ANEXO
ESTUDIO DEL SECTOR
(STREAMING)

TABLA DE CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN 2
2. ASPECTOS GENERALES. 2
2.1. Objeto 2
2.2. Económico 2
2.2.1. Variables económicas que afectan el sector. 3
2.2.2. Cadena de producción y distribución, materias primas. 5
2.3. Aspecto Técnico. 5
2.3.1. Condiciones técnicas y tecnológicas del proceso de contratación 5
2.4. Aspecto Regulatorio 7
2.5. Otros 8
3. ESTUDIO DE LA OFERTA. 9
3.2. Determinación de los Oferentes 9
3.2. Análisis de la Oferta. 14
3.3. Indicadores Financieros 15
4. ESTUDIO DE LA DEMANDA. 16
4.1. Históricos de la contratación de RTVC 16
4.2. Análisis del valor de Contratos Anteriores 17
4.3. Histórico de Otras Entidades 17
5. DEFINICIÓN DEL PRESUPUESTO SEGÚN EL ANÁLISIS DE LA OFERTA Y LA DEMANDA 18
9. ANEXOS 24

1. INTRODUCCIÓN

Desde el año 2009 RTVC ha trabajado en una estrategia de consolidación y posicionamiento de sus plataformas digitales para promover el contacto con los ciudadanos. Dicha gestión incluye el servicio de Streaming es decir la transmisión de audio y video a través de Internet de la programación y/o contenidos que se producen y emiten por cada canal y/o emisora en vivo (live) y bajo demanda (VOD - Video on Demand / AOD - Audio on Demand).

Adicionalmente al servicio descrito anteriormente, la Subgerencia de Radio, Canal Señal Colombia, RTVCPlay y la Coordinación de Comunicaciones, realizan "eventos especiales" que requieren transmisión de su señal en sus plataformas digitales, en vivo o en diferido, a través del servicio de Streaming (Eventos), los cuales se realizan en diferentes sitios del territorio nacional, requiriendo su distribución a través de Internet en sus plataformas digitales para que sean visualizados por los usuarios finales quienes son nuestros oyentes y televidentes. Para esto es necesario contar con una persona natural o jurídica que cuente con los equipos y el personal necesarios para la realización de estos eventos y que cumplan con los requerimientos necesarios de los diferentes tipos de configuración que solicita RTVC en el Anexo - Especificaciones Técnicas.

En virtud de fortalecer la difusión de contenidos en distintas plataformas y teniendo en cuenta que la transmisión de contenido multimedia a través de la web es cada vez más importante, es necesario contratar los servicios de un tercero que cuente con la infraestructura y el recurso humano necesario para brindar el servicio de Streaming (Eventos) para la distribución de contenidos en vivo mediante la difusión de audio y video en Internet, en la modalidad de monto agotable, asegurando la difusión y publicación con alta calidad de los contenidos que se generen en los diferentes eventos que realice RTVC.

2. ASPECTOS GENERALES.

En el presente documento se realizará un estudio del sector, con el fin de analizar los aspectos generales, la oferta y la demanda, así como los riesgos, buscando entender el mercado objetivo y realizar la contratación más eficiente de acuerdo con los parámetros establecidos en las cartillas de Colombia Compra Eficiente. La necesidad descrita se debe suplir realizando una contratación de una persona natural o jurídica que suministre los bienes y/o servicios de acuerdo con la necesidad de RTVC.

Dentro de los aspectos generales se realiza un análisis de los componentes económicos, técnicos, regulatorios y otros que afectan el sector.

2.1. Objeto

EL CONTRATISTA se obliga con -RTVC- a prestar el servicio de Streaming (Eventos) incluido los equipos y servicios necesarios para la distribución por Internet de contenidos de audio/video en vivo o en diferido, asegurando la difusión y publicación con alta calidad de los diferentes eventos que realice -RTVC-, en la modalidad de monto agotable, de acuerdo con los requerimientos técnicos descritos en el Anexo - Especificaciones Técnicas.

2.2. Económico.

Dentro del aspecto económico, se puede clasificar el tema de este estudio, en el sector Desarrollo de sistemas informáticos y procesamiento de datos, el cual está constituido por las agremiaciones en las cuales se centra regulaciones y conocimiento sobre el mercado; algunas que se pueden encontrar en Colombia son:

Dentro de las organizaciones que ofrecen el servicio del presente objeto de contratación pueden estar registradas en las siguientes agremiaciones:

- **MINTIC**: Ministerio de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones de Colombia, que es la entidad que se encarga de diseñar, adoptar y promover las políticas, planes, programas y proyectos del sector de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones.[1]

- **FEDESOFT:** Federación Colombiana de la Industria de Software y Tecnologías Informativas relacionadas, que es una organización que trabaja por el fortalecimiento de la industria del software nacional, para que esta sea competitiva y exitosa en el entorno internacional.[2]

- **ASOMEDIOS:** La Asociación Nacional de Medios de Comunicación -ASOMEDIOS- es una corporación de carácter gremial civil, sin ánimo de lucro, que tiene por objeto representar los intereses, necesidades y aspiraciones de sus afiliados, y ejercer su representación ante los poderes públicos, ante otras organizaciones gremiales y en general ante personas y entidades públicas y privadas nacionales e internacionales.[3]

- **CINTEL:** Es un Centro de Desarrollo Tecnológico orientado a la investigación aplicada, generación de conocimiento e innovación a través de proyectos TIC, para incrementar la competitividad de nuestros miembros y clientes, generando bienestar a sus colaboradores y a la sociedad en general.[4]

- **La Cámara Colombiana de Informática y Telecomunicaciones – CCIT:** Es una entidad gremial que ha desarrollado su gestión como organismo autorizado del sector privado, en sus relaciones con el Estado y la opinión pública. Promueve y fomenta el crecimiento ordenado del sector de Tecnologías de la Información y las Comunicacion [5]

2.2.1. Variables económicas que afectan el sector.

Algunos indicadores económicos, que podemos observar para identificar las variables que afectan o incentivan el sector de Producción de "**Desarrollo de sistemas informáticos y procesamiento de datos**", están el comportamiento del IPC, la tasa de desempleo, los ingresos nominales y el personal ocupado entre otras, estas variables que afectan a un país de manera genérica, el saberlas interpretar ayudan a ver : (La tendencia del país y un primer análisis de nichos de mercado, establecer el público objetivo de nuestro negocio, creación de nuevas líneas de negocio entre otras),[6],para RTVC es de gran importancia aportar con la contratación, el movimiento de diferentes sectores del mercado, además aportar información para las variables y estadísticas económicas del país.

VARIABLE	VARIACIÓN	ESTADÍSTICA

1 https://www.mintic.gov.co/portal/604/w3-propertyvalue-540.html

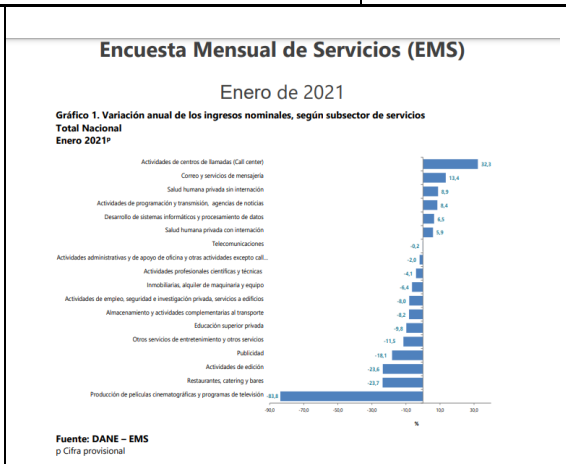
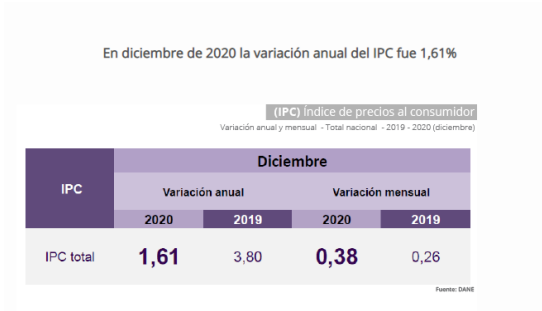
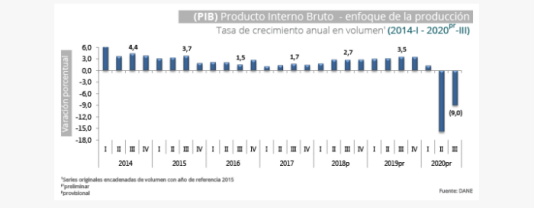
2 http://www.fedesoft.com/

3 http://www.asomedios.com/

4 https://cintel.co/

5 https://convocatoriafdc.com/

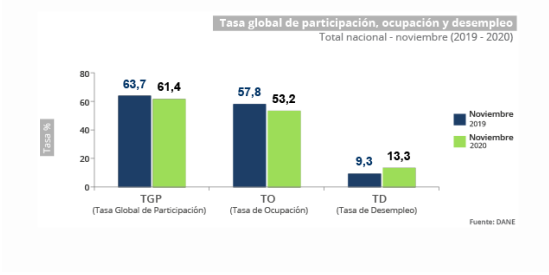
6 **https://elartedeaprender.wordpress.com/2015/12/13/estudio-de-mercado-analisis-macroeconomico/**

Sector de Desarrollo de sistemas informáticos y procesamiento de datos	La encuesta mensual de servicios de fecha 15 de MARZO de 2021, en el mes de ENERO de 2021, *los servicios de Desarrollo de sistemas informáticos y procesamiento de datos registraron un incremento del 5% en los ingresos nominales, el personal ocupado total presentó una disminución de -6,6% y los salarios registraron un aumento de 1,2%, en comparación con ENERO de 2021."*[7] La Encuesta Mensual de Servicios es una operación estadística por medio de la cual el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) obtiene la información de las variables principales del sector servicios para el análisis de su evolución en el corto plazo.	
IPC[8]	El comportamiento anual del IPC total en diciembre de 2020 (1,61%) se explicó principalmente por la variación anual de las divisiones Alimentos y bebidas no alcohólicas y Alojamiento, agua, electricidad, gas y otros combustibles. Las mayores variaciones se presentaron en las divisiones Salud (4,96%) y Alimentos y bebidas no alcohólicas (4,80%).	
PIB participación	En el tercer trimestre de 2020pr, el Producto Interno Bruto, en su serie original, decrece 9,0% respecto al mismo periodo de 2019.[9]	

7 https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ems/bol_ems_agosto_20.pdf

8 **https://www.dane.gov.co/index.php/estadisticas-por-tema/precios-y-costos/indice-de-precios-al-consumidor-ipc/ipc-informacion-tecnica**

9 **https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/pib/bol_PIB_ltrim20_producion_y_gasto.pdf**

Tasa de desempleo	Para noviembre de 2020 la tasa de desempleo fue 13,3%, lo que significó un aumento de 4,0 puntos porcentuales frente al mismo mes del año anterior (9,3%). La tasa global de participación se ubicó en 61,4%, lo que representó una reducción de 2,3 puntos porcentuales frente a noviembre del 2019 (63,7%). Finalmente, la tasa de ocupación fue 53,2%, presentando una disminución de 4,6 puntos porcentuales respecto al mismo mes del 2019 (57,8%)	

2.2.2. Cadena de producción y distribución, materias primas.

Para el presente proceso se debe tener en cuenta que el servicio que va a adquirir la Entidad tiene como propósito asegurar la difusión y publicación con alta calidad de los contenidos que se generen en los diferentes eventos que realice -RTVC- dentro y fuera de Bogotá, para lo cual se hace necesario contratar una persona natural o jurídica que cuente con la infraestructura y el recurso humano necesario para brindar el servicio de eventos de distribución de contenidos en vivo mediante la difusión de audio y video en Internet.



2.3. Aspecto Técnico.

Las especificaciones técnicas relacionadas a continuación se deben incluir dentro del contrato ya que hacen parte de la selección y de la ejecución.

2.3.1. Condiciones técnicas y tecnológicas del proceso de contratación

DESCRIPCION	NECESIDAD DE RTVC
Cambios Tecnológicos	Dentro de la configuración técnica se adicionan los siguientes elementos: • Sistema de Cámara PTZ con Panel de Control Sistema de Videollamada

Experiencia del Oferente	- El oferente que presente deberá anexar tres (3) certificaciones de contratos finalizados y ejecutados al 100%, cuyos objetos guarden relación directa con la prestación de servicios necesarios para la distribución de contenido multimedia mediante la difusión de audio y video en Internet. - La sumatoria de los contratos que se relacionen por parte del proponente deberá ser igual o superior al 80% del presupuesto oficial del presente proceso, expresado en salarios mínimos legales mensuales vigentes. - Estos contratos deben haber sido ejecutados entre el 01 de enero de 2014 hasta fecha anterior al cierre del proceso.
Capacidad Instalada.	Será responsabilidad del proponente brindar el equipo técnico y humano conforme se establece en anexo requerimientos técnicos.
Plazo de Ejecución del Contrato	El plazo estimado para la ejecución del contrato será hasta el 30 de noviembre de 2021, contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previa aprobación de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato o hasta agotar el presupuesto asignado, lo primero que ocurra.
Tiempos de Entrega	Por tratarse de prestación de un servicio que incluye equipos y personal técnico, los tiempos serán los solicitados por el supervisor para cada evento, es decir deben cumplir con los tiempos de pruebas y prestación del servicio mencionados en el Anexo - Especificaciones Técnicas.
Lugar de Ejecución del Contrato	Se establece como domicilio contractual la ciudad de Bogotá D.C., sin embargo, los servicios objeto del contrato se podrán ejecutar desde el lugar que eventualmente -RTVC- los requiera.
Forma de pago	El valor del contrato se pagará mensualmente de acuerdo con los servicios efectivamente prestados y teniendo en cuenta los valores presentados en la oferta, la cual forma parte integral del contrato. El pago se realizará de la siguiente manera: PAGOS MENSUALES: Se realizarán pagos mensuales IVA Incluido o hasta agotar el presupuesto asignado, lo primero que ocurra, correspondientes a la prestación mensual de los servicios mencionado en el Anexo - Especificaciones Técnicas. PARÁGRAFO PRIMERO: Los pagos se realizarán previa presentación de la solicitud de pago presentación de la factura y/o factura equivalente, informes, reportes o documentos que avalen los valores a cobrar, certificación expedida a satisfacción por el supervisor del contrato, y certificación que acredite el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social y Parafiscales. Para el último pago se requerirá de la suscripción del acta de finalización y/o recibo de los trabajos del contrato; en caso de no utilizar todos los recursos dentro del plazo de ejecución del contrato, la Entidad no estará obligada a pagar al contratista los recursos que sobren, el valor de estos será liberado posteriormente. PARÁGRAFO SEGUNDO: El último pago estará sujeto a la suscripción del "acta de finalización y/o recibo de los trabajos", de conformidad con lo establecido en el CAPÍTULO II. FORMA DE PAGO del Manual de Contratación de la Entidad. PARÁGRAFO TERCERO: Para los efectos de los pagos o desembolsos a favor del contratista, se atenderán y observarán las disposiciones contenidas en la Circular N.º 012 de 2018 y Circular No. 8 de 2020, que derogó el numeral 12 'Radicación' de la Circular 012 de 2018, las cuales se encuentran publicadas en la página web de -RTVC-. PARÁGRAFO CUARTO: El contrato será susceptible de la suscripción del Acta de Liquidación en virtud de lo establecido en el Manual de Contratación de -RTVC-.
Cláusula de Confidencialidad	N/A

Presupuesto Estimado del Contrato	El Total del presupuesto estimado del contrato es de TRESCIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y SIETE PESOS M/CTE ($353.936.757,00), incluido IVA, Código en el PAA: 8403099 - Streaming (Eventos), Fuente de Financiación específica: REC. PROPIOS - T.I., el cual brindará sus servicios a las áreas de: Subgerencia de Radio, RTVCPlay, Señal Colombia, Señal Memoria y Coordinación de Comunicaciones.
Otros	N/A

2.4. Aspecto Regulatorio

Dado que el objeto de éste análisis del sector está basado en un proceso de selección de un contratista que preste el servicio para el desarrollo de actividades relacionadas con el objeto social de la entidad, de acuerdo con las especificaciones técnicas establecidas, se considera que el mismo es lícito y puede ser prestado por empresas nacionales y/o extranjeras, sin embargo, cualquiera de las empresas dispuestas a contratar con la Entidad, debe estar sujeta a la reglamentación propia del sector.

Las empresas que prestan esta clase de servicios están sometidas a las regulaciones legales y controles estatales, razón por lo cual sus efectos jurídicos varían con ocasión al contrato que se celebre; por consiguiente, las empresas que tengan interés en participar en el proceso de contratación deben ajustarse a la normatividad colombiana vigente destinadas al sector, así:

NORMATIVIDAD	DETALLE
Constitución Política de Colombia 1991	Norma Superior
Resolución No. 95 de 2020	Manual de Contratación de RTVC. CAPÍTULO III. MODALIDADES DE SELECCIÓN DEL CONTRATISTA PARA LA CONTRATACIÓN MISIONAL Numeral 1. INVITACIÓN ABIERTA al señalar: *(…) RTVC, previo agotamiento de la fase de planeación, realizará invitación abierta cuando:* *Adicionalmente, se acudirá a esta modalidad para cualquier contratación y sin importar la cuantía en aquellos eventos en los que por diferentes circunstancias resulte necesario adelantar el proceso de selección de contratista mediando convocatoria pública o en los casos que se requiera contar con diferentes opciones en el mercado y pluralidad de ofertas para seleccionar la oferta más favorable mediante factores objetivos. (*Subrayado y negrita fuera de texto.)
LEY 489 de 1998 (Reglamentada parcialmente por el Decreto Nacional 910 de 2000)	"Por la cual se dictan normas sobre la organización y funcionamiento de las entidades del orden nacional, se expiden las disposiciones, principios y reglas generales para el ejercicio de las atribuciones previstas en los numerales 15 y 16 del artículo 189 de la Constitución Política y se dictan otras disposiciones".
Decreto 410 de 1971	Código de Comercio
Ley 80 de 1993	Estatuto General de la Contratación.
Ley 1150 de 2007	Por medio de la cual se introducen medidas para eficiencia y la transparencia en la ley 80 de 199.3.
Ley 1437 de 2011	Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.
Ley 1480 de 2011	"Por medio de la cual se expide el Estatuto del Consumidor y se dictan otras disposiciones".
Ley 1273 de 2009	"Por medio de la cual se modifica el Código Penal, se crea un nuevo bien jurídico tutelado - denominado "de la protección de la información y de los datos" - y se preservan integralmente los sistemas que utilicen

NORMATIVIDAD	DETALLE
	las tecnologías de la información y las comunicaciones, entre otras disposiciones".
Ley Estatutaria 1581 de 2012 (Reglamentada parcialmente por el Decreto Nacional 1377 de 2013)	"Por la cual se dictan disposiciones generales para la protección de datos personales".
Estatuto Tributario	Las normas que regulan a las empresas que prestan este tipo de servicios, están contempladas en el Estatuto Tributario, en el que se establecen los lineamientos para los gravámenes en materia comercial.
Decreto 1082 de 2015	"Por medio del cual se expide el decreto único reglamentario del sector administrativo de planeación nacional"
Decreto 415 de 2016	Por el cual se adiciona el decreto único reglamentario del sector de la función pública decreto Nº 1083 de 2015, en lo relacionado con la definición de los lineamientos para el fortalecimiento institucional en la materia de tecnologías información y las comunicaciones.
Decreto 1360 de 1989	Por el cual se reglamenta la inscripción del soporte lógico (software) en el Registro Nacional del Derecho de Autor.
Ley 23 de 1982	(28 de enero de 1982) "Sobre derechos de autor"
Ley 178 de 1994	"Por medio de la cual se aprueba el Convenio de París para la Protección de la Propiedad Industrial", hecho en París el 20 de marzo de 1883, revisado en Bruselas el 14 de diciembre de 1900, en Washington el 2 de junio de 1911, en La Haya el 6 de noviembre de 1925, en Londres el 2 de junio de 1934, en Lisboa el 31 de octubre de 1958, en Estocolmo el 14 de julio de 1967 y enmendado el 2 de octubre de 1979."
Ley 565 2000	Por medio de la cual se aprueba el 'Tratado de la OMPI – Organización Mundial de la Propiedad Intelectual sobre Derechos de Autor' concluido en Ginebra el 20 de diciembre de 1996"
Convención Universal sobre Derecho de Autor 1952	"Establece que cada uno de los Estados contratantes se compromete a tomar todas las disposiciones necesarias a fin de asegurar una protección suficiente y efectiva de los derechos de los autores (o de cualesquiera otros titulares de estos derechos) sobre obras literarias, científicas y artísticas tales como escritos, obras musicales, dramáticas y cinematográficas y de pintura, grabado y escultura."
Decisión Andina No. 351 de 1993	"Las disposiciones de la presente Decisión tienen por finalidad reconocer una adecuada y efectiva protección a los autores y demás titulares de derechos, sobre las obras del ingenio, en el campo literario, artístico o científico, cualquiera que sea el género o forma de expresión y sin importar el mérito literario o artístico ni su destino. Asimismo, se protegen los Derechos Conexos a que hace referencia el Capítulo X de la presente Decisión."
Decisión Andina 486 de 2000	Régimen Común Sobre Propiedad Industrial.
Ley 2040 del 27 de julio de 2020	Por medio de la cual se adoptan medidas Para impulsar el trabajo para adultos Mayores y se dictan otras disposiciones" ARTÍCULO 3°, Adiciónese un parágrafo al artículo 12 de la Ley 1150 de 2007.

2.5. Otros

Se debe tener en cuenta las siguientes políticas de RTVC[10] a fin de lograr el mejor desempeño desde que inicia y termina la prestación del servicio a contratar:

- **Política Operacional de Gestión financiera:** Permite controlar las acciones que en materia de gestión financiera se deben llevar a cabo en RTVC.

3. ESTUDIO DE LA OFERTA.

A continuación, se presenta el conocimiento de los proveedores, lo que permite a la entidad conocer de cerca algunas de las características de las empresas que participan en el estudio de mercado. El análisis de la oferta permite determinar aspectos técnicos, jurídicos, y financieros que facilitan a RTVC, definir variables económicas que deberán cumplir los futuros proponentes que participarán en el proceso de contratación que se está adelantando.

3.2. Determinación de los Oferentes

Para realizar la determinación de los oferentes la entidad solicitó cotización a diferentes empresas que existen el mercado con experiencia en el desarrollo del objeto de la presente contratación, a continuación, se mencionan algunas que podrían estar interesadas en prestar los servicios a la entidad:

CONOCIMIENTO DE LOS OFERENTES

Información del proveedor (área donde surge la necesidad)	**Nombre de la Empresa o Razón Social**	**ALFASOLUTION24 SAS**		
	Nit / Rut	**901.288.825-4**		
	Ubicación de la Empresa	**FUNZA CUNDINAMARCA**		
	Datos de Contacto	**TABITA LUZ VÁSQUEZ CEPEDA**		
	Correo Electrónico	**soporte@alfasolution24.com**		
	Nacionalidad de la empresa	**COLOMBIANA**		
	Experiencia en años	**2 AÑOS**		
	Tamaño de la Empresa	**Grande ( ) Mediana ( ) Pequeña (X) PYME ( )**		
	Bien o Servicio Ofertado	**7112 - Actividades de ingeniería y otras actividades conexas de consultoría técnica 7730 - Alquiler y arrendamiento de otros tipos de maquinaria, equipo y bienes tangibles n.c.p. 4742 - Comercio al por menor de equipos y aparatos de sonido y de video, en establecimientos especializados 4741 - Comercio al por menor de computadores, equipos periféricos, programas de informática y equipos de telecomunicaciones en establecimientos especializados**		
	Fabricante y/o Distribuidor y/o servicios	**Servicios**		
Conocimiento de la Dinámica de Producción	**Fabricante y/o Distribuidor**		**Servicios**	**X**
	Insumos Nacionales o Extranjeros		**Producto Nacional o Importado**	**Nacional**
	Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad		**Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad**	**De acuerdo al requerimiento**
	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	**Propio ( ) Tercerizado ( )**	**El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio**	**Propio (X) Tercerizado ( )**

10 https://www.kawak.com.co/RTVC/gst_documental/doc_visualizar.php?v=771&m=88

	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo ( )	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo (X)
	Horarios de Atención		Horarios de Atención	7-am-10pm
	Cuenta con Inventario Disponible	SI ( ) NO ( )	Cuenta con Inventario Disponible	N/A
	Describa la Cantidad de Inventario		Describa la Cantidad de Inventario	N/A
	Capacidad de Distribución	Nacional ( ) Local ( )	Capacidad de Distribución	Nacional (X) Local ( )
Información Histórica	Contrató Antes con Entidades Públicas	SI (X) NO ( )		
	Contrató Antes con RTVC	SI (X) NO ( )		
	Relacione el/los Números # de Contratos	1		
	Escriba el Ultimo	047-2020		

Información del proveedor (área donde surge la necesidad)	Nombre de la Empresa o Razón Social	CG PRODUCCIONES Y EVENTOS		
	Nit / Rut	9003840439		
	Ubicación de la Empresa	Calle 39 No 29 20		
	Datos de Contacto	CARLOS ALBERTO GALEANO RUA		
	Correo Electrónico	comercial@cgproducciones.com; gerencia@cgproducciones.com		
	Nacionalidad de la empresa	COLOMBIANA		
	Experiencia en años	10 años		
	Tamaño de la Empresa	Grande ( ) Mediana ( ) Pequeña ( ) PYME (X)		
	Bien o Servicio Ofertado	6311 - Procesamiento de datos, alojamiento (hosting) y actividades relacionadas. 9007 - Actividades de espectáculos musicales en vivo. 5911 - Actividades de producción de películas cinematográficas, videos, programas, anuncios y comerciales de televisión 8230 - Organización de convenciones y eventos comerciales		
	Fabricante y/o Distribuidor y/o servicios	Servicios		
Conocimiento de la Dinámica de Producción	Fabricante y/o Distribuidor		Servicios	X
	Insumos Nacionales o Extranjeros		Producto Nacional o Importado	Mixto
	Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad		Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad	De acuerdo a las condiciones contractuales.
	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	Propio ( ) Tercerizado ( )	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	Propio (X) Tercerizado (X)
	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo ( )	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo (X)
	Horarios de Atención		Horarios de Atención	Soporte 24/7
	Cuenta con Inventario Disponible	SI ( ) NO ( )	Cuenta con Inventario Disponible	N/A
	Describa la Cantidad de Inventario		Describa la Cantidad de Inventario	N/A
	Capacidad de Distribución	Nacional ( ) Local ( )	Capacidad de Distribución	Nacional (X) Local ( )

Información Histórica	Contrató Antes con Entidades Públicas	SI (X) NO ( )
	Contrató Antes con RTVC	SI (X) NO ( )
	Relacione el/los Números # de Contratos	12
	Escriba el Ultimo	1340-2020

Información del proveedor (área donde surge la necesidad)	Nombre de la Empresa o Razón Social	EVENTS PRODUCCIONES S.A.S
	Nit / Rut	900057442-2
	Ubicación de la Empresa	CARRERA 24A No 6-102 CALI – VALLE
	Datos de Contacto	JOSE LUIS SALAZAR RESTREPO
	Correo Electrónico	comercial@eventsproducciones.com
	Nacionalidad de la empresa	COLOMBIANA
	Experiencia en años	5 AÑOS
	Tamaño de la Empresa	Grande ( ) Mediana ( ) Pequeña (X) PYME ( )
	Bien o Servicio Ofertado	8230 - Organización de convenciones y eventos comerciales 7310 - Publicidad 9007 - Actividades de espectáculos musicales en vivo 7730 - Alquiler y arrendamiento de otros tipos de maquinaria, equipo y bienes tangibles n.c.p.
	Fabricante y/o Distribuidor y/o servicios	Servicios

Conocimiento de la Dinámica de Producción	Fabricante y/o Distribuidor		Servicios	X
	Insumos Nacionales o Extranjeros		Producto Nacional o Importado	Nacional
	Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad		Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad	De acuerdo al requerimiento
	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	Propio ( ) Tercerizado ( )	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	Propio (X) Tercerizado ( )
	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo ( )	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo (X)
	Horarios de Atención		Horarios de Atención	
	Cuenta con Inventario Disponible	SI ( ) NO ( )	Cuenta con Inventario Disponible	N/A
	Describa la Cantidad de Inventario		Describa la Cantidad de Inventario	N/A
	Capacidad de Distribución	Nacional ( ) Local ( )	Capacidad de Distribución	Nacional (X) Local ( )

Información Histórica	Contrató Antes con Entidades Públicas	SI (X) NO ( )
	Contrató Antes con RTVC	SI ( ) NO (X)
	Relacione el/los Números # de Contratos	N/A
	Escriba el Ultimo	N/A

Información del proveedo	Nombre de la Empresa o Razón Social	LOGIC IDEAS SAS
	Nit / Rut	901104073-3

	Ubicación de la Empresa	Calle 147 # 7B - 75 Of 401		
	Datos de Contacto	LUZ ANGELA CADENA LEGUIZAMON		
	Correo Electrónico	contact@logicideas.co; jaime@logicideas.co		
	Nacionalidad de la empresa	COLOMBIANA		
	Experiencia en años	13 años		
	Tamaño de la Empresa	Grande ( ) Mediana ( ) Pequeña ( ) PYME (X)		
	Bien o Servicio Ofertado	6311 - Procesamiento de datos, alojamiento (hosting) y actividades relacionadas. 6202 - Actividades de consultoría informática y actividades de administración de instalaciones informáticas. 4742 - Comercio al por menor de equipos y aparatos de sonido y de video, en establecimientos especializados. 6010 - Actividades de programación y transmisión en el servicio de radiodifusión sonora.		
	Fabricante y/o Distribuidor y/o servicios	Distribuidor y/o Servicios		
Conocimiento de la Dinámica de Producción	Fabricante y/o Distribuidor	X	Servicios	X
	Insumos Nacionales o Extranjeros	Nacional	Producto Nacional o Importado	Mixto
	Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad	De acuerdo a las condiciones contractuales	Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad	De acuerdo a las condiciones contractuales
	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	Propio (X) Tercerizado (X)	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	Propio (X) Tercerizado (X)
	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo (X)	Cuál es el costo del transporte	Costo ($) No tiene Costo (X)
	Horarios de Atención	Lunes a Viernes de 8:00 a.m a 5:00 pm	Horarios de Atención	Soporte 24/7
	Cuenta con Inventario Disponible	N/A	Cuenta con Inventario Disponible	N/A
	Describa la Cantidad de Inventario	N/A	Describa la Cantidad de Inventario	N/A
	Capacidad de Distribución	Nacional (X) Local ( )	Capacidad de Distribución	Nacional (X) Local ( )
Información Histórica	Contrató Antes con Entidades Públicas	SI (X) NO ( )		
	Contrató Antes con RTVC	SI (X) NO ( )		
	Relacione el/los Números # de Contratos	1		
	Escriba el Último	676-2018		

Información del proveedor (área donde surge la necesidad)	Nombre de la Empresa o Razón Social	GREENCODE S.A.S.
	Nit / Rut	900.373.376-9
	Ubicación de la Empresa	CARRERA 13 # 63-39
	Datos de Contacto	ALEXANDER VASQUEZ
	Correo Electrónico	a.vasquez@greencode.com.co
	Nacionalidad de la empresa	COLOMBIANA

	Experiencia en años	**9 AÑOS**		
	Tamaño de la Empresa	**Grande ( ) Mediana ( ) Pequeña ( ) PYME (X)**		
	Bien o Servicio Ofertado	**6201 - Actividades de desarrollo de sistemas informáticos (planificación, análisis, diseño, programación, pruebas)** **6202 - Actividades de consultoría informática y actividades de administración de instalaciones informáticas** **6209 - Otras actividades de tecnologías de información y actividades de servicios informáticos** **5820 - Edición de programas de informática (software)**		
	Fabricante y/o Distribuidor y/o servicios	**Servicios**		
Conocimiento de la Dinámica de Producción	**Fabricante y/o Distribuidor**		**Servicios**	**X**
	Insumos Nacionales o Extranjeros		**Producto Nacional o Importado**	**Nacional**
	Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad		**Tiempo de entrega según requerimiento de la entidad**	**De acuerdo al requerimiento**
	El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio	**Propio ( )** **Tercerizado ( )**	**El proveedor Cuenta con Transporte para el traslado del bien, obra o servicio**	**Propio ( )** **Tercerizado (X)**
	Cuál es el costo del transporte	**Costo ($)** **No tiene Costo ( )**	**Cuál es el costo del transporte**	**Costo ($)** **No tiene Costo (X)**
	Horarios de Atención		**Horarios de Atención**	**L-S 8am a 5pm**
	Cuenta con Inventario Disponible	**SI ( ) NO ( )**	**Cuenta con Inventario Disponible**	**N/A**
	Describa la Cantidad de Inventario		**Describa la Cantidad de Inventario**	**N/A**
	Capacidad de Distribución	**Nacional ( )** **Local ( )**	**Capacidad de Distribución**	**Nacional (X)** **Local ( )**
Información Histórica	**Contrató Antes con Entidades Públicas**	**SI (X) NO ( )**		
	Contrató Antes con RTVC	**SI (X) NO ( )**		
	Relacione el/los Números # de Contratos	**1**		
	Escriba el Ultimo	**1463-2020**		

Dando cumplimiento a la Ley de Transparencia y Acceso a la Información y a la Ley 1712 de 2014, Leyes de privacidad de la información, RTVC

3.2. Análisis de la Oferta.

La contratación que se adelanta está soportada por un estudio de mercado externo realizado por el área solicitante, el cual envió solicitud de cotización y recibió respuesta de las siguientes empresas.

COTIZACIÓN

			ALFASOLUTION24 SAS		CG PRODUCCIONES Y EVENTOS		EVENTS PRODUCCIONES		LOGIC IDEAS SAS		GREENCODE	
Descripción	**Unidad**	**Cantidad**	**Precio unitario**	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal**	**Precio unitario**	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal**	**Precio unitario**	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal**	**Precio unitario**	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal**	**Precio unitario**	**Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal**
Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá)	UN	1	$ 10.000.000	$ 10.000.000	$ 14.040.000	$ 14.040.000	$ 16.146.000	$ 16.146.000	$ 13.500.000	$ 13.500.000	$ 16.900.000	$ 16.900.000
Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá)	UN	1	$ 15.000.000	$ 15.000.000	$ 12.217.500	$ 12.217.500	$ 14.050.125	$ 14.050.125	$ 12.500.000	$ 12.500.000	$ 13.500.000	$ 13.500.000
Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá)	UN	1	$ 7.000.000	$ 7.000.000	$ 5.535.000	$ 5.535.000	$ 6.365.250	$ 6.365.250	$ 7.500.000	$ 7.500.000	$ 11.400.000	$ 11.400.000
Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá)	UN	1	$ 7.000.000	$ 7.000.000	$ 3.699.000	$ 3.699.000	$ 4.253.850	$ 4.253.850	$ 6.000.000	$ 6.000.000	$ 9.600.000	$ 9.600.000
Luces para Set (Bogotá)	UN	1	$ 5.000.000	$ 5.000.000	$ 2.589.300	$ 2.589.300	$ 2.977.695	$ 2.977.695	$ 5.000.000	$ 5.000.000	$ 9.200.000	$ 9.200.000
Luces para Púbico (Bogotá)	UN	1	$ 8.000.000	$ 8.000.000	$ 4.772.250	$ 4.772.250	$ 5.488.087	$ 5.488.087	$ 6.000.000	$ 6.000.000	$ 11.500.000	$ 11.500.000
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá)	UN	1	$ 1.500.000	$ 1.500.000	$ 700.000	$ 700.000	$ 805.000	$ 805.000	$ 2.500.000	$ 2.500.000	$ 6.300.000	$ 6.300.000
Sistema de Videollamada	UN	1	$ 4.000.000	$ 4.000.000	$ 450.000	$ 450.000	$ 517.500	$ 517.500	$ 4.500.000	$ 4.500.000	$ 1.650.000	$ 1.650.000
Evento Configuración Tipo 1 (resto del País)	UN	1	$ 18.000.000	$ 18.000.000	$ 18.900.000	$ 18.900.000	$ 21.735.000	$ 21.735.000	$ 18.000.000	$ 18.000.000	$ 20.300.000	$ 20.300.000
Evento Configuración Tipo 2 (resto del País)	UN	1	$ 23.000.000	$ 23.000.000	$ 14.850.000	$ 14.850.000	$ 17.077.500	$ 17.077.500	$ 14.000.000	$ 14.000.000	$ 16.600.000	$ 16.600.000
Evento Configuración Tipo 3 (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 15.000.000	$ 6.736.500	$ 6.736.500	$ 7.746.975	$ 7.746.975	$ 8.500.000	$ 8.500.000	$ 14.450.000	$ 14.450.000
Evento Configuración Tipo 4 (resto del País)	UN	1	$ 16.000.000	$ 16.000.000	$ 5.265.000	$ 5.265.000	$ 6.054.750	$ 6.054.750	$ 7.000.000	$ 7.000.000	$ 12.320.000	$ 12.320.000
Luces para Set (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 15.000.000	$ 2.589.300	$ 2.589.300	$ 2.977.695	$ 2.977.695	$ 5.500.000	$ 5.500.000	$ 11.370.000	$ 11.370.000
Luces para Púbico (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 15.000.000	$ 4.772.250	$ 4.772.250	$ 5.488.087	$ 5.488.087	$ 6.700.000	$ 6.700.000	$ 13.125.000	$ 13.125.000
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País)	UN	1	$ 5.000.000	$ 5.000.000	$ 700.000	$ 700.000	$ 805.000	$ 805.000	$ 3.000.000	$ 3.000.000	$ 8.600.000	$ 8.600.000
VALOR TOTAL DE LA OFERTA				**$ 164.500.000**		**$ 97.816.100**		**$ 112.488.514**		**$ 120.200.000**		**$ 176.815.000**

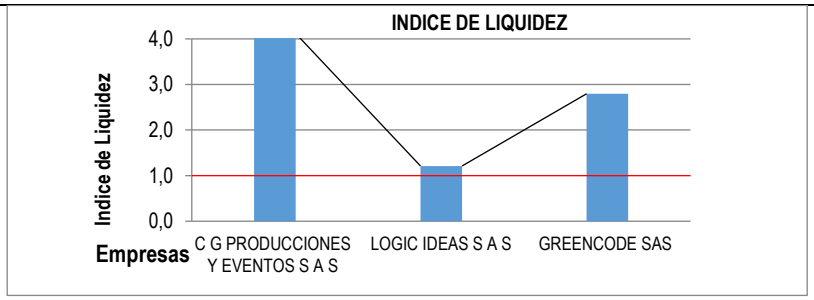
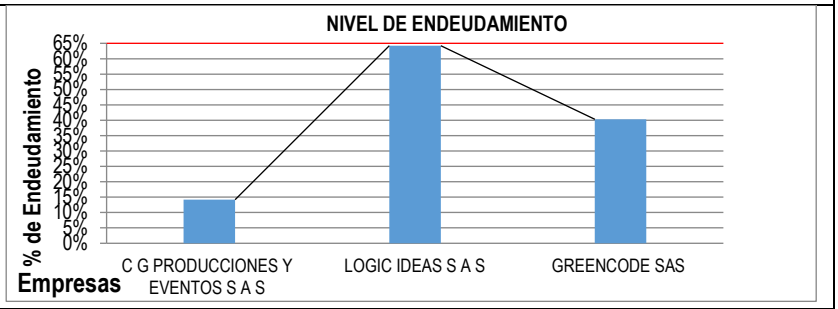
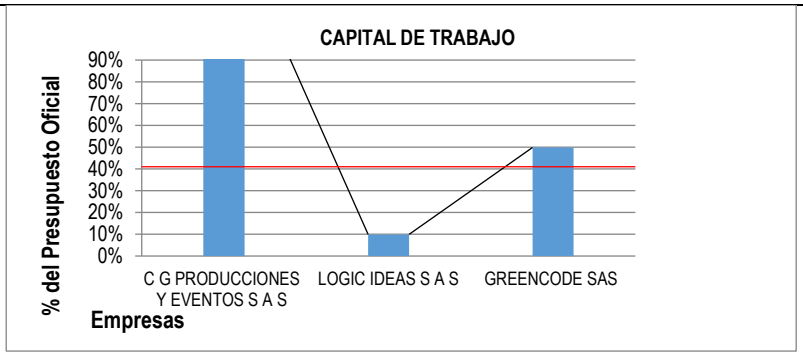
A continuación se presentan el análisis financiero.

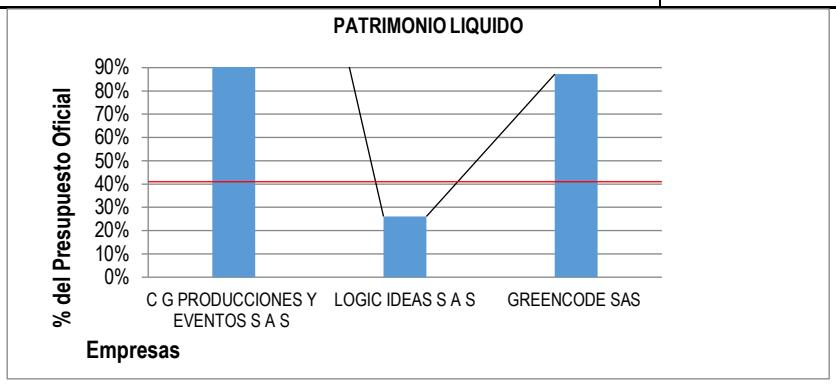
3.3. Indicadores Financieros

Los indicadores de capacidad financiera buscan establecer las condiciones mínimas para cumplir con el objeto del contrato, es por esta razón que se analizan los estados financieros del proponente que preste el servicio objeto del presente estudio.

Para conocer el estado de la situación financiera la entidad realizará una calificación de los indicadores del balance y aquellos que se encuentren dentro de los rangos más favorables, se les otorgará un mayor puntaje, si por alguna razón técnica y/o jurídica el proveedor no cuenta con un buen puntaje financiero, se revisará si el mismo puede cumplir con el objeto del contrato y dependiendo del resultado se incluirá como posible riesgo cuya mitigación de este se analizará con el área técnica y/o jurídica.

A continuación, se presenta la situación financiera del proveedor de la vigencia 2020:

INDICADOR	DESCRIPCIÓN	GRÁFICA
Índice de Liquidez **≥ 1**	**L = Activo Corriente / Pasivo Corriente**	
Nivel de Endeudamiento **≤ 65%**	**NE = Pasivo Total / Activo Total**	
Capital de Trabajo **≥ 40% DEL PRESUPUESTO OFICIAL**	**CT = Activo corriente – Pasivo corriente**	

Patrimonio Líquido **≥ 40% DEL PRESUPUESTO OFICIAL**	**PL = Activo total – Pasivo total**	

Las empresas ALFASOLUTION24 SAS, EVENTS PRODUCCIONES S.A.S, LOGIC IDEAS SAS, no se analizan en este punto ya que no tienen sus estados financieros actualizados en la plataforma de la cámara de comercio, se realizó solicitud por correo electrónico y no dieron respuesta.

4. ESTUDIO DE LA DEMANDA.

Una vez revisado los históricos de la entidad se observa que se han realizado contrataciones similares al objeto de la presente contratación, los cuales se enuncian a continuación:

4.1. Históricos de la contratación de RTVC.

	1	2
¿RTVC HA CONTRATADO RECIENTEMENTE LOS SERVICIOS REQUERIDOS?	**SI X NO____**	**SI X NO____**
OBJETO:	El contratista se obliga para con rtvc a prestar equipos y servicios necesarios para la distribución de contenido multimedia mediante la difusión de audio y video en internet de los eventos previamente seleccionados por la subgerencia de tv y sub de radio, en modalidad de bolsa, de acuerdo con los requerimientos técnicos.	Radio Televisión Nacional de Colombia -RTVC- requiere contratar la prestación de servicios de Streaming (Eventos) incluido los equipos y servicios necesarios para la distribución por Internet de contenidos de audio/video en vivo o en diferido, asegurando la difusión y publicación con alta calidad de los diferentes eventos que realice RTVC, en la modalidad de monto agotable, de acuerdo con los requerimientos técnicos descritos en el Anexo - Especificaciones Técnicas.
NOMBRE DEL CONTRATISTA	676-2018 LOGIC IDEAS SAS	CG PRODUCCIONES Y EVENTOS
CONTRATOS	**676-2018**	**1340-2020**
¿CUAL FUE EL VALOR DEL CONTRATO?	($150.000.000)	($ 484.201.364)

¿ESTRUCTURA DEL CONTRATO? TENIENDO COMO BASE LOS SIGUIENTES ASPECTOS: OBJETO, OBLIGACIONES, VALOR, PLAZO, TIPO DE PERSONA	**SE MANTIENE IGUAL SI o No X** No han cambiado los requerimientos técnicos requeridos	**SE MANTIENE IGUAL SI o No X** No han cambiado los requerimientos técnicos requeridos
PERSONA CON LA QUE SE CONTRATÓ EL SERVICIO, OBRA O BIEN	**PERSONA:** Jurídica	**PERSONA:** Jurídica
TIEMPO DE ENTREGA DEL BIEN, OBRA O SERVICIO	**DENTRO DEL TÉRMINO ESTABLECIDO EN EL CONTRATO** **Si X o No____** Se entrego conforme a lo acordado	**DENTRO DEL TÉRMINO ESTABLECIDO EN EL CONTRATO** **Si X o No____** Se entrego conforme a lo acordado
¿LA NECESIDAD DE LA ENTIDAD ESTATAL FUE SATISFECHA CON LOS PROCESOS DE CONTRATACIÓN ANTERIORES?	**SI X NO____** Se entrego conforme a lo acordado	**SI X NO____** Se entrego conforme a lo acordado
LAS GARANTIAS CUBRIERON LAS NECESIDADES DE LA ENTIDAD EN CASO DE INCUMPLIMIENTO	**SI X NO____** Se entrego conforme a lo acordado no fue necesario uso de garantías	**SI X NO____** Se entrego conforme a lo acordado no fue necesario uso de garantías
Otras variables Cuáles	N/A	N/A

4.2. Análisis del valor de Contratos Anteriores

Una vez verificados los contratos históricos, a continuación, se extrae la información del último contrato realizado por la entidad que guarda relación en algunos requerimientos con el presente objeto a contratar

4.3. Histórico de Otras Entidades

ANÁLISIS DEMANDA DE OTRAS ENTIDADES		
NOMBRE DE LA ENTIDAD QUE REALIZÓ LA CONTRATACIÓN.	INSTITUTO MUNICIPAL DEL DEPORTE Y LA RECREACIÓN DE LA ESTRELLA	TEVEANDINA LTDA
OBJETO DE LA CONTRATACIÓN	Prestación de servicios de streaming para la emisora digital del INDERE.	Prestar los servicios de Streaming, codificación, canal dedicado de transporte, distribución de señales, servicios VOD/LIVE y servicios WEB de acuerdo con las necesidades de Teveandina Ltda. Todo de conformidad con la naturaleza del servicio y con la propuesta presentada por el contratista, la cual hace parte integral del contrato.
No. CONTRATO	Cto 070-2018	Cto 261-2018

NOMBRE LA PERSONA QUE REALIZÓ EL CONTRATO	LEONARDO FABIO CADAVID GUTIERREZ	LOGIC IDEAS S.A.S
VALOR DE LA CONTRATACIÓN IVA INCLUIDO	$ 1.509.254	$ 16.100.000
No. DEL PROCESO	CD070-2018	18-4-8539176
TIPO DE PROCESO	Contratación Directa (Ley 1150 de 2007)	Régimen Especial
LINK COLOMBIA COMPRA EFICIENTE	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=18-12-7611683	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=18-4-8539176
FECHA	23/01/2018	16/09/2018
ESTADO	Terminado	Celebrado

Una vez revisadas las contrataciones realizadas por otras entidades a través de Colombia Compra Eficiente, se encontró que las necesidades de cada entidad varían, es decir difieren las especificaciones frente al proceso que se adelanta en condiciones técnicas, cantidad, modalidad de contratación y otros. Por lo tanto, no se tomará en cuenta en este análisis.

5. DEFINICIÓN DEL PRESUPUESTO SEGÚN EL ANÁLISIS DE LA OFERTA Y LA DEMANDA

El presupuesto del presente estudio de sector se definió teniendo en cuenta el aporte de las propuestas presentadas por las empresas **ALFASOLUTION24 SAS CG PRODUCCIONES Y EVENTOS, EVENTS PRODUCCIONES, LOGIC IDEAS SAS, GREENCODE** no se tuvieron en cuenta los históricos de otras entidades, se tuvo en cuenta el HISTORICO 1340-2020 el cual se indexo con el 1.61% correspondiente al IPC publicado en el BANREP.

Descripción	Unidad	Cantidad	ALFASOLUTION24 SAS	CG PRODUCCIONES Y EVENTOS	EVENTS PRODUCCIONES	LOGIC IDEAS SAS	GREENCODE		HISTORICO 1340-2020		Mediana Precio Tota UNI
Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá)	UN	1	$ 10.000.000	$ 14.040.000	$ 16.146.000	$ 13.500.000	$ 16.900.000		10.567.440		13.770.000
Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá)	UN	1	$ 15.000.000	$ 12.217.500	$ 14.050.125	$ 12.500.000	$ 13.500.000		9.195.705		13.000.000
Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá)	UN	1	$ 7.000.000	$ 5.535.000	$ 6.365.250	$ 7.500.000	$ 11.400.000		4.166.010		6.682.625
Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá)	UN	1	$ 7.000.000	$ 3.699.000	$ 4.253.850	$ 6.000.000	$ 9.600.000		2.784.114		5.126.925
Luces para Set (Bogotá)	UN	1	$ 5.000.000	$ 2.589.300	$ 2.977.695	$ 5.000.000	$ 9.200.000		1.948.880		3.988.848
Luces para Púbico (Bogotá)	UN	1	$ 8.000.000	$ 4.772.250	$ 5.488.087	$ 6.000.000	$ 11.500.000		3.591.914		5.744.044
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá)	UN	1	$ 1.500.000	$ 700.000	$ 805.000	$ 2.500.000	$ 6.300.000				1.500.000
Sistema de Videollamada	UN	1	$ 4.000.000	$ 450.000	$ 517.500	$ 4.500.000	$ 1.650.000				1.650.000
Evento Configuración Tipo 1 (resto del País)	UN	1	$ 18.000.000	$ 18.900.000	$ 21.735.000	$ 18.000.000	$ 20.300.000		14.225.400		18.450.000
Evento Configuración Tipo 2 (resto del País)	UN	1	$ 23.000.000	$ 14.850.000	$ 17.077.500	$ 14.000.000	$ 16.600.000		11.177.100		15.725.000
Evento Configuración Tipo 3 (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 6.736.500	$ 7.746.975	$ 8.500.000	$ 14.450.000		5.070.339		8.123.488
Evento Configuración Tipo 4 (resto del País)	UN	1	$ 16.000.000	$ 5.265.000	$ 6.054.750	$ 7.000.000	$ 12.320.000		3.962.790		6.527.375
Luces para Set (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 2.589.300	$ 2.977.695	$ 5.500.000	$ 11.370.000		1.948.880		4.238.848
Luces para Púbico (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 4.772.250	$ 5.488.087	$ 6.700.000	$ 13.125.000		3.591.914		6.094.044
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País)	UN	1	$ 5.000.000	$ 700.000	$ 805.000	$ 3.000.000	$ 8.600.000				3.000.000
											$ 113.621.195

En el cuadro anterior se evidencia el precio techo unitario de cada uno de los componentes a contratar, teniendo en cuenta las necesidades descritas por el área técnica, se definió un presupuesto total estimado es El Total del presupuesto estimado del contrato es de TRESCIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y SIETE PESOS M/CTE ($353.936.757,00), incluido IVA.

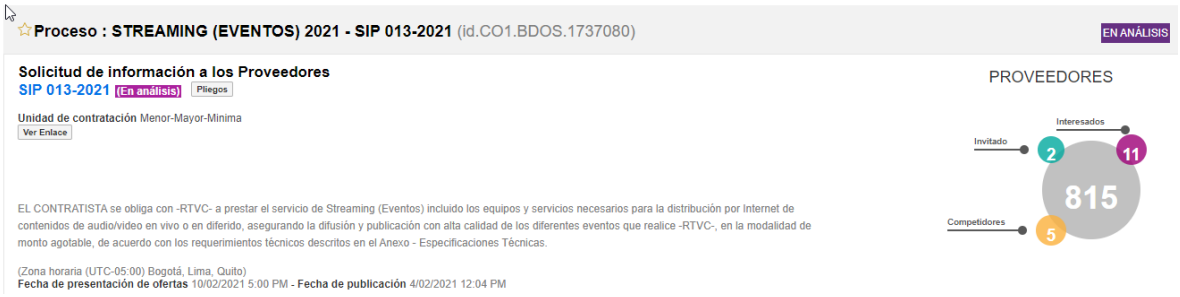
A continuación, se muestra la justificación del presupuesto.

Justificación del Presupuesto

El valor total del contrato será por el total del presupuesto asignado al proceso de selección el cual incluye la totalidad de costos directos e indirectos, involucrados con la ejecución del objeto del proceso y que el contratista debe realizar para el cumplimiento de sus obligaciones

Dentro de la planeación de las unidades misionales se encuentran programados la realización de los eventos que requieren la distribución de contenidos en vivo mediante la difusión de audio y video en Internet. Los eventos mencionados son un punto de referencia; se aclara que se pueden presentar otros eventos a los listados, en la modalidad de monto agotable, de acuerdo con los requerimientos técnicos descritos en el Anexo - Especificaciones Técnicas.

Se realizó el Estudio de Mercado a través de la plataforma de Colombia Compra Eficiente – SECOPII, con la Solicitud de Información a Proveedores SIP 013-2021:



Una vez finalizado el evento, se obtuvieron cinco (5) cotizaciones de las siguientes empresas (en orden de presentación de las ofertas):

- **ALFASOLUTION24 SAS**
- **CG PRODUCCIONES Y EVENTOS**
- **EVENTS PRODUCCIONES S.A.S**
- **LOGIC IDEAS SAS**
- **GREENCODE S.A.S.**

LISTA DE OFERTAS — Opciones

Referencia de oferta	Entidad	Presentada	Oferta
Plataforma para Streaming RTVC 2021	GREENCODE	10/02/2021 4:30 PM	176.815.000
Estudio Mercado Logic Ideas	Logic	10/02/2021 11:59 AM	120.200.000
EVENTS_ SIP013-2021	EVENTS PRODUCCIONES	9/02/2021 5:57 PM	112.488.514
SIP 013-2021_ CG PRODUCCIONES SAS	CG PRODUCCIONES Y EVENTOS	9/02/2021 2:42 PM	97.816.100
streamin alfaa	ALFASOLUTION24 SAS	4/02/2021 10:33 PM	164.500.000

Para dar cumplimiento a las necesidades de las áreas misionales se relaciona una proyección de eventos por cada una de las configuraciones; El análisis para estimar el valor se determina verificando los valores unitarios del tipo de servicio y se realizó mediante formula aritmética “Mediana”:

Descripción	MEDIANA	Señal Colombia	RTVCPlay	Señal Memoria	Comunicaciones	Radio	TOTAL EVENTOS	VALOR TOTAL
Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá)	$ 13.770.000	1	1	1	1	1	5	$ 68.850.000
Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá)	$ 13.000.000	1	1	1	1	1	5	$ 65.000.000
Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá)	$ 6.682.625		1				1	$ 6.682.625
Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá)	$ 5.126.925	1	2				3	$ 15.380.775
Luces para Set (Bogotá)	$ 3.988.848	1	3	1	1		6	$ 23.933.085
Luces para Púbico (Bogotá)	$ 5.744.044	1	3		1	1	6	$ 34.464.261
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá)	$ 1.500.000	1			1	1	2	$ 3.000.000
Sistema de Videollamada	$ 1.650.000		1		1		2	$ 3.300.000
Sub-total Evento Configuración Bogotá								$ 220.610.746

Descripción	MEDIANA	Señal Colombia	RTVCPlay	Señal Memoria	Comunicaciones	Radio	TOTAL EVENTOS	VALOR TOTAL
Evento Configuración Tipo 1 (resto del País)	$ 18.450.000	1	1		1	2	5	$ 92.250.000
Evento Configuración Tipo 2 (resto del País)	$ 15.725.000				1	1	2	$ 31.450.000
Evento Configuración Tipo 3 (resto del País)	$ 8.123.488						0	$0
Evento Configuración Tipo 4 (resto del País)	$ 6.527.375		1				1	$ 6.527.375
Luces para Set (resto del País)	$ 4.238.848						0	$ 0
Luces para Púbico (resto del País)	$ 6.094.044						0	$0
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País)	$ 3.000.000					1	1	$ 3.000.000
Sub-total Evento Configuración resto del País								$ 133.227.375

Descripción	Unidad	Cantidad	ALFASOLUTION24 SAS	CG PRODUCCIONES Y EVENTOS	EVENTS PRODUCCIONES	LOGIC IDEAS SAS	GREENCODE	HISTORICO 1340-2020 Indexado (1,61%)	Mediana Precio Tota UNI	TOTAL, EVENTOS	VALOR TOTAL
Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá)	UN	1	$ 10.000.000	$ 14.040.000	$ 16.146.000	$ 13.500.000	$ 16.900.000	10.567.440	13.770.000	5	68.850.000
Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá)	UN	1	$ 15.000.000	$ 12.217.500	$ 14.050.125	$ 12.500.000	$ 13.500.000	9.195.705	13.000.000	5	65.000.000
Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá)	UN	1	$ 7.000.000	$ 5.535.000	$ 6.365.250	$ 7.500.000	$ 11.400.000	4.166.010	6.682.625	1	6.682.625
Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá)	UN	1	$ 7.000.000	$ 3.699.000	$ 4.253.850	$ 6.000.000	$ 9.600.000	2.784.114	5.126.925	3	15.380.775
Luces para Set (Bogotá)	UN	1	$ 5.000.000	$ 2.589.300	$ 2.977.695	$ 5.000.000	$ 9.200.000	1.948.880	3.988.848	6	23.933.085
Luces para Púbico (Bogotá)	UN	1	$ 8.000.000	$ 4.772.250	$ 5.488.087	$ 6.000.000	$ 11.500.000	3.591.914	5.744.044	6	34.464.261
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá)	UN	1	$ 1.500.000	$ 700.000	$ 805.000	$ 2.500.000	$ 6.300.000		1.500.000	2	3.000.000
Sistema de Videollamada	UN	1	$ 4.000.000	$ 450.000	$ 517.500	$ 4.500.000	$ 1.650.000		1.650.000	2	3.300.000
Evento Configuración Tipo 1 (resto del País)	UN	1	$ 18.000.000	$ 18.900.000	$ 21.735.000	$ 18.000.000	$ 20.300.000	14.225.400	18.450.000	5	92.250.000
Evento Configuración Tipo 2 (resto del País)	UN	1	$ 23.000.000	$ 14.850.000	$ 17.077.500	$ 14.000.000	$ 16.600.000	11.177.100	15.725.000	2	31.450.000
Evento Configuración Tipo 3 (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 6.736.500	$ 7.746.975	$ 8.500.000	$ 14.450.000	5.070.339	8.123.488	0	0
Evento Configuración Tipo 4 (resto del País)	UN	1	$ 16.000.000	$ 5.265.000	$ 6.054.750	$ 7.000.000	$ 12.320.000	3.962.790	6.527.375	1	6.527.375
Luces para Set (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 2.589.300	$ 2.977.695	$ 5.500.000	$ 11.370.000	1.948.880	4.238.848	0	0
Luces para Púbico (resto del País)	UN	1	$ 15.000.000	$ 4.772.250	$ 5.488.087	$ 6.700.000	$ 13.125.000	3.591.914	6.094.044	0	0
Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País)	UN	1	$ 5.000.000	$ 700.000	$ 805.000	$ 3.000.000	$ 8.600.000		3.000.000	1	3.000.000
									$ 113.621.195		**$ 353.838.121**

Sub-total Evento Configuración Bogotá	$ 220.610.746
Sub-total Evento Configuración resto del País	$ 133.227.375
Total Eventos (Bogotá + Resto del País)	$ 353.838.121
Eventos Adicionales*	$ 98.636
TOTAL BOLSA DE SERVICIOS	$ 353.936.757

*Es importante resaltar que se debe contemplar una proyección adicional para demás eventos y configuración posibles, teniendo en cuenta que se podrán presentar eventos simultáneos en diferentes partes del país o más de un evento durante la ejecución del contrato en una misma ciudad.

El Total del presupuesto estimado del contrato es de TRESCIENTOS CINCUENTA Y TRES MILLONES NOVECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL SETECIENTOS CINCUENTA Y SIETE PESOS M/CTE ($353.936.757,00), incluido IVA, Código en el PAA: 8403099 - Streaming (Eventos), Fuente de Financiación específica: REC. PROPIOS - T.I., el cual brindará sus servicios a las áreas de: Subgerencia de Radio, RTVCPlay, Señal Colombia, Señal Memoria y Coordinación de Comunicaciones.

6. ANALISIS DE RIESGO

Se analizó los posibles riesgos que puedan afectar el presente proceso contractual, tales como su objeto, los participantes, la población beneficiaria, la disponibilidad de recursos, la suficiencia del presupuesto estimado, las actuales condiciones políticas, el sector y el mercado del objeto del proceso, la normatividad aplicada y la experiencia propia, información que se encuentra registrada en el anexo "Análisis del Riesgo" que hará parte integral del proceso de selección en donde se encuentra consignada la estimación, tipificación y asignación de riesgos previsibles, para este tipo de selección.

Constituye RIESGO el daño potencial que puede surgir por efecto de un suceso presente o futuro en el desarrollo de una relación o vínculo jurídico, particularmente de naturaleza contractual, durante la ejecución del contrato. Se refiere al riesgo como sinónimo de probabilidad, pero en cuanto incorpora la posibilidad de que ocurra un evento negativo.

Por consiguiente, para los efectos de la distribución de los que puedan ocurrir en el desenvolvimiento de la presente actuación contractual, RIESGO es la posibilidad de que un peligro pueda llegar a materializarse en un período determinado, así como la probabilidad de que un resultado esperado no ocurra, en el marco temporal de un contrato.

CLASIFICACIÓN DE LOS RIESGOS POR SU PROBABILIDAD DE OCURRENCIA				
RARO (1)	IMPROBABLE (2)	POSIBLE (3)	PROBABLE (4)	CASI CIERTO (5)
Puede ocurrir excepcionalmente.	**Puede ocurrir ocasionalmente.**	**Puede ocurrir en cualquier momento futuro.**	**Probablemente va a ocurrir.**	**Ocurre en la mayoría de las circunstancias**

IMPACTO		CATEGORIA DEL RIESGO
Muy Alta	**5**	**Muy Alta**
Alto	**4**	**Alto**
Media	**3**	**Media**
Bajo	**2**	**Bajo**
Muy Baja	**1**	**Muy Baja**

8. FUENTES DE INFORMACIÓN

- 1 https://www.ccb.org.co/
- 1 https://elartedeaprender.wordpress.com/2015/12/13/estudio-de-mercado-analisis-macroeconomico/
- 1 https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ipc/cp_ipc_ene20.pdf
- 1 https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ems/bol_ems_febrero_20.pdf
- 1 https://www.dane.gov.co/files/investigaciones/boletines/ech/ech/bol_empleo_dic_19.pdf
- 1 https://www.kawak.com.co/RTVC/gst_documental/doc_visualizar.php?v=771&m=88

9. ANEXOS

Anexo No 1: Matriz de riesgo
Anexo No 2: Anexo Técnico
Anexo No.3: Cotizaciones (Se unifica con el PDF)

SANDRA YOMARY DIAZ SAAVEDRA

Firmado digitalmente por: SANDRA YOMARY DIAZ SAAVEDRA
Serial del certificado: 20da37d1f6480481
Entidad: RADIO TELEVISIÓN NACIONAL DE COLOMBIA RTVC
Unidad Organizacional: GESTIÓN DE PRESUPUESTO
Cargo: PROFESIONAL UNIVERSITARIO CON ASIGNACIÓN TEMPORAL DE FUNCIONES DE LA COORDINACIÓN DE GESTIÓN DE PRESUPUESTO
Localizacion: BOGOTA
Fecha y hora: 2021-04-19T21:03:49.454Z

Firma
Sandra Yomary Diaz Saavedra
Profesional de la Coordinación de Presupuesto, con asignación temporal de funciones de la Coordinación

Elaboro: **Daniela Alejandra Cortes** - Profesional de Presupuesto
Revisó: **Paula Andrea Ocampo** – Profesional de Presupuesto
Vo Bo **Laura Marcela Perdomo Fonseca -** Coordinador de Gestión Tecnologías de la Información T.I

Fecha de elaboración: 19 de Abril de 2021

Anexo No 1: Matriz de riesgo

MATRIZ DE RIESGOS - STREAMING (EVENTOS)																					
No.	CLASE	FUENTE	ETAPA	TIPO	Descripción (describe el riesgo)	Consecuencia de la ocurrencia del evento	Probabilidad	Impacto	valoración	categoría	¿ A quién se le asigna?	Tratamiento/Controles a ser implementados	Impacto después del Tratamiento				¿Afecta la ejecución del	Responsable por	Fecha estimada en que se	Fecha estimada en que se	Monitoreo/revision	
													Probabilidad	Impacto	Valoración	Categoría					Como se realiza el monitoreo	Periodicidad
1	ESPECIFICO	INTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Defectos o deficiencias en los equipos, insumos y elementos puestos a disposición o suministrados por el Contratista.	Irregularidad, degradación o fallos en la Prestación de los Servicios TIC	4	3	7	ALTO	CONTRATISTA	Seguimiento técnico y ejecución de pruebas de aceptación de Equipos y Servicios por la supervision	2	3	5	MEDIO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Validación de las pruebas de los equipos utilizados para cada evento.	Durante las pruebas de equipos antes de cada evento.

2	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Falta de capacidad e idoneidad de las competencias y funciones asignadas al personal propuesto por el Contratista al servicio de las actividades de ejecución contractual.	Irregularidad, degradación o fallos en la prestación de los Servicios TIC.	2	3	5	MEDIO	CONTRATISTA	Supervisión técnica, administrativa y jurídica por parte de la Coordinación de TI.	1	3	4	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Verificar experiencia del personal propuesto por el contratista, por el supervisor del contrato.	Al inicio de la ejecución del contrato.
3	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCION	OPERACIONAL	Incumplimiento en el reconocimiento y pago de salarios, de prestaciones sociales e indemnizaciones laborales; en obligaciones en materia de aportes parafiscales o inherentes al Sistema de Seguridad Social y del Impuesto sobre la Renta para la Equidad, así como en la satisfacción de obligaciones correspondientes	Acciones legales, inconvenientes para la normal ejecución del contrato	2	3	**5**	MEDIO	CONTRATISTA	Seguimiento a la cobertura, suficiencia y vigencia de las pólizas de seguros y garantías otorgadas por el Contratista para el amparo de tales riesgos.	1	2	3	BAJO	**SI**	Gerente de Proyecto / Líder Técnico	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Mecanismos de Control, supervisados por la Coordinación de TI.	Según el cumplimiento de los entregables planteados en el contrato.

					a proveedores y subcontratistas, incluidos honorarios y contraprestaciones. Honorarios a subcontratistas.																
4	ESPECIFICO	EXTERNO	CONTRACTUAL	OPERACIONAL	Defectos y fallas en la Instalación de los Componentes Técnicos asociados.	Demoras, e inconvenientes en el desarrollo y puesta en producción de los requerimientos realizados por RTVC como también en la respuesta a los soportes solicitados sobre la plataforma de virtualización, por falta de experticia técnica en la ejecución del contrato.	3	4	**7**	**ALTO**	CONTRATISTA	Supervisión técnica efectiva de la ejecución del Contrato por la Coordinación de TI. Debida ejecución del Plan de Transición, incluida la práctica de pruebas y adecuada Gestión de Cambios.	1	2	3	BAJO	**SI**	Gerente de Proyecto / Líder Técnico	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Mecanismos de control, supervisados por la Coordinación de TI	Semanal durante la etapa de transición y en caso de cambios en la configuración.

5	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	TECNOLOGICO	Defectos y fallas en la Configuración de los Componentes Técnicos asociados.	Irregularidad, degradación o fallos en la prestación de los Servicios TIC.	2	2	4	BAJO	CONTRATISTA	Supervisión técnica efectiva de la ejecución del Contrato por parte de la Coordinación de TI.	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Analisis de informes de soporte y desempeno del la plataforma de difusión y publicación de contenidos para cada evento.	Antes y durante las pruebas de equipos antes de cada evento.
6	ESPECIFICO	INTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Dificultades en la articulación e integración de los distintos proveedores tecnológicos de la entidad.	Irregularidad, degradación o fallos en la prestación de los Servicios TIC.	3	3	6	ALTO	CONTRATISTA	Levantamiento de información, gestión de cambios, práctica de pruebas de acuerdo con las buenas prácticas.	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Antes de cada evento se realiza la validación de los componentes involucrados en la difusión de los contenidos de cada evento.	Antes y durante las pruebas de equipos antes de cada evento.

7	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Sub o sobre dimensionamiento de la infraestructura de uno o más Servicios TIC o en su potencial crecimiento.	Irregularidad, degradación o fallos en la prestación de los servicios de TIC	3	3	6	ALTO	CONTRATISTA	Dimensionamiento de cada uno de los eventos directamente con los involucrados.	2	2	4	BAJO	**NO**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Analisis de necesidades del sistema objeto del contrato para cada evento.	Mensual y cuando sea requerido.
8	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Deficiencias en la escogencia del contratista que aunque cumple con todo lo requerido en el proceso de contratación, no tiene la mayor experiencia y experticia para la ejecución del contrato.	Servicio no cumple con lo requerido por la entidad, el contratista deberá modificar todo aquello que no satisface las necesidades de la entidad.	2	3	5	MEDIO	CONTRATISTA	Realizar requerimientos necesarios para garantizar el cumplimiento del objeto del contrato, En su defecto realizar la exigencia de las garantías establecidas en el contrato.	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Verificacion de la experiencia en el proceso de seleccion y a traves de los informes de supervision	Mensual y cuando sea requerido.
9	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	ECONOMICO	Proyección económico financiera inadecuada del Contratista, respecto de los factores de costo y gasto determinantes de	Afectación económico financiera del Contrato.	3	4	7	ALTO	CONTRATISTA	Solicitud de mesa de trabajo con el supervisor y ordenador del gasto, para que según sea la motivación del contratista, la entidad revise la	2	2	4	BAJO	**SI**	Supervision del contrato	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Seguimeinto al gasto del presupuesto contra los consumos.	Al inicio del contrato y mensual de acuerdo a las cuentas de cobro

					los precios y del valor contractual.						pertinencia y conducencia del equilibrio económico del contrato.									
10	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCION	OPERACIONAL	Incumplimiento en el reconocimiento y pago de salarios, de prestaciones sociales e indemnizaciones laborales; en obligaciones en materia de aportes parafiscales o inherentes al Sistema de Seguridad Social y del Impuesto sobre la Renta para la Equidad, así como en la satisfacción de obligaciones correspondientes a proveedores y subcontratistas, incluidos honorarios y	Acciones legales, inconvenientes para la normal ejecución del contrato	2	3	5	MEDIO	CONTRATISTA	Seguimiento a la cobertura, suficiencia y vigencia de las pólizas de seguros y garantías otorgadas por el Contratista para el amparo de tales riesgos.	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Verificacion de pago seguridad social y parafiscales del contratista	Mensual

					contraprestaciones. Honorarios a subcontratistas.																
11	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCION	OPERACIONAL	Incumplimiento de los ANS de los servicios objeto de la contratación.	El objeto del proceso no se satisface, según requerimiento de la entidad.	2	3	5	MEDIO	CONTRATISTA	Revisión del cumplimiento de los ANS establecidos contractualmente para identificar desviaciones y poner en práctica Planes de Mejora.	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Validación de los tiempos estipulados para la correcta prestación del servicio y atención a las fallas que se presenten.	Mensual y cuando sea requerido

12	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Pérdida, alteración, divulgación indebida y/o falta de disponibilidad de información sensible procesada a través de la Plataforma Tecnológica habilitada por el Contratista.	Afectación en la disponibilidad de uno o más Servicios TIC	2	2	4	BAJO	CONTRATISTA	Requerimientos técnicos en materia de Seguridad de la Información y de Informática, transversales a los Servicios TIC:	1	1	2	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Cuando se reporte el evento	Cuando sea requerido
13	ESPECIFICO	INTERNO	EJECUCION	ECONOMICO	Retrasos en el Procedimiento de Facturación o en el correspondiente al pago de cuentas y facturas.	Afectación económico financiera del Contrato	1	3	4	BAJO	ENTIDAD - RTVC	Revisión y cumplimiento de procesos administrativos y financieros con supervisión técnica, jurídica, administrativa y financiera por parte del supervisor del contrato	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Verificacion de la informacion relacionada en la factura de pago y sus documentos anexos, previamente a la presentacion de la misma.	Control Mensual

14	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCION	SOCIAL O POLÍTICO	Situaciones de orden público no imputables a la responsabilidad y diligencia del Contratista (asonadas, huelgas, manifestaciones y semejantes).	Afectación de las actividades, tiempos y recursos del Contrato	2	3	5	MEDIO	CONTRATISTA	Póliza de responsabilidad civil extracontractual	2	2	4	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Una vez se presente el evento	Cuando sea requerido
15	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCION	O EVENTOS DE FUERZA MAYOR	Afectación de la infraestructura o de la prestación de los Servicios TIC, como consecuencia de circunstancias de fuerza mayor o caso fortuito, como desastres naturales (terremotos, inundaciones, incendios, colapso total y semejantes).	Afectación de las actividades, tiempos y recursos del Contrato	1	4	5	MEDIO	CONTRATISTA	Póliza de responsabilidad civil extracontractual	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la plataforma de	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Una vez se presente el evento	Cuando sea requerido

16	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	OPERACIONAL	Incompatibilidad o deficiencias en la configuración de equipos (hardware y/o software) por parte del Proveedor.	Indisponibilidad de los servicios	2	3	5	MEDIO	CONTRATISTA	Definición y estandarización de las especificaciones técnicas completas y detalladas para el contratista.	1	2	3	BAJO	**SI**	Supervision del contrato y Líder de la	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	A traves de informe requerido al Contratista por parte del supervisor.	Antes y durante las pruebas de equipos antes de cada evento.
17	ESPECIFICO	EXTERNO	EJECUCIÓN	REGULATORIO	Cambios o ajustes en materia legal, reglamentaria o regulatoria con afectación sobre la operación de los Servicios TIC u otras condiciones del Contrato.	Afectación técnica o económico financiera del Contrato	2	2	4	BAJO	ENTIDAD - RTVC	Revisión, seguimiento y sujeción al régimen normativo que pueda alterar la ejecución del Contrato para establecer e implementar planes de contingencia. (Contratista)	1	2	3	BAJO	NO	Supervisor del contrato	En la ocurrencia del evento	En la ocurrencia del evento	Mecanismos de Control, supervisados por la Coordinación de TI.	Permanentemente

STREAMING (EVENTOS) 2021

Tabla de Contenido

OBJETO A CONTRATAR **2**

INTRODUCCIÓN **2**

1. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS **3**

1.1 Difusión de eventos (audio y video) en Internet 3

1.2 Tipos de configuración 5

1.3 Elementos Adicionales 6

2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS **7**

2.1 Funcionalidades Generales 7

2.2 Señal de Streaming 8

2.3 Opciones de Audio y Video 8

2.4 Opciones de Embebido 8

2.5 Administrador de Contenido 9

2.6 Sistema de Gestión de Contenidos de Vídeo y Codificación 10

2.7 Estadísticas 11

2.8 Controles 12

2.9 Dispositivos Móviles 12

2.10 Derechos del Contenido 12

3. ASEGURAMIENTO **13**

3.1 ANS 13

4. PLAZO **15**

5. LUGAR DE EJECUCIÓN Y ENTREGA **15**

6. FORMA DE PAGO PROPUESTA **15**

FECHA DE ELABORACIÓN

01/02/2021

OBJETO A CONTRATAR

EL CONTRATISTA se obliga con **-RTVC-** a prestar el servicio de ***Streaming*** **(Eventos)** incluido los equipos y servicios necesarios para la distribución por Internet de contenidos de audio/video en vivo o en diferido, asegurando la difusión y publicación con alta calidad de los diferentes eventos que realice **-RTVC-**, en la modalidad de monto agotable, de acuerdo con los requerimientos técnicos descritos en el Anexo - Especificaciones Técnicas.

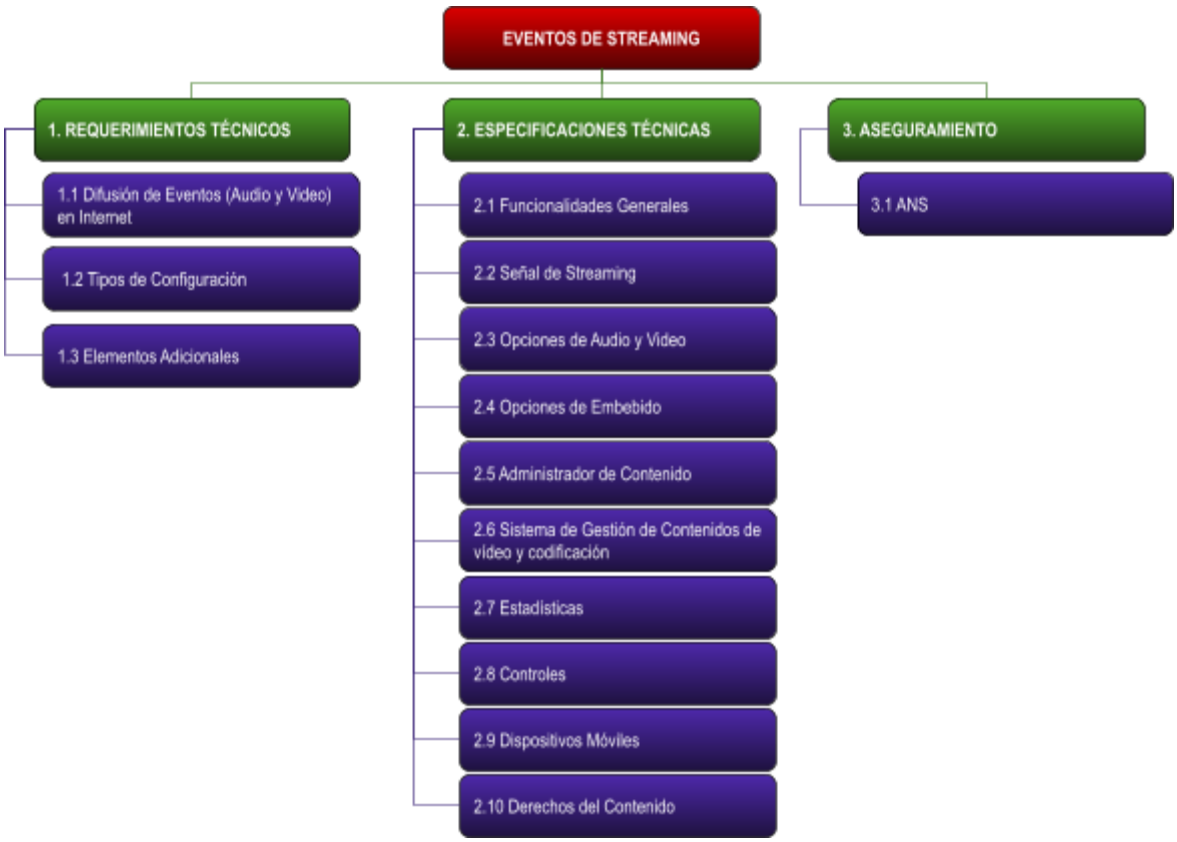
INTRODUCCIÓN

Desde el año 2009 **-RTVC-** ha trabajado en una estrategia de consolidación y posicionamiento de sus plataformas digitales para promover el contacto con los ciudadanos. Dicha gestión incluye el servicio de *Streaming* es decir la transmisión de audio y video a través de Internet de la programación y/o contenidos que se producen y emiten por cada canal y/o emisora en vivo (*live*) y bajo demanda (VOD - *Video on Demand* / AOD - *Audio on Demand*).

Adicionalmente al servicio descrito anteriormente, la Subgerencia de Radio, Canal Señal Colombia, RTVCPlay y la Coordinación de Comunicaciones, realizan "eventos especiales" que requieren transmisión de su señal en sus plataformas digitales, en vivo o en diferido, a través del servicio de ***Streaming (Eventos)***, los cuales se realizan en diferentes sitios del territorio nacional, requiriendo su distribución a través de Internet en sus plataformas digitales para que sean visualizados por los usuarios finales quienes son nuestros oyentes y televidentes. Para esto es necesario contar con una persona natural o jurídica que cuente con los equipos y el personal necesarios para la realización de estos eventos y que cumplan con los requerimientos necesarios de los diferentes tipos de configuración que solicita **-RTVC-** en el Anexo - Especificaciones Técnicas.

En virtud de fortalecer la difusión de contenidos en distintas plataformas y teniendo en cuenta que la transmisión de contenido multimedia a través de la web es cada vez más importante, es necesario contratar los servicios de un tercero que cuente con la infraestructura y el recurso humano necesario para brindar el servicio de ***Streaming*** (**Eventos)** para la distribución de contenidos en vivo mediante la difusión de audio y video en Internet, en la

modalidad de monto agotable, asegurando la difusión y publicación con alta calidad de los contenidos que se generen en los diferentes eventos que realice **-RTVC-**. La siguiente figura define los requerimientos mínimos requeridos:



A continuación, se describen los requerimientos mínimos que se deben tener en cuenta para la ejecución del contrato.

1. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

1.1 Difusión de eventos (audio y video) en Internet

- El contratista debe proveer una bolsa de eventos en donde cada día evento se debe ofrecer los siguientes servicios y características:
    - Suministro e instalación del cableado necesario para el correcto funcionamiento de todos los equipos durante el evento.

- Montaje e instalación.
- Conectividad a Internet: se debe suministrar el acceso a Internet en los eventos desarrollados en la Ciudad de Bogotá y a nivel nacional, el cual estará sujeto a visita técnica. La capacidad de la conexión debe ser por un canal dedicado **mínimo de 15 MB (Half Duplex)**. El canal de Internet suministrado debe permitir segmentación por calidad del servicio mínimo de la siguiente manera:
  - Una segmentación para transmisión de *Streaming*.
  - Las segmentaciones adicionales que **-RTVC-** solicite, sin que esto afecte la calidad del *Streaming*.
  - Suministrar todos los equipos necesarios para conexión por red WiFi y/o ETHERNET.
- Generar el correspondiente *player* del evento, el cual deberá ser entregado al productor delegado y al supervisor del contrato en un plazo máximo de 8 horas antes del evento, para embeberlo en la plataforma digital que corresponda. Este player debe ser ***dynamic stream*** con mínimo tres (3) Bitrates, cumpliendo con lo establecido en el **numeral 2**. **Especificaciones Técnicas**.

- Los eventos se informarán con una anticipación de mínimo dos (2) días por parte de la entidad para su cubrimiento.
- Todos los eventos de distribución de contenido multimedia mediante la difusión de audio y video en Internet que se realicen dentro del presente contrato deberán:
  - Ser **grabados y entregados** a la finalización del evento o máximo al siguiente día hábil; el material debe ser entregado según las necesidades de la Entidad en USB, Disco Duro, FTPS y/o a través de un servicio de alojamiento de archivos en la nube como Google Drive.
  - En caso de que **-RTVC-** los requiera se podrá solicitar la grabación de cada una de las cámaras.
  - La entrega debe realizarse al supervisor del contrato cumpliendo con lo establecido en el **numeral 2**. **Especificaciones Técnicas**.
- Para los **eventos fuera de Bogotá** se incluyen las siguientes ciudades como punto de referencia:
  - Medellín
  - Cali
  - Barranquilla
  - Pereira
  - Villavicencio
  - San Andrés
  - Tumaco
  - Barrancabermeja

  NOTA: Se pueden presentar eventos en otras ciudades distintas a las listadas, las cuales serán informadas con anterioridad al Contratista para la visita técnica respectiva. ***Las configuraciones de los eventos que se realicen en el resto del país tienen las mismas características técnicas de las configuraciones definidas para Bogotá.***

1.2 Tipos de configuración

Para la prestación del servicio de bolsa de Eventos de Streaming, **-RTVC-** ha definido cuatro (4) tipos de configuraciones con las siguientes características:

SERVICIO	REQUERIMIENTO
CONFIGURACIÓN 1	● (1) Unidad móvil HD. ● Cuatro (4) cámaras profesionales HD. Se podrá solicitar grabación de cada una de las cámaras. ● (1) Generador de caracteres. ● Grabación ISO record. ● Mínimo cuatro (4) Sistema Intercom. ● (1) Consola de audio digital con mínimo 16 canales. ● Mínimo cuatro (4) Apuntadores ● Cuatro (4) micrófonos de solapa inalámbricos. ● Cuatro (4) micrófonos de mano inalámbricos. ● Encoder digital SDI-HD. ● Canal de Internet de acuerdo a lo establecido en el **numeral 1.1 difusión de eventos (audio y video) en internet**. ● Personal técnico incluyendo director de cámaras. ● Transporte en la ciudad del evento. ● Transmisión vía streaming cumpliendo con lo establecido en el **numeral 2. Especificaciones Técnicas**. ● Planta eléctrica (mínimo 40 KVA).
CONFIGURACIÓN 2	● (1) Puesto fijo Digital HD. Se podrá solicitar switcher ó Tricaster. ● (3) cámaras profesionales HD. Se podrá solicitar grabación de cada una de las cámaras. ● Generador de caracteres. ● Grabación ISO record. ● Mínimo cuatro (4) Sistema Intercom. ● (1) Consola de audio digital con mínimo 16 canales. ● Mínimo tres (3) Apuntadores. ● Cuatro (4) micrófonos de solapa inalámbricos. ● Cuatro (4) micrófonos de mano inalámbricos. ● Encoder digital SDI-HD ● Canal de Internet de acuerdo a lo establecido en el **numeral 1.1 difusión de eventos (audio y video) en internet**. ● Personal técnico incluyendo director de cámaras. ● Transporte en la ciudad del evento. ● Transmisión vía streaming cumpliendo con lo establecido en el **numeral 2. Especificaciones Técnicas**. ● UPS Disponible. (soporte mínimo 10 minutos de autonomía)

CONFIGURACIÓN 3	● Una (1) cámara Profesional HD. ● Encoder digital SDI-HD. ● Canal de Internet de acuerdo a lo establecido en el **numeral 1.1 difusión de eventos (audio y video) en internet**. ● Personal técnico. ● Transporte en la ciudad del evento. ● Transmisión vía streaming cumpliendo con lo establecido en el **numeral 2. Especificaciones Técnicas**. ● UPS Disponible. (soporte mínimo 10 minutos de autonomía)
CONFIGURACIÓN 4	● Encoder digital SDI-HD. ● Canal de Internet de acuerdo a lo establecido en el numeral 1.1 difusión de eventos (audio y video) en internet. ● Personal técnico. ● Transporte en la ciudad del evento. ● Transmisión vía streaming cumpliendo con lo establecido en el **numeral 2. Especificaciones Técnicas**. ● UPS Disponible. (soporte mínimo 10 minutos de autonomía)

1.3 Elementos Adicionales

Los elementos adicionales que se tienen contemplados para este proceso son los siguientes:

SERVICIO	REQUERIMIENTO
LUCES PARA SET	• Dos (2) Kino Flo de 4 tubos de 1,20 m intercambiable de temperatura 5200 (luz día) o su equivalente en tecnologías LED. • Dos (2) miles fresnel de tungsteno o dos (2) HDMI de 0,75 o su equivalente en tecnologías LED. • Dos (2) 650 fresnel de tungsteno o su equivalente en tecnologías LED.
LUCES PARA PÚBLICO	• Dos (2) gobos con dos (2) cuarzos de 2000 o su equivalente en tecnologías LED. • Set de filtros con gelatinas y difusores. • Combo de grip para parrilla pequeña. • Seis (6) cremalleras para luces de dos cañas mínimo. • Banderas.
SISTEMA DE CÁMARA PTZ CON PANEL DE CONTROL	• Resolución 1920x1080. Enfoque automático • Compresión de audio/video múltiple que admite compresión de video H.264 / H.265; compresión de audio AAC, MP3 y PCM. • Protocolos de Red ONVIF, RTSP, RTMP • Función de cascada RS 232

	• Puertos SDI (Banda base) • Panel de control que Grabe 68 planos por cámara, control de Zoom, control de foco y Joystick
SISTEMA DE VIDEOLLAMADA	• Video llamada privada • El sistema debe soportar mínimo (8) llamadas simultáneas escalables a (16) llamadas simultáneas privadas • Debe permitir ajustar el consumo del canal de internet

NOTA: Se aclara que los elementos adicionales no se utilizarán en todos los eventos, **-RTVC-** informará su utilización antes de cada evento, cuyo costo será sumado al valor de la configuración que se utilice. **En caso de no utilizarse ningún elemento adicional durante la ejecución del contrato, la Entidad no estará obligada a pagar al contratista los recursos de los elementos adicionales que no sean requeridos**.

2. ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Las configuraciones descritas anteriormente deberán garantizar como mínimo las siguientes especificaciones técnicas de la transmisión de eventos por streaming:

2.1 Funcionalidades Generales

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.1.1	El player debe ser ***dynamic stream*** con mínimo tres (3) Bitrates comprobables y se debe entregar un (1) día antes del evento para su verificación.
2.1.2	*Formatos del Player*: reproducir formatos de streaming con codec **H264, AAC** en los estándar HLS,M3U(.m3u8), HDS, MPEG-DASH.
2.1.3	*Imagen de vista previa:* La imagen debe poder mostrarse inicialmente en el video antes de comenzar la reproducción.
2.1.4	*Imagen de bloqueo:* generar esta imagen cuando existe bloqueo de algún tipo, la cual podrá cambiarse de acuerdo a los requerimientos de **-RTVC-**.
2.1.5	*Mosca:* Debe permitir generar una imagen que se sobrepone al video, pensada como un logo de quien transmite. Esta puede ser ubicada en diferentes posiciones del video, de la siguiente forma: parte superior izquierda, parte superior derecha, parte inferior izquierda, parte inferior derecha.

2.1.6	*Crawl - cintillo - marquesina:* Es cuando el texto se va mostrando durante la reproducción, desplazándose de forma horizontal. El texto se debe poder actualizar en el administrador, al igual que la velocidad con la cual se va desplazando el texto.
2.1.7	La plataforma de streaming debe contar con un servicio de retransmisión a redes sociales (Facebook Live, YouTube Live, Twitter periscope e Instagram) múltiples páginas de Facebook, múltiples canales de YouTube, múltiples cuentas de Twitter, múltiples cuentas de Instagram sin detener la transmisión principal, debe contar con una configuración web de fácil manejo, debe poder activar y desactivar la retransmisión a estas redes sociales por independiente.
2.1.8	*Reconexión Automática:* Debe reconectar automáticamente en caso de caída del origen de las señales de audio y video.
2.1.9	La entrega final del material debe ser en formato MP4 calidad Full HD, después de la finalización del evento o máximo al siguiente día hábil este.

2.2 Señal de *Streaming*

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.2.1	El streaming dinámico también debe funcionar para las emisiones en directo, así como también se debe poder hacer por medio de DVR pero eliminando la capacidad de cambiar de bitrate, permitiendo grabar la emisión en directo en el servidor, logrando que el usuario pueda dirigirse a otro punto en la emisión (máximo 2 horas), visualizando cualquier punto en el tiempo de reproducción de la emisión en directo.

2.3 Opciones de Audio y Video

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.3.1	**Opciones de audio:** En las opciones de audio se debe poder mostrar el las opciones de: subir, bajar y silenciar volumen.
2.3.2	**Opciones de video:** En las opciones de video se debe poder ajustar el tamaño a *full screen*.

2.4 Opciones de Embebido

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA

2.4.1	*Responsive*: El player debe adaptarse a cualquier tamaño de dispositivo como tablets, celulares, computadores de escritorio, portátiles o smart TV.
2.4.2	SDK (Opcional): El player debe contar con un Software Development Kits que permita implementar el player en aplicaciones móviles con sistema operativos Android y iOS.
2.4.3	El player debe contar un certificado SSL (Secure Sockets Layer) y debe funcionar con un protocolo seguro de transferencia HTTPS en cualquier plataforma digital de **-RTVC-** (senalcolombia.tv, radionica.rocks, radionacional.co, rtvcplay.co, apps), en los sitios web de pruebas y desarrollo, o donde eventualmente la Entidad lo requiera.
2.4.4	Multiplataforma: El player debe funcionar en los siguientes sistemas operativos: Android, iOS, Mac OS y Linux.
2.4.5	Multidispositivo: El player debe funcionar en los siguientes tipos de dispositivos: tablets, celulares, computadores de escritorio, portátiles o smart TV.
2.4.6	Dimensiones: El ancho y el alto del reproductor pueda ser editado con el administrador, restringiendo el tamaño como mínimo: • 320x180 para relación de aspecto 16:9 • 320x240 para relación de aspecto 4:3 Las dimensiones máximas: • 1920x1080 para relación de aspecto 16:9 • 840x472 para relación de aspecto 4:3 Lo anterior debe ser totalmente editable, logrando tener cualquier tamaño disponible para el usuario, sin importar la relación de aspecto.

2.5 Administrador de Contenido

El CMS de administración de video de la emisión debe tener las siguientes características:

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.5.1	Número ilimitado de usuarios concurrentes.
2.5.2	Sistema de configuración global para segmentación completa por países (*Geoblocking*).
2.5.3	Sistema de gestión de directos - Emisión de directos en H.264 / MP3 / AAC (si aplica).

2.5.4	Codificación de vídeo multi-bitrate y soporte para móviles con códec H.264 con una codificación alta de mínimo 6000 Kbps y con player autoajustable con mínimo tres (3) bitrate: ● Baja: 150, 200, 250 Kbps. ● Media: 300, 400, 500,750, 900 Kbps. ● Alta: 1500, HD 3500 y 6000 Kbps.
2.5.5	Generación de código embed para la inserción automática de la emisión en directo en la web (*copy&paste*), este debe soportar responsive y protocolos establecidos en **-RTVC-** como (HTTPS).
2.5.6	Adaptación automática de la señal de emisión en directo al formato panorámico 16:9 sin estirar la imagen.
2.5.7	Monitorización en tiempo real de bitrate de entrada de la señal al servidor.
2.5.8	Grabación del flujo de vídeo que se emite durante el directo en el servidor. Debe tener la opción de grabar el contenido que se está emitiendo "*live*" directamente en los servidores del proveedor con el fin de tener este material oportunamente después de realizada la transmisión, la calidad de la grabación debe ser la misma con la que se emitió y debe poder emitirse en modo VOD. Este material debe estar disponible para **-RTVC-** una vez termine el evento y el mismo deberá ser guardado como Backup durante el término de ejecución del contrato.
2.5.9	Inclusión de video Pre-Roll en la emisión de directos.
2.5.10	Tener funcionalidad de “Autoplay”

2.6 Sistema de Gestión de Contenidos de Vídeo y Codificación

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.6.1	Codificación de alta calidad H.264 hasta FULL HD 1080p (1920 x 1080) entre 3000 y 6000 kbps
2.6.2	Colas de codificación y de subida al servidor diseñadas como procesos independientes, con función de recuperación desde el vídeo en curso en caso de fallo / corte.
2.6.3	Generación automática del código del vídeo para su inserción en páginas web externas (*Copy&Paste*), así como en la ruta del streaming.
2.6.4	Opción para modificar “Permisos para compartir”.

2.6.5	Servicio de codificación VOD y transcodificación LIVE + VOD.

2.7 Estadísticas

La solución debe estar en la capacidad de entregar como mínimo la siguiente información estadísticas y/o Analytics:

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.7.1	Completo sistema de estadísticas de última generación con integración a ***Adobe Analytics*** por medio de script dentro de cada player.
2.7.2	Información detallada en tiempo real de los vídeos/transmisiones en vivo (data sin procesar), así como datos consolidados al finalizar el evento (data procesada) los cuales deben contener como mínimo: ● Número de usuarios conectados. ● Visitas. ● Visualizaciones por evento. ● Horas de mayor tráfico durante la transmisión. ● Ciudad y país de donde se conecta el usuario. ● Tipo de dispositivo (Móvil, tablet, PC, SmartTV). ● Consumo Total por evento (TB / GB / MB) **Nota: Se entiende como "usuarios únicos" los accesos por IP única. La herramienta debe permitir la consulta de datos históricos posterior a la ejecución de los eventos y del contrato.**
2.7.3	Visualización en forma de gráficos (Lineal, barras, columnas, dispersión, mapas, entre otros).
2.7.4	Posibilidad de exportar datos a archivos PDF, CSV o Microsoft Excel.
2.7.5	Las estadísticas deben poder ser consultadas y visualizadas desde un entorno web.
2.7.6	Permitir generar estadísticas con filtros por horas, franjas, así como gestionar filtros de información. Se debe poder identificar el número de visitas conectadas desde un dispositivo (Móvil, tablet, PC, SmartTV) en una ciudad o país específico.

2.8 Controles

La solución debe permitir en los controles del player:

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.8.1	Que los controles de reproducción se pueden configurar para que se oculten automáticamente de acuerdo a la actividad del usuario, o se mantengan visibles. También debe permitir ajustar la reproducción automática de la carga del reproductor.
2.8.2	Que el control de volumen se mantenga en un desplazamiento horizontal para no "ensuciar" el área en donde se encuentra reproduciendo el video.
2.8.3	Que el botón de pantalla completa pueda ser eliminado en el administrador, para evitar que el usuario entre en el modo pantalla completa durante la reproducción del video.

2.9 Dispositivos Móviles

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.9.1	El proveedor debe tener la posibilidad de presentar el streaming en todos los tipos de plataformas móviles independiente del formato que estas soporten
2.9.2	El proveedor debe poder mantener el streaming en segundo plano.

2.10 Derechos del Contenido

NUMERAL	ÍTEM O CARACTERÍSTICA
2.10.1	Todo el contenido (incluye fotos, audio, videos, metadata) subido a través de la plataforma de streaming será propiedad de la Radio Televisión Nacional de Colombia.

3. ASEGURAMIENTO

3.1 ANS

La calificación y control de la calidad del servicio prestado o bienes suministrados por EL CONTRATISTA será realizada a través de diversos mecanismos de control y seguimiento. Es fundamental aclarar que esa evaluación está relacionada con la forma de pago a EL CONTRATISTA y con las penalidades que se pudieran generar por fallas en la prestación del servicio contratado.

La medición de la calidad del servicio se realizará a través del seguimiento a los ACUERDOS DEL NIVEL DEL SERVICIO – ANS e INDICADORES DE SERVICIOS definidos. El incumplimiento de alguno de estos no será excusa para la afectación de otro de los listados a continuación; de ahí la importancia del aseguramiento del servicio y de los niveles de cumplimiento exigidos para el correcto funcionamiento de la solución.

Soporte

Los tiempos de respuesta a fallas del servicio dependerá de la urgencia del incidente presentado. A continuación, se describen los tres (3) niveles de urgencia determinados por -RTVC- los cuales se deben tener en cuenta para el ANS de “Cumplimiento tiempos de solución a fallas”.

Los indicadores de servicio solicitados se especifican a continuación:

Prioridad		Impacto		
		Entidad	Área	Usuario
Urgencia	Alta	Alta	Alta	Media
	Media	Alta	Media	Baja
	Baja	Media	Baja	Baja

El tiempo de respuesta dependerá de la urgencia del problema, ya que los eventos contratados se encuentran entre 1 hora y un día, consideramos que si se presenta un evento que afecte el servicio éste siempre se debe tratar con **prioridad alta**.

Nivel	Prioridad	Descripción	Tiempo para la valoración inicial y primer contacto	Tiempo máximo de solución
Nivel 1	Alta	Casos que impidan el normal funcionamiento del servicio durante cualquier evento (en forma parcial) y que impactan directamente sobre actividades consideradas de vital importancia sobre la plataforma.	Inmediato - Máximo 15 minutos	Máximo 1 hora a partir de la detección de la falla

Nota: El tiempo máximo de solución se cuenta a partir del reporte de la falla.

Disponibilidad:

Este acuerdo de nivel de servicio busca que los servicios prestados en un evento se encuentren funcionales durante el tiempo pactado del servicio, Este se medirá por servicio prestado (por evento).

Tiempo del servicio **prestado** en horas = (Tiempo del servicio **pactado** en horas) - (Minutos de indisponibilidad / 60)

Medición indisponibilidad en horas= (Tiempo del servicio **pactado** en horas - Tiempo del servicio **prestado** en horas)

Es responsabilidad del proponente medir el tiempo de servicio prestado y presentarlo como parte de los informes, reportes o documentos que avalen los valores a cobrar, en el proceso de facturación.

Por su parte -RTVC- tambien podra realizar mediciones de disponibilidad de los servicios prestados por medio de herramientas de monitoreo como: Zabbix, Site 24x7 entre otros, para lo cual en el momento de pedir el servicio informará al proponente que se va a monitorear el servicio e informará los resultados de la medición de los mismos.

El proponente deberá descontar del valor a cobrar por el evento según lo valores correspondientes a la siguiente tabla:

Indisponibilidad (en minutos)	Descuento sobre el valor del evento prestado
menor a 1 minuto	0%
entre 1 minuto y 15 minutos	5%
superior a 15 minutos	12%

4. PLAZO

El plazo estimado para la ejecución del contrato será **hasta el 30 de noviembre de 2021**, contados a partir de la suscripción del acta de inicio, previa aprobación de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato **o hasta agotar el presupuesto asignado, lo primero que ocurra**.

5. LUGAR DE EJECUCIÓN Y ENTREGA

Se establece como domicilio contractual la ciudad de Bogotá D.C., sin embargo, los servicios objeto del contrato se podrán ejecutar desde el lugar que eventualmente **-RTVC-** los requiera.

6. FORMA DE PAGO PROPUESTA

El valor del contrato se pagará mensualmente de acuerdo con los servicios efectivamente prestados y teniendo en cuenta los valores presentados en la oferta, la cual forma parte integral del contrato. El pago se realizará de la siguiente manera:

PAGOS MENSUALES: Se realizarán pagos mensuales IVA Incluido **o hasta agotar el presupuesto asignado, lo primero que ocurra**, correspondientes a la prestación mensual de los servicios mencionados en el Anexo - Especificaciones Técnicas.

PARÁGRAFO PRIMERO: Los pagos se realizarán previa presentación de la solicitud de pago, presentación de la factura y/o factura equivalente, informes, reportes o documentos que avalen los valores a cobrar, certificación expedida a satisfacción por parte del supervisor del contrato, y certificación que acredite el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social y Parafiscales; **en caso de no utilizar todos los recursos dentro del plazo de**

ejecución del contrato, la Entidad no estará obligada a pagar al contratista los recursos que sobren, el valor de estos será liberado posteriormente.

PARÁGRAFO SEGUNDO: El último pago estará sujeto a la suscripción del "acta de finalización y/o recibo de los trabajos", de conformidad con lo establecido en el CAPÍTULO II. FORMA DE PAGO del Manual de Contratación de la Entidad.

PARÁGRAFO TERCERO: Para los efectos de los pagos o desembolsos a favor del contratista, se atenderán y observarán las disposiciones contenidas en la Circular N.º 012 de 2018 y Circular No. 8 de 2020, que derogó el numeral 12 'Radicación' de la Circular 012 de 2018, las cuales se encuentran publicadas en la página web de **-RTVC-**.

PARÁGRAFO CUARTO: El contrato será susceptible de la suscripción del Acta de Liquidación en virtud de lo establecido en el Manual de Contratación de **-RTVC-**.

NOTA No 1: Cualquier duda u observación sobre el presente documento, favor realizarlo en los tiempos especificados a través de la plataforma **SECOP II** - proceso de **Solicitud de Información a Proveedores (SIP)**. Se aclara que esta solicitud no genera ningún compromiso u obligación para RTVC, pues no corresponde a un proceso de invitación y/o selección.

NOTA No 2: En desarrollo de la actividad precontractual, RTVC solicitará las garantías que se consideren indispensables, dependiendo la etapa en que se encuentre la respectiva contratación, de conformidad con la valoración que se haga de los riesgos que deben ser asumidos por el CONTRATISTA. Asimismo, respecto a las garantías y porcentajes, se entenderá lo dispuesto en el manual de contratación de la Entidad sin perjuicio de que se puedan pactar otras adicionales.

1 Sobre único

1.1 Lista de artículos — Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
112,488,514.00

Ref. Artículo	Código UNSPSC	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario estimado	Precio unitario	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
1	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 1 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		16,146,000.00	16,146,000.00
2	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 2 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		14,050,125.00	14,050,125.00
3	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 3 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		6,365,250.00	6,365,250.00
4	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 4 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		4,253,850.00	4,253,850.00
5	86141702	Luces para Set (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Set (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		2,977,695.00	2,977,695.00
6	86141702	Luces para Púbico (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		5,488,087.00	5,488,087.00
7	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá) Comentarios del comprador: Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		805,000.00	805,000.00
8	86141702	Sistema de Videollamda Comentarios del comprador: Sistema de Videollamada. Se debe cotizar para un (1) evento en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		517,500.00	517,500.00
9	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 1 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		21,735,000.00	21,735,000.00
10	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 2 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		17,077,500.00	17,077,500.00
11	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 3 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		7,746,975.00	7,746,975.00
12	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 4 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		6,054,750.00	6,054,750.00
13	86141702	Luces para Set (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Set (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		2,977,695.00	2,977,695.00
14	86141702	Luces para Púbico (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1.00	UN		5,488,087.00	5,488,087.00
15	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País) Comentarios del	1.00	UN		805,000.00	805,000.00

Comentarios del comprador:	Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.

1 Sobre único

1.1 Lista de artículos — Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
120.200.000,00

	Ref. Artículo	Código UNSPSC	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario estimado	Precio unitario	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
	1	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 1 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		13.500.000,00	13.500.000,00
	2	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 2 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		12.500.000,00	12.500.000,00
	3	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 3 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		7.500.000,00	7.500.000,00
	4	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 4 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		6.000.000,00	6.000.000,00
	5	86141702	Luces para Set (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Set (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		5.000.000,00	5.000.000,00
	6	86141702	Luces para Púbico (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		6.000.000,00	6.000.000,00
	7	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá) Comentarios del comprador: Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		2.500.000,00	2.500.000,00
	8	86141702	Sistema de Videollamda Comentarios del comprador: Sistema de Videollamada. Se debe cotizar para un (1) evento en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		4.500.000,00	4.500.000,00
	9	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 1 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		18.000.000,00	18.000.000,00
	10	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 2 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		14.000.000,00	14.000.000,00
	11	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 3 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		8.500.000,00	8.500.000,00
	12	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 4 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		7.000.000,00	7.000.000,00
	13	86141702	Luces para Set (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Set (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		5.500.000,00	5.500.000,00
	14	86141702	Luces para Púbico (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		6.700.000,00	6.700.000,00
	15	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País) Comentarios del	1,00	UN		3.000.000,00	3.000.000,00

Comentarios del comprador:	Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.

1 Sobre único

1.1 Lista de artículos — Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
176.815.000,00

Ref. Artículo	Código UNSPSC	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario estimado	Precio unitario	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
1	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 1 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		16.900.000,00	16.900.000,00
2	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 2 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		13.500.000,00	13.500.000,00
3	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 3 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		11.400.000,00	11.400.000,00
4	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 4 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		9.600.000,00	9.600.000,00
5	86141702	Luces para Set (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Set (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		9.200.000,00	9.200.000,00
6	86141702	Luces para Púbico (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		11.500.000,00	11.500.000,00
7	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá) Comentarios del comprador: Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		6.300.000,00	6.300.000,00
8	86141702	Sistema de Videollamda Comentarios del comprador: Sistema de Videollamada. Se debe cotizar para un (1) evento en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		1.650.000,00	1.650.000,00
9	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 1 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		20.300.000,00	20.300.000,00
10	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 2 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		16.600.000,00	16.600.000,00
11	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 3 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		14.450.000,00	14.450.000,00
12	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 4 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		12.320.000,00	12.320.000,00
13	86141702	Luces para Set (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Set (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		11.370.000,00	11.370.000,00
14	86141702	Luces para Púbico (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		13.125.000,00	13.125.000,00
15	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País) Comentarios del	1,00	UN		8.600.000,00	8.600.000,00

Comentarios del comprador:	Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.

1 Sobre único

1.1 Lista de artículos — Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
164.500.000,00

Ref. Artículo	Código UNSPSC	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario estimado	Precio unitario	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
1	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 1 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		10.000.000,00	10.000.000,00
2	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 2 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		15.000.000,00	15.000.000,00
3	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 3 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		7.000.000,00	7.000.000,00
4	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 4 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		7.000.000,00	7.000.000,00
5	86141702	Luces para Set (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Set (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		5.000.000,00	5.000.000,00
6	86141702	Luces para Púbico (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		8.000.000,00	8.000.000,00
7	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá) Comentarios del comprador: Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		1.500.000,00	1.500.000,00
8	86141702	Sistema de Videollamda Comentarios del comprador: Sistema de Videollamada. Se debe cotizar para un (1) evento en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		4.000.000,00	4.000.000,00
9	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 1 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		18.000.000,00	18.000.000,00
10	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 2 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		23.000.000,00	23.000.000,00
11	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 3 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		15.000.000,00	15.000.000,00
12	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 4 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		16.000.000,00	16.000.000,00
13	86141702	Luces para Set (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Set (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		15.000.000,00	15.000.000,00
14	86141702	Luces para Púbico (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		15.000.000,00	15.000.000,00
15	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País) Comentarios del	1,00	UN		5.000.000,00	5.000.000,00

Comentarios del comprador:	Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.

1 Sobre único

1.1 Lista de artículos — Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal

Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
97.816.100,00

	Ref. Artículo	Código UNSPSC	Descripción	Cantidad	Unidad	Precio unitario estimado	Precio unitario	Incluya el precio como lo indique la Entidad Estatal
	1	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 1 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		14.040.000,00	14.040.000,00
	2	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 2 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		12.217.500,00	12.217.500,00
	3	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 3 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		5.535.000,00	5.535.000,00
	4	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (Bogotá) Comentarios del comprador: Tipo 4 (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		3.699.000,00	3.699.000,00
	5	86141702	Luces para Set (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Set (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		2.589.300,00	2.589.300,00
	6	86141702	Luces para Púbico (Bogotá) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		4.772.250,00	4.772.250,00
	7	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá) Comentarios del comprador: Sistema de Cámara PTZ con panel de control (Bogotá). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		700.000,00	700.000,00
	8	86141702	Sistema de Videollamda Comentarios del comprador: Sistema de Videollamada. Se debe cotizar para un (1) evento en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		450.000,00	450.000,00
	9	86141702	Evento Configuración Tipo 1 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 1 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		18.900.000,00	18.900.000,00
	10	86141702	Evento Configuración Tipo 2 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 2 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		14.850.000,00	14.850.000,00
	11	86141702	Evento Configuración Tipo 3 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 3 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		6.736.500,00	6.736.500,00
	12	86141702	Evento Configuración Tipo 4 (resto del País) Comentarios del comprador: Tipo 4 (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		5.265.000,00	5.265.000,00
	13	86141702	Luces para Set (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Set (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		2.589.300,00	2.589.300,00
	14	86141702	Luces para Púbico (resto del País) Comentarios del comprador: Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.	1,00	UN		4.772.250,00	4.772.250,00
	15	86141702	Sistema de Cámara PTZ con panel de control (resto del País) Comentarios del	1,00	UN		700.000,00	700.000,00

Comentarios del comprador:	Luces para Púbico (resto del País). Se debe cotizar en pesos colombianos sin centavos, con impuestos incluidos.