APRENDO JUGANDO Y AL CDI REGRESANDO

Sección Párvulos
Julieth Vanesa Valero Camacho
Sección Pre Jardín
María Edilma Corrales Garcés **A**
Paula Andrea Morales Bravo **B**
Liliana Carmenza Gómez López **C**
Leidy Johana Villa Bermúdez **D**
Sección Jardín
María del Carmen Cardona Valencia **A**
Elizabeth cano **B**
Elizabet Hincapié **C**
Marcela Morales Morales **D**

Fundación Jesús Divino Protector

CDI

La Casona

Dosquebradas/ Risaralda

Mayo - Diciembre 2021

Contenido

objetivos .....
caracterización diagnostico situacional .....
concepciones de niño y niña.....
rol agente educativo .....

sentido de la educación inicial .....
desarrollo infantil integral .....
marco normativo de la educación inicial .....
intencionalidades pedagogicas .....
cartilla mis manos te enseñan .....
marco pedagpogico de la estrategia .....
voces de los padres de familia y o acompañantes .....
voces de niños y niñas .....
voces agentes educativas.....
nombre del proyecto .....
estrategias pedagogicas .....
planeación pedagógica.....
seguimiento al desarrollo infantil escala cualitativa del desarrollo .....
criterios de evaluación del proyecto .....
prácticas .....
cronograma de actividades .....
anexos .....
Bibliografia .....

OBJETIVO GENERAL

Fortalecer el lenguaje oral en los niños y niñas del CDI la Casona, a través del arte y el juego de esta manera garantizando una atención integral, durante la presente situación a causa del COVID 19. Promoviendo de esta forma entornos de aprendizajes que se darán en alternancia y presencial, estos entornos estarán presentes dentro del CDI y en los hogares de los niños y niñas.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Prevenir posibles alteraciones del lenguaje, desarrollando actividades pedagógicas, el cual se genere conciencia fonológica desde edad temprana.
- Desarrollar en los niños y niñas, habilidades comunicativas a través de la expresión oral.
- Estimular el lenguaje verbal, empleando el arte en todas sus dimensiones.
- Impulsar a los niños y niñas a participar en juegos de roles mediante el lenguaje donde le permitan identificarse con profesiones y oficios de la ciudad.

CARACTERIZACIÓN DEL DIAGNOSTICO SITUACIONAL

Dosquebradas es un municipio de Colombia perteneciente al departamento de Risaralda, vecino a la ciudad capital del departamento de Pereira. (Comunicado a través del Viaducto Cesar Gaviria Trujillo). Dosquebradas es la segunda ciudad del departamento a nivel poblacional, hace parte del Área Metropolitana de Centro Occidente (AMCO) y es uno de los principales centros industriales del Eje Cafetero. El nombre de la ciudad se debe a la existencia de dos ríos: Santa Teresita y Las Garzas. Dada su cercanía a la capital del departamento y la presencia de un buen número de estaderos, discotecas y sitios de recreación, el sector de la Badea en Dosquebradas es conocida como la zona rosa de Pereira. La unidad de servicio está ubicada en el sector de Villa Carola, así mismo está cerca de la cancha, de una fábrica de tubos, de un condominio. El CDI se encuentra en un terreno plano sin riesgos a de derrumbes; así mismo, ubicado en la comuna 10 entre los barrios más cerca están: Carlos Ariel escobar, la Romelia alta y baja, la Divisa, las Acacias, la Floresta, Bosques de la acuarela, Lara Bonilla, el Rosal, Nuevo bosque, el Chicó, Galaxia.

Por medio del presente documento se expone el análisis de caracterización socio-familiar realizado en el mes de MARZO del año 2021 a quienes participan en la Modalidad CDI La Casona (niños/niñas de 2 a 5 años), siendo 174 el total de usuarios pertenecientes al CDI la Casona del municipio de Dosquebradas Departamento de Risaralda. La población con la que cuenta la Modalidad CDI La Casona, cuenta con una población de 174 usuarios los cuales son: niños y niñas entre los 2 años a los 5 años de edad en los cuales se encuentra población migrantes venezolanos. Atendidas en la comuna 10 de Dosquebradas.

La modalidad CDI la Casona, cuenta con una población de 174 usuarios los cuales son: niños y niñas entre los 2 a los 5 años de edad. Brinda servicios de prevención y promoción al desarrollo integral en la primera infancia, alimentación, educación, psicosocial y talento humano. Así mismo este ejercicio nos permite entender las distintas problemáticas de la sociedad desde lo psicosocial se puede intervenir

buscando la transformación social para mejorar las condiciones de vida y construir un mejor bienestar para todos.

De la totalidad de usuarios del CDI la Casona en la Modalidad Centro de Desarrollo Infantil, se cuenta con 83 niñas y 90 niños con una totalidad de 174 usuarios, donde se evidencia en el grafico 1 que el sexo que predomina en el CDI La Casona es masculino con un 91% de la población seguido del sexo femenino con un porcentaje del 83%. Es pertinente nombrar que en el CDI la Casona no se da atención a mujeres gestantes ni lactantes. (Ver anexo 1)
En el CDI la Casona nos encontramos con 3 niños/a con necesidades educativas, los niños y niñas con estas necesidades educativas reciben atención en igualdad de condiciones que los niños y niñas sin necesidades educativas y se les brinda los apoyos necesarios para que la atención sea adecuada para sus características, ofreciendo acompañamiento a las familias desde las diferentes áreas como lo es psicosocial, pedagógico y salud. Ver anexo (2)

Se observa que en el CDI la Casona la mayoría de los niños y niñas cuenta con control de crecimiento y desarrollo actualizado y es primordial que los usuarios se concienticen que el control del crecimiento y desarrollo tiene beneficios para el niño/a y para su familia. Este control, permite orientaciones oportunas para estimular al niño en su desarrollo y si existen problemas, detectarlos para plantear soluciones, con el fin de hacer que mejoren o por lo menos no aumenten en severidad ni afecten otras áreas del crecimiento o del desarrollo.

Teniendo en cuenta que un programa de crecimiento y desarrollo es el mejor escenario para hacer intercambio de saberes. Los padres de los niños/as cuya evaluación es satisfactoria se motivan para continuar con el acompañamiento a sus hijos y los de los niños/as que están en la fase de intervención por algún problema detectado, cuando ven los progresos, se motivan a seguir con los procesos lo cual mejoran su autoestima y autonomía.

A lo largo del acercamiento pedagógico con los niños, niñas y familias se logra evidenciar en todos las secciones las necesidades en los niños y niñas de fortalecer el lenguaje verbal, este se realizara a través del arte y el juego, así mismo fortaleciendo las problemáticas encontradas en las familias; donde se evidencia carencia de pautas de crianza positivas durante la infancia, esto dado que se presentan apegos y vínculos familiares que son en extremo débiles o en extremo fuertes, lo que conlleva a que las condiciones emocionales de los niños y niñas sean inestables y en algunas situaciones negativas.

CONCEPCIONES DEL NIÑO Y NIÑA

Ser niño no es ser “menos adulto”, la niñez no es una etapa de preparación para la vida adulta. La infancia y la adolescencia son formas de ser persona y tienen igual valor que cualquier otra etapa de la vida. Tampoco la infancia es una fase de la vida

definida a partir de las ideas de dependencia o subordinación a los padres u otros adultos. La infancia es concebida como una época de desarrollo efectivo y progresivo de la autonomía, personal, social y jurídica.

Miguel Cillero Bruñol

SEGÚN EL CÓDIGO DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA, LEY 1098, SE CONTRUYÓ LA SIGUIENTE CONCEPCIÓN DE NIÑO Y NIÑA:

Tiene como base garantizar un desarrollo óptimo e integral, en el cual el niño y la niña se vean como sujetos de derechos, donde prevalezca la igualdad, la dignidad, sin tener en cuenta ninguna discriminación (diferencia de edad, etnia, sociedades y culturas), por esta razón la importancia de que crezcan en una familia que les ofrezca protección, en una sociedad y un estado, los cuales se encargaran de establecer las normas fundamentadas en el amor, la comprensión, la atención y el cuidado.[1]

Se conciben a las niñas y los niños como sujetos de derechos protagonistas de su propio desarrollo; como seres sociales, activos, participativos que tienen una subjetividad propia, es decir, que, aunque comparten elementos propios de la especie y se van desarrollando simultáneamente con otros niños y niñas de su edad, cada uno y cada una tiene una identidad particular y características que le son propias. Características que provienen de la relación entre los aspectos biológicos y el ambiente social en que se vive; por esta razón se debe garantizar relaciones y experiencias que favorezcan la construcción de la identidad, el desarrollo de la autonomía y la participación y genuina de las niñas y los niños para dinamizar, incidir, construir, recrear y apropiar las características del contexto en el que se desenvuelven. En este sentido, a través de los procesos educativos, niñas y niños deben visibilizarse mediante una atención pertinente, oportuna y de calidad que contribuya a su desarrollo integral.

En consecuencia, el proyecto pedagógico, los instrumentos de valoración y evaluación del desarrollo infantil deben ir acordes con esta convicción. Es decir, poder reconocer a través de ambos, la capacidad del niño y la niña para tomar decisiones, expresar sus sentimientos y desarrollarse en ambientes participativos reconociendo las diferencias socioculturales del entorno.
De acuerdo a las necesidades encontradas en los niños y niñas de la sección de párvulos A, B, Pre jardines y Jardines. Las cuales se pudieron evidenciar también pocas habilidades motrices, y su timidez al hablar, bailar, cantar, poca expresividad corporal, ausencia en algunos niños y niñas del lenguaje verbal y no verbal. Teniendo en cuenta y considerando las dificultades y progresos que las docentes y auxiliares pedagógicas hemos evidenciado en las diferentes actividades pedagógicas, a través de las video llamadas con los niños, niñas y familias, para ello se implementarán estrategias lúdicas que permitan abordar las temáticas del proyecto.

[1] https://politicas-de-infancia-colombia.webnode.com.uy/codigo-de-infancia-y-adolescencia/concepcion-de-infancia-/

CONCEPCIÓN DE INFANCIA

El ICBF en el marco de lo definido en el artículo 29 de la Ley 1098 de 2006 – Código de la Infancia y la Adolescencia, asume la atención de los niños, desde la gestación hasta los 5 años; garantizando de manera holística su derecho a la educación inicial, el cuidado, la salud y nutrición, la protección y participación, a través de una intervención en las dimensiones del desarrollo infantil temprano.

ROL DEL AGENTE EDUCATIVO

- Diseñar ambientes pedagógicos significativos, teniendo en cuenta sus necesidades, características e intereses.
- Construir vínculos afectivos abiertos a la comunicación asertiva.
- Proponer actividades que desarrollan habilidades y capacidades que le ayuden a los niños y niñas, desenvolviéndose en su entorno y transformar el mundo que lo rodea.
- Acompañar y observar los procesos del desarrollo de los niños y niñas.
- Asistir a los padres de familia y o acompañantes en el proceso de educación inicial; brindando herramientas pedagógicas para trabajar en casa.
- Tener comunicación asertiva con los padres de familias y o acompañantes con el fin de identificar situaciones favorables o aquellas que pongan en riesgo su integridad.
- Generar ambientes seguros y protectores.
- Garantizar el buen trato y la educación con amor y respeto, para que sea de alta calidad.

EL SENTIDO DE LA EDUCACIÓN INICIAL

Asumir la educación inicial como un estructurante de la atención integral a la primera infancia implica reconocer la existencia de un entramado de elementos que configuran el desarrollo integral del ser humano en estos primeros años de vida, razón por la cual las acciones de educación inicial, en el marco de la atención integral, están configuradas por los elementos de salud, nutrición, alimentación, además de los aspectos vinculados al desarrollo de las capacidades de las niñas y los niños, los comportamientos, las relaciones sociales, las actitudes y los vínculos afectivos, principalmente.

En este sentido, la educación inicial centra su propuesta en el desarrollo y atención de la primera infancia; en la que las niñas y niños aprenden a convivir e interactuar con otros estableciendo vínculos afectivos significativos con quienes lo rodean en su ambiente natural, social y cultural; a conocerse, ser autónomos, con confianza en sí mismos, a ser cuidados y a cuidar a los demás, sentirse seguros, partícipes, escuchados, reconocidos a indagar y formular explicaciones propias sobre el mundo en el que viven, a descubrir diferentes formas de expresión, a descifrar las lógicas en las que se mueve la vida, a solucionar problemas cotidianos, a sorprenderse de las posibilidades de movimiento que ofrece su cuerpo, a apropiarse y hacer suyos hábitos de vida saludable, enriqueciendo su lenguaje, construyendo su identidad en relación con su vida diaria.

Es un derecho impostergable de la primera infancia, la educación inicial se constituye en un estructurante de la atención integral cuyo objetivo es potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños desde su nacimiento hasta cumplir los seis años, partiendo del reconocimiento de sus características y de las particularidades de los contextos en que viven y favoreciendo interacciones que se generan en ambientes enriquecidos a través de experiencias pedagógicas y prácticas de cuidado.

La educación inicial es válida en sí misma por cuanto el trabajo pedagógico que allí se planea parte de los intereses, inquietudes, capacidades y saberes de las niñas y los niños. Esta no busca como fin último su preparación para la escuela primaria, sino que les ofrece experiencias retadoras que impulsan su desarrollo; allí juegan, exploran su medio, se expresan a través del arte y disfrutan de la literatura.[2]

SENTIDO DE LA EDUCACIÓN INICIAL DE CERO A SIEMPRE

[2] https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-316845.html#:~:text=Es%20un%20derecho%20impostergable%20de,partiendo%20del%20reconocimiento%20de%20sus

Cada sociedad, de acuerdo con su trayectoria histórica, ha tenido distintas concepciones de la infancia, de su desarrollo y de su educación. Estas construcciones sociales están influenciadas por las ideas y las prácticas culturales que están presentes en la vida diaria, así como por los avances que se van dando en el conocimiento científico y cotidiano, las movilizaciones de las poblaciones y las políticas públicas o normativas en curso. Las maneras de nombrar y definir a las niñas y los niños, las formas de atenderlos, cuidarlos y educarlos son dinámicas, cambiantes e históricas, de tal forma que lo que se entiende actualmente por educación para la primera infancia no es lo mismo que lo que se entendía hace uno o dos siglos atrás. De esta manera, tanto las concepciones de niña y niño como las de su desarrollo, atención, cuidado y educación han sufrido cambios que han conducido a las ideas y prácticas que se tienen hoy. La variabilidad histórico-cultural de las concepciones de infancia invita a reconocer que no existe una naturaleza infantil como fundamento fijo, permanente y esencial que determina la existencia de todas las niñas y los niños. Más bien, la niñez se define y asume en cada sociedad de manera distinta según características específicas, dadas por esa naturaleza diversa que configura la existencia y la subjetividad respecto a ellas y ellos.
Es así como no existe una única infancia. Las infancias son múltiples y diversas, dependiendo de los distintos espacios culturales en los que se encuentran las niñas y los niños y según los procesos de transformación de esta noción que se manifiestan en las prácticas de atención, cuidado y educación de las sociedades. No obstante, el hecho de que se escriba más y se hable más de primera infancia y de su educación no significa que haya consensos sobre estos conceptos. Se encuentran muchos lugares teóricos y prácticos desde los cuales estos se enuncian y se posicionan.

Acudir a una memoria histórica es importante porque permite reconocer los antecedentes que han puesto marcas a la educación de la primera infancia, ayuda a ampliar el marco de comprensión de las situaciones que enfrenta, las apuestas que plantea y los retos que encara actualmente, y posibilita una acción que tome en cuenta cómo todo ello es resultado de un entramado social, cultural e histórico que lleva consigo construcciones y concepciones diferentes de infancia y de las maneras en que se procura su atención en la sociedad.[3]

DESARROLLO INFANTIL INTEGRAL

El desarrollo infantil es un proceso complejo y dinámico, de crecimiento, cambio y avance continuo, pero no lineal. Se orienta hacia una autonomía progresiva. Esto implica que los niños y niñas son personas en desarrollo; y cada momento de desarrollo debe ser apreciado en toda su complejidad de acuerdo con las demandas y capacidades de ese momento y no sólo pensando en la meta de desarrollo adulto.

El desarrollo es integral por cuanto hace alusión a diversas capacidades humanas

[3] http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N20-sentido-educacion-inicial.pdf

(físicas y fisiológicas, sociales, afectivas, cognitivas, comunicativas, corporales, cinéticas, de creatividad) que tienen relaciones sistémicas de influencia mutua. Desde esta perspectiva es tan importante una dimensión del desarrollo como otra, y aunque para su estudio han sido separadas, en la búsqueda de la promoción del desarrollo funcionan como un sistema dinámico en el cual no puede descuidarse una u otra área.Por este motivo se hace necesaria la construcción de ambientes físicos y sociales seguros y protegidos que garanticen la vida y la seguridad emocional de las niñas y los niños y promuevan su desarrollo afectivo.

Es importante, saber que el desarrollo infantil se va logrando de acuerdo con las singularidades propias de cada niña o niño; debido a que existen distinto ritmos y estilos de desarrollo, y esto guarda relación con las características del proceso de desarrollo de sus pares, y con las características ofrecidas por los contextos donde se relaciona la niña o el niño. Por lo que es necesario tener presente que las interacciones significativas, la disposición de ambientes enriquecidos y las experiencias pedagógicas intencionadas como procesos que otorgan sentido a la educación inicial de los mismos(de las niñas y los niños) en su primera infancia.

MARCO NORMATIVO DE LA EDUCACIÓN INICAL

La política para primera infancia ley 1804 del 2 de Agosto de 2016, vela por garantizar los derechos fundamentales de niñas y niños a través de la estrategia de "cero a siempre" con la atención integral de los niños y niñas en diversas modalidades desde la gestación hasta los 5 años 11 meses 29 días; a partir de las realizaciones que aseguran ala primera infancia un núcleo familiar, disfrutar del nivel más alto posible de salud, estado nutricional adecuado, un ambiente favorable para su desarrollo y crecimiento, una identidad jurídica y cultural, la posibilidad de expresar sus sentimientos ideas y opiniones en sus escenarios cotidianos y contextos que promocione y proteja sus derechos.

El desarrollo integral durante la primera infancia, implica reconocer el rol que juega la familia como escenario primario de socialización y creación de ambientes que favorecen el desarrollo infantil. Así mismo, desde una mirada sistémica, se precisa evidenciar la influencia que ejercen los diversos ambientes en los que éstos se desenvuelven, y desde los cuales construyen su visión del mundo y las maneras de interactuar con él; y así, determinar, si fuese necesario, los apoyos requeridos y la intensidad de los mismos en aras de asegurar su adecuado desarrollo. Es decir, que toda apuesta pedagógica responda a las características multiculturales y pluri-étnicas de las niñas y los niños beneficiarios, y sus familias; y de esta manera, crear puentes teórico-prácticos que no sólo se acerquen a sus realidades, sino que, además, permitan, tanto a niñas y a niños, como a sus cuidadores o familias, re-crear o re significar sus escenarios de vida a partir de sus propias vivencias, mientras se afianzan en su reconocimiento como sujetos de derechos. En este sentido, desde la óptica pedagógica, es imprescindible gestar escenarios que promuevan en las familias beneficiarias el reconocimiento de su capacidad para potenciar el desarrollo integral de las niñas y los niños menores de 6 años, y de

eliminar o transformar las barreras que puedan poner en riesgo el bienestar de los mismos, y que, desde la perspectiva de derechos, consecuentemente redunden en el mejoramiento paulatino de sus condiciones de vida.

Atención integral: Es el conjunto de acciones intersectoriales, intencionadas, relaciónales y efectivas encaminadas a asegurar que en cada uno de los entornos en los que transcurre la vida de los niños y niñas, existan las condiciones humanas, sociales y materiales para garantizar la promoción y potenciación de su desarrollo. Estas acciones son planificadas, continuas y permanentes. Involucran aspectos de carácter técnico, político, programático, financiero y social, y deben darse en los ámbitos nacional y territorial.

Para Asegurar La Calidad, La Atención Integral Debe Ser:

- Pertinente: Responde a los intereses, características y potencialidades del niño o la niña en el momento del ciclo vital por el que atraviesa, y a las características de sus entornos.
- Oportuna: Se da en el momento propicio y en el lugar en el que corresponde.
- Es eficaz en el tiempo justo
- Flexible: Asegura que esté abierta a adaptarse a las características de las personas, los contextos y los entornos.
- Enfoque Diferencial: Valora a las niñas y niños como sujetos que se construyen y viven de diferentes maneras. Es sensible a sus particularidades en razón de la diversidad de situaciones, condiciones y contextos, y actúa intencionadamente sobre los entornos para transformar situaciones de discriminación en razón a las diferencias.
- Continua: Ocurre con regularidad y de este modo garantiza los tiempos que requieren los niños y niñas en su proceso individual de desarrollo.
- Complementaria: Sus acciones tienen la cualidad de contribuir a la integralidad de la atención como resultado de la interacción y articulación solidaria entre los actores responsables de la protección integral de las niñas y niños en la primera infancia. Particular, con el propósito de responder a sus diferentes estilos y ritmos de aprendizaje.



INTENCIONALIDADES PEDAGÓGICAS

Las intencionalidades y propósitos frente al desarrollo de los niños y las niñas reconocen sus particularidades, sus ritmos, las características de desarrollo, su contexto, su cultura, sus saberes, así como las expectativas que tienen las familias y cuidadores. En el planteamiento de estas intencionalidades juega un papel importante el reconocimiento de la diversidad. Dado que el enfoque diferencial propicia la participación efectiva de los niños, niñas y adolescentes en procesos y acciones de memoria histórica, así como la inclusión de las experiencias de los niños en contextos de conflicto armado para que estas voces hagan parte de la memoria histórica de Colombia, como aporte al derecho a la verdad, a la reparación simbólica y a las garantías de no repetición.

El trascendental que los niños y niñas construyan su identidad en relación con los otros; se sientan queridos, y valoren positivamente pertenecer a una familia, cultura y mundo, sean comunicadores activos de sus ideas, sentimientos y emociones; expresan, imaginan y representan su realidad, disfruten aprender, exploren y se relacionen con el mundo para comprenderlo y construirlo.

- Espacio como tercer maestro: Según Gandini (1993) “el diseño y el uso del espacio promueve relaciones, comunicaciones y encuentros”, y Lewin, (1995) afirma que hay un orden y belleza implícito en el diseño y organización del espacio, equipo y materiales en una escuela, cada esquina y cada espacio tiene su identidad y propósito, y es valorado por niños y adultos.
- El niño como protagonista: los niños y las niñas son fuertes, capaces e interesados por establecer relaciones. Todos tienen preparación, potencial, curiosidad e interés en construir su aprendizaje y negociar en su ambiente.
- Agente educativo competente, colaborador, investigador y guía: los docentes acompañan a los niños en la exploración de temas, proyectos, investigaciones y construcción de aprendizaje.
- Las familias como aliadas: la participación de las familias es vital y toma distintas formas. Los padres tienen un rol activo en las experiencias de aprendizaje de los niños y ayudan a asegurar el bienestar de los niños en la escuela.

Como tal es importante aclarar que a través de las conexiones pedagógicas que se harán cada semana acercándonos con las familias de los niños y niñas del CDI la Casona se realizaran seguimiento del desarrollo, valoración a través de las llamadas. Donde el rol del agente educativo es acompañar a los padres de la

educación inicial; aportando herramientas y estrategias pedagógicas para trabajar desde la casa, donde sostenemos una comunicación asertiva con cada una de las familias o acudientes. Identificando situaciones favorables o que ponen en riesgo la integridad. Generando con ello ambientes seguros y protectores a través del acompañamiento que se hacen con las familias a través de las actividades planificadas que compartimos con cada una de las familias; garantizando el buen trato y la comunicación con los niños y niñas.

Se realiza a través de llamada por WhatsApp reunión con los padres de familia, de todas las secciones del CDI la Casona, el día 30 de abril del 2021 a través de estas llamadas, los padres de familia expresaron sus gustos e inquietudes en los procesos que se llevaran a cabo este año. Así mismo los niños y niñas participaron con sus voces de lo que ellos quieren aprender como lo quieren aprender; para lograr esto se realizan planeaciones dinámicas, creativas, lúdicas, el cual a través de ellas demos respuestas positivas a las voces de las familias, de niños y niñas. Produciendo actividades que mejoran el desarrollo de los niños y niñas; donde los padres y o usuarios fortalecen y son el eje principal para articular dichas actividades en el hogar. Con estas actividades pedagógicas necesitamos que los padres de familia y o acompañantes se hagan presentes activos en el procesos de desarrollo y aprendizajes de sus niños y niñas, teniendo buena disposición a las reuniones mensuales que ayudan no solo a identificar situaciones que se presentan con los niños y niñas sino que también pueden fortalecer su rol como familia a través de ayudas nutricionales, psicosociales entre otras. Así mismo las familias se empoderen de su rol como garantes de los derechosde los niños y niñas. Respecto al desarrollo infantil, hábitos de aseo, prácticas de cuidado y crianza, construcción de identidad y normas, trabajar las emociones y fortalecerlas.
para ello se abordarán tres grandes módulos que permitirán englobar las temáticas que surgieron con las voces de los niños, niñas y padres que se realizó virtual con los niños, niñas y padres usuarios durante una semana de intervención educativa virtual y con alternancia, dichos módulos permiten interactuar con:

Módulo 1: Me divierto fortaleciendo mi lenguaje.

Modulo 2: Mi expresión oral.

Módulo 3: Soy feliz comunicándome con otros

Como agentes educativas, comunicamos lo que bajo observación permanente se evidencia, es la necesidad en los niños y niñas de párvulos, Pre_ jardines, Jardines del CDI La Casona, es fortalecer el lenguaje oral a través del arte y el juego ya que es importante para incrementar sus funciones cognitivas, lingüístico, motor y social. Las voces nos han permitido crear diferentes destrezas que nos ayudan a conocer sus necesidades, gustos e intereses.
“Es importante resaltar que las experiencias pedagógicas se basaran mediante

las Cartillas de mis manos te enseñan y contacto sin contagio".[4]

EL INSTITUTO COLOMBIANO DE BIENESTAR FAMILIAR
MIS MANOS TE ENSEÑAN

ORIENTACIONES PARA EL TALENTO HUMANO Y EAS DIRECCIÓN DE PRIMERA INFANCIA

En este documento se presentan orientaciones específicas para que el Talento Humano de Unidades de Servicio/Unidades Comunitarias de Atención/Grupos de Atención (UDS/UCA/GA) y las Entidades Administradoras del Servicio (EAS), implementen la estrategia de atención la primera infancia del Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) denominada "Estrategia de experiencias de cuidado y crianza en el hogar y acompañamiento psicosocial", definida en el Anexo 1 para la prestación de los servicios de atención a la primera infancia del ICBF, ante la declaración de emergencia sanitaria establecida por el gobierno nacional de Colombia por causa del COVID-19 (A1.LM5.PP, Versión 2).

¿En qué consiste la estrategia *Mis Manos te Enseñan*?

Es la estrategia marco del Instituto Colombiano del Bienestar Familiar (ICBF) para acompañar a las familias colombianas para que los días de aislamiento preventivo se conviertan en grandes oportunidades de vivir experiencias enriquecedoras que les permitan compartir tiempo, estrechar vínculos afectivos y hacer de su hogar un entornoprotector.
En ese sentido, la estrategia quiere seguir manteniendo un vínculo estrecho entre el talento humano y las mujeres gestantes, niñas, niños, sus familias y cuidadores a pesar de la distancia. Esto permitirá seguir promoviendo las 14 prácticas de cuidado y crianza aprovechando la cotidianidad del hogar para potenciar su desarrollo y fortalecer el rol de las familias y cuidadores en el desarrollo integral de la primera infancia. Por esta razón, en el marco de la estrategia se busca que el contacto se dé mediante diversas formas de comunicación a distancia, sin perder la calidad y calidez que caracteriza al talento humano para el acompañamiento a las familias.

¿Cuál es el rol de los agentes educativos, auxiliares pedagógicos, dinamizadores, madres y padres comunitarios en la estrategia?

Realizar el acompañamiento a las familias por medio telefónico o por medios alternativos y comunitarios, en torno a las prácticas de cuidado y crianza en el hogar. Es aquí donde juega un papel importante la experiencia y conocimiento pedagógico, ya que deben planear sus acompañamientos no solo alrededor de las orientaciones dadas en este documento, sino fortalecerlas y adaptarlas a las realidades del contexto.

[4] Contacto sin Contagio (1). Orientaciones para Agentes Educativos Madres y Padres Comunitarios v1

Adicionalmente realiza el seguimiento al desarrollo de los usuarios a su cargo y actúa en caso de identificar situaciones de riesgo durante el acompañamiento. Si la UDS/UCA/GA cuenta con equipo interdisciplinario, gestiona los acompañamientos psicosociales y de salud y nutrición, cuando sea necesario y genera alertas frente a situaciones identificadas.

Dinamizadores comunitarios: apoyar la planeación de experiencias de fortalecimiento de cuidado y crianza para el acompañamiento telefónico a las familias asignadas por el coordinador en articulación con los agentes educativos. Así mismo, cuando aplique apoyar la planeación de los contactos a desarrollar por medios comunitarios o alternativos definidos para aquellas comunidades donde no se logra el acompañamiento telefónico, compartiendo su saber sobre las posibilidades de comunicación comunitaria a través de las cuales se puede mantener el contacto remoto con las familias. Apoyar cuando la situación así lo amerite, el acompañamiento telefónico o por medios

Comunitarios y alternativos para el fortalecimiento del cuidado y crianza en el hogar, desde los referentes culturales de la familia que se acompaña. Dichos referentes están relacionados con su lengua nativa, concepción de salud y enfermedad, prácticas de crianzas tradicionales, rituales de sanación, entre otros, de manera tal que se armonicen con la línea técnica brindada desde el ICBF.

MARCO PEDAGÓGICO DE LA ESTRATEGIA

¿Qué prácticas y acciones se deben fomentar en las familias (Experiencias en el hogar)?

Esta estrategia implica seguir movilizando las 14 prácticas de cuidado y crianza a través de experiencias significativas en el entorno hogar. Las prácticas se entienden entendidas como una habilidad o experiencia que se consigue o se adquiere con la realización continuada de un comportamiento, acción o actividad. Están diseñadas para invitar a las familias a que tengan interrelaciones de cuidado sensible con sus niños y niñasdesde la gestación y a potenciar su desarrollo integral.

Las prácticas están compuestas por acciones que las familias pueden trabajar y fortalecer a lo largo del aislamiento preventivo. Las primeras 9 prácticas están relacionadas con el cuidado, la salud, la higiene, la prevención de accidentes y la promoción de hábitos alimentarios adecuados. Las otras 5, están dirigidas a potenciar el desarrollo infantil, ya que están directamente relacionadas con el sentido de la educación inicial. Entre ellas, se encuentran prácticas para el goce del juego, expresiones artísticas, la literatura y la exploración del medio; la construcción de la identidad, el desarrollo de la autonomía, la construcción de normas y límites, y la vivencia de interacciones sensibles y acogedoras.

Estas prácticas determinan la intencionalidad de las experiencias en el hogar ayudan a orientar a la familia en estos tiempos. Las experiencias en el hogar están encaminadas a crear espacios intencionados para que las familias y cuidadores se conecten con las niñas, niños y mujeres gestantes en la cotidianidad del hogar. En toda la estrategia el eje de articulación será la conversación permanente con las familias y las niñas y niños a través de los medios y recursos disponibles sin romper el aislamiento preventivo.

Para ampliar las orientaciones en cada práctica durante la emergencia, conceptos y recomendaciones, consulte las Fichas Técnicas para cada práctica y que están disponibles en el banco de recursos (http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF).

MODELO DE ACOMPAÑAMIENTO SITUADO

El Modelo de Acompañamiento Pedagógico Situado permite dar una mirada sobre la primera infancia como momento trascendental del ciclo de la vida y apoya el interés de optimizar los procesos de cualificación de talento humano con miras al mejoramiento de la educación inicial. “Quisimos hacer protagonistas a las maestras, rescatar las experiencias que ellas tienen. Esta es una estrategia para el fortalecimiento de la práctica pedagógica que busca cualificar las habilidades de las maestras y maestros para asegurar interacciones y procesos de aprendizaje y desarrollo efectivos en los niños y las niñas”, dijo Ximena Díaz Navarro, coordinadora regional.

Díaz Navarro agregó que se hizo una lectura de contexto, pues no es lo mismo la realidad en Pereira que en Manizales, aunque estén geográficamente cercanas. “Algo muy importante que emergió en este Modelo de Acompañamiento Situado fue la reflexión pedagógica. A partir de eso se realizó un diálogo de aprendizaje colaborativo y un enfoque apreciativo”.

Los ejes de la práctica pedagógica en los que se basaron fueron: Vinculación de la familia a la práctica pedagógica, ambientes pedagógicos, interacciones, planeación de experiencias, Documentación y seguimiento al desarrollo y prácticas de cuidado. Los autores del proceso: las maestras, tutores, coordinadores pedagógicos y coordinadoras pedagógicas regionales y directivos de las instituciones educativas.

En total en el 2016 estuvieron vinculadas 75 maestras y este año participaron 67 maestras. De acuerdo con Díaz, se encontró que la gran mayoría de maestras tienen muy buena cualificación pues tienen estudios de postgrado y muchas están interesadas en seguir preparándose. “El 90% de las maestras lo hace por vocación y eso es lo que nos lleva a tener excelentes resultados en educación y eso hace mucho más productivo el aprendizaje de los niños, genera habilidad para interactuar con las familias y mejora los lazos afectivos con los niños en su aula día a día”, explicó.

Ambientes pedagógicos: El 90% de las maestras expone las producciones de los niños (pinturas, dibujos, construcciones, fotos, historias. Además, de cada 10 maestras 7 generan espacios de visibilizarían de la diversidad.

Juego: El 68% de las maestras tienen disposición permanente para crear acompañar y potenciar ambientes de juego. Aunque muchas maestras tienen recursos y materiales limitados, aprovechan lo existente para incorporarlo a su práctica.
Arte: Música 85%, Artes Plásticas 90%, Títeres 60%, Juego dramático 68%, Danza 65%
Literatura: Un 55% de las maestras permite a los niños y niñas participar durante y después de la lectura cuentos. El 61% de las maestras lee cuentos a diario. Se está posicionando la estrategia de préstamo domiciliario de cuentos.
El 68% de las maestras usa los recursos naturales del entorno dentro de las experiencias pedagógicas.
Un 62% de las maestras conciben las prácticas de cuidado como momentos pedagógicos significativos y gratos para los niños y niñas.
El 54% de las maestras tienen en cuenta los ritmos de los niños y niñas, flexibilizando la rutina cuando es necesario.
Más del 97% de las maestras conoce las potencialidades y debilidades de las familias en sus roles de crianza.
7 de cada 10 maestras vincula a las familias en las actividades pedagógicas.
Los niños y niñas se vieron impactados positivamente por las experiencias, mostrándose sorprendidos y gratificados en las nuevas formas de enseñar de su maestra, más dinámicas e inclusivas.
Se evidenció el compromiso por parte de la Secretaría de Educación y el ICBF, quienes fueron fundamentales en la ejecución del Modelo de Acompañamiento Situado. La Secretaría fue resaltada por su gran compromiso y ejemplo de trabajo colaborativo para avanzar en brindar una educación inicial de calidad y velar por el desarrollo integral de los niños y niñas en su territorio.[5]

ESQUEMA DE ALTERNANCIA ICBF

A través del esquema de alternancia el ICBF busca garantizar la atención integral a niñas y niños que acuden a los servicios de primera infancia de manera presencial, siguiendo todos los protocolos de bioseguridad para su cuidado, el de sus familias y todo el talento humano de las entidades administradoras de servicio.

Para este retorno a las actividades presenciales, el ICBF ha concertado con padres de familia, madres comunitarias, agentes educativos, entidades territoriales, autoridades indígenas y entidades administradoras de servicio, todos los protocolos con el fin de preservar la salud tanto de las niñas y niños como de padres de familia y talento humano. Adicionalmente, a las familias de las niñas y niños que continúan recibiendo atención no presencial, se les viene haciendo entrega de canastas

[5] http://www.pereira.gov.co/NuestraAlcaldia/SaladePrensa/Paginas/-MODELO-DE-ACOMPA%C3%91AMIENTO-PEDAG%C3%93GICO-SITUADO-GENERA-AVANCES-SOBRE-PRIMERA-INFANCIA-.aspx

alimenticias y seguimiento a través de equipos pedagógicos y psicosociales. [6]

ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO REMOTO

Este acompañamiento está dirigido a todos los usuarios y lo realizan los agentes educativos, profesionales pedagógicos, auxiliares pedagógicos, dinamizadores comunitarios, madres y padres comunitarios. Se espera que cada usuario de los servicios de atención a la primera infancia, reciba como mínimo un total 6 llamadas de acompañamientos telefónicos al mes por parte del talento humano de la EAS, para promover y acompañar las prácticas que incidan en todos los aspectos relacionados con el desarrollo integral de las niñas y los niños, cada llamada tendrá una duración promedio de 15 minutos.

El medio de comunicación para contactar a las familias continuará siendo el telefónicode manera regular. El propósito es la identificación y el seguimiento sobre posibles situaciones que afecten el estado de salud física o emocional, así como los derechos de las niñas, niños, mujeres gestantes y sus familias, y continuar fortaleciendo las prácticas de cuidado a través de experiencias en el hogar.

En los acompañamientos telefónicos se debe tener un diálogo con las niñas, niños, mujeres gestantes sus familias y cuidadores. Una vez tenga a la niña, niño, mujer gestante o cuidador en línea, se debe contar brevemente el objeto de la llamada, el tiempo de duración y los temas que le gustaría abordar con ella o él y dejar abierta la posibilidad de preguntar y resolver dudas en cualquier momento de la llamada.

Es muy importante que se genere un espacio de confianza, y respeto. Dado que por teléfono es más complejo determinar el estado anímico de la otra persona o acompañar los mensajes con una sonrisa, es importante revisar el tono de la voz y la forma en que se establece la comunicación, de manera que esta sea lo más amable y oportuna posible. Para aquellas familias que no sea posible el contacto telefónico por las condiciones territoriales, el Comité Técnico Operativo debe definir la estrategia más pertinente para el acompañamiento acorde con las disposiciones del aislamiento preventivo. Asimismo, debe identificar e informar el listado de usuarios para los cuales aplicará dicha estrategia.

El acompañamiento debe ser remoto y puede valerse de diferentes medios como los sistemas de medios públicos y medios de comunicación alternativos y comunitarios (Ver numeral *1.4 Medios comunitarios y alternativos: ¿qué hacer cuando no es posible ningún tipo de contacto telefónico o virtual?)*

Una vez realizado el acompañamiento telefónico, el talento humano debe diligenciar

[6] https://icbf.gov.co/noticias/icbf-activo-bajo-modelo-de-alternancia-atencion-integral-ninas-y-ninos-de-cero-cinco-anos#:~:text=A%20trav%C3%A9s%20del%20esquema%20de,las%20entidades%20administradoras%20de%20servicio.

el formato *F1.A1.LM5.PP formato de acompañamiento telefónico*, y al finalizar la semana
realizar las observaciones y reflexiones sobre el desarrollo del acompañamiento realizado el cual debe incluirse en la planeación pedagógica.

PROMOCIÓN DE LAS PRÁCTICAS DE CUIDADO Y CRIANZA EN FAMILIA

Para la promoción de las prácticas de cuidado y crianza se debe hacer una planeación pedagógica semanal, centrada en el fortalecimiento de las prácticas. Dicha planeación se materializa mediante el desarrollo de la estrategia de experiencias en el hogar, para ello se debe tener en cuenta:

- La edad del usuario y la conformación familiar
- Las situaciones que se han presentado durante el acompañamiento en Fase I, que permite identificar posibles prácticas a fortalecer
- Situaciones que requieren acompañamiento del profesional psicosocial o ennutrición.
- El conocimiento y experiencia con el usuario antes o durante la contingencia, frentea sus intereses, gustos y necesidades.
- Las particularidades del territorio – comunidad
- Las particularidades de desarrollo de la niña o niño
- Las observaciones y reflexiones a partir del acompañamiento telefónico destinado a la valoración del desarrollo – una vez al mes

Para la planeación del acompañamiento telefónico se debe tener en cuenta las orientaciones descritas en los *numerales del 1.1.2 al 1.1.4*.

La planeación pedagógica a la luz de la contingencia por el COVID- 19, debe tenercomo mínimo:

- Fecha de programación del acompañamiento telefónico
- Nombre de usuarios a llamar
- Prácticas de cuidado y crianza a fortalecer
- Descripción de adecuaciones o ajustes a realizar (si se realizaron ajustes al reto oexperiencia propuesta en el anexo 1 de este documento o si es un reto nuevo diseñado por el talento humano)
- Observaciones y reflexiones del desarrollo de las experiencias (los cuales debenrealizarse al finalizar cada semana)
- Solicitudes de acompañamiento a profesional Psicosocial o de Nutrición

Durante el acompañamiento telefónico es importante que se identifiquen los riesgos que se pueden estar presentando en los hogares, tales como:

RIESGOS PARA LA SALUD FÍSICA Y PSICOLÓGICA EN FAMILIAS donde se presentan casos de contagio del virus o fallecimientos asociados a éste o se identifiquen alertas sociales como desabastecimiento, emocionales como ansiedad, miedo, enojo causados por la situación de emergencia sanitaria y comportamentales como cualquier tipo de violencia.

RIESGOS ASOCIADOS CON INADECUADOS HÁBITOS ALIMENTARIOS o patrones de comportamiento, como sedentarismo, alto consumo de alimentos como golosinas o gaseosas o dulces o alimentos ultra procesados.

CASOS CON DESNUTRICIÓN AGUDA, MODERADA O SEVERA

Únicamente a los usuarios que en la última toma nutricional de la vigencia 2019 y lo que va de 2020 tienen clasificación nutricional en desnutrición aguda moderada o severa. Al identificar estos riesgos durante la llamada, se debe articular el acompañamiento con los otros profesionales, si el servicio cuenta con equipo interdisciplinario, con el fin de acordar el tipo y la cantidad de acompañamientos priorizados que requiere la familia.

CONTACTO SIN CONTAGIO

ORIENTACIONES PARA AGENTES EDUCATIVOS, MADRES Y PADRES COMUNITARIOS

Este documento presenta la estrategia que se ha diseñado para el acompañamiento por parte de los agentes educativos y madres – padres comunitarios para asegurar que las niñas, niños y mujeres gestantes de Colombia sigan potenciando su desarrollo en el marco de las medidas de aislamiento preventivo.

Dado que las familias y cuidadores son actores claves en el desarrollo infantil, se han definido 14 prácticas para fortalecer en el hogar durante la emergencia sanitaria por causa del virus COVID-19. Esta estrategia le apuesta a la generación de interacciones positivas entre los padres, madres y cuidadores de las niñas y los niños a través de lo que hemos denominado “Experiencias en el Hogar”.

“Contacto sin contagio” es una estrategia temporal y excepcional que busca mantener un vínculo entre el talento humano a los servicios de educación inicial y las familias de los niños, niñas y/ o mujeres gestantes. En este contacto permitirá promover acciones para el cuidado y el desarrollo integral de la primera infancia en el hogar. La estrategia usara herramientas virtuales y de comunicación a distancia. Hemos identificado que la comunicación telefónica o video llamada es más adecuada para mantener el “Contacto Sin Contagio”, dada las condiciones actuales del país.

Para fomentar estas prácticas de cuidado y crianza, proponemos experiencias en el hogar y retos de cuidado en familias. Las primeras están encaminadas a crear espacios intencionados para que las familias y los cuidadores, se conecten con las niñas, niños y mujeres gestantes en la cotidianidad del hogar, la segundas buscan provocar acciones específicas que promuevan hábitos saludables y el cuidado sensible. En toda la estrategia del eje de articulación será la conversación permanente con las familias a través de los medios y recursos disponibles sin romper elaislamiento preventivo.[7]

VOCES DE LOS PADRES DE FAMILIA Y O USUARIOS CDI LA CASONA

PÁRVULOS

Que mi hijo le enseñen a compartir.

Estimulen el lenguaje.

Yo quiero que mi niña le ayude con la motricidad fina y gruesa.

Queremos que disfrute en tocar texturas

Que juegue con otros niños y niñas

Pre jardín

Que mi hija pueda hablar más fluido

Que tenga autonomía

Queremos que le estimulen la motricidad

Que aprenda valores

Que pueda controlar sus rabietas

Que dibujen y pinten con temperas, colores

Jardín

Que nuestros niños mejoren su comunicación verbal.

Que hagan actividades del medio ambiente

Que utilicen el reciclaje

Que les ayuden con los apegos

Que mi hija pueda mejorar su motricidad fina

Que mi hijo le ayuden a potenciar el deporte

Que conozcan la escritura de su nombre

Que juegue

Que se vistan solitos

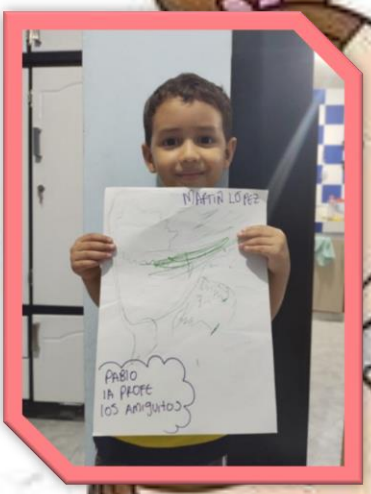
[7] Contacto sin Con s Comunitarios v1

VOCES DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CDI LA CASONA









VOCES DE LAS AGENTES EDUCATIVAS Y AUXILIARES PEDAGÓGICAS

Agentes educativas y auxiliares

Que tengan autonomía

Que sepan de valores

Que se fortalezca sus habilidades motoras finas y gruesas.

Que disfruten al jugar o manipular texturas.

Que valoren y cuiden del medio que los rodea.

Que desarrollen habilidades a través del arte.

Que disfruten de lecturas de cuentos, poesías.

Que aprendan a compartir.

Que tengan habilidades corporales a través del ejercicio



NOMBRE DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA
CDI LA CASONA

APRENDO JUGANDO Y AL CDI REGRESANDO

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Las estrategias pedagógicas desde el ámbito de la primera infancia se basan en las actividades rectoras o pilares de la educación inicial, ya que es por medio de esto que los niños y las niñas obtienen aprendizajes más significativos para el desarrollo de sus conocimientos, frente a esto se definen como actividades propias de la infancia, actividades con las que el niño y la niña se relacionan con el mundo y con los adultos, y las actividades con las que los adultos se relacionan con ellas y ellos durante la primera infancia". (Bogotá 2010), esta es:

JUEGO: Es el reflejo de la cultura y la sociedad y en él se representan las construcciones y desarrollos de los entornos y sus contextos. Mediante el juego se movilizan estructuras de pensamiento; niños y niñas re significan su realidad, elaboran el mundo adulto y de formación cultural; y los inserta en la vida en sociedad.

ARTE: Las experiencias artísticas (artes plásticas, literatura, música, expresión dramática y corporal) son las formas propias, de niños y niñas, para habitar el mundo, y son los lenguajes utilizados por éstos para expresarse y conocerlo. Son los múltiples lenguajes con los que se expresan para conectarse, en primera instancia, con su cuerpo y sus sentidos, para hablar de muchas formas, para comprender y reelaborar su realidad y para comenzar esa tarea inalcanzable, de toda la vida, de representar y compartir sus experiencias. Apunta a nutrir la sensibilidad, la creatividad y el disfrute poniendo al alcance obras de arte -plásticas, visuales, musicales y dramáticas; favorece la experimentación, la expresión y la creatividad.

LITERATURA: Teniendo en cuenta que niños y niñas son especialmente sensibles a la sonoridad de las palabras y a sus múltiples sentidos, la literatura se traduce en un "Juego de Palabras" que les permite apropiarse de la lengua y reconstruir su experiencia. Leer, en educación inicial, se entiende como desciframiento vital de posibilidades interpretativas, y de exploración de mundos simbólicos, lo cual no implica enseñar letras descontextualizadas, hacer planas o alfabetizar

prematuramente.

EXPLORACIÓN DEL MEDIO: Niños y niñas llegan a un mundo construido, al que necesitan adaptarse y al que transforman a través de la exploración. Explorar permite a niños y niñas cuestionarse, resolver problemas, interactuar, usar su cuerpo, investigar, conocer, ensayar, perseverar y ganar independencia. La exploración del medio les posibilita construir sentido acerca de lo que pasa en el mundo y de lo que significa ser parte de él. Así, las estrategias pedagógicas orientan y organizan el trabajo pedagógico y se enriquecen a través de la organización de los espacios, la definición de los recursos, el establecimiento de los tiempos, la definición de roles, y la relación con las prácticas culturales. De manera específica, las estrategias a implementar con los niños y niñas en situación de discapacidad se adaptarán a su condición.

FIESTA DE LA LECTURA: Es una estrategia de cualificación que busca favorecer el desarrollo de los lenguajes y de las posibilidades expresivas, comunicativas y creativasde los niños y las niñas desde la Primera Infancia, al enriquecer y cualificar las prácticas pedagógicas en las diferentes modalidades de atención

PRÁCTICAS MEDIO AMBIENTALES POR MEDIO DE LA IMPLEMENTACIÓN DE HUERTAS CASERAS:

- Expresivos a través del teatro y los títeres. (El cuento forma parte de la Colección de libros de las Bibliotecas Infantiles que se entregan a las unidades de atención en el marco del proyecto Fiesta de la Lectura).
- La huerta casera se presenta como una estrategia para promover la seguridad alimentaria, mediante la participación comunitaria y la educación de los padres de familia, orientada al cumplimiento del derecho a la alimentación y a la salud de los niños y niñas, la cual debe ser apoyada por los agentes educativos.

TALLERES: entendidos como espacios de crecimiento, garantizan a las niñas y los niños la posibilidad de hacer cosas y, al mismo tiempo incitan a la reflexión sobre lo que están haciendo. El taller es un lugar especializado y en él se desarrollan actividades meditadas. En el taller es posible curiosear, probar y volver a probar, concentrarse, explorar, buscar soluciones, actuar con calma, sin la obsesión de obtener un resultado a toda costa. Puede ser también una diversión y un juego.

Los talleres son una estrategia que posibilita el trabajo alrededor de las diferentes manifestaciones artísticas, de la variedad de exploraciones del medio. Incluso muchos de los talleres pueden provocar diferentes tipos de juego.

RINCONES DE TRABAJO O DE JUEGO:

Trabajar por rincones implica un rompimiento con una forma homogénea, ya que posibilitan un trabajo individual o en pequeños grupos, simultáneamente; de acuerdo con los intereses de los niños y niñas. Tal vez, el mayor objetivo de los rincones es posibilitar un trabajo autónomo y diferenciado de los niños y niñas, donde cada uno pueda estar en él, respetando sus particularidades y susritmos, lo que, a su vez, le permite a la maestra, maestro u otro agente educativo conocer de cada uno sus gustos, intereses, formas de jugar, aprender y trabajar.

Los rincones implican un orden y una organización muy planificada, y será esto, otro de los grandes aportes a la formación de los niños y niñas. En general los materiales deben estar clasificados y agrupados en cajas o canastos de manera llamativa y así mismo deben permanecer al terminar la actividad. Este aspecto es uno de los que más genera preocupación a las maestras y agentes educativos, pues da la sensación de que el trabajo es muy desorganizado, que los niños y niñas van a desplazarse de un rincón hacía el otro sin mayor orden, por tanto, esto genera un cierto "caos". Sin embargo, la experiencia muestra que la organización se va logrando paulatinamente y ya después serán los mismos niños y niñas quienes se auto - regulen y velen por una adecuada organización.

CANASTA DE LOS TESOROS

- Es una canasta donde se colocan una variedad de objetos, la mayoría de la vida cotidiana en diversos materiales. Las autoras son muy enfáticas en aconsejar los objetos en materiales naturales, por ejemplo:
- Objetos que se encuentran en la naturaleza: Piedras de rio, conchas, plumas grandes, piedra pómez, tapones de corcho de diversos tamaños, trozos de esponja, etc.
- Objetos manufacturados de materiales naturales: Pelotas de lana, canastos de diversas formas, calzadores, cepillos de baño, cepillos de uñas, de dientes, brochas, pinceles, etc.
- Objetos de madera: cajas de diversos tamaños, silbatos de caña, pinzas de tender la ropa, bolitas de colores enhebradas en un cordel, carretes, anillas de cortina, cucharas.

- Objetos de goma, pelo o piel: monederos de cuero, bolsita de cuero con cremallera, pelota de trapo, oso de peluche, muñeca de trapo, estuche de gafas, pelotas de todos los materiales, fajo de cintas de colores.
- Objetos de papel cartón, papel satinado, papel de aluminio, cajas de cartón pequeñas, postales, pequeños álbumes con páginas ilustradas. En fin, se trata de objetos de la vida cotidiana.

ASAMBLEAS: es una de las estrategias más desarrolladas en el movimiento de Escuela Activa, pues posibilita uno de los principios fundamentales de ella, que es la participación de los niños y niñas. Ya más en la actualidad y para el caso de la Educación Inicial, se convierte en una de las estrategias que mayormente posibilitan el desarrollo del lenguaje; la asamblea puede darse en variados momentos, pero desde luego hay unos especiales como son, por ejemplo: la bienvenida, luego de la llegada, que es el momento donde se van a organizar las actividades del día; allí se recordara qué se hizo con anterioridad, en qué se iba y cómo se podría continuar, o según el caso, qué se hará posteriormente. Igualmente podríamos decir que al final de la jornada o de alguna actividad que lo amerite se realice una asamblea o una puesta en común, de la forma como se ha llevado a cabo la actividad o sobre lo que ésta ha suscitado.

Las asambleas son también momentos de conversación, a veces libre sobre algún acontecimiento que los convoca a todos porque ha sucedido en el momento, o sucesos que le han acontecido a un niño o una niña en especial, pero que ha llamado la atención de varios: el tener un hermanito, la visita de un familiar, esto da la oportunidad para que “todos” hablen sobre su experiencia o sobre lo que les rememore la misma.



PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

Entendida como un proceso secuencial que, fundado en las bases curriculares de la primera infancia, sumado al análisis y la reflexión pedagógica, orienta la práctica de la Agente. De esta manera, la planeación disminuye la incertidumbre, estructura y anticipa lo que sucederá en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Provocar; Las maestras deben preguntarse por el sentido de lo que hacen, seleccionar y priorizar qué situaciones ofrecen a las niñas y a los niños, así como ser flexibles ante lo que puede suceder en la interacción con ellos y ellas. Provocar es disponer ambientes, situaciones e interacciones para que los niños y las niñas vivan, experimenten, jueguen, solucionen problemas, encuentren desafíos y así construyan nuevos saberes.

Así mismo la agente educativa está atenta para asombrarse con las situaciones que provocan la curiosidad, el interés, el juego, las preguntas y la exploración de los niños y las niñas, permitirlas y potenciarlas, ya que la provocación proviene también de sus propias vivencias. Siguiendo a Malaguzzi (2001) al darle paso a la provocación,la maestra comprende las emociones de los niños y las niñas, observa sus acciones y escucha sus propuestas. Desde allí crea ambientes, situaciones e interacciones que invitan a la niña y el niño a descubrir nuevas posibilidades de movimiento, de transformación del espacio, a aprender nuevas palabras, a relacionarse con el otro, a tomar decisiones, a trabajar en equipo, entre otras. Además, una maestra que provoca, reconoce el potencial de los niños y las niñas y por ello les propone retos cada vez más complejos, con el fin de que construyan nuevos aprendizajes a partir de aquello que les interesa.

ESTRUCTURA GENERAL DE LA PLANEACIÓN PEDAGÓGICA

TEMA: (Contenidos seleccionados teniendo en cuenta el plan de trabajo propuesto, las características, los intereses y las necesidades de las/los beneficiarios de la modalidad)

OBJETIVOS: General y Específicos: (Especifican el resultado o los propósitos que se esperan al ejecutar las actividades propuestas).

METODOLOGÍA (Da a conocer el cómo se asegurará la realización de las actividades y el cumplimiento de los objetivos)

INDAGAR: Escuchar, observar y recoger las inquietudes, los intereses y las preguntas de las niñas, los niños y sus familias para comprender sus procesos de desarrollo y aprendizaje; eso es indagar

PROYECTAR: Crear y construir invitaciones que promuevan la acción propia de los

niños y las niñas y potencien su desarrollo; en otras palabras, diseñar ambientes, disponer objetos, promover la construcción de proyectos desde las preguntas propias de los niños y las niñas, sus capacidades y aquello que pueden aprender; eso es proyectar.

VIVIR LA EXPERIENCIA: Privilegiar la vivencia de las niñas, los niños y sus familias, respetando sus experiencias y procurando siempre "llevarlas un poco más allá";darle paso a la incertidumbre, a la emergencia de mil maneras de aprender con las que cuentan los niños y las niñas; eso es vivir la experiencia, propone nuevas rutas frente a lo ya planeado o si es el momento adecuado para compartir con las familias la elaboración de algunas recetas. Todas esas decisiones son posibles porque han construido un saber pedagógico que se conecta con cada niño, niña y familia.

VALORAR EL PROCESO: Dan a conocer, en términos de debilidades (aspectos por mejorar) y fortalezas (aciertos) el desarrollo de lo planeado, los resultados obtenidos y la respuesta grupal frente a lo planeado y desarrollado. Apreciar el proceso tiene que ver con observar, escuchar y reflexionar sobre aquello que se indaga, se proyecta y se vive en la cotidianidad de la práctica pedagógica, Constituye una posibilidad que tienen las maestras y los maestros de hacer consciente el sentido de su práctica, de evaluar las experiencias que propiciaron al estar con los niños y las niñas y tomar decisiones de acuerdo con las intencionalidades que definieron.

Para realizar la planeación pedagógica se debe tener en cuenta todos los pasos anteriormente mencionados en una redacción en prosa de manera detallada las actividades a desarrollar en cada una de las unidades.

BUEN TRATO: El Buen Trato en las relaciones, y particularmente con niños y niñas pequeños (as), no es sólo la ausencia de situaciones de maltrato. Es una buena señal que estos hechos no ocurran, sin embargo, hablar de Buen Trato, invita a una reflexión mucho más profunda respecto a cómo los adultos nos relacionamos con ellos/as cotidianamente en nuestras familias, y fuera de ellas, en nuestras comunidades, e inclusive en espacios públicos.

El Buen Trato, antes que todo, es una forma particular de relación entre las personas, que se basa en un profundo sentimiento de respeto y valoración hacia la dignidad del otro (a). El Buen Trato se caracteriza por el uso de la empatía para entender y dar sentido a las necesidades de los demás, la comunicación efectiva entre las personas a fin de compartir genuinamente las necesidades, la resolución no violenta de conflictos, y un adecuado ejercicio de la jerarquía y del poder en las relaciones.

Reconocimiento: Darnos cuenta y respetar el hecho de que son seres humanos diferentes de nosotros que están creciendo y desarrollándose y que tienen cualidades y defectos.

Empatía: Capacidad de comprender qué sienten, cómo piensan y por qué actúan como lo hacen nuestros hijos.

Interacción: Dedicar tiempo y espacio para estar con ellos, responder adecuadamente a sus sentimientos y preocupaciones.

Comunicación: Diálogo, escucha mutua, a través no solo de las palabras, sino también de los gestos.

Negociación: Capacidad de resolver los conflictos de forma que todas las partes queden satisfechas.

Refuerzos positivos: Felicitarlos/as cuando tengan logros o hagan las cosas bien.
Por ello es importante:

- Expresarles nuestro afecto con gestos, palabras, actitudes, caricias.
- Tratarlos/as con respeto, tomar decisiones compartidas.
- Escucharlos/as, mostrar interés por sus cosas y estar atentos/as a sus requerimientos. Colocarnos en su lugar, entender el momento de la vida en el que están.
- Guiarlos/as, orientarlos/as, corregirlos/as sin agredirlos/as.
- Explicarles con paciencia y claridad lo que esperamos de ellos/as y el por qué.
- Dedicarles todo el tiempo que nos sea posible, tratando de tener un tiempo en que estemos exclusivamente dedicados a ellos/as como si no existiera nadie ni nada más en el mundo.
- Dejarse querer por ellos ellas.

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO INFANTIL

ESCALA CUALITATIVA DEL DESARROLLO

La escala cualitativa del desarrollo infantil, es una herramienta y/o instrumento diseñado para evaluar el desarrollo a través de las interacciones en niños y niñas menores de 6 años, este seguimiento se realiza cada tres meses durante el año, la cual valora las actividades espontaneas y naturales con su grupo de pares, padres de familia y agentes educativos.
En este sentido, y para la aplicación de la escala del desarrollo infantil se toman en cuenta aspectos fundamentales como: registro, observación, valoración y evaluación. Lo que sugiere un análisis descriptivo a partir de las relaciones que el niño tiene consigo mismo, con los demás y con el mundo que los rodea, y a partir de estos se desprenden los procesos y las dimensiones de acuerdo a la etapa del desarrollo y/o edad que se encuentre el niño o niña.

Así el análisis nos permite sistematizar los resultados, y de esta manera interpretar y orientar las relaciones y prácticas de socialización en el medio familiar, además de planear acciones pedagógicas, que conlleven afianzar y reforzar aquellos ítems en los que se tengan mayores falencias. Lo cual se denomina plan casero. Debido a la emergencia sanitaria que estamos pasando se realizara una Bitácora, por medio de ella contendrá el análisis de los niños y niñas en su desarrollo con los demás, consigo mismo y con el mundo. Este seguimiento se realizara alrededor de los conversatorios con niños, niñas y padres de familia y la observación constante en sus avances y retrocesos.



MECANISMOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DEL PROYECTO

El proceso de evaluación se concibe como un paso de valoración cualitativa, integral y continua, que se realiza a través de instrumentos como la escala de valoración cualitativa del desarrollo y el registro diario e individual de observaciones, voces gustos, intereses y necesidades y las jornadas de reflexión pedagógica entre otros son los insumos para realizar la evaluación descriptiva que se socializa con padres/madres cada tres meses, de esta manera se efectúan tres entregas durante el año.

El resumen cualitativo se presenta en un formato establecido por el operador, es redactado en forma sencilla y clara, evidencia el desarrollo alcanzado en cada dimensión y el logro de los objetivos propuestos. En los casos en los que los niños y las niñas no logran o no superan los objetivos propuestos, la agente educativa y el profesional de apoyo pedagógico debe buscar nuevas estrategias que posibiliten a niños y niñas avanzar en su proceso, de manera específica, con los beneficiarios en situación de discapacidad; y así mismo, retroalimentar los resultados de la valoración cualitativa con madres y padres para que sean reforzados en casa.

Paralelamente, se evalúa el grado de satisfacción de las familias usuarias con la prestación del servicio; y a través de la evaluación de desempeño se registra el grado de satisfacción del recurso humano frente a las condiciones internas de trabajo. Ambos procesos, se realizan a través de un formato de evaluación establecido por el operador, y se aplica dos veces al año, con el fin de implementar los cambios necesarios para cualificar el servicio brindado. En cuanto a la evaluación realizada por parte de niñas y niños, se promueve su participación a través del desarrollo de la capacidad de autorregulación y autoevaluación; por lo cual, se crean situaciones, espacios y formatos adaptados para que éstas/os aprendan a evaluar el proceso y el resultado de sus propios aprendizajes, y también su percepción frente a la prestación del servicio.

PRÁCTICAS

practica 1	practica 2	practica 3	practica 4
Alimentar adecuadamente a niñas y niños de acuerdo con las características de su momento de desarrollo.	**Adoptar medidas saludables de preparación, manipulación, conservación y consumo de los alimentos.**	**Asegurar que las niñas y niños reciban los cuidados necesarios para una buena salud.**	**Brindar apoyo a la mujer gestante y en periodo de posparto con los cuidados adecuados**
practica 5	**practica 6**	**practica 7**	**practica 8**
Lavarse las manos con agua y jabón en los momentos clave.	**Mantener la casa limpia y dar un tratamiento adecuado a las excretas, las aguas residuales y los residuos sólidos.**	**Proteger a la familia de moscas, cucarachas, ratas, zancudos, murciélagos y otros animales que representan un peligro para la Salud.**	**Tomar las medidas adecuadas para tener agua segura para consumo y aseo personal.**

practica 9	practica 10	practica 11	practica 12
Tomar medidas adecuada spara Prevenir accidentes en el hogar y su entorno.	Acompañar el desarrollo de la autonomía de las niñas y los niños.	Acompañar la construcció n de identidad.	Promover la construcción de normas y límites.

practica 13	practica 14	Contacto sin contagio Orientaciones para Agentes Educativos, Madres y Padres Comunitarios
Generar experiencias para el disfrute del juego, la creación, la exploracion y la literatura con ninas y ninos desde la gestación.	Vivir interacciones sensibles y acogedoras con ninas y ninos desde la gestación.	



PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando **MES:** MAYO **MÓDULO 1:** Me Divierto Fortaleciendo Mi Lenguaje

OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICAS	SUBTEMAS	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO FINAL MÓDULO 1
Fomentar vínculos afectivos en la familia, donde se vinculen actividades ejercitando el lenguaje.	Semana 1 3 al 7 mayo 2021	ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE VERBAL	10, 11, 12, 13, 14	Diálogos familiares	Promoción de comportamientos pro sociales en familias Importancia del rol materno en la familia	Día de la madre	foto collage de mis avances de lenguaje
	semana 2 10 al 14 mayo 2021			Ejercitando mi lengua	Seguimiento al desarrollo saboreando muevo mi lengua tocando mi nariz con la punta de mi lengua estiramiento de la lengua en diferentes direcciones Dado de la lengua sacando la lengua en formas diversas.	Día internacional de las aves	
	semana 3 17 al 21 mayo 2021			Ejercicios musculares de mi cara	Prevención de riesgos en el hogar soplo la rosa de viento dibujo con soplidos de colores estampo mis labios juego hacer burbujitas	Día de la Biodiversidad Prevención de riesgos en el hogar. Taller de padres	
	semana 4 24 al 28 mayo 2021			no hay llamadas durante esta semana			

PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando				**MES:** Junio	**MÓDULO 1:** Me Divierto Fortaleciendo Mi Lenguaje		
OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMA S	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO FINAL MÓDULO 1
Fomentar vínculos afectivos en la familia, donde se vinculen actividades ejercitando el lenguaje.	Semana 1 31 de mayo al 4 de junio 2021	el lenguaje y la imaginación a través de los libros	10, 11, 12, 13, 14	Cantando ejercito mi lenguaje	Tatarateó canciones Haciendo sonidos juntando labios Describiendo la canción de los pollitos Adivina la canción Me muevo con el sonido de la canción	Día mundial de los océanos	foto collage de mis avances de lenguaje
	semana 2 7 al 11 junio 2021			Jugando con las percepciones visuales	Creando cubos con parchecitos de colores Origammi: flores, mariposas, flor de viento Domino de frutas o verduras imágenes dentro fuera usando un ula, ula trazos con tizas fluorecentes	Día mundial del medio ambiente	
	semana 3 14 al 18 junio 2021			Contando historias	Dados de contar historias Cuento quien soy yo Invito a mi familia abuelo o abuela a contar historias dibujo y cuento la historia creando historia del océano en alto relieve	Día del padre	



	semana 4 21 al 25 junio 2021			Jugando con los fonemas	Disco de imágenes pronunciando la palabra Clasifico y nombro las imágenes para ello uso platos de colores. La fiesta de las palabras: con gorros de fiesta pongo las imágenes que menciona mi profe: sol, rio, mar, casa, sala. Búsqueda del tesoro de imágenes de comidas luego deben mencionarlas. Cazando los fonemas: queso, oso, sala, cama y poniendo en la casa hecha con origami o cartón.		



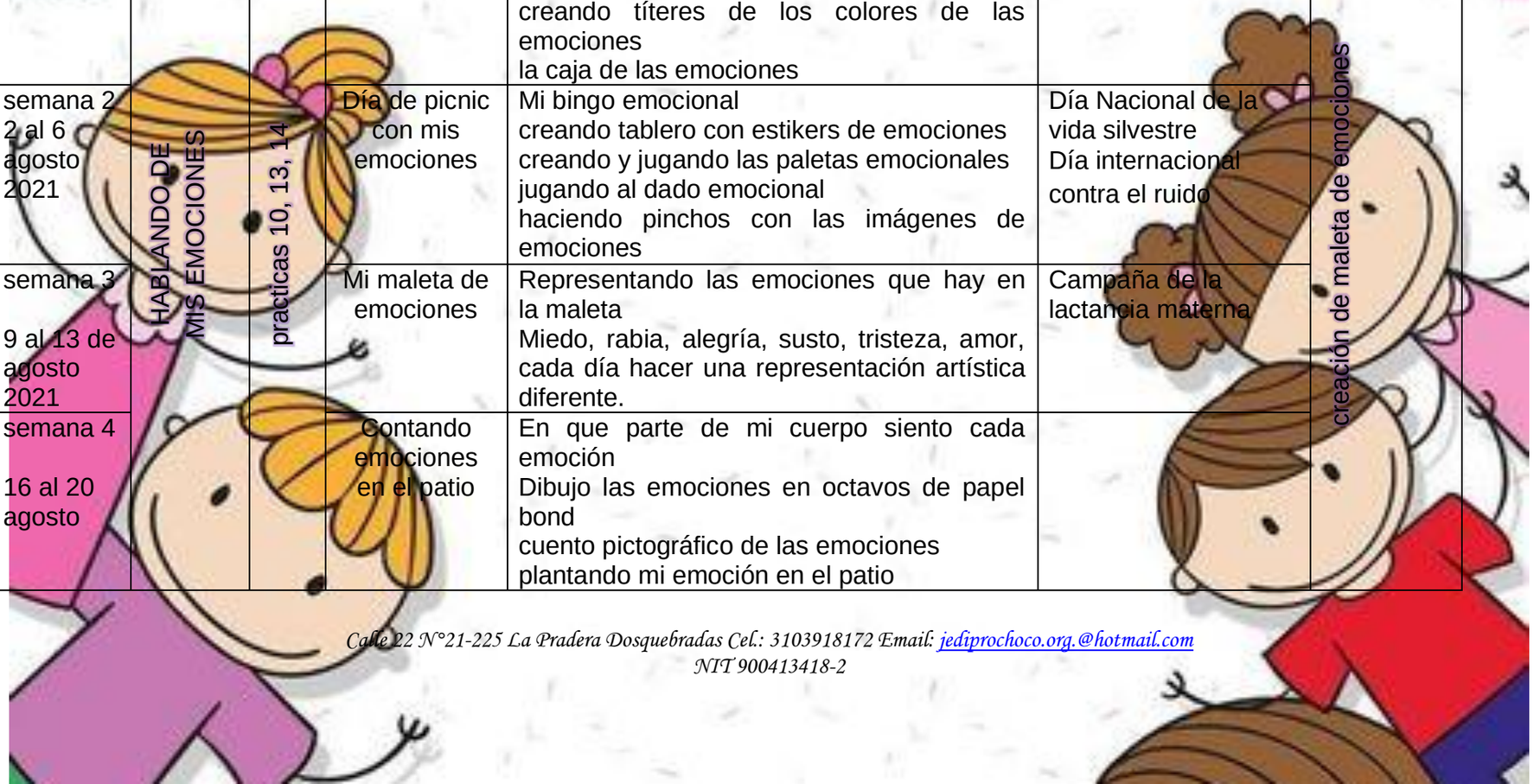
PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando				**MES:** JULIO	**MÓDULO 2:** Mi Expresión Oral		
OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMA S	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO MÓDULO 2
Provocar la comunicación a través de la expresión oral, implementando actividades de arte, juego, narraciones de cuentos.	Semana 1 28 junio al 2 de julio 2021	ESTIMULACIÓN SENSORIAL DEL LENGUAJE	practicas 10, 13, 14	Desarrollo de lenguaje	juego veo veo: nombro lo que observo Ejercicio de respiración-. Con velas, globos, pitillos Imitando sonidos: repetir canciones, trabalenguas, sonidos de animales. adivina quién es: juego de descripción Juego del espejo: expresiones faciales	Día de la conservación del suelo	creación de maleta de emociones
	semana 2 5 al 9 de Julio 2021			Momentos sensoriales	globos terapia con imágenes expresivas caja de cintas con frases pescando figuras o animales con cucharas bandeja sensorial usando pinzas de agarre bandejas con pintura fluorescente	Día Nacional de la vida silvestre	
	semana 3 12 al 16 julio 2021			Teatro sin palabras	Creando obras de teatro donde solo se puede expresar a través de gestos o sonidos. bomberos, policías, príncipes o princesas entre otras		



					mimo		
	semana 4 19 al 23 julio 2021			Absurdos lógicos con dibujos	Por medio de estas actividades pregunte si está bien o no y que explique por qué? creando un barco volando entre nubes dibujo una bici con llantas cuadradas dibujo el arcoíris al revés dibujando una casa con llantas dibujo un elefante con alas		



PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando		**MES:** AGOSTO		**MÓDULO 2:** Mi Expresión Oral		
OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMAS	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO MÓDULO 2
Provocar la comunicación a través de la expresión oral, implementando actividades de arte, juego, narraciones de cuentos.	Semana 1 26 al 30 julio2021	HABLANDO DE MIS EMOCIONES	practicas 10, 13, 14	Descubriendo las emociones	cuento infantil el monstruo de colores teatro representando las emociones botellas de emociones cuento de monstruo de colores creando títeres de los colores de las emociones la caja de las emociones	Día de la conservación del suelo	creación de maleta de emociones
	semana 2 2 al 6 agosto 2021			Día de picnic con mis emociones	Mi bingo emocional creando tablero con estikers de emociones creando y jugando las paletas emocionales jugando al dado emocional haciendo pinchos con las imágenes de emociones	Día Nacional de la vida silvestre Día internacional contra el ruido	
	semana 3 9 al 13 de agosto 2021			Mi maleta de emociones	Representando las emociones que hay en la maleta Miedo, rabia, alegría, susto, tristeza, amor, cada día hacer una representación artística diferente.	Campaña de la lactancia materna	
	semana 4 16 al 20 agosto			Contando emociones en el patio	En que parte de mi cuerpo siento cada emoción Dibujo las emociones en octavos de papel bond cuento pictográfico de las emociones plantando mi emoción en el patio		



					asamblea de las emociones		



PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando **MES:** SEPTIEMBRE **MÓDULO 3:** soy feliz comunicándome con otros

OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMA S	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO MÓDULO 3
Manifestar corporalmente sentimientos y emociones, dado que el lenguaje se observa también a través de movimientos.	Semana 1 23 al 27 agosto 2021	HABLANDO SOBRE MIS ALIMENTOS	practicas 1, 2, 5, 10, 13, 14	MI CANASTA DE ALIMENTOS	Plasti arte creo alimentos que me gustan plantando las verduras Coloreo en fichas alimentos que consumo en el CDI plastificando. juego al mercado mencionando alimentos .	Día de la conservación del suelo	creación de maleta de emociones
	semana 2 30 agosto 3 sept 2021			Jugando a conocer alimentos de origen animal	Mi granja Ayudo a clasificar los huevos de mi gallinero Alimentos que nos da la vaca, cerdo juego experimental Creando títeres de dedo de alimentos Juego lotería de alimentos	Día Nacional de la vida silvestre	
	semana 3 13 al 17 sept 2021			soy un maravilloso chef	Creando mi receta de verduras creo mi delantal y gorro de chef creando con mi familia y amigos un plato divertido creando con material reciclable algunos menajes picando con cuchillo plástico frutas en cuadritos	día del amor y la amistad	
	semana 4 20 al 24 sept 2021			creando juegos para seleccionar los alimentos saludables	memorama de alimentos entre estos grasas vegetales rompecabezas de alimentos como frutas juego de rol supermercados etiquetas de alimentos	Promoviendo el folclor Colombiano Bailes representativos Elaboración de instrumentos	



					tienda de lácteos juego de la golosa con alimentos saludables	musicales.	



PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando				**MES:** OCTUBRE	**MÓDULO 3: :** soy feliz comunicándome con otros		
OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMA S	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO MÓDULO 3
Manifestar corporalmente sentimientos y emociones, dado que el lenguaje se observa también a través de movimientos.	27 sep. al 1 oct 2021	EXPRESANDO MI LENGUAJE CORPORAL	practicas 1, 2, 5, 10, 13, 14	la imaginación al contar historias con mi cuerpo	pinta tus manos y cuenta un cuento huellitas de pies en el bosque encantado cada huella es una historia cuanto del gusanito con las partes del cuerpo (https://www.youtube.com/watch?v=imz9Ii3vhTs) gimnasia cerebral música terapia movimientos corporales	Día de la conservación del suelo	creación de maleta de emociones
	semana 2 4 al 8 oct 2021			explorando mi lenguaje corporal	rumbo terapia yoga un espacio de relajación estatuas con ritmos musicales realizando una coreografía Juego del gato y el ratón	Día Nacional de la vida silvestre	
	semana 3 11 al 15 oct 2021			mi cuerpo habla	Pintando los deditos y hago títeres Hago animales con mis manos cuento historia Plasmo mis manos en arena Contando con las huellas de mis pies aroma terapia		
	semana 4 18 al 22 oct 2021			juegos corporales	Jugando en el gimnasio Pasa la pelota hacia atrás diga frutas Salto como sapos a coger tiras con imágenes de lugares de mi ciudad. girando como troncos juego de las sillas		



PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando **MES:** NOVIEMBRE **MÓDULO 3: :** soy feliz comunicándome con otros

OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMA S	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO MÓDULO 3
Manifestar corporalmente sentimientos y emociones, dado que el lenguaje se observa también a través de movimientos.	Semana 1 25 al 29 oct 2021	lenguaje universal a través de los juguetes	practicas 1, 2, 5, 10, 13, 14	creo mi juguete	Creando un juguete sensorial Mis amigos y yo hacemos juguetes musicales. juguetes con movimientos creamos puzles de animales creo un juguete con ruedas	Día de la conservación del suelo	creación de maleta de emociones
	semana 2 1 al 5 nov 2021			Creo juguetes de animales con tubos de papel	Pregúntales que animal quieren hacer y porque. es importante que vayan nombrando los animales en voz alta elefantes, tiburón, gallina, pato, pollo, tortuga, rinoceronte, pescado	Día Nacional de la vida silvestre	
	semana 3 8 al 12 nov 2021			me comunico jugando con la craftologia https://bit.ly/2LqwQIn	Es hora de hacer craftologia con tubos de papel higiénico dibujo y pinto animales, objetos, personas, lugares, instrumentos entre otros y luego arme la secuencia.		
	semana 4 15 al 19			los juguetes estimulan el lenguaje oral	Juegos con carros, muñecas, barbis, cocinita, enfermeras, bomberos creando un espacio para que dentro de estos		



	nov 2021				juegos ellos realicen diálogos entre pares. Permítales que usen accesorios		



PROYECTO DE AULA : Aprendo Jugando y al CDI regresando				**MES:** NOVIEMBRE	**MÓDULO 3: :** soy feliz comunicándome con otros		
OBJETIVO	SEMANAS	TEMA	PRÁCTICA	SUBTEMA S	PROPUESTA DE ACTIVIDADES	TEMATICAS TRANSVERSALES	PRODUCTO MÓDULO 3
Manifestar corporalmente sentimientos y emociones, dado que el lenguaje se observa también a través de movimientos.	semana final 22 al 26 nov 2021l	narraciones de literatura cuentos infantiles	practicas 1, 2, 5 10, 13, 14	contando cuentos	cuentos bajo la mesa cuentos con linterna cuentos bajo el árbol comparto cuentos con mi familia creación cuento sin cuento	Día de la conservación del suelo	creación de maleta de emociones
				semana diciembre inicia proyecto de navidad			



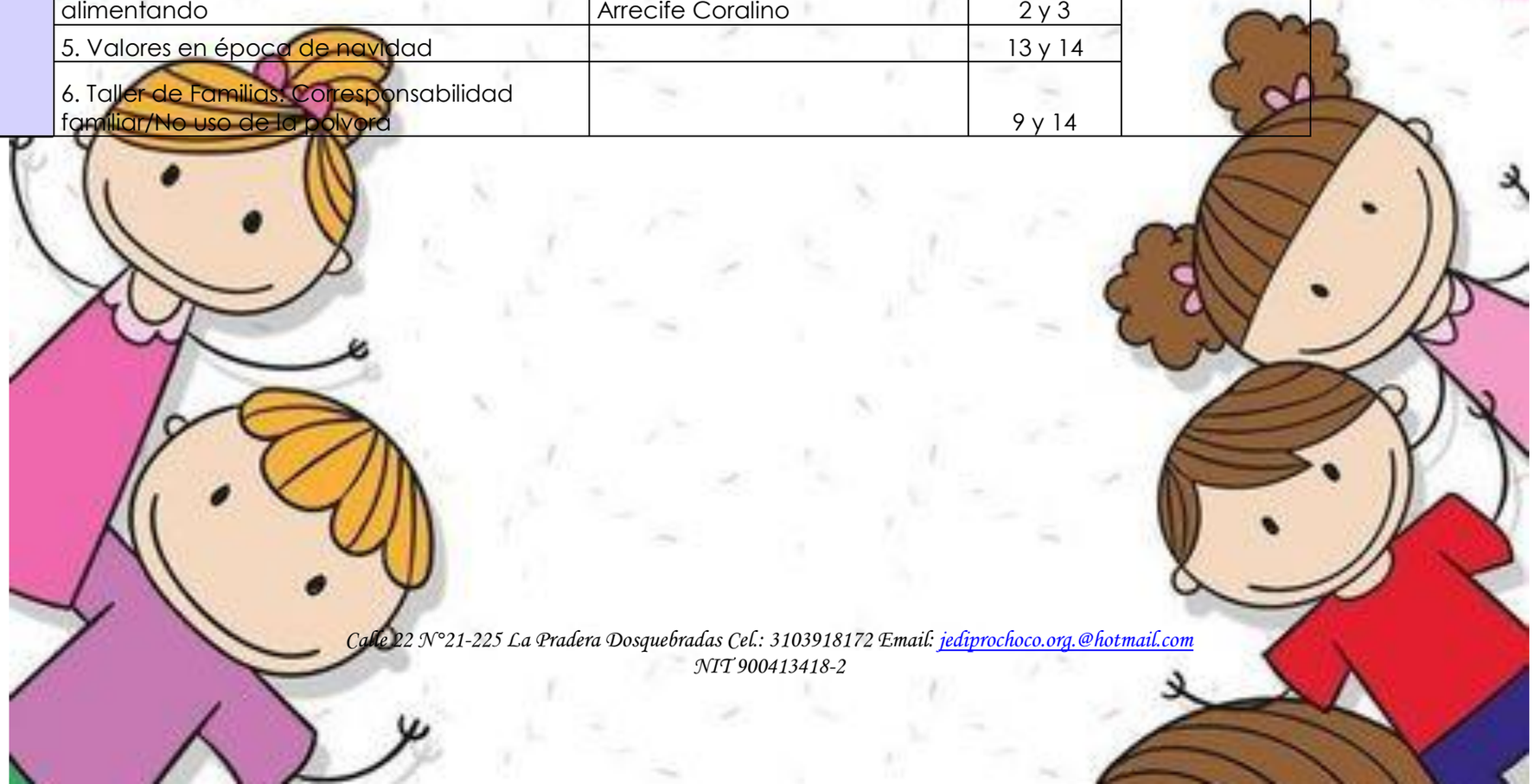
CRONOGRAMA PROYECTO PEDAGÓGICO ATENCION REMOTA				
MES	**TEMA**	**TEMA TRANSVERSAL EJE AMBIENTAL**	**PRACTICAS**	**ESTRATEGIA**
MAYO ARTE	1. Promoción de comportamientos prosociales en las familias		10, 11 y 13	Arte, manualidades, baile, música
	2. Importancia del rol materno en la familia – Conmemoración día de la madre		13 y 14	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión Autoestima		11 y 13	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando (Importancia de la actividad física)	Mayo 9: Día internacional de las aves	13	
	5. Prevención de riesgos en el hogar	Mayo 22: Día de la biodiversidad	9 y 13	
	6. Taller de Familias: Fortalecimiento de las Pautas de Crianza en la primera infancia		12 y 14	
JUNIO ARTE	1. Roles familiares - Distribución de tareas en el hogar y rutinas		10 y 11	Arte, juego, baile
	2. Fortalecimiento vínculos afectivos – tiempo de calidad en familia	Junio 5: Día Mundial del Medio Ambiente.	13 y 14	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión interacción		13 y 14	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando	Junio 8: Día Mundial de los Océanos.	2 y 3	

	5. El rol paterno en el desarrollo de los niños y niñas – celebración día del padre.		13 y 14	
	6. Taller de Familias: Proyecto de vida		11y 14	
JULIO ARTE	1. Familias potenciadoras de la estimulación infantil	Julio 3: Dia internacional sin bolsas plasticas	13 y 14	Elaboración de instrumentos musicales Bailes representativos Manualidades con material reciclable
	2. El baile como expresión artística - Promoviendo el folclor Colombiano		13 y 14	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión Identidad de género y social	Julio 7: Día de la Conservación del Suelo.	11 y 13	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando		2 y 3	
	5. Símbolos de mi país – celebración día de la independencia	Julio 30: Día Nacional de la Vida Silvestre.	13 y 14	
	6. Taller de Familias: Autoestima y autoconcepto		10 y 11	
AGOSTO LITERATURA	1. Celebración semana mundial de la promoción de la lactancia materna.		1 y 4	Canti-cuentos Retahílas Concurso de cuentos
	2. Hábitos de higiene en las familias	Agosto 14: Día Interamericano de la calidad de aire	5, 6 y 7	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión independencia		10 y 11	

	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando		2 y 3	
	5. Fortalecimiento de la imaginación de los niños y niñas a través de la lectura.	Agosto 29: Día Internacional contra el ruido.	13 y 14	
	6. Taller de Familias: Recreación, aprovechamiento del tiempo libre y actividad física		13 y 14	
SEPTIEMBRE EXPLORACIÓN DEL MEDIO	1. Reconociendo y explorando las diferentes labores y profesiones		11 y 13	Disfraces, recorridos de exploración, manualidades
	2. Interrogantes y características de los animales y plantas	Septiembre 11: Día Nacional de la Biodiversidad.	13 y 14	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión cooperación		13 y 14	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando		2 y 3	
	5. Conocimiento de los fenómenos naturales Celebración día del amor y la amistad	Septiembre 16: Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono.	13 y 14	
	6. Taller de Familias: Educación en la sexualidad y la emocionalidad desde la primera infancia		11 y 14	

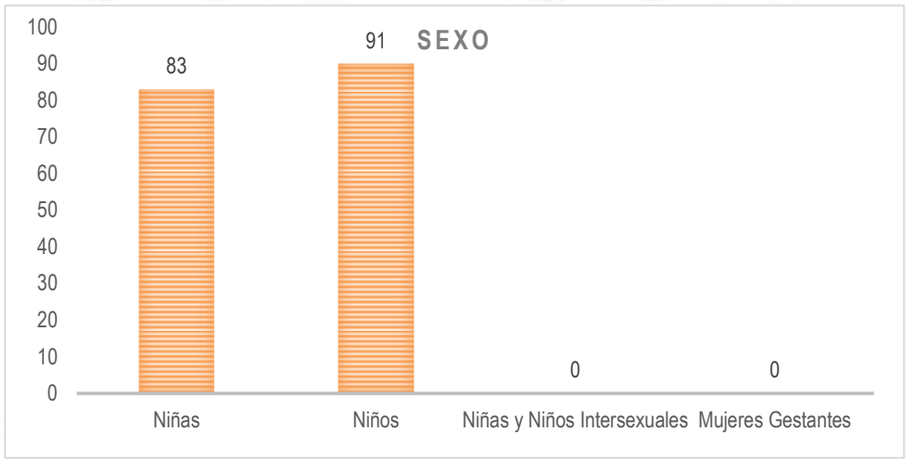
OCTUBRE JUEGO	1. Mi casa, un espacio de juego y convivencia	Octubre 4: Día Mundial de los Animales.	13 y 14	Juegos, rondas, bailes
	2. Juegos tradicionales intergeneracionales		13 y 14	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión manejo corporal	Octubre 12: Día Mundial del Árbol.	13 y 14	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando		2 y 3	
	5. Rondas y expresión musical	Octubre 21: Día Mundial del Ahorro de Energía.	13 y 14	
	6. Taller de Familias: Planificación familiar		14	
NOVIEMBRE LITERATURA	1. Autocuidado y cuidado del otro		12 y 14	Videos, cuentos, manualidades
	2. Prevención de enfermedades en los niños y niñas		3 y 6	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Dimensión relaciones de causalidad		12 y 13	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando	Noviembre 17: Día Internacional del Aire Puro.	2 y 3	
	5. Estimulación de la imaginación en los niños		13 y 14	
	6. Taller de Familias: Resolución de conflictos		12 y 14	

DICIEMBRE EXPLORACIÓN DEL MEDIO	1. Recetas navideñas a base de bienestarina		1 y 2	Recetas, manualidades, música navideña, baile
	2. Tradiciones navideñas en familia	Diciembre 5: Día Mundial del Voluntario y Ciudadano Ambiental.	13 y 14	
	3. Seguimiento al Desarrollo – Informe final del año		13 y 14	
	4. Experiencia pedagógica: Jugando y alimentando	Diciembre 5: Día Nacional del Arrecife Coralino	2 y 3	
	5. Valores en época de navidad		13 y 14	
	6. Taller de Familias: Corresponsabilidad familiar/No uso de la polvora		9 y 14	

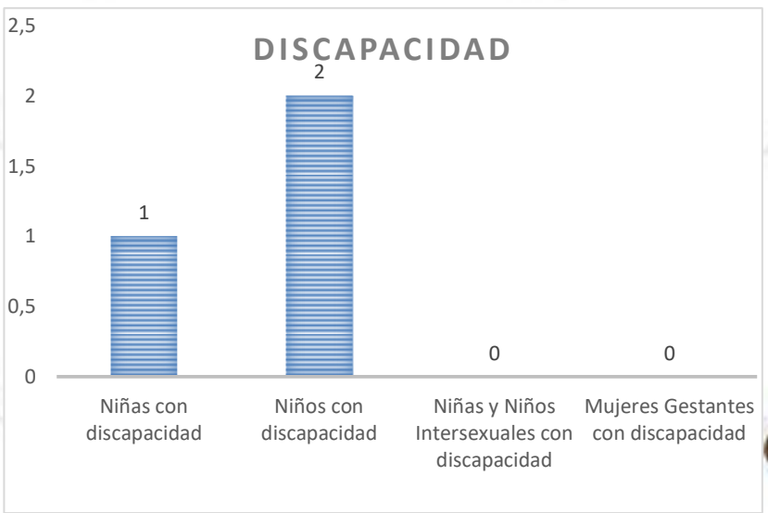


Anexos

1.


SEXO
100
90
80
70
60
50
40
30
20
10
0
83
91
0
0
Niñas
Niños
Niñas y Niños Intersexuales
Mujeres Gestantes

2.


DISCAPACIDAD
2,5
2
1,5
1
0,5
0
1
2
0
0
Niñas con discapacidad
Niños con discapacidad
Niñas y Niños Intersexuales con discapacidad
Mujeres Gestantes con discapacidad

BIBLIOGRAFIA

- https://politicas-de-infancia-colombia.webnode.com.uy/codigo-de-infancia-y-adolescencia/concepcion-de-infancia-/
- https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/w3-article-316845.html#:~:text=Es%20un%20derecho%20impostergable%20de,partiendo%20del%20reconocimiento%20de%20sus
- http://www.deceroasiempre.gov.co/Prensa/CDocumentacionDocs/Documento-N20-sentido-educacion-inicial.pdf
- Contacto sin Contagio (1). Orientaciones para Agentes Educativos Madres y Padres Comunitarios v1
- http://bit.ly/BancoDeRecursosICBF
- http://www.pereira.gov.co/NuestraAlcaldia/SaladePrensa/Paginas/-MODELO-DE-ACOMPA%C3%91AMIENTO-PEDAG%C3%93GICO-SITUADO-GENERA-AVANCES-SOBRE-PRIMERA-INFANCIA-.aspx
- https://icbf.gov.co/noticias/icbf-activo-bajo-modelo-de-alternancia-atencion-integral-ninas-y-ninos-de-cero-cinco-anos#:~:text=A%20trav%C3%A9s%20del%20esquema%20de,las%20entidades%20administradoras%20de%20servicio.

