PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Mayo de 2021

Señor (a)
ELKIN DAVID PERTUZ RADA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **2174265**
COORDINADOR AUTOMATIZACIÓN
Automatización
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Mayo del año 2021

Referencia: No 2174265 del año 2021

RANDY ENRIQUE OSORIO BARROS, identificado con la cédula de ciudadanía No. 72.248.293 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Automatización, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: e). un pago correspondiente al mes de Mayo de 2021 por valor de (3.376.526). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 151390309 Banco de Bogota, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 20de Diciembre de 2021.

OBJETO:
Prestar servicios profesionales como instructor para impartir formación profesional titulada y complementaria en el área de gestión integrada de la calidad medio ambiente seguridad y salud ocupacional de acuerdo a la programación académica del SENA Centro Nacional Colombo Alemán

Obligaciones Especificas:

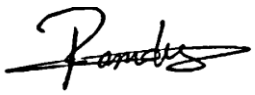
No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Ejecución de la Formación	Realizar el alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes, número de aprendices, disponibilidad de equipos, modalidad de formación, Y duraciones establecidas en las	Carpetas compartidas google drive

		guías de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje del programa.	
2	Ejecución de la Formación	Realizar las actividades de inducción a los aprendices utilizando el ambiente virtual dispuesto (lms) acorde a lo establecido en la circular de inducción vigente y guía desarrollo del proceso formativo.	Carpetas compartidas google drive
3	Ejecución de la Formación	Asociar aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo sofia plus dispuesto por la entidad	Carpetas compartidas google drive
4	Ejecución de la Formación	El desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo.	Carpetas compartidas google drive
5	Ejecución de la Formación	Utilizar herramientas tecnológicas que el sena brinda para la gestión del aprendizaje y apoyo a los procesos formativos, para organizar y desarrollar actividades de aprendizaje y llevar el registro del portafolio de evidencias.	Carpetas compartidas google drive

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9419242828 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en () folios

Cordialmente,



RANDY ENRIQUE OSORIO BARROS
Contratista
C.C. No. 72.248.293

Recibí a satisfacción:

ELKIN DAVID PERTUZ RADA
Supervisor(a) Contrato 2174265 de 2021
COORDINADOR AUTOMATIZACIÓN

1. Los siguientes datos corresponden al total de ventas semanales (en cientos de dólares) de una tienda de accesorios para dama. Construya una tabla completa de distribución de frecuencias agrupadas. ¿Qué concluye?

R=Xmax – Xmin = 102

K=1 + 3.322 log(n) = 5.65=6

C=R/K = 102/6=17

192.5	192.1	98.7	99.1	99.6
102.3	191.5	93.1	102.8	96.4
102.1	97.8	97.6	95.4	94.2
90.5	103.4	92.9	102.5	97.3
99.8	96.3	113.2	98.5	114.1

Intervalo de clase	Marca de clase	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta acumulada	Frecuencia relativa acumulada
(90.5 – 107.5]	99	20	80%	20	80%
(10.7.5 – 124.5]	116	2	8%	22	88%
(124.4 – 141.5]	133	0	0	-	-
(141.5 – 158.5]	150	0	0	-	-
(158.8 – 175.5]	167	0	0	-	-
(175.5 – 192.5)	184	3	12%	25	100%
	total	25	100%		

2. Los siguientes son los números de venados observados en 72 sectores de tierra en un conteo de vida silvestre. Complete la siguiente tabla de distribución de frecuencias.

18	8	9	22	12	16	20	33	15	21	18	13
13	19	0	2	14	17	11	18	16	13	12	6
8	12	13	21	8	11	19	1	14	4	19	16
2	16	11	18	10	28	15	24	8	20	6	7
21	0	16	12	20	17	13	20	10	16	5	10
15	10	16	14	29	17	4	18	21	10	16	9

Intervalo de clase	Marca de clase	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta acumulada	Frecuencia relativa acumulada

3. La siguiente es la distribución de los pesos de 125 muestras de minerales recolectadas en una investigación de campo.

Intervalo de clase (peso en gramos)	Marca de clase	Frecuencia absoluta	Frecuencia relativa	Frecuencia absoluta acumulada	Frecuencia relativa acumulada
0.0 – 19.9		16			
19.9 – 39.9		38			
39.9 – 59.9		35			
59.9 – 79.9		20			
79.9 – 99.9		11			
99.9 – 119.9		4			
119.9 – 139.9		1			

Complete la tabla de frecuencias agrupadas y encuentre cuántas de las muestras pesan:

b. Más de 59.9 gramos.

c. Más de 80.0 gramos.

d. 80.0 gramos o menos.

g. ¿Qué porcentaje pesa menos de 79.9 gramos?

h. ¿Qué porcentaje pesa más 19.9 gramos?

4. La siguiente tabla corresponde a la estatura (en centímetros) de los estudiantes de un grupo de quinto grado. Complete la tabla de frecuencias agrupadas y a partir de este, emita conclusiones.

Estatura (en centímetros)	Número de estudiantes	Frecuencia relativa	Marca de clase	Frecuencia absoluta acumulada	Frecuencia relativa acumulada
125 — 129	1				
129 — 133	4				
133 — 137	9				
137 — 141	24				
141 — 145	28				
145 — 149	22				
149 — 153	12				
Total	100				

5. Los siguientes datos representan los ingresos diarios (en miles de pesos) de 20 obreros de cierta compañía.

16, 16, 17, 18, 18, 19, 19, 19, 20, 20, 20, 20, 20, 21, 21, 22, 22, 23, 23, 24.

a. Construya una tabla de frecuencias agrupadas utilizando la fórmula de Sturges.

b. ¿Cuántos obreros tienen un ingreso diario menor de 22?

c. ¿Qué porcentaje de obreros tienen un ingreso diario entre 16 y 19?

6. Los siguientes datos corresponden al tiempo que han necesitado 30 clientes de un banco para llevar a cabo una transacción bancaria:

0.1 0.4 1.1 1.2 1.3 1.4 1.5 1.6 2.0 2.5 2.8 2.8 3.1 3.3 3.6 4.1 4.1 4.3 4.6 5.0 5.5 6.4 6.5 7.7 7.3 7.4 8.0 9.5 9.5 10.0

Construya una tabla de frecuencias agrupadas utilizando la fórmula de Sturges y Comente los resultados.

7. La siguiente tabla muestra la distribución de los puntajes obtenidos por los estudiantes de un curso, en una prueba

Puntaje	**Número de estudiantes**
0 - 5	3
6 – 11	3
12 – 17	5
18 – 23	15
24 – 29	4

¿Qué porcentaje de estudiantes obtuvo menos de 12 puntos en la prueba?

A. 80%
B. 20%
C. 30,5%
D. 35%
E. Ninguna de las anteriores

8. Se aplica un test de aptitudes básicas a estudiantes de 7 grado de tres comunas distintas. Los promedios para cada una están tabulados de la siguiente manera:

Comuna	Promedio	N de estudiantes
Sierra bello	72,6	2824
Puerto claro	59,4	427
Angostura	52,1	635

Entonces, el promedio general de la provincia es:

A. $\frac{72,6+59,4+52,1}{2824+427+635}$
B. $\frac{72,6+59,4+52,1}{3}$
C. $\frac{2824+427+635}{3}$
D. $\frac{2824+427+635}{72,6+59,4+52,1}$
E. $\frac{2824* 72,6+427*59,4+635*52,1}{2824+427+635}$

.

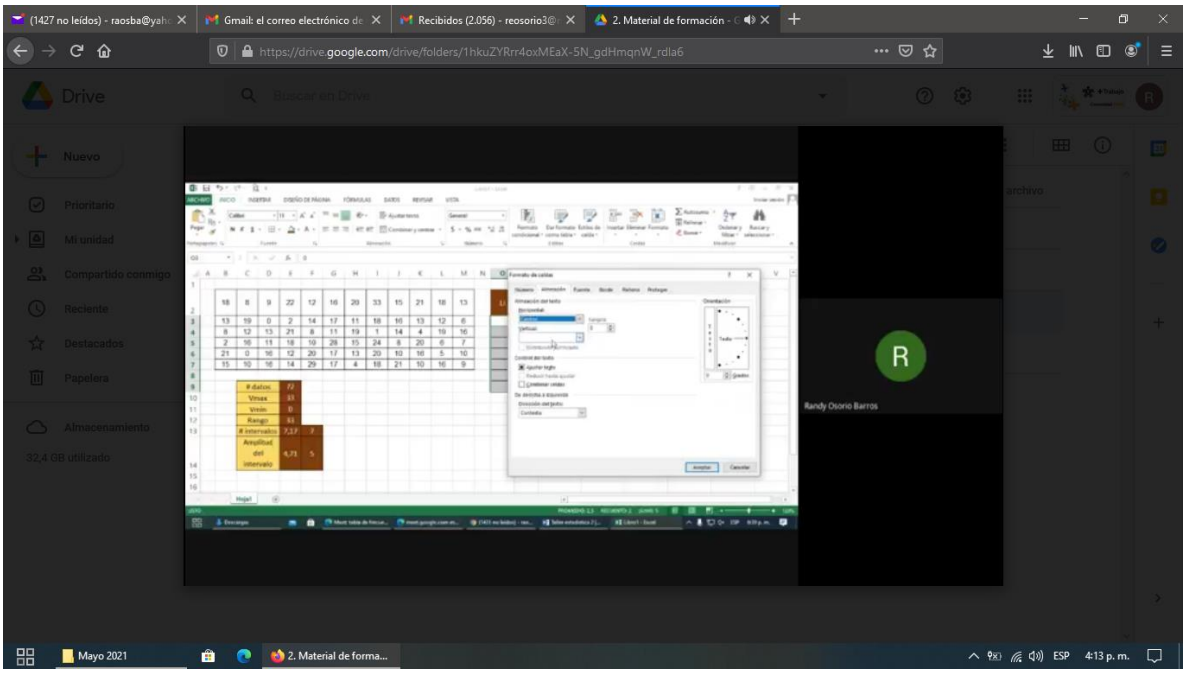
Nos solicitan hacer el estudio del numero de fallas presentadas por un equipo automatizado durante un periodo de 2 meses.

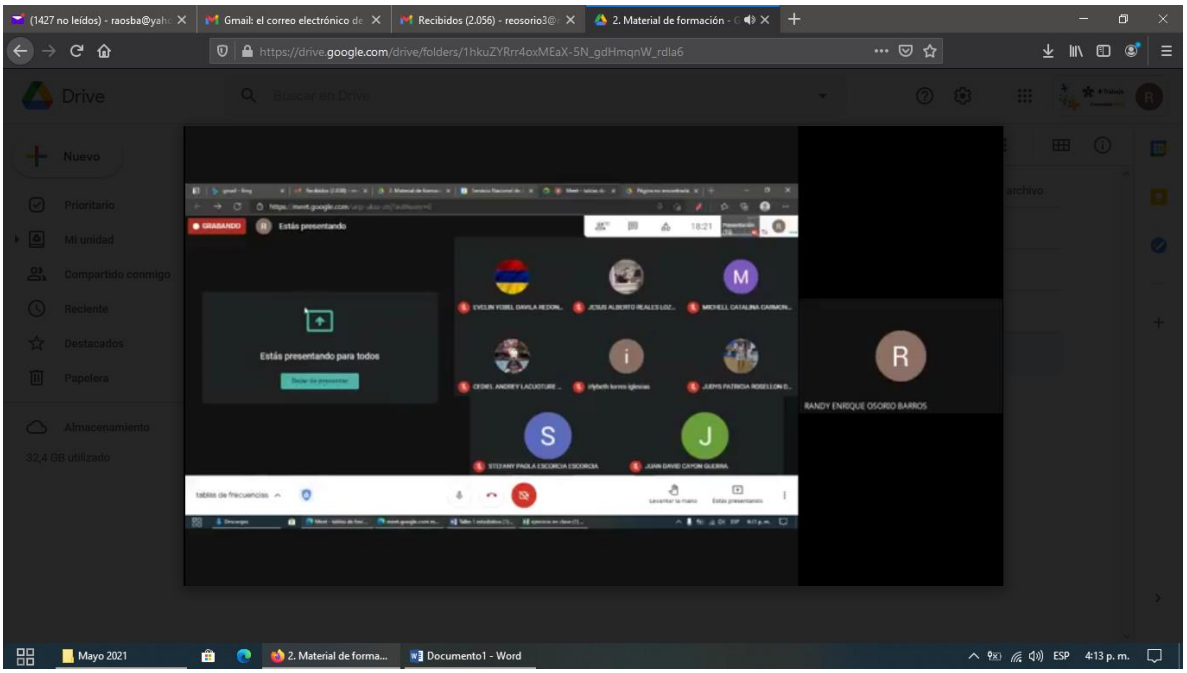
8	5	15	6	8	5	12	5	9	17
5	10	28	9	12	20	16	14	30	21
4	12	10	18	14	10	10	10	23	20
12	22	4	13	24	9	8	20	19	6
8	31	8	21	16	15	13	30	14	4

R=	Xmax-Xmin		R=31-4=27	27
K=	1+3,322log(50)		K=6,64	7
C=	R/K	27 / 7	C=3,85	4

Intervalo de clase Li Ls
(4 - 11}
(11 - 18}
(18 - 25}
(25 - 32}

Marca de clase Xi	Frecuencia absoluta ni	Frecuencia relativa fi	Frecuencia absoluta acumulada Ni	Frecuencia relativa acumulada Fi
7,5	22	44%	22	44%
14,5	14	28%	36	72%
21,5	10	20%	46	92%
28,5	4	8%	50	100%
Total	50	100%		


Drive
Nuevo
Prioritario
Mi unidad
Compartido conmigo
Reciente
Destacados
Papelera
Almacenamiento
Randy Osorio Barros
Mayo 2021
2. Material de forma...
ESP
4:13 p. m.


Drive
Nuevo
Prioritario
Mi unidad
Compartido conmigo
Reciente
Destacados
Papelera
Almacenamiento
Estás presentando para todos
RANDY ENRIQUE OSORIO BARROS
Mayo 2021
2. Material de forma...
Documento1 - Word
ESP
4:13 p. m.

COMPETENCIA: Documentar los procesos necesarios para la implementación mantenimiento y mejora de los sistemas de gestión, de forma individual o integrada; según procedimientos establecidos por la empresa

RESULTADO DE APRENDIZAJE: Construir la documentación del sistema de gestión, bajo lineamientos de la organización y normas vigentes

Evidencia	Numeral(es)	Requisito
Divulgación de la politicas y los objetivos de seguridad y salud		
Establecimiento de la politica de SST		
Evaluaciones de desempeño		
Matriz IPER		
Organigrama institucional		
Manual de funciones		
Hojas de vida personal		
Incluye el compromiso con la mejora continua		
Incluye un compromiso de apoyo con los recursos		
Estabecimiento de los procesos		
Establecimiento del alcance del SGSST		
Contratos con proveedores		
Indicadores de gestión		
Matriz de requisitos legales		

LA MEJORA CONTINUA COMO HERRAMIENTA PARA LA GESTIÓN

Pocas empresas conservan después de varias generaciones, a miembros de la familia fundadora dentro del grupo de dirección.



Y un ejemplo de este reducidísimo número de empresas es Faber-Castell, la firma alemana especializada en la producción y comercialización en el mundo de productos para la escritura que cumple 240 años.

Tras ocho generaciones en manos de la misma familia, hoy Faber-Castell se apresta para una gran celebración de sus más de dos siglos de vigencia.

El director de la compañía, Anton Wolfgang Graf von Faber-Castell ha dispuesto todo para esta celebración, que incluye la exposición titulada EL lápiz, herramienta de creativos en el castillo de Stein, cerca de Nuremberg, donde la empresa tiene su sede.

El directivo tiene su propia versión sobre lo que ha significado el lápiz en la historia moderna y además, su propia definición.

"Un buen lápiz tiene que tener una mina que no se quiebre, que escriba suavemente, que se le pueda sacar punta fácilmente, y que si tiene goma de borrar ésta no manche el papel", resume Anton Wolfgang Graf von Faber-Castell.



Pero no sólo de lápices vive hoy Faber-Castell, que a lo largo de las últimas décadas ha registrado un proceso de transformación y diversificación, para competir hoy codo a codo con las grandes multinacionales de productos para la escritura.

Esta empresa es hoy por hoy líder mundial del sector y su producción alcanza 1.800 millones de unidades anuales.

La historia de la compañía ha estado íntimamente ligada al desarrollo que ha tenido el lápiz moderno.

Esta historia comenzó a mediados del siglo XVI con el descubrimiento en Cumberland (Inglaterra) de yacimientos de grafito y el invento de las pequeñas cubiertas de madera que muy rudimentariamente aseguraban las barritas cortadas de ese mineral.

En esta época, los artesanos de Nuremberg comenzaron a purificar el grafito que se producía en las zonas mineras de Baviera.

Los carpinteros de esa ciudad fueron los primeros artesanos que alrededor de 1660 estaban en condiciones técnicas de producir los engastes de madera para los grafitos que recibían de los cortadores de albayalde (carbonato básico del plomo).

A partir de 1700 los fabricantes de lápices se independizaron del monopolio de los carpinteros en ese sector artesanal, surgiendo así nombres de familias como los Staedtler y los Faber, cuyas marcas de instrumentos de escritura y dibujo han llegado hasta nuestros días.

El modesto taller familiar de Kaspar Faber, fundador de la dinastía, comenzó a producir lápices en 1761 ante las puertas de la ciudad de Nuremberg.



La industrialización llegaría menos de un siglo más tarde.

Hoy la empresa tiene en Brasil la mayor fábrica de lápices del mundo, donde produce 1.500 millones de los 1.800 millones de lápices anuales que salen de sus 15 plantas en el mundo y da empleo a 2.800 de las 5.500 personas de su nómina global.

Los antecesores.

Si bien el uso del grafito para escritura ya se conocía en Inglaterra desde el año 1500, uno de los precursores del lápiz moderno fue el dibujante y oficial militar francés Nicholas Jacques Conté, quien en 1795 inventó en París un método para producir barritas de grafito, cuya intensidad de color y ductilidad en el trazo podía ser regulada variando las mezclas con arcilla.

Griegos y romanos ya utilizaron herramientas que se asemejaban a los lápices de hoy. Los helenos llamaron "paragraphos" y los romanos "praeductal" a unas pequeñas barritas redondas de plomo para tirar líneas, que habrían sido utilizadas también para hacer anotaciones y dibujar.

Los antecesores directos de los modernos lápices surgieron en el siglo XII, con los llamados "lápices de plata", en realidad hechos con una aleación de estaño y plomo y que utilizaron artistas como Leonardo da Vinci, Alberto Durero y Jan van Eyck.



De acuerdo al anterior texto

Que aspectos destaca de la mejora continua aplicada por la empresa fabercastell