PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Mayo de 2021

Señor (a)
MANUEL GREGORIO HORMECHEA LANCE
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **2197023**
Coordinador Sede TIC
A.V.A Y Bilingüismo
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual Mes Mayo del año 2021

Referencia: No 2197023 del año 2021

SHIRLY MILENA ANILLO RIOS, identificado con la cédula de ciudadanía No. 43.208.267 de Medellin, en mi calidad de Contratista del SENA, en A.V.A Y Bilingüismo, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: d). un pago correspondiente al mes de Mayo de 2021 por valor de (3.311.247). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 256200023693 Davivienda, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 24de Noviembre de 2020.

OBJETO:
Prestar servicios profesionales como instructor para impartir formación profesional complementaria en ambientes virtuales de aprendizaje -ava- familia fotografía- del centro nacional colombo alemán.

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Orientar el desarrollo de las actividades de aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las TIC, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al	Responder inquietudes y retroalimentar las participaciones, generando acciones motivacionales y de fortalecimiento durante todo el proceso. Retroalimentar de forma y fondo las evidencias, las evalúa en máximo 48 horas hábiles y las	2316845 2316864 2316865 2316876

	aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral.	habilita para su reenvío cuando hay problemas.	
2	Utilizar herramientas tecnológicas que el SENA brinda para la gestión del aprendizaje y apoyo a los procesos formativos, para organizar y desarrollar actividades de aprendizaje y llevar el registro de portafolios de evidencias.	Aprovechar todos los canales que tiene la plataforma como foros, sesiones en línea, mensajería interna para brindar apoyo y acompañamiento a todos los aprendices.	2316845 2316864 2316865 2316876
3	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación.	Realiza los cambios de estado y procesos en los sistemas administrativos de información académica teniendo en cuenta el cronograma. 2. Realizar las novedades de cancelación a los aprendices no aprobados y desertados.	2316845 2316864 2316865 2316876
4	Emitir juicios de evaluación con base en la valoración de las evidencias de aprendizaje, las características y las premisas de evaluación del aprendizaje descritas en la guía para desarrollar el proceso formativo, el procedimiento de ejecución de la formación y el reglamento del aprendiz SENA.	Publicar Anuncios y mensajes pertinentes al proceso; Publicar y promover la información general, demo plataforma, reglas, cronograma, etc.	2316845 2316864 2316865 2316876
5	Gestionar actividades de formación con apoyo en la plataforma virtual dispuesta por la entidad y garantizar el uso de la misma por parte de los aprendices.	Responder inquietudes y retroalimentar las participaciones, generando acciones motivacionales y de fortalecimiento durante todo el proceso. Retroalimentar de forma y fondo las evidencias, las evalúa en máximo 48 horas hábiles y las habilita para su reenvío cuando hay problemas.	2316845 2316864 2316865 2316876
6	Presentar informes mensuales en los cuales se evidencie los avances respecto al	Entregar juicios cada treinta días de reportes de evaluación de cada	2316845 2316864 2316865 2316876

	cumplimiento de los indicadores, metas u objetivos propuestos para el área y/o proceso en el que interviene; y un informe final al terminar la ejecución del contrato.	curso, evidenciando el desarrollo que se tuvo en cada curso y el cumplimiento de cada uno de los objetivos propuestos. Entrega de reporte final al terminar el contrato, mostrando el desarrollo de todas las metas acordadas en éste.	

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9419221222-9419848945 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “*Decreto Ley Antitrámites”*)

Evidencias en () folios

Cordialmente,

SHIRLY MILENA ANILLO RIOS
Contratista
C.C. No. 43.208.267

Recibí a satisfacción:

MANUEL GREGORIO HORMECHEA LANCE

Supervisor(a) Contrato 2197023 de 2021
Coordinador Sede TIC

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: SHIRLY MILENA ANILLO RIOS

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO NACIONAL COLOMBO ALEMAN

FECHA INICIAL: 12/04/2021 00:00:00

FECHA FINAL: 12/05/2021 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2298996 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 28,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2298982 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 28,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2298981 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 28,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2316845 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 18,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2316865 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 18,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2316876 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 18,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2316864 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 18,00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2298984 - INMERSION A LA FOTOGRAFIA DIGITAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: CAPTURAR IMÁGENES FIJAS CON EQUIPOS FOTOGRÁFICOS DE ACUERDO CON LOS REQUERIMIENTOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

AJUSTAR LA CÁMARA FOTOGRÁFICA DE ACUERDO AL ESTILO DE CAPTURA.

ESTABLECER LOS PLANOS, ÁNGULOS Y COMPOSICIONES FOTOGRÁFICAS DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.

EXAMINAR LA VELOCIDAD DE OBTURACIÓN Y EL DIAFRAGMA DE LA CÁMARA PARA REALIZAR UNA CAPTURA FOTOGRÁFICA.

VALORAR LA ILUMINACIÓN PARA FOTOGRAFIAR UN SUJETO U OBJETO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES IDENTIFICADAS.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 28,00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 184,00

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

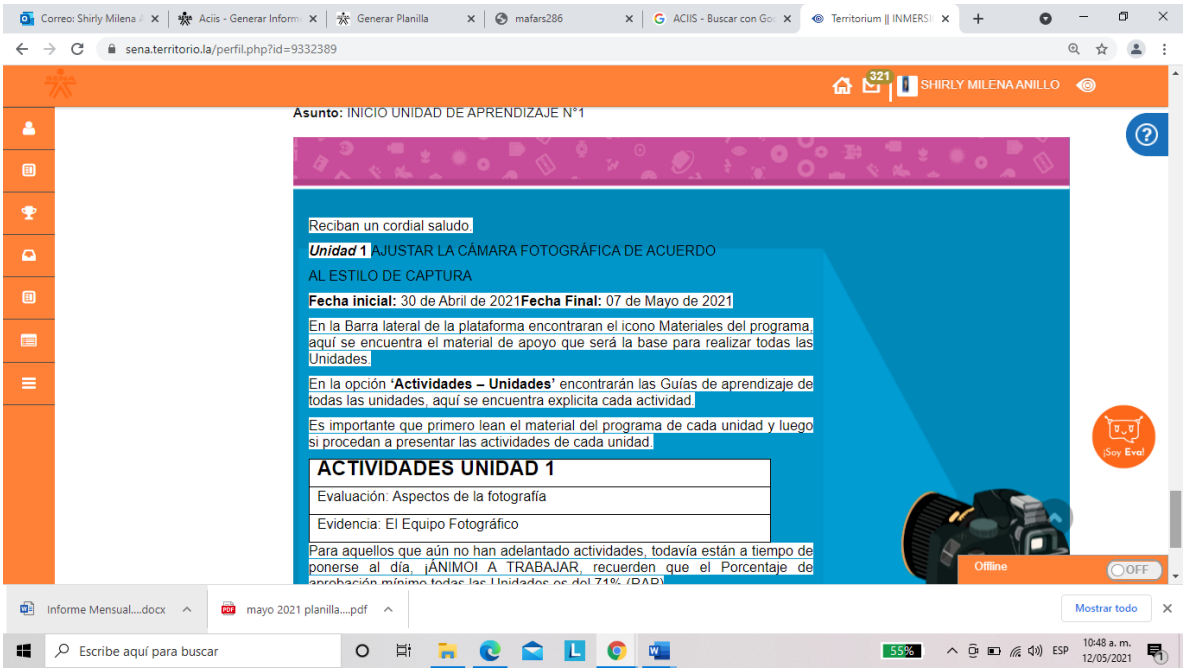
TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0,00

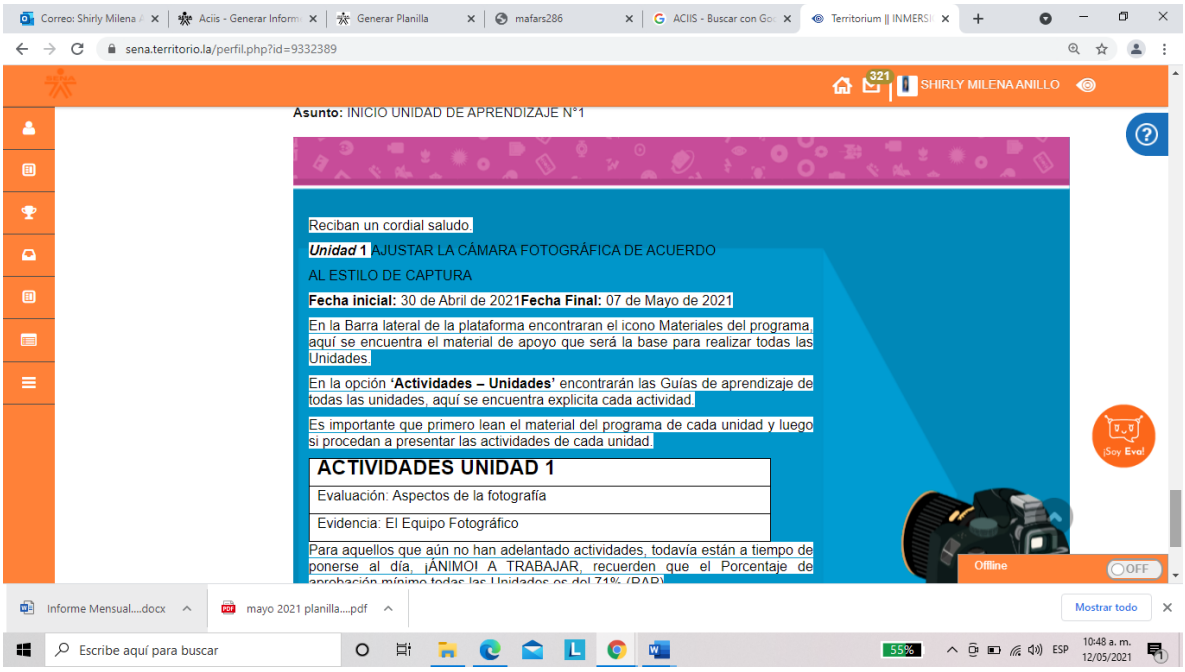
INSTRUCTOR: SHIRLY MILENA ANILLO RIOS

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO NACIONAL COLOMBO ALEMAN

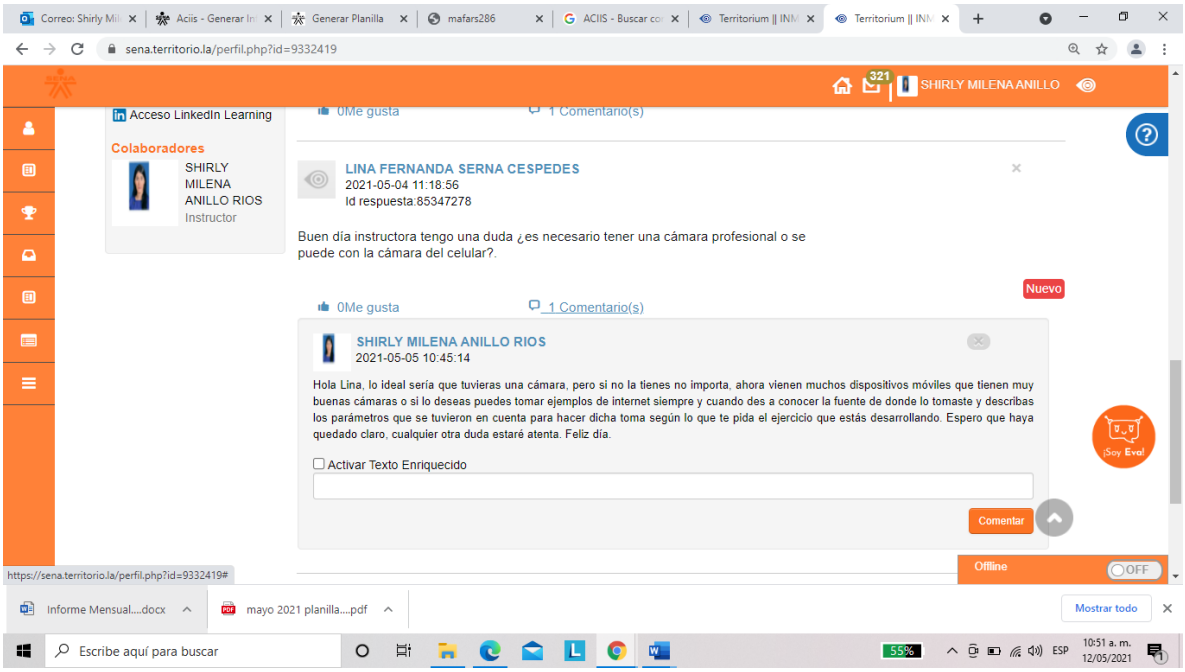
EVIDENCIAS MAYO

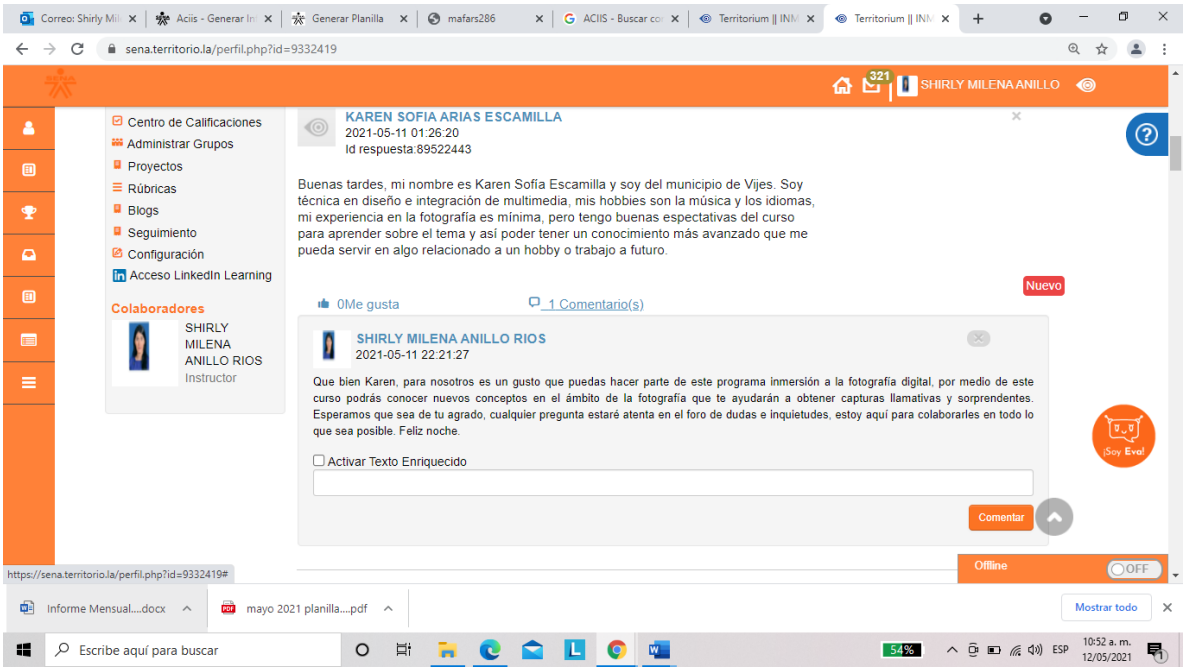
2316845



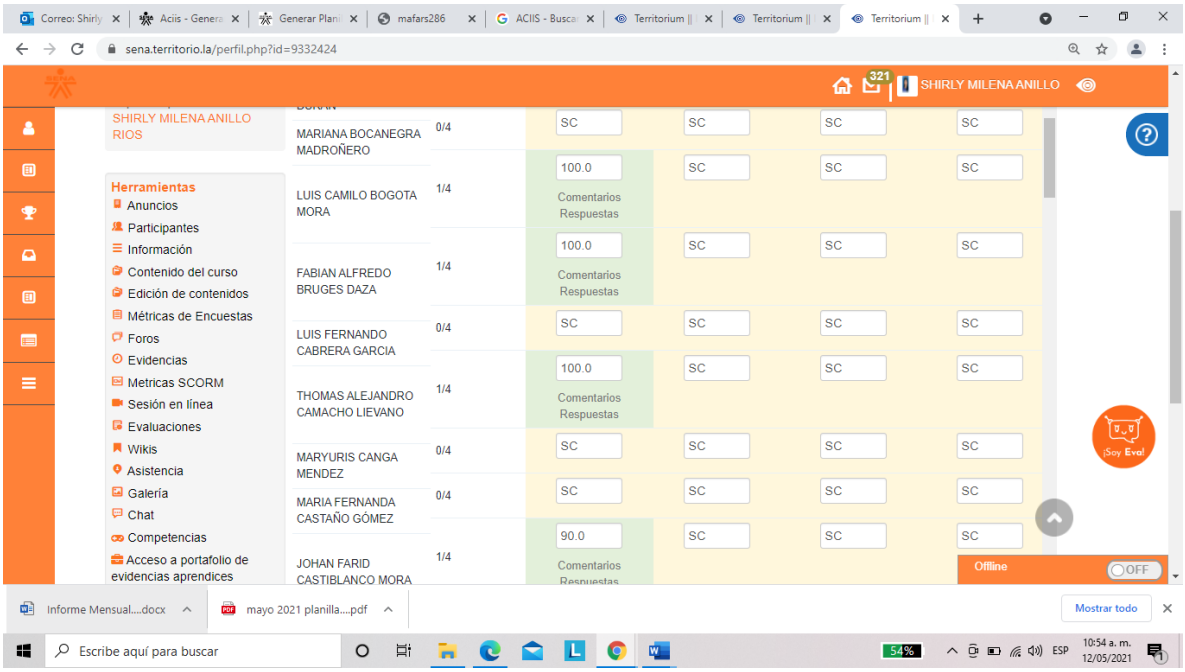


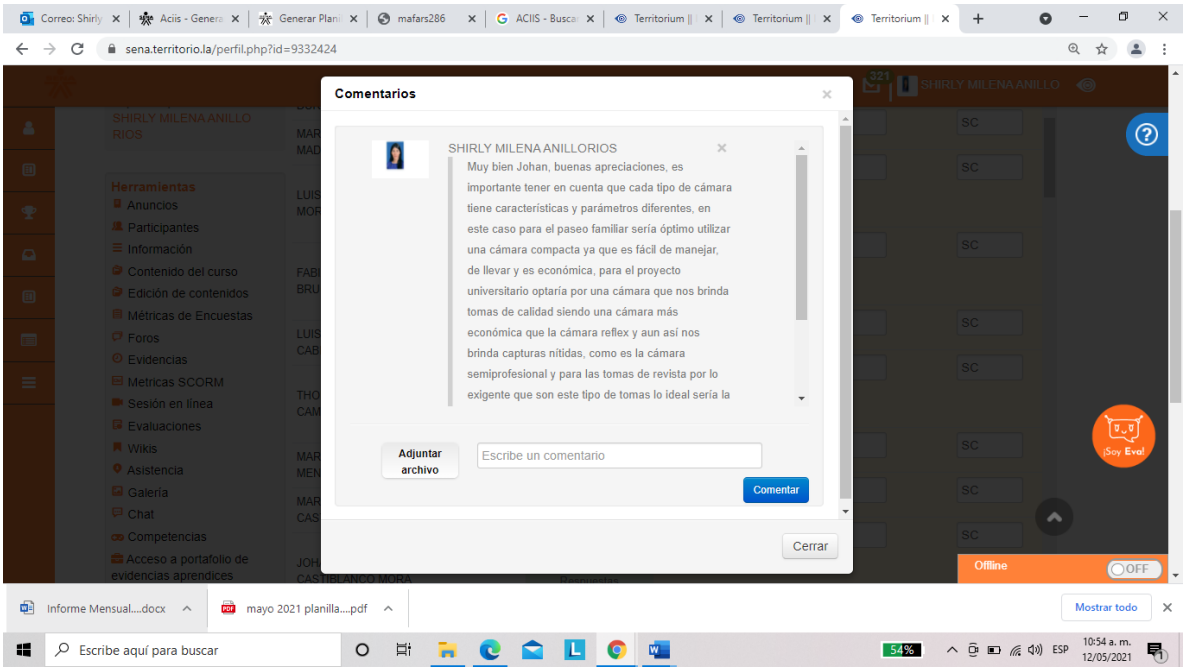
2316864


sena.territorio.la/perfil.php?id=9332419
SHIRLY MILENA ANILLO
Acceso LinkedIn Learning
Colaboradores
SHIRLY MILENA ANILLO RIOS
Instructor
0Me gusta
1 Comentario(s)
LINA FERNANDA SERNA CESPEDES
2021-05-04 11:18:56
Id respuesta:85347278
Buen día instructora tengo una duda ¿es necesario tener una cámara profesional o se puede con la cámara del celular?.
Nuevo
0Me gusta
1 Comentario(s)
SHIRLY MILENA ANILLO RIOS
2021-05-05 10:45:14
Hola Lina, lo ideal sería que tuvieras una cámara, pero si no la tienes no importa, ahora vienen muchos dispositivos móviles que tienen muy buenas cámaras o si lo deseas puedes tomar ejemplos de internet siempre y cuando des a conocer la fuente de donde lo tomaste y describas los parámetros que se tuvieron en cuenta para hacer dicha toma según lo que te pida el ejercicio que estás desarrollando. Espero que haya quedado claro, cualquier otra duda estaré atenta. Feliz día.
Activar Texto Enriquecido
Comentar
¡Soy Eva!
Offline
OFF
Informe Mensual....docx
mayo 2021 planilla....pdf
Mostrar todo
Escribe aquí para buscar
55%
ESP
10:51 a. m.
12/05/2021

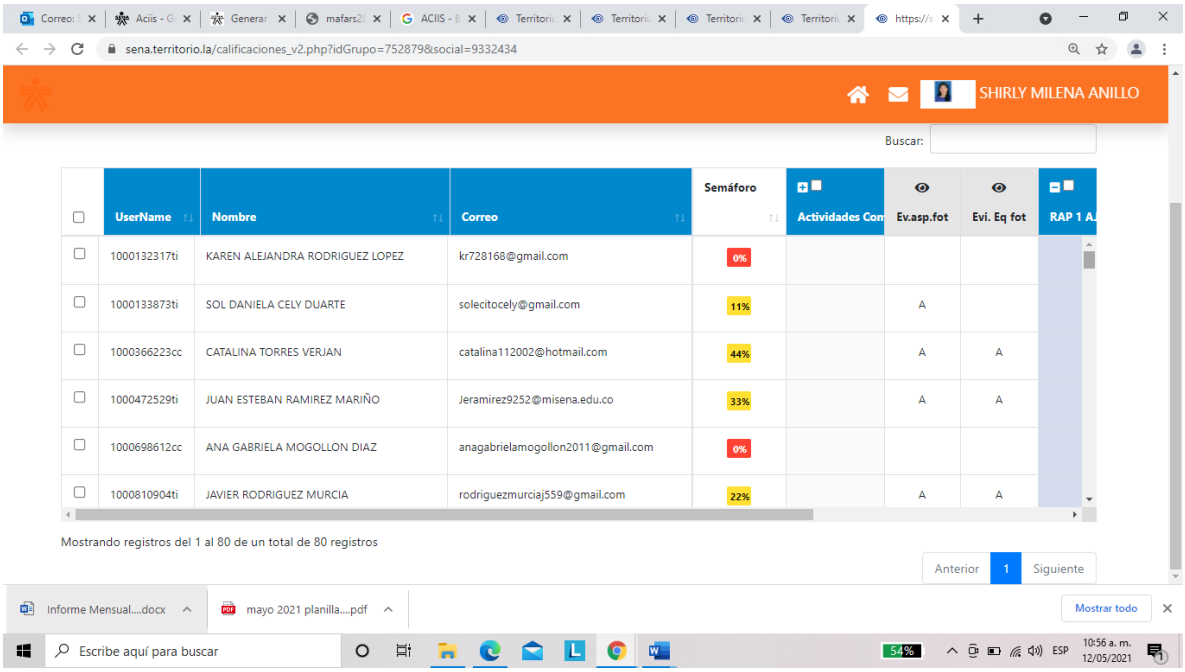

sena.territorio.la/perfil.php?id=9332419
SHIRLY MILENA ANILLO
Centro de Calificaciones
Administrar Grupos
Proyectos
Rúbricas
Blogs
Seguimiento
Configuración
Acceso LinkedIn Learning
Colaboradores
SHIRLY MILENA ANILLO RIOS
Instructor
KAREN SOFIA ARIAS ESCAMILLA
2021-05-11 01:26:20
Id respuesta:89522443
Buenas tardes, mi nombre es Karen Sofia Escamilla y soy del municipio de Vijes. Soy técnica en diseño e integración de multimedia, mis hobbies son la música y los idiomas, mi experiencia en la fotografía es mínima, pero tengo buenas espectativas del curso para aprender sobre el tema y así poder tener un conocimiento más avanzado que me pueda servir en algo relacionado a un hobby o trabajo a futuro.
Nuevo
0Me gusta
1 Comentario(s)
SHIRLY MILENA ANILLO RIOS
2021-05-11 22:21:27
Que bien Karen, para nosotros es un gusto que puedas hacer parte de este programa inmersión a la fotografía digital, por medio de este curso podrás conocer nuevos conceptos en el ámbito de la fotografía que te ayudarán a obtener capturas llamativas y sorprendentes. Esperamos que sea de tu agrado, cualquier pregunta estaré atenta en el foro de dudas e inquietudes, estoy aquí para colaborarles en todo lo que sea posible. Feliz noche.
Activar Texto Enriquecido
Comentar
¡Soy Eva!
Offline
OFF
Informe Mensual....docx
mayo 2021 planilla....pdf
Mostrar todo
Escribe aquí para buscar
54%
ESP
10:52 a. m.
12/05/2021

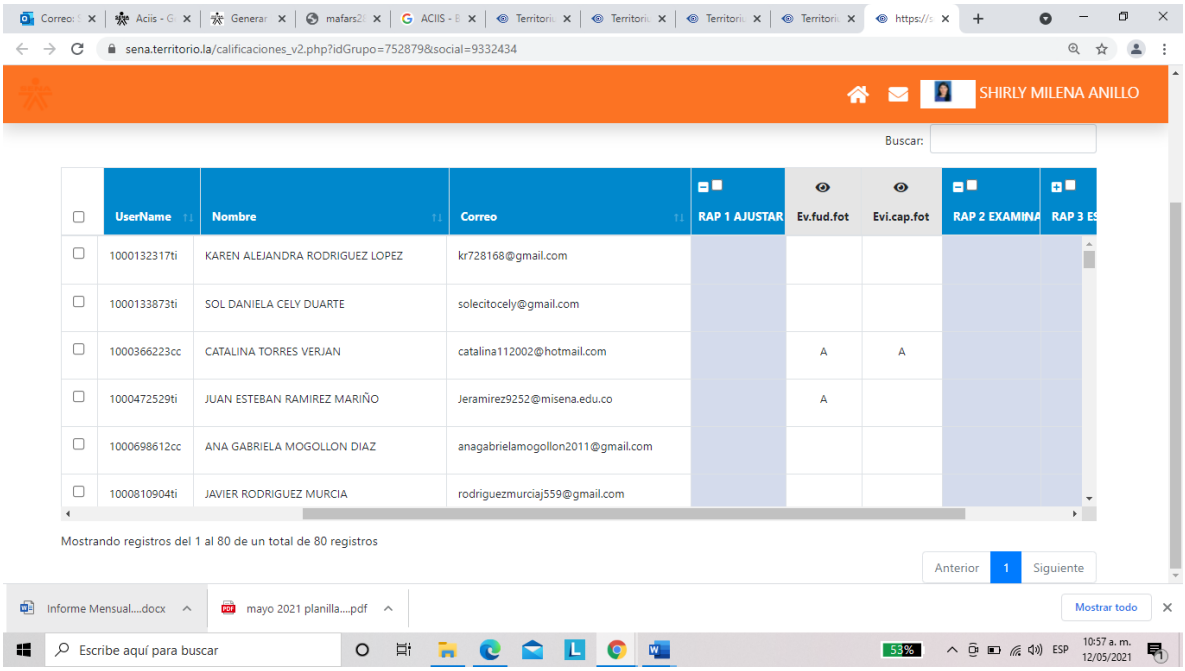
2316865


sena.territorio.la/perfil.php?id=9332424
SHIRLY MILENA ANILLO
SHIRLY MILENA ANILLO RIOS
Herramientas
Anuncios
Participantes
Información
Contenido del curso
Edición de contenidos
Métricas de Encuestas
Foros
Evidencias
Metricas SCORM
Sesión en línea
Evaluaciones
Wikis
Asistencia
Galería
Chat
Competencias
Acceso a portafolio de evidencias aprendices
MARIANA BOCANEGRA MADROÑERO
LUIS CAMILO BOGOTA MORA
FABIAN ALFREDO BRUGES DAZA
LUIS FERNANDO CABRERA GARCIA
THOMAS ALEJANDRO CAMACHO LIEVANO
MARYURIS CANGA MENDEZ
MARIA FERNANDA CASTAÑO GÓMEZ
JOHAN FARID CASTIBLANCO MORA
Comentarios Respuestas
Offline
OFF
Informe Mensual....docx
mayo 2021 planilla....pdf
Mostrar todo
Escribe aquí para buscar
ESP
10:54 a. m.
12/05/2021


Comentarios
SHIRLY MILENA ANILLORIOS
Muy bien Johan, buenas apreciaciones, es importante tener en cuenta que cada tipo de cámara tiene características y parámetros diferentes, en este caso para el paseo familiar sería óptimo utilizar una cámara compacta ya que es fácil de manejar, de llevar y es económica, para el proyecto universitario optaría por una cámara que nos brinda tomas de calidad siendo una cámara más económica que la cámara reflex y aun así nos brinda capturas nitidas, como es la cámara semiprofesional y para las tomas de revista por lo exigente que son este tipo de tomas lo ideal sería la
Adjuntar archivo
Escribe un comentario
Comentar
Cerrar
Offline
OFF
Informe Mensual....docx
mayo 2021 planilla....pdf
Mostrar todo
Escribe aquí para buscar
ESP
10:54 a. m.
12/05/2021

2316876


sena.territorio.la/calificaciones_v2.php?idGrupo=752879&social=9332434
SHIRLY MILENA ANILLO
Buscar:
UserName
Nombre
Correo
Semáforo
Actividades Con
Ev.asp.fot
Evi. Eq fot
RAP 1 A
1000132317ti KAREN ALEJANDRA RODRIGUEZ LOPEZ kr728168@gmail.com 0%
1000133873ti SOL DANIELA CELY DUARTE solecitocely@gmail.com 11% A
1000366223cc CATALINA TORRES VERJAN catalina112002@hotmail.com 44% A A
1000472529ti JUAN ESTEBAN RAMIREZ MARIÑO Jeramirez9252@misena.edu.co 33% A A
1000698612cc ANA GABRIELA MOGOLLON DIAZ anagabrielamogollon2011@gmail.com 0%
1000810904ti JAVIER RODRIGUEZ MURCIA rodriguezmurciaj559@gmail.com 22% A A
Mostrando registros del 1 al 80 de un total de 80 registros
Anterior 1 Siguiente
Informe Mensual....docx
mayo 2021 planilla....pdf
Mostrar todo
Escribe aquí para buscar
54%
ESP
10:56 a. m.
12/05/2021


sena.territorio.la/calificaciones_v2.php?idGrupo=752879&social=9332434
SHIRLY MILENA ANILLO
Buscar:
UserName
Nombre
Correo
RAP 1 AJUSTAR
Ev.fud.fot
Evi.cap.fot
RAP 2 EXAMINA
RAP 3 ES
1000132317ti KAREN ALEJANDRA RODRIGUEZ LOPEZ kr728168@gmail.com
1000133873ti SOL DANIELA CELY DUARTE solecitocely@gmail.com
1000366223cc CATALINA TORRES VERJAN catalina112002@hotmail.com A A
1000472529ti JUAN ESTEBAN RAMIREZ MARIÑO Jeramirez9252@misena.edu.co A
1000698612cc ANA GABRIELA MOGOLLON DIAZ anagabrielamogollon2011@gmail.com
1000810904ti JAVIER RODRIGUEZ MURCIA rodriguezmurciaj559@gmail.com
Mostrando registros del 1 al 80 de un total de 80 registros
Anterior 1 Siguiente
Informe Mensual....docx
mayo 2021 planilla....pdf
Mostrar todo
Escribe aquí para buscar
53%
ESP
10:57 a. m.
12/05/2021