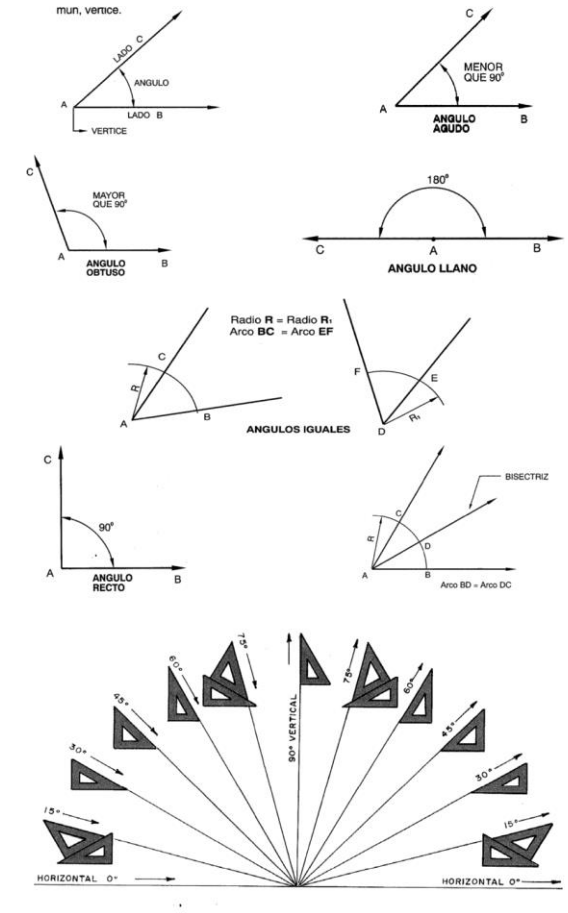
INFORME DE EVIDENCIAS JULIO 2021

OBLIGACIÓN: Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos (Guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo) para el desarrollo de las competencias del programa de formación según lineamientos del procedimiento y guía de desarrollo curricular.

EVIDENCIA: Archivo de apoyo en base a la formación a impartir.

DIBUJO TÉCNICO – MATERIAL DE APOYO

ANGULOS Y TIPOS DE LINEAS



Las escuadras deben permanecer en perfecto estado de conservación, en especial sus vértices, ya que son fáciles de quebrar. Su aseo permanente es fundamental para el buen desempeño del

4

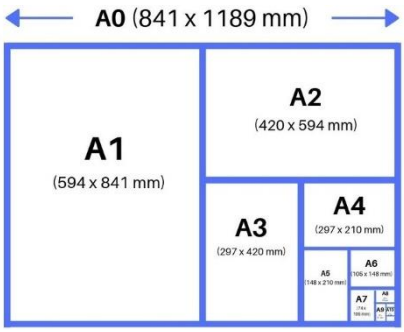
VIDEOS USOS IMPLEMENTOS DE DIBUJO



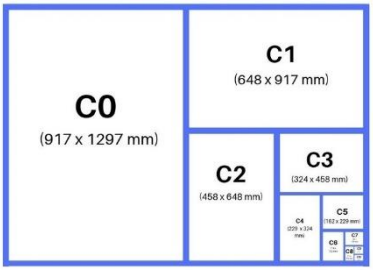




FORMATOS DE DIBUJO







NORMAS DE DIBUJO



CONTENIDO

NTC 1580
DIBUJO TÉCNICO. ESCALAS 7

NTC 1594
DIBUJO TÉCNICO. TERMINOLOGÍA 13

NTC 1687
DIBUJO TÉCNICO. FORMATO Y PLEGADO DE LOS DIBUJOS 21

NTC 1722
DIBUJO TÉCNICO. TOLERANCIA DE DIMENSIONES LINEALES Y ANGULARES 39

NTC 1777
DIBUJO TÉCNICO. PRINCIPIOS GENERALES DE PRESENTACIÓN 47

NTC 1831
TOLERANCIAS GEOMÉTRICAS. TOLERANCIAS DE FORMA, ORIENTACIÓN, LOCALIZACIÓN Y ALINEACIÓN. GENERALIDADES, DEFINICIONES, SÍMBOLOS E INDICACIONES EN DIBUJOS 73

NTC 1832
DIBUJO TÉCNICO. REPRESENTACIÓN CONVENCIONAL DE ENGRANAJES 109

NTC 1833
DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE PRODUCTOS. RESORTES. PARTE 1: REPRESENTACIÓN SIMPLIFICADA 119

NTC 1912
DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE PRODUCTO. VOCABULARIO. PARTE 1. TÉRMINOS RELACIONADOS CON DIBUJOS TÉCNICOS. GENERALIDADES Y TIPOS DE DIBUJOS 129

NTC 1914
DIBUJO TÉCNICO. ROTULADO DE PLANOS 137

NTC 1957
DIBUJO TÉCNICO. MÉTODO PARA INDICAR LA TEXTURA DE LAS SUPERFICIES 147

NTC 1960
DIBUJO TÉCNICO. DIMENSIONAMIENTO-PRINCIPIOS GENERALES. DEFINICIONES. MÉTODOS DE EJECUCIÓN E INDICACIONES ESPECIALES 169

NTC 1993
DIBUJO TÉCNICO. TORNILLOS ROSCADOS Y PARTES ROSCADAS PARTE 1. CONVENCIONES GENERALES 197

NTC 2048
DIBUJO INDUSTRIAL. ORIFICIOS DE CENTRADO. REPRESENTACIÓN SIMPLIFICADA Y DESIGNACIÓN 211

NTC 2058
DIBUJO TÉCNICO. LISTA DE ÍTEMES 223

NTC 2099
DIBUJO TÉCNICO. REFERENCIA DE ÍTEMES 231

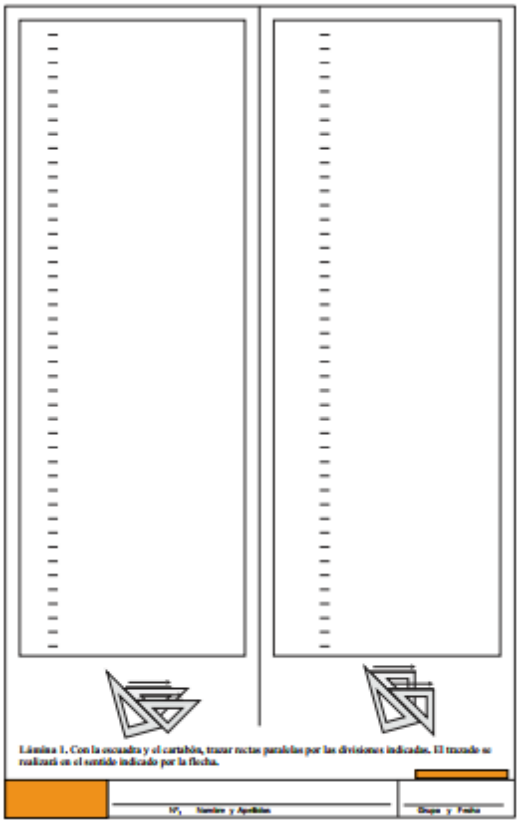
NTC 2130
DIBUJO TÉCNICO. TOLERANCIAS GEOMÉTRICAS. REFERENCIAS Y SISTEMAS DE REFERENCIAS PARA TOLERANCIAS GEOMÉTRICAS 239

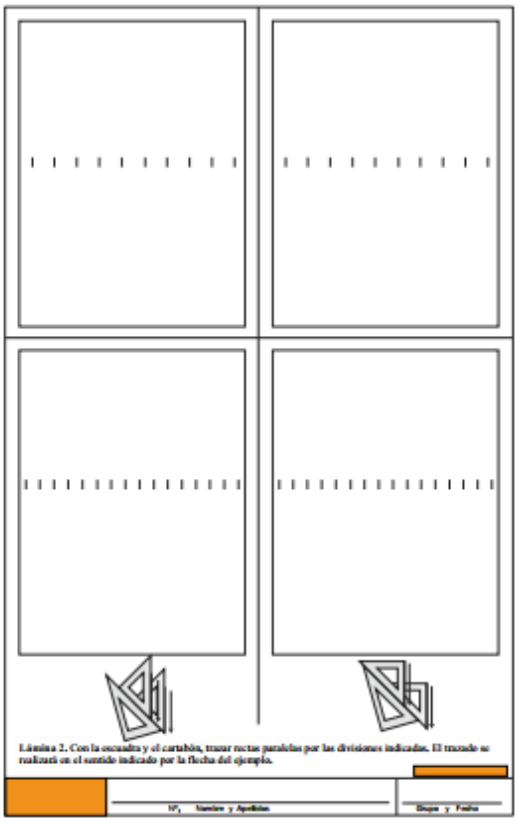
NTC 2527
DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE PRODUCTOS. ESCRITURA. ALFABETO LATÍN, NÚMEROS Y SIGNOS 259

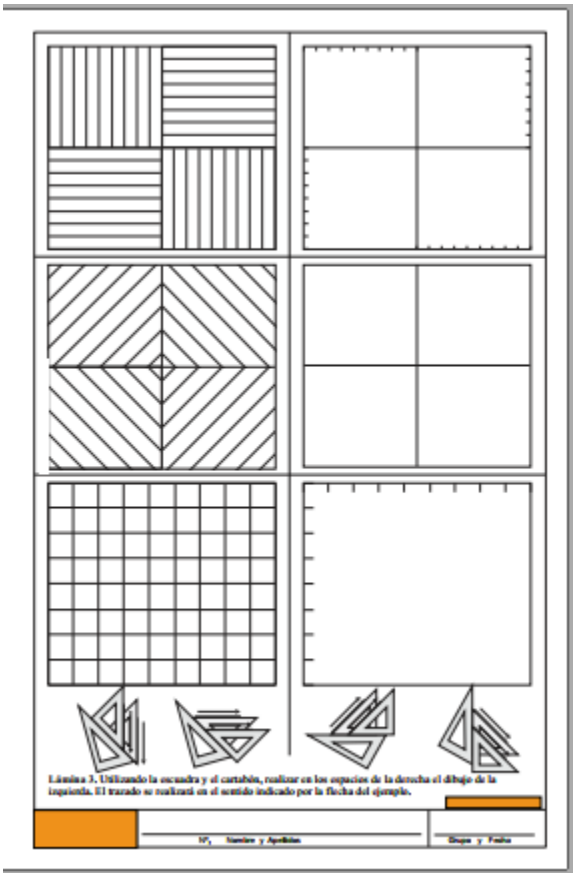
NTC 2528
DOCUMENTACIÓN TÉCNICA DE PRODUCTOS. SIGNOS DIACRÍTICOS Y PARTICULARES DEL ALFABETO LATÍN 269

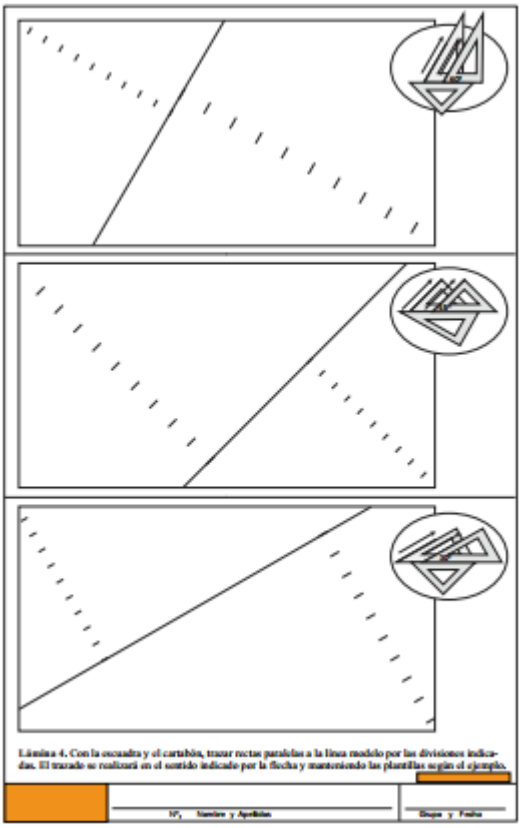
NTC 2529
DIBUJO TÉCNICO. TOLERANCIAS GEOMÉTRICAS, TOLERANCIA DE FORMA, ORIENTACIÓN, POSICIÓN Y DESARROLLO. PRINCIPIOS Y MÉTODOS DE VERIFICACIÓN 279

EJERCICOS TRAZOS CON INSTRUMENTOS

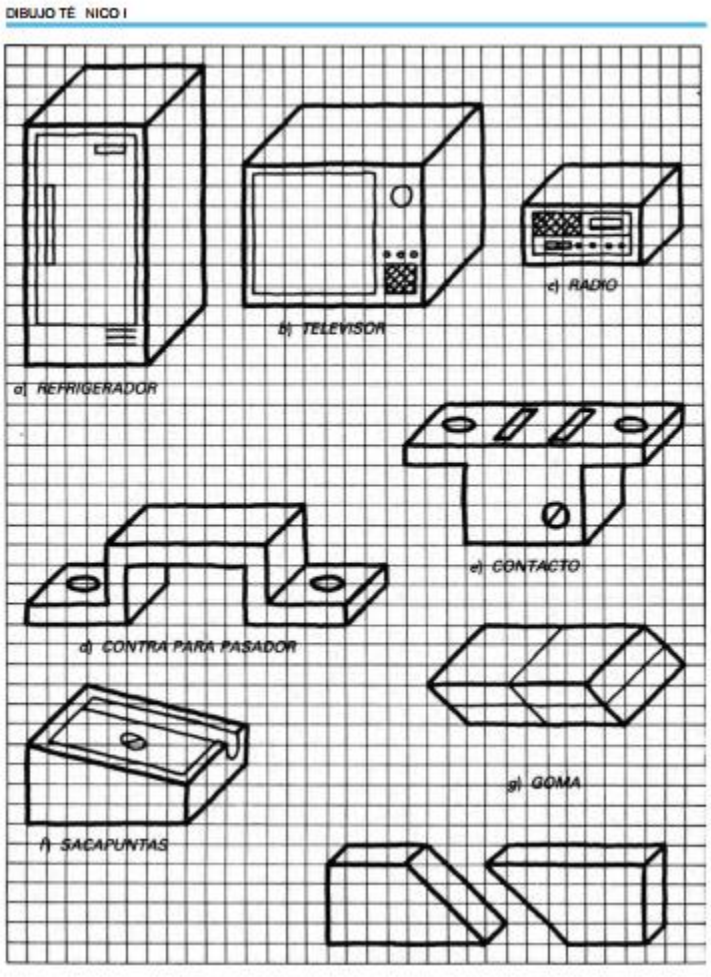


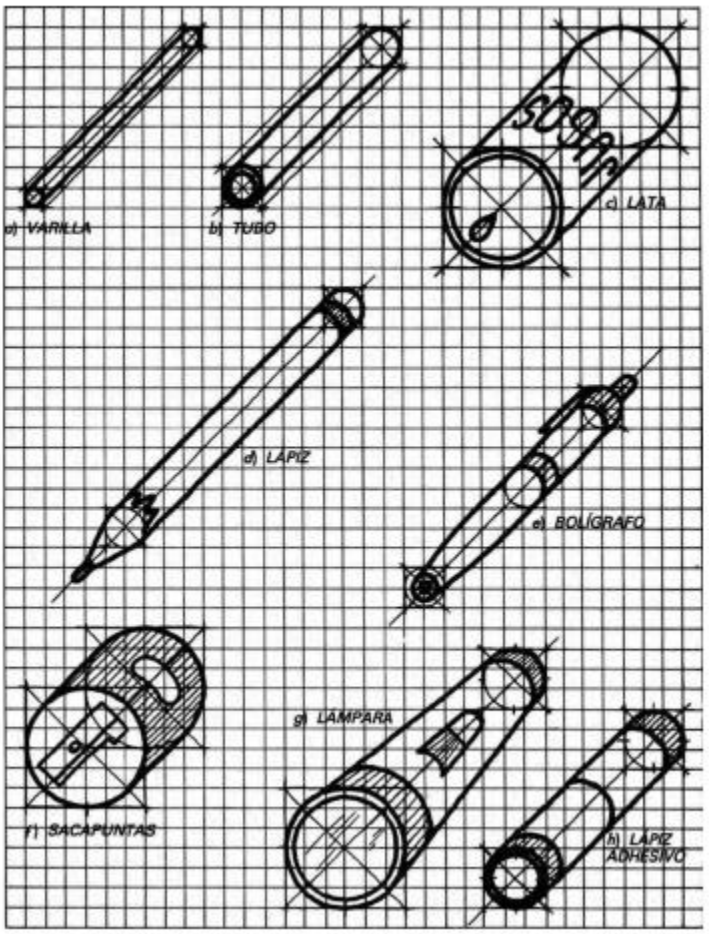






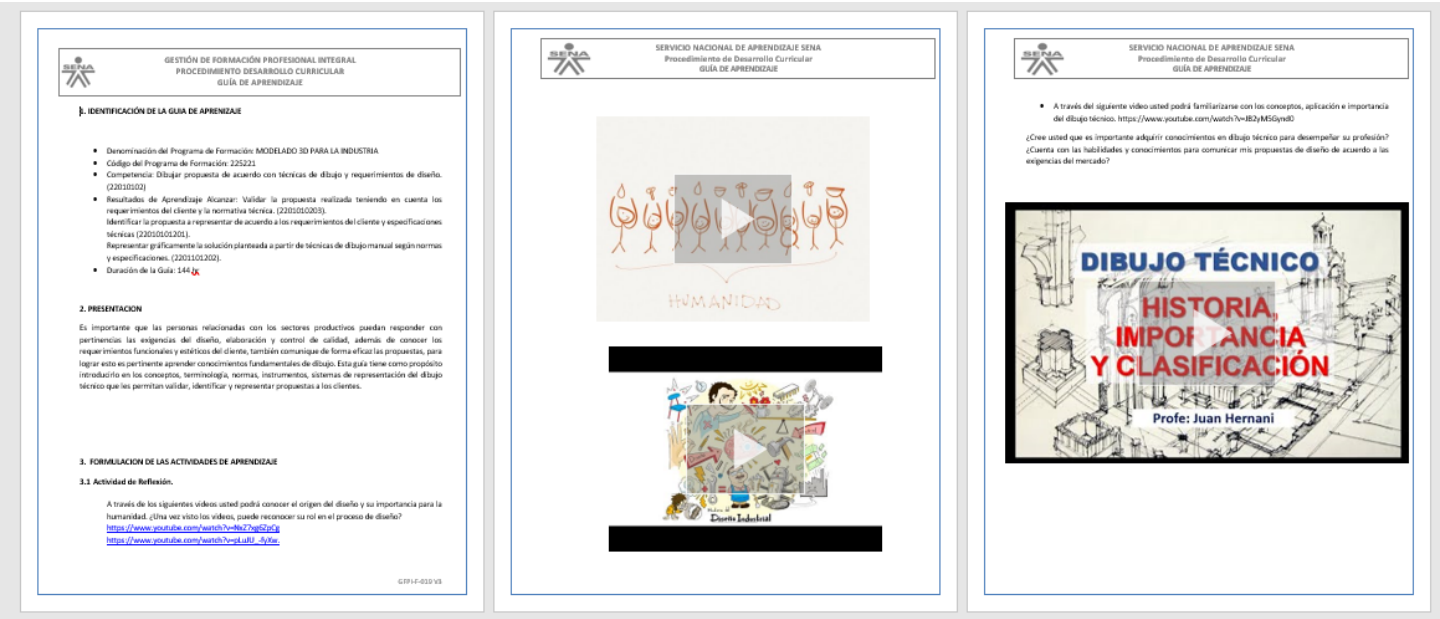
EJERCICIOS A MANO ALZADA – CROQUIS





MODELADO 3D PARA LA INDUSTRIA– GUIA DE APRENDIZAJE

GUIA 1



GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL
PROCEDIMIENTO DESARROLLO CURRICULAR
GUÍA DE APRENDIZAJE

1. IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: MODELADO 3D PARA LA INDUSTRIA
- Código del Programa de Formación: 225221
- Competencia: Dibujar propuesta de acuerdo con técnicas de dibujo y requerimientos de diseño. (220101502)
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar: Validar la propuesta realizada teniendo en cuenta los requerimientos del cliente y la normativa técnica. (220101202).
  Identificar la propuesta a representar de acuerdo a los requerimientos del cliente y especificaciones técnicas (220101201).
  Representar gráficamente la solución planteada a partir de técnicas de dibujo manual según normas y especificaciones. (220110202).
- Duración de la Guia: 144 hr

2. PRESENTACION

Es importante que las personas relacionadas con los sectores productivos puedan responder con pertinencias las exigencias del diseño, elaboración y control de calidad, además de conocer los requerimientos funcionales y estéticos del cliente, también comunique de forma eficaz las propuestas, para lograr esto es pertinente aprender conocimientos fundamentales de dibujo. Esta guía tiene como propósito introducirlo en los conceptos, terminología, normas, instrumentos, sistemas de representación del dibujo técnico que les permitan validar, identificar y representar propuestas a los clientes.

3. FORMULACION DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1 Actividad de Reflexión.

A través de los siguientes videos usted podrá conocer el origen del diseño y su importancia para la humanidad. ¿Una vez visto los videos, puede reconocer su rol en el proceso de diseño?
https://www.youtube.com/watch?v=NrZ7xgGZjzCg
https://www.youtube.com/watch?v=gLuXJ_-fyXw.

GFPI-F-010 V3

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
Procedimiento de Desarrollo Curricular
GUÍA DE APRENDIZAJE

- A través del siguiente video usted podrá familiarizarse con los conceptos, aplicación e importancia del dibujo técnico. https://www.youtube.com/watch?v=JB2yMSGyndI0

¿Cree usted que es importante adquirir conocimientos en dibujo técnico para desempeñar su profesión? ¿Cuenta con las habilidades y conocimientos para comunicar mis propuestas de diseño de acuerdo a las exigencias del mercado?

3.2 Actividad de Contextualización.

- Consulte en internet la Norma Técnica Colombiana NTC 1594 – DIBUJO TÉCNICO.TERMINOLOGÍA, y descubra en la siguiente sopa de letras los términos utilizados.

APUNTES	BOCETO
CROQUIS	DESCRIPTIVA
DIBUJO	ESQUEMA
GRAFICA	LINEAL
MONTEA	NOMENCLATURA
PERSPECTIVA	TÉCNICO

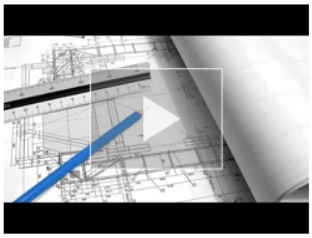
Y	P	E	R	S	P	E	C	T	I	V	A	S	J
T	U	Q	X	Y	T	N	A	P	U	N	T	E	S
Y	U	E	S	Q	U	E	M	A	X	M	M	D	N
F	X	Y	S	V	T	R	A	Y	Y	E	N	D	U
N	O	M	E	N	C	L	A	T	U	R	A	O	V
H	C	R	O	Q	U	I	S	J	T	F	Q	B	G
C	V	T	Y	A	A	N	C	J	É	X	V	E	F
O	L	X	B	O	C	E	T	O	C	G	C	H	M
U	I	Z	D	P	F	A	K	X	N	F	I	K	N
P	N	G	R	A	F	I	C	A	I	E	I	E	X
F	E	V	W	Q	S	B	A	N	C	Z	H	K	C
W	A	U	Y	W	E	Q	D	M	O	N	T	E	A
E	L	W	D	D	I	B	U	J	O	D	Y	P	S
L	Y	A	D	E	S	C	R	I	P	T	I	V	A

- Consulte en internet la Norma Técnica Colombiana NTC 1912 – DIBUJO TÉCNICO.VOCABULARIO, y defina los siguientes términos:
  1. DIAGRAMA
  2. DETALLE
  3. VISTA
  4. ELEVACIÓN
  5. DIBUJO TÉCNICO
  6. SECCIÓN

- Consulte en internet la Norma Técnica Colombiana NTC 1687 – DIBUJO TÉCNICO.FORMATO Y PLEGADO DE LOS DIBUJOS y realice una tabla que contenga los diferentes formatos usados, dimensiones y modulación.

3.3 Actividades de Apropiación.

3.3.1. A través del documento "DIBUJO TÉCNICO. CONCEPTOS Y PRINCIPIOS" elabore un resumen del subtema "INSTRUMENTOS DE DIBUJO TÉCNICO".
3.3.2. Una vez tenga plenamente identificado los instrumentos o herramientas básicos para realizar dibujo técnico, equipese con su kit de dibujo para próximas actividades.
3.3.3. A través del siguiente video el aprendiz podrá aprender el uso del escalímetro y el uso de las escalas muy útil al momento de representar nuestros diseños y propuestas. https://www.youtube.com/watch?v=sjiWotQudHHM

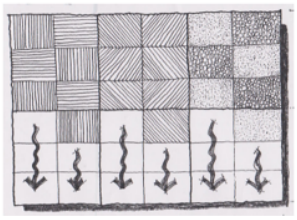


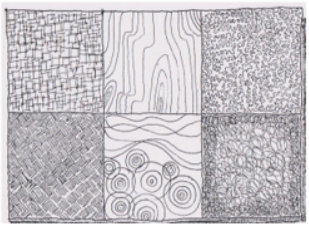
3.4 Actividad de Transferencia.

3.4.1. Teniendo como referencia el documento (presentación) "DISEÑO CONCEPTO Y PRINCIPIOS" e investigaciones propias (internet) realice un mapa conceptual sobre Diseño, conceptualización, tipos, pasos para realizar diseño y rol del diseñador. Identifique las características funcionales del producto industrial. **(Evidencia 1.1).**

3.4.2 Realizar los siguientes ejercicios que le permitan practicar y adquirir destreza en el uso de las herramientas de dibujo y uso del mano alzado para trazar líneas. **(Evidencia 1.2)**

- Dividir una hoja de papel bond oficio o tamaño carta como muestra la imagen adjunta y realizar los trazados a mano alzada como se observan en la gráfica. Hacer 3 planchas de cada dibujo. (Nota: las flechas solo son ilustrativas para mostrar la dirección en que se debe concluir el ejercicio.)







- Dibujar con la ayuda del transportador de ángulos, los ángulos de 15º, 30º, 45º, 75º, 90º.
- Dibujar con la ayuda del transportador de ángulos, los ángulos de 105º, 120º, 135º, 150º, 165º, 180º.
- Dibujar con la ayuda del transportador de ángulos, los ángulos de 18º, 25º, 41º, 113º, 130º, 155º, 175º.
- Trazar rectas horizontales y rectas verticales separadas 2mm – Trazar rectas paralelas oblicuas a 45º separadas 2 mm
- Trazar rectas paralelas oblicuas a 30º separadas 2 mm - Trazar rectas paralelas oblicuas a 60º separadas 2 mm.

- Haz el dibujo usando el compás (la separación entre circunferencias concéntricas es de 1 cm.



- **Realiza el siguiente croquis.**



- EJERCICIOS ESCALAS
  1. ¿A qué escala representarías la planta de tu habitación para que se ajustase al tamaño de un DIN-A4?
  2. Averiguar la escala más adecuada para representar en un A4 un armario de 2,40 metros de alto y 1,00 metros de ancho.
  3. Averiguar la escala más adecuada para representar en un A2 (recuerda que un A2 equivale a dos A3 unidos por su lado más largo) un sacapuntas de 2 centímetros de largo y 1centímetro de alto.
  4. Averiguar la escala más adecuada para representar en un A4 una lámpara de 30 cm de altura y 25 cm de anchura.
  5. Averiguar la escala más adecuada para representar en un A3 un botón cuadrado de 4 mm de lado.

- **Ambiente Requerido**
  Ambientes Virtuales de Aprendizaje
  Plataforma para sesiones en Línea
  Drive compartido

- **Recursos Didácticos**
  Videos
  Página web del SENA
  Herramientas digitales
  PC con conexión a internet
  Drive compartido

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia las técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: **Evidencia 1.1:** Ejercicios de mano de las herramientas de dibujo y trazado a mano alzada	Identifica terminología, vocabulario, formatos, acotación para dibujo técnico según normatividad vigente.	**Técnica de Evaluación:** Informe **Instrumento:** Rubrica

5. GLOSARIO DE TERMINOS

- Apuntes: (Dibujo de conjunto o subconjunto): para la exposición de un escrito, ilustrado o no, se dan los informes complementarios al dibujo; concerniente al ensamble, funcionamiento, empleo etc., de un ensamble o subensamble.
- Croquis: representación gráfica definitiva y dimensionada que especifica en la totalidad los detalles.
- Boceto: la primera representación gráfica de una idea, susceptible de modificaciones y elaborada a mano alzada.
- Descriptiva: el estudio de los cuerpos en el espacio por medio de sus proyecciones sobre determinados planos.
- Esquema: representación gráfica de una idea en la cual solamente figuran los detalles más importantes o esenciales de lo que se representa.
- Montea o dibujo de tamaño natural: es la representación exacta, de un carácter geométrico, ejecutado en trazo fino. (Determinación de trayectoria, búsqueda de una cierta magnitud, trazo de estática gráfica, etc.).
- Gráfica: es la representación de un diagrama y la relación que existe entre 2 o más magnitudes (abscisa de un pie de biela en función del tiempo, presión dentro de un motor de cilindro en función de la abscisa del pistón, etc.).
- Nomenclatura: la lista completa de elementos representados en un ensamble o un subensamble. Su relación con el dibujo correspondiente, está marcado con las señales literales o numéricas.

- Perspectiva: representación tridimensional ilustrativa de un objeto sobre una superficie plana, tal como la capta la vista humana.
- Dibujo lineal: expresión gráfica ya sea a mano alzada o instrumental por medio de líneas que definen un objeto o una idea.
- Dibujo técnico: representación gráfica, precisa y dimensionada, ceñida a normas, que permite interpretar o realizar un diseño.

6. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

"Dibujo técnico". Autor: María Estela Raffino. De: Argentina. Para: Concepto.de. Disponible en: https://concepto.de/dibujo-tecnico/. Última edición: 27 de mayo de 2020. Consultado: 20 de mayo de 2021. https://concepto.de/dibujo-tecnico/#ixzz6v9RUq5Ps

Ing. Chirinos A. (S.F.). Importancia del dibujo técnico. Disponible en: https://www.importancia.cc/dibujo-tecnico

ICONTEC https://www.icontec.org/

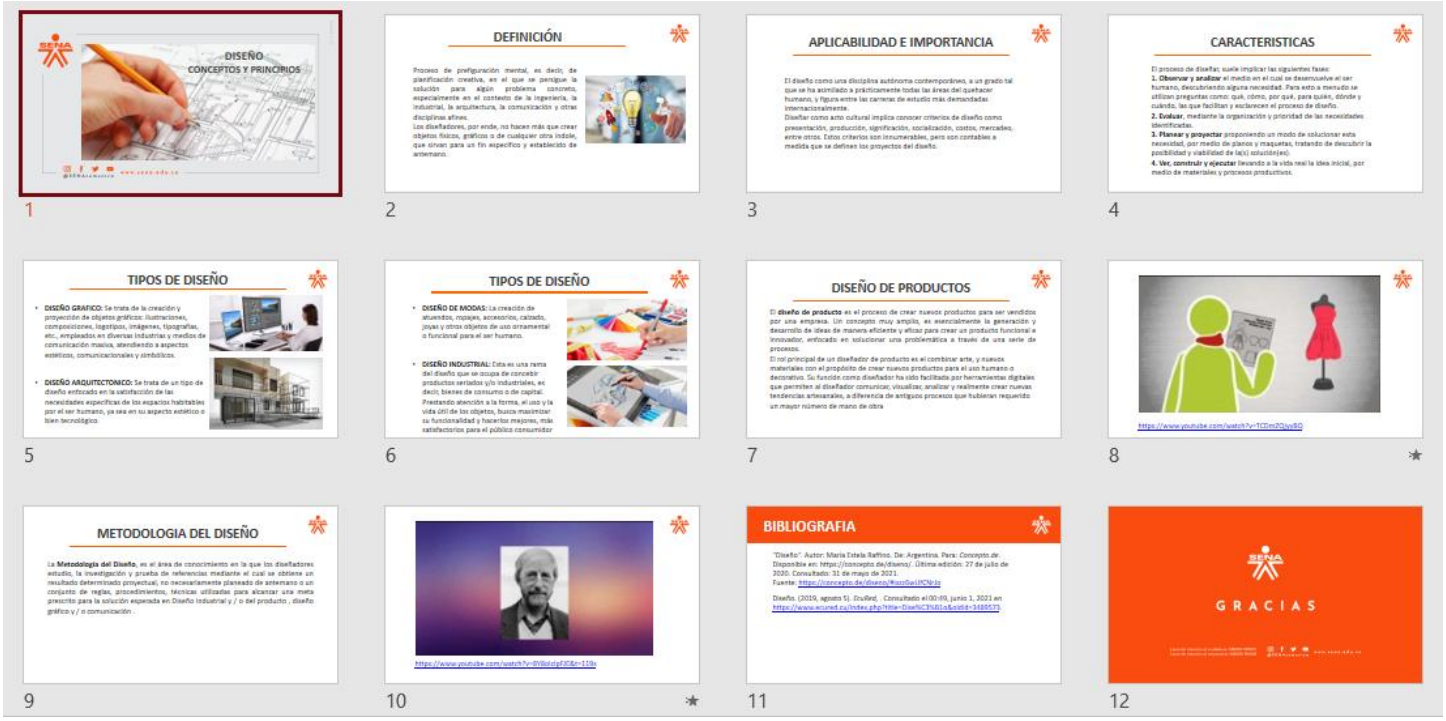
"Cuaderno de ejercicios tecnología". Autor: Jorge Jurado López. De: España. **https://www.e-ducativa.com/archivo/muestra-cuaderno-tecnologia-1esocast-pdf.pdf**

SOMOS DI https://www.youtube.com/c/somosdi/featured

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

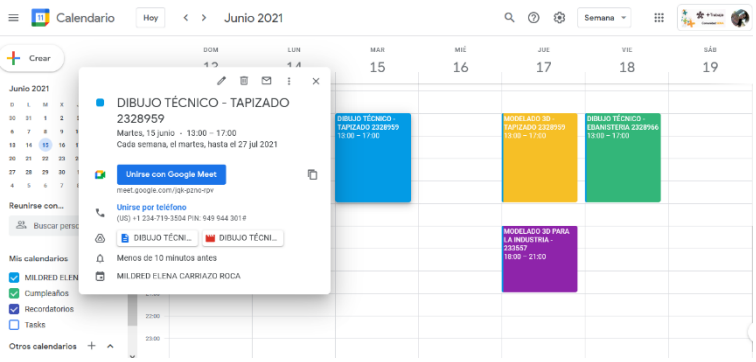
	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Mildred Elena Carrizozo Roca	Instructor	Madera y Muebles. Centro	MAYO 2021

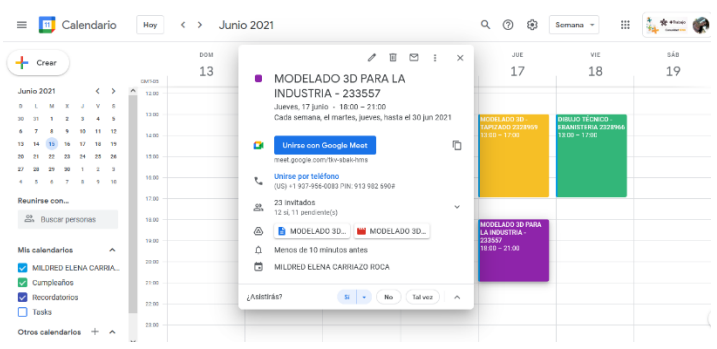
MATERIAL DE APOYO

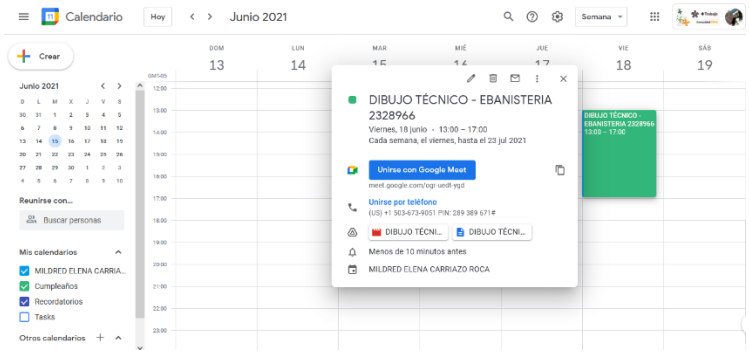


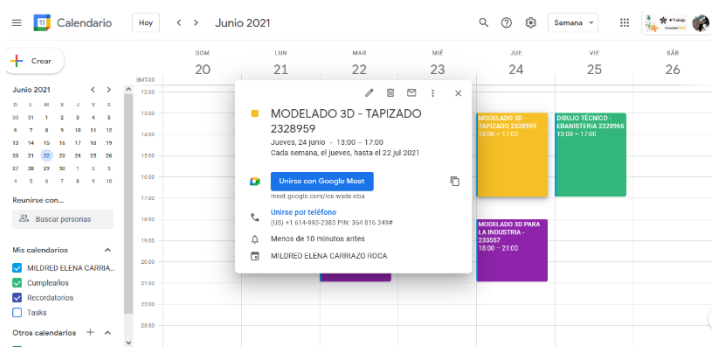
OBLIGACIÓN: Realizar el alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes, número de aprendices, disponibilidad de equipos, modalidad de formación, y duraciones establecidas en las guías de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje del programa.

EVIDENCIA: Material fotográfico de la preparación para la formación.





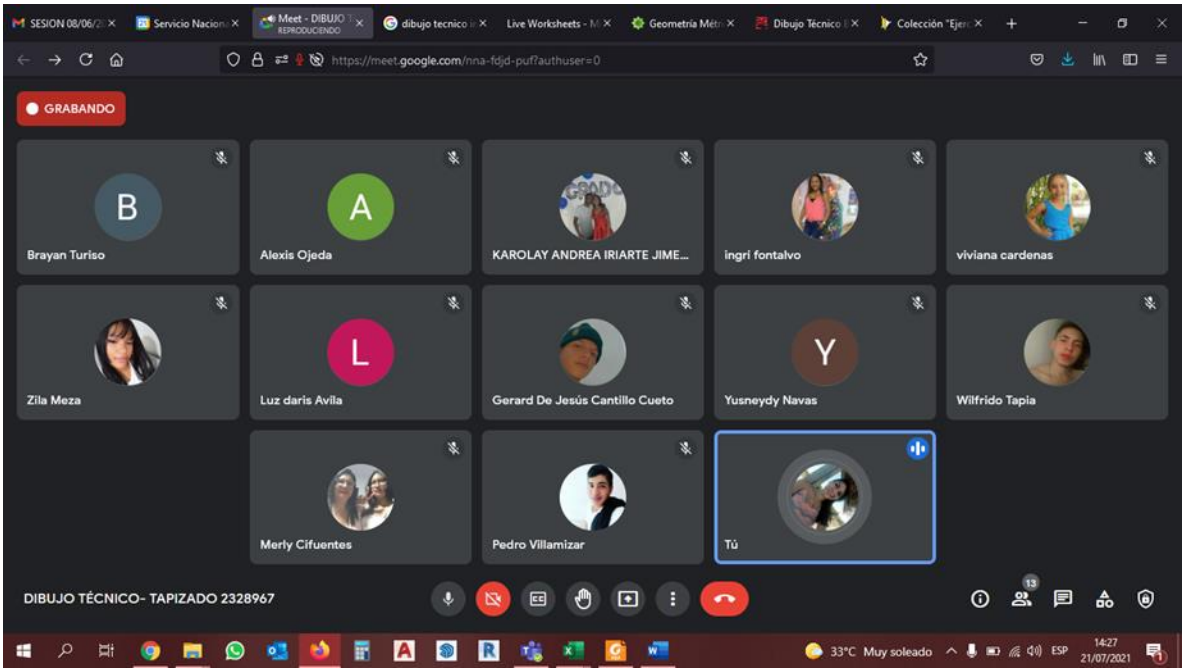


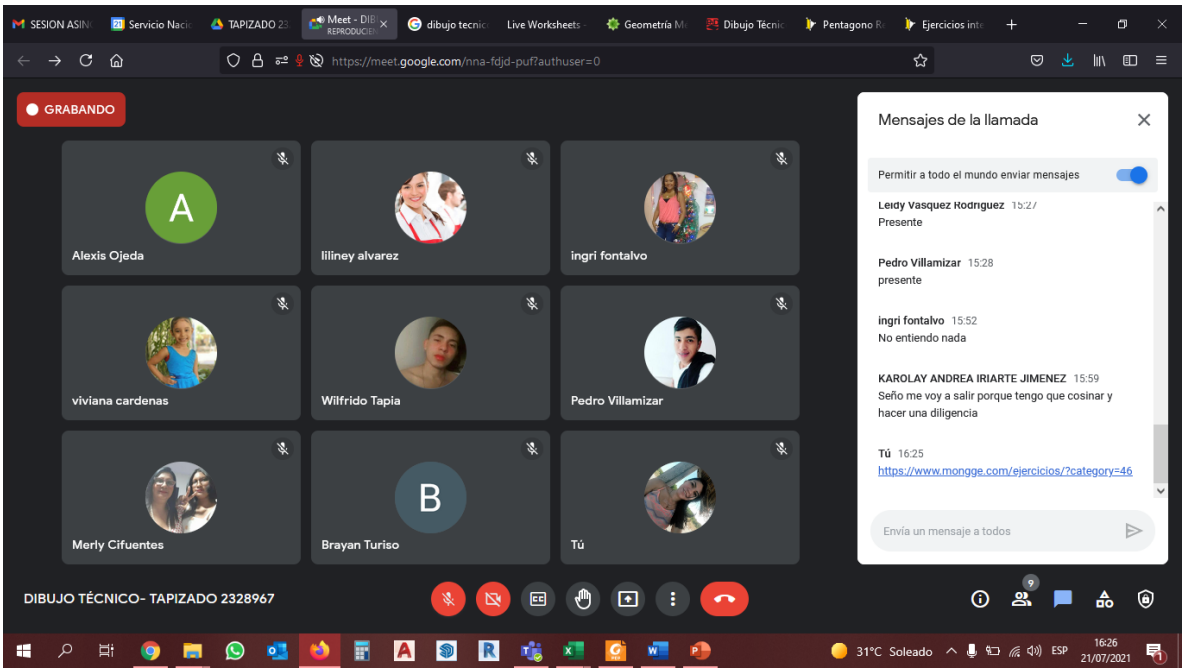


OBLIGACIÓN: Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral.

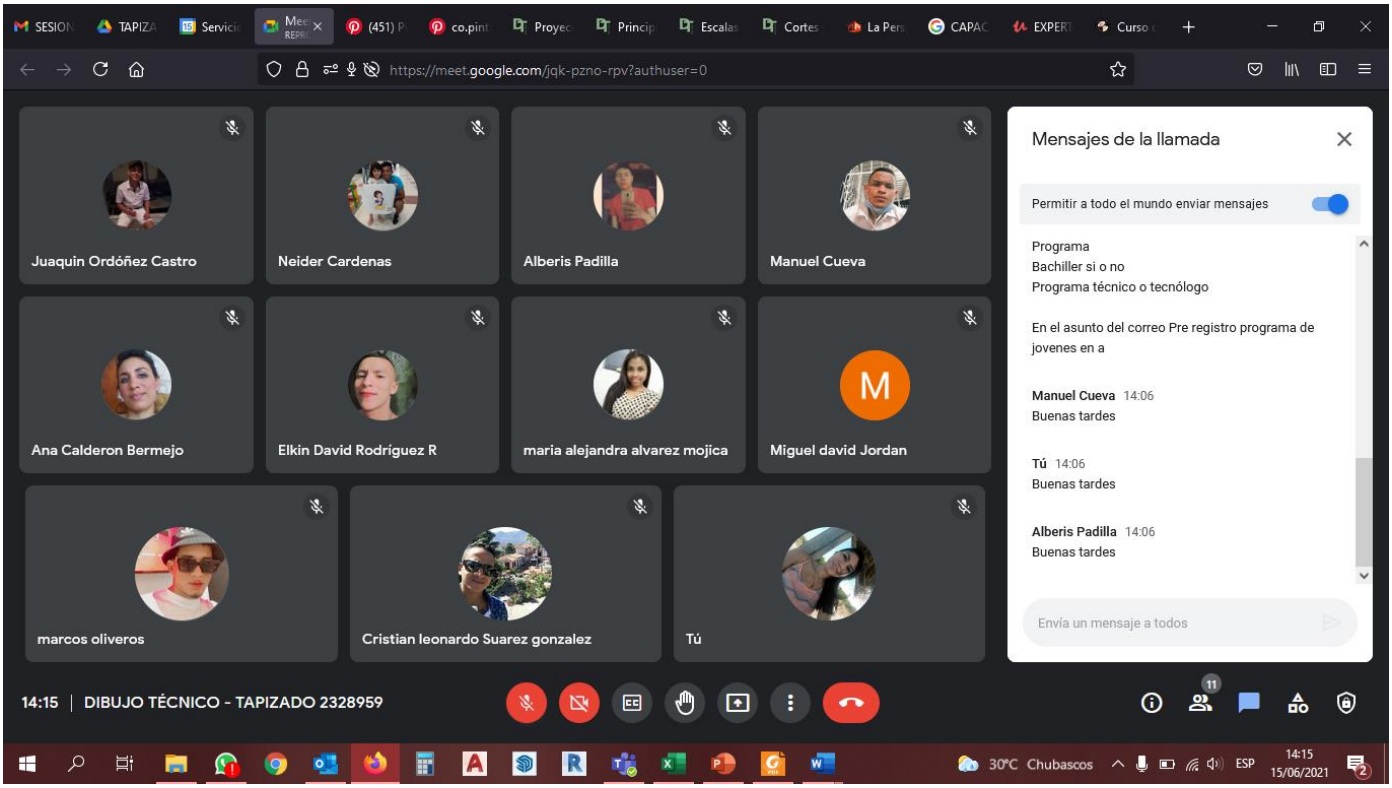
EVIDENCIA: Registro fotográfico del desarrollo de actividades.

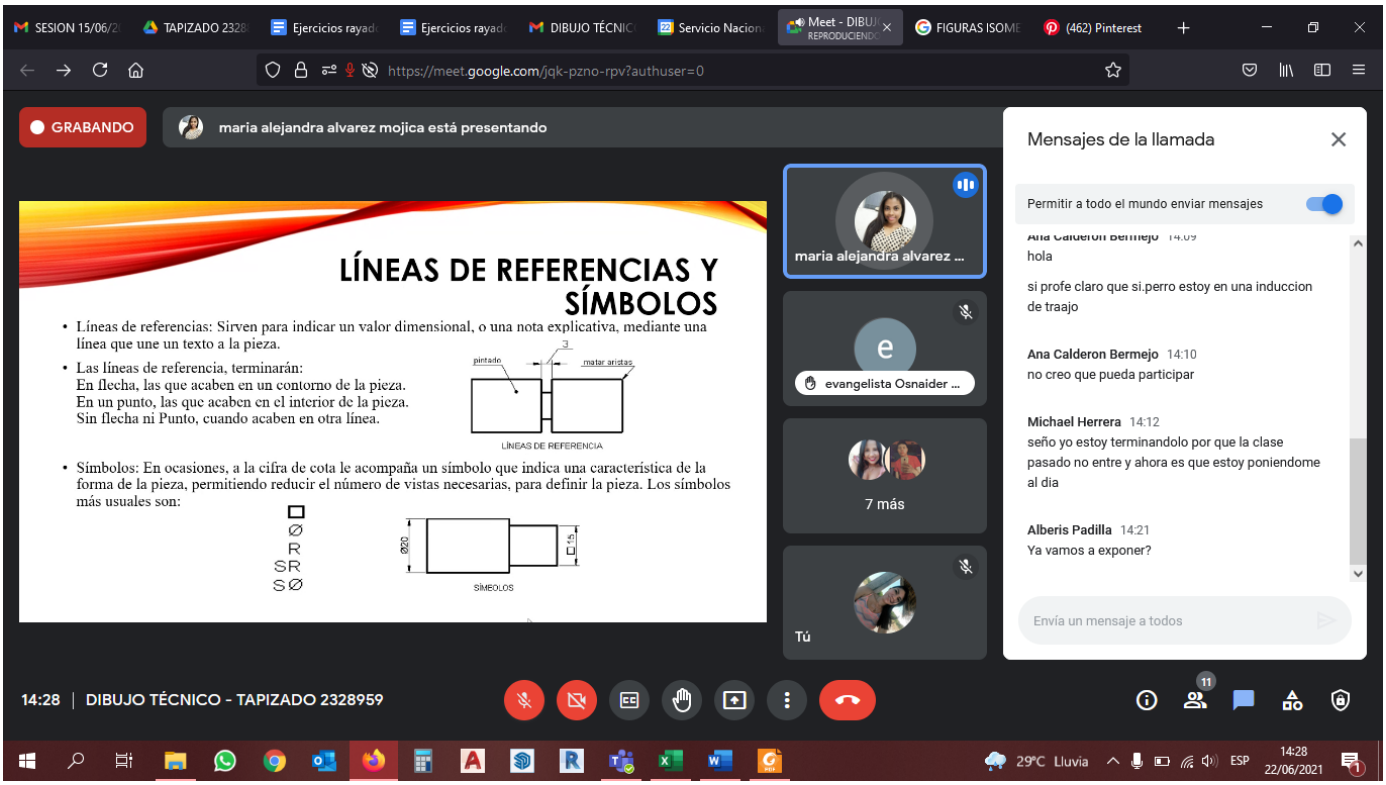
DIBUJO TECNICO – COMPLEMENTARIO GRUPO TAPIZADO FICHA 2328967



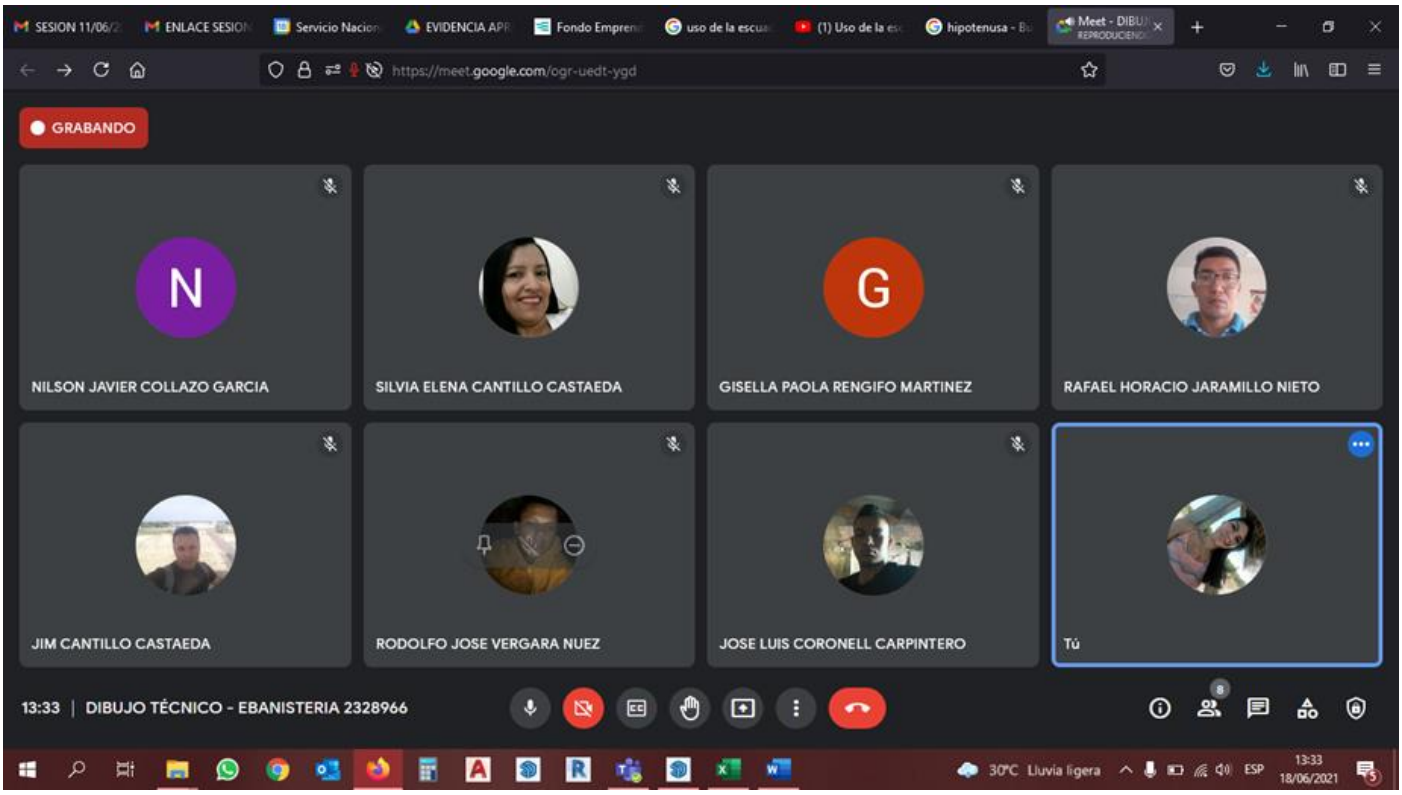


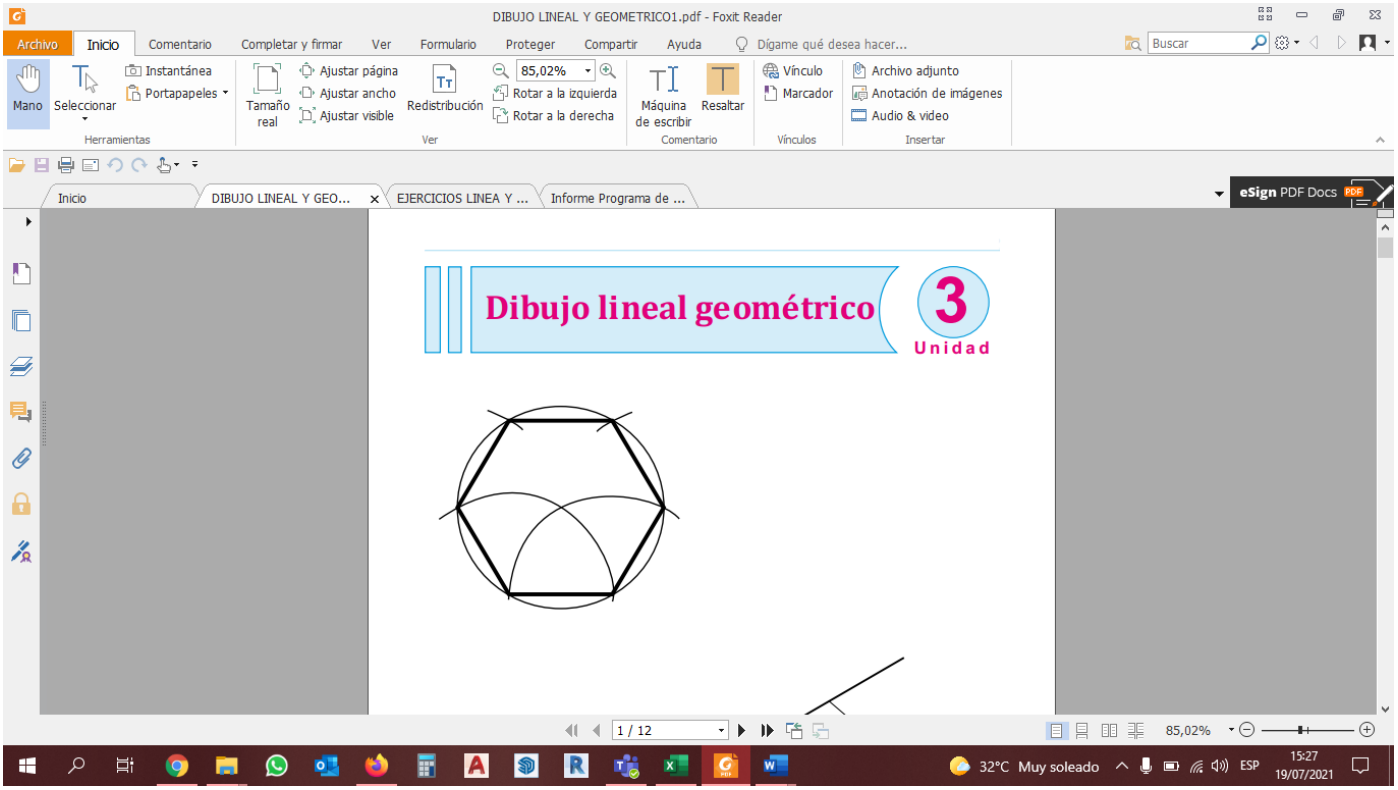
DIBUJO TECNICO – COMPLEMENTARIO GRUPO TAPIZADO FICHA 2328959



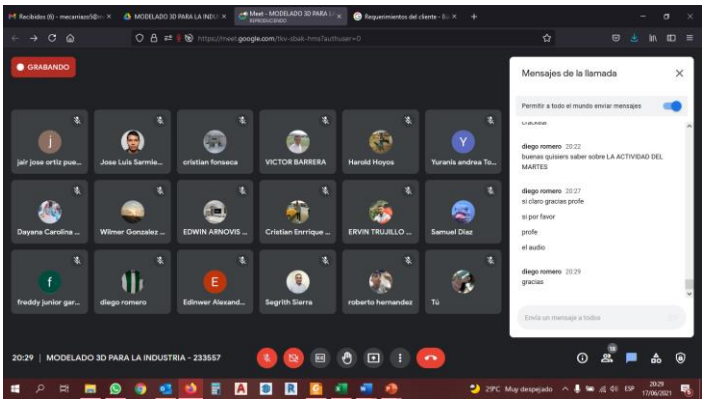


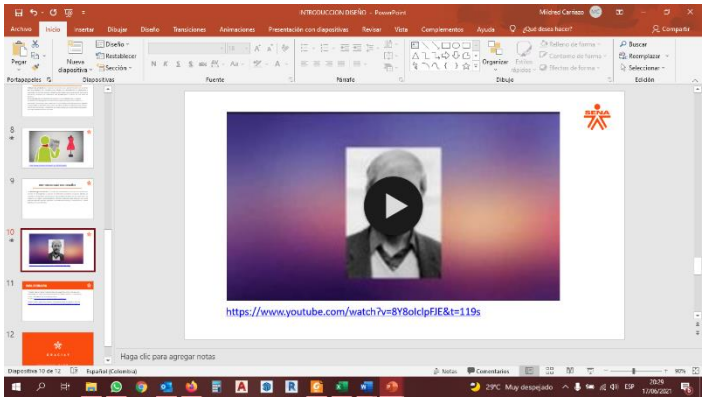
DIBUJO TECNICO – COMPLEMENTARIO GRUPO EBANISTERIA FICHA 2328966

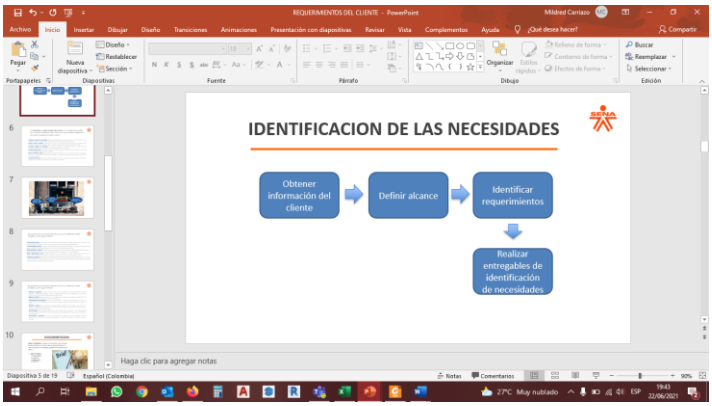


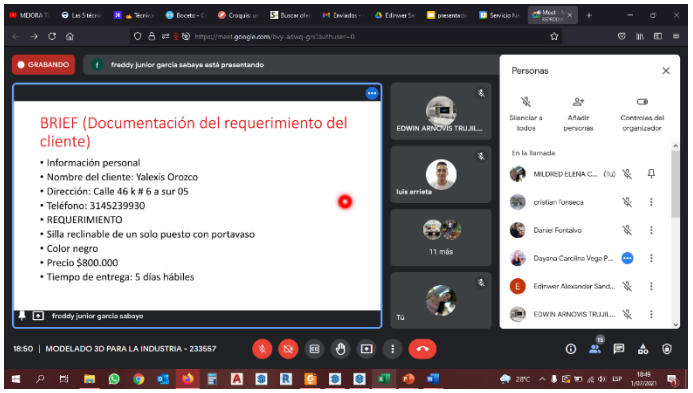


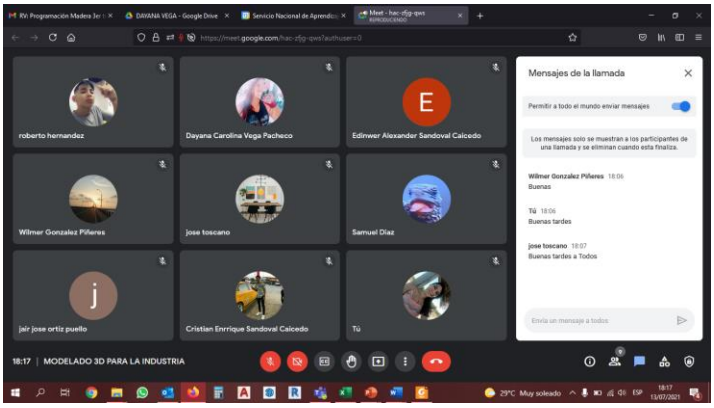
MODELADO 3D PARA LA INDUSTRIA – FICHA 2335757

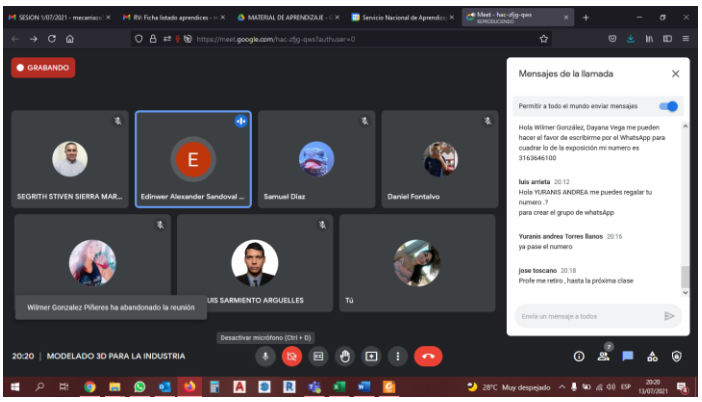








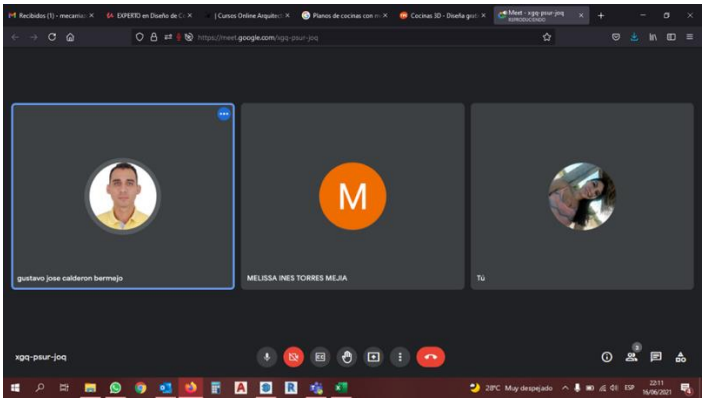


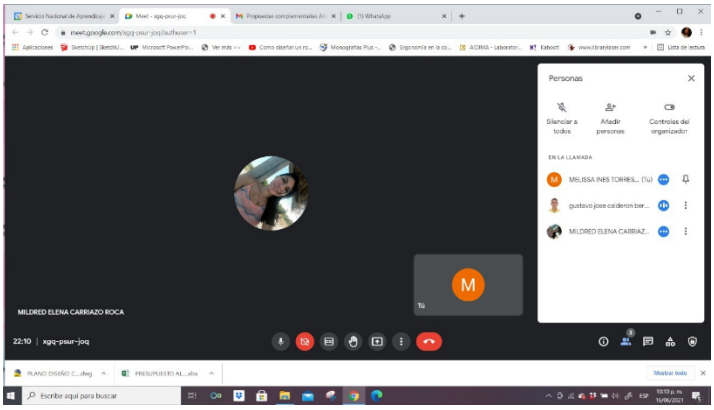


OBLIGACIÓN: Atender con oportunidad y eficiencia las sugerencias indicadas por el Supervisor del Contrato para el cabal cumplimiento de sus obligaciones contractuales.

EVIDENCIA: Registro fotográfico del desarrollo de actividades.

REUNION TRABAJO PROPUESTA PARA ALSADA

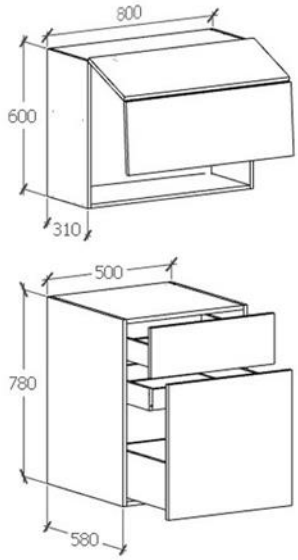




CALCULO ESTIMADO DE MATERIALES POR PROYECTO				
PROYECTOS	MATERIALES	CANTIDAD	VALOR UNIT	SUBTOTAL
1	Tableros (1830mm x 2440mm)	1.5		
	Sist_Cajones	3		
	Aventos	1		
	Bisagras x und	2		
	Kit Insumos varios (Tornillos, tarugos...)	1		
			TOTAL	

CALCULO ESTIMADO DE MATERIALES POR PROMOCION				
PROYECTOS	MATERIALES	CANTIDAD	VALOR UNIT	SUBTOTAL
5	Tableros (1830mm x 2440mm)	7.5		
	Sist_Cajones	15		
	Aventos	5		
	Bisagras x und	10		
	Kit Insumos varios (Tornillos, tarugos...)	5		
			TOTAL	

CALCULO ESTIMADO DE MATERIALES POR AÑO				
PROYECTOS	MATERIALES	CANTIDAD	VALOR UNIT	SUBTOTAL
30	Tableros (1830mm x 2440mm)	45		
	Sist_Cajones	90		
	Aventos	30		
	Bisagras x und	60		
	Kit Insumos varios (Tornillos, tarugos...)	30		
			TOTAL	



REUNION CON GERENTE ALSADA – PRESENTACIÓN PROPUESTA





REUNION DE TRABAJO CON EL COORDINADOR





OBLIGACIÓN: Apoyar los procesos relacionados con Investigación, Ciencia, Tecnología e Innovación del Centro de Formación en caso de ser requerido o estar interesado en participar.

EVIDENCIA: Registro fotográfico del desarrollo de actividades.

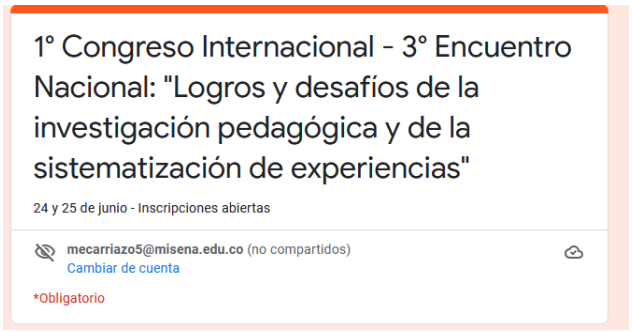




OBLIGACIÓN: Participar en las actividades de divulgación de ciencia y tecnología organizados por los Centros de Formación.

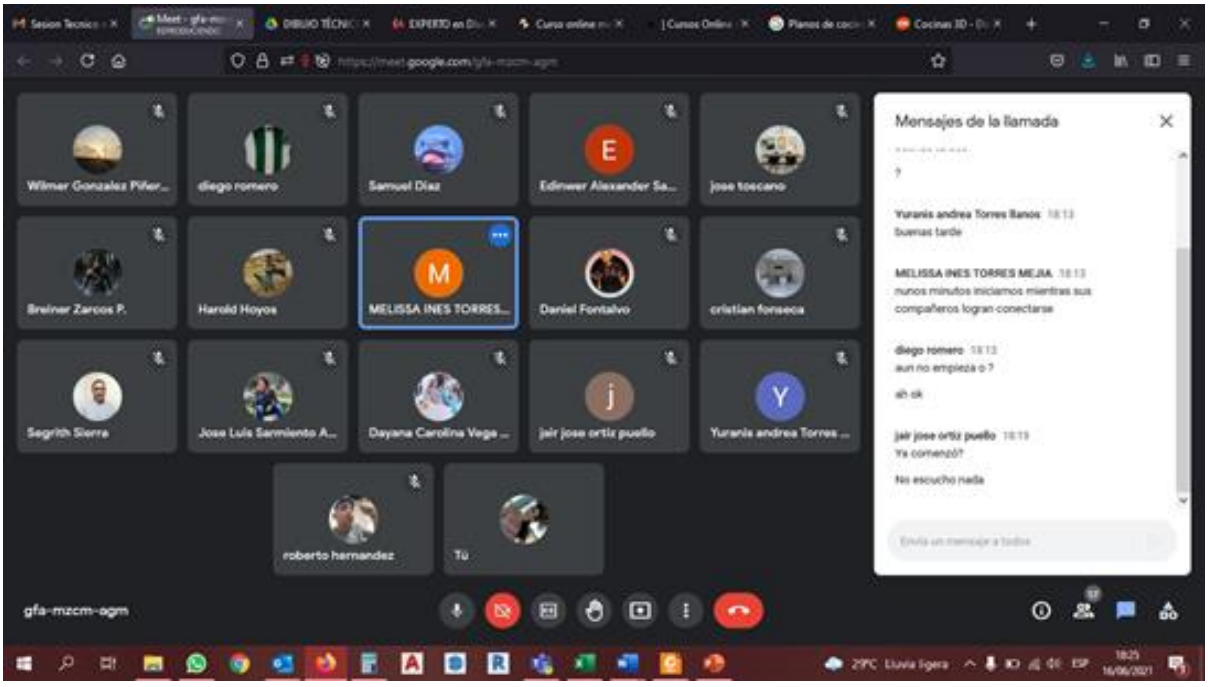
EVIDENCIA: Registro fotográfico del desarrollo de actividades.

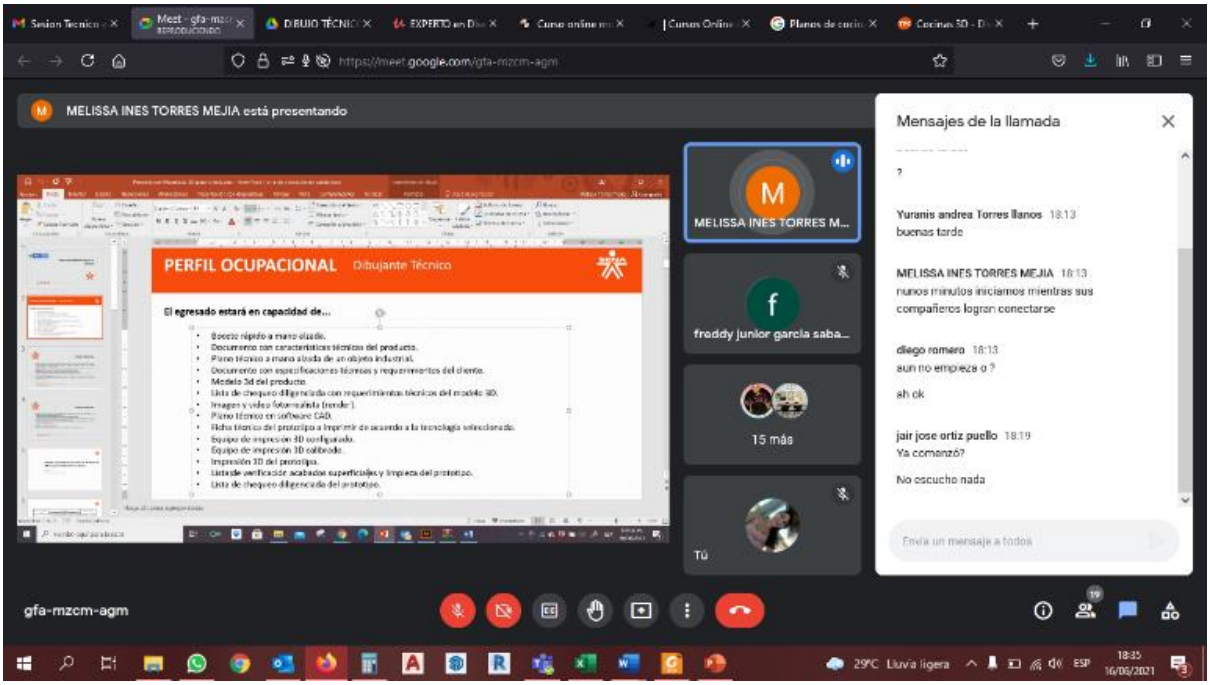




OBLIGACIÓN: Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.
EVIDENCIA: Registro fotográfico de las actividades desarrolladas.

SESION PRESENTACIÓN PROGRAMA MODELADO 3D PARA LA INDUSTRIA





APOYO A LA ORGANIZACIÓN Y TRASLADO EQUIPOS AL NODO









PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Julio de 2021

Señor (a)
JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **2676533**
Coordinador Académico Sistemas
Madera Y Muebles
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Julio del año 2021

Referencia: No 2676533 del año 2021

MILDRED ELENA CARRIAZO ROCA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 55.240.125 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Madera Y Muebles, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: a). un pago correspondiente al mes de Julio de 2021 por valor de (1.903.622). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 24838453666 Bancolombia, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 17de Diciembre de 2021.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de DISEÑO DE MOBILIARIO , participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Formular proyecto formativo, planeación pedagógica del proyecto y recursos didácticos (Guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y material de apoyo) para el desarrollo de las competencias del programa de formación según	Actividades con base en el proyecto formativo, relacionado a los temas de programa de formación.	Archivo de apoyo en base a la formación a impartir.

	lineamientos del procedimiento y guía de desarrollo curricular.		
2	Realizar el alistamiento de las actividades de aprendizaje a orientar teniendo en cuenta: ambientes, número de aprendices, disponibilidad de equipos, modalidad de formación, y duraciones establecidas en las guías de aprendizaje para el logro de los resultados de aprendizaje del programa.	Agendamiento de día, hora y duración sesiones de formación, a través de medios virtuales.	Material fotográfico de la preparación para la formación.
3	Orientar el desarrollo de las actividades de Aprendizaje promoviendo el aprendizaje significativo, la solución creativa de problemas, el desarrollo de estrategias para el aprendizaje autónomo, el uso de las Tic, el trabajo colaborativo, planteando acciones de refuerzo, mejoramiento y apoyo que motiven y fundamenten al aprendiz para el desarrollo de sus competencias según lo establecido en el procedimiento de ejecución de la formación profesional integral.	Formación titulada y complementaria a través de medios virtuales, con el fin de alcanzar los resultados de aprendizaje, realizando ejercicios teórico-prácticos.	Registro fotográfico del desarrollo de actividades.
4	Atender con oportunidad y eficiencia las sugerencias indicadas por el Supervisor del Contrato para el cabal cumplimiento de sus obligaciones contractuales.	Reunión de equipo de trabajo para diseñar una propuesta para la empresa Alsada que va a donar unos elementos de apoyo pedagógico. Reunión de los instructores con el coordinador del nodo para para desarrollar Propuesta operativa Nodo Diseño y Mobiliario Unificación de conceptos y terminologías técnicas del instructor Proyectos formativos para ser trabajados en las complementarias.	Material fotográfico de la actividad desarrollada y evidencia de la reuniones realizadas.
5	Apoyar los procesos relacionados con Investigación,	Uso del equipo tecnológico del Nodo	Registro fotográfico del

	Ciencia, Tecnología e Innovación del Centro de Formación en caso de ser requerido o estar interesado en participar.	para realizar el trabajo de escaneo de un objeto para realizar una propuesta diseño de un producto afín a este.	desarrollo de actividades.
6	Participar en las actividades de divulgación de ciencia y tecnología organizados por los Centros de Formación.	Asistencia a Coloquio de estrategias de aprendizaje y enseñanzas y congreso de investigación pedagógica.	Registro fotográfico de invitación y registro de asistencia.
7	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	Sesión de inicio y presentación formación titulada Técnico en modelado 3d para la industria. Apoyo en la logística y organización del traslado de equipos y adecuación del nodo para el inicio de la formación con alternancia.	Registro fotográfico de las actividades desarrolladas.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9420574448 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en () folios

Cordialmente,

MILDRED ELENA CARRIAZO ROCA
Contratista
C.C. No. 55.240.125

Recibí a satisfacción:

JORGE LUIS PEDROZA CABALLERO
Supervisor(a) Contrato 2676533 de 2021
Coordinador Académico Sistemas