FUNDACIÓN CULTURAL
TEATRO EXPERIMENTAL FONTÍBÓN. TEF

Bogotá 24 de enero de 2018.

Señores: Alcaldía Local De LA Candelaria.
Atención: Señora Laura Daza. Profesional de participación
Asunto: Cotización.

Cordial Saludo.
Hacemos llegar a ustedes la cotización de nuestras obras de teatro según su solicitud, para sus actividades de octubre y enero. Quedamos atentos a sus comentarios.

Cotización

Obra	*Tema*	*Tiempo de duración*	*Valor Por Función*
EL CANTO DE LAS MOSCAS. Drama. Premio Nacional A La Memoria Histórica 2014	Se toma como referencia la obra poética de María Mercedes Carranza para hacer un Homenaje a las victimas del conflicto armado en Colombia	50 minutos	$ 3.300.000
LA NOCHE DE LOS INOCENTES. Comedia. Ganadora Beca Bogotá creativa 2016	Basada en la obra de Darío Fo. Narra el episodio en el que El rey Herodes ordena el asesinato de niños, que según la profecía, le quitaría el poder	60 minutos	$ 3.300.000
NOTA: Por ser fundación cultural sin ánimo de lucro no somos retenedores de IVA.			
Se adjunta portafolio y currículo del grupo			
Referente cultural TEF Johan López Salamanca 3184767453			

Dirección: Calle 24 d bis No 99 – 28. Teléfono: 2 98 55 20.
Correo: experimentalfontibon@yahoo.es

Bogotá 25 de Enero 2018

SEÑORES:

ALCALDIA LOCAL LA CANDELARIA

CIUDAD

ASUNTO: Cotización obras de teatro, jurados para selección

Reciban un cordial saludo somos el Colectivo Pandora Teatro, tenemos un trabajo permanente de investigación teatral en la localidad desde hace 10 años aproximadamente, nuestra directora es Actriz del Teatro La Candelaria.

A continuación enviamos la cotización de las siguientes obras:

1. Abrazándonos en la Creación de la Memoria, obra que cuenta con la participación de 10 actores y actriz, esta obra propende por la memoria, reconciliación y a construcción de paz.
   $ 3.200.000
2. Obra de creación la quema del diablo fiesta 6 de reyes con 10 personas de la localidad con experiencia en manejo de teatro negro, esta obra buscara un espectáculo maravillosa de juego de luces y como escena principal la quema del diablo, como ejercicio simbólico y con la invitación a la fiesta.
   $8.000.000 este valor podría variar con menos actores y actriz
3. Tres Jurados con sus respectiva titulación y con a experiencia en cada área requerida, personas locales y alto reconocimiento, experiencia de 4 años como jurados tanto a nivel local como distrital.
   $ 290.000 diarios
4. No somos retenedores de IVA

Sin otro en particular quedamos atentos muchas gracias

Cordialmente

Eddy Yazmín Laverde

Directora Colectivo Pandora Teatro

A. SINOPSIS DE LA OBRA

SEMILLA DE PAZ

GRUPO DE DANZA KURUKENE

En una Chagra un, Originario agricultor, está preparando la tierra y rezando las semillas para sembrar, cuando es sorprendido por un funcionario de las multinacionales vendedora de semillas transgénicas, quien le prohíbe sembrar las semillas naturales. El Indígena prosigue su actividad tradicional de siembra y es atacado por paramilitares que lo torturan y lo encierran. El espíritu de la Madre Tierra lo libera, el campesino regresa a su casa y con su compañera va a la chagra. Siembran, cosechan, hacen una mándala de abundancia y la comparten con su comunidad (el público participante de la obra).

GÉNERO

SEMILLA DE PAZ es una obra que implementa tres géneros disciplinarios (danza, teatro y música). La interacción de los participantes forma una unidad indisoluble. No obstante, cada cual posee características y leyes propias que se integran al concepto escénico que el director otorga a cada escena, dando relevancia al conjunto de expresiones estéticas de la obra como: el pensamiento y danza ancestral indígena, danza contemporánea, música y teatro.

La obra **SEMILLA DE PAZ,** desarrolla la expresión corporal del arte danzario como práctica de construcción de comunidades activas que participan en el desarrollo social, político y económico de Bogotá y del país, expresando un lenguaje de reconocimiento desde la multiplicidad y la diversidad que ella involucra. Queremos interpretarla a partir de la integración de diferentes visiones y del reconocimiento del lugar de la mirada, como referente a bailarines, músicos, actores, productores y demás profesionales relacionados con las artes escénicas.

SEMILLA DE PAZ, está pensada para todo tipo de audiencias. Reúne los elementos necesarios para ensamblar un montaje con sabores diversos que mueven el corazón de muchas personas, en Bacatá (Bogotá), nuestro país, el continente y el resto del mundo. Queremos mover la conciencia de los ciudadanos desde la voz indígena, con un lenguaje interdisciplinario y contemporáneo.

CARACTERISTICAS DEL MONTAJE

Luces: En todas las escenas se activan atmósferas cargadas de densidad luminosa, como metáforas de la transgresión y transmutación de planos espaciales y temporales donde los personajes transitan su viaje de avatares, alegría y abundancia.

Sonido: En todas las escenas del montaje hay sonido que sale del escenario, los costados y de atrás del aforo, interactuando continuamente con los músicos que están en un costado del escenario y con los bailarines.

GOTA DE MERCURIO
arte escénica

2 DE Febrero de 2018

COTIZACIÓN

Señores:
ALCALDIA LOCAL LA CANDELARIA
La ciudad

Ref.: cotización de productos artísticos escénicos.

Reciba un cordial saludo y deseándole éxito en sus labores; somos la FUNDACIÓN GOTA DE MERCURIO ARTE ESCÉNICO agrupación de reconocida trayectoria a nivel nacional e internacional y con más de 14 años de experiencia artística, especializada en espectáculos teatrales para espacios abiertos o cerrados. Mediante la presente tenemos el gusto de poner a su consideración nuestras ofertas teatrales para ser presentado en los diferentes tipos de escenarios dentro del marco de la programación artística ofertada por la localidad.

PRODUCTOS

- ESPECTÁCULO CON TEMATICA DE POST-CONFLICTO
  "Ecos del Magdalena Lienzo Teatro" es una historia que cuenta la vida de dos mujeres llamadas Margarita y candelaria, mujeres procedentes de los alrededores del río Magdalena que reviven las historias y hazañas de sus ancestros, que en la época de la colonia se rebelaron frente al dominio esclavista de los españoles. Una obra que informa acerca de los aportes sociales y culturales de los afro-descendientes en nuestro país, resaltando la importancia del río Magdalena, donde han nacido muchos cuentos, fábulas y leyendas quedando este como único testigo de esta realidad.
  La puesta en escena tiene una duración de 40 min, con 2 actrices en escena, 4 músicos en vivo, 1 técnico de luces y sonido

- ESPECTÁCULO PARA LA CELEBRACIÓN DE LA QUEMA DEL DIABLO
  Espectáculo ritual performántico de representación simbólica de la quema del diablo tradicional en el barrio Egipto, donde se incorpora técnicas danzaria, actuación, pirotecnia (pólvora fría) y música en vivo.

info@gotademercurio.com * www.gotademercurio.com
314 377 6182 - 314 397 5621

GOTA DE MERCURIO

Vuelo, carnaval y ensueño	$3.300.000	Honorario de tres músicos, tres malabaristas y dos actores zanqueros en escena. Transporte de utilería e instrumentos. Hidratación de los artistas, dos técnicos, cotos de producción, técnica y logística.

No incluye IVA

Sin otra particularidad y en espera que nuestros productos puedan ser aceptados, se despide
Cordialmente

INGRID LANCHEROS ROMERO
Dpto. de productos artísticos y pedagógicos
Cel: 3008508312
ingridjul23.11@gmail.com
gota.mercurio@gmail.com

CIRCARRANGA ¿NACE LA COMIDA EN LA NEVERA?

OBRA DE TEATRO FÍSICO – MUSICAL – CIRCO, con contenido educativo para toda la familia.

Sinopsis:

Corre el año de 2018 y en la caótica capital escasea el alimento. Una niña curiosa e inquieta revelará los misterios ocultos en la nevera para averiguar de dónde viene la comida y que hacer para obtenerla. Este espectáculo se propone como una obra de teatro integral, con música en vivo y distintos grados de interacción con el público, a quienes se pretende acercar al imaginario y cultura del campesino cundi-boyacense, mediante un recorrido por sus músicas tradicionales y los personajes del campo, en la que sus actores con habilidades circenses romperán la cuarta pared, involucrando al espectador en la creación de una atmósfera festiva y a la vez educativa de las tradiciones locales, para generar una reflexión entorno a las temáticas medioambientales y desde el consumo consciente.

Ficha técnica:

Producción ejecutiva: Corporación La Aldea Nicho Cultural.

Director: Arnoldo Maal.

Guionista: Cristian Ospina.

Número de actores y músicos: 8.

No Incluye retenciones.

CONTACTO:
Silvia Leiva
Coordinadora La Aldea Nicho Cultural Teléfonos: 2824669 - 3118962943
web: www.aldeanichocultural.org
Facebook: La Aldea Arde

Corre el año de 2018 y en la caótica capital escasea el alimento. Una niña curiosa e inquieta revelará los misterios ocultos en la nevera para averiguar de dónde viene la comida y que hacer para obtenerla. Este espectáculo se propone como una obra de teatro integral, con música en vivo y distintos grados de interacción con el público, a quienes se pretende acercar al imaginario y cultura del campesino cundi-boyacense, mediante un recorrido por sus músicas tradicionales y los personajes del campo, en la que sus actores con habilidades circenses romperán la cuarta pared, involucrando al espectador en la creación de una atmósfera festiva y a la vez educativa de las tradiciones locales, para generar una reflexión entorno a las temáticas medioambientales y desde el consumo

Número de actores y músicos: 8.

Presupuesto:

- 3.100.000 pesos por función de 50 minutos. En el espacio de la Sala de al Lado de la Aldea Nicho Cultural.
- 3.500.000en otro espacio externo a la Aldea Nicho Cultural.

Capacidad de público: entre 150 y 180 niños y niñas.

Corre el año de 2018 y en la caótica capital escasea el alimento. Una niña curiosa e inquieta revelará los misterios ocultos en la nevera para averiguar de dónde viene la comida y que hacer para obtenerla. Este espectáculo se propone como una obra de teatro integral, con música en vivo y distintos grados de interacción con el público, a quienes se pretende acercar al imaginario y cultura del campesino cundi-boyacense, mediante un recorrido por sus músicas tradicionales y los personajes del campo, en la que sus actores con habilidades circenses romperán la cuarta pared, involucrando al espectador en la creación de una atmósfera festiva y a la vez educativa de las tradiciones locales, para generar una reflexión entorno a las temáticas medioambientales y desde el consumo

Número de actores y músicos: 8.

No Incluye retenciones.

Links de videos o audios:

https://www.facebook.com/pg/laaldeanichocultural/photos/?tab= album&albu

Corre el año de 2018 y en la caótica capital escasea el alimento. Una niña curiosa e inquieta revelará los misterios ocultos en la nevera para averiguar de dónde viene la comida y que hacer para obtenerla. Este espectáculo se propone como una obra de teatro integral, con música en vivo y distintos grados de interacción con el público, a quienes se pretende acercar al imaginario y cultura del campesino cundi-boyacense, mediante un recorrido por sus músicas tradicionales y los personajes del campo, en la que sus actores con habilidades circenses romperán la cuarta pared, involucrando al espectador en la creación de una atmósfera festiva y a la vez educativa de las tradiciones locales, para generar una reflexión entorno a las temáticas medioambientales y desde el consumo

Número de actores y músicos: 8.

No incluye retenciones.

CONTACTO:
Silvia Leiva
Coordinadora La Aldea Nicho Cultural Teléfonos: 2824669 - 3118962943
web: www.aldeanichocultural.org
Facebook: La Aldea Arde

Corre el año de 2018 y en la caótica capital escasea el alimento. Una niña curiosa e inquieta revelará los misterios ocultos en la nevera para averiguar de dónde viene la comida y que hacer para obtenerla. Este espectáculo se propone como una obra de teatro integral, con música en vivo y distintos grados de interacción con el público, a quienes se pretende acercar al imaginario y cultura del campesino cundi-boyacense, mediante un recorrido por sus músicas tradicionales y los personajes del campo, en la que sus actores con habilidades circenses romperán la cuarta pared, involucrando al espectador en la creación de una atmósfera festiva y a la vez educativa de las tradiciones locales, para generar una reflexión entorno a las temáticas medioambientales y desde el consumo

Número de actores y músicos: 8.

GOTA DE MERCURIO
arte escénico

2 DE Febrero de 2018

COTIZACIÓN

Señores:
ALCALDIA LOCAL LA CANDELARIA
La ciudad

Ref.: cotización de productos artísticos escénicos.

Reciba un cordial saludo y deseándole éxito en sus labores; somos la FUNDACIÓN GOTA DE MERCURIO ARTE ESCÉNICO agrupación de reconocida trayectoria a nivel nacional e internacional y con más de 14 años de experiencia artística, especializada en espectáculos teatrales para espacios abiertos o cerrados. Mediante la presente tenemos el gusto de poner a su consideración nuestras ofertas teatrales para ser presentado en los diferentes tipos de escenarios dentro del marco de la programación artística ofertada por la localidad.

PRODUCTOS

- ESPECTÁCULO CON TEMATICA DE POST-CONFLICTO
  "Ecos del Magdalena Lienzo Teatro" es una historia que cuenta la vida de dos mujeres llamadas Margarita y candelaria, mujeres procedentes de los alrededores del rio Magdalena que reviven las historias y hazañas de sus ancestros, que en la época de la colonia se rebelaron frente al dominio esclavista de los españoles. Una obra que informa acerca de los aportes sociales y culturales de los afro-descendientes en nuestro país, resaltando la importancia del río Magdalena, donde han nacido muchos cuentos, fábulas y leyendas quedando este como único testigo de esta realidad.
  La puesta en escena tiene una duración de 40 min, con 2 actrices en escena, 4 músicos en vivo, 1 técnico de luces y sonido

- ESPECTÁCULO PARA LA CELEBRACIÓN DE LA QUEMA DEL DIABLO
  Espectáculo ritual performantico de representación simbólica de la quema del diablo tradicional en el barrio Egipto donde se incorpora técnicas danzaria, actuación, pirotecnia (pólvora fria) y música en vivo.

info@gotademercurio.com * www.gotademercurio.com
314 378 6883 - 314 397 5621



GOTA DE MERCURIO
arte escenico

- JURADOS IDONEOS PARA LA REALIZACIÓN DE CURADURIAS ARTISTICAS ESCENICAS
  Servicio de jurado idóneo para juzgamiento de propuestas artísticas en las modalidades de danza, teatro, música y circo.

- ZANQUEROS
  Servicio de Zanqueros para eventos de animación artística.

  Valor un Zanquero
  1 hora: $150.000
  2 horas: $270.000
  3 horas: $350.000
  4 horas: $440.000
  Nota: de tres horas en adelante el artista interviene 45 min y descansa 15 min.

- ESPECTÁCULO DE TECNICA CIRCENSE
  El espectáculo "Vuelo, carnaval y ensueño" es un espectáculo músico-circense itinerante integrado por tres músicos, tres malabaristas y dos zanqueros quienes se encargan de animar al público en general con shows cortos distribuidos en la geografía del lugar según se convenga con el evento.

$ 4.171.650 + IVA

PRODUCTO		
Ecos del Magdalena Lienzo Teatro		
Ritual quema del diablo		por un valor máximo de $400.000, hidratación.
Jurados curaduría escénicas	$250.000 Valor por día c/u	1.092.500

info@gotademercurio.com * www.gotademercurio.com
314 371 6188 - 314 397 5621

GOTA DE MERCURIO

Vuelo, carnaval y ensueño	$3.300.000	Honorario de tres músicos, tres malabaristas y dos actores zanqueroscenescena. Transporte de utileria e instrumentos. Hidratación de los artistas, dos técnicos, cotos de producción, técnica y logística.

No incluye IVA

Sin otra particularidad y en espera que nuestros productos puedan ser aceptados, se despide
Cordialmente

INGRID LANCHEROS ROMERO
Dpto. de productos artísticos y pedagógicos
Cel: 3008508312
ingridjul23.11@gmail.com
gota.mercurio@gmail.com

IVA
3.929.000

Bogotá, 01 de febrero de 2018

FUNDACIÓN CULTURAL PARA EL DESARROLLO DE LAS ARTES
ARANEUS
Tejiendo red con sentido humano

Señores:
ALCALDIA LOCAL DE LA CANDELARIA
La ciudad

Asunto: cotización servicios artísticos

Deseándoles buen desarrollo en sus actividades, a continuación presentamos la siguiente cotización de servicios artísticos.

Descripción de la actividad

DESCRIPCION	VALOR SIN IVA
Espectáculo de Batucada con la presentación de 20 artistas con música en vivo, show de zancos y malabares.	$ 3.000.000
1 Personaje en zancos para interacción con el publico	$ 200.000
Comparsa profesional 40 integrantes Música en vivo, personajes interactivos, Zangueros.	$ 6.000.000

El valor incluye todos gastos de transporte, refrigerio vestuarios, maquillaje y accesorios para cada uno de los artistas que intervienen en la presentación artística.

Quedamos atentos a su respuesta para participar con nuestros servicios en su evento.

Cordialmente,

JUAN PABLO RAMIREZ
Representante legal

Fundación Cultural Para el Desarrollo de las Artes
"ARANEUS"
Nit. 900 125 256 – 5
Cel: 310 680 39 95 tel: 4453682 Dir. Cra. 2 A Nº 6 A– 71
E-mail: fundacionaraneus@gmail.com
Facebook: fundacionaraneus

LA ASOCIACION CIRCOPATA

NIT. 901076132-9

COTIZACIÓN

Por medio de la presente se envía cotización de acuerdo a lo solicitado:

CANTIDAD	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO($)	VALOR TOTAL ($)
1	Comparsa con 20 integrantes dentro de los cuales se encuentran: músicos, malabaristas, zanqueros y personajes de piso. Todos con vestuario y maquillaje.	2.800.000	2.800.000
1	Batucada de 20 integrantes con vestuario, maquillaje e instrumentos	3.000.000	3.000.000
N/A	Se ofrecen los servicios de jurados profesionales en los siguientes campos de las artes escénicas: 1. profesional en arte danzaría con tres años de experiencia. 2. Profesional en música con tres años de experiencia. 3. Profesional en teatro con tres años de experiencia.	220.000	660.000 **(Este costo varía de acuerdo a la cantidad solicitada)**
N/A	Zanqueros para comparsa con maquillaje vestuario, juguetes de malabares, o instrumento según requerimiento.	180.000	180.000 **(Este costo varía de acuerdo a la cantidad solicitada)**
TOTAL SIN RETENCIONES			**$6.640.000**

Atentamente;

JENNIFER PEREZ ROMERO
REPRESENTANTE LEGAL
Cel: 3103170471
asociacioncircopata@gmail.com

22 de feb. De 2018

Dirigido a:

Alcaldía local la candelaria

Asunto:

Propuesta y cotización festival puertas abiertas

Descripción:

Erick Franco es un narrador de cuentos tradicionales, épicos y fantasiosos cargados de reflexión y acompañados de humor picaresco. Con una trayectoria de 15 años sobre la escena ha tenido la oportunidad de participar en diferentes eventos internacionales en Perú, Venezuela, Bolivia y Ecuador. Actualmente reside en Bogotá, donde hace parte del colectivo de narradores "gente de palabra" quienes cada fin de semana en el centro de Bogotá, en el barrio la candelaria, ofrecen una gran variedad de estilos narrativos construidos para el deleite y la ensoñación de todo tipo de público.

LOS TRES PELOS DE ORO DE LA CABEZA DEL DIABLO (Hermanos Grimm)

En un reino muy lejano, nace el séptimo hijo de un séptimo hijo; según la tradición "un niño con surte" quien según la profecía, heredará el reino y se casará con la hija del rey. El rey es malvado avaro y muy astuto, no permitirá tan fácilmente el cumplimiento de la profecía y pondrá constantemente trampas a nuestro protagonista, éste por su parte, dotado con una gran inteligencia y por supuesto una enorme suerte, logrará sortear los diferentes obstáculos presentados ante él. Entre estos, tendrá que resolver tres acertijos, robar para el rey los tres pelos de oro de la cabeza del diablo y por ultimo conquistar a la princesa. Habiendo logrado su cometido, nuestro héroe enseñará al rey una importante lección de vida, una lección que no solo entenderá el rey, la entenderá desde el más joven al más anciano que presencie o escuche la presentación de éste cuento tradicional alemán.

Duración:

1 hora

Requerimientos:

- Sistema de sonido
- Agua
- Silla alta

Costo:

$500.000 (libres de impuestos)

Cordialmente,

Erick Franco

Bogota 22 de febrero de 2018

Señores
Alcaldía local La Candelaria
Señorita
Laura Daza
La cuidad

COTIZACIÓN

UNA PRESENTACIÓN DE NARRACIÓN ORAL PARA ESDCAIOS NO CONVENCIONALES O AL AIRE LIBRE.

El espectáculo de narración oral propuesto es UN BUDA CON RUANA este espectáculo tien una duración de 45 minutos y un valor de 450.000 pesos netos, este valor no incluye iva.

Espero que esta propuesta llene sus expectativas y participar en sus actividades

Cordialmente

PEDRO EDISON MARTINEZ
Cuentero y actor
c.c. 80166536 de Bogota
calle 6b Nº 0 – 33 barrio Belen

CompraNet

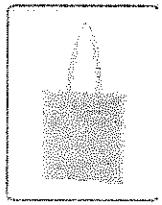
Todas las Categorías ▾ Ingrese una palabra

Pbx: (+57 1) 758 7999
Whatsapp 310 8594906

Mi carrito
$ 0

INICIO NOVEDADES SECCIONES PREGUNTAS FRECUENTES CONTACTANOS VENTAS AL POR MAYOR

Inicio › Hogar › Bolsa En Cambrel Baxter Con Agarraderas - Amarillo





¡Disponible sólo en Internet!

Bolsa En Cambrel Baxter Con Agarraderas - Amarillo

Referencia: CPN-03661-01
Bolsa En Cambrel Baxter Con Agarraderas
Medidas 38.8 cm ancho X 4alto
Elaborado en Cambrel

Stock: ✓ Stock: 7396 Unds

En stock: 7396 Artículos

$ 1.701
Iva incluido

Cantidad 1 AÑADIR AL CARRITO

Comparti

PUBLICITAR COLOMBIA S.A.S.

lome
atálogo
roductos
otización
omo agregar un producto a la lista?
ontáctenos

USCADOR

Que esta buscando? BUSCAR

ISTOS RECIENTEMENTE

OLSA EN CAMBREL
OTELLA DEPORTIVA
OTELLA DEPORTIVA

RODUCTOS DESTACADOS

BRETA FOREST
OTILLO BALON
DEMIRADOR RE

ecopromo



CANTIDAD
150
TÉCNICA DE MARCA
Screen
NÚMERO DE LOGOS
2
NÚMERO DE TINTAS
1

PRECIO UNITARIO SIN IVA
$ 2.526 COP

PRECIO TOTAL IVA INCLUIDO
PARA: **150 Unidades**
$ 450.900 COP

BOLSA EN CAMBREL BAXTER

CON AGARRADERAS
Colores: Azul / Blanco / Amarillo / Morado / Rojo / Negro / Verde / Naranja
Medidas: 38 8 cm ancho X 40 cm alto
Técnica de Marca: Screen
Área de marca: 30 cm ancho X 20 cm alto.



Bolsa en Cambrel Baxter

$ 1.400

CON AGARRADERAS
Colores: Azul / Blanco / Amarillo / Morado / Rojo / Negro / Verde / Naranja.
Medidas: 38.8 cm ancho X 40 cm alto.
Técnica de Marca: Screen.
Área de Marca: 30 cm ancho X 20 cm alto.

Precio sujeto a verificación y/o modificación sin previo Aviso.
Estos precios no incluyen IVA ni marcación.
Ver Condiciones

CODIGO: PRO3369

Categorías: Bolsas y Bolsos, Maletines, Eco, 1-2999
Etiquetas: bolsa, cambrel

Fecha: 13/8/18 CUENTA DE COBRO No. _____

Señor(es) Lizeth Ramirez

Dirección _____

A _____ DEBE

Cant.	DETALLE	Valor unit.	Valor Total
	1/4 de Unilo de color.	1	17.800

CUENTA DE COBRO ☐ COTIZACION ☒

PEDIDO ☐ REMISION ☐

FECHA		
DIA	MES	AÑO
14	03	18

SEÑORES: Lizeth Ramirez

DIRECCION: TEL:

	CANT.	DESCRIPCION.	V.UNIT	V.TOTAL	
1	1	1/4 de Vinilo de Color	2.	13.824	1
2					2
3					3
4					4
5					5
6					6
7					7
8					8
9					9
10					10
11					11
12					12
13					13
14					14
15					15
16					16
17					17
18					18
19					19
20					20
21					21

DETALLE

TOTAL $ 13.824

ACEPTADO

VENDEDOR

"Por medio de la cual se deroga la Resolución 021 del 17 de enero de 2011 y la Resolución 186 de marzo 23 de 2012, y se establece la escala de honorarios de los contratos de prestación de servicios profesionales y de apoyo a la gestión que celebre con personas naturales de la Secretaría Distrital de Gobierno"

ESCALA DE HONORARIOS				
CATEGORIA	SERVICIO QUE PRESTA	HONORARIOS		REQUISITOS
		MINIMO	MÁXIMO	
INDIGENAS EMPIRICOS	SABEDORES O SABEDORAS	$ 1'000.000	$ 2'000.000	Reconocimiento como líder de su comunidad o certificación del cabildo indígena.
ASISTENCIAL - I	BACHILLER	$ 1'000.000	$ 2'000.000	Título de Bachiller y tres (3) meses de experiencia laboral
ASISTENCIAL - II	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	$ 2'000.001	$ 2'500.000	Título de Bachiller y doce (12) meses de experiencia laboral o Título de auxiliar y ocho (8) meses de experiencia laboral.
TÉCNICO	TÉCNICO	$ 2'500.001	$ 3'500,000	Título en formación técnica o tecnóloga y seis (6) meses de experiencia laboral
PROFESIONAL	PROFESIONAL	$ 3'500.001	$ 4'500.000	Título profesional y seis (6) meses de experiencia profesional
PROFESIONAL ESPECIALIZADO	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 4'500.001	$ 7'000.000	Título profesional, con especialización o su respectiva convalidación y veinticuatro (24) meses de experiencia profesional
ASESOR	ASESOR	$ 7'000.001	$ 10'000.000	Título profesional, con especialización o su respectiva convalidación y cuarenta y ocho (48) meses de experiencia profesional

Artículo 2°. – IVA- Los valores aquí enunciados no incluyen IVA, por lo cual corresponde a la dependencia solicitante del proceso de selección, revisar el régimen tributario vigente del eventual contratista, con el fin de garantizar la cobertura presupuestal del contrato a suscribir.

Artículo 3°.- EXCLUSIÓN. La presente Resolución no aplica a:

1. Las contrataciones para las cuales se exijan requisitos de idoneidad profesional o

3	AUXILIAR	$ 1.413.000	TB + 6 MEL Ó TBPED + 0 MEL Ó TB + mínimo cinco (05) años de experiencia directa en el área de atención integral a la primera infancia
4	AUXILIAR	$ 1.475.000	TB + 7 MEL
5	AUXILIAR	$ 1.529.000	TB + 10 MEL
6	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	$ 1.590.000	TB + 15 MEL
7	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	$ 1.712.000	TB + 18 MEL
8	AUXILIAR ADMINISTRATIVO (técnicas enfermeras)	$ 1.835.000	TB + 20 MEL
9	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	$ 2.079.000	TB + 22 MEL
10	AUXILIAR ADMINISTRATIVO	$ 2.202.000	TB + 24 MEL
	TECNICO		
1	TECNICO	$ 1.478.000	TFT/6 SES + 0 MEL
2	TECNICO EN TERRITOTIO	$ 1 712.000	TFT/6 SES + 0 MEL
3	TECNICO	$ 1.835.000	TFT/6 SES + 4 MEL
4	TECNICO	$ 2.079.000	TFT/6 SES + 6 MEL
5	TECNICO	$ 2.202.000	TFT/6 SES + 15 MEL
6	TECNICO CALIFICADO	$ 2 399.000	TFT/6 SES + 18 MEL
7	TECNICO CALIFICADO	$ 2.639.000	TFT/6 SES + 24 MEL
8	TECNICO CALIFICADO	$ 2.879.000	TFT/6 SES + 36 MER
9	TECNICO CALIFICADO	$ 3.343.000	TFT/6 SES + 48 MER
10	TECNICO CALIFICADO	$ 3.547.000	TFT/6 SES + 60 MER
11	TECNICO CALIFICADO	$ 3.902.000	TFT/6 SES + 72 MER
	PROFESIONAL		
1	PROFESIONAL Y MAESTRAS PROFERSIONALES	$ 2.080.000	TP + 0 MEL
2	PROFESIONALES MAESTRAS PROFESIONALES EN TERRITORIO	$ 2.160.000	TP + 0 MEL
3	PROFESIONAL	$ 2.411.000	TP + 6 MEL
4	PROFESIONAL	$ 2.652.000	TP + 12 MEL
5	PROFESIONAL	$ 2.893.000	TP + 18 MEL Ó TP +12 MER (Infancia) Ó TP + 24 MER (Familia)
6	PROFESIONAL	$ 3.014.000	TP + 24 MEL
7	PROFESIONAL	$ 3.359.000	TP + 15 MEP
8	PROFESIONAL	$ 3.565.000	TP + 18 MEP

2059 21 DIC 2015

9	PROFESIONAL	$ 3.921.000	TP + 24 MEP
10	PROFESIONAL	$ 4.159.000	TP + 30 MEP
11	PROFESIONAL	$ 4.493.000	TP + 34 MEP
12	PROFESIONAL	$ 4.548.000	TP + 36 MEP
PROFESIONAL ESPECIALIZADO			
1	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 4.729.000	TP+ES+24 MEP
2	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 5.042.000	TP+ES+30 MEP
3	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 5.378.000	TP+ES+36 MEP
4	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 5.602.000	TP+ES+42 MEP
5	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 6.162.000	TP+ES+46 MEP
ASESOR			
1	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 6.689.000	TP+MA+48MEP
2	PROFESIONAL ESPECIALIZADO	$ 7.804.000	TP+MA+60MEP

SAB	SABEDOR
AEBP	AÑOS DE EDUCACION BASICA PRIMARIA
AEBS	AÑOS DL EDUCACION BASICA SECUNDARIA
TBPED	TITULO BACHILLER PEDAGOGICO O BACHILLER ACADEMICO CON PROFUNDIZACION EN PEDAGOGIA
ES	ESPECIALIZACION
MA	MAESTRIA
MEP	MESES DE EXPERIENCIA PROFESIONAL
MER	MESES DE EXPERIENCIA RELACIONADA
MEL	MESES DE EXPERIENCIA LABORAL
SES	SEMESTRES DE EDUCACION SUPERIOR
TAEFTP	TERMINACION APROBADA DE ESTUDIOS DE FORMACION TECNICA PROFESIONAL
TB	TITULO BACHILLER
TFT	TITULO DE FORMACION TECNOLOGICA O TECNICA O TENICO PROFESIONAL O TECNICO LABORAL (solo para maestras de infancia y tecnicos en auxiliar de enfermeria, aportando titulo de bachiller) CON CAO (CERTIFICADO DE APTITUD OCUPACIONAL) y NORMALISTA SUPERIOR
TP	TITULO PROFESIONAL