EVIDENCIAS INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

ANEXO 1 – EVIDENCIAS

Contratista: Lezly Jhovanna Carmona Saavedra
Número de contrato: CO1.PCCNTR. 2356314 del año 2021
Periodo: 16 de Julio al 15 de Agosto de 2021
Supervisor de contrato: Liliana Urriago Fontal

A continuación, se evidencian las actividades desarrolladas durante el **periodo Julio 16 al 15 de Agosto de 2021:**

1. Evidencia de actividades de formación y atención a aprendices, ya sean presenciales o a través de plataformas virtuales. Contenido de la evidencia:

   - Fecha: Sesiones en vivo 23 de julio del 2021
   - No. Ficha:
     Fichas: 2281811 – 2282029
   - Programa: PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
   - Fase: Análisis
   - Competencia:
     220501028 - ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

     260101021 - REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.

     240201502 - PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL.

   - Resultado de aprendizaje
     - 437115 - ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL CLIENTE.
     - 436351 - CREAR LA PROPUESTA Y/O CONTRAPROPUESTA QUE ESTABLEZCA DETALLES DE RENTABILIDAD, PRECIOS, Y COMPROMISOS CON BASE EN LAS POLÍTICAS DEL CLIENTE (FINANCIACIÓN, PRESUPUESTO, OBJETIVOS E IDENTIDAD CORPORATIVA).
     - 436460 - IDENTIFICAR FORMAS GRAMATICALES BÁSICAS EN TEXTOS Y DOCUMENTOS ELEMENTALES ESCRITOS EN INGLÉS.

- 436455 - BUSCAR DE MANERA SISTEMÁTICA INFORMACIÓN ESPECÍFICA Y DETALLADA EN ESCRITOS EN INGLÉS, MAS ESTRUCTURADOS Y CON MAYOR CONTENIDO TÉCNICO.

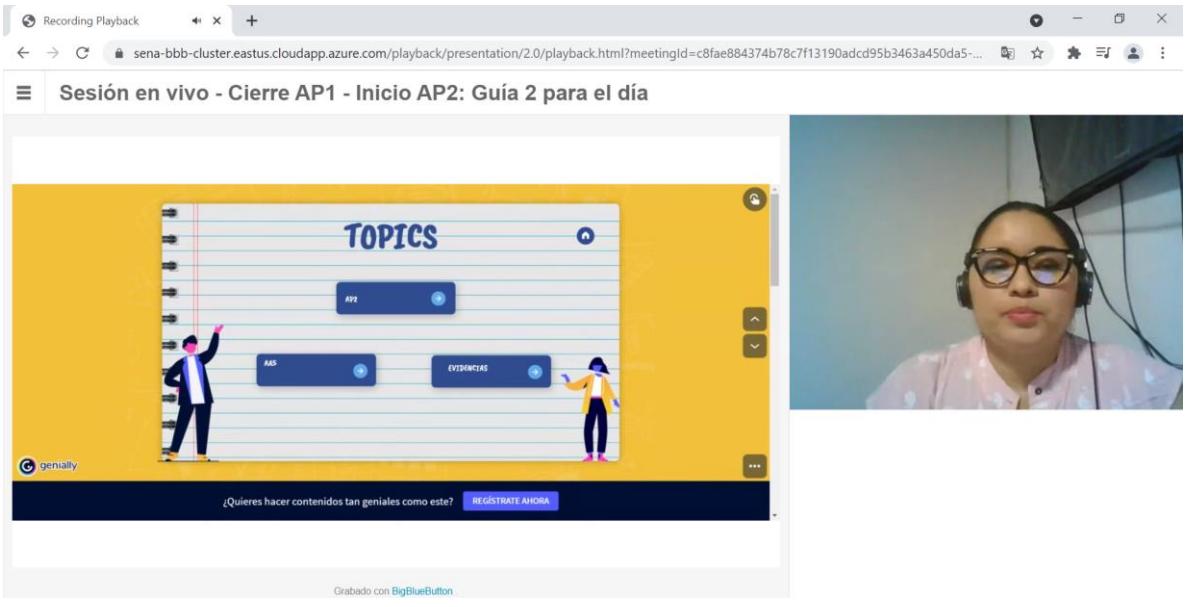
- Actividad de aprendizaje a desarrollar
  - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2
    - Actividad de AA5
      - AA5: Definir el cronograma de trabajo teniendo en cuenta el tiempo, presupuesto, rentabilidad y gastos, de acuerdo con la negociación establecida con el cliente y las estipulaciones del contrato.

- Descripción resumida de la sesión

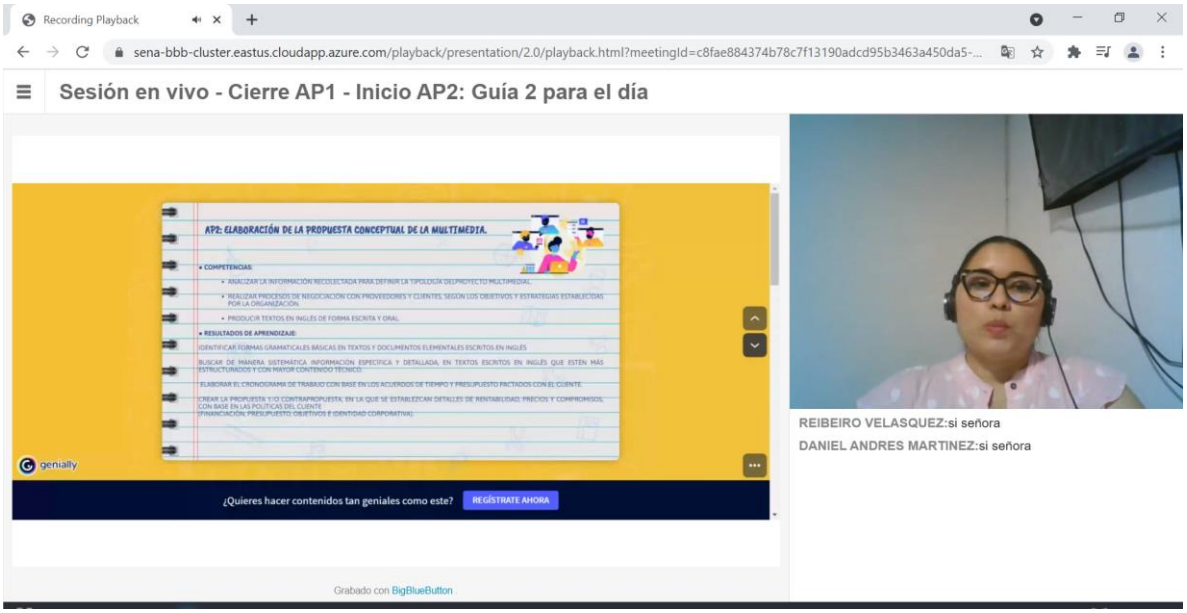
  Se da inicio a la sesión con saludo de bienvenida, se contextualiza frente a como se encuentran los aprendices y se procede a solicitar autorización para grabación de la sesión, posteriormente se proyecta una presentación en genially en donde se contextualiza los Topics a desarrollar en el espacio y se procede a realizar la ejecución de cada Topics, en este caso se hace el cierre de la AP1 y se motiva a los aprendices a colocarse al día de las evidencias realizadas para esta actividad de proyecto, posteriormente se socializa la Guía 2 que corresponde a la actividad de proyecto 2 (AP2) de la fase de análisis, indicando las competencias, los resultados de aprendizaje a alcanzar y las diferentes evidencias a realizar con sus respectivas explicaciones y ejemplos vivenciales de estas evidencias, se inicia la actividad de proyecto 2 con la actividad de reflexión inicial para lo cual se crea un PADLET (Muro interactivo) en donde los aprendices harán sus participaciones frente a la actividad planteada por la instructora en el encuentro, se proyectan ejemplos para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje y la posterior ejecución de estas evidencias, se generan espacios de participación activa con los aprendices y resuelven dudas que se generan frente a la realización de las evidencias, finalmente se recuerdan algunos acuerdos que se generaron en el inicio del proceso de formación frente al ingreso constante en la plataforma y participación activa del proceso, fechas de entrega de las evidencias, entre otros, se concluye con la frase de reflexión del encuentro y los agradecimientos por el compromiso en su proceso y asistencia al encuentro.

Ficha 2281811



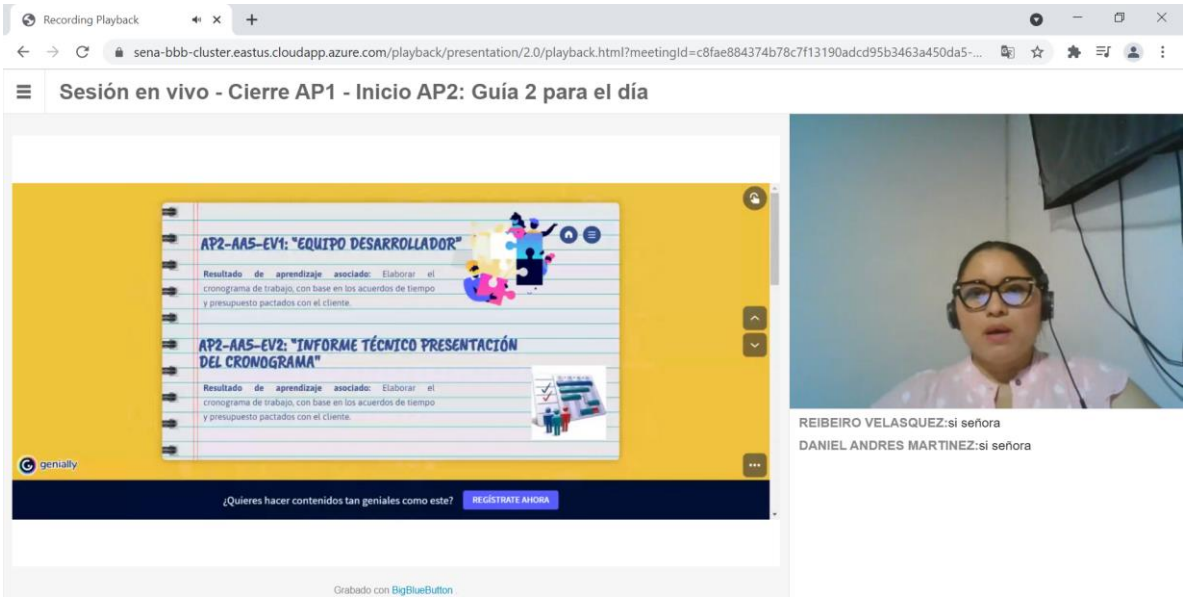


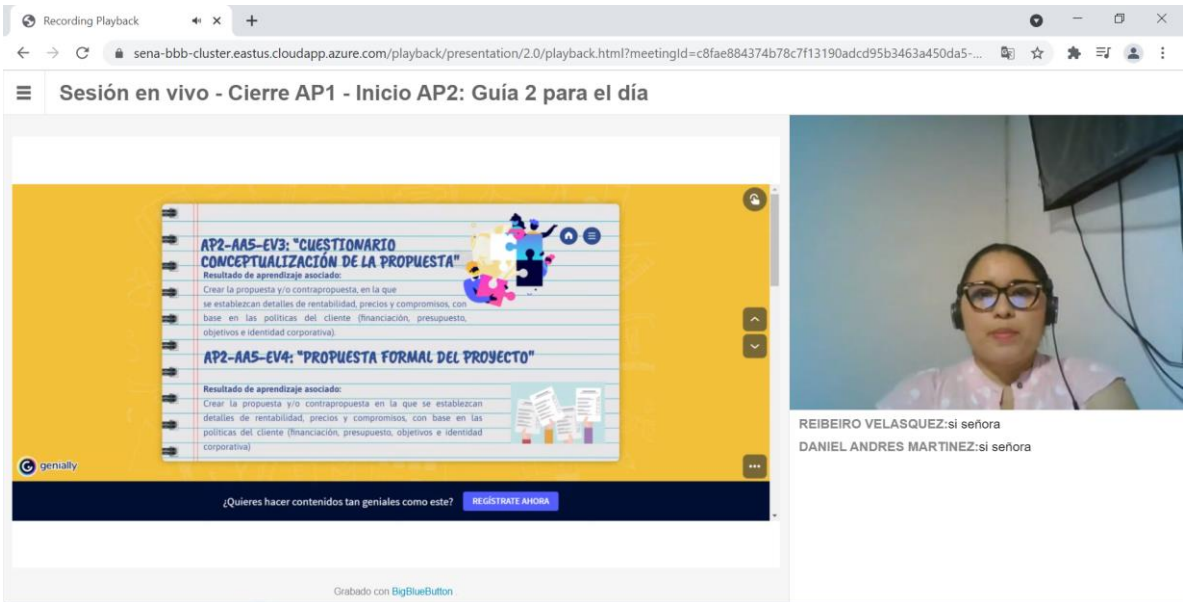
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

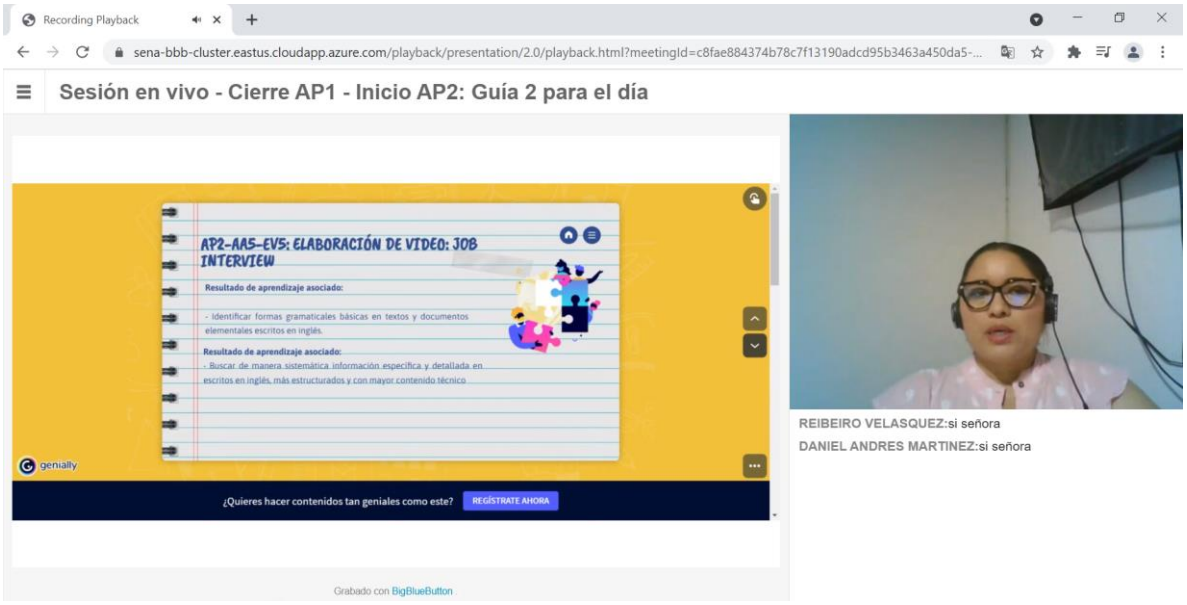


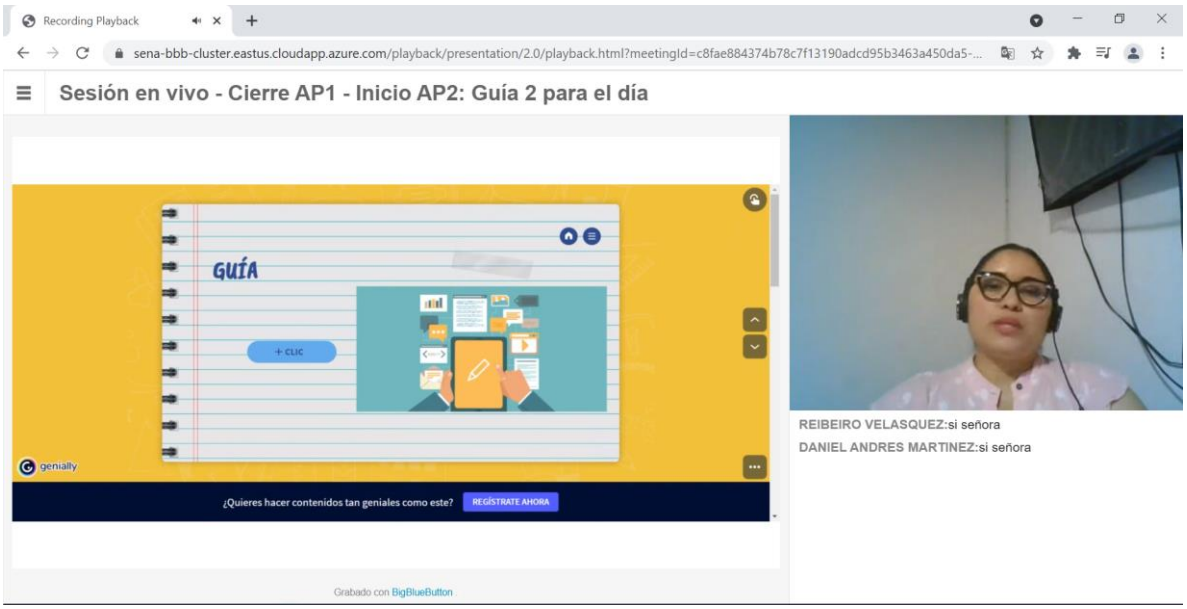


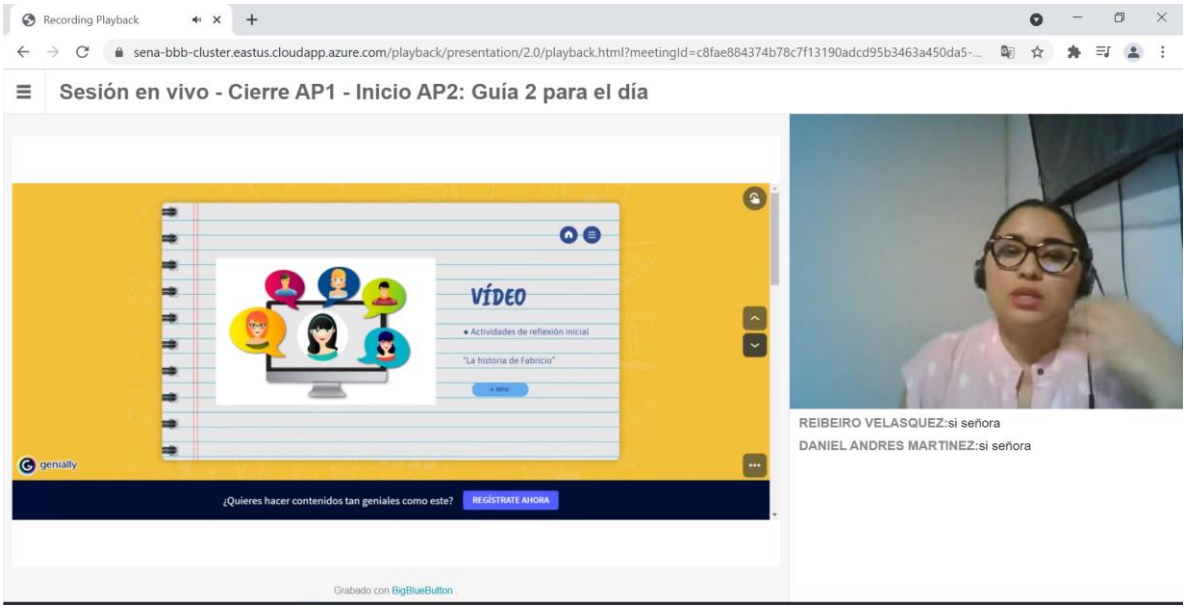
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

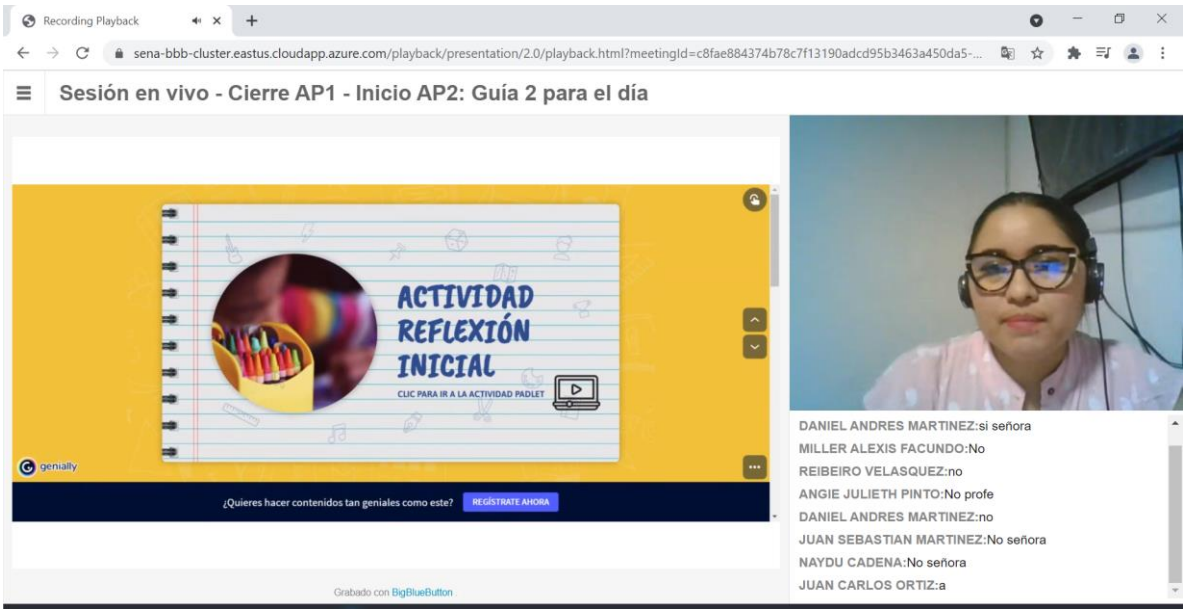

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2-AA5-EV1: "EQUIPO DESARROLLADOR"
Resultado de aprendizaje asociado: Elaborar el cronograma de trabajo, con base en los acuerdos de tiempo y presupuesto pactados con el cliente.
AP2-AA5-EV2: "INFORME TÉCNICO PRESENTACIÓN DEL CRONOGRAMA"
Resultado de aprendizaje asociado: Elaborar el cronograma de trabajo, con base en los acuerdos de tiempo y presupuesto pactados con el cliente.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora
Grabado con BigBlueButton

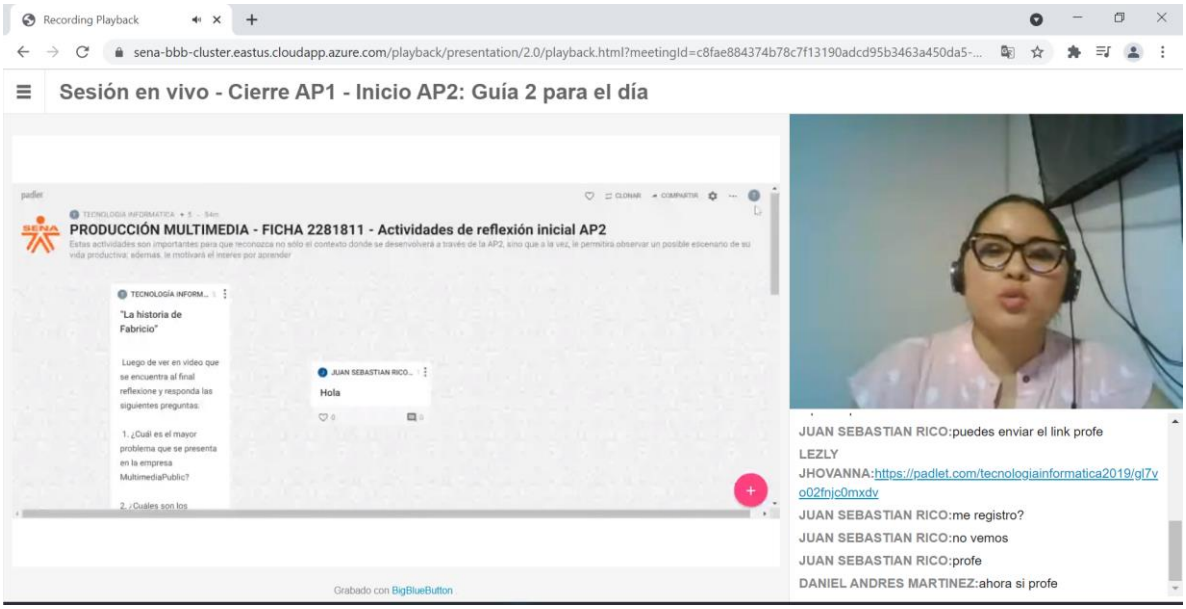

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2-AA5-EV3: "CUESTIONARIO CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA"
Resultado de aprendizaje asociado:
Crear la propuesta y/o contrapropuesta, en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa).
AP2-AA5-EV4: "PROPUESTA FORMAL DEL PROYECTO"
Resultado de aprendizaje asociado:
Crear la propuesta y/o contrapropuesta en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa)
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora
Grabado con BigBlueButton

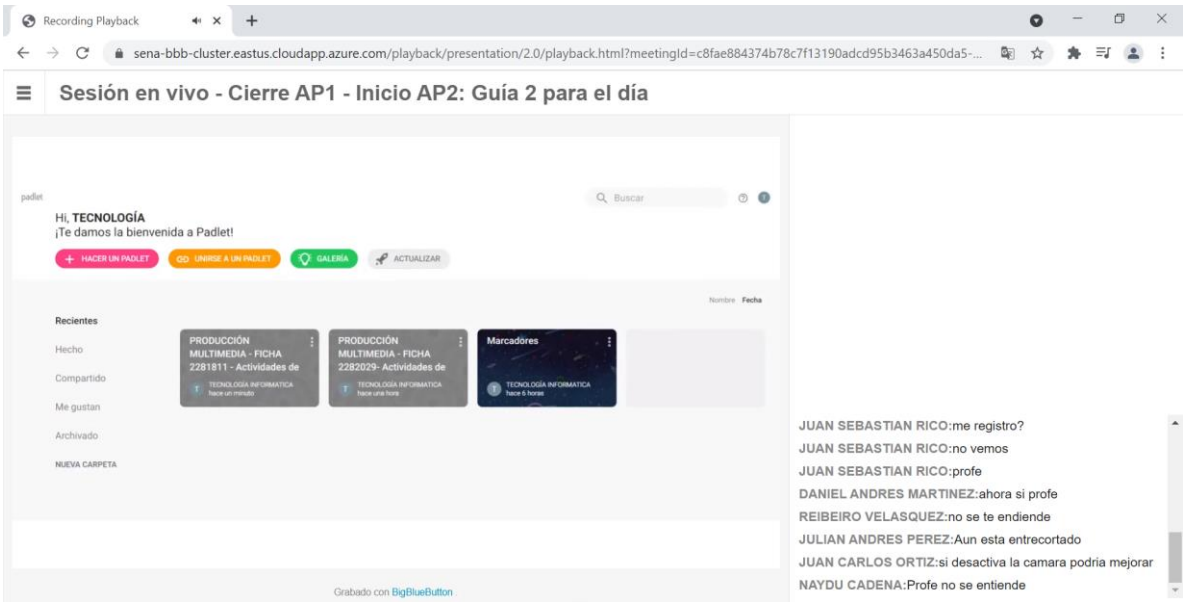

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2-AA5-EV5: ELABORACIÓN DE VIDEO: JOB INTERVIEW
Resultado de aprendizaje asociado:
- Identificar formas gramaticales básicas en textos y documentos elementales escritos en inglés.
Resultado de aprendizaje asociado:
- Buscar de manera sistemática información específica y detallada en escritos en inglés, más estructurados y con mayor contenido técnico
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora
Grabado con BigBlueButton


Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
GUÍA
+ CLIC
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora
Grabado con BigBlueButton

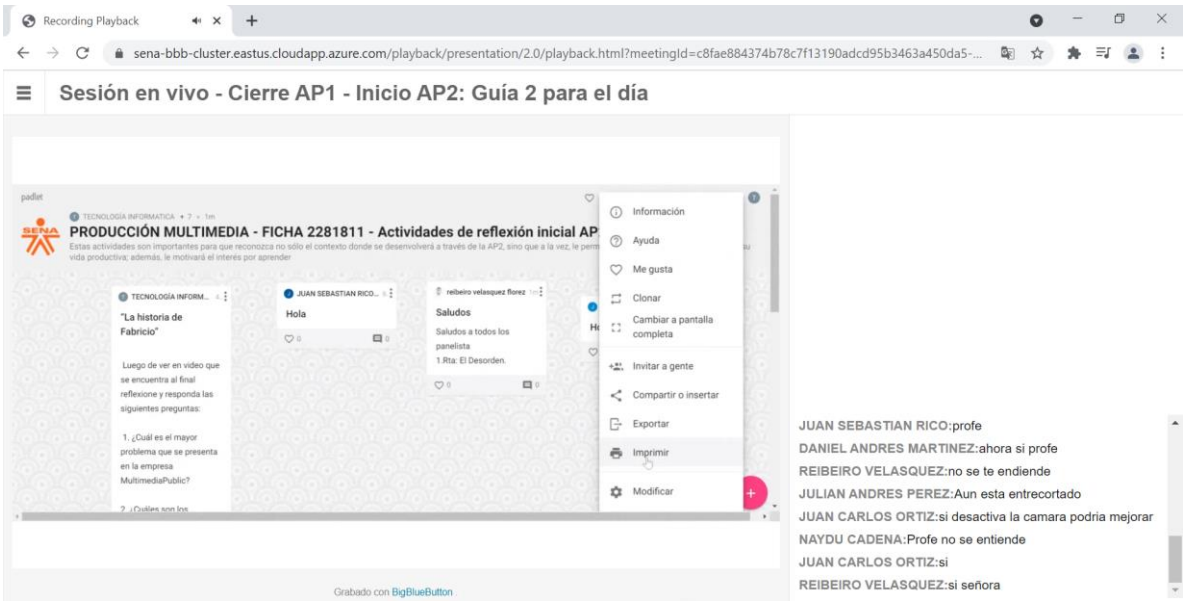

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
VÍDEO
Actividades de reflexión inicial
"La historia de Fabricio"
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora

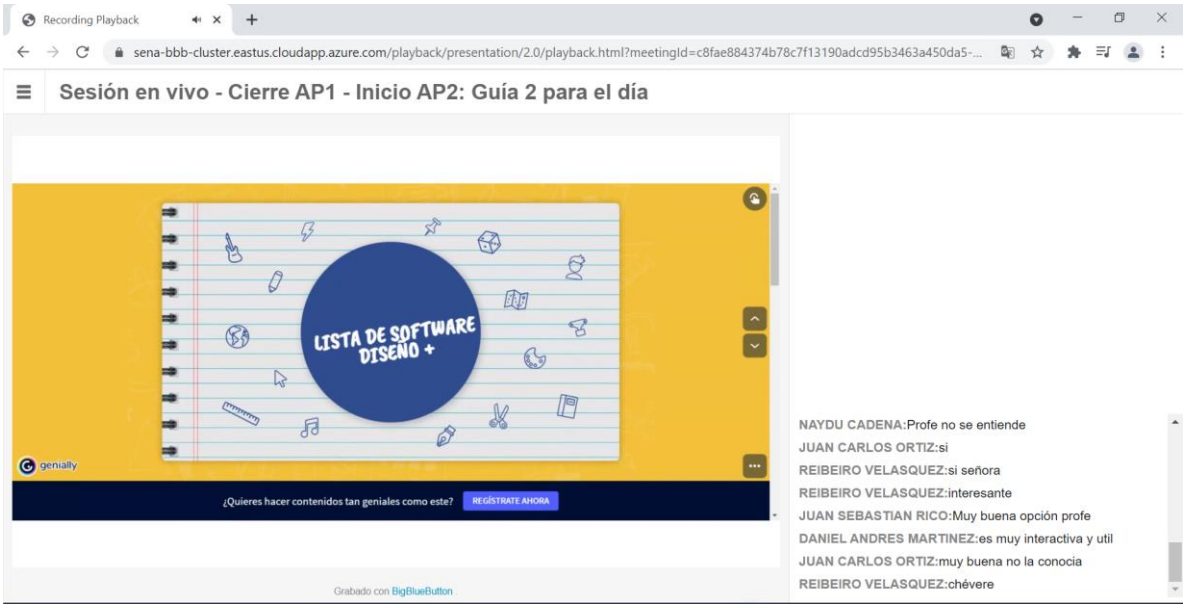

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
ACTIVIDAD REFLEXIÓN INICIAL
CLIC PARA IR A LA ACTIVIDAD PADLET
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora
MILLER ALEXIS FACUNDO:No
REIBEIRO VELASQUEZ:no
ANGIE JULIETH PINTO:No profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:no
JUAN SEBASTIAN MARTINEZ:No señora
NAYDU CADENA:No señora
JUAN CARLOS ORTIZ:a

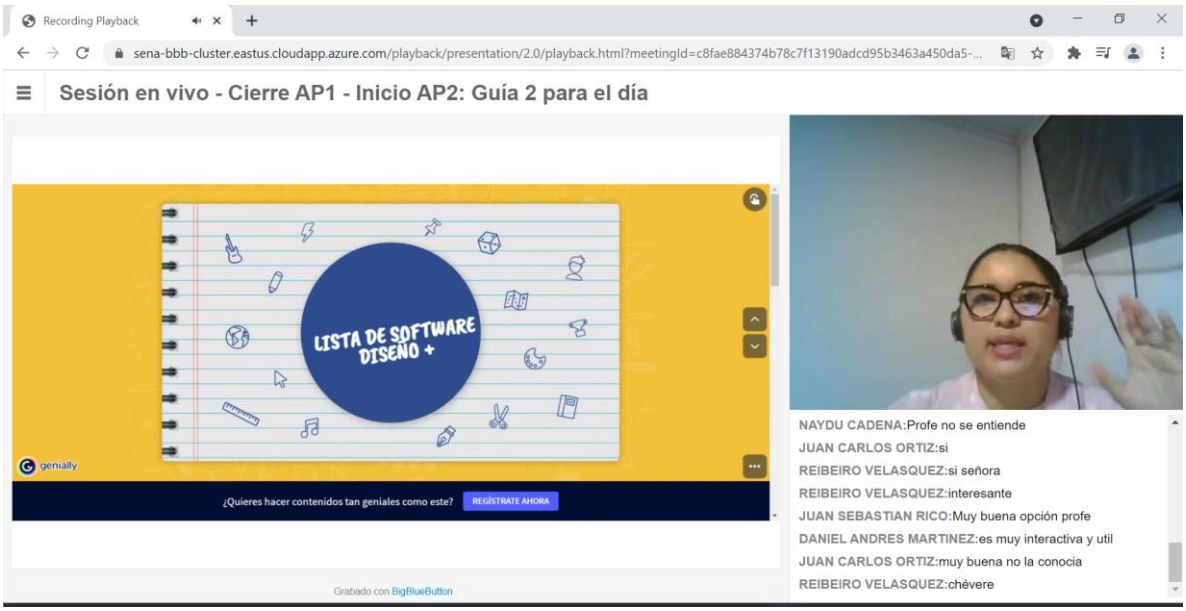

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA - FICHA 2281811 - Actividades de reflexión inicial AP2
"La historia de Fabricio"
Luego de ver en video que se encuentra al final reflexione y responda las siguientes preguntas:
1. ¿Cuál es el mayor problema que se presenta en la empresa MultimediaPublic?
Hola
Grabado con BigBlueButton
JUAN SEBASTIAN RICO:puedes enviar el link profe
LEZLY JHOVANNA:https://padlet.com/tecnologiainformatica2019/gl7vo02fnjc0mxdv
JUAN SEBASTIAN RICO:me registro?
JUAN SEBASTIAN RICO:no vemos
JUAN SEBASTIAN RICO:profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ahora si profe

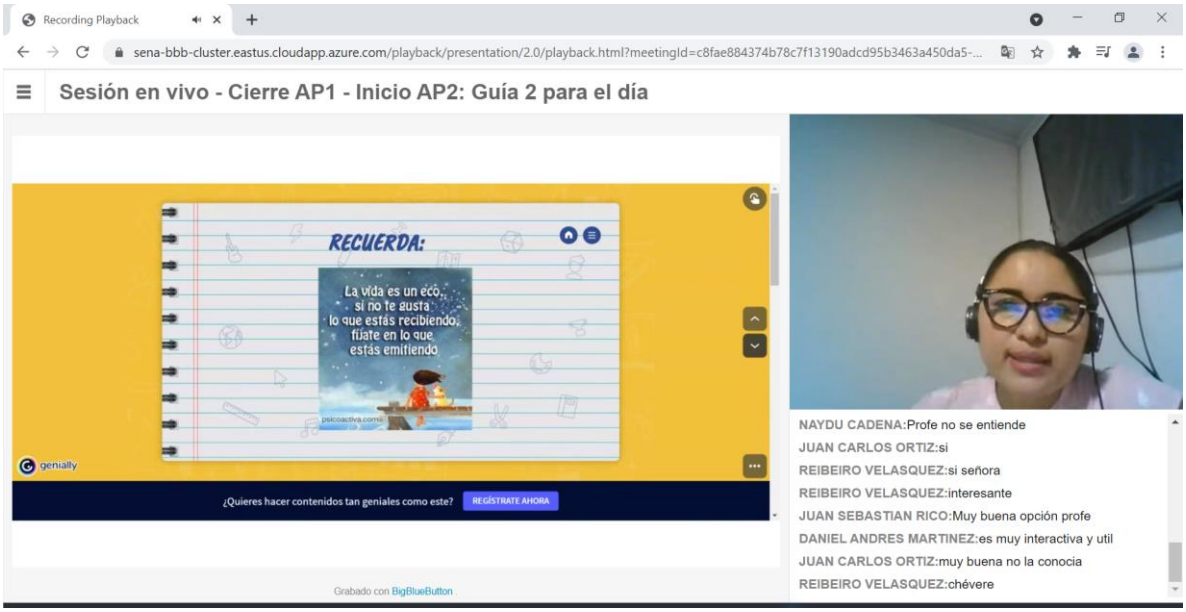

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
Hi, TECNOLOGÍA
¡Te damos la bienvenida a Padlet!
HACER UN PADLET
UNIRSE A UN PADLET
GALERÍA
ACTUALIZAR
Recientes
Hecho
Compartido
Me gustan
Archivado
NUEVA CARPETA
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA - FICHA 2281811 - Actividades de
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA - FICHA 2282029- Actividades de
Marcadores
Grabado con BigBlueButton
JUAN SEBASTIAN RICO:me registro?
JUAN SEBASTIAN RICO:no vemos
JUAN SEBASTIAN RICO:profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ahora si profe
REIBEIRO VELASQUEZ:no se te endiende
JULIAN ANDRES PEREZ:Aun esta entrecortado
JUAN CARLOS ORTIZ:si desactiva la camara podria mejorar
NAYDU CADENA:Profe no se entiende

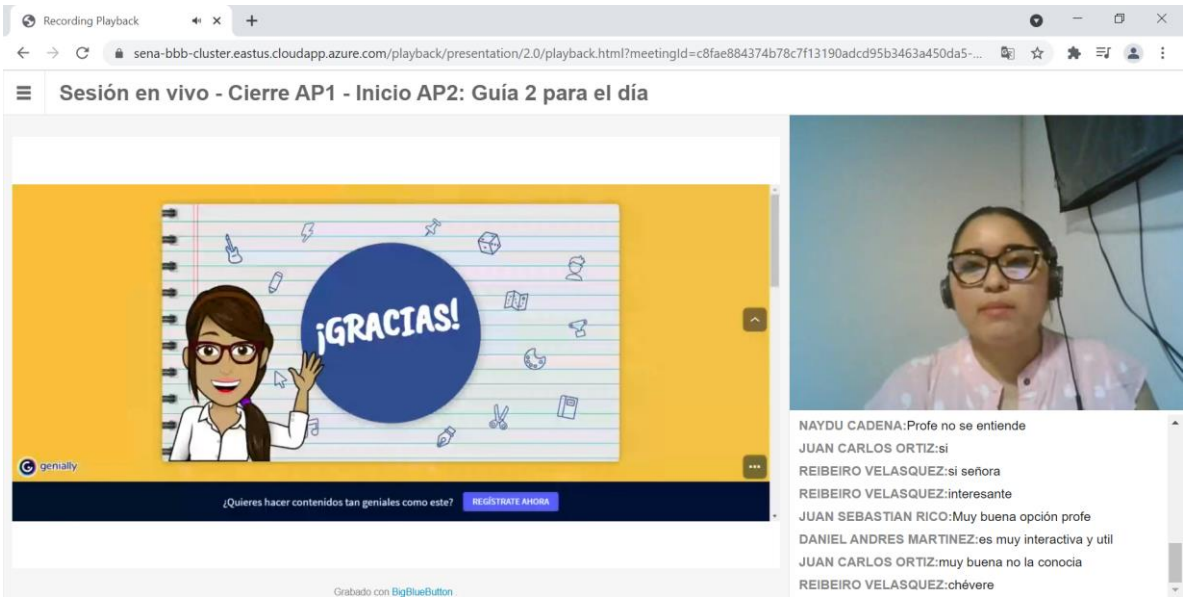

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA - FICHA 2281811 - Actividades de reflexión ini
"La historia de Fabricio"
Luego de ver en video que se encuentra al final reflexione y responda las siguientes preguntas:
1. ¿Cuál es el mayor problema que se presenta en la empresa MultimediaPublic?
Hola
Modificar
Aspecto visual
Fondo de pantalla
Esquema de colores
Fuente
Publicando
Autoria
Comentarios
Reacciones
Me gusta
JUAN SEBASTIAN RICO:me registro?
JUAN SEBASTIAN RICO:no vemos
JUAN SEBASTIAN RICO:profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ahora si profe
REIBEIRO VELASQUEZ:no se te endiende
JULIAN ANDRES PEREZ:Aun esta entrecortado
JUAN CARLOS ORTIZ:si desactiva la camara podria mejorar
NAYDU CADENA:Profe no se entiende
Grabado con BigBlueButton


Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA - FICHA 2281811 - Actividades de reflexión inicial AP
"La historia de Fabricio"
Luego de ver en video que se encuentra al final reflexione y responda las siguientes preguntas:
1. ¿Cuál es el mayor problema que se presenta en la empresa MultimediaPublic?
Hola
Saludos
Saludos a todos los panelista
1.Rta: El Desorden
Información
Ayuda
Me gusta
Clonar
Cambiar a pantalla completa
Invitar a gente
Compartir o insertar
Exportar
Imprimir
Modificar
JUAN SEBASTIAN RICO:profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ahora si profe
REIBEIRO VELASQUEZ:no se te endiende
JULIAN ANDRES PEREZ:Aun esta entrecortado
JUAN CARLOS ORTIZ:si desactiva la camara podria mejorar
NAYDU CADENA:Profe no se entiende
JUAN CARLOS ORTIZ:si
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
Grabado con BigBlueButton

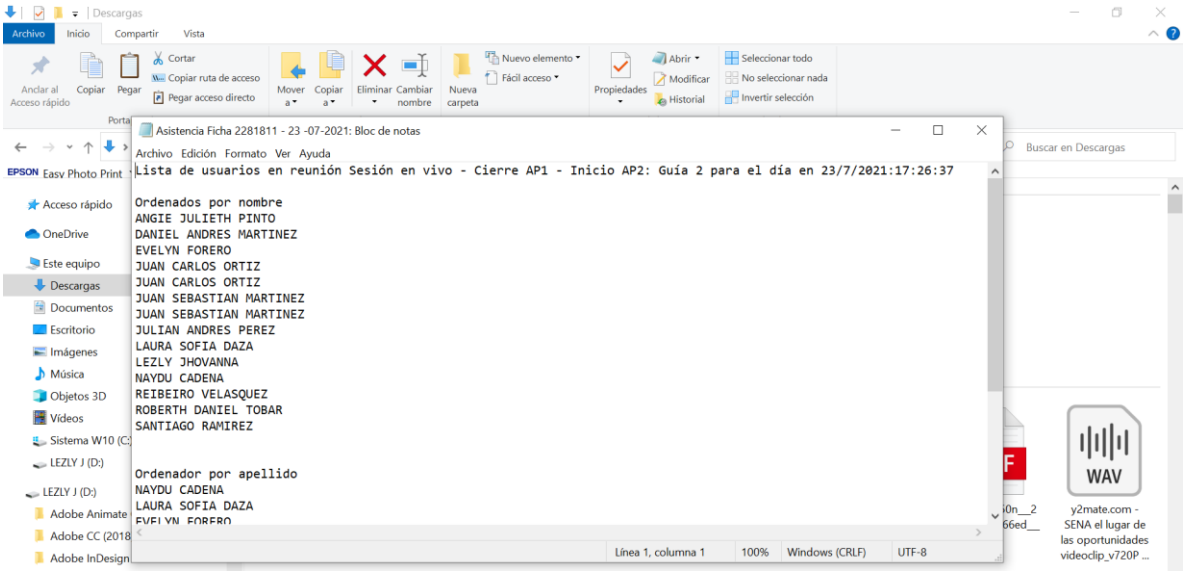

Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
LISTA DE SOFTWARE DISEÑO +
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NAYDU CADENA:Profe no se entiende
JUAN CARLOS ORTIZ:si
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
REIBEIRO VELASQUEZ:interesante
JUAN SEBASTIAN RICO:Muy buena opción profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:es muy interactiva y util
JUAN CARLOS ORTIZ:muy buena no la conocia
REIBEIRO VELASQUEZ:chévere


Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=c8fae884374b78c7f13190adcd95b3463a450da5-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
LISTA DE SOFTWARE DISEÑO +
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NAYDU CADENA:Profe no se entiende
JUAN CARLOS ORTIZ:si
REIBEIRO VELASQUEZ:si señora
REIBEIRO VELASQUEZ:interesante
JUAN SEBASTIAN RICO:Muy buena opción profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:es muy interactiva y util
JUAN CARLOS ORTIZ:muy buena no la conocia
REIBEIRO VELASQUEZ:chévere

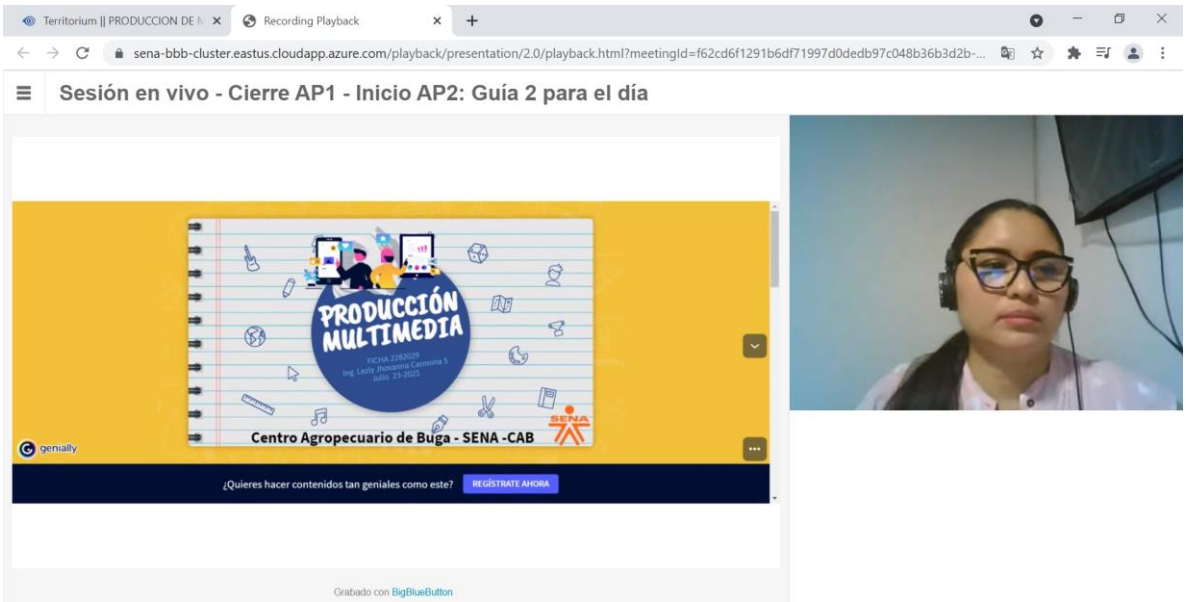




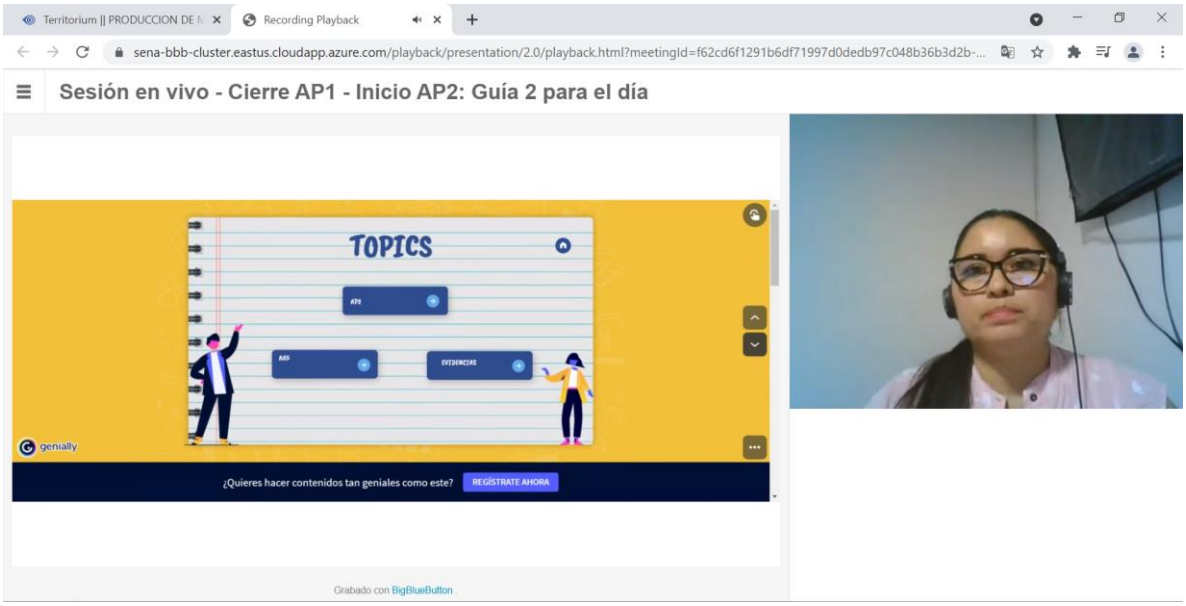
Lista de Asistencia

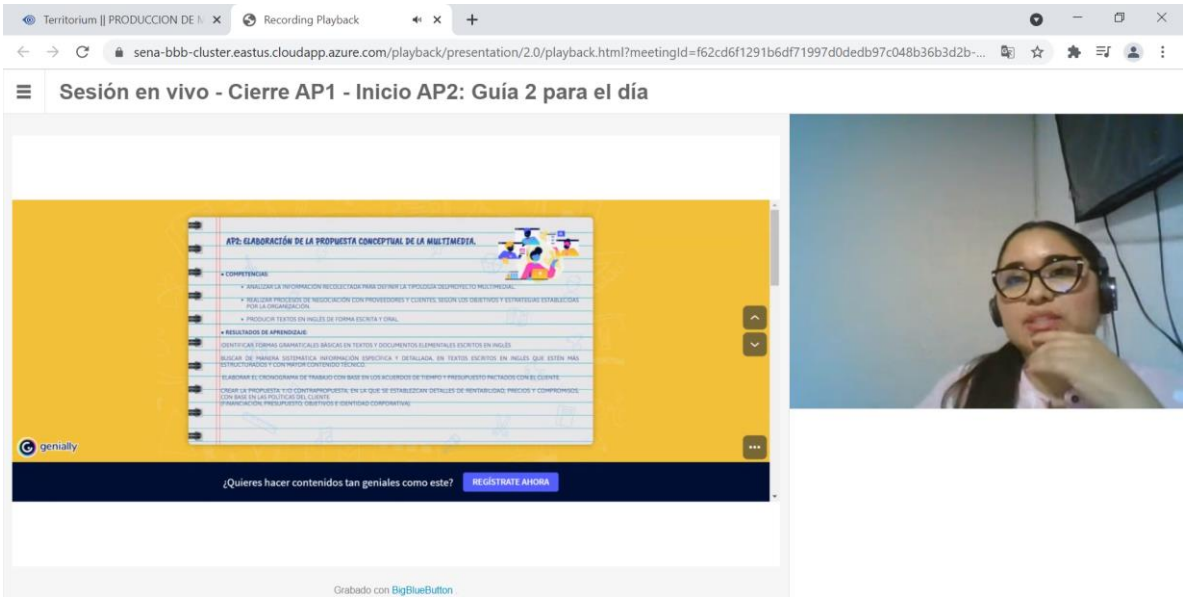


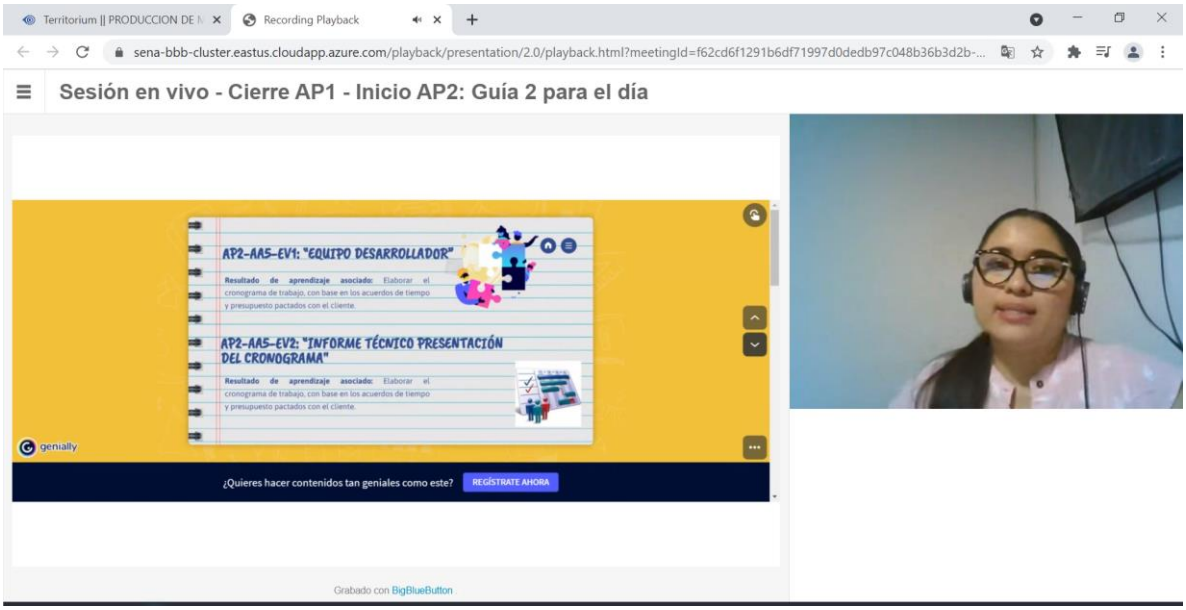
Ficha 2282029

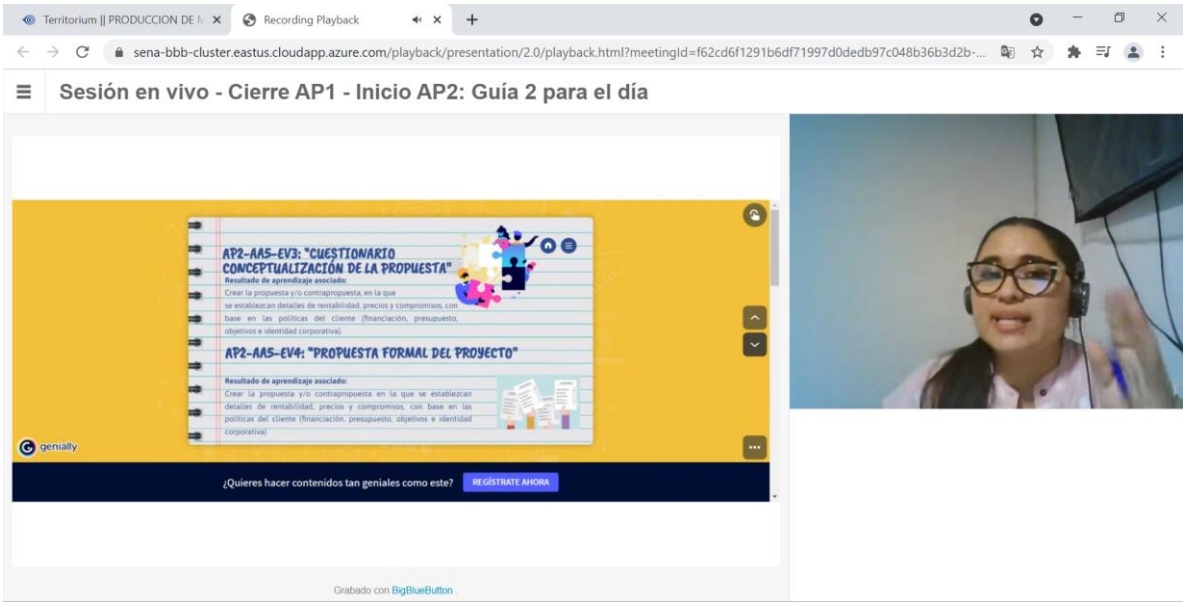


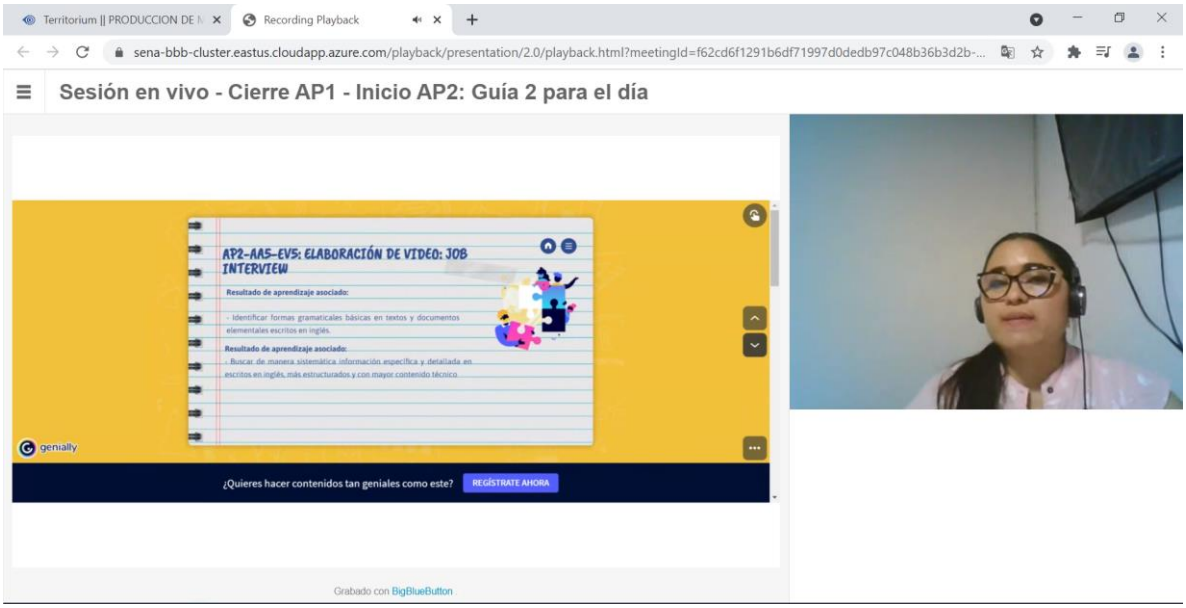
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

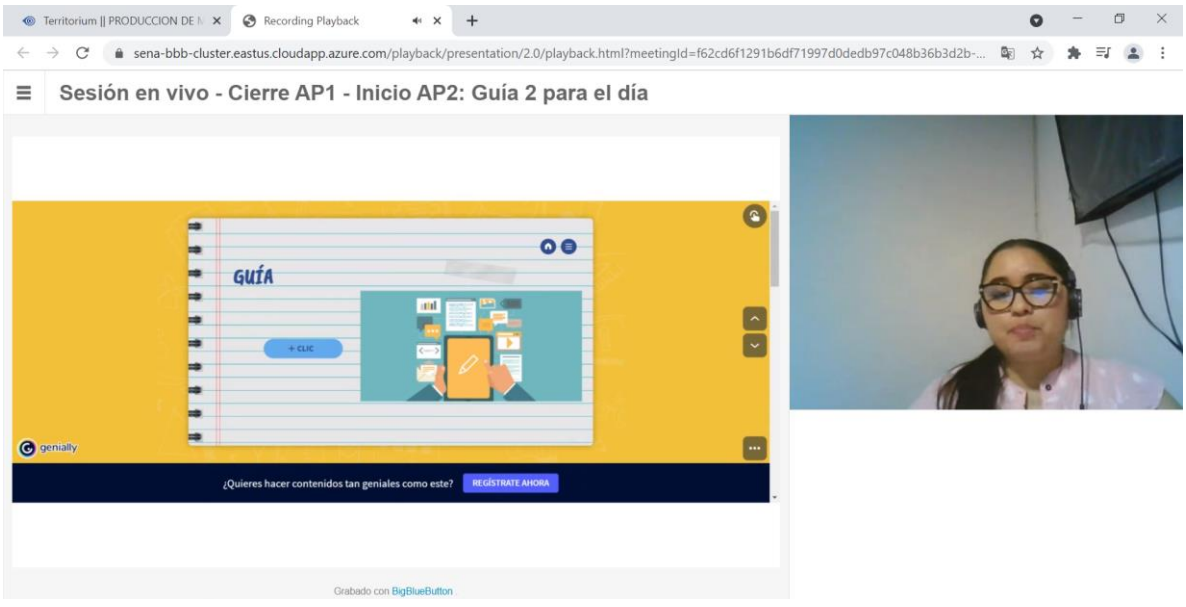

Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
TOPICS
AP2
AA5
EVIDENCIAS
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton


Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2: ELABORACIÓN DE LA PROPUESTA CONCEPTUAL DE LA MULTIMEDIA.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton

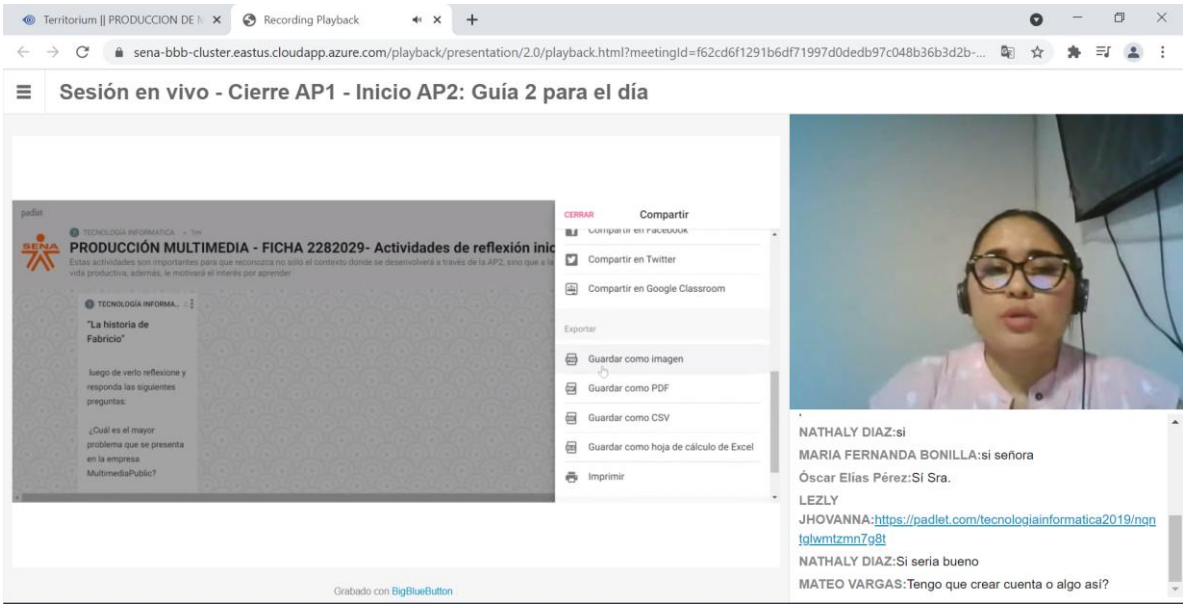

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2-AA5-EV1: "EQUIPO DESARROLLADOR"
Resultado de aprendizaje asociado: Elaborar el cronograma de trabajo, con base en los acuerdos de tiempo y presupuesto pactados con el cliente.
AP2-AA5-EV2: "INFORME TÉCNICO PRESENTACIÓN DEL CRONOGRAMA"
Resultado de aprendizaje asociado: Elaborar el cronograma de trabajo, con base en los acuerdos de tiempo y presupuesto pactados con el cliente.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2-AA5-EV3: "CUESTIONARIO CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA"
Resultado de aprendizaje asociado:
Crear la propuesta y/o contrapropuesta, en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa).
AP2-AA5-EV4: "PROPUESTA FORMAL DEL PROYECTO"
Resultado de aprendizaje asociado:
Crear la propuesta y/o contrapropuesta en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa)
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton

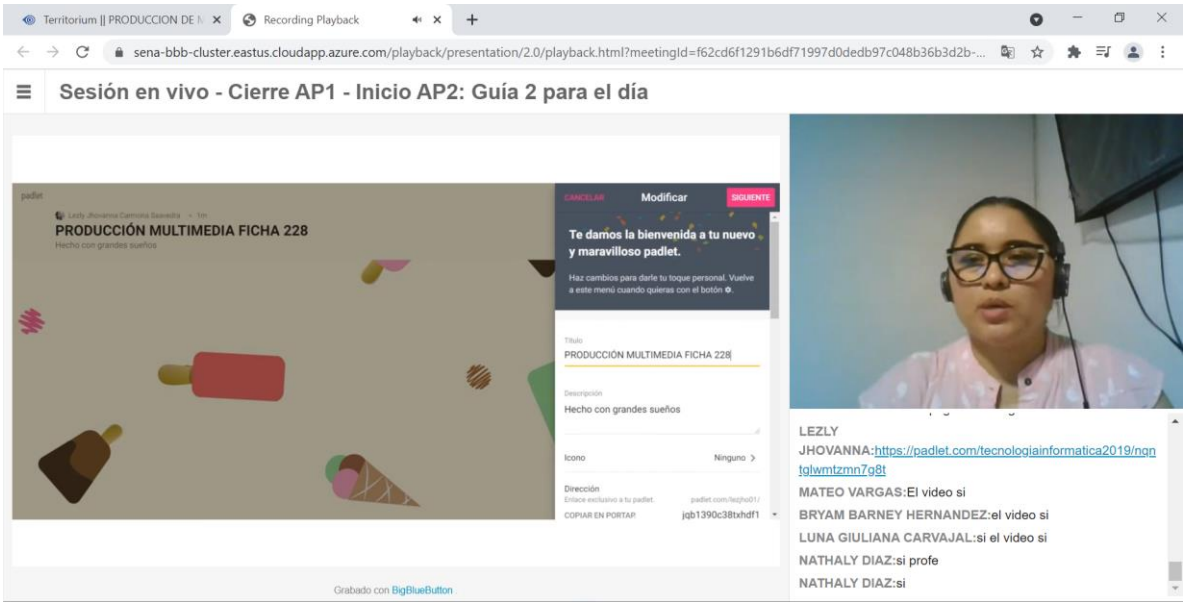

Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
AP2-AA5-EV5: ELABORACIÓN DE VIDEO: JOB INTERVIEW
Resultado de aprendizaje asociado:
- Identificar formas gramaticales básicas en textos y documentos elementales escritos en inglés.
Resultado de aprendizaje asociado:
- Buscar de manera sistemática información específica y detallada en escritos en inglés, más estructurados y con mayor contenido técnico.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton


Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
GUÍA
+ CLIC
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton

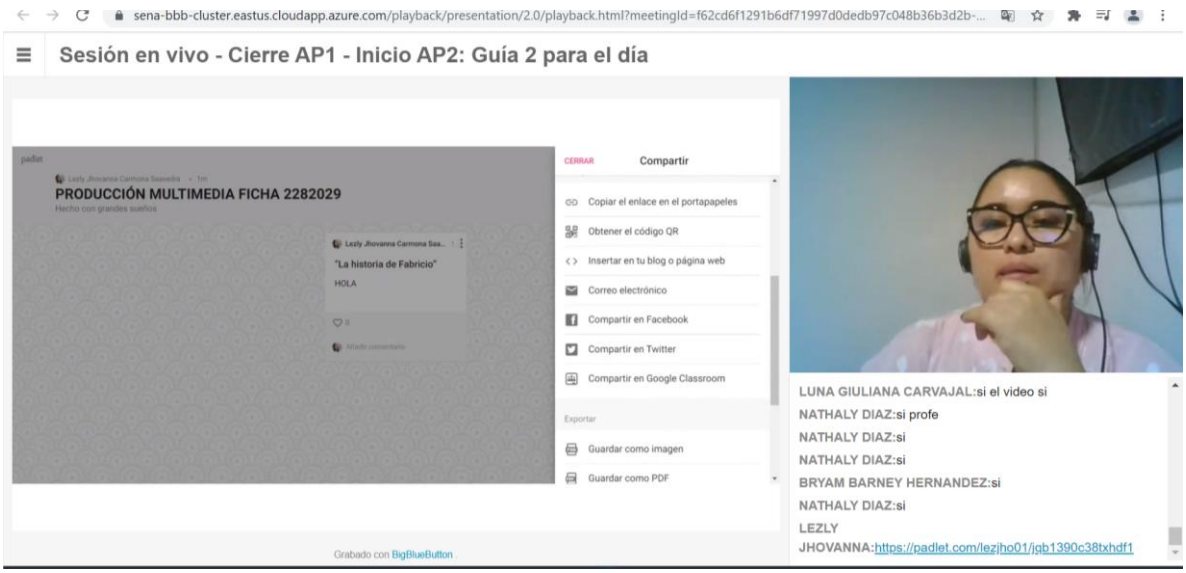




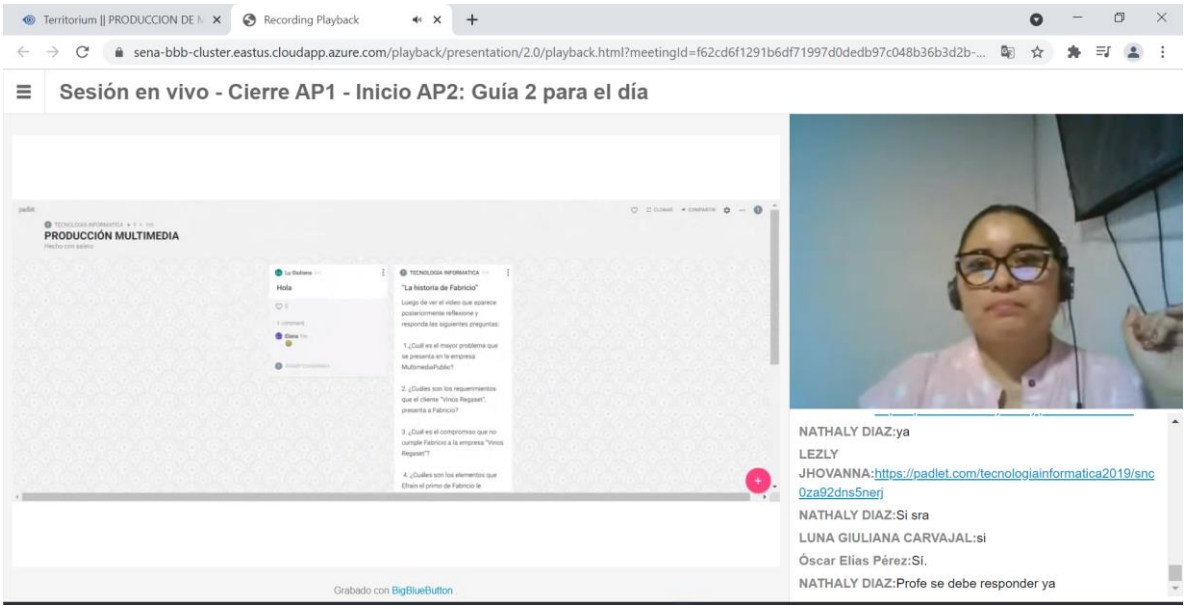
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

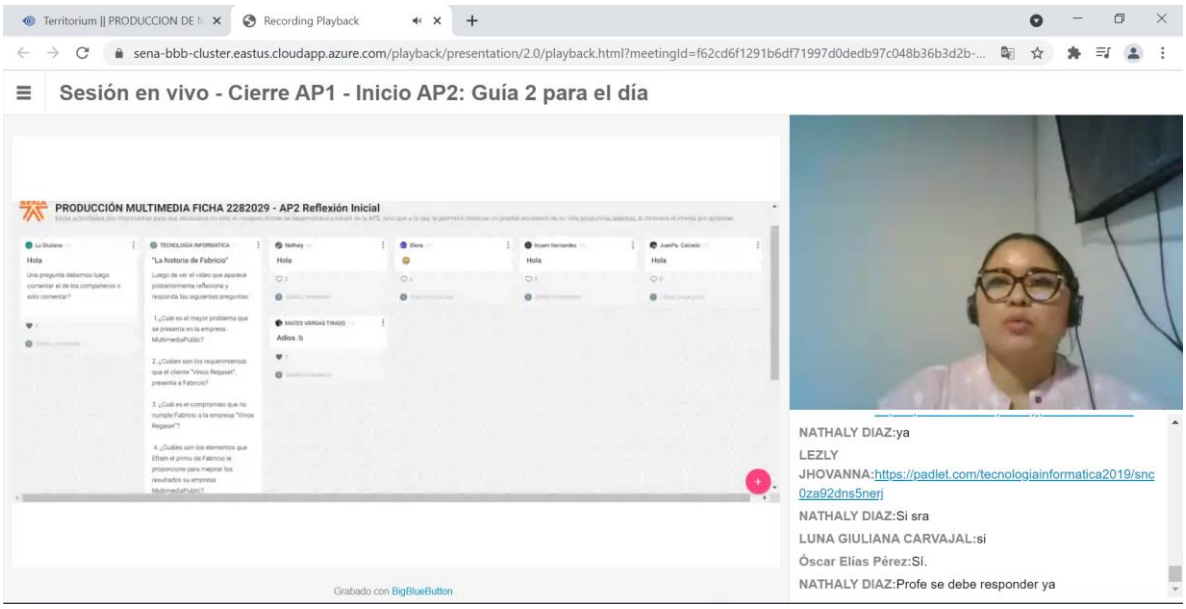


Z

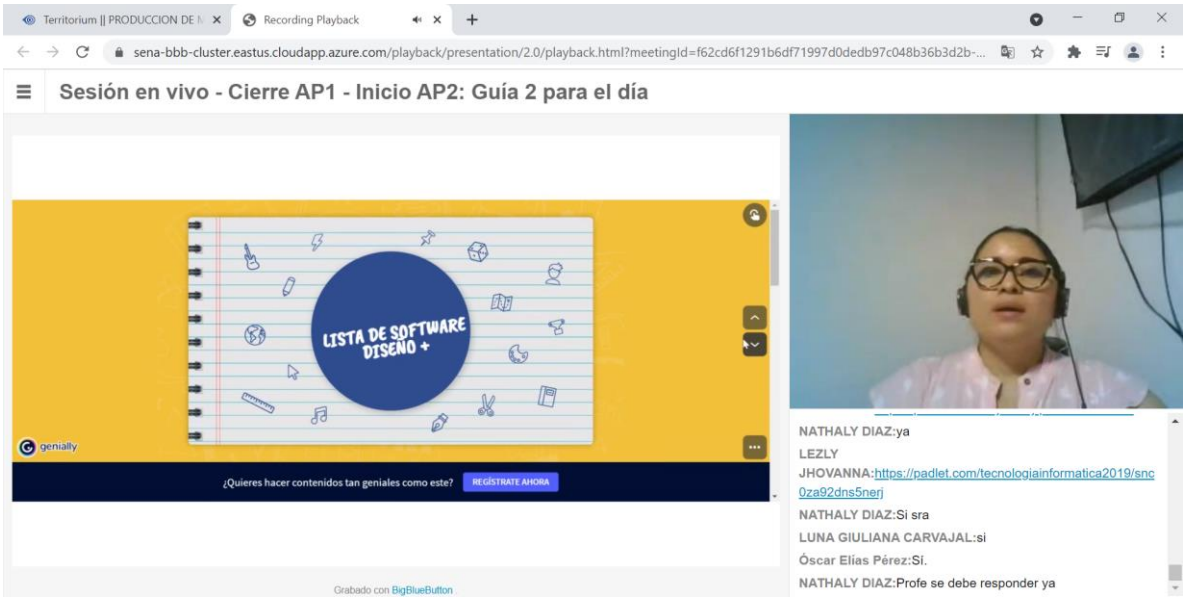


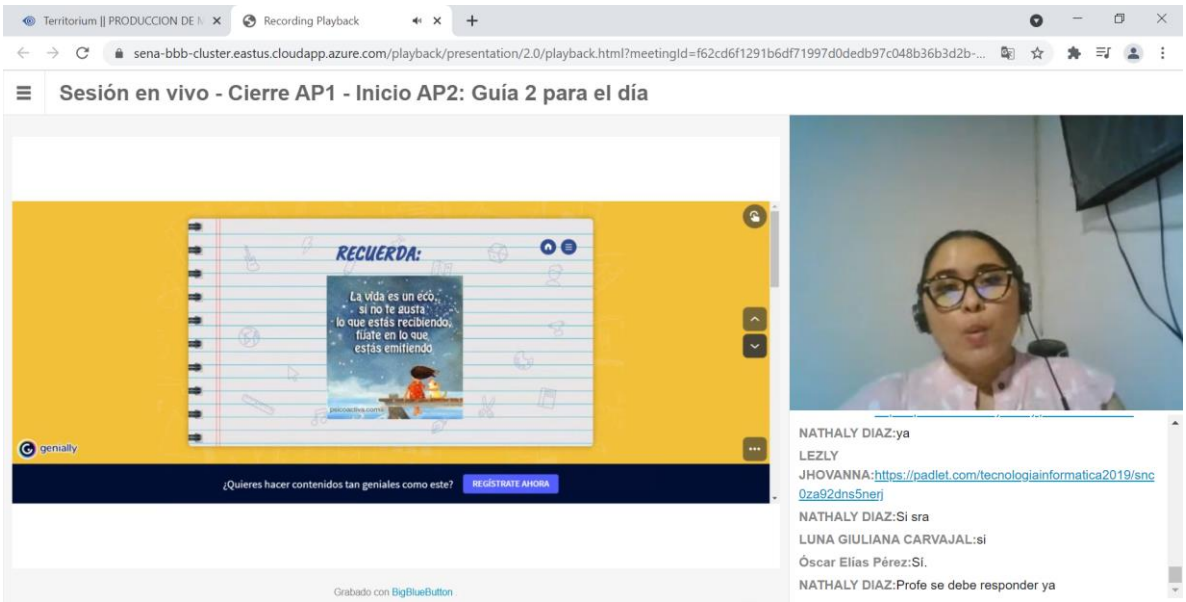
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

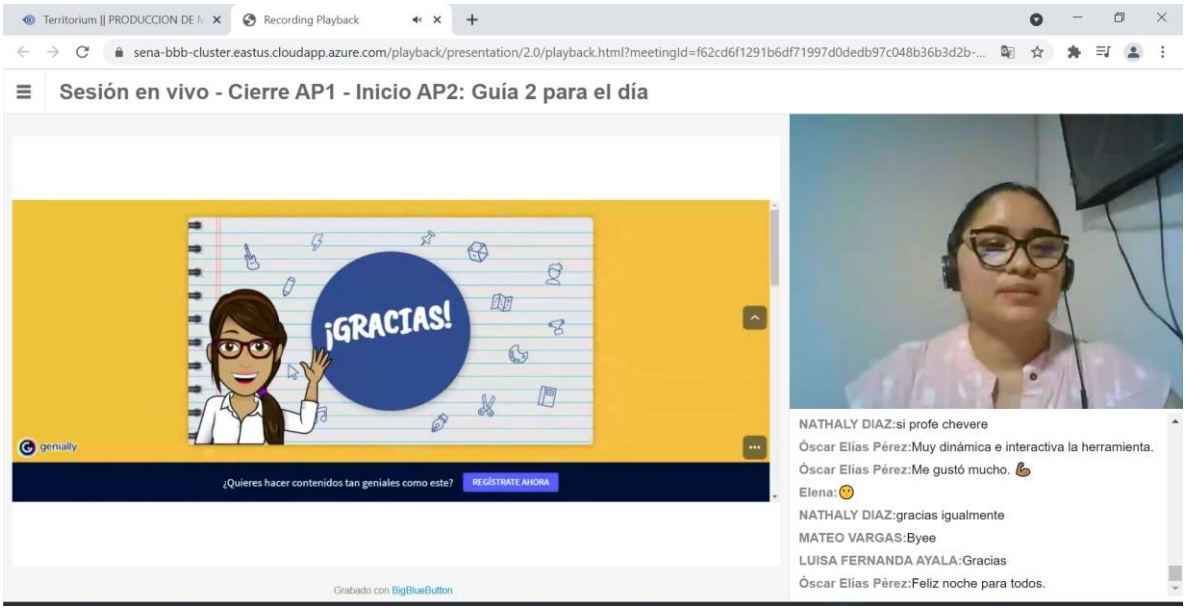




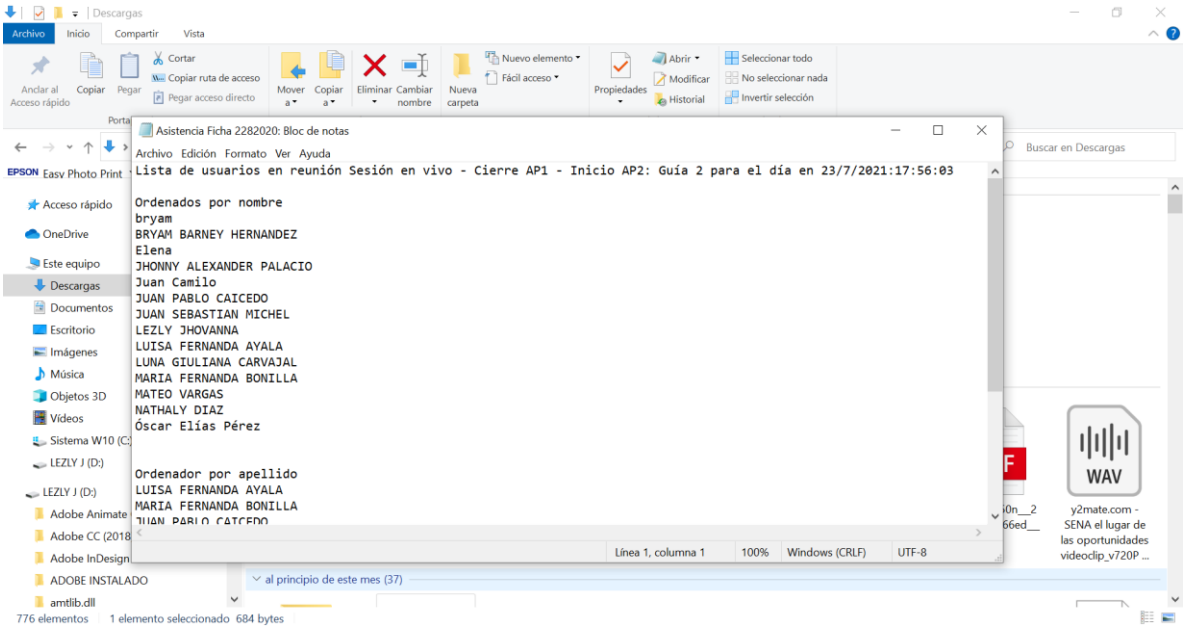
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
LISTA DE SOFTWARE DISEÑO +
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:ya
LEZLY
JHOVANNA:https://padlet.com/tecnologiainformatica2019/snc0za92dns5nerj
NATHALY DIAZ:Si sra
LUNA GIULIANA CARVAJAL:si
Óscar Elías Pérez:Sí.
NATHALY DIAZ:Profe se debe responder ya


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=f62cd6f1291b6df71997d0dedb97c048b36b3d2b-...
Sesión en vivo - Cierre AP1 - Inicio AP2: Guía 2 para el día
RECUERDA:
La vida es un eco, si no te gusta lo que estás recibiendo, fíjate en lo que estás emitiendo
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:ya
LEZLY
JHOVANNA:https://padlet.com/tecnologiainformatica2019/snc0za92dns5nerj
NATHALY DIAZ:Si sra
LUNA GIULIANA CARVAJAL:si
Óscar Elías Pérez:Sí.
NATHALY DIAZ:Profe se debe responder ya



Lista de Asistencia



- Fecha: Sesiones en vivo 29 de julio del 2021
- No. Ficha:
  Fichas: 2281811 – 2282029
- Programa: PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
- Fase: Análisis
- Competencia:

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

220501028 - ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

- Resultado de aprendizaje
  - 437115 - ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL CLIENTE.

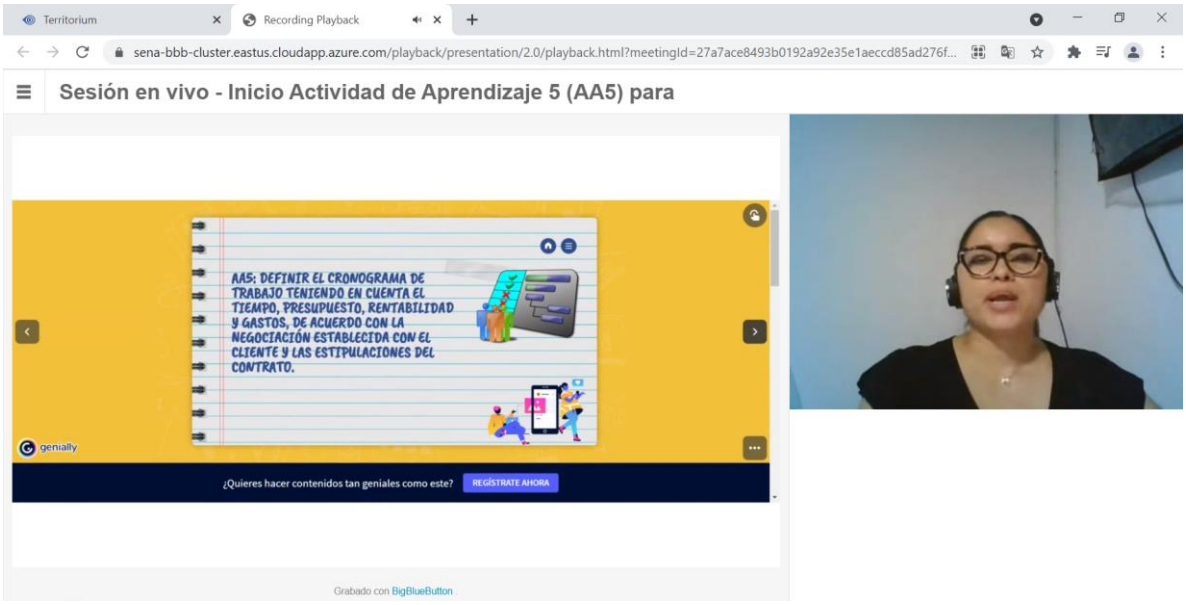
- Actividad de aprendizaje a desarrollar
  - AA5: Definir el cronograma de trabajo teniendo en cuenta el tiempo, presupuesto, rentabilidad y gastos, de acuerdo con la negociación establecida con el cliente y las estipulaciones del contrato.
    - AP2- AA5-EV01: Actividad Interactiva "Equipo desarrollador"
    - AP2-AA5-EV2: “Informe técnico presentación del cronograma"
    - Material de Formación: “Elementos para la elaboración de una propuesta Multimedia - Tema 4: Equipo Desarrollador”
      - Tema uno: Cronograma de producción.
      - Tema dos: Cronograma de Actividades.
      - Tema tres: “Google Drive”.
      - Tema Cuatro: Equipo desarrollador.

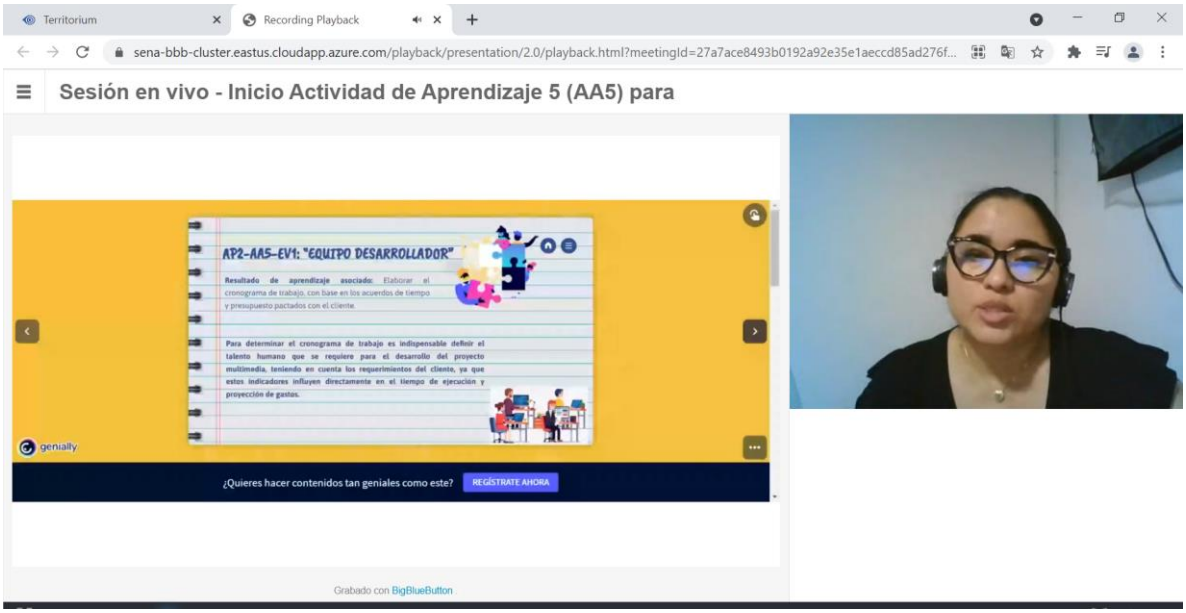
- Descripción resumida de la sesión

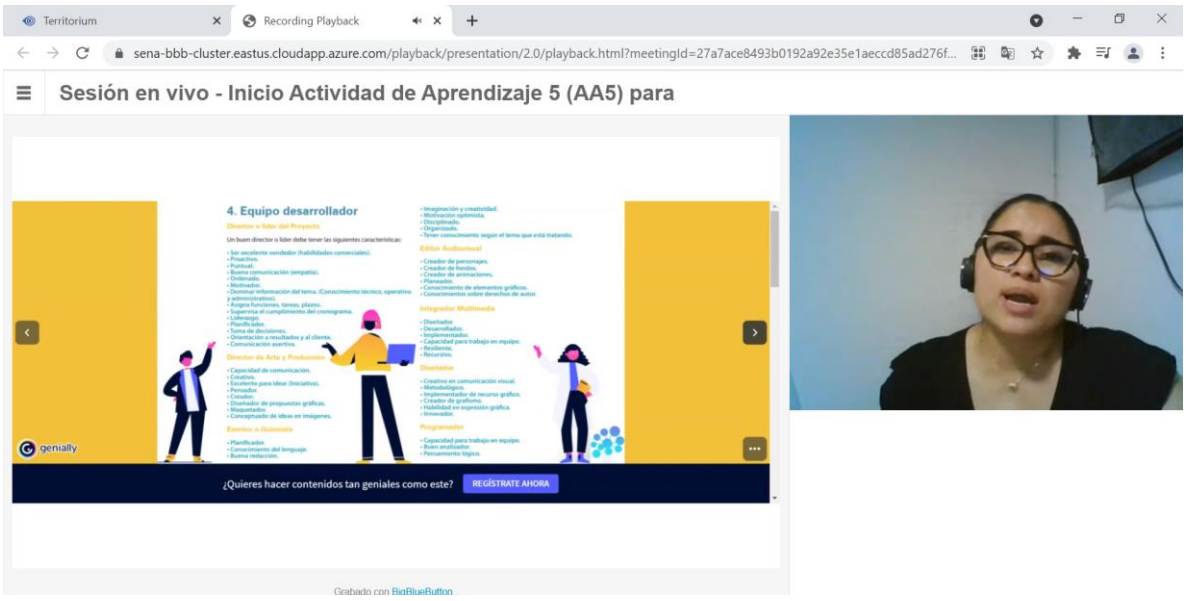
  Se da inicio a la sesión con saludo de bienvenida, se contextualiza frente a como se encuentran los aprendices y se procede a solicitar autorización para grabación de la sesión, posteriormente se proyecta una presentación en genially en donde se contextualiza los Topics a desarrollar en el espacio y se procede a realizar la ejecución de cada Topics, indicando las competencias, los resultados de aprendizaje a alcanzar y las diferentes evidencias a realizar con sus respectivas explicaciones y ejemplos vivenciales de estas evidencias, se proyectan ejemplos para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje y la posterior ejecución de estas evidencias, se referencias algunas plataformas de apoyo y se explica el manejo para la realización de las evidencias se generan espacios de participación activa con los aprendices y resuelven dudas que se generan frente a la realización de las evidencias, finalmente se recuerdan algunos acuerdos que se generaron en el inicio del proceso de formación frente al ingreso constante en la plataforma y participación activa del proceso, fechas de entrega de las evidencias, entre otros, se concluye con la frase de reflexión del encuentro y los agradecimientos por el compromiso en su proceso y asistencia al encuentro.

Ficha 2281811

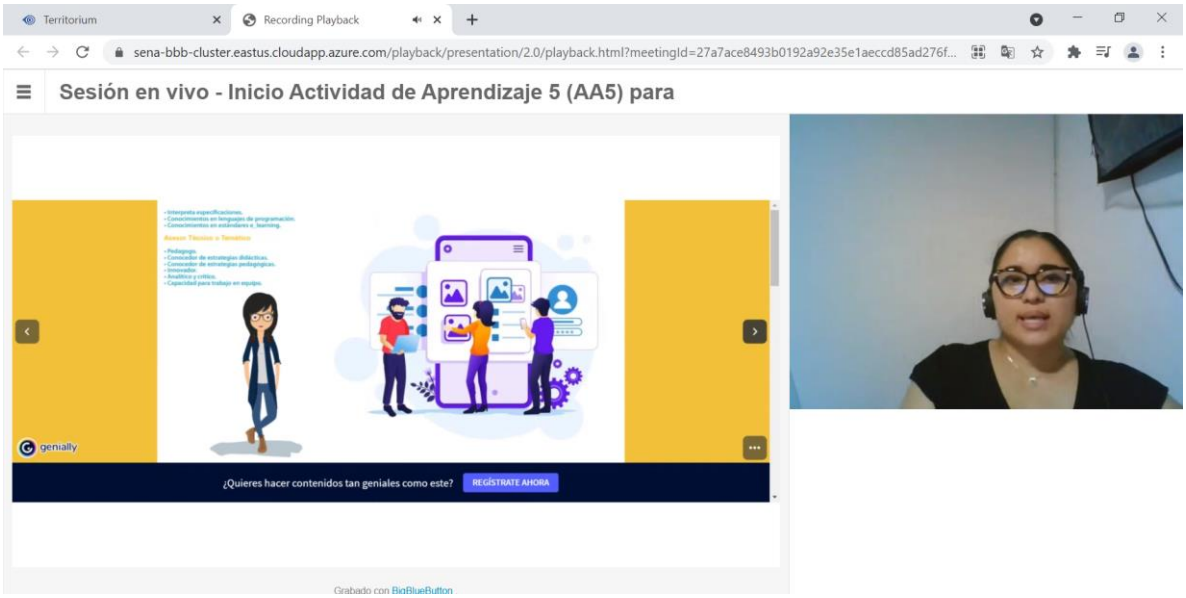

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=27a7ace8493b0192a92e35e1aeccd85ad276f...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
Centro Agropecuario de Buga - SENA -CAB
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton

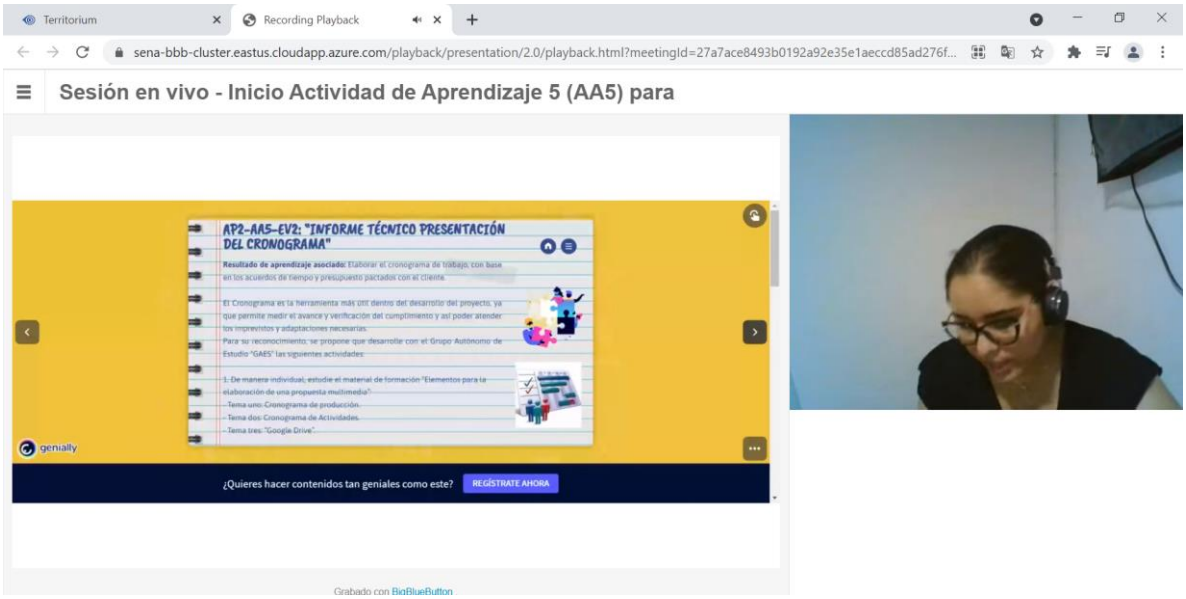

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=27a7ace8493b0192a92e35e1aeccd85ad276f...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
AA5: DEFINIR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO TENIENDO EN CUENTA EL TIEMPO, PRESUPUESTO, RENTABILIDAD Y GASTOS, DE ACUERDO CON LA NEGOCIACIÓN ESTABLECIDA CON EL CLIENTE Y LAS ESTIPULACIONES DEL CONTRATO.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton



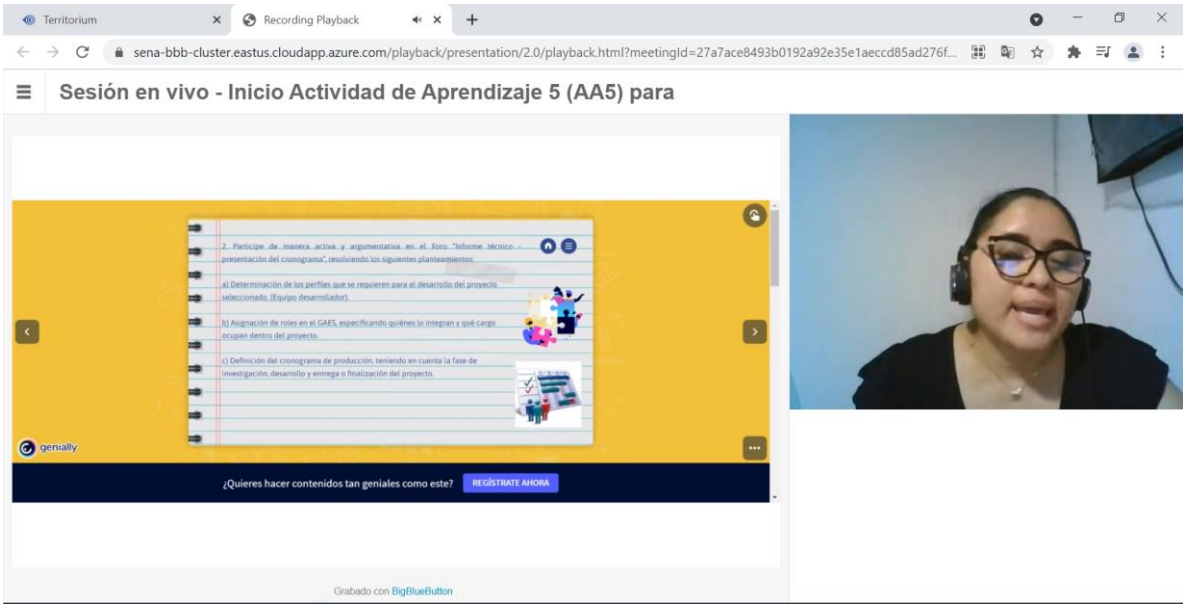


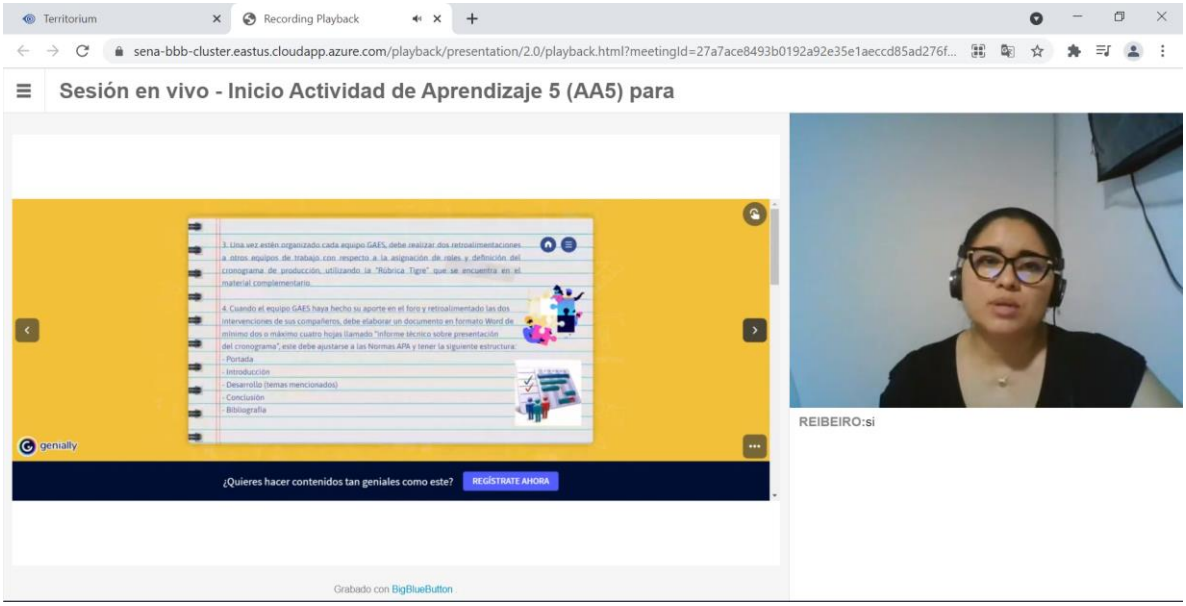
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

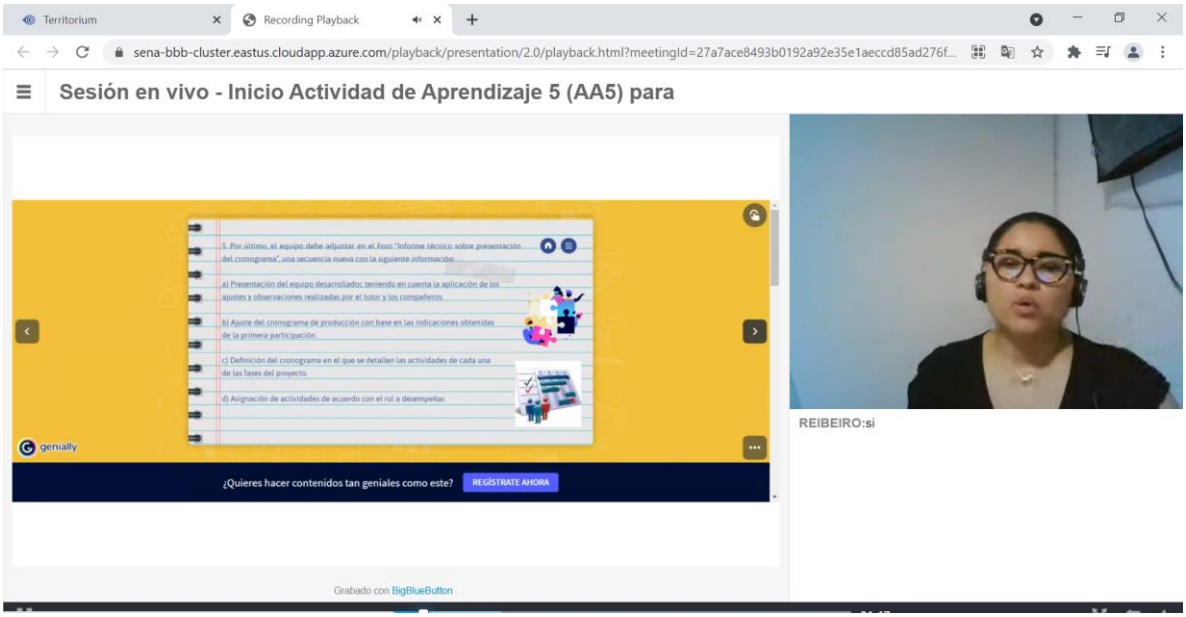


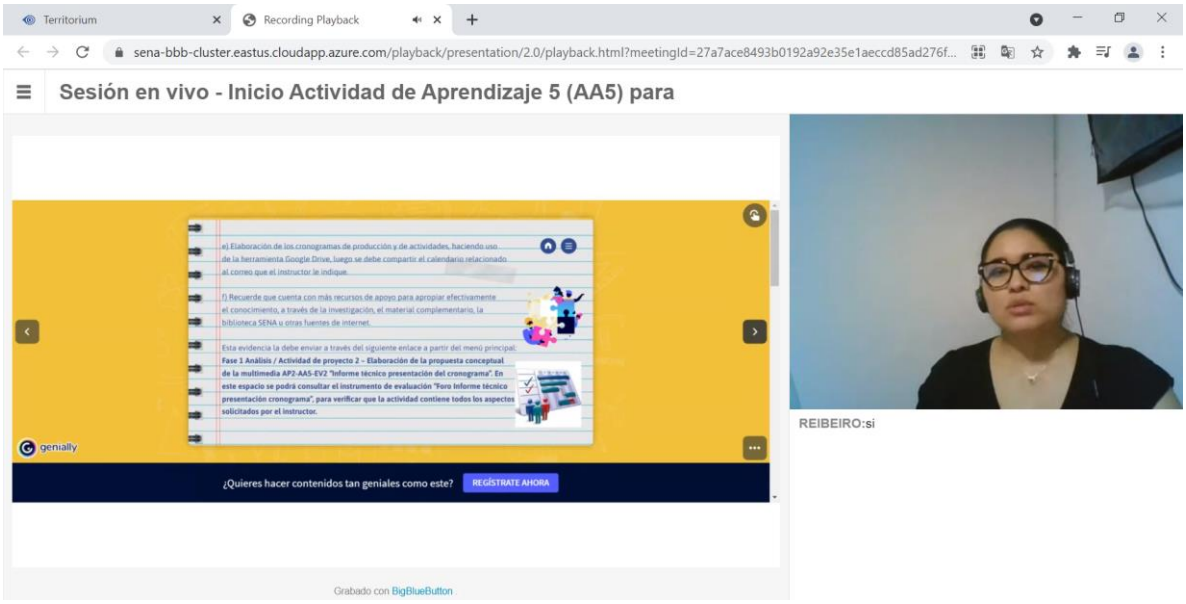


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

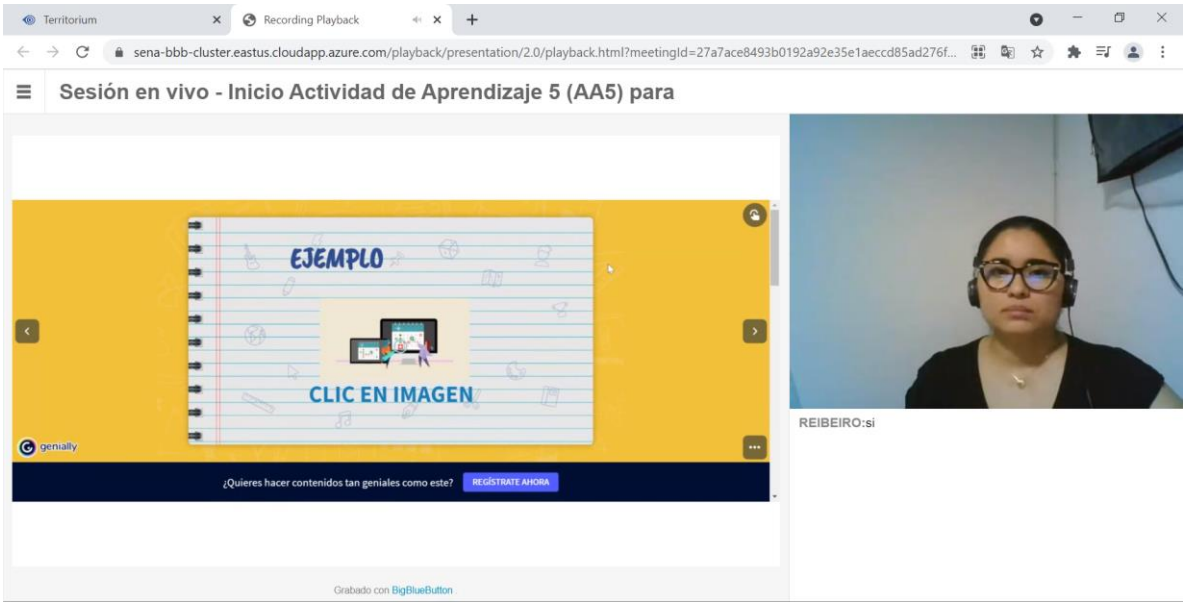

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=27a7ace8493b0192a92e35e1aeccd85ad276f...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
2. Participe de manera activa y argumentativa en el Foro "Informe técnico - presentación del cronograma", resolviendo los siguientes planteamientos:
a) Determinación de los perfiles que se requieren para el desarrollo del proyecto seleccionado. (Equipo desarrollador).
b) Asignación de roles en el GAES, especificando quiénes lo integran y qué cargo ocupan dentro del proyecto.
c) Definición del cronograma de producción, teniendo en cuenta la fase de investigación, desarrollo y entrega o finalización del proyecto.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton

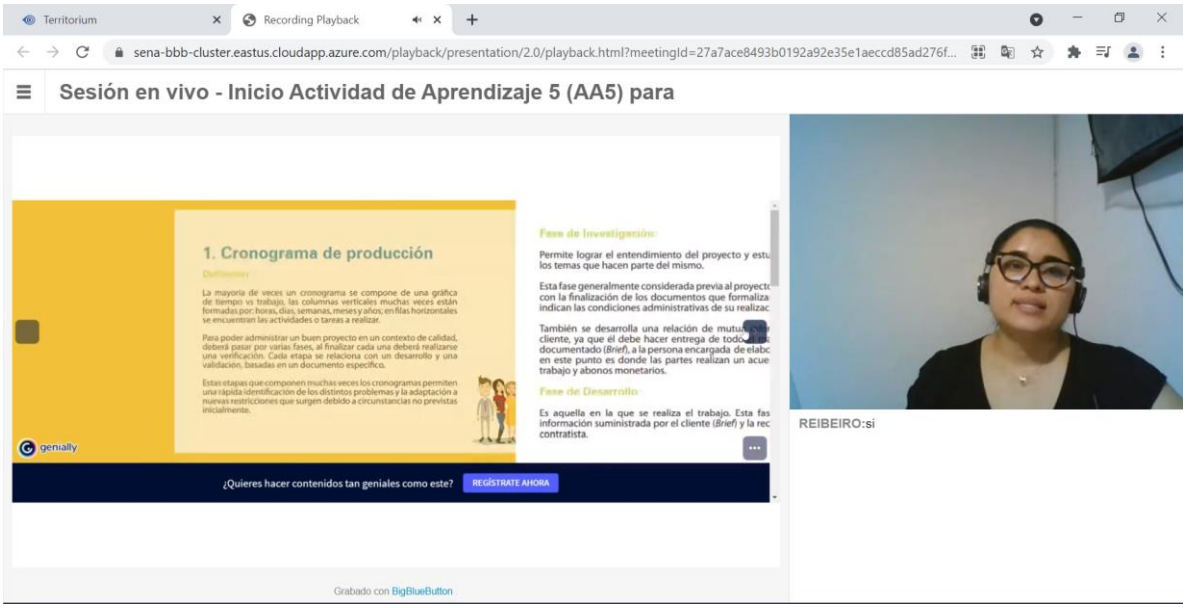

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=27a7ace8493b0192a92e35e1aeccd85ad276f...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
3. Una vez estén organizado cada equipo GAES, debe realizar dos retroalimentaciones a otros equipos de trabajo con respecto a la asignación de roles y definición del cronograma de producción, utilizando la "Rúbrica Tigre" que se encuentra en el material complementario.
4. Cuando el equipo GAES haya hecho su aporte en el foro y retroalimentado las dos intervenciones de sus compañeros, debe elaborar un documento en formato Word de mínimo dos o máximo cuatro hojas llamado "informe técnico sobre presentación del cronograma", este debe ajustarse a las Normas APA y tener la siguiente estructura:
- Portada
- Introducción
- Desarrollo (temas mencionados)
- Conclusión
- Bibliografía
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
REIBEIRO:si



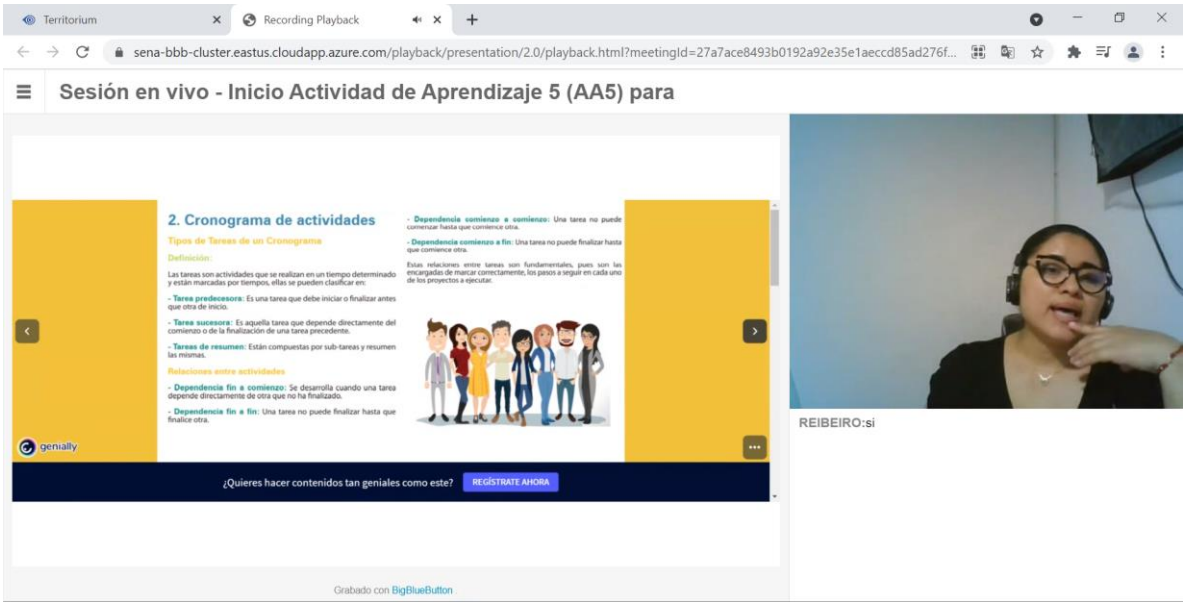


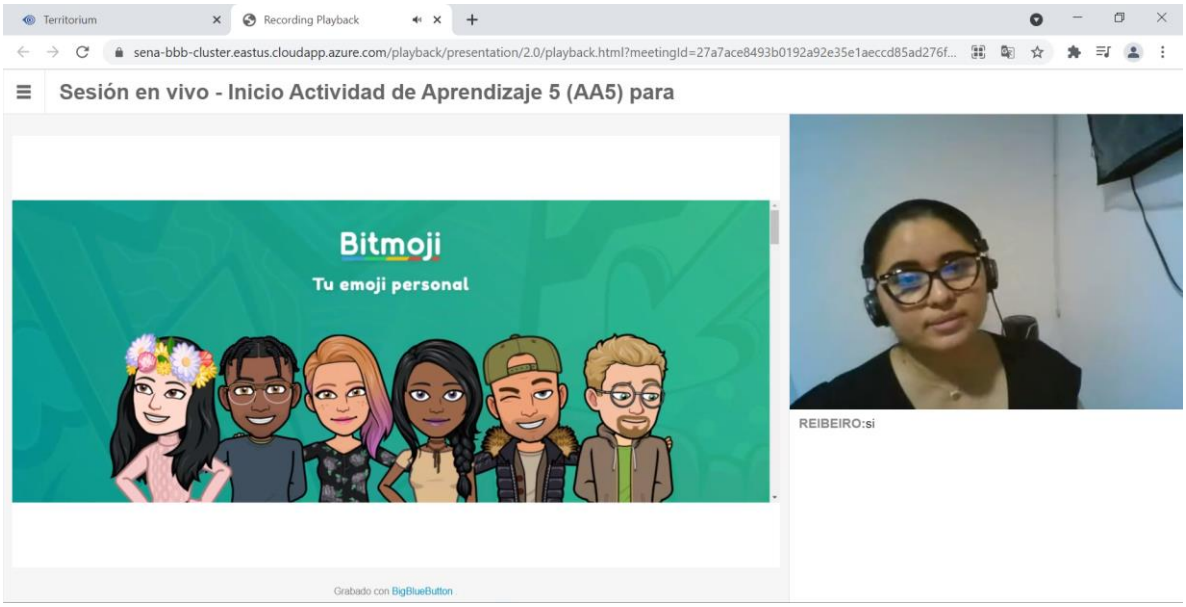
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

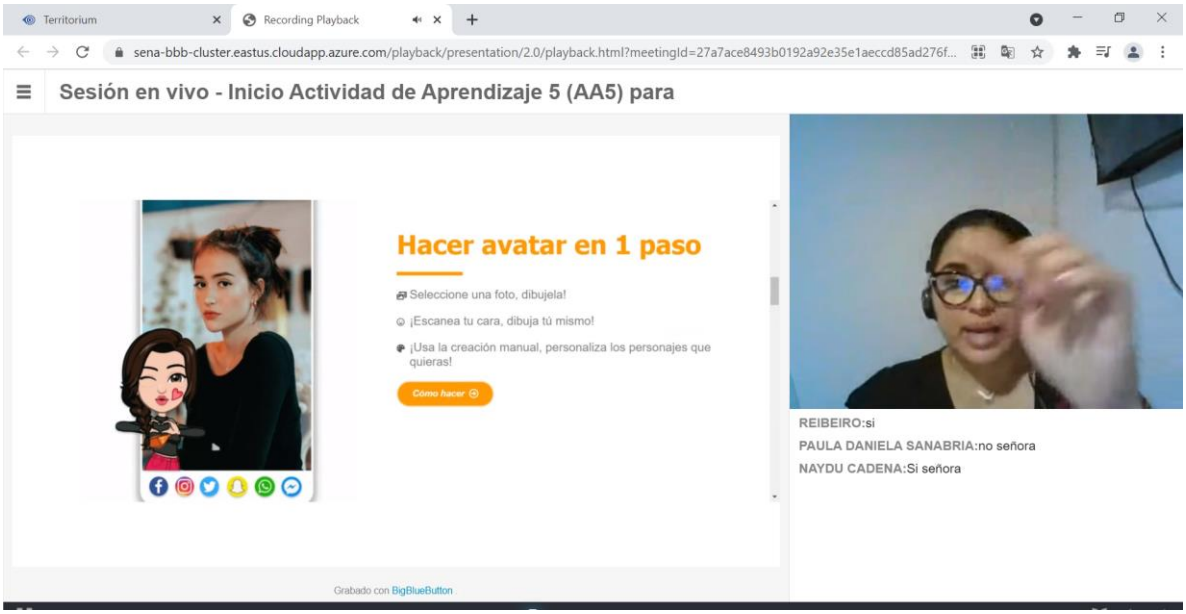


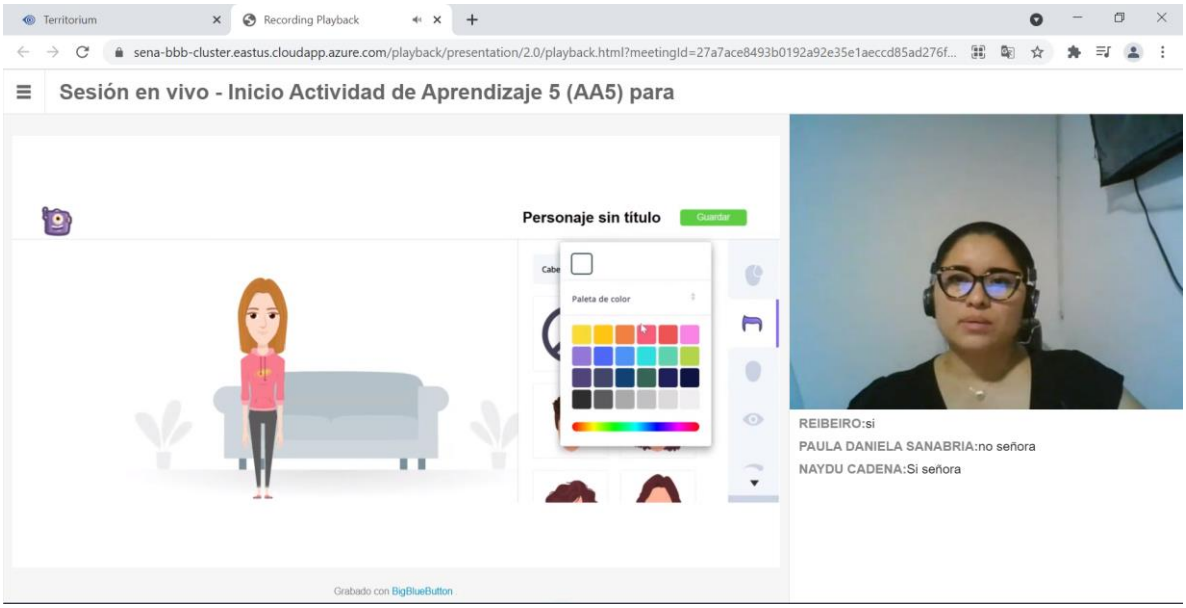


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

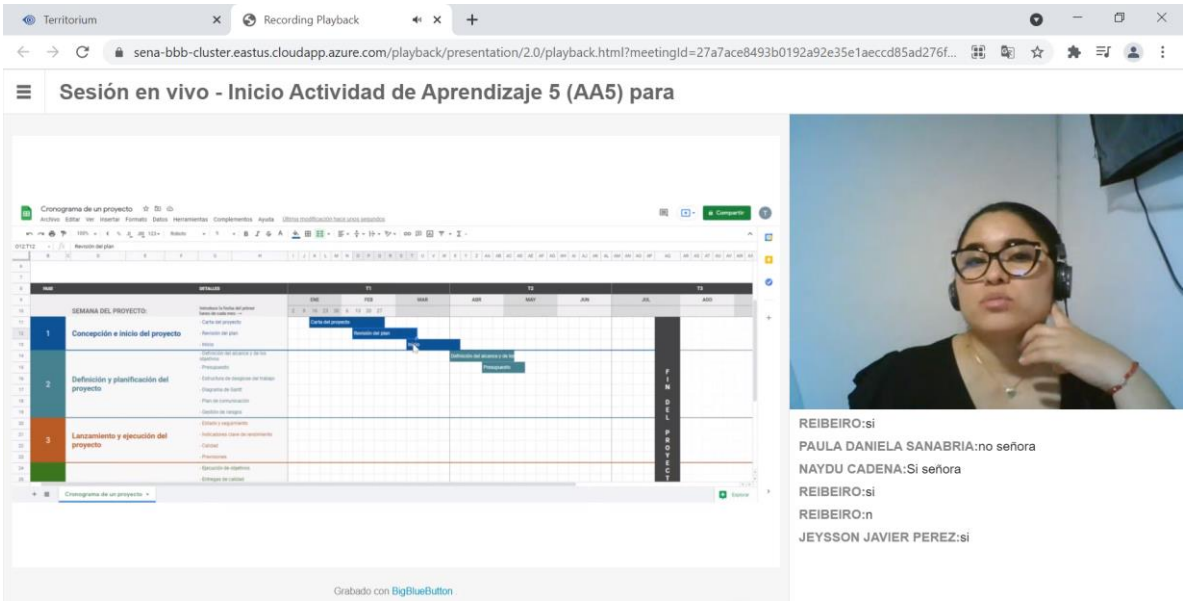

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=27a7ace8493b0192a92e35e1aeccd85ad276f...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
2. Cronograma de actividades
Tipos de Tareas de un Cronograma
Definición:
Las tareas son actividades que se realizan en un tiempo determinado y están marcadas por tiempos, ellas se pueden clasificar en:
- Tarea predecesora: Es una tarea que debe iniciar o finalizar antes que otra de inicio.
- Tarea sucesora: Es aquella tarea que depende directamente del comienzo o de la finalización de una tarea precedente.
- Tareas de resumen: Están compuestas por sub-tareas y resumen las mismas.
Relaciones entre actividades
- Dependencia fin a comienzo: Se desarrolla cuando una tarea depende directamente de otra que no ha finalizado.
- Dependencia fin a fin: Una tarea no puede finalizar hasta que finalice otra.
- Dependencia comienzo a comienzo: Una tarea no puede comenzar hasta que comience otra.
- Dependencia comienzo a fin: Una tarea no puede finalizar hasta que comience otra.
Estas relaciones entre tareas son fundamentales, pues son las encargadas de marcar correctamente, los pasos a seguir en cada uno de los proyectos a ejecutar.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
REIBEIRO:si
Grabado con BigBlueButton

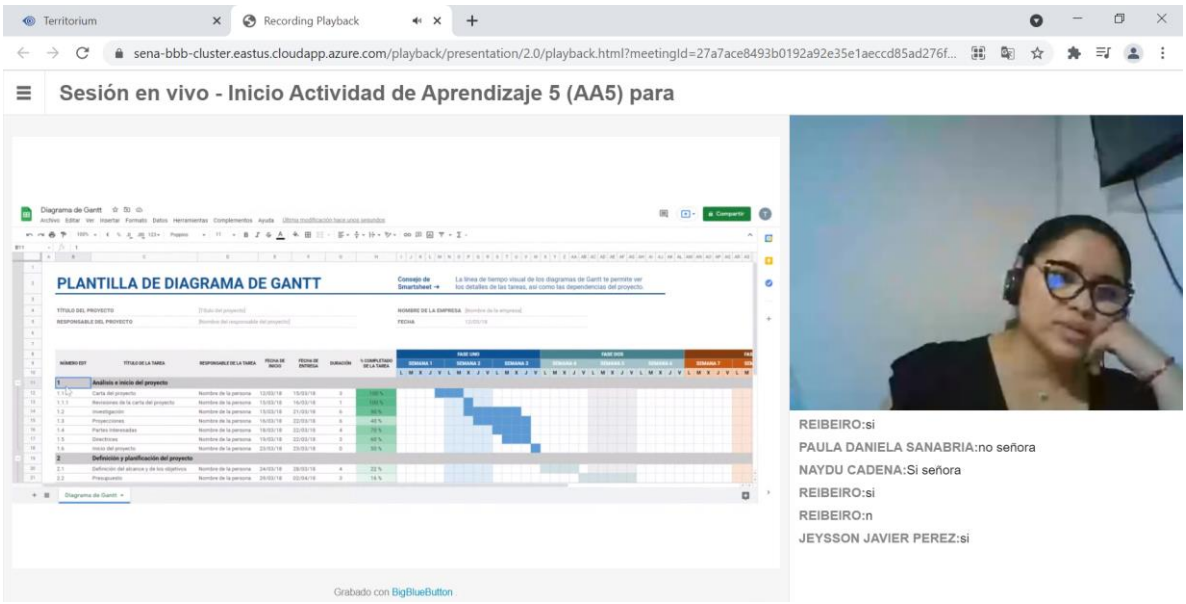

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=27a7ace8493b0192a92e35e1aeccd85ad276f...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
Bitmoji
Tu emoji personal
REIBEIRO:si
Grabado con BigBlueButton



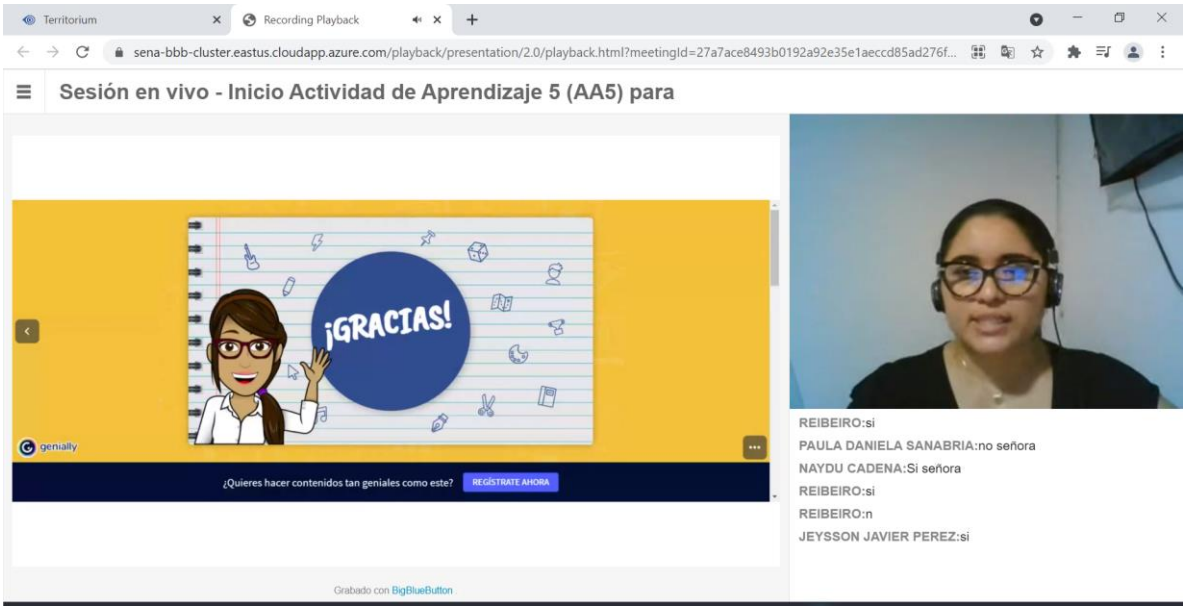


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

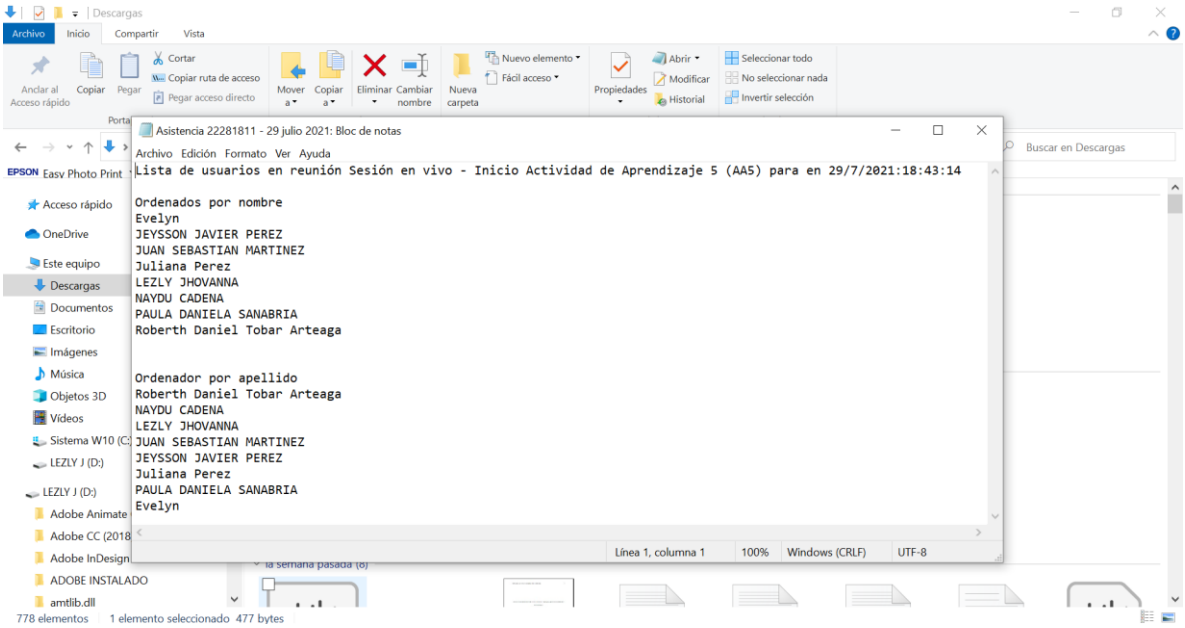




Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

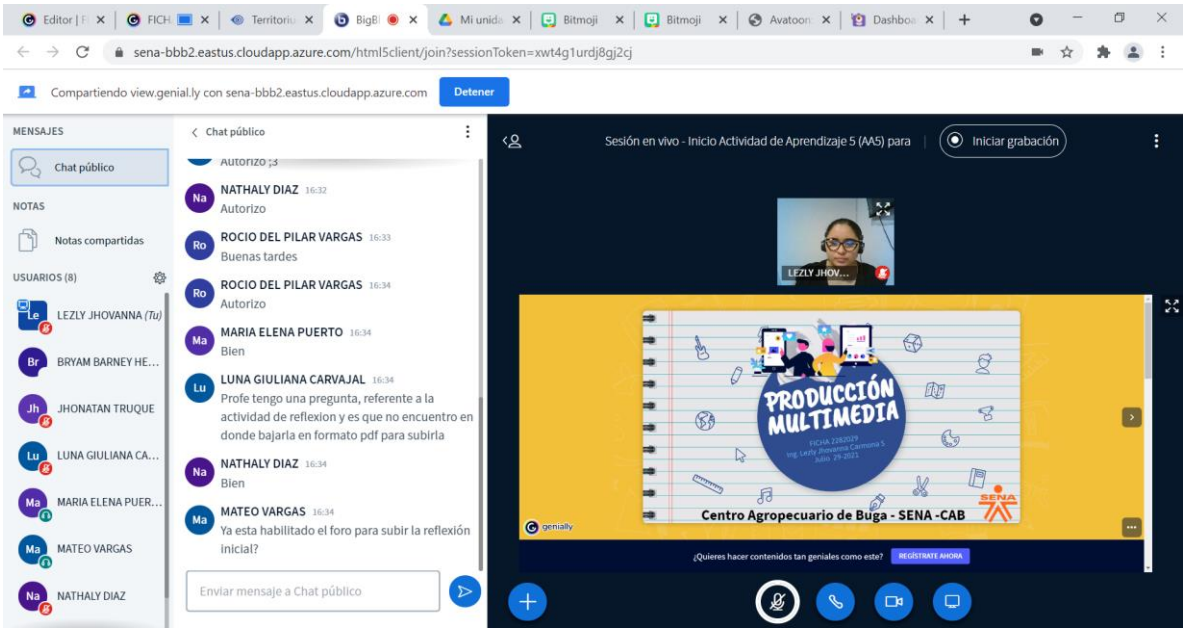


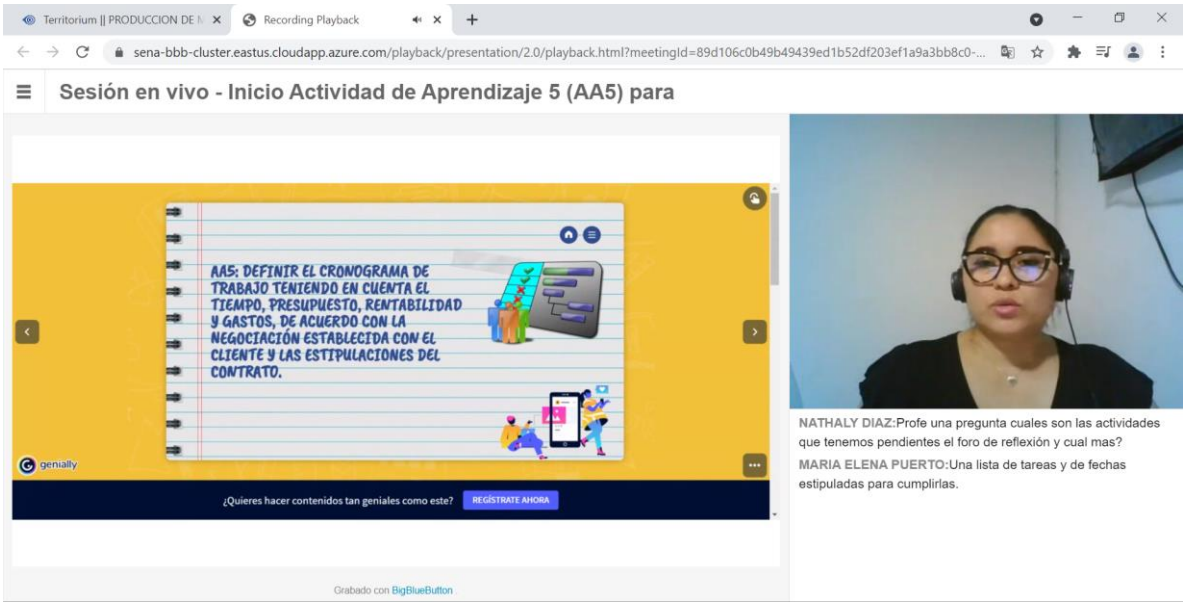
Listado Asistencia



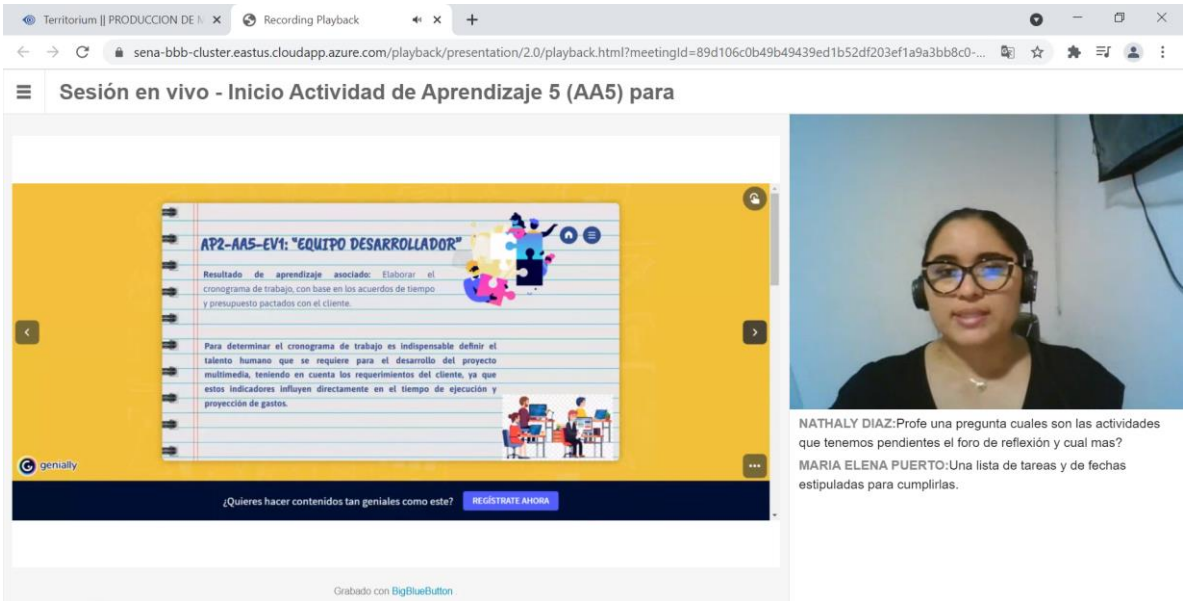
Ficha 2282029

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



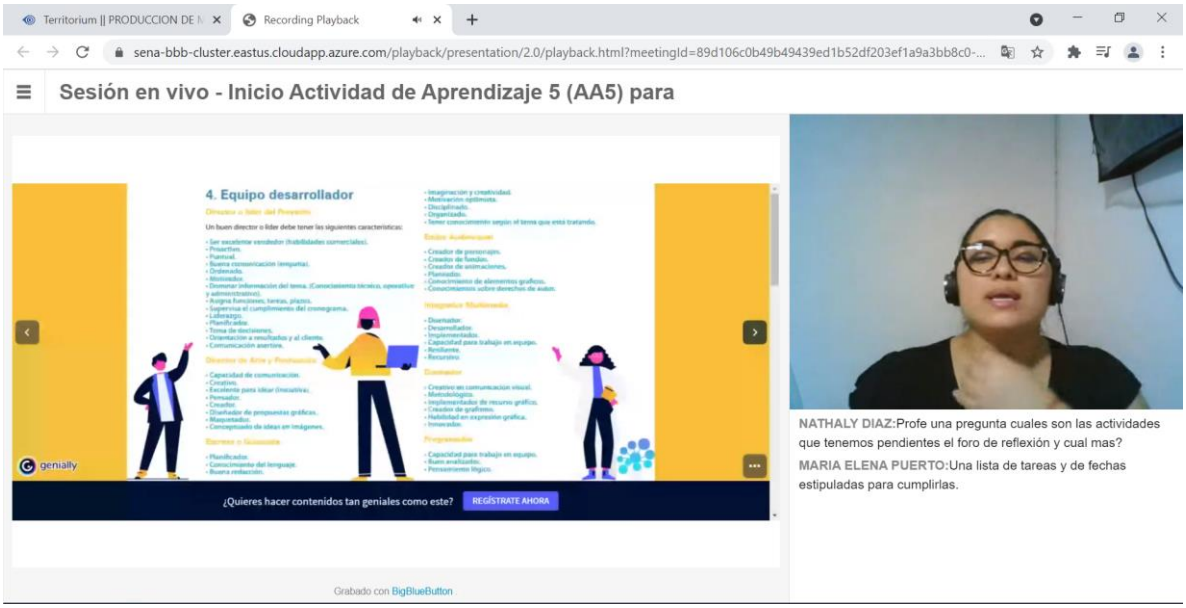


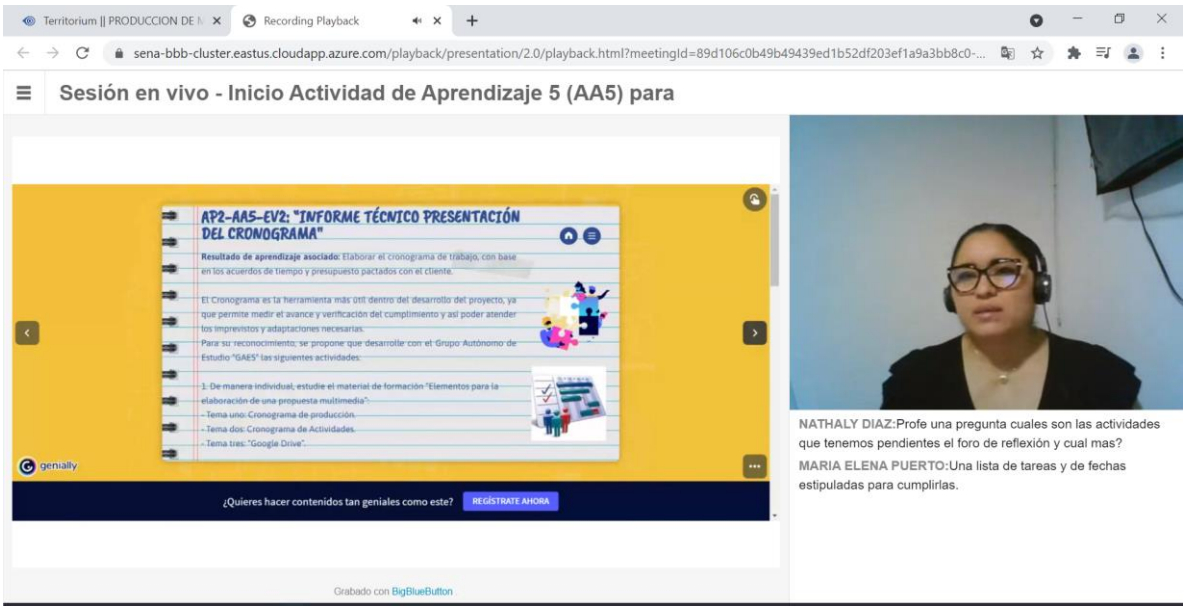
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

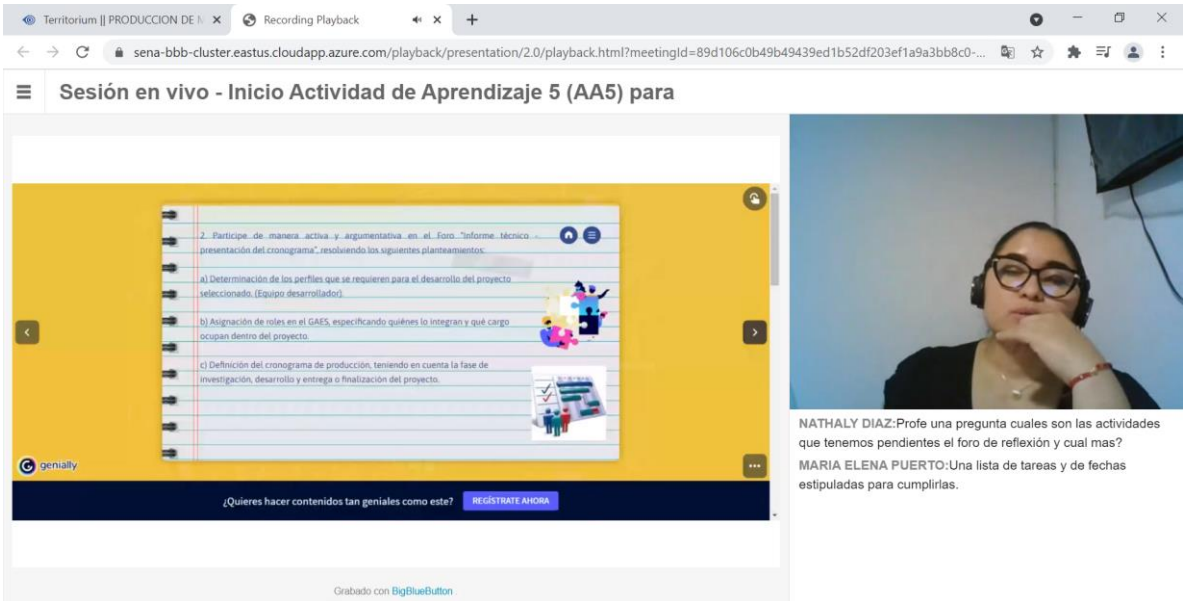


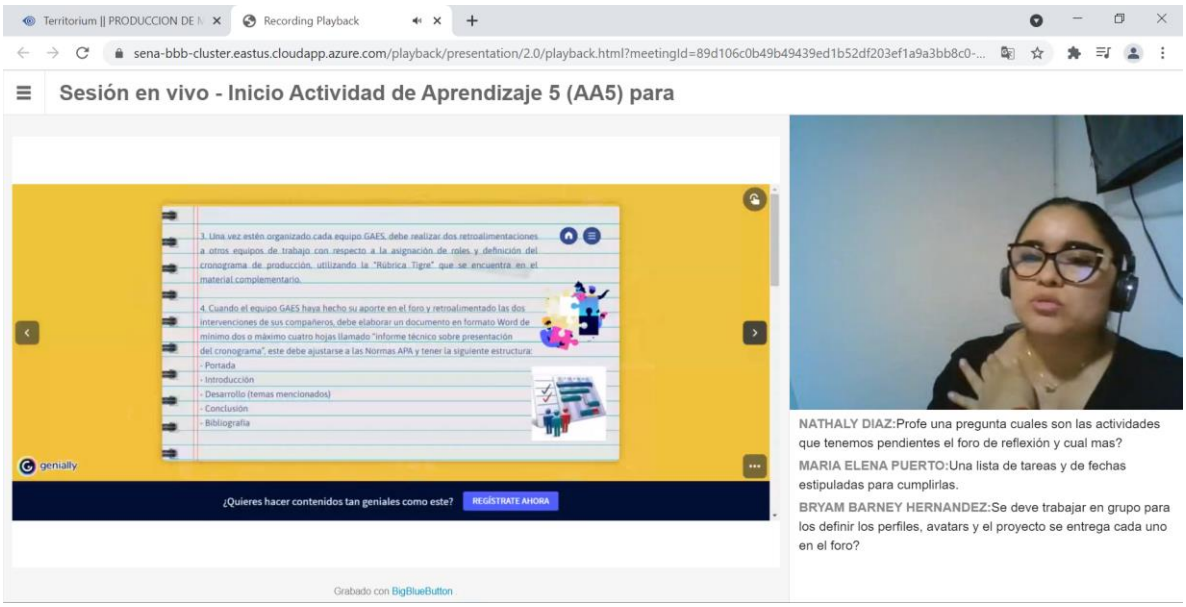


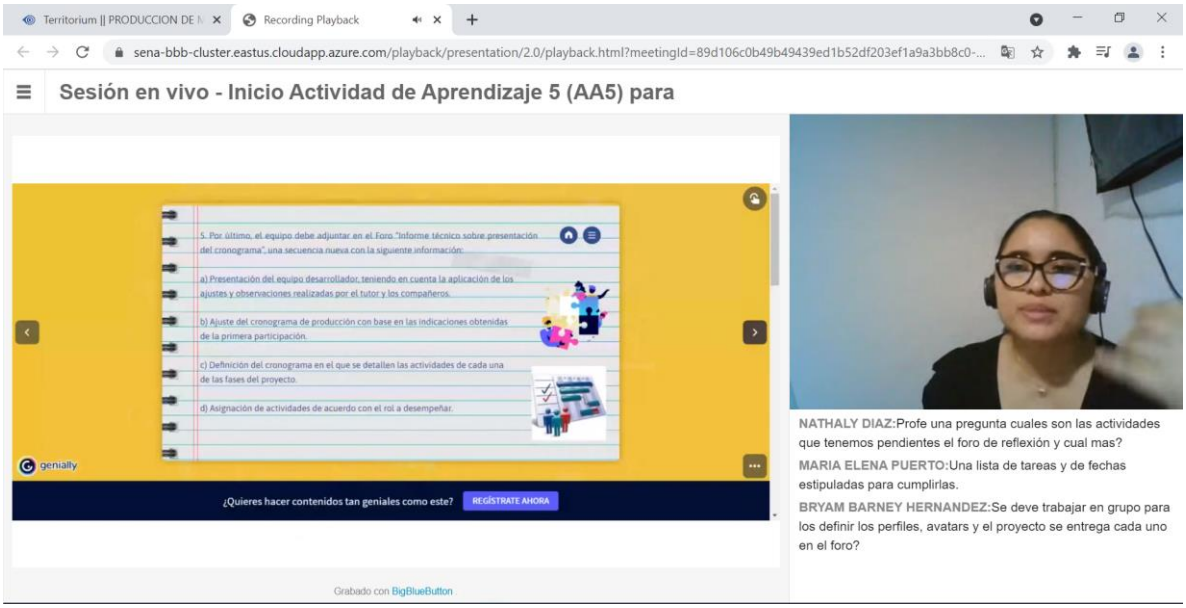
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

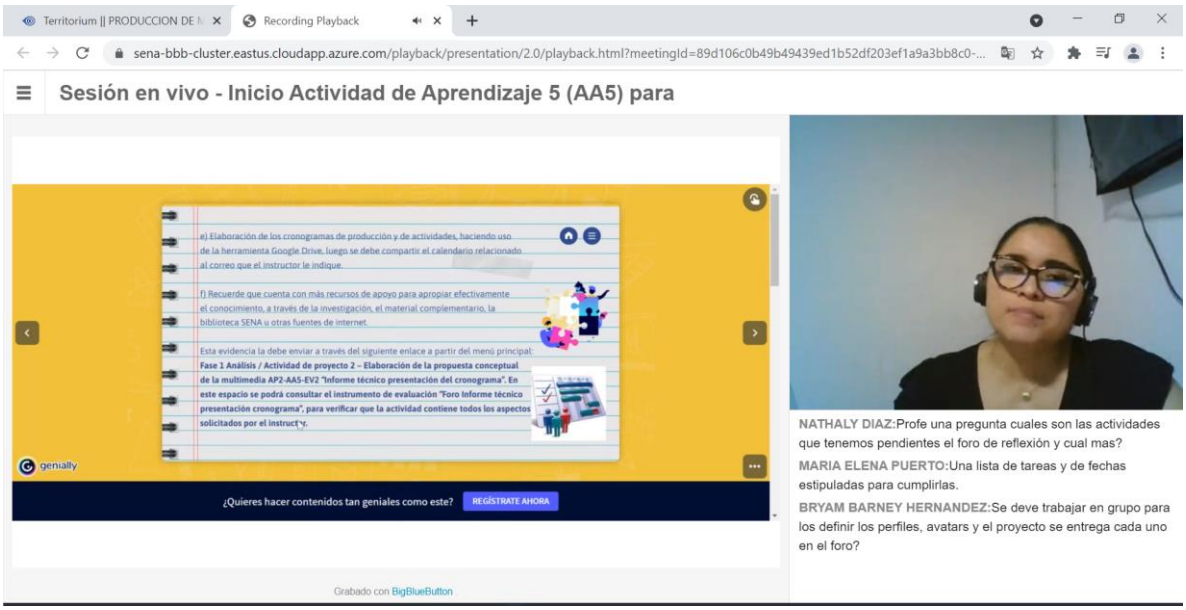

Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
4. Equipo desarrollador
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:Profe una pregunta cuales son las actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.


Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
AP2-AA5-EV2: "INFORME TÉCNICO PRESENTACIÓN DEL CRONOGRAMA"
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:Profe una pregunta cuales son las actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.


Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
2. Participe de manera activa y argumentativa en el Foro "Informe técnico - presentación del cronograma", resolviendo los siguientes planteamientos:
a) Determinación de los perfiles que se requieren para el desarrollo del proyecto seleccionado. (Equipo desarrollador).
b) Asignación de roles en el GAES, especificando quiénes lo integran y qué cargo ocupan dentro del proyecto.
c) Definición del cronograma de producción, teniendo en cuenta la fase de investigación, desarrollo y entrega o finalización del proyecto.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:Profe una pregunta cuales son las actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.


Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
3. Una vez estén organizado cada equipo GAES, debe realizar dos retroalimentaciones a otros equipos de trabajo con respecto a la asignación de roles y definición del cronograma de producción, utilizando la "Rúbrica Tigre" que se encuentra en el material complementario.
4. Cuando el equipo GAES haya hecho su aporte en el foro y retroalimentado las dos intervenciones de sus compañeros, debe elaborar un documento en formato Word de mínimo dos o máximo cuatro hojas llamado "informe técnico sobre presentación del cronograma", este debe ajustarse a las Normas APA y tener la siguiente estructura:
- Portada
- Introducción
- Desarrollo (temas mencionados)
- Conclusión
- Bibliografía
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:Profe una pregunta cuales son las actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Se deve trabajar en grupo para los definir los perfiles, avatars y el proyecto se entrega cada uno en el foro?


Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
5. Por último, el equipo debe adjuntar en el Foro "Informe técnico sobre presentación del cronograma", una secuencia nueva con la siguiente información:
a) Presentación del equipo desarrollador, teniendo en cuenta la aplicación de los ajustes y observaciones realizadas por el tutor y los compañeros.
b) Ajuste del cronograma de producción con base en las indicaciones obtenidas de la primera participación.
c) Definición del cronograma en el que se detallen las actividades de cada una de las fases del proyecto.
d) Asignación de actividades de acuerdo con el rol a desempeñar.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:Profe una pregunta cuales son las actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Se deve trabajar en grupo para los definir los perfiles, avatars y el proyecto se entrega cada uno en el foro?

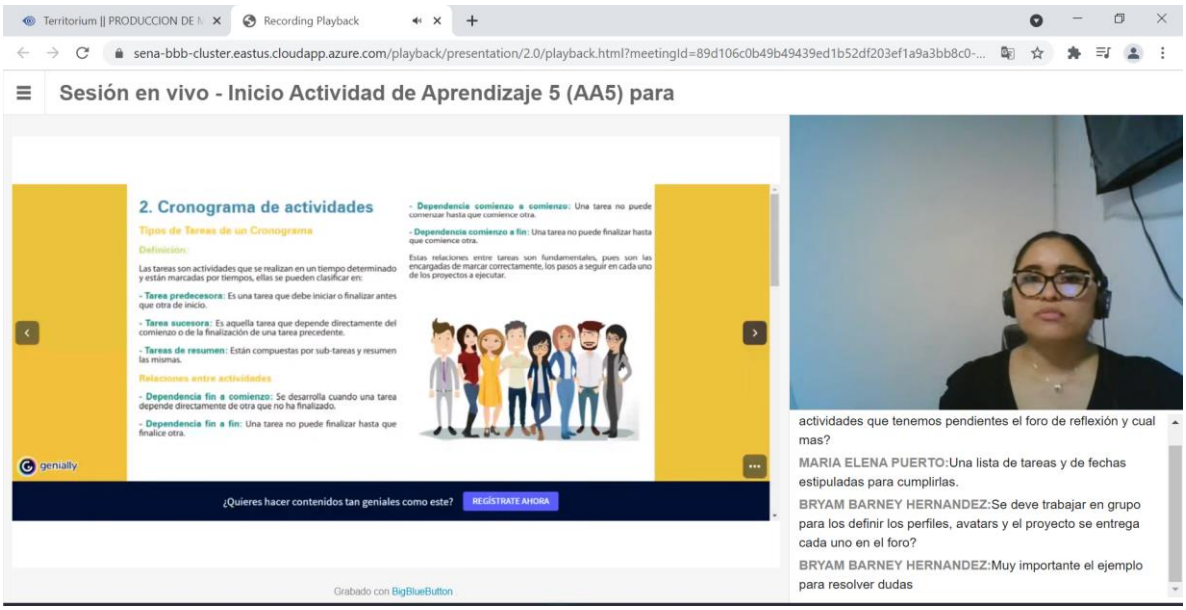

Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
e) Elaboración de los cronogramas de producción y de actividades, haciendo uso de la herramienta Google Drive, luego se debe compartir el calendario relacionado al correo que el instructor le indique.
f) Recuerde que cuenta con más recursos de apoyo para apropiar efectivamente el conocimiento, a través de la investigación, el material complementario, la biblioteca SENA u otras fuentes de internet.
Esta evidencia la debe enviar a través del siguiente enlace a partir del menú principal:
Fase 1 Análisis / Actividad de proyecto 2 – Elaboración de la propuesta conceptual de la multimedia AP2-AA5-EV2 "Informe técnico presentación del cronograma". En este espacio se podrá consultar el instrumento de evaluación "Foro Informe técnico presentación cronograma", para verificar que la actividad contiene todos los aspectos solicitados por el instructor.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
NATHALY DIAZ:Profe una pregunta cuales son las actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Se deve trabajar en grupo para los definir los perfiles, avatars y el proyecto se entrega cada uno en el foro?

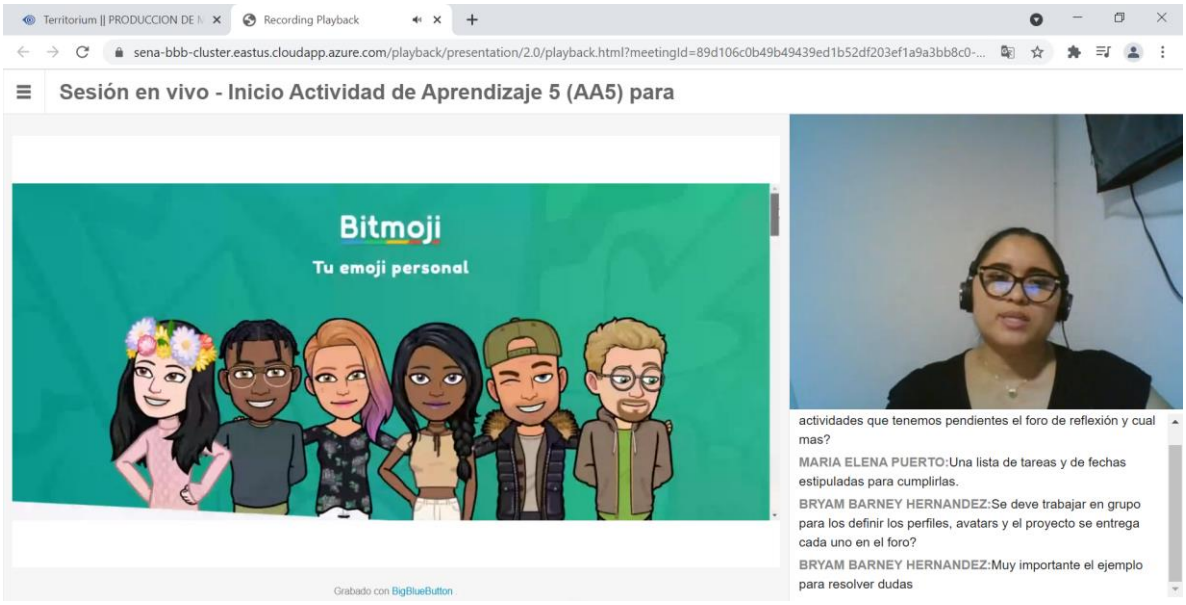


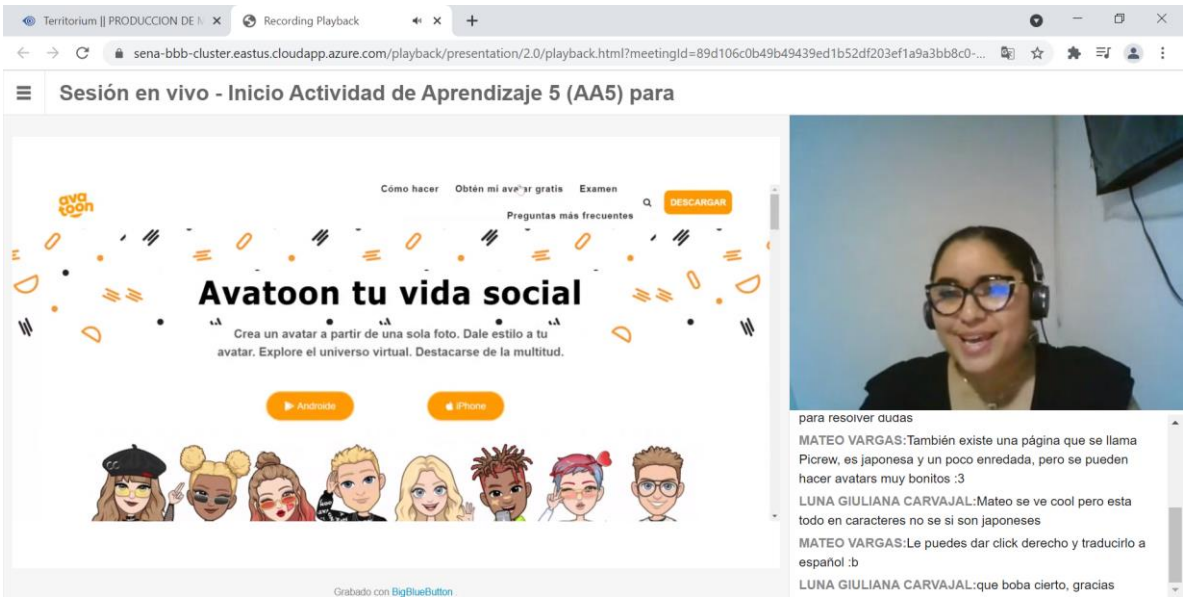


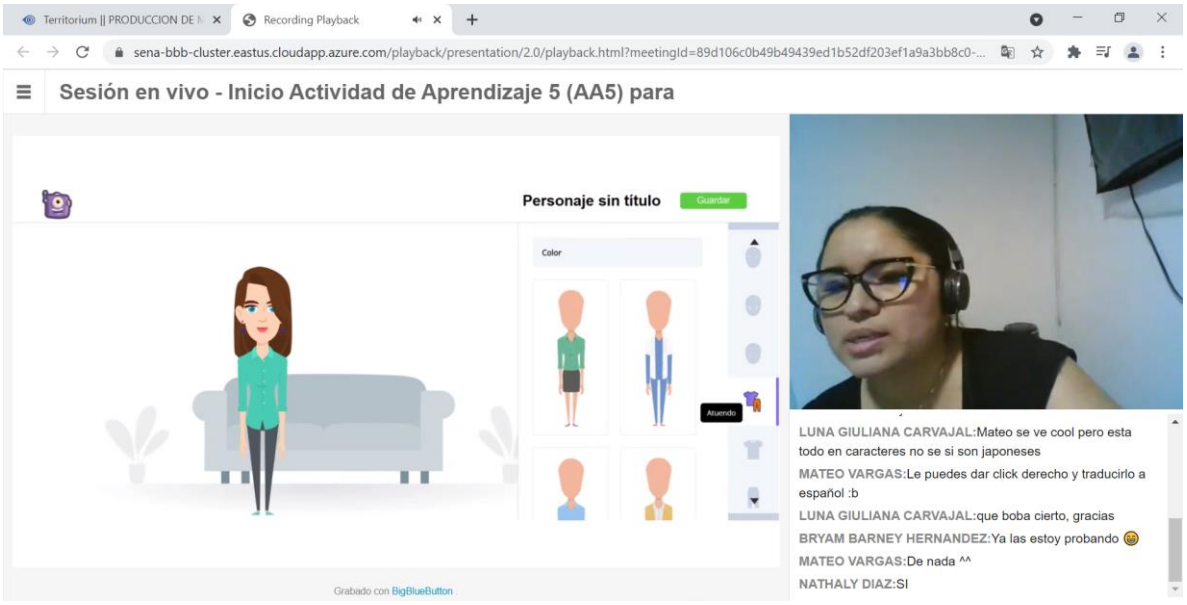
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

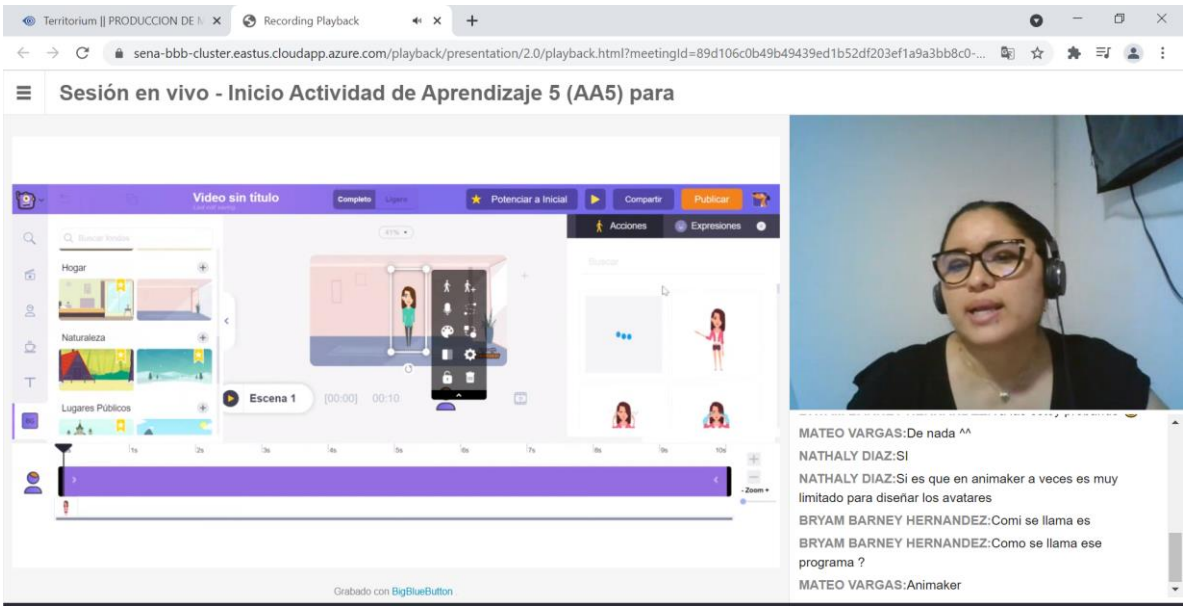

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
Se determina como el proyecto en marcha, es donde la persona encargada de realizar el trabajo debe planear, seguir y ejecutar bien los tiempos y las actividades a desarrollar dentro del proyecto; los tiempos y tareas, muchas veces no lograrán conectarse, esto es muy importante a tener en cuenta en cualquier proyecto, ya que en el transcurso del mismo surgirán dificultades y/o inconvenientes que deben ser afrontados por ambas partes.
Fase de Entrega o Finalización:
En esta fase las partes deben asegurarse de que el trabajo cumpla con las expectativas y/o objetivos planteados desde un inicio. Es fundamental que al realizar la entrega del proyecto o trabajo, tanto el cliente como el diseñador, tengan bien claras las condiciones que se plantearon en un principio.
Es muy importante que el cliente viva la experiencia paso a paso de los tiempos y entregas del proyecto, para que al finalizar comprenda el trabajo y el esfuerzo que el diseñador realiza al desarrollar un proyecto.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Se deve trabajar en grupo para los definir los perfiles, avatars y el proyecto se entrega cada uno en el foro?
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Muy importante el ejemplo para resolver dudas


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
2. Cronograma de actividades
Tipos de Tareas de un Cronograma
Definición:
Las tareas son actividades que se realizan en un tiempo determinado y están marcadas por tiempos, ellas se pueden clasificar en:
- Tarea predecesora: Es una tarea que debe iniciar o finalizar antes que otra de inicio.
- Tarea sucesora: Es aquella tarea que depende directamente del comienzo o de la finalización de una tarea precedente.
- Tareas de resumen: Están compuestas por sub-tareas y resumen las mismas.
Relaciones entre actividades
- Dependencia fin a comienzo: Se desarrolla cuando una tarea depende directamente de otra que no ha finalizado.
- Dependencia fin a fin: Una tarea no puede finalizar hasta que finalice otra.
- Dependencia comienzo a comienzo: Una tarea no puede comenzar hasta que comience otra.
- Dependencia comienzo a fin: Una tarea no puede finalizar hasta que comience otra.
Estas relaciones entre tareas son fundamentales, pues son las encargadas de marcar correctamente, los pasos a seguir en cada uno de los proyectos a ejecutar.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Se deve trabajar en grupo para los definir los perfiles, avatars y el proyecto se entrega cada uno en el foro?
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Muy importante el ejemplo para resolver dudas

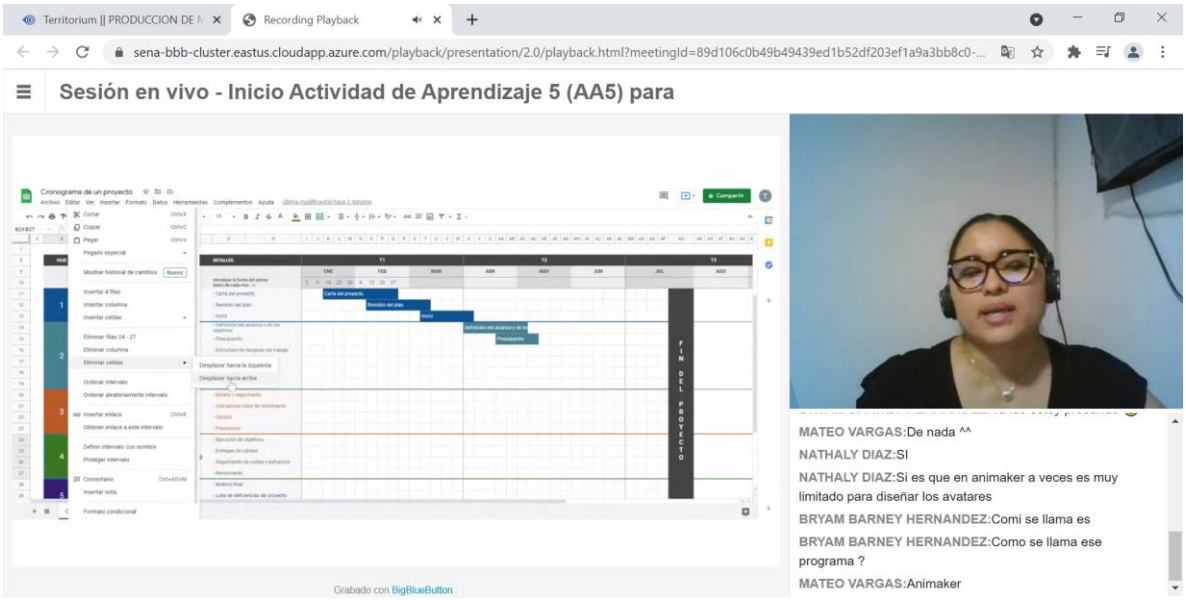

Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
Bitmoji
Tu emoji personal
Grabado con BigBlueButton
actividades que tenemos pendientes el foro de reflexión y cual mas?
MARIA ELENA PUERTO:Una lista de tareas y de fechas estipuladas para cumplirlas.
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Se deve trabajar en grupo para los definir los perfiles, avatars y el proyecto se entrega cada uno en el foro?
BRYAM BARNEY HERNANDEZ:Muy importante el ejemplo para resolver dudas

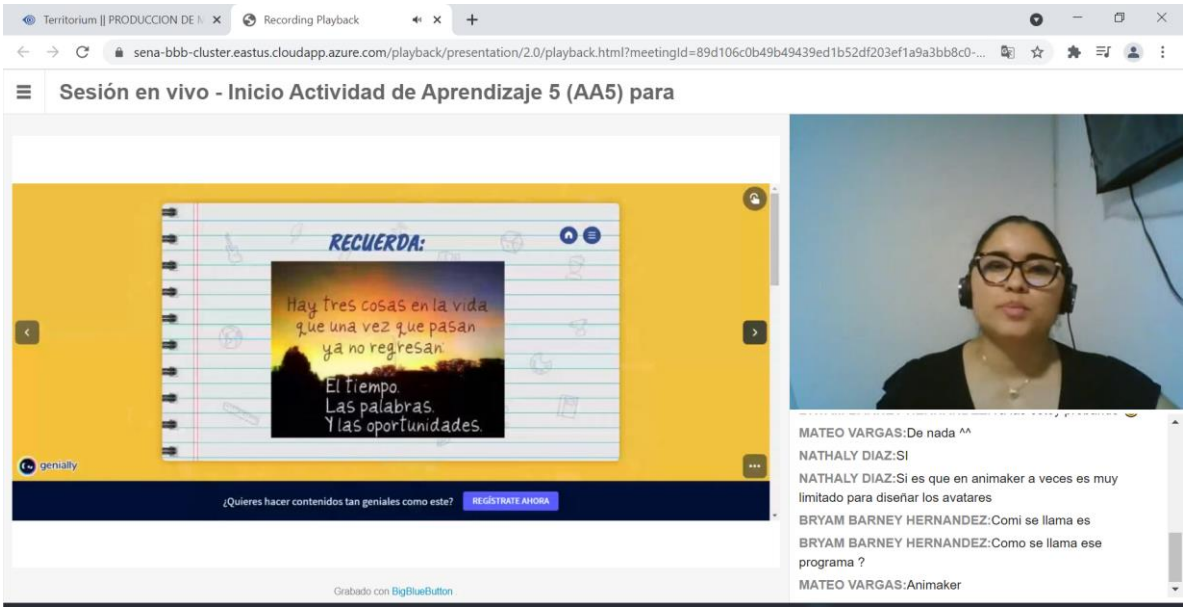

Territorium || PRODUCCION DE
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=89d106c0b49b49439ed1b52df203ef1a9a3bb8c0-...
Sesión en vivo - Inicio Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para
Cómo hacer
Obtén mi avatar gratis
Examen
Preguntas más frecuentes
DESCARGAR
Avatoon tu vida social
Crea un avatar a partir de una sola foto. Dale estilo a tu avatar. Explore el universo virtual. Destacarse de la multitud.
Androide
iPhone
Grabado con BigBlueButton
para resolver dudas
MATEO VARGAS:También existe una página que se llama Picrew, es japonesa y un poco enredada, pero se pueden hacer avatars muy bonitos :3
LUNA GIULIANA CARVAJAL:Mateo se ve cool pero esta todo en caracteres no se si son japoneses
MATEO VARGAS:Le puedes dar click derecho y traducirlo a español :b
LUNA GIULIANA CARVAJAL:que boba cierto, gracias





Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

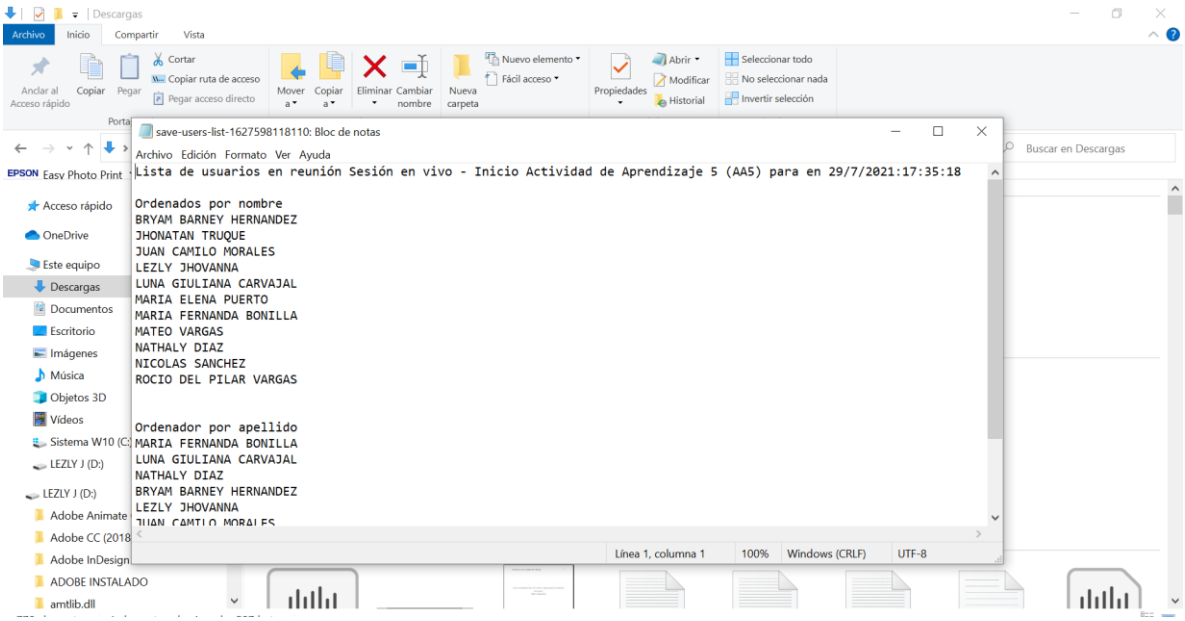




Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



Listado Asistencia



- Fecha: Sesiones en vivo 05 de agosto del 2021
- No. Ficha:
  Fichas: 2281811 – 2282029
- Programa: PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
- Fase: Análisis
- Competencia:
  220501028 - ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

  260101021 - REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.

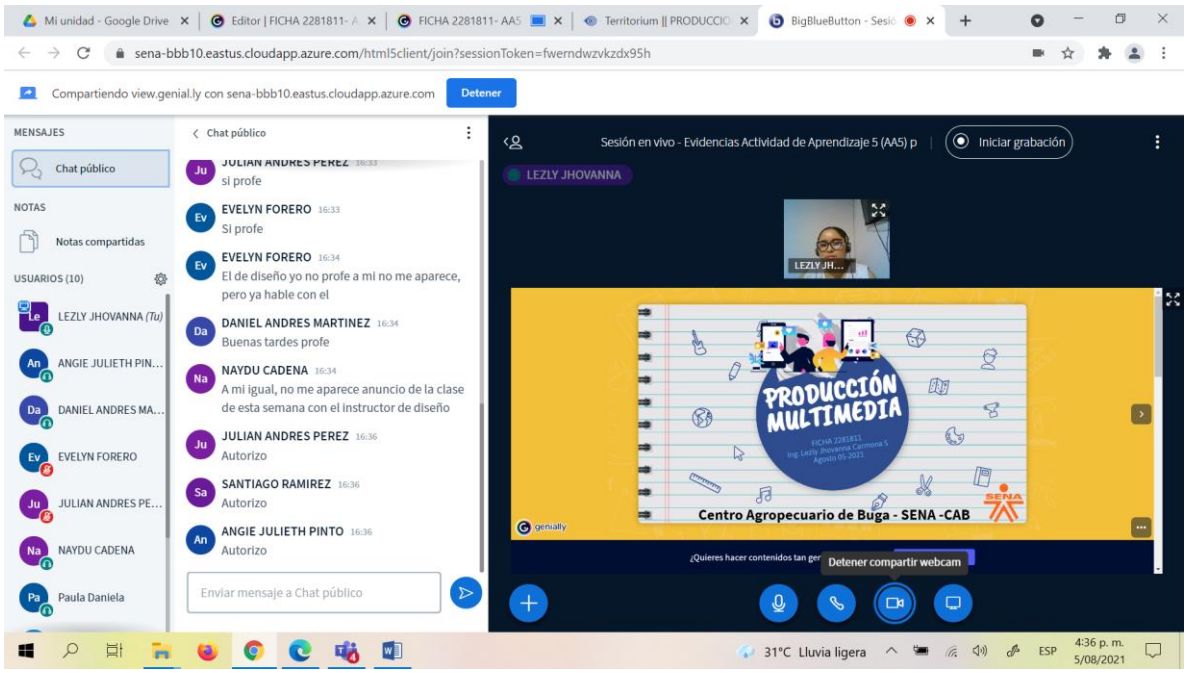
- Resultado de aprendizaje
  - 437115 - ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL CLIENTE.
  - 436351 - CREAR LA PROPUESTA Y/O CONTRAPROPUESTA QUE ESTABLEZCA DETALLES DE RENTABILIDAD, PRECIOS, Y COMPROMISOS CON BASE EN LAS POLÍTICAS DEL CLIENTE (FINANCIACIÓN, PRESUPUESTO, OBJETIVOS E IDENTIDAD CORPORATIVA).

- Actividad de aprendizaje a desarrollar
  - AA5: Definir el cronograma de trabajo teniendo en cuenta el tiempo, presupuesto, rentabilidad y gastos, de acuerdo con la negociación establecida con el cliente y las estipulaciones del contrato.
    - Aclaraciones:
      - AP2-AA5-EV2: “Informe técnico presentación del cronograma"
    - AP2-AA5-EV3: “Cuestionario conceptualización de la propuesta"
    - AP2-AA5-EV4: “Propuesta formal del proyecto"
    - Material de Formación: “Elementos para la elaboración de una propuesta Multimedia”
      - Refuerzo Material de Formación:
        - Tema uno: Cronograma de producción.
        - Tema dos: Cronograma de Actividades.
        - Tema tres: “Google Drive”.
        - Tema Cuatro: Equipo desarrollador.
    - Tema cinco: “Presentación de la propuesta y la contrapropuesta”.

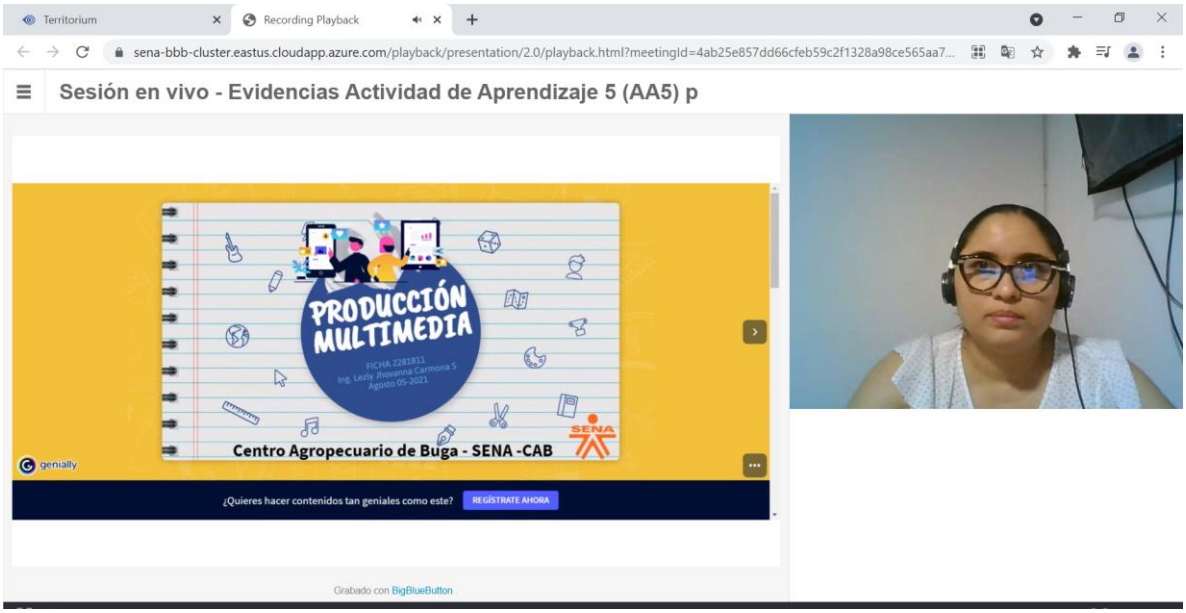
- Descripción resumida de la sesión
  Al inicio se presentan dificultades para ingresar debido a fallas en la plataforma territorium, tanto para el instructor como para los aprendices, se logra ingresar y Se da inicio a la sesión con saludo de bienvenida, se contextualiza frente a como se encuentran los aprendices y se procede a solicitar autorización para grabación de la

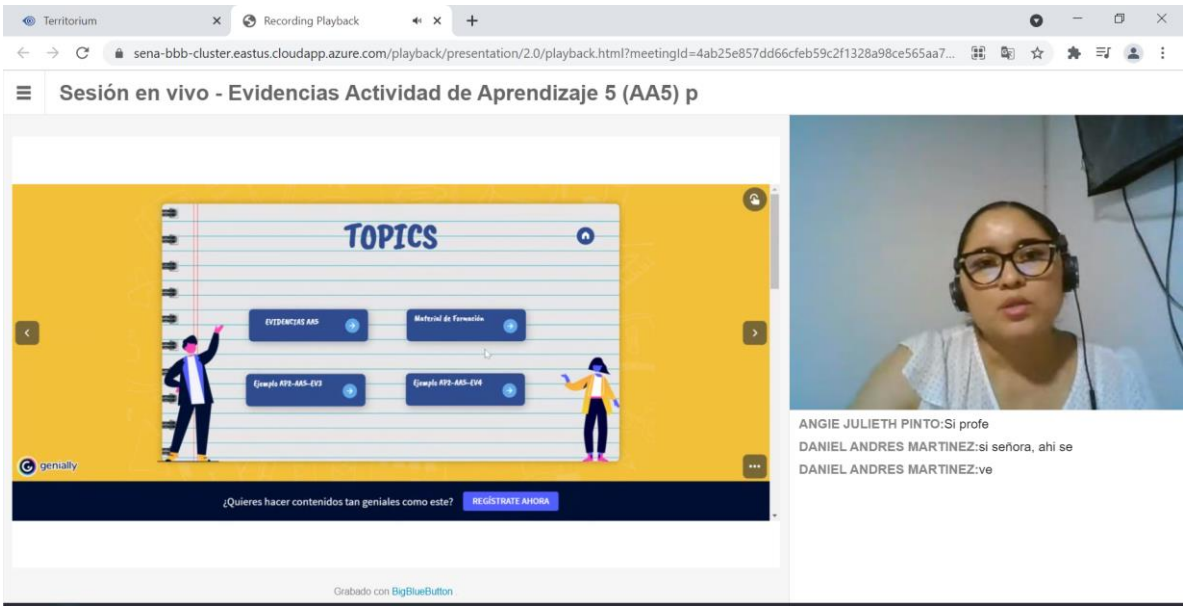
sesión, posteriormente se proyecta una presentación en genially en donde se contextualiza los Topics a desarrollar en el espacio y se procede a realizar la ejecución de cada Topics, indicando las competencias, los resultados de aprendizaje a alcanzar y las diferentes evidencias a realizar con sus respectivas explicaciones y ejemplos vivenciales de estas evidencias, Se procede a realizar aclaraciones frente a la AP2-AA5-EV2, se proyectan ejemplos para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje y la posterior ejecución de estas evidencias, se referencias algunas plataformas de apoyo y se explica el manejo para la realización de las evidencias se generan espacios de participación activa con los aprendices y resuelven dudas que se generan frente a la realización de las evidencias, se contextualiza acerca de los saberes del material de formación, se dan ejemplos, se indica cómo proceder para la ejecución de las evidencias socializadas en el encuentro y finalmente se recuerdan algunos acuerdos que se generaron en el inicio del proceso de formación frente al ingreso constante en la plataforma y participación activa del proceso, fechas de entrega de las evidencias, entre otros, se concluye con la frase de reflexión del encuentro y los agradecimientos por el compromiso en su proceso y asistencia al encuentro.

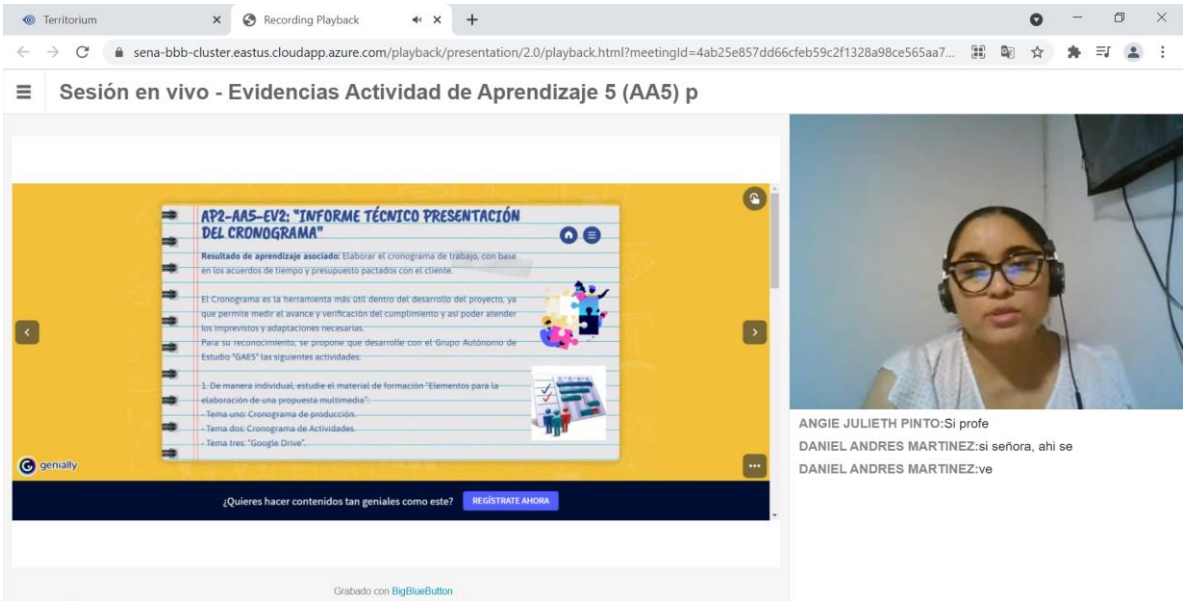
Ficha 2281811

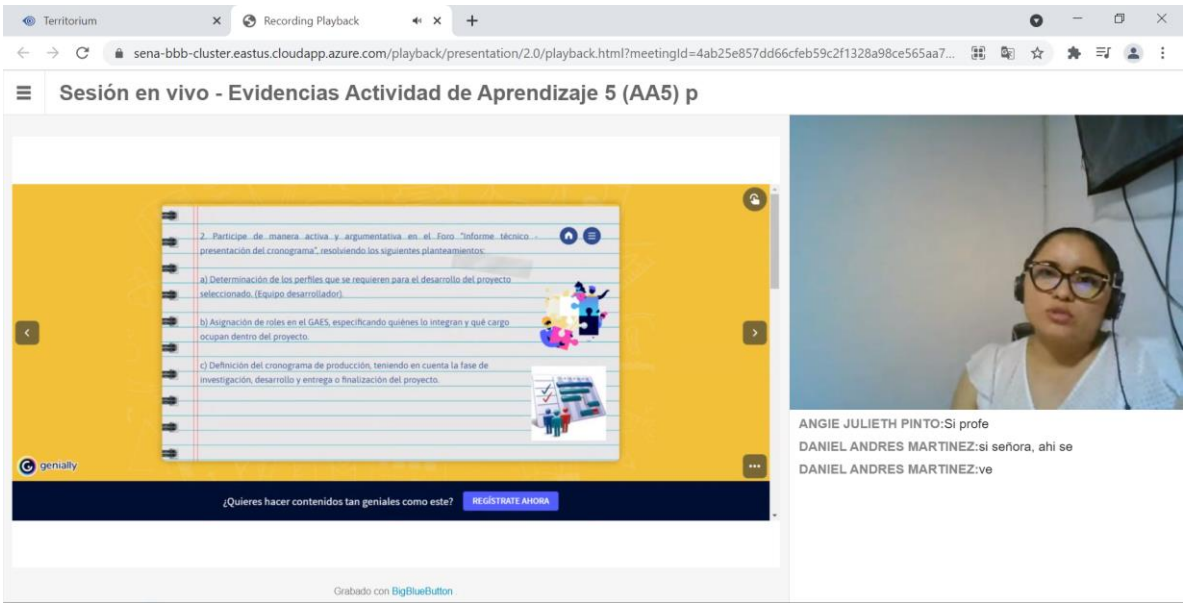


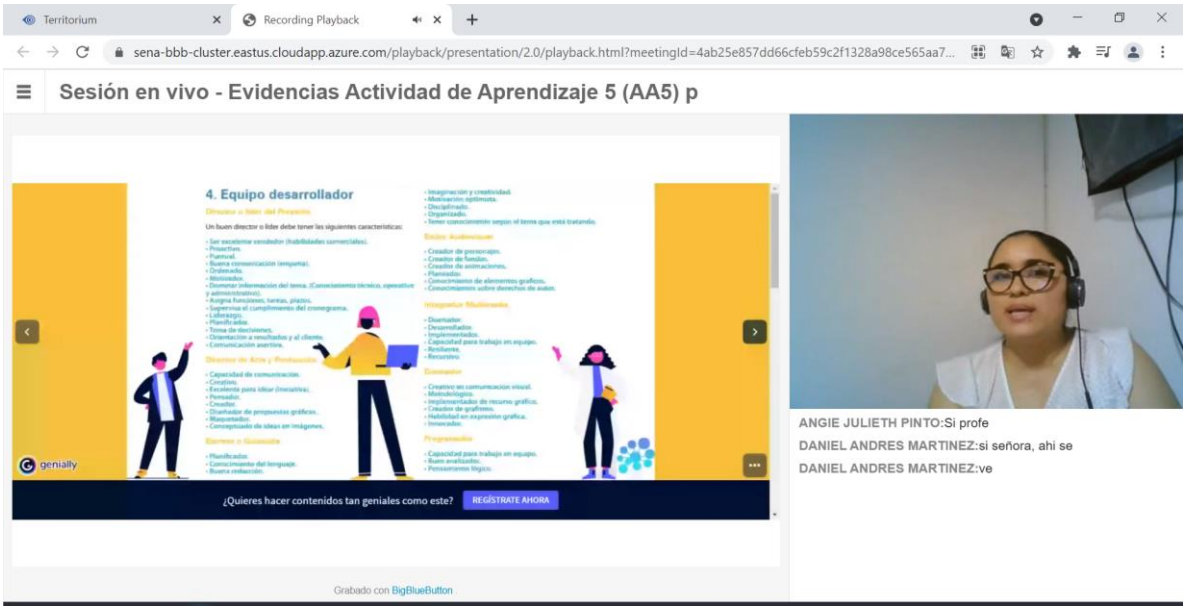
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

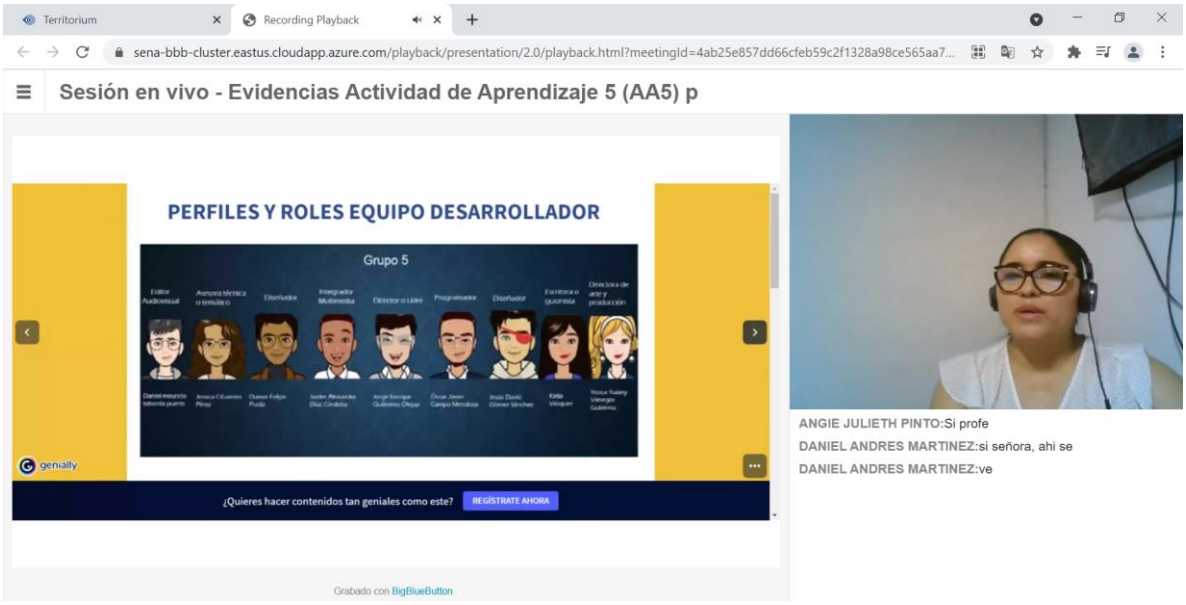

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
FICHA 2281811
Ing. Lezly Jhovanna Carmona S
Agosto 05-2021
Centro Agropecuario de Buga - SENA -CAB
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton


Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
TOPICS
EVIDENCIAS AA5
Material de Formación
Ejemplo AP2-AA5-EV3
Ejemplo AP2-AA5-EV4
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve

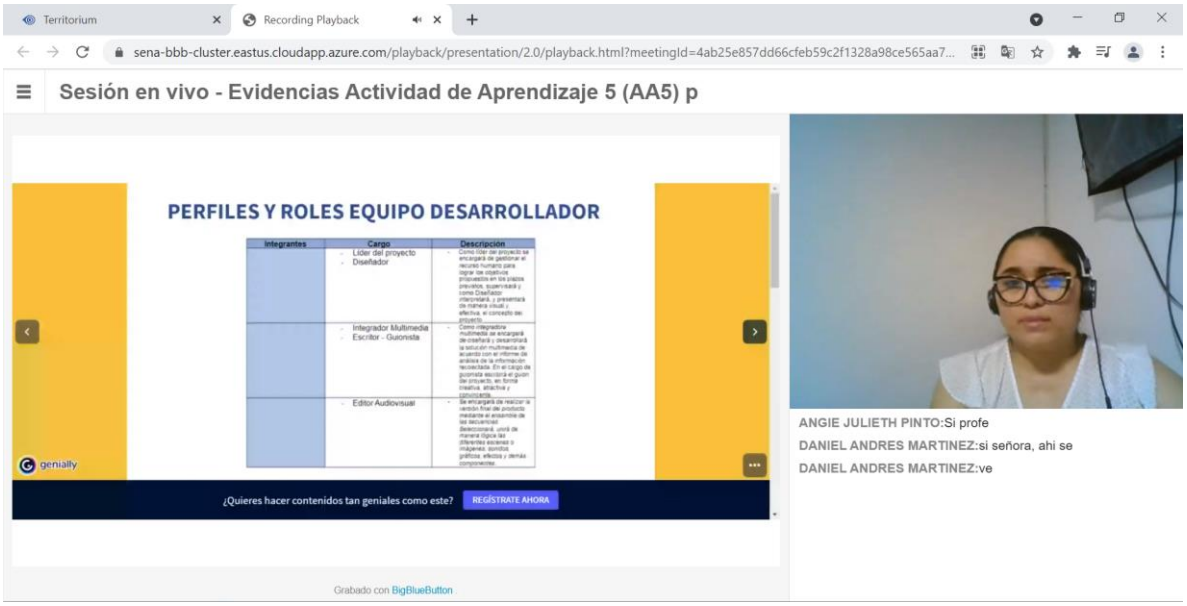

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
AP2-AA5-EV2: "INFORME TÉCNICO PRESENTACIÓN DEL CRONOGRAMA"
Resultado de aprendizaje asociado: Elaborar el cronograma de trabajo, con base en los acuerdos de tiempo y presupuesto pactados con el cliente.
El Cronograma es la herramienta más útil dentro del desarrollo del proyecto, ya que permite medir el avance y verificación del cumplimiento y así poder atender los imprevistos y adaptaciones necesarias.
Para su reconocimiento, se propone que desarrolle con el Grupo Autónomo de Estudio "GAES" las siguientes actividades:
1. De manera individual, estudie el material de formación "Elementos para la elaboración de una propuesta multimedia":
- Tema uno: Cronograma de producción.
- Tema dos: Cronograma de Actividades.
- Tema tres: "Google Drive".
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve

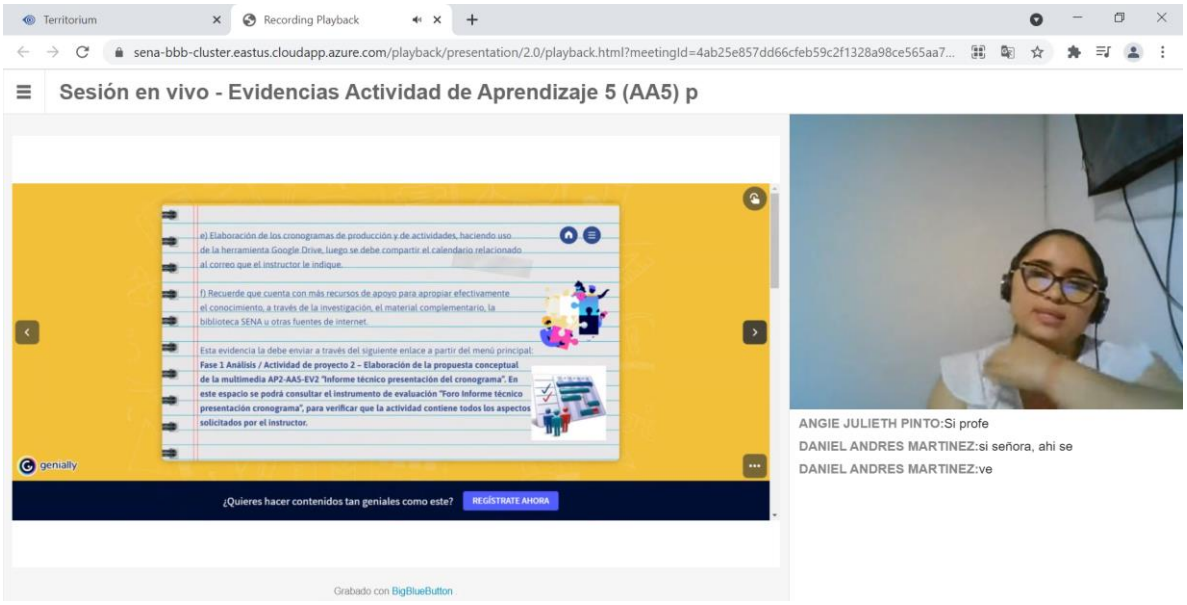

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
2. Participe de manera activa y argumentativa en el Foro "Informe técnico - presentación del cronograma", resolviendo los siguientes planteamientos:
a) Determinación de los perfiles que se requieren para el desarrollo del proyecto seleccionado. (Equipo desarrollador).
b) Asignación de roles en el GAES, especificando quiénes lo integran y qué cargo ocupan dentro del proyecto.
c) Definición del cronograma de producción, teniendo en cuenta la fase de investigación, desarrollo y entrega o finalización del proyecto.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve



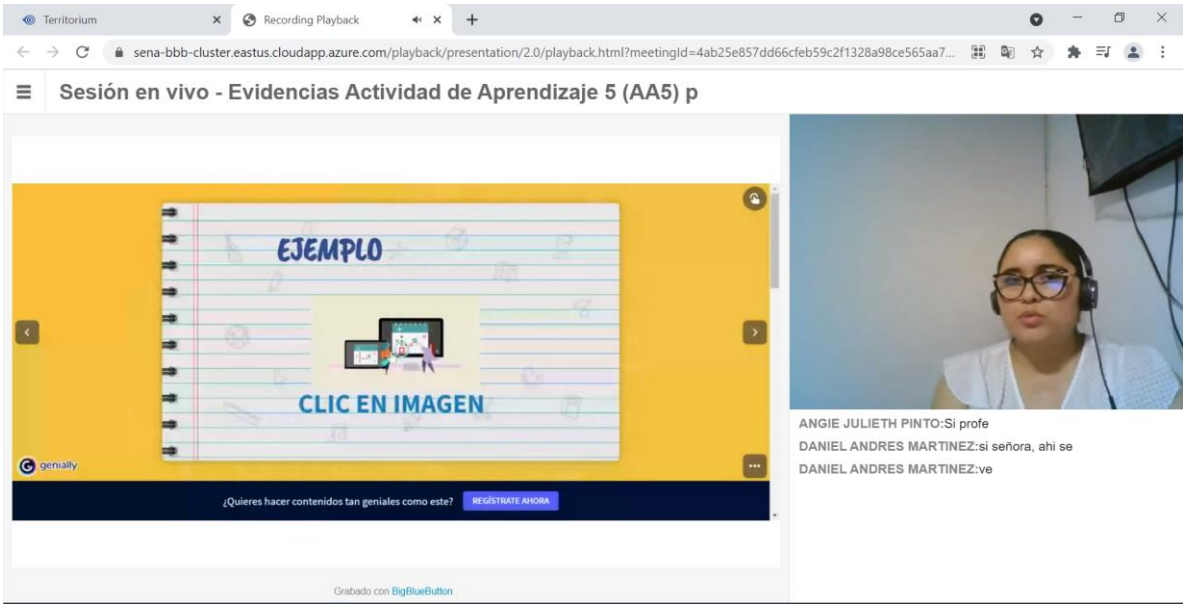


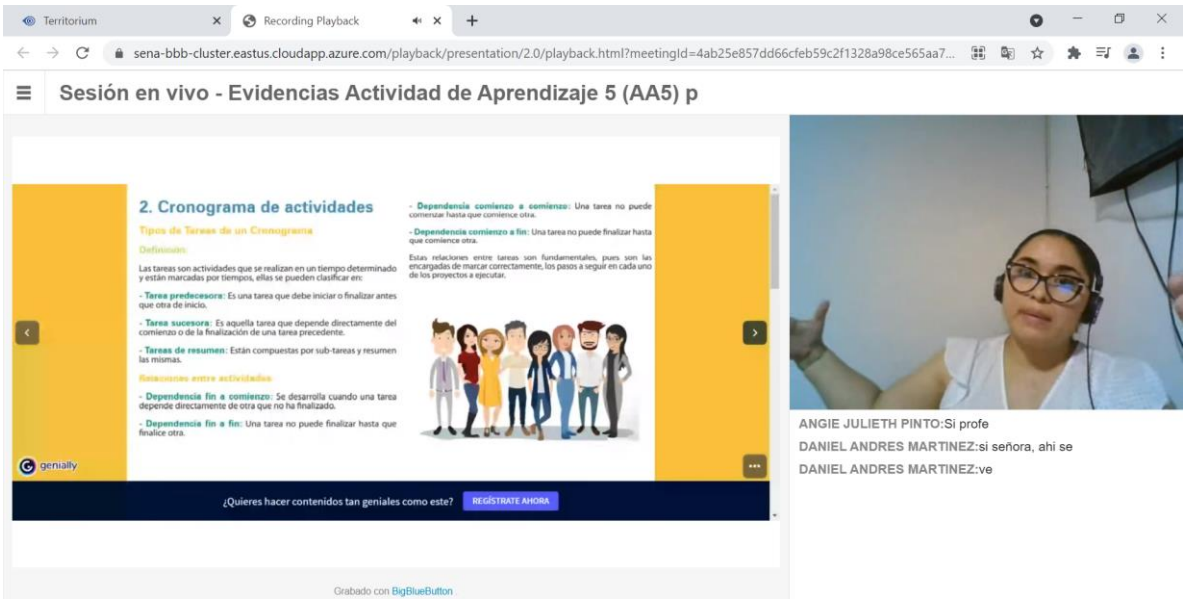
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



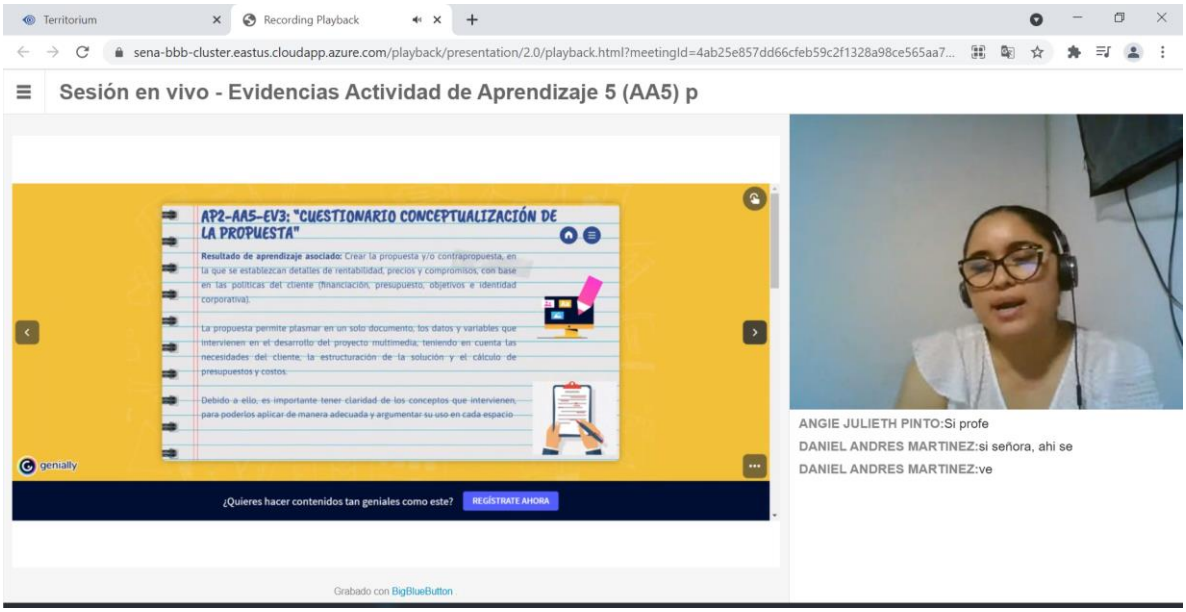


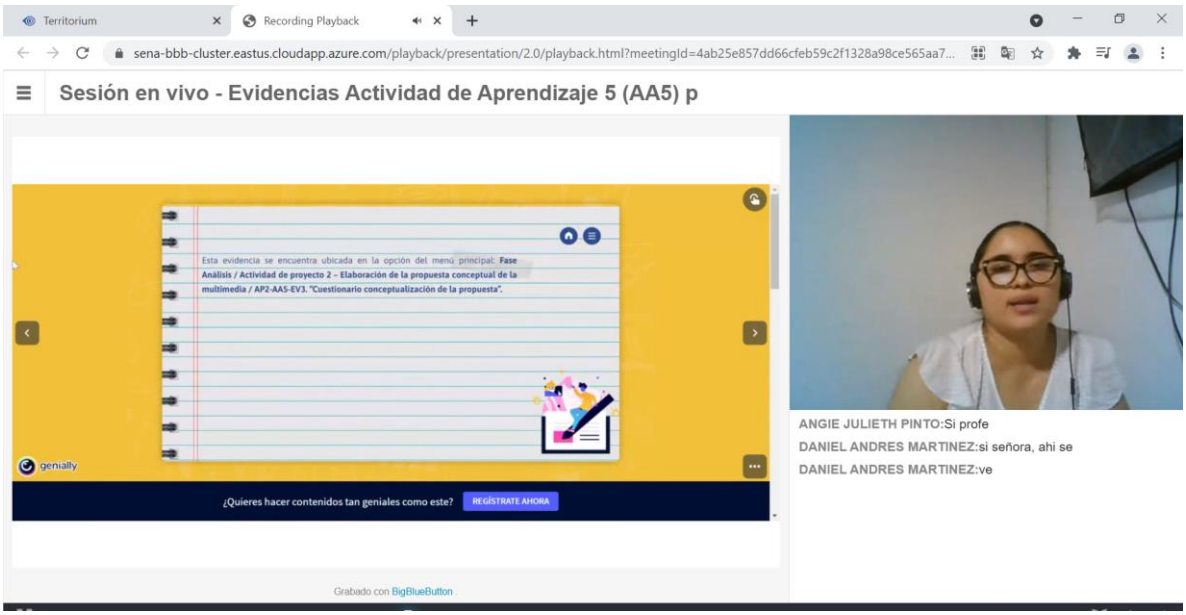
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

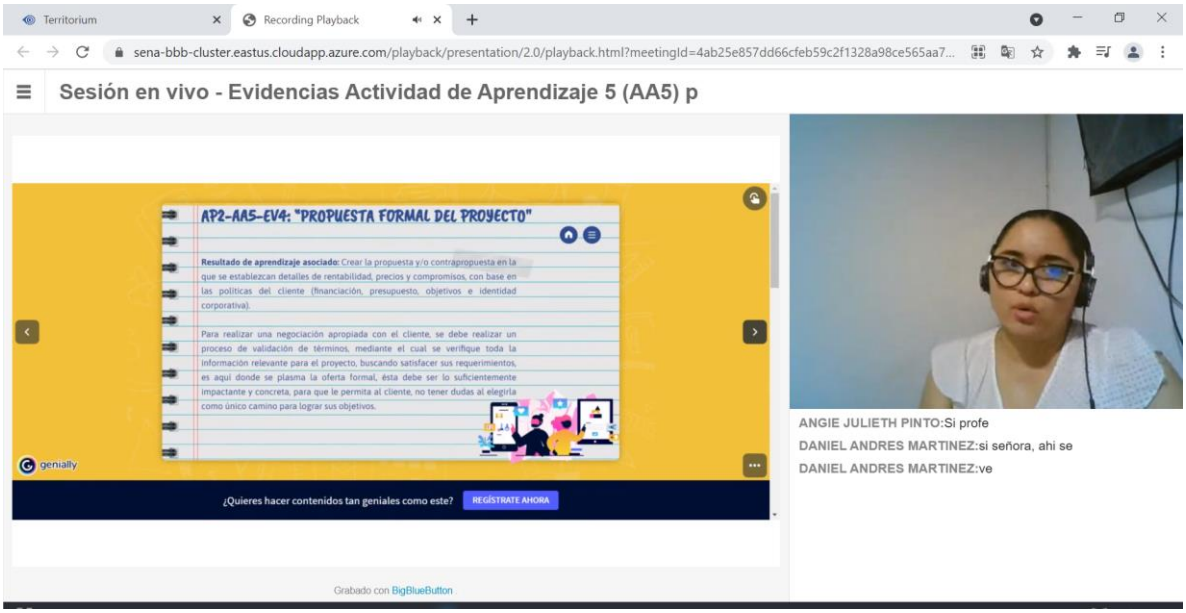


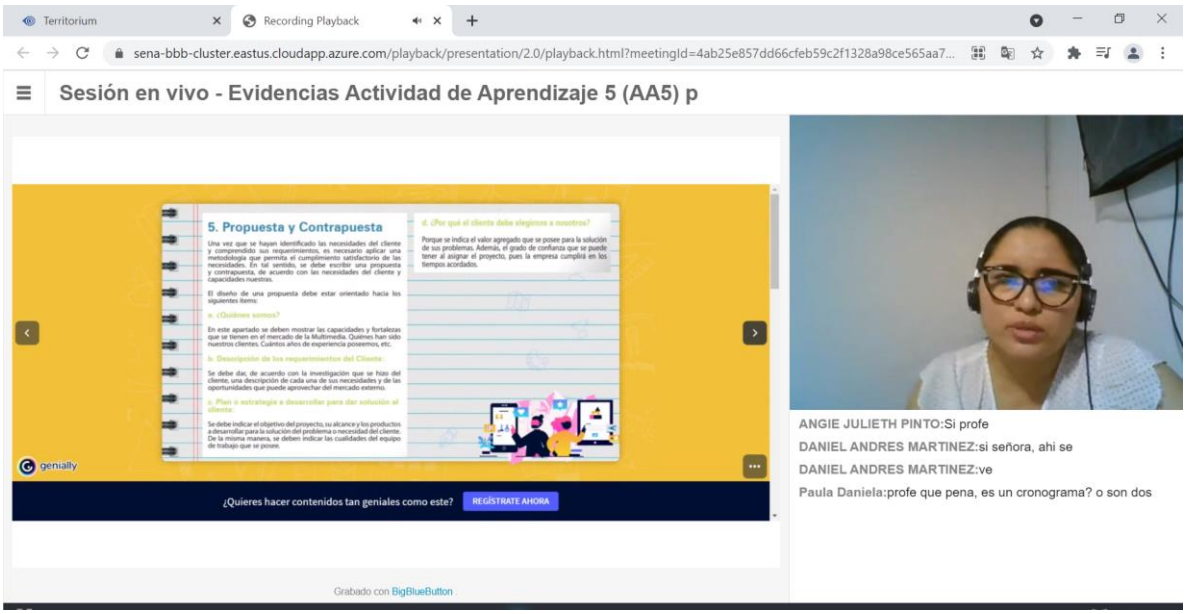


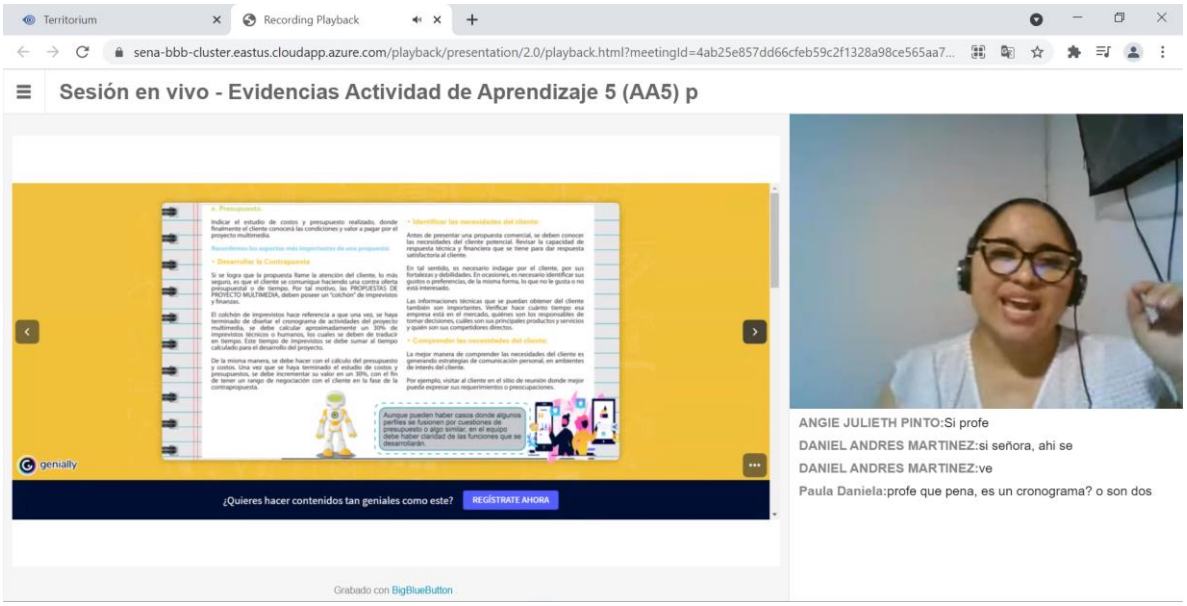
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

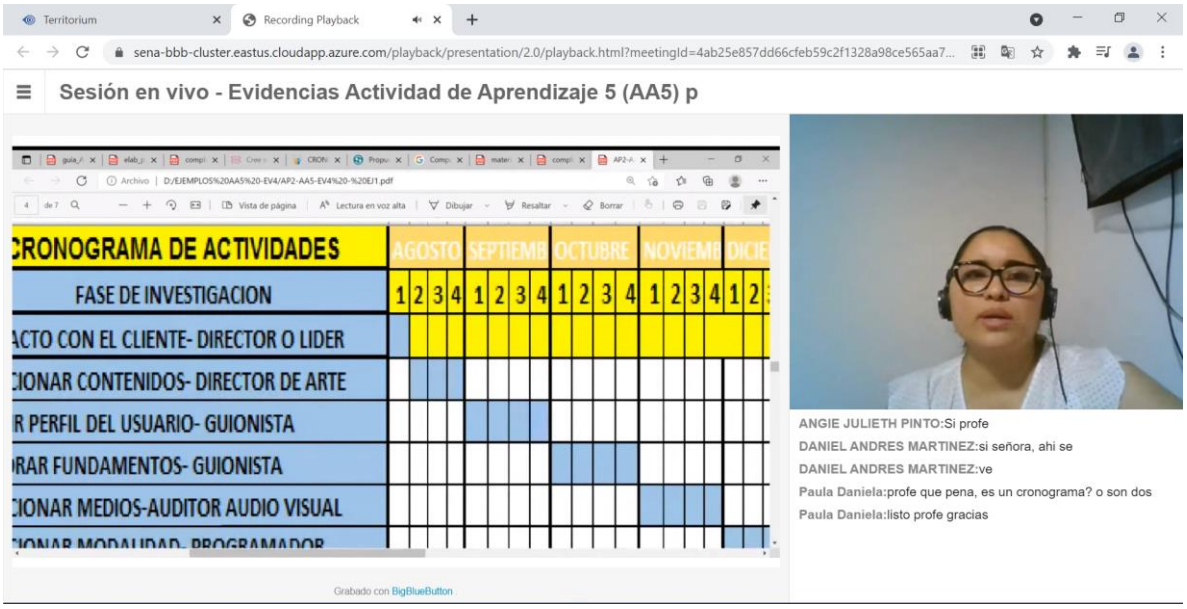

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
AP2-AA5-EV3: "CUESTIONARIO CONCEPTUALIZACIÓN DE LA PROPUESTA"
Resultado de aprendizaje asociado: Crear la propuesta y/o contrapropuesta, en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa).
La propuesta permite plasmar en un solo documento, los datos y variables que intervienen en el desarrollo del proyecto multimedia, teniendo en cuenta las necesidades del cliente, la estructuración de la solución y el cálculo de presupuestos y costos.
Debido a ello, es importante tener claridad de los conceptos que intervienen, para poderlos aplicar de manera adecuada y argumentar su uso en cada espacio
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve


Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
Esta evidencia se encuentra ubicada en la opción del menú principal: Fase Análisis / Actividad de proyecto 2 - Elaboración de la propuesta conceptual de la multimedia / AP2-AA5-EV3. "Cuestionario conceptualización de la propuesta".
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve

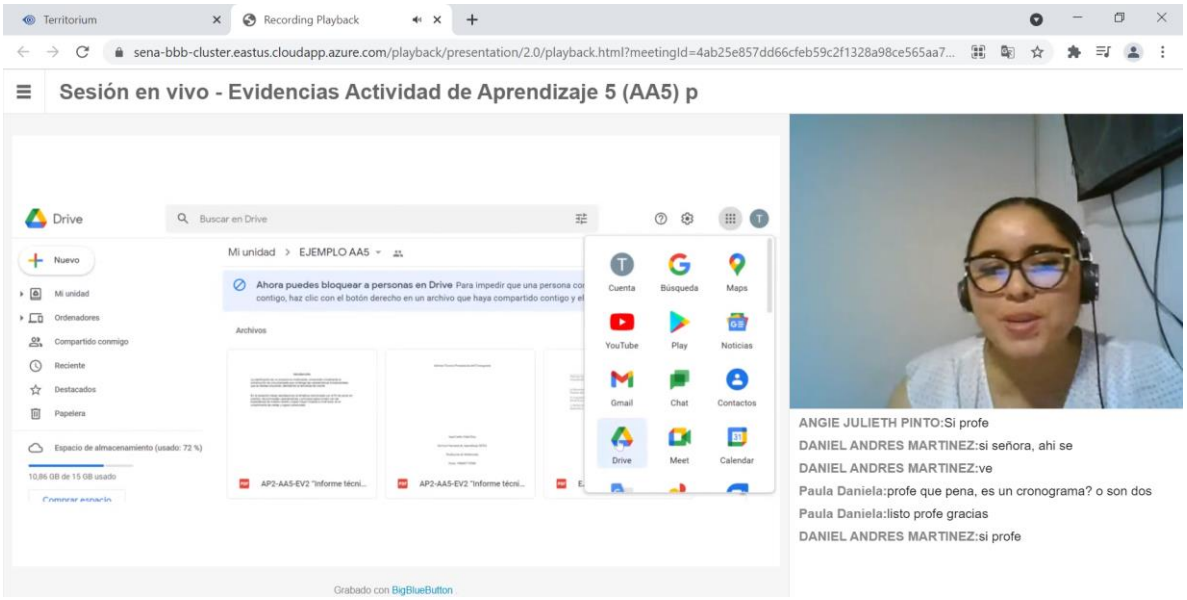

Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
AP2-AA5-EV4: "PROPUESTA FORMAL DEL PROYECTO"
Resultado de aprendizaje asociado: Crear la propuesta y/o contrapropuesta en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa).
Para realizar una negociación apropiada con el cliente, se debe realizar un proceso de validación de términos, mediante el cual se verifique toda la información relevante para el proyecto, buscando satisfacer sus requerimientos, es aquí donde se plasma la oferta formal, ésta debe ser lo suficientemente impactante y concreta, para que le permita al cliente, no tener dudas al elegirla como único camino para lograr sus objetivos.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve


Territorium
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=4ab25e857dd66cfeb59c2f1328a98ce565aa7...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) p
5. Propuesta y Contrapuesta
Una vez que se hayan identificado las necesidades del cliente y comprendido sus requerimientos, es necesario aplicar una metodología que permita el cumplimiento satisfactorio de las necesidades. En tal sentido, se debe escribir una propuesta y contrapuesta, de acuerdo con las necesidades del cliente y capacidades nuestras.
El diseño de una propuesta debe estar orientado hacia los siguientes ítems:
a. ¿Quiénes somos?
En este apartado se deben mostrar las capacidades y fortalezas que se tienen en el mercado de la Multimedia. Quiénes han sido nuestros clientes. Cuántos años de experiencia poseemos, etc.
b. Descripción de los requerimientos del Cliente:
Se debe dar, de acuerdo con la investigación que se hizo del cliente, una descripción de cada una de sus necesidades y de las oportunidades que puede aprovechar del mercado externo.
c. Plan o estrategia a desarrollar para dar solución al cliente:
Se debe indicar el objetivo del proyecto, su alcance y los productos a desarrollar para la solución del problema o necesidad del cliente. De la misma manera, se deben indicar las cualidades del equipo de trabajo que se posee.
d. ¿Por qué el cliente debe elegirnos a nosotros?
Porque se indica el valor agregado que se posee para la solución de sus problemas. Además, el grado de confianza que se puede tener al asignar el proyecto, pues la empresa cumplirá en los tiempos acordados.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve
Paula Daniela:profe que pena, es un cronograma? o son dos

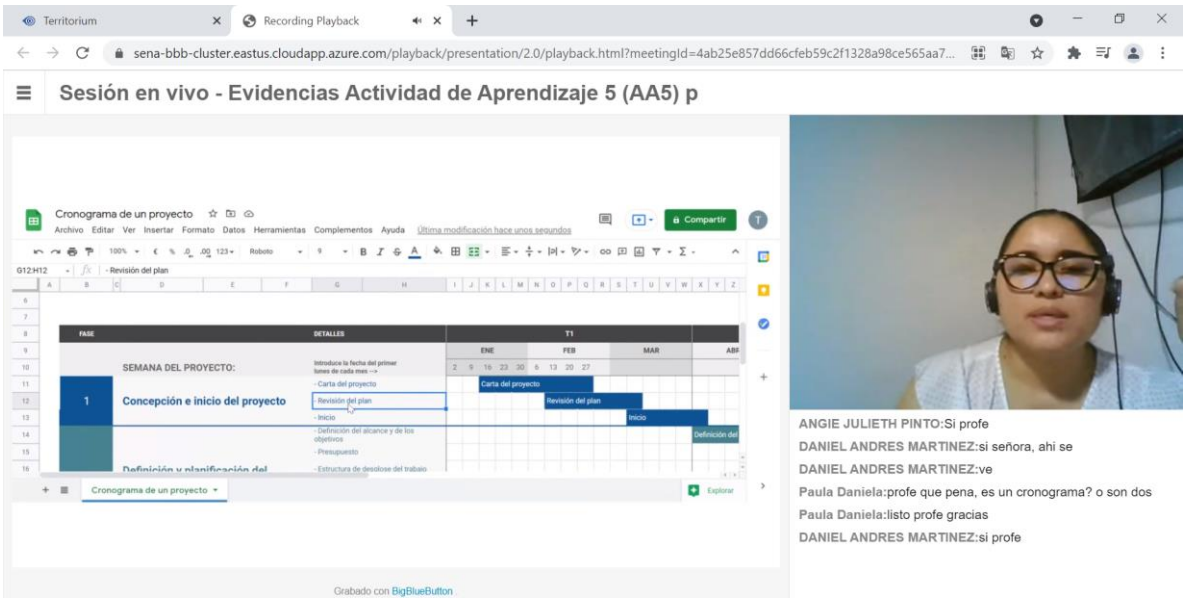




Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

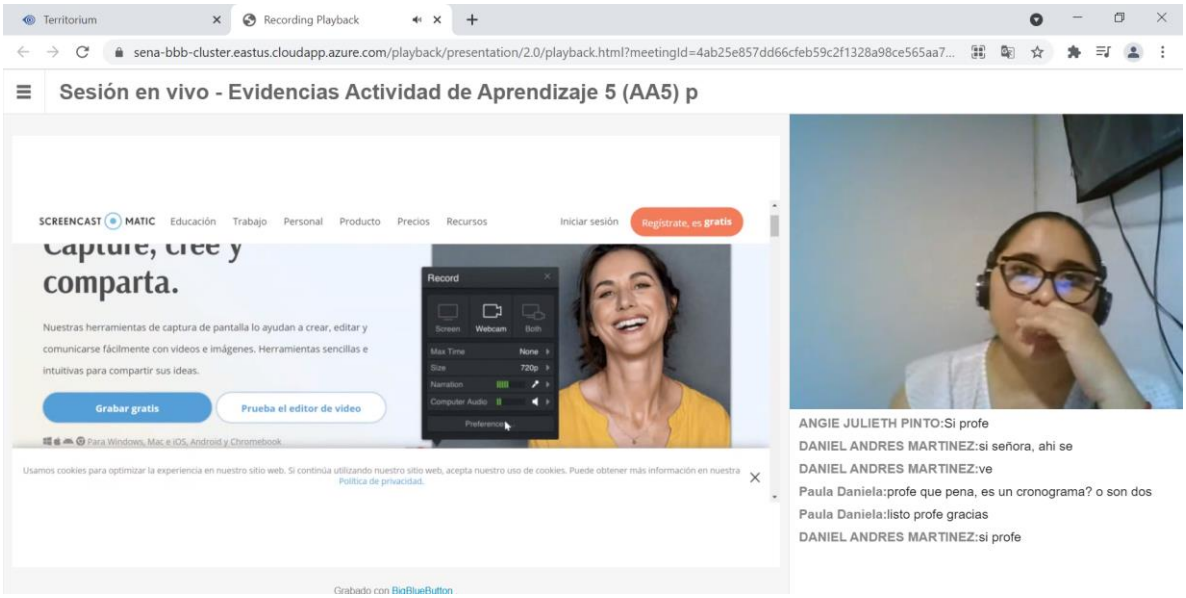


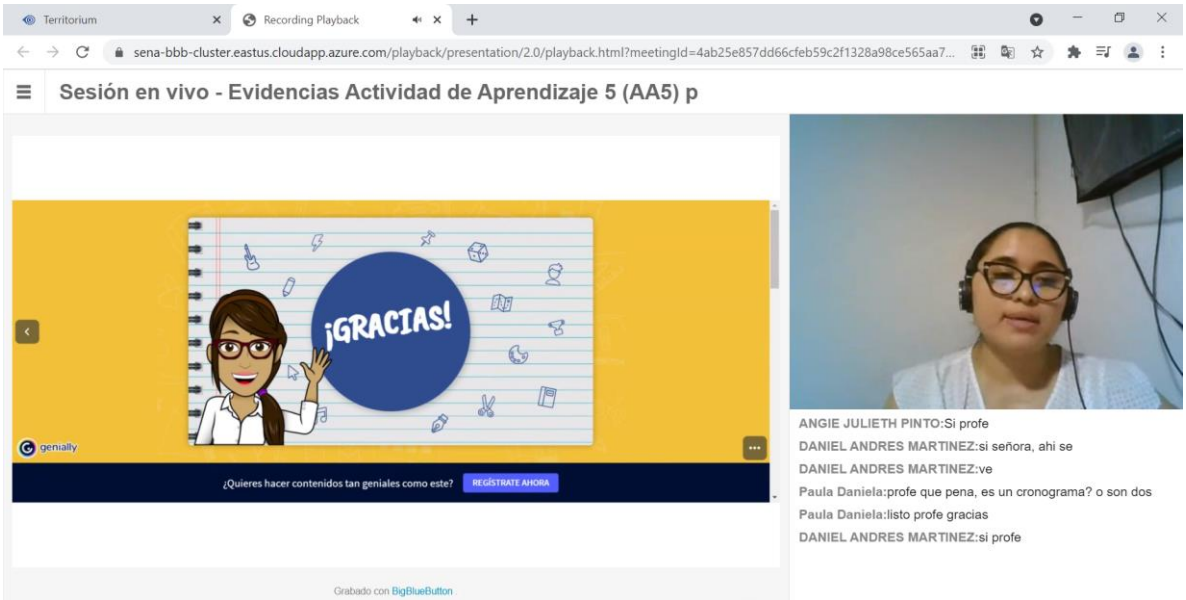
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve
Paula Daniela:profe que pena, es un cronograma? o son dos
Paula Daniela:listo profe gracias
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si profe



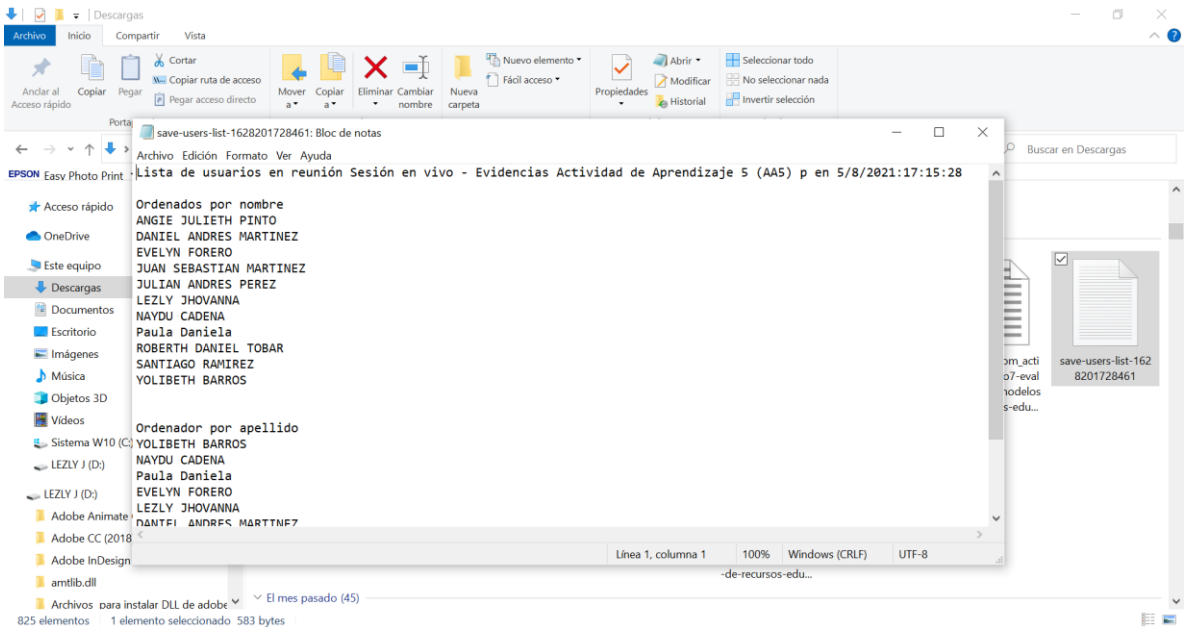
ANGIE JULIETH PINTO:Si profe
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si señora, ahi se
DANIEL ANDRES MARTINEZ:ve
Paula Daniela:profe que pena, es un cronograma? o son dos
Paula Daniela:listo profe gracias
DANIEL ANDRES MARTINEZ:si profe

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





Listado asistencia



- Fecha: Sesiones en vivo 12 de agosto del 2021
- No. Ficha:
  Fichas: 2281811 – 2282029
- Programa: PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
- Fase: Análisis
- Competencia:
  220501028 - ANALIZAR LA INFORMACIÓN RECOLECTADA PARA DEFINIR LA TIPOLOGÍA DE PROYECTO MULTIMEDIAL.

  260101021 - REALIZAR NEGOCIACIÓN CON LOS PROVEEDORES Y CLIENTES, SEGÚN LOS OBJETIVOS Y ESTRATEGIAS ESTABLECIDAS POR LA ORGANIZACIÓN.

- Resultado de aprendizaje
  - 437115 - ELABORAR EL CRONOGRAMA DE TRABAJO CON BASE EN LOS ACUERDOS DE TIEMPO Y PRESUPUESTO PACTADOS CON EL CLIENTE.
  - 436351 - CREAR LA PROPUESTA Y/O CONTRAPROPUESTA QUE ESTABLEZCA DETALLES DE RENTABILIDAD, PRECIOS, Y COMPROMISOS CON BASE EN LAS POLÍTICAS DEL CLIENTE (FINANCIACIÓN, PRESUPUESTO, OBJETIVOS E IDENTIDAD CORPORATIVA).

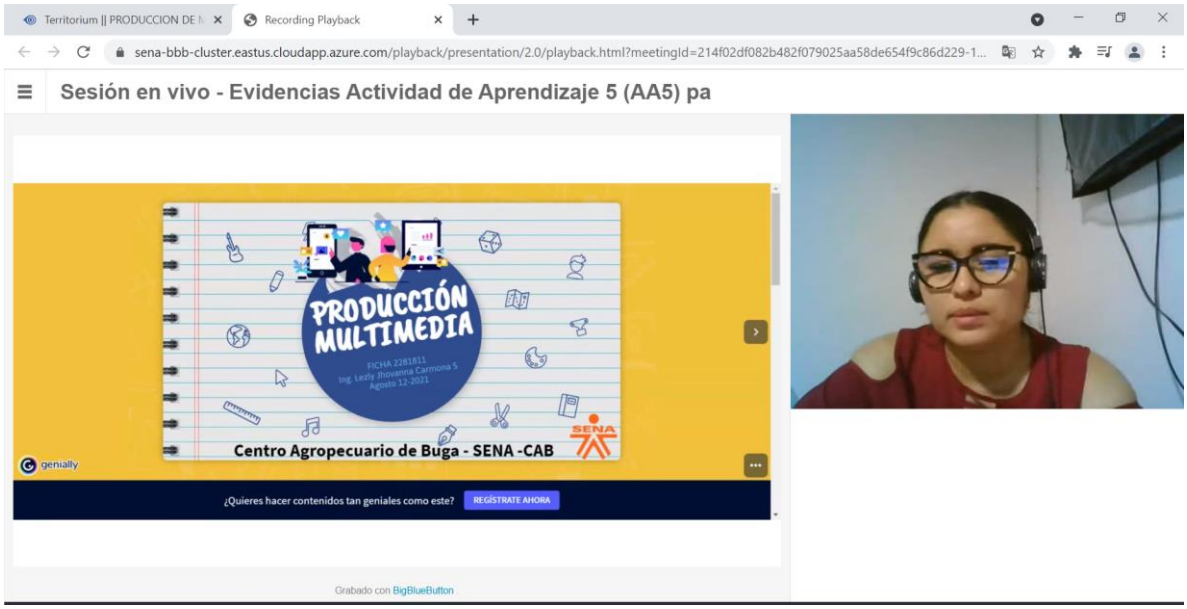
- Actividad de aprendizaje a desarrollar
  - AA5: Definir el cronograma de trabajo teniendo en cuenta el tiempo, presupuesto, rentabilidad y gastos, de acuerdo con la negociación establecida con el cliente y las estipulaciones del contrato.
    - Aclaraciones:

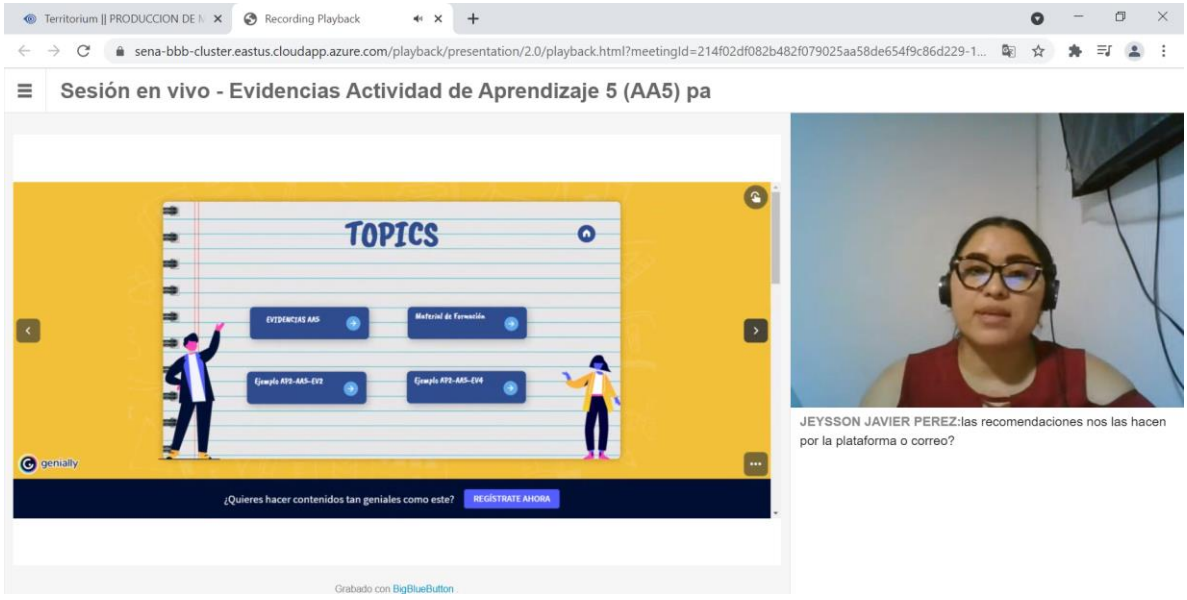
- AP2-AA5-EV2: “Informe técnico presentación del cronograma"
- AP2-AA5-EV4: “Propuesta formal del proyecto"
- Material de Formación: “Elementos para la elaboración de una propuesta Multimedia”
  - Refuerzo Material de Formación:
    - Tema uno: Cronograma de producción.
    - Tema dos: Cronograma de Actividades.
    - Tema tres: “Google Drive”.
    - Tema Cuatro: Equipo desarrollador.
    - Tema cinco: “Presentación de la propuesta y la contrapropuesta”.

➢ Descripción resumida de la sesión

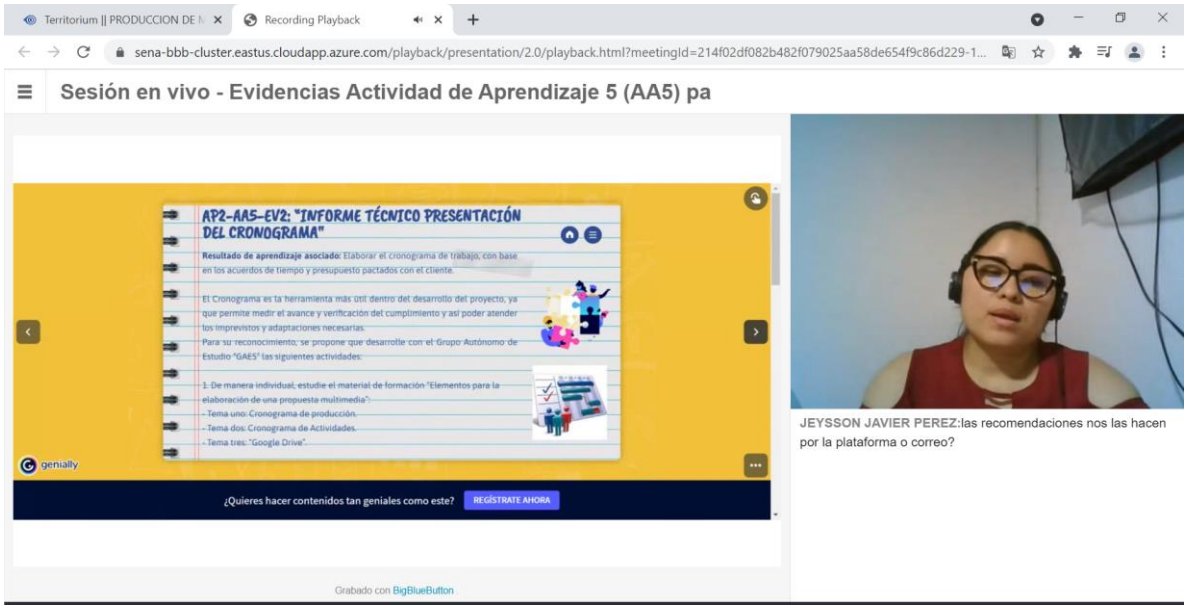
Se da inicio a la sesión con saludo de bienvenida, se contextualiza frente a como se encuentran los aprendices y se procede a solicitar autorización para grabación de la sesión, posteriormente se proyecta una presentación en genially en donde se contextualiza los Topics a desarrollar en el espacio y se procede a realizar la ejecución de cada Topics, indicando las competencias, los resultados de aprendizaje a alcanzar y las diferentes evidencias a realizar con sus respectivas explicaciones y ejemplos vivenciales de estas evidencias, Se procede a realizar refuerzo frente a la AP2-AA5-EV2, se proyectan ejemplos para apoyar el proceso de enseñanza aprendizaje y la posterior ejecución de estas evidencias, se referencias algunas plataformas de apoyo y se explica el manejo para la realización de las evidencias se generan espacios de participación activa con los aprendices y resuelven dudas que se generan frente a la realización de las evidencias, se contextualiza acerca de los saberes del material de formación, se dan ejemplos, se indica cómo proceder para la ejecución de las evidencias socializadas en el encuentro, se contextualiza AP2-AA5-EV4, con explicación de cómo ejecutarla y ejemplos. Finalmente se recuerdan algunos acuerdos que se generaron en el inicio del proceso de formación frente al ingreso constante en la plataforma y participación activa del proceso, fechas de entrega de las evidencias, entre otros, se motiva a colocarse al día, pues se acerca el cierre de la fase de análisis y se concluye con la frase de reflexión del encuentro y los agradecimientos por el compromiso en su proceso y asistencia al encuentro.

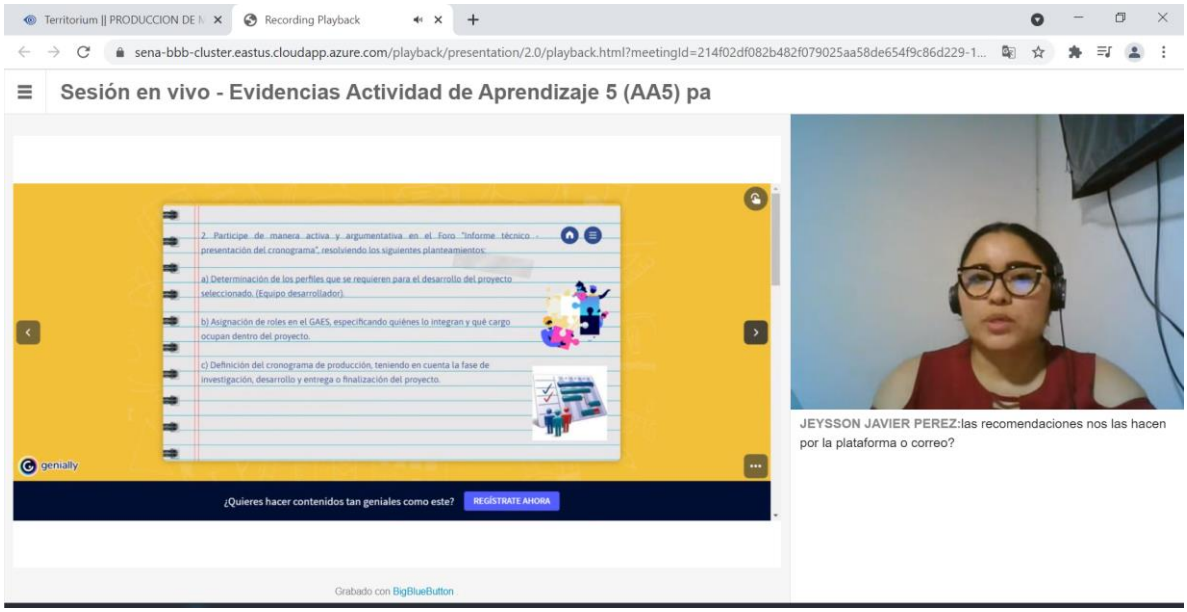
Ficha 2281811



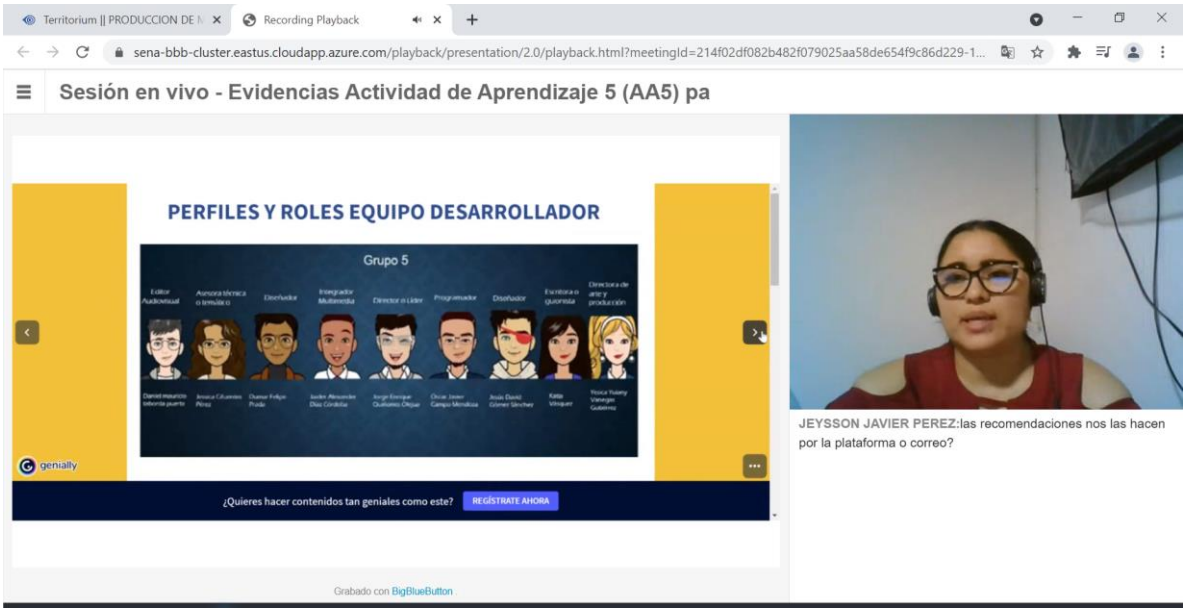


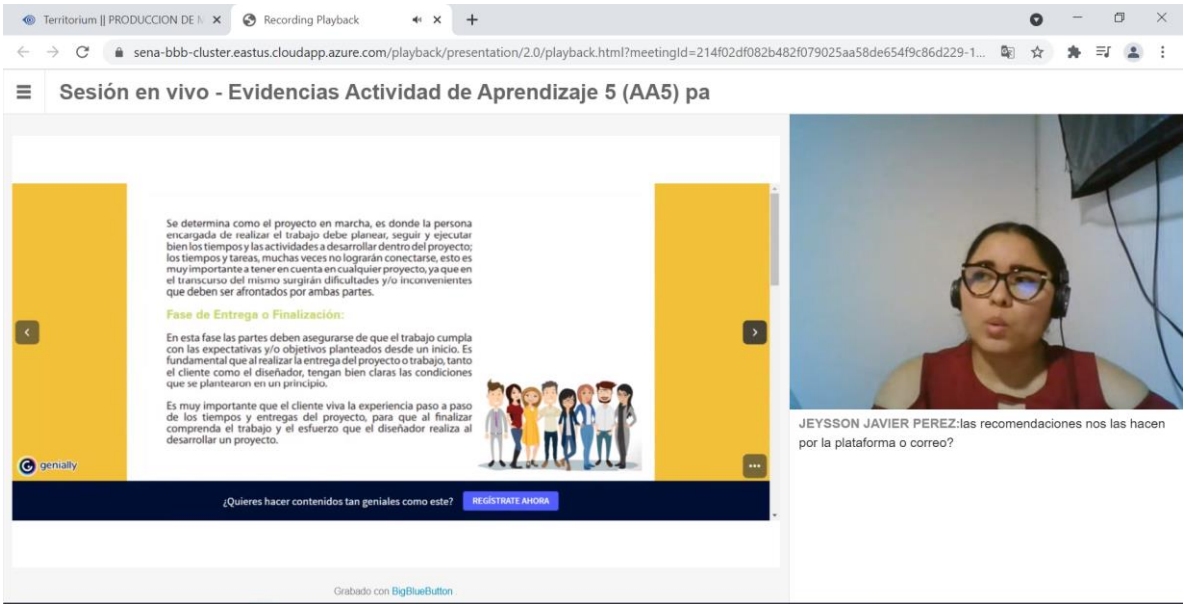
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?

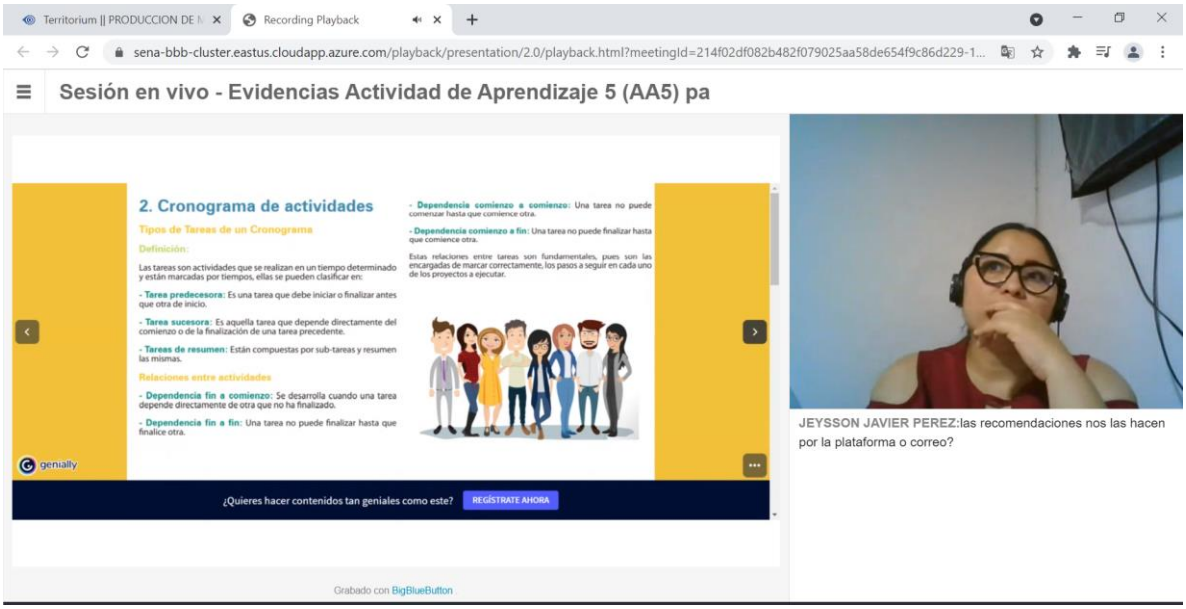


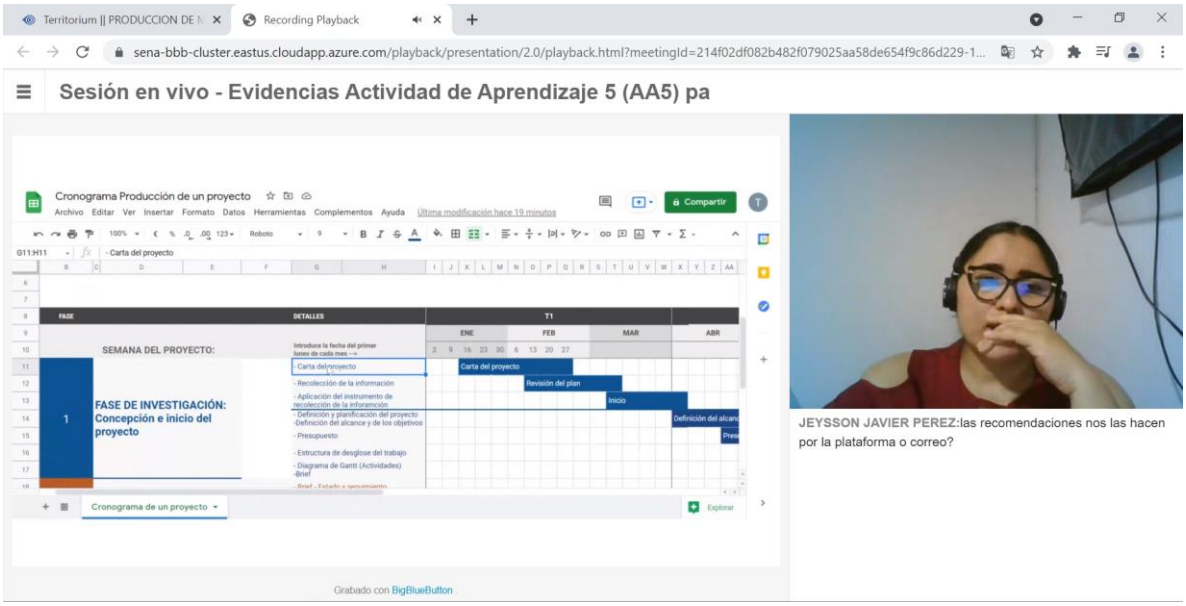


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

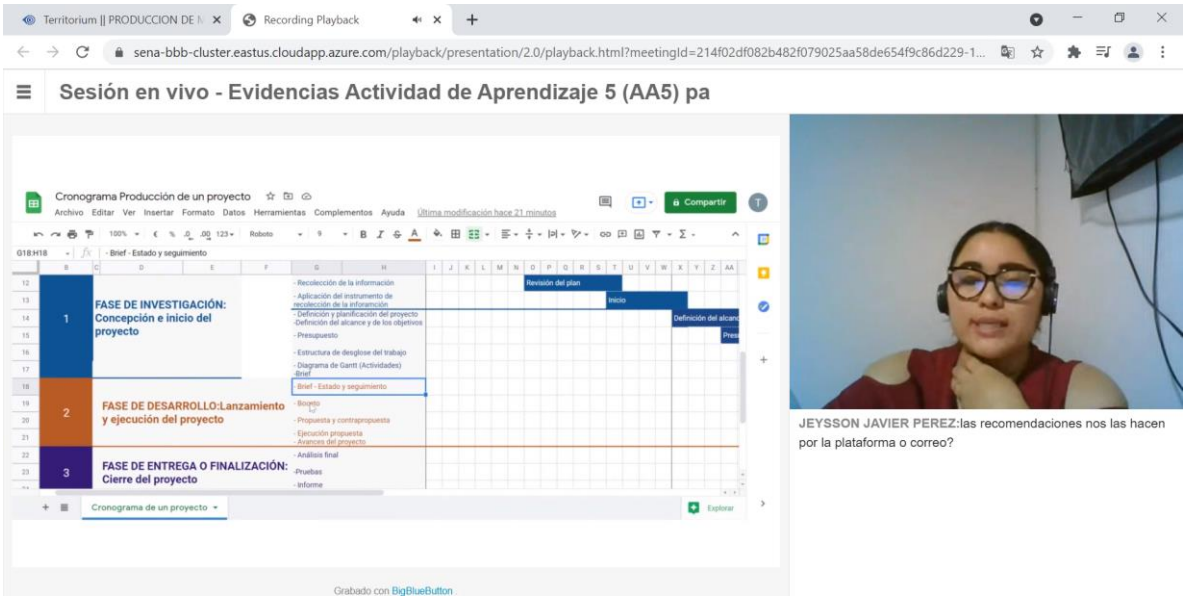

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
PERFILES Y ROLES EQUIPO DESARROLLADOR
Grupo 5
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
Grabado con BigBlueButton

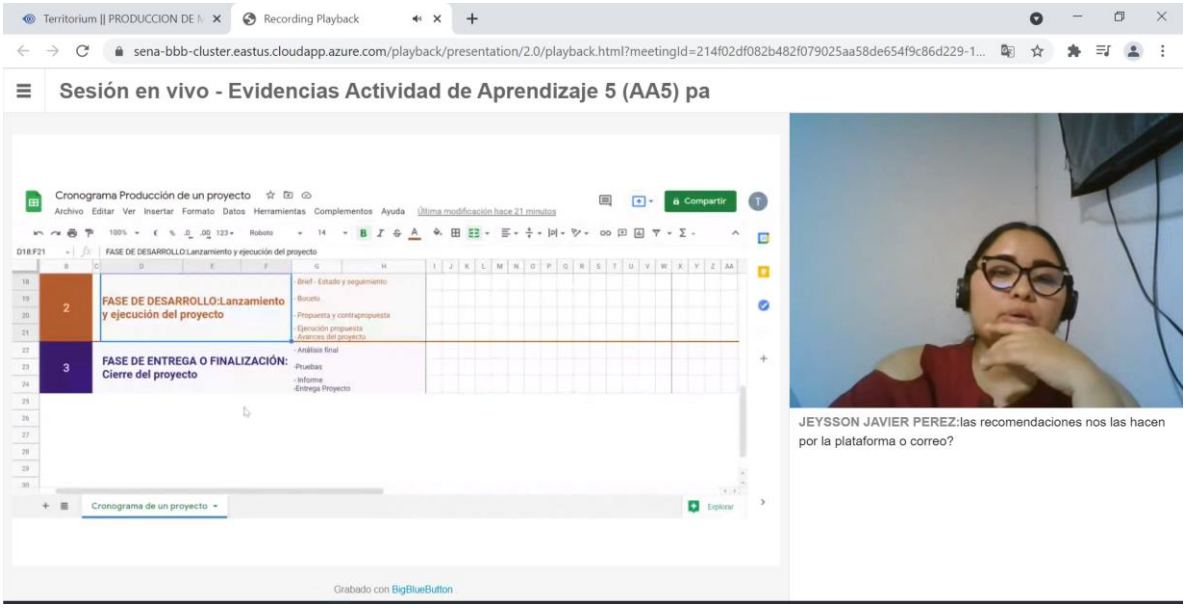

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
Se determina como el proyecto en marcha, es donde la persona encargada de realizar el trabajo debe planear, seguir y ejecutar bien los tiempos y las actividades a desarrollar dentro del proyecto; los tiempos y tareas, muchas veces no lograrán conectarse, esto es muy importante a tener en cuenta en cualquier proyecto, ya que en el transcurso del mismo surgirán dificultades y/o inconvenientes que deben ser afrontados por ambas partes.
Fase de Entrega o Finalización:
En esta fase las partes deben asegurarse de que el trabajo cumpla con las expectativas y/o objetivos planteados desde un inicio. Es fundamental que al realizar la entrega del proyecto o trabajo, tanto el cliente como el diseñador, tengan bien claras las condiciones que se plantearon en un principio.
Es muy importante que el cliente viva la experiencia paso a paso de los tiempos y entregas del proyecto, para que al finalizar comprenda el trabajo y el esfuerzo que el diseñador realiza al desarrollar un proyecto.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
Grabado con BigBlueButton



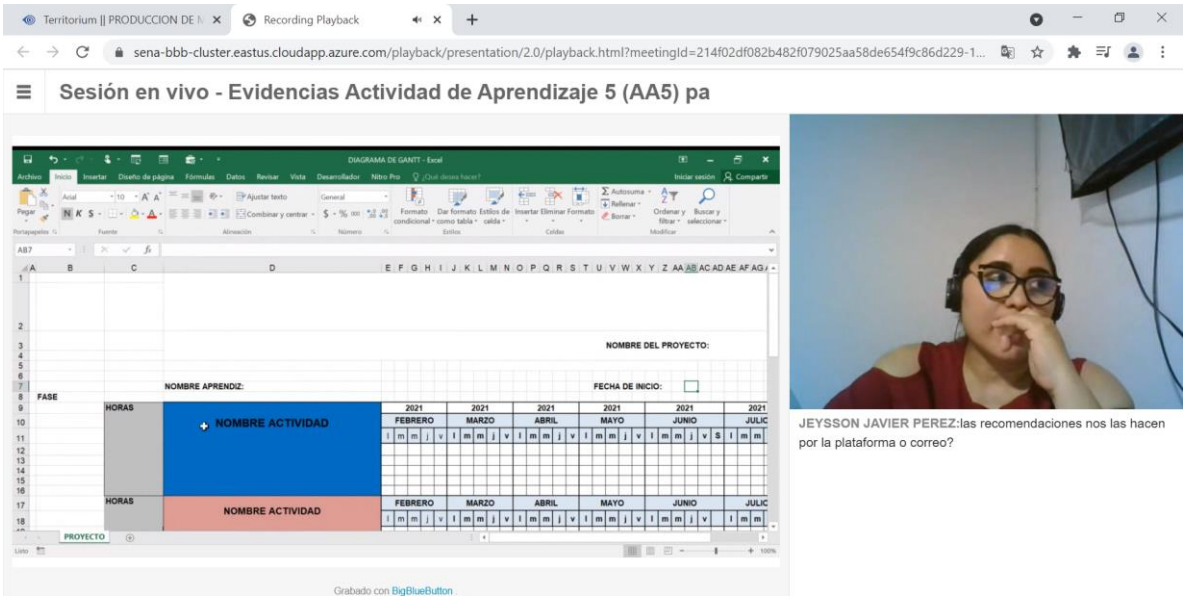


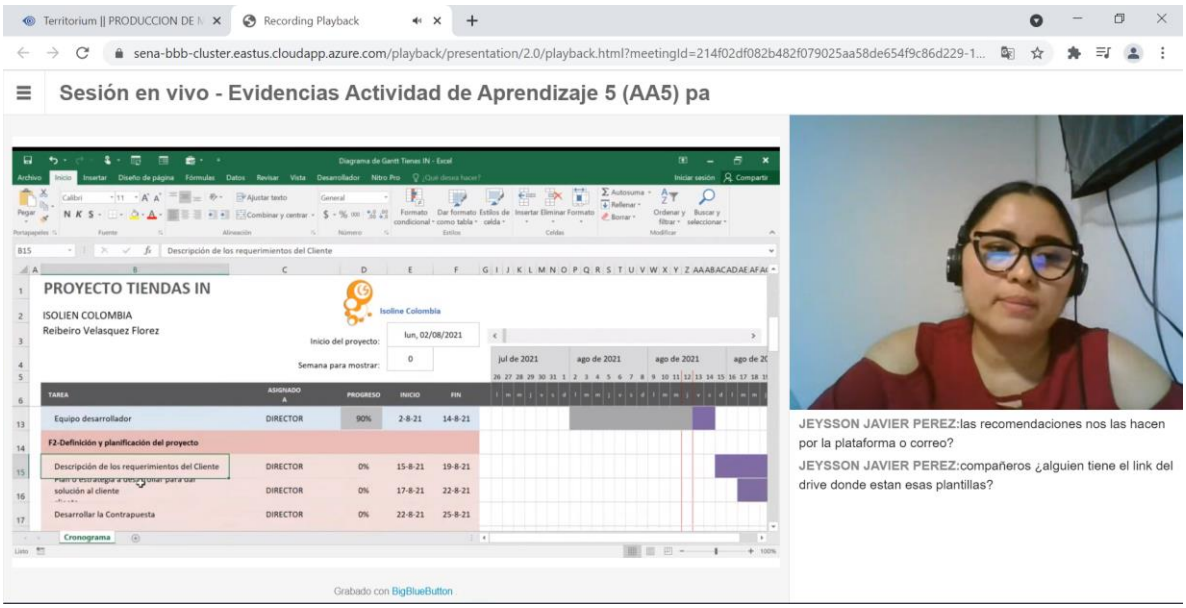
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



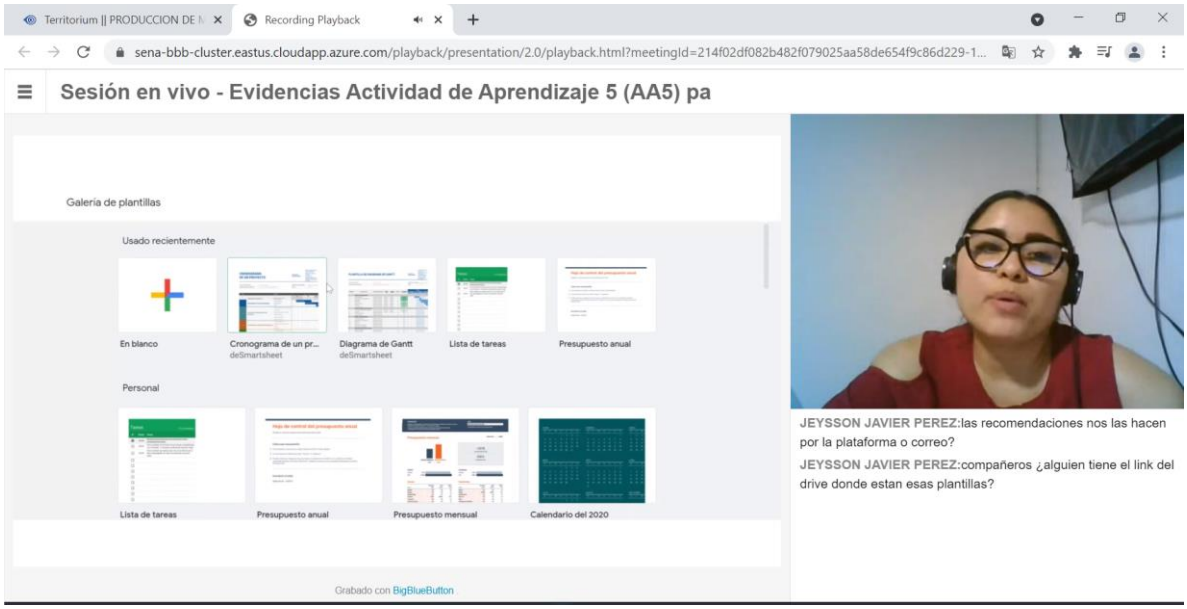


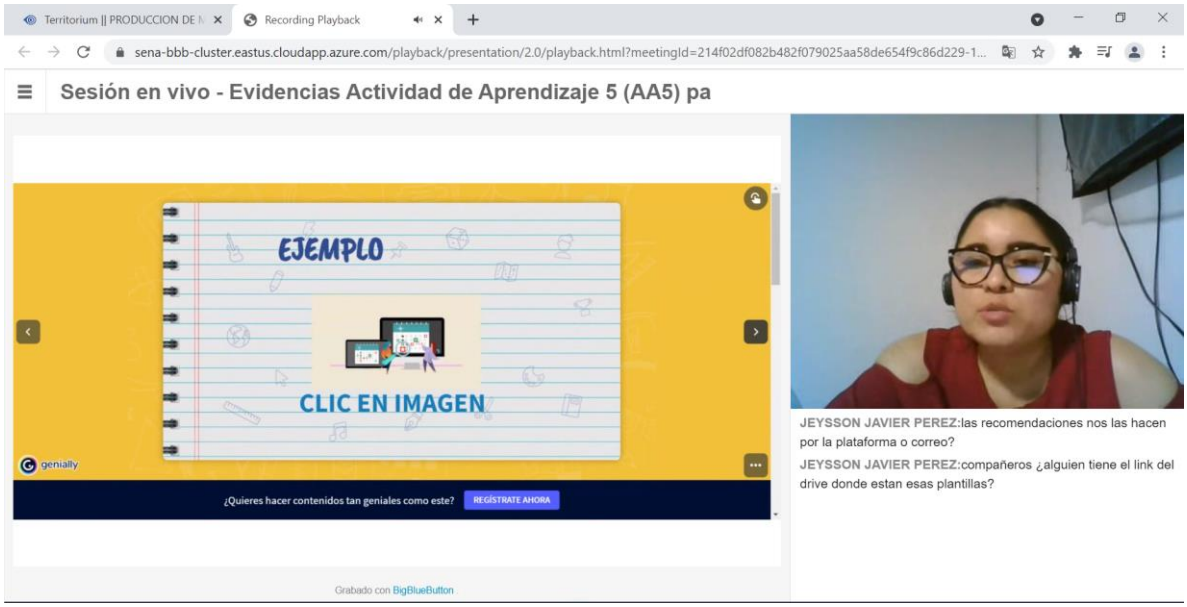
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

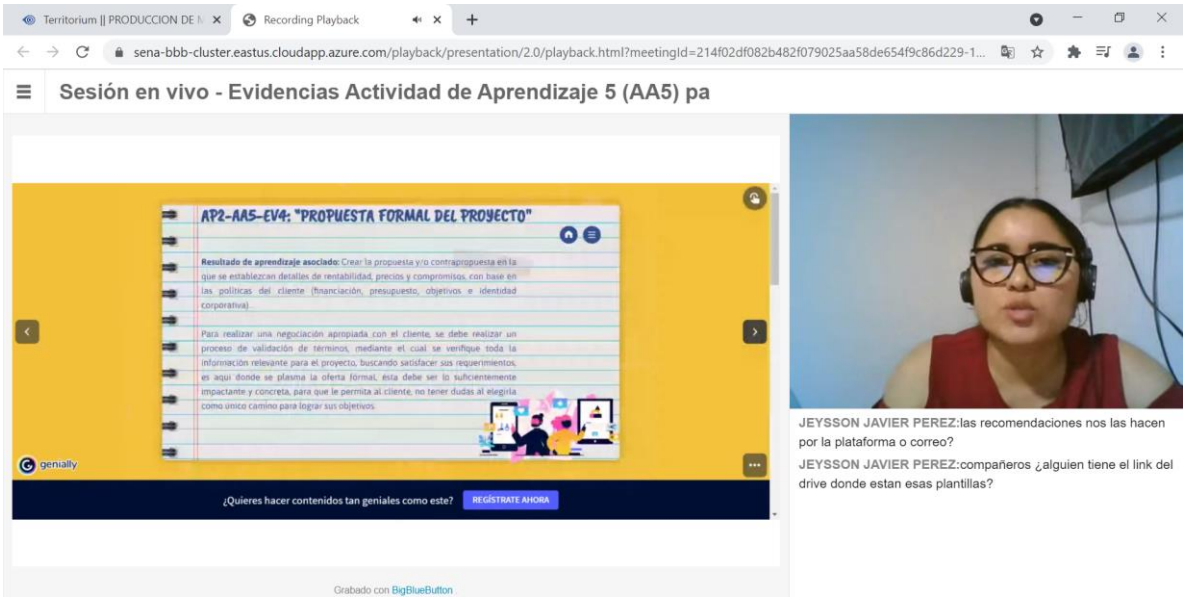


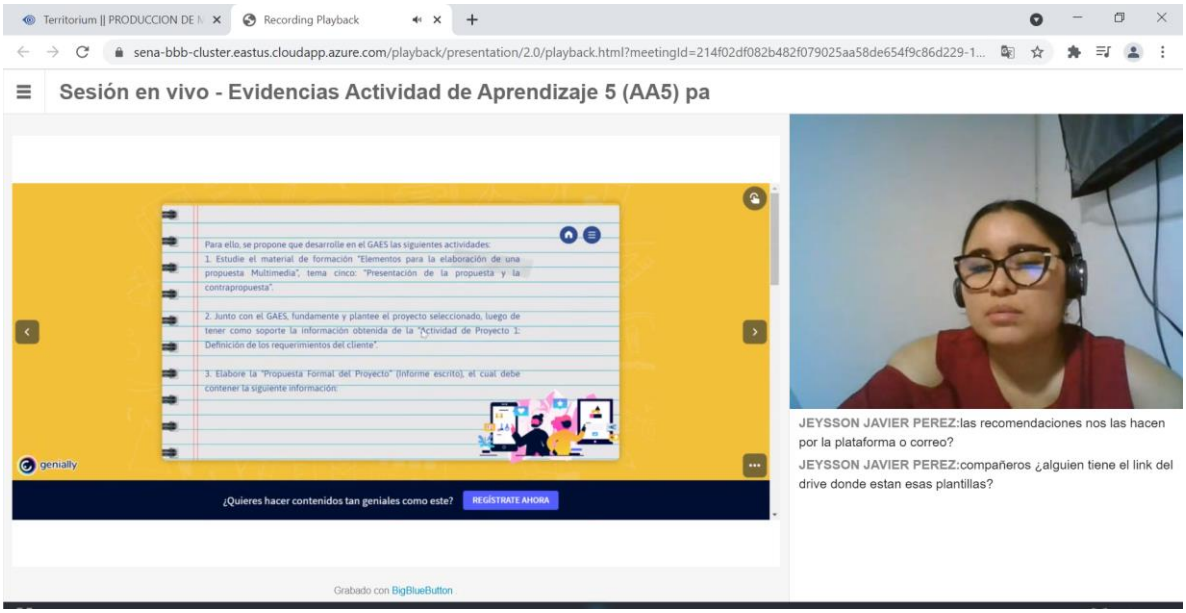


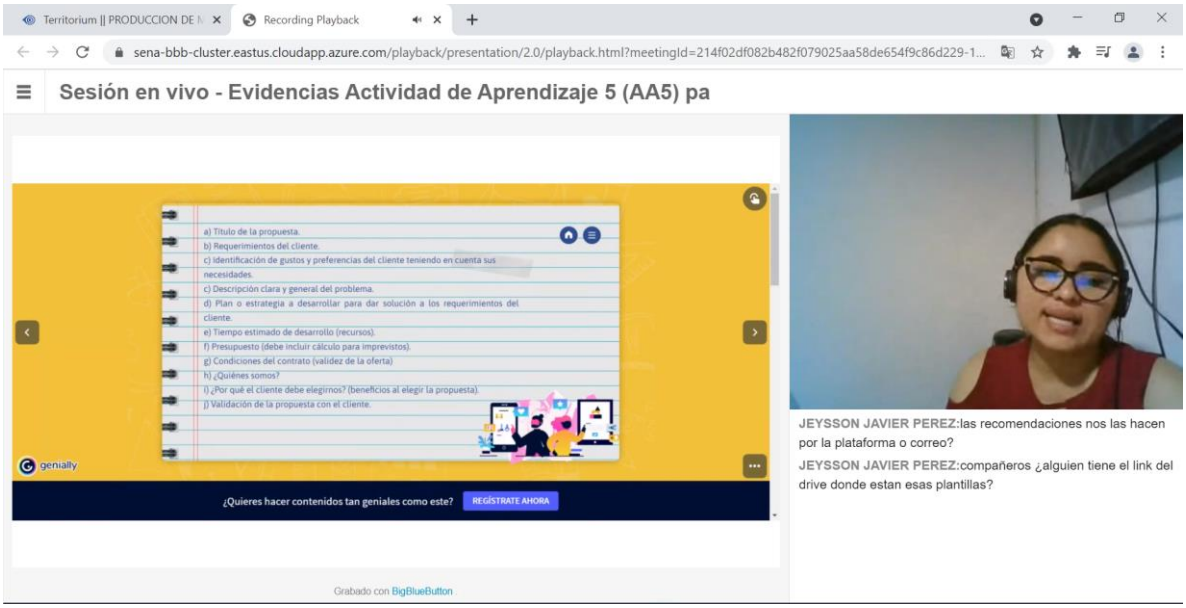
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

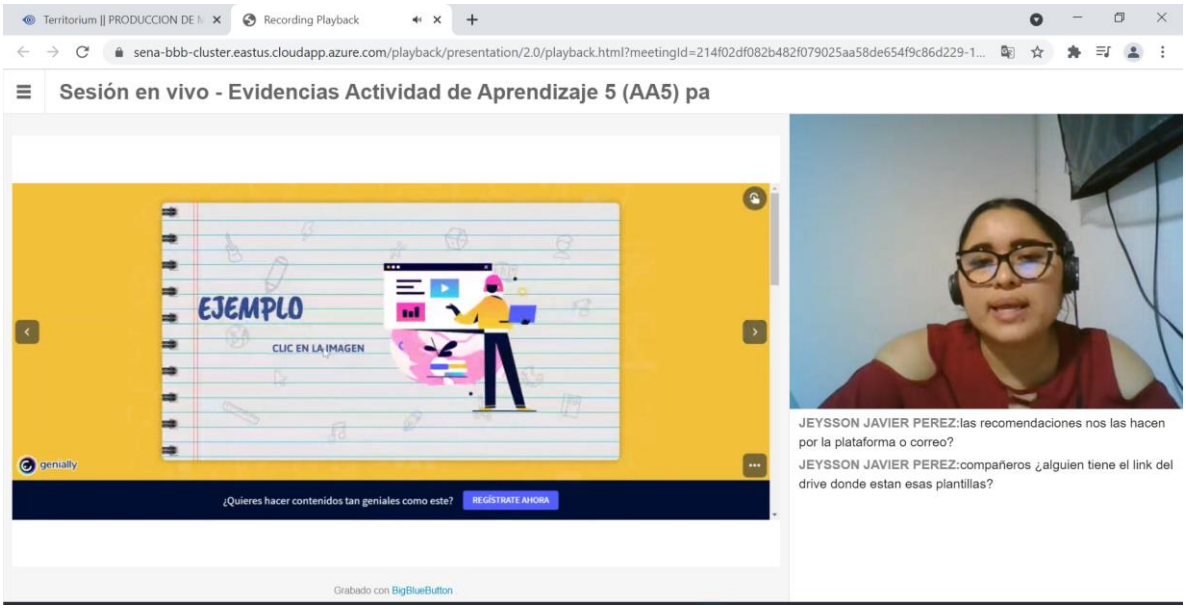

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
Galería de plantillas
Usado recientemente
En blanco
Cronograma de un pr...
deSmartsheet
Diagrama de Gantt
deSmartsheet
Lista de tareas
Presupuesto anual
Personal
Lista de tareas
Presupuesto anual
Presupuesto mensual
Calendario del 2020
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?

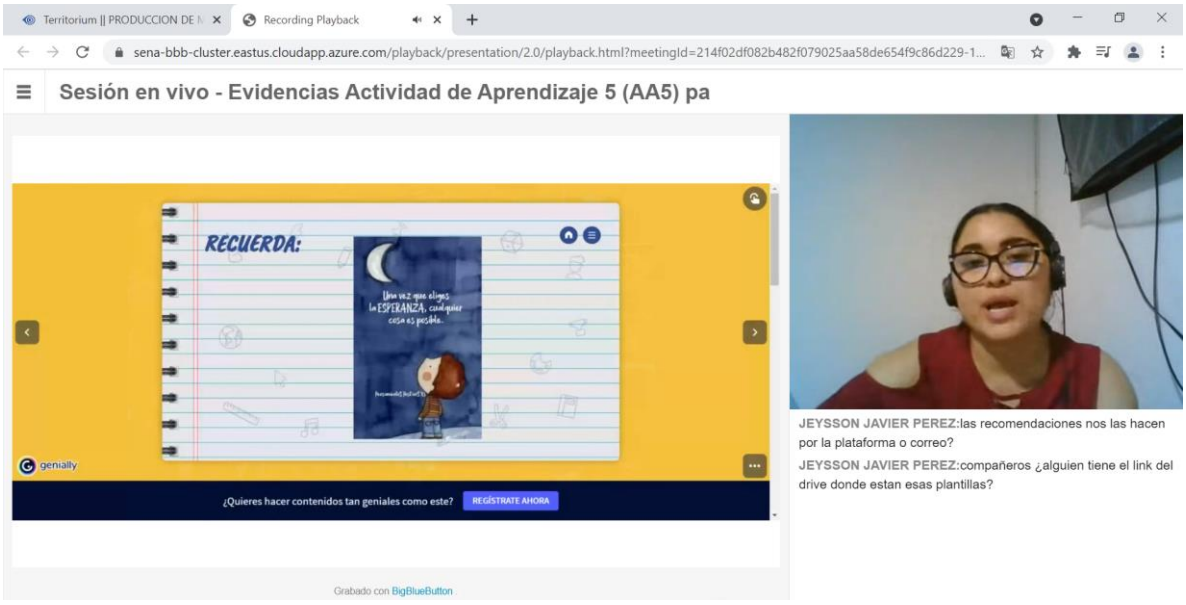

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
EJEMPLO
CLIC EN IMAGEN
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?

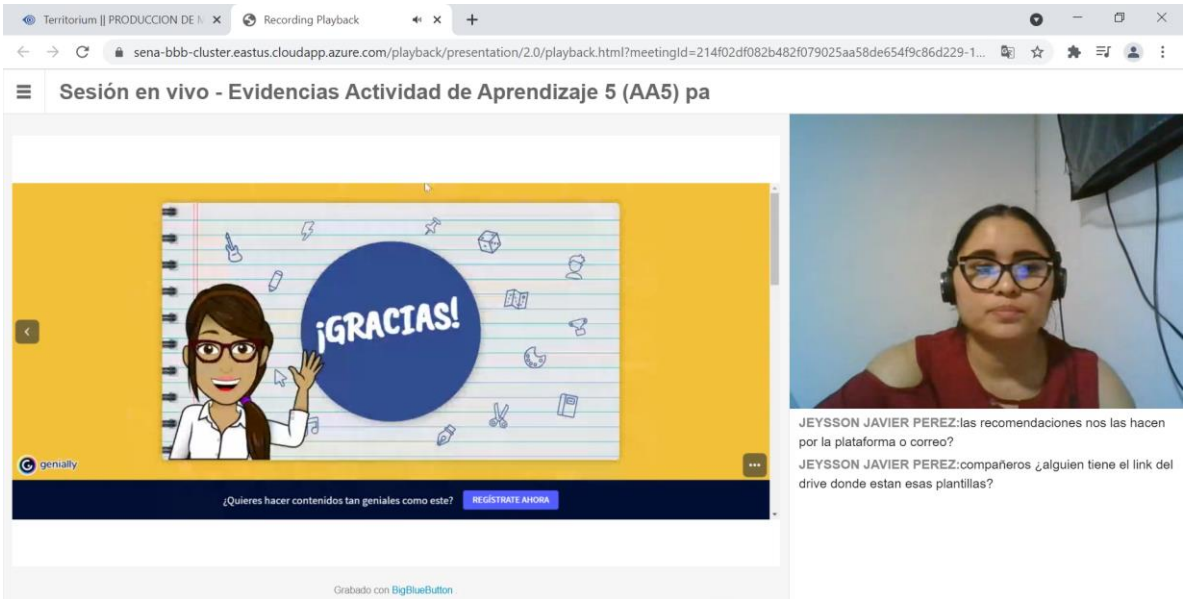

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
AP2-AA5-EV4: "PROPUESTA FORMAL DEL PROYECTO"
Resultado de aprendizaje asociado: Crear la propuesta y/o contrapropuesta en la que se establezcan detalles de rentabilidad, precios y compromisos, con base en las políticas del cliente (financiación, presupuesto, objetivos e identidad corporativa).
Para realizar una negociación apropiada con el cliente, se debe realizar un proceso de validación de términos, mediante el cual se verifique toda la información relevante para el proyecto, buscando satisfacer sus requerimientos, es aquí donde se plasma la oferta formal, ésta debe ser lo suficientemente impactante y concreta, para que le permita al cliente, no tener dudas al elegirla como único camino para lograr sus objetivos.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
Para ello, se propone que desarrolle en el GAES las siguientes actividades:
1. Estudie el material de formación "Elementos para la elaboración de una propuesta Multimedia", tema cinco: "Presentación de la propuesta y la contrapropuesta".
2. Junto con el GAES, fundamente y plantee el proyecto seleccionado, luego de tener como soporte la información obtenida de la "Actividad de Proyecto 1: Definición de los requerimientos del cliente".
3. Elabore la "Propuesta Formal del Proyecto" (Informe escrito), el cual debe contener la siguiente información:
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
a) Titulo de la propuesta.
b) Requerimientos del cliente.
c) Identificación de gustos y preferencias del cliente teniendo en cuenta sus necesidades.
c) Descripción clara y general del problema.
d) Plan o estrategia a desarrollar para dar solución a los requerimientos del cliente.
e) Tiempo estimado de desarrollo (recursos).
f) Presupuesto (debe incluir cálculo para imprevistos).
g) Condiciones del contrato (validez de la oferta)
h) ¿Quiénes somos?
i) ¿Por qué el cliente debe elegirnos? (beneficios al elegir la propuesta).
j) Validación de la propuesta con el cliente.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?

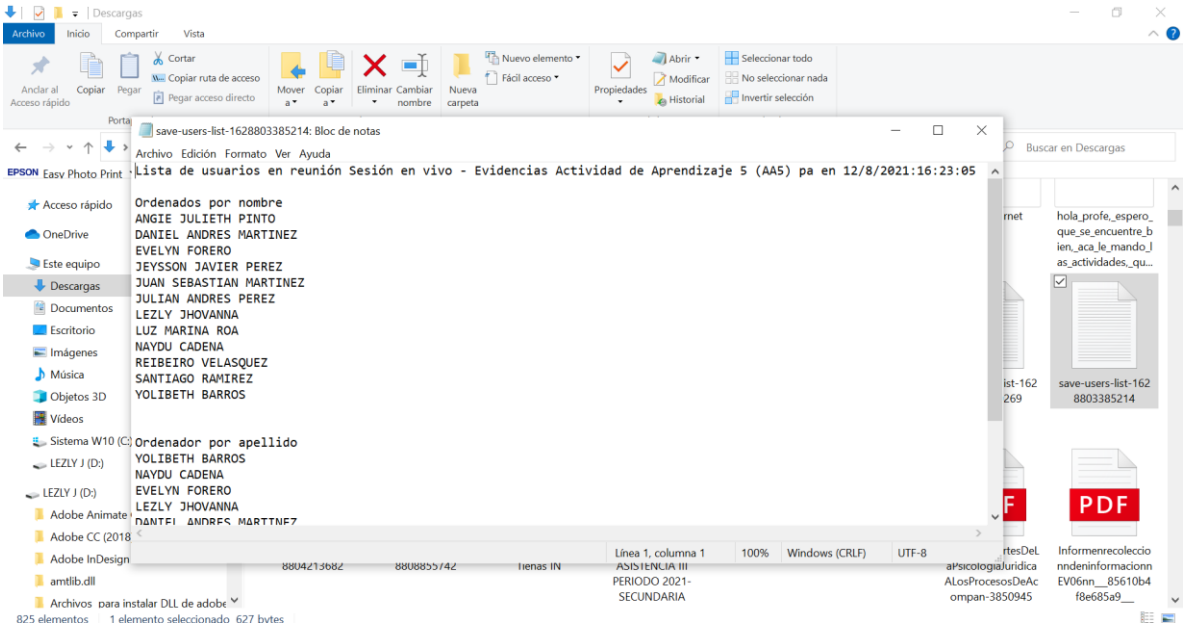

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
EJEMPLO
CLIC EN LA IMAGEN
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
RECUERDA:
Una vez que elijas la ESPERANZA, cualquier cosa es posible.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=214f02df082b482f079025aa58de654f9c86d229-1...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
¡GRACIAS!
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
JEYSSON JAVIER PEREZ:las recomendaciones nos las hacen por la plataforma o correo?
JEYSSON JAVIER PEREZ:compañeros ¿alguien tiene el link del drive donde estan esas plantillas?

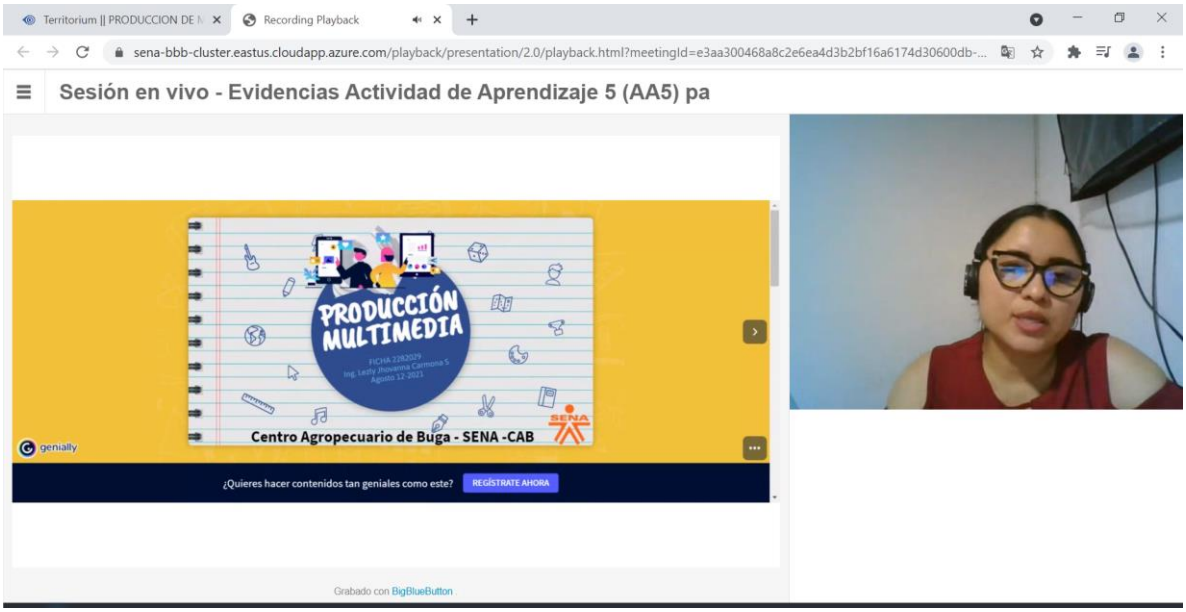


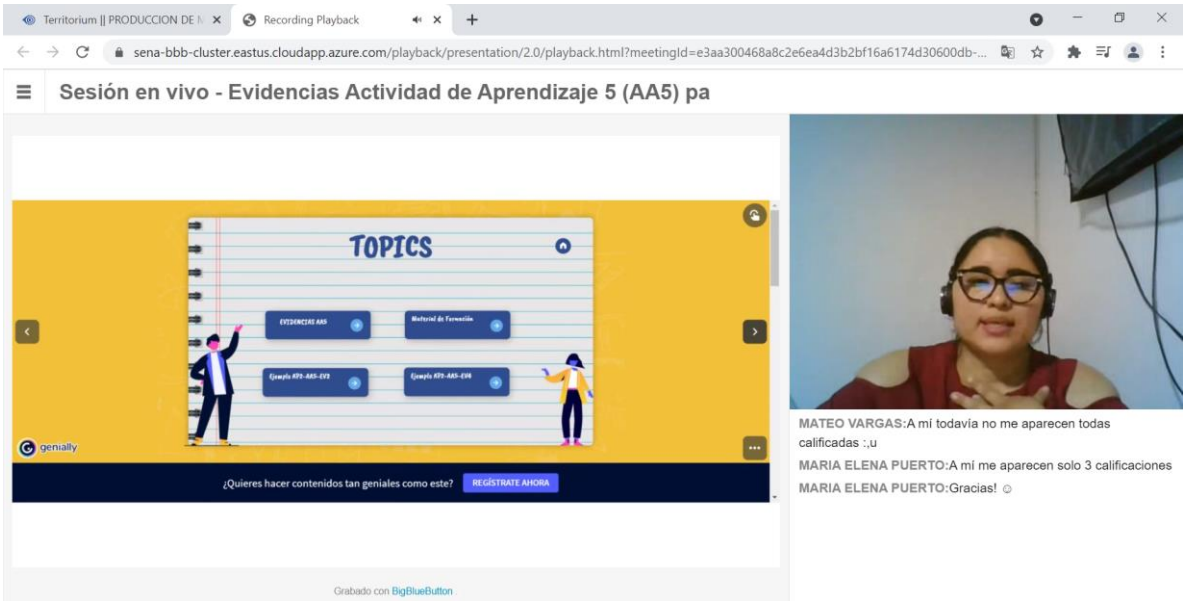
Listado de Asistencia

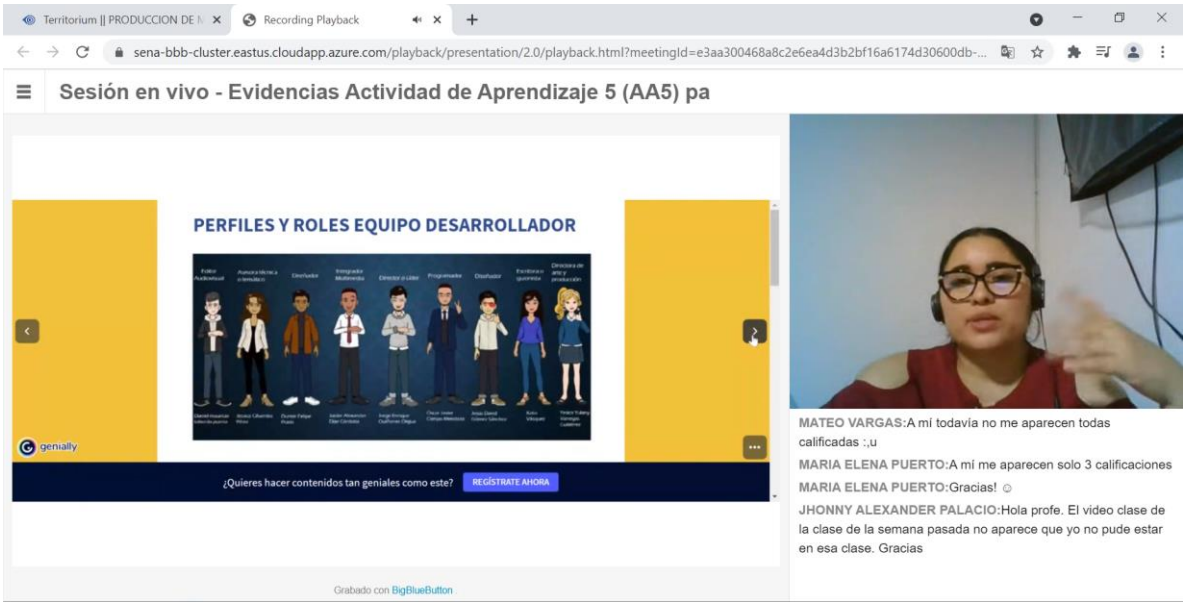


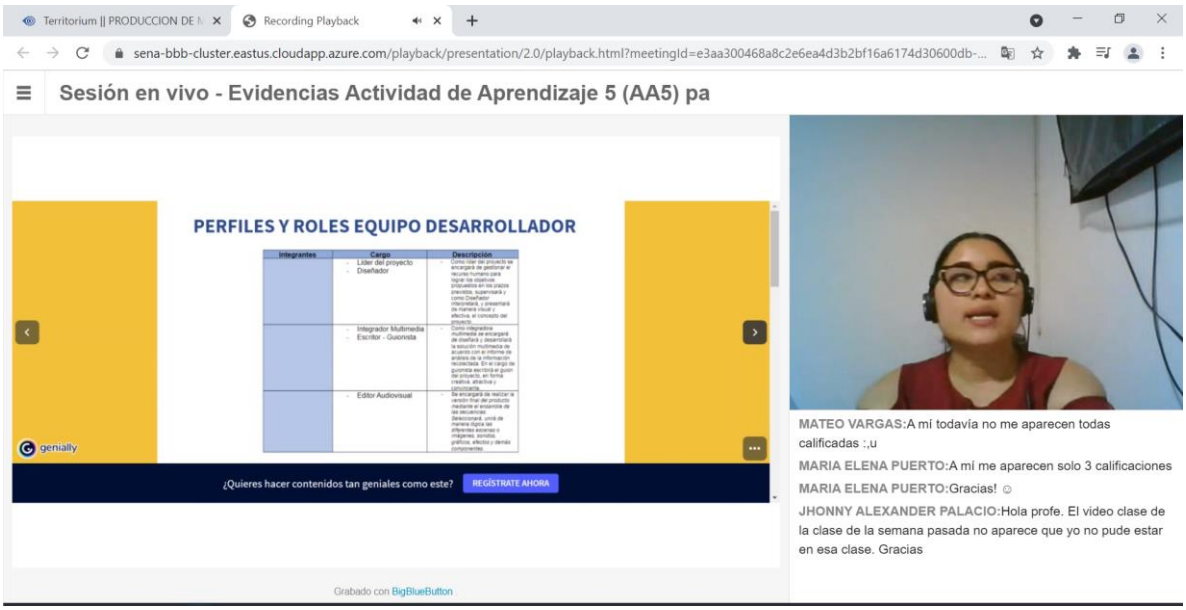
Ficha 2282029

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

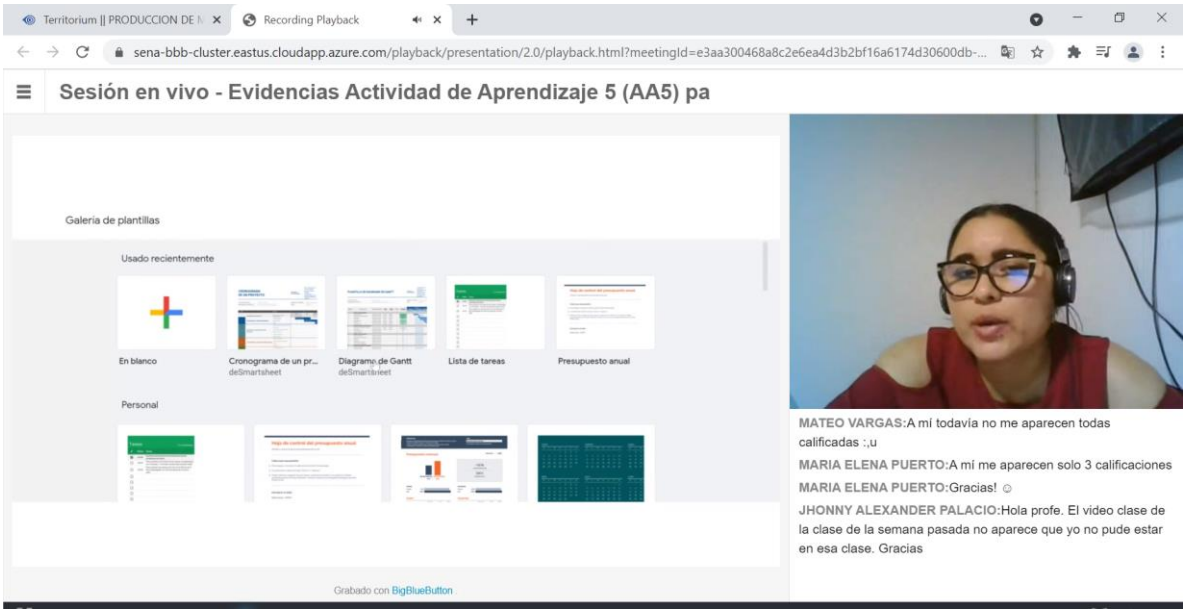

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
PRODUCCIÓN MULTIMEDIA
Centro Agropecuario de Buga - SENA -CAB
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton

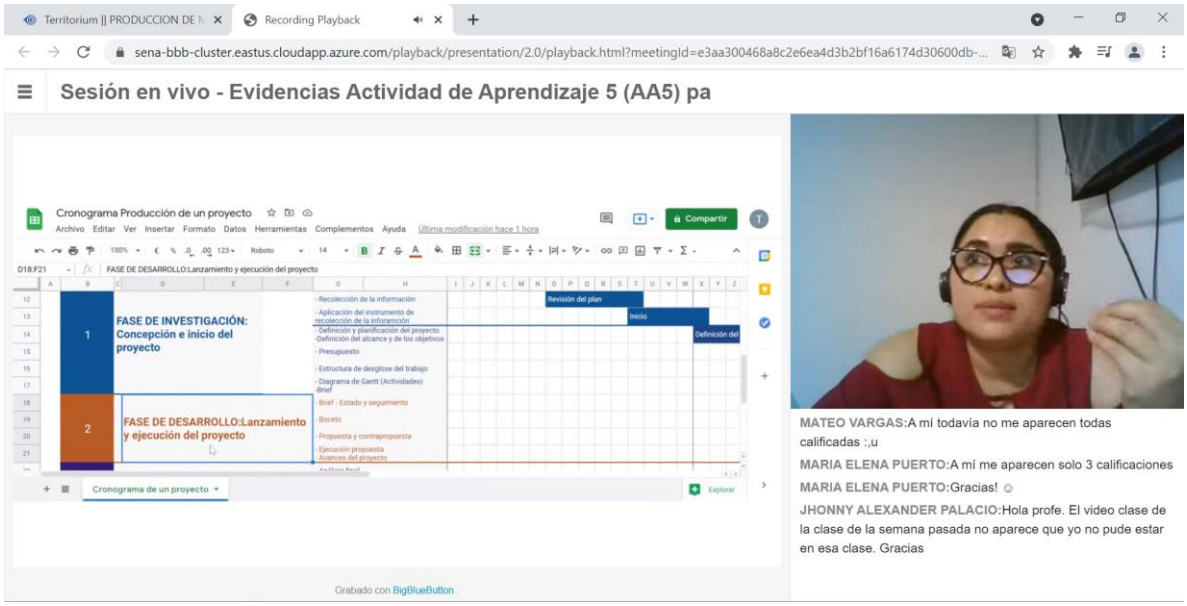

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
TOPICS
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
MATEO VARGAS:A mí todavía no me aparecen todas calificadas :,u
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺

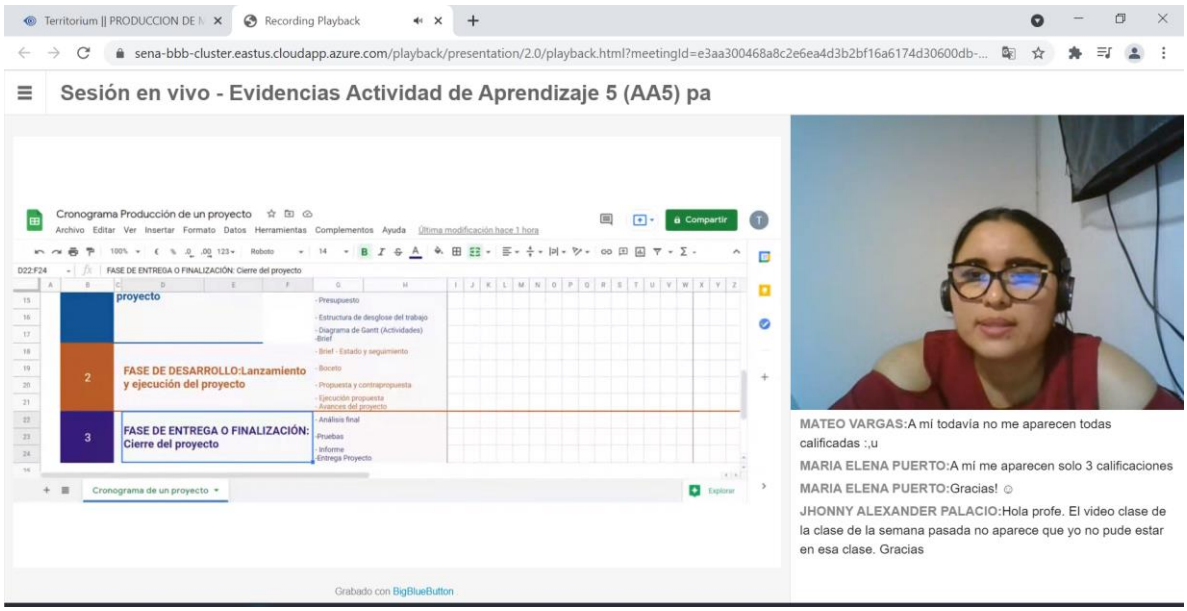

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
PERFILES Y ROLES EQUIPO DESARROLLADOR
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
MATEO VARGAS:A mí todavía no me aparecen todas calificadas :,u
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
PERFILES Y ROLES EQUIPO DESARROLLADOR
Integrantes
Cargo
Descripción
Líder del proyecto
Diseñador
Integrador Multimedia
Escritor - Guionista
Editor Audiovisual
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
MATEO VARGAS:A mí todavía no me aparecen todas calificadas :,u
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias

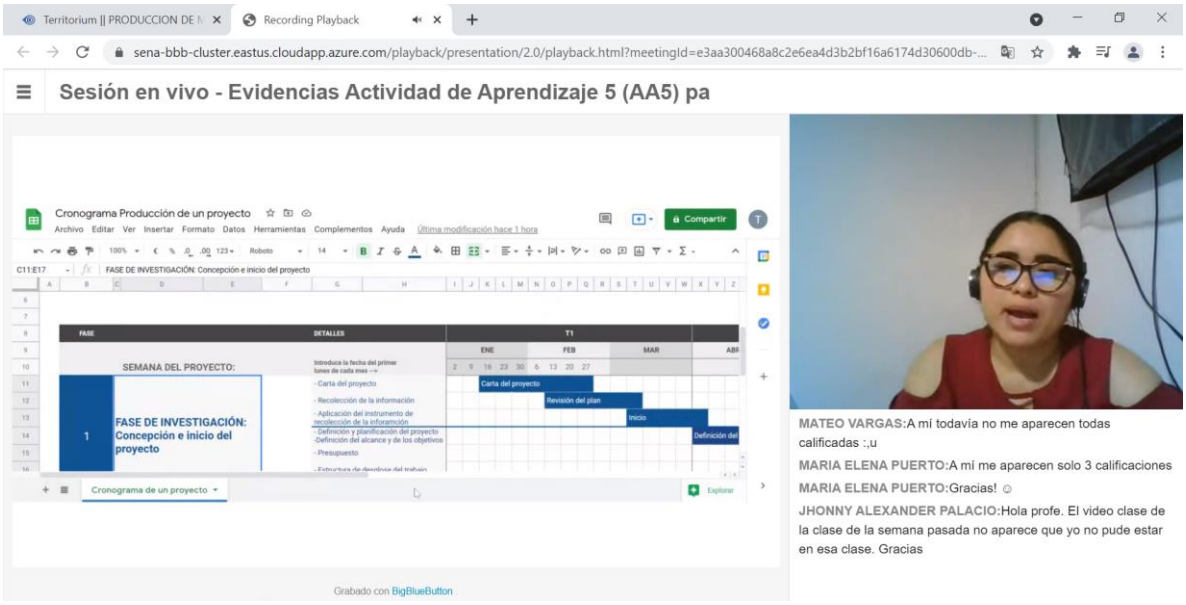

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
1. Cronograma de producción
Definición:
La mayoría de veces un cronograma se compone de una gráfica de tiempo vs trabajo, las columnas verticales muchas veces están formadas por: horas, días, semanas, meses y años; en filas horizontales se encuentran las actividades o tareas a realizar.
Para poder administrar un buen proyecto en un contexto de calidad, deberá pasar por varias fases, al finalizar cada una deberá realizarse una verificación. Cada etapa se relaciona con un desarrollo y una validación, basadas en un documento específico.
Estas etapas que componen muchas veces los cronogramas permiten una rápida identificación de los distintos problemas y la adaptación a nuevas restricciones que surgen debido a circunstancias no previstas inicialmente.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
REGÍSTRATE AHORA
Grabado con BigBlueButton
MATEO VARGAS:A mí todavía no me aparecen todas calificadas :,u
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias

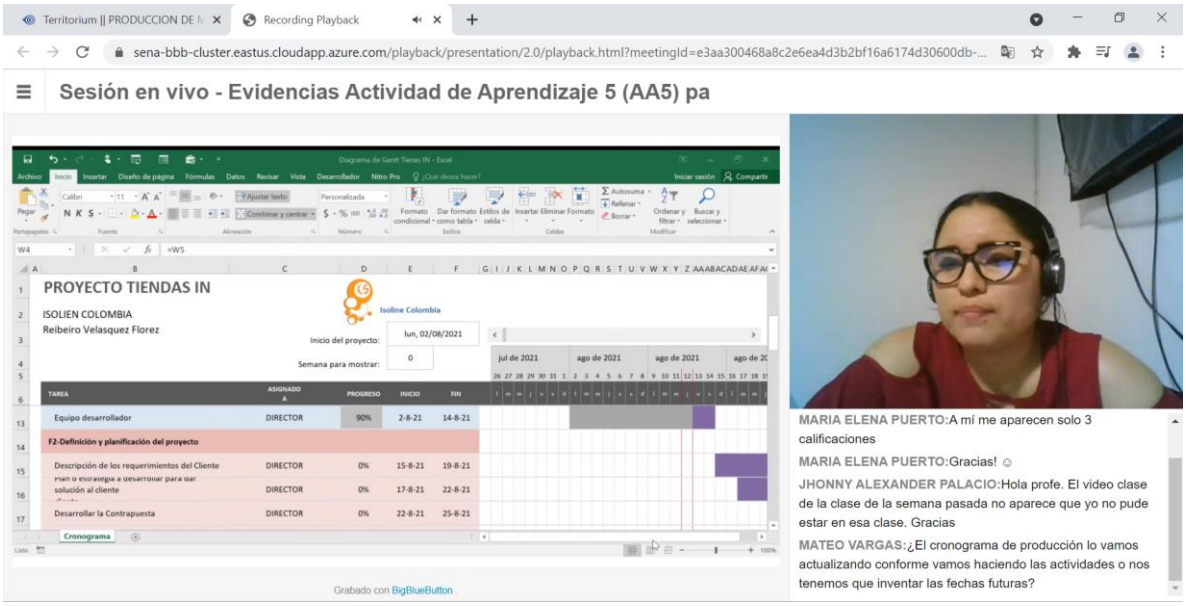

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
Galería de plantillas
Usado recientemente
En blanco
Cronograma de un pr...
Diagrama de Gantt
Lista de tareas
Presupuesto anual
Personal
Grabado con BigBlueButton
MATEO VARGAS:A mí todavía no me aparecen todas calificadas :,u
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias

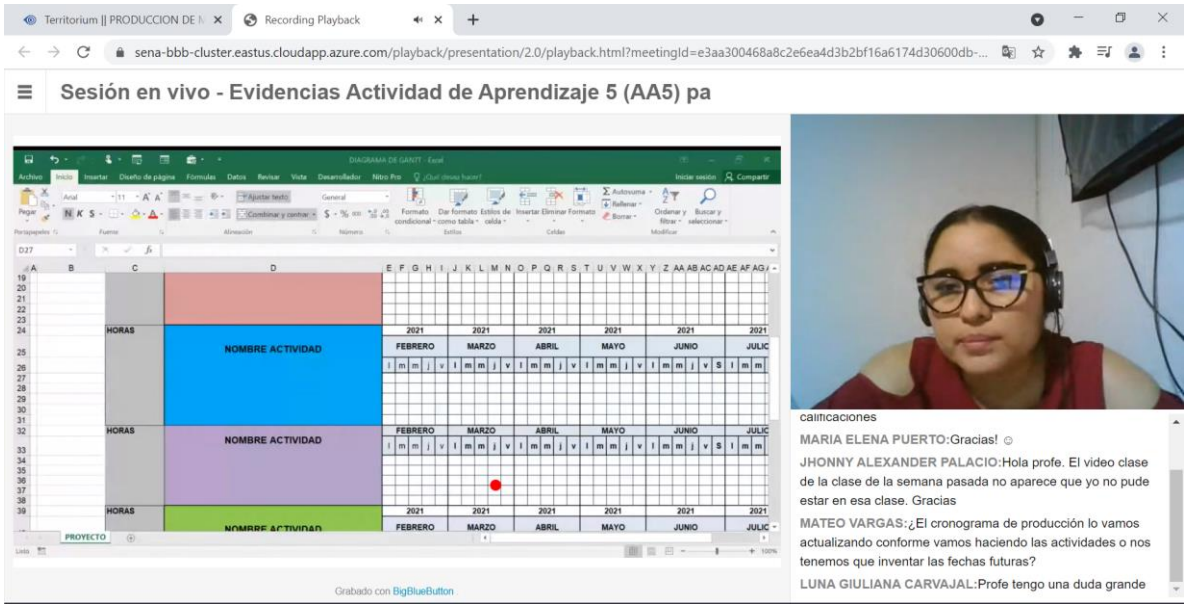




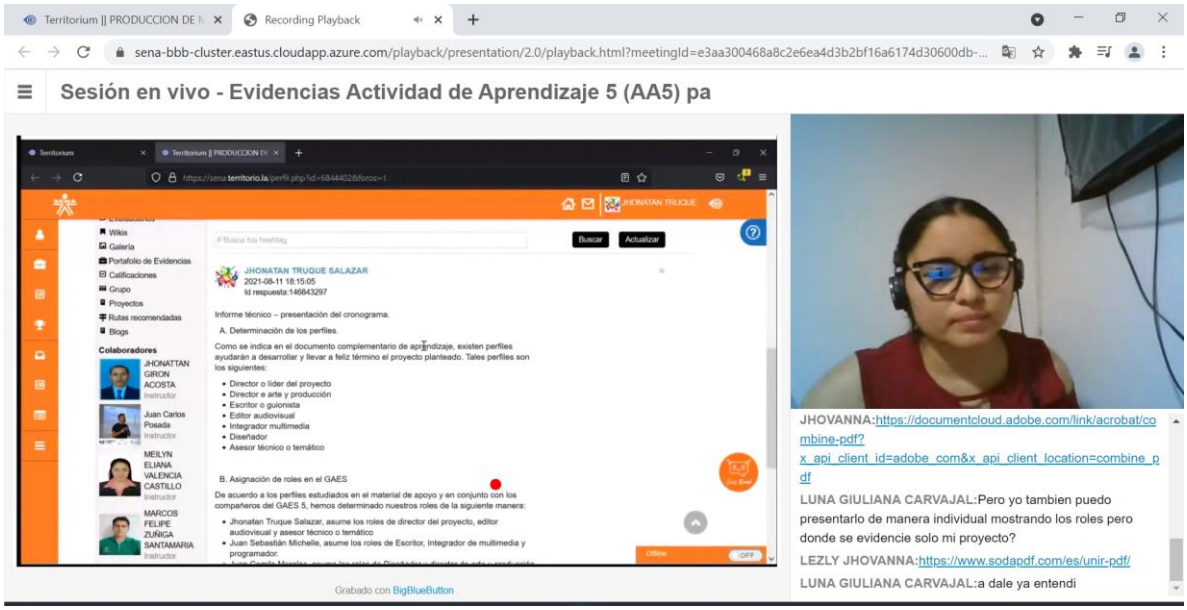
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

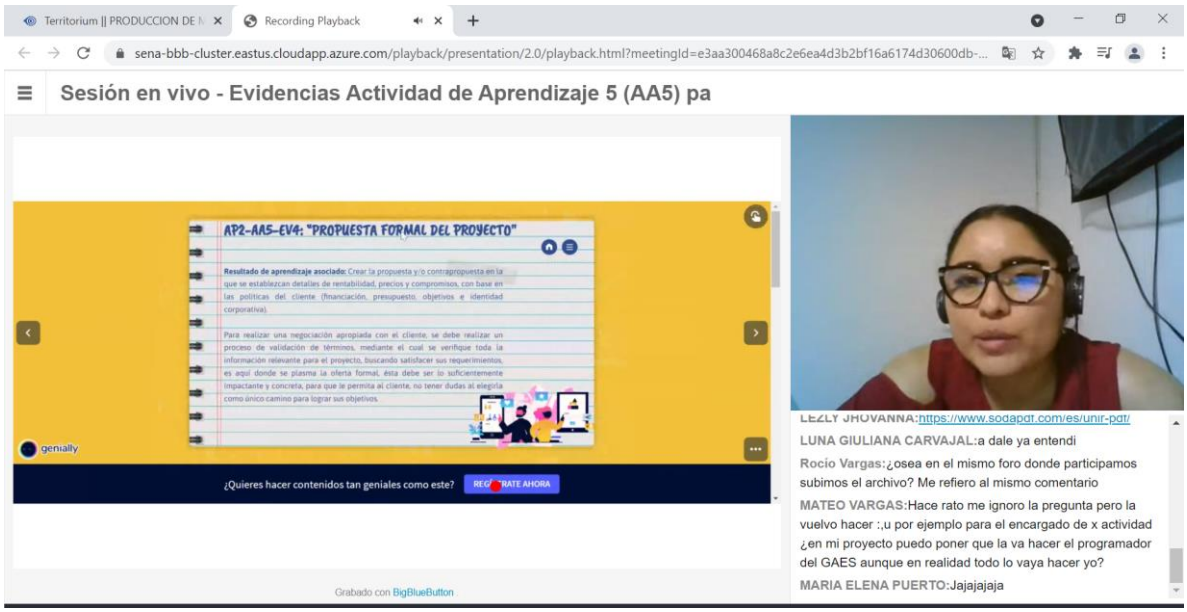

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
Cronograma Producción de un proyecto
Compartir
SEMANA DEL PROYECTO:
FASE DE INVESTIGACIÓN: Concepción e inicio del proyecto
Carta del proyecto
Revisión del plan
Inicio
Cronograma de un proyecto
Grabado con BigBlueButton
MATEO VARGAS:A mí todavía no me aparecen todas calificadas :,u
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
PROYECTO TIENDAS IN
ISOLIEN COLOMBIA
Reibeiro Velasquez Florez
Isoline Colombia
Inicio del proyecto:
lun, 02/08/2021
Semana para mostrar:
0
TAREA
ASIGNADO A
PROGRESO
INICIO
FIN
Equipo desarrollador
DIRECTOR
90%
2-8-21
14-8-21
F2-Definición y planificación del proyecto
Descripción de los requerimientos del Cliente
DIRECTOR
0%
15-8-21
19-8-21
DIRECTOR
0%
17-8-21
22-8-21
Desarrollar la Contrapuesta
DIRECTOR
0%
22-8-21
25-8-21
Cronograma
Grabado con BigBlueButton
MARIA ELENA PUERTO:A mí me aparecen solo 3 calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias
MATEO VARGAS:¿El cronograma de producción lo vamos actualizando conforme vamos haciendo las actividades o nos tenemos que inventar las fechas futuras?

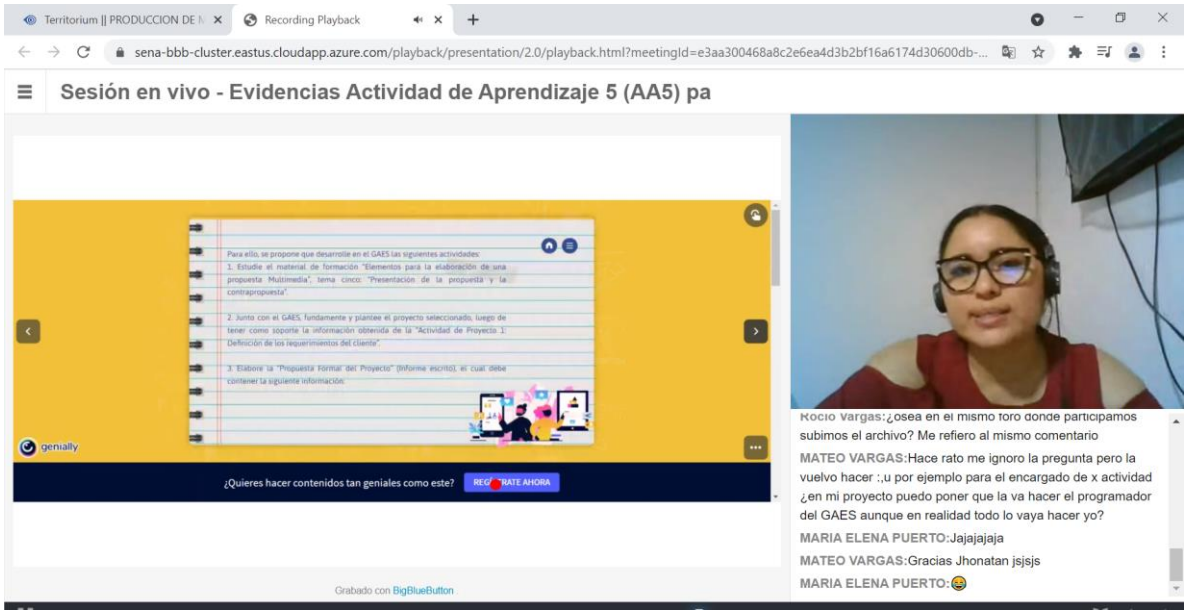

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
HORAS
NOMBRE ACTIVIDAD
HORAS
NOMBRE ACTIVIDAD
HORAS
PROYECTO
Grabado con BigBlueButton
calificaciones
MARIA ELENA PUERTO:Gracias! ☺
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias
MATEO VARGAS:¿El cronograma de producción lo vamos actualizando conforme vamos haciendo las actividades o nos tenemos que inventar las fechas futuras?
LUNA GIULIANA CARVAJAL:Profe tengo una duda grande

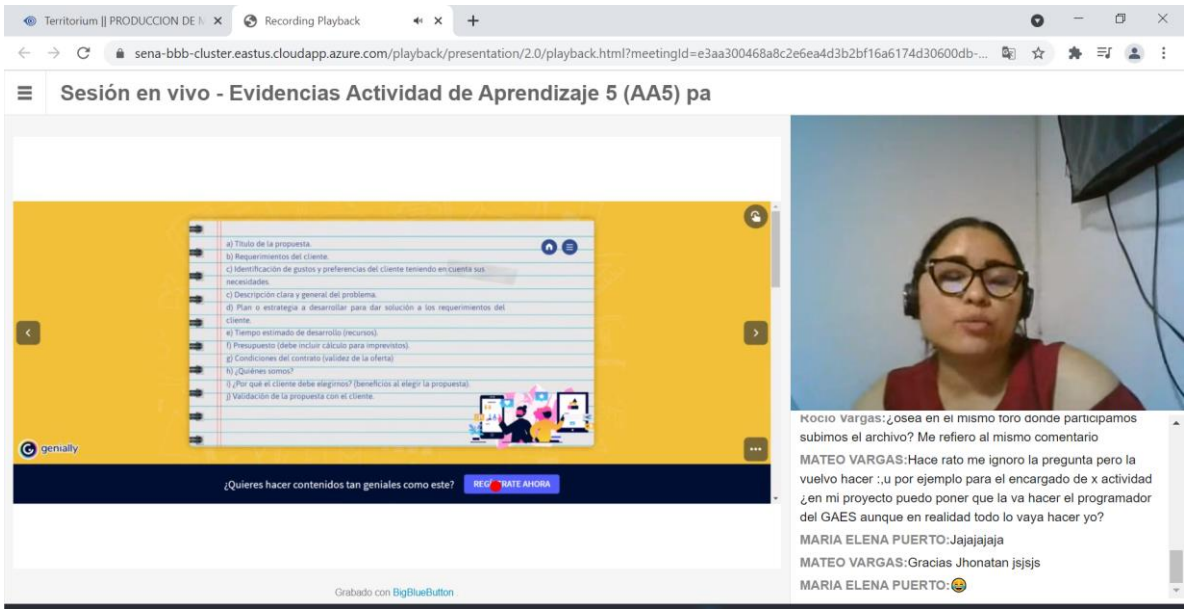

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
5. Por último, el equipo debe adjuntar en el Foro "Informe técnico sobre presentación del cronograma", una secuencia nueva con la siguiente información:
a) Presentación del equipo desarrollador, teniendo en cuenta la aplicación de los ajustes y observaciones realizadas por el tutor y los compañeros.
b) Ajuste del cronograma de producción con base en las indicaciones obtenidas de la primera participación.
c) Definición del cronograma en el que se detallen las actividades de cada una de las fases del proyecto.
d) Asignación de actividades de acuerdo con el rol a desempeñar.
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
Grabado con BigBlueButton
JHONNY ALEXANDER PALACIO:Hola profe. El video clase de la clase de la semana pasada no aparece que yo no pude estar en esa clase. Gracias
MATEO VARGAS:¿El cronograma de producción lo vamos actualizando conforme vamos haciendo las actividades o nos tenemos que inventar las fechas futuras?
LUNA GIULIANA CARVAJAL:Profe tengo una duda grande
Rocío Vargas:Instructora entonces esa evidencia la entregaríamos como equipo o individual?



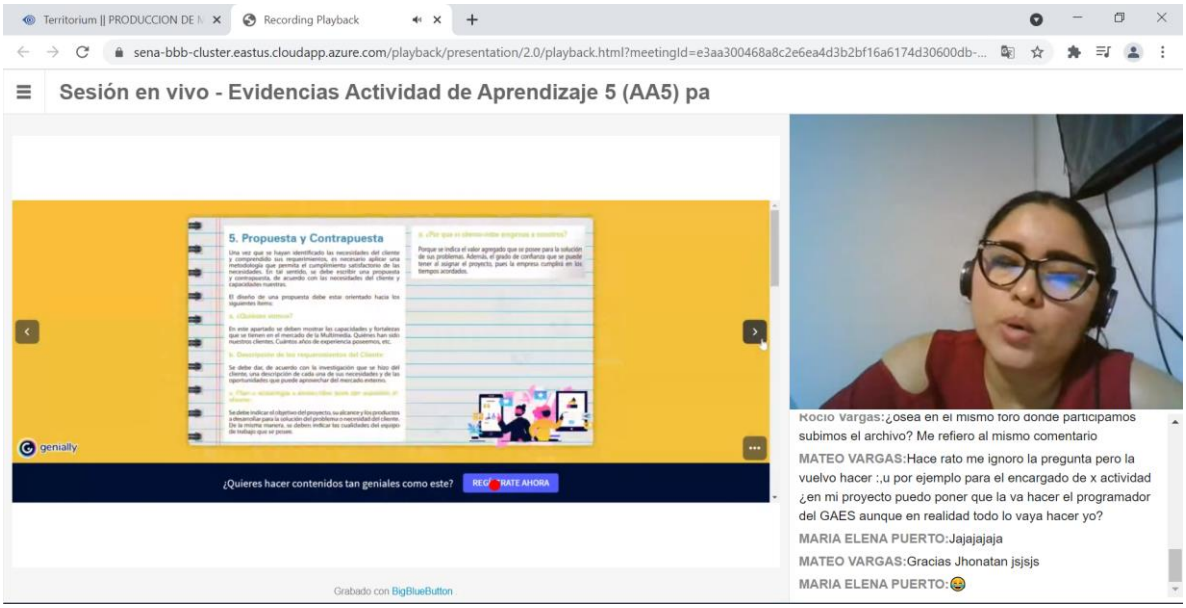


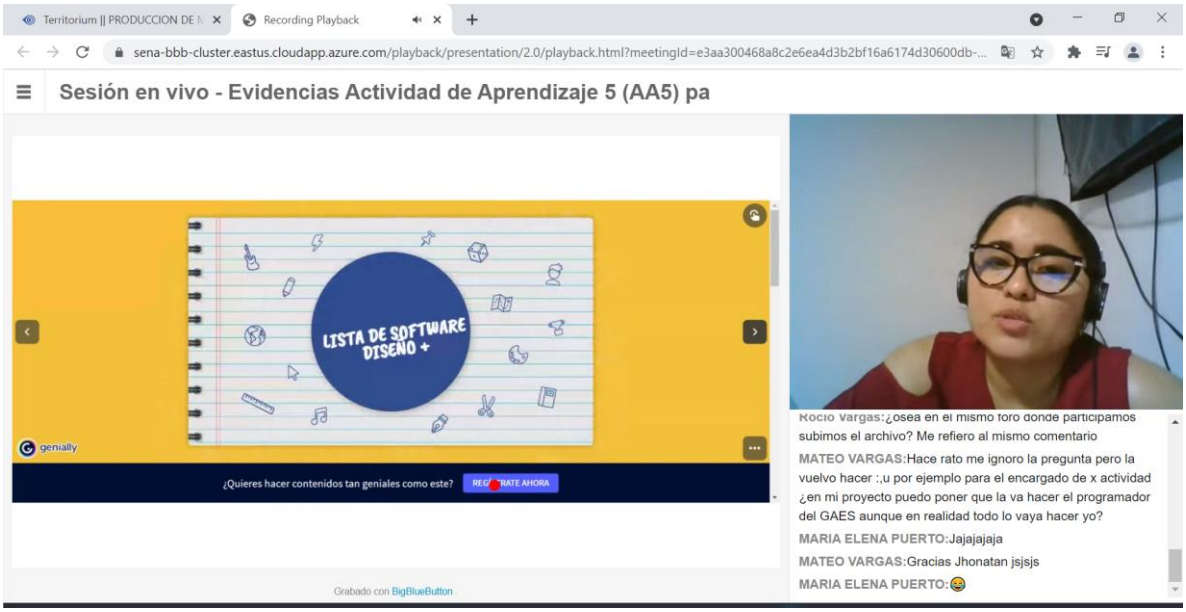
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

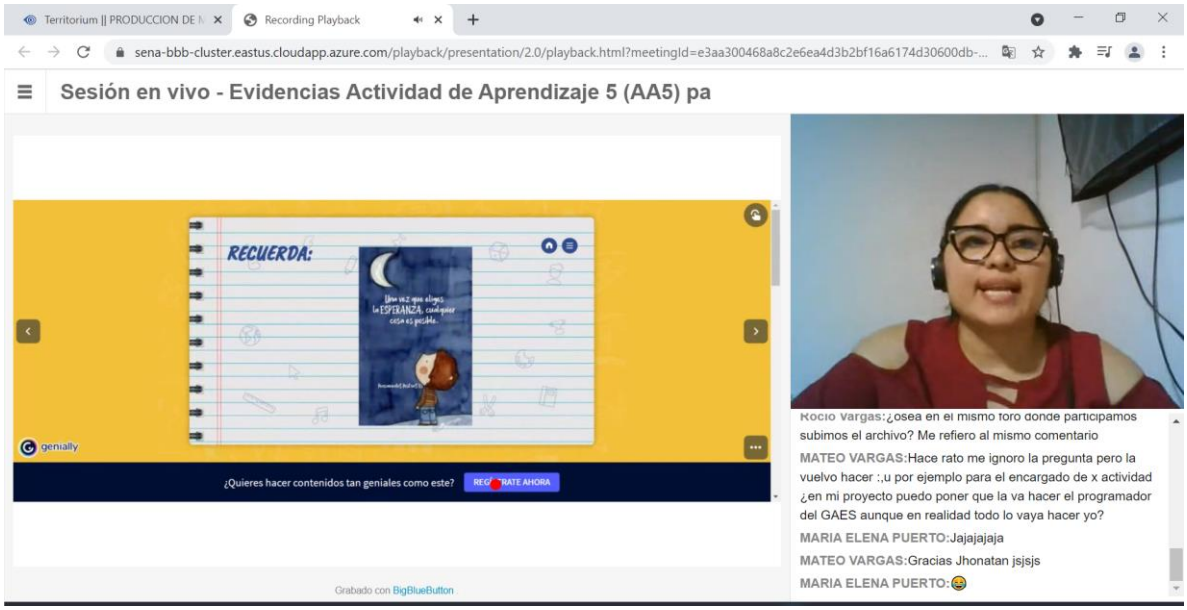


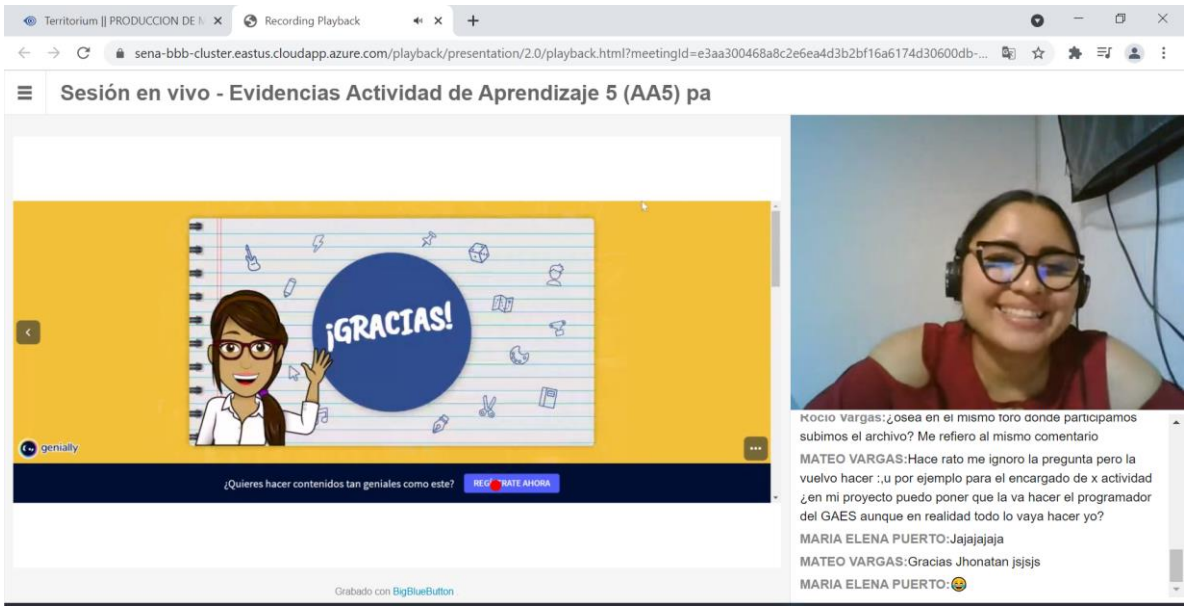


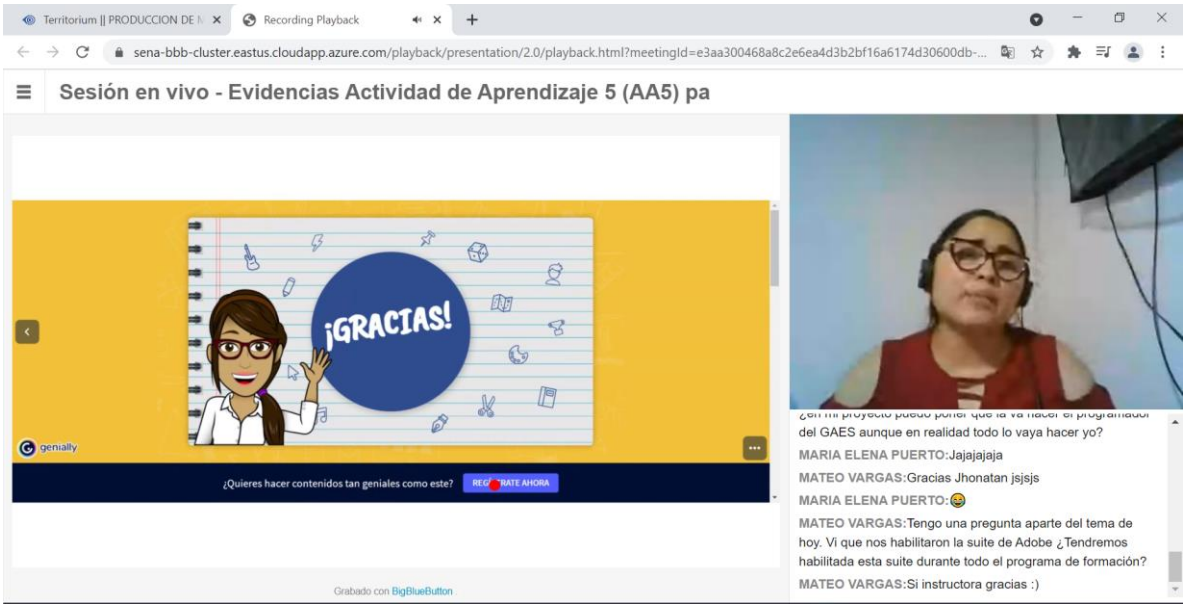
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
5. Propuesta y Contrapuesta
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
Grabado con BigBlueButton
Rocio Vargas:¿osea en el mismo foro donde participamos subimos el archivo? Me refiero al mismo comentario
MATEO VARGAS:Hace rato me ignoro la pregunta pero la vuelvo hacer :,u por ejemplo para el encargado de x actividad ¿en mi proyecto puedo poner que la va hacer el programador del GAES aunque en realidad todo lo vaya hacer yo?
MARIA ELENA PUERTO:Jajajajaja
MATEO VARGAS:Gracias Jhonatan jsjsjs
MARIA ELENA PUERTO:

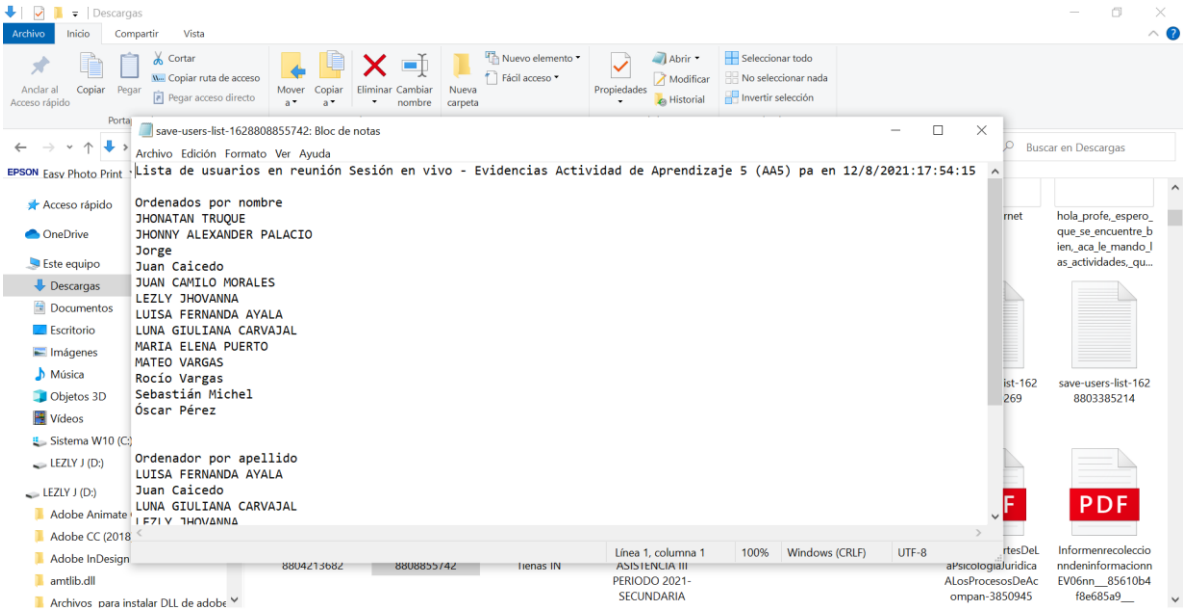

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
LISTA DE SOFTWARE DISEÑO +
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
Grabado con BigBlueButton
Rocio Vargas:¿osea en el mismo foro donde participamos subimos el archivo? Me refiero al mismo comentario
MATEO VARGAS:Hace rato me ignoro la pregunta pero la vuelvo hacer :,u por ejemplo para el encargado de x actividad ¿en mi proyecto puedo poner que la va hacer el programador del GAES aunque en realidad todo lo vaya hacer yo?
MARIA ELENA PUERTO:Jajajajaja
MATEO VARGAS:Gracias Jhonatan jsjsjs
MARIA ELENA PUERTO:


Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
RECUERDA:
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
Grabado con BigBlueButton
Rocio Vargas:¿osea en el mismo foro donde participamos subimos el archivo? Me refiero al mismo comentario
MATEO VARGAS:Hace rato me ignoro la pregunta pero la vuelvo hacer :,u por ejemplo para el encargado de x actividad ¿en mi proyecto puedo poner que la va hacer el programador del GAES aunque en realidad todo lo vaya hacer yo?
MARIA ELENA PUERTO:Jajajajaja
MATEO VARGAS:Gracias Jhonatan jsjsjs
MARIA ELENA PUERTO:

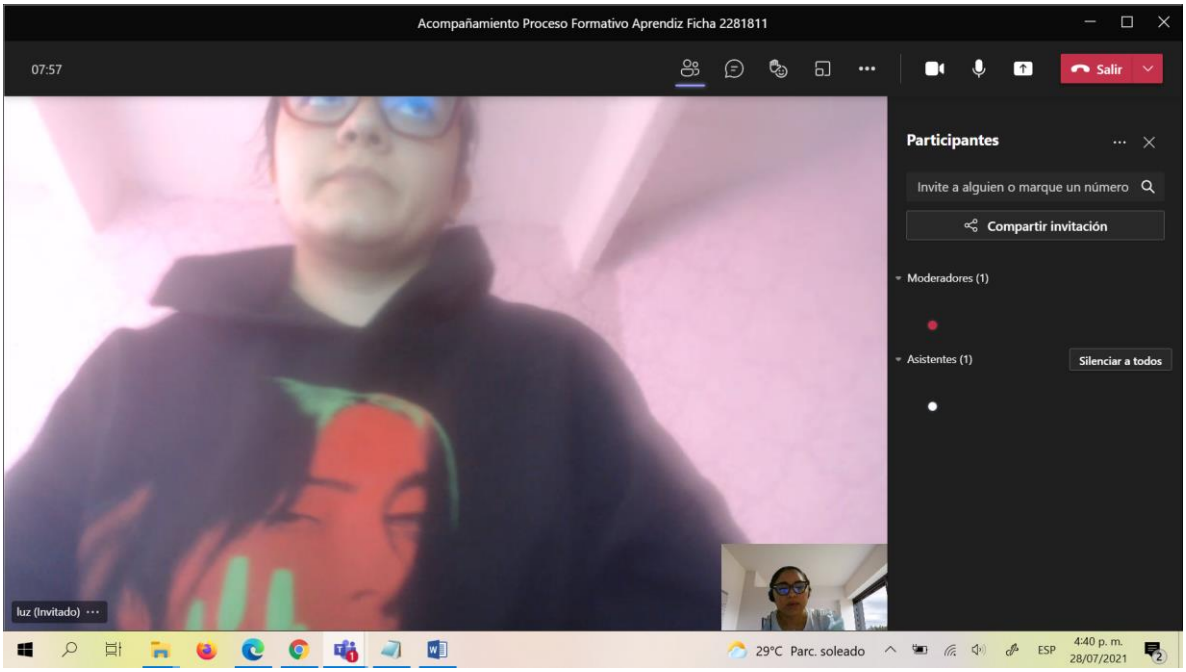

Territorium || PRODUCCION DE M
Recording Playback
sena-bbb-cluster.eastus.cloudapp.azure.com/playback/presentation/2.0/playback.html?meetingId=e3aa300468a8c2e6ea4d3b2bf16a6174d30600db-...
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) pa
¡GRACIAS!
genially
¿Quieres hacer contenidos tan geniales como este?
Grabado con BigBlueButton
Rocio Vargas:¿osea en el mismo foro donde participamos subimos el archivo? Me refiero al mismo comentario
MATEO VARGAS:Hace rato me ignoro la pregunta pero la vuelvo hacer :,u por ejemplo para el encargado de x actividad ¿en mi proyecto puedo poner que la va hacer el programador del GAES aunque en realidad todo lo vaya hacer yo?
MARIA ELENA PUERTO:Jajajajaja
MATEO VARGAS:Gracias Jhonatan jsjsjs
MARIA ELENA PUERTO:

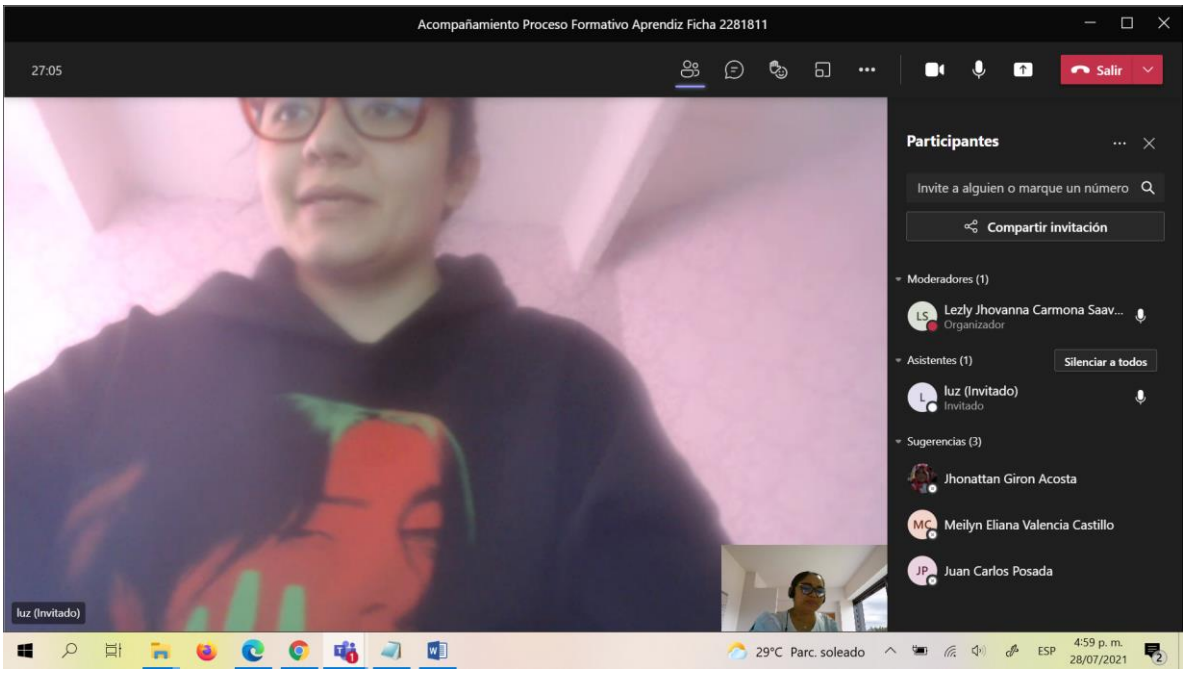


Listado de Asistencia

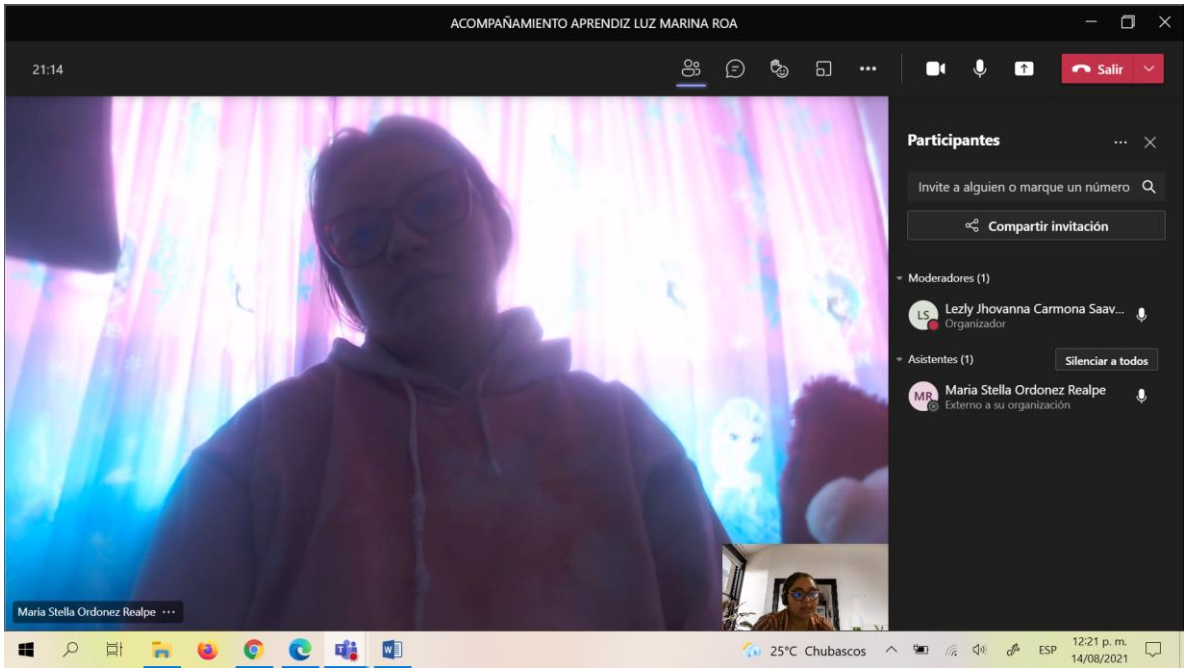


Acompañamiento Aprendiz Nivelación Proceso de Formación ficha 2281811 (Julio 28 del 2021)





Acompañamiento Aprendiz Nivelación Proceso de Formación ficha 2281811 (agosto 14 del 2021)

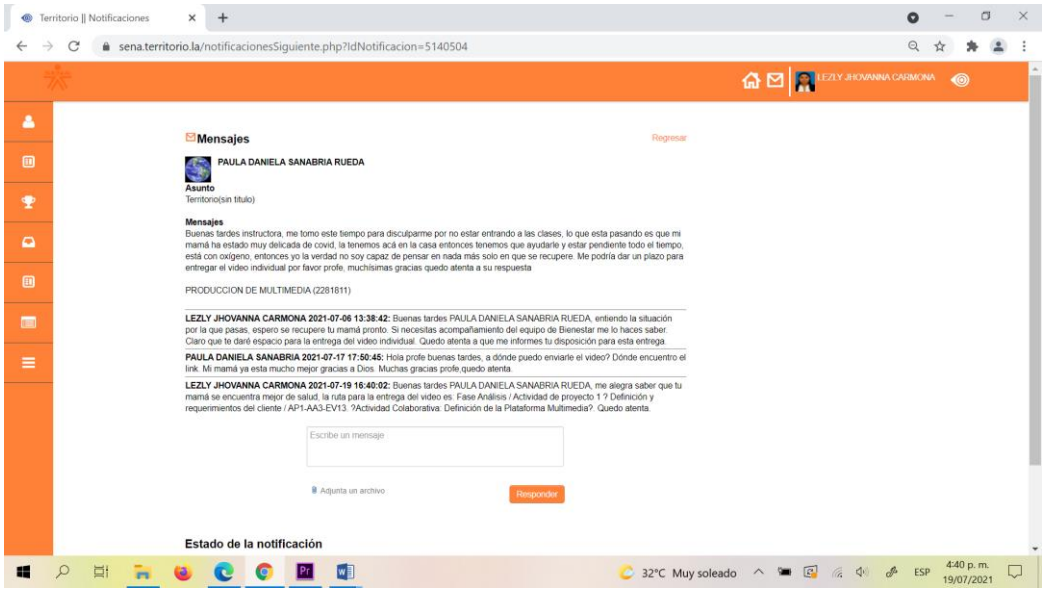


- **Anexar:** fotos, pantallazo de personas conectadas, lista de asistencia (lista Meet, formulario google o Excel propio). Pantallazos de comunicaciones correo electrónico – WhatsApp.

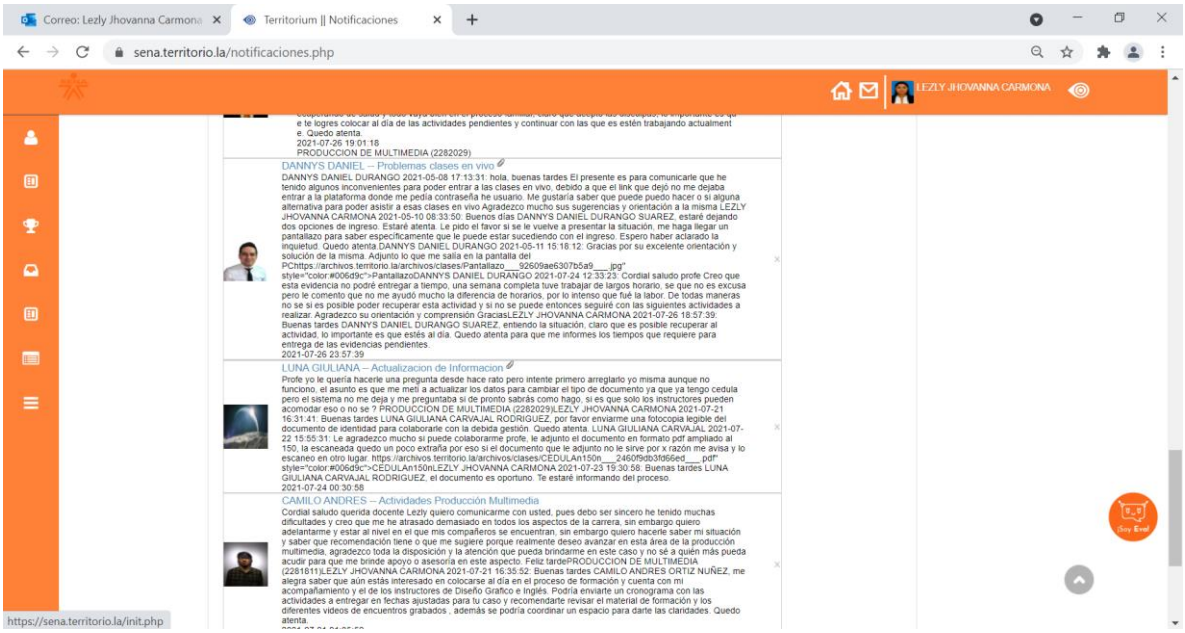
Mensajes Fichas 2281811 – 2282029

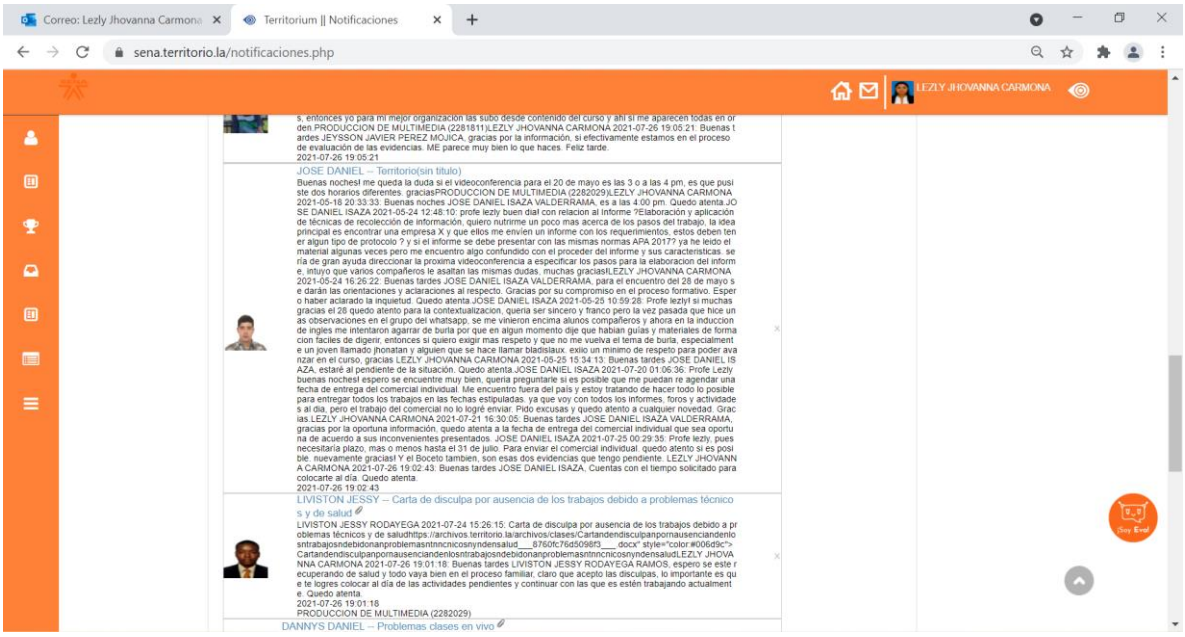
Fecha: 16 de julio del 2021 al 15 de agosto del 2021

Mensaje Plataforma Territorium

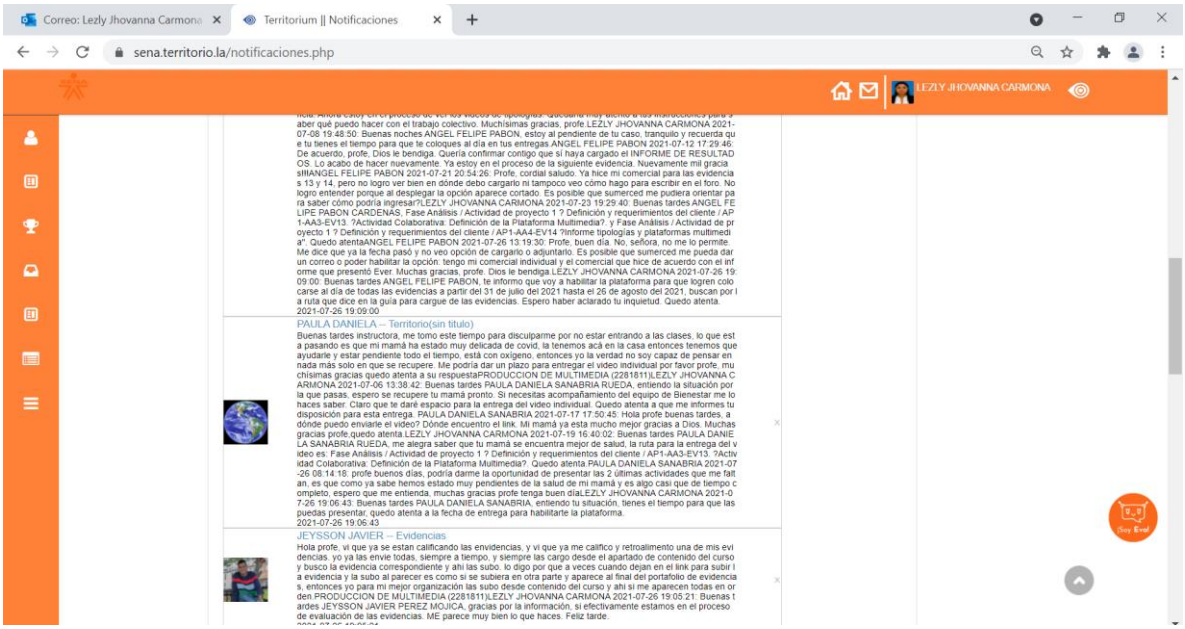


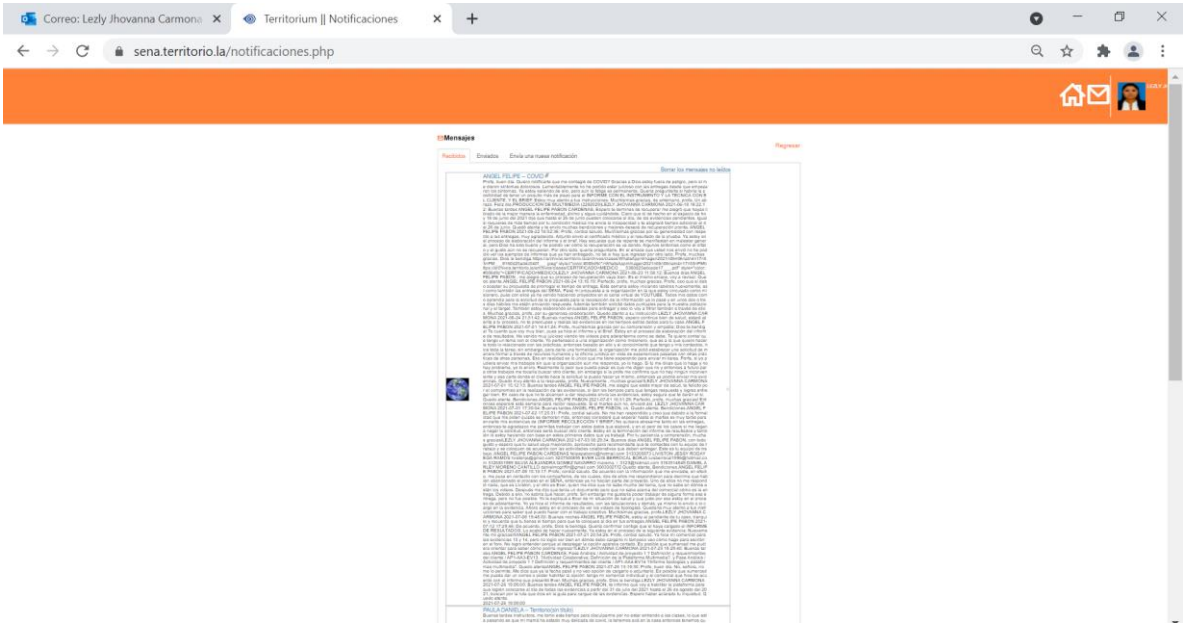
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



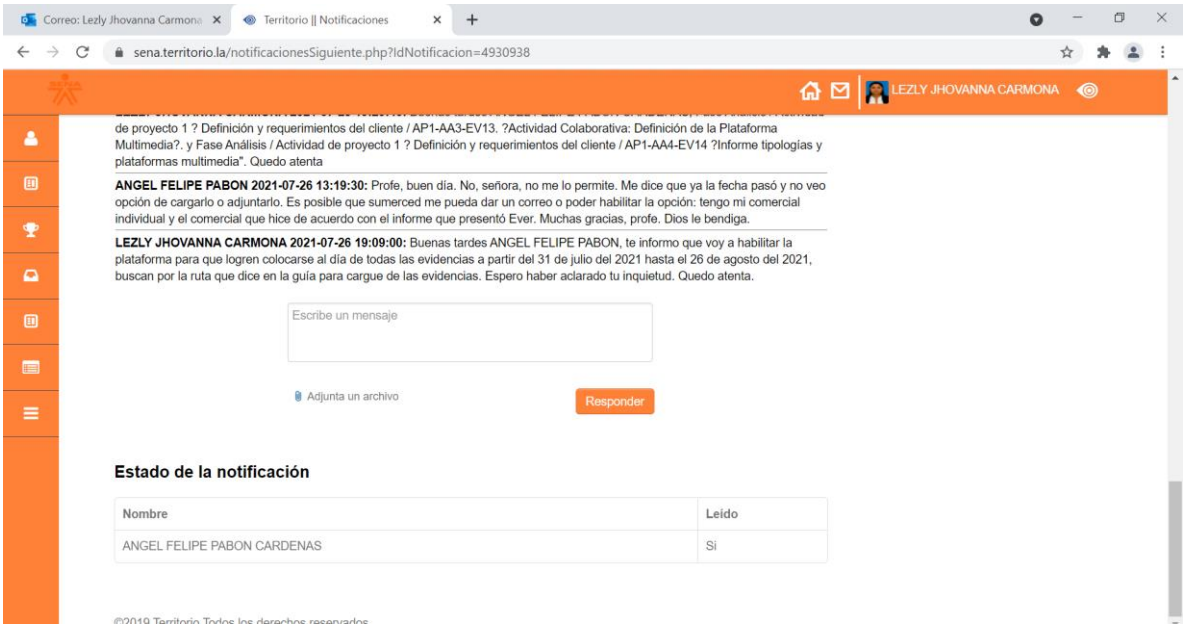


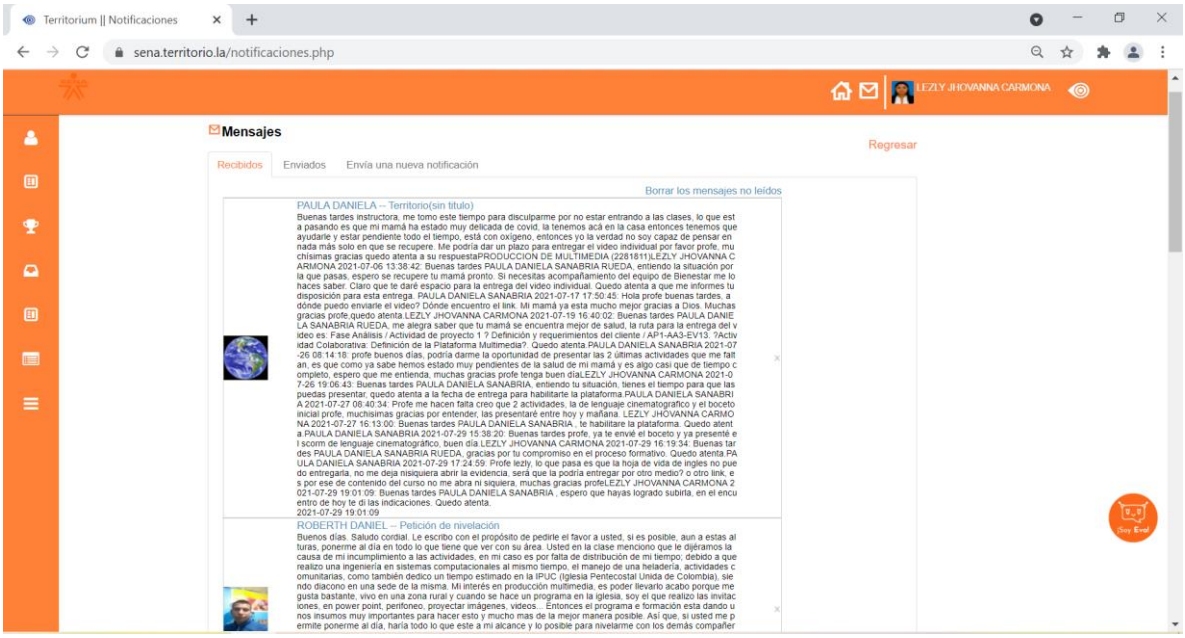
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



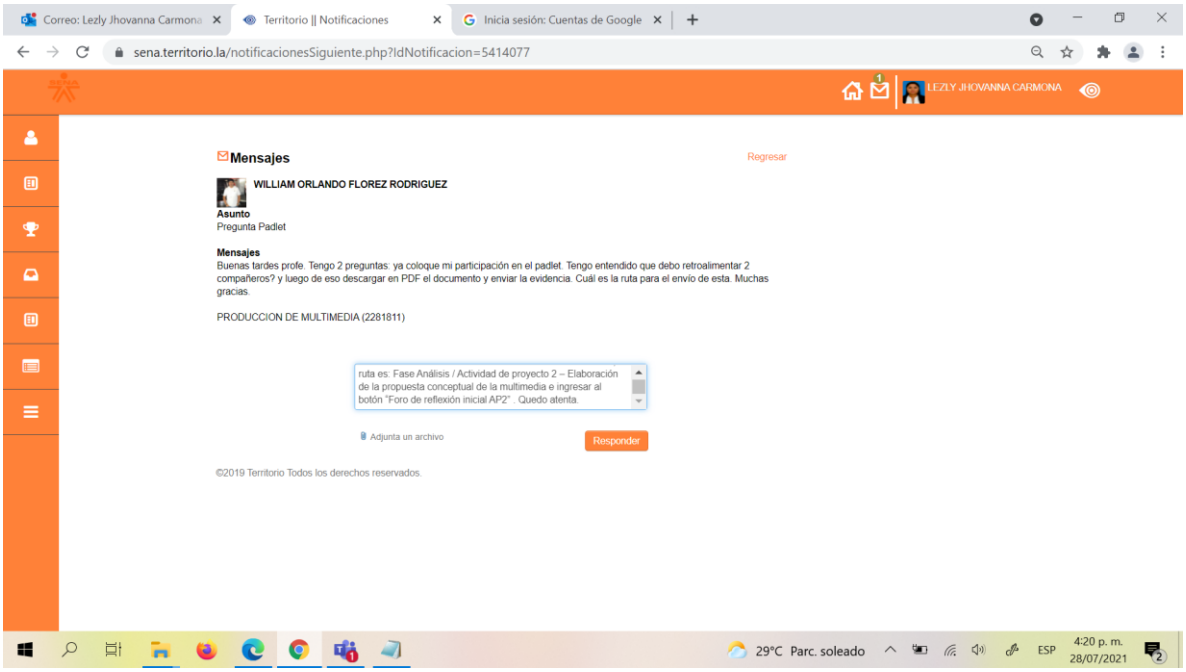


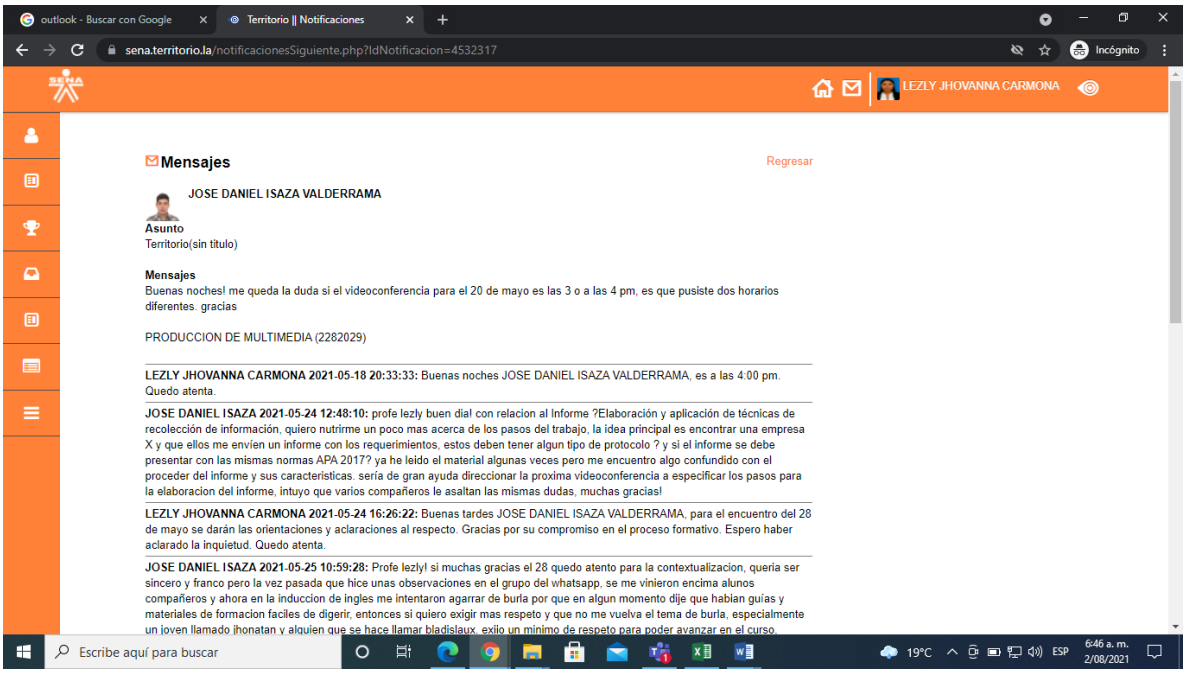
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



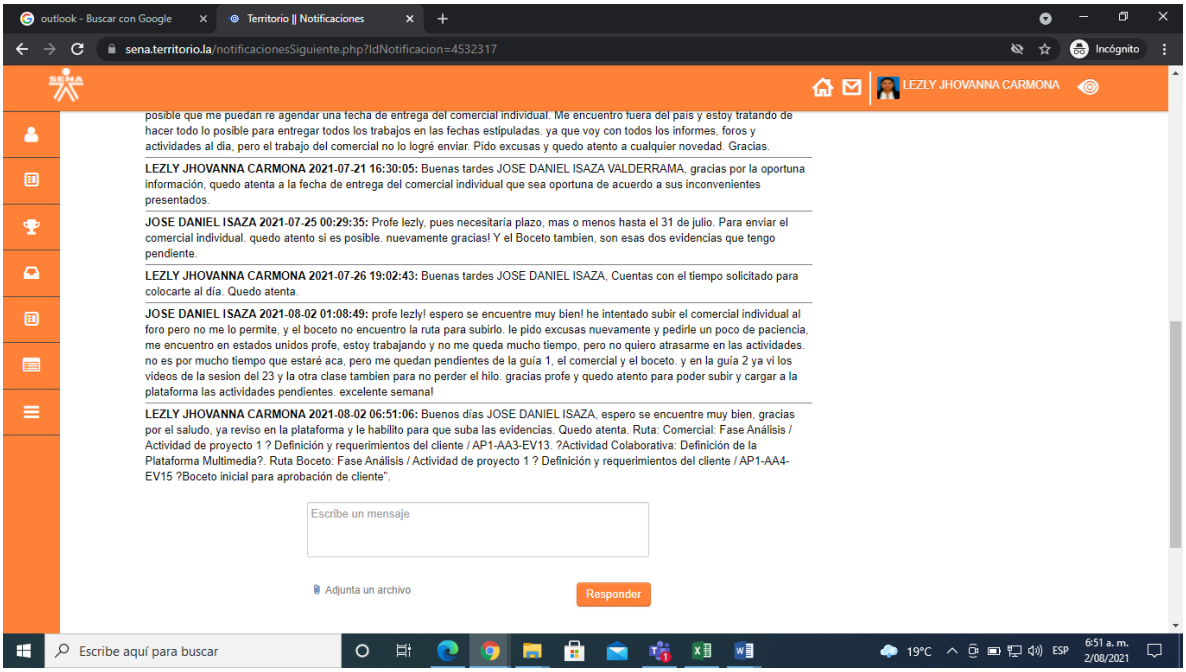


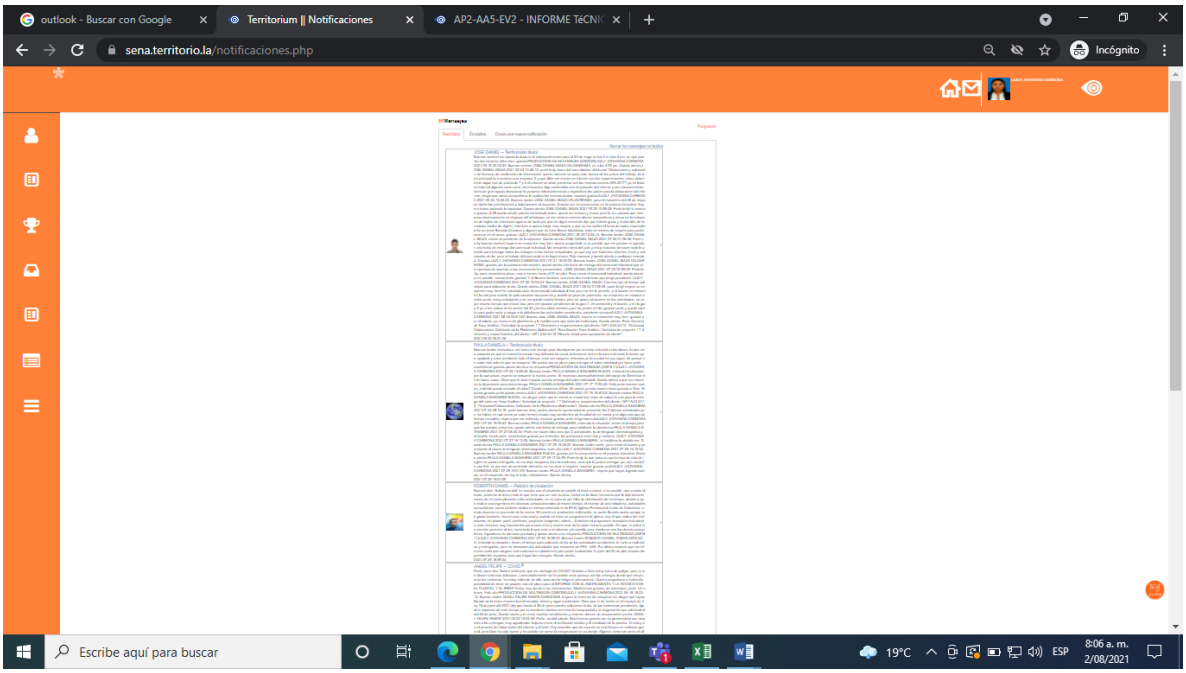
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



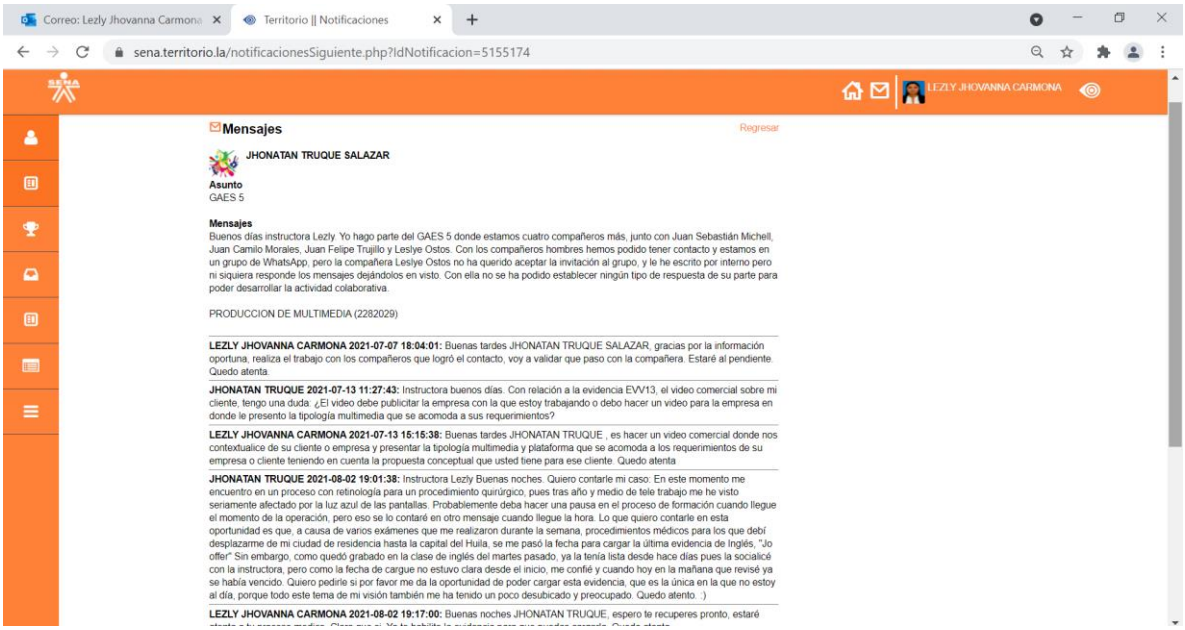


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



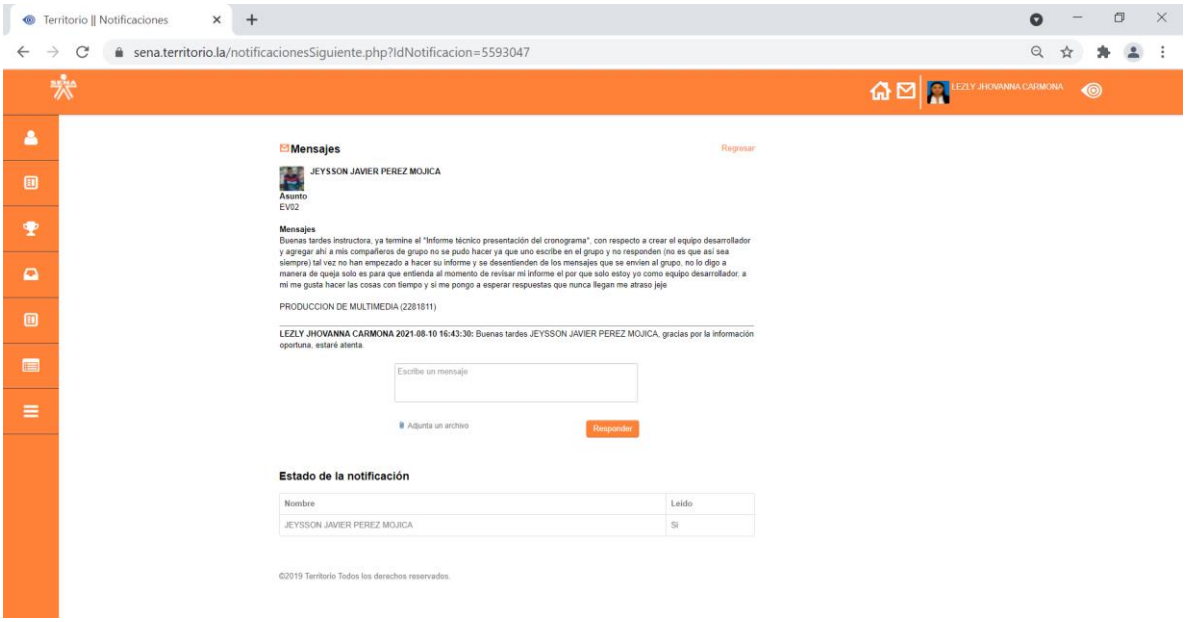


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

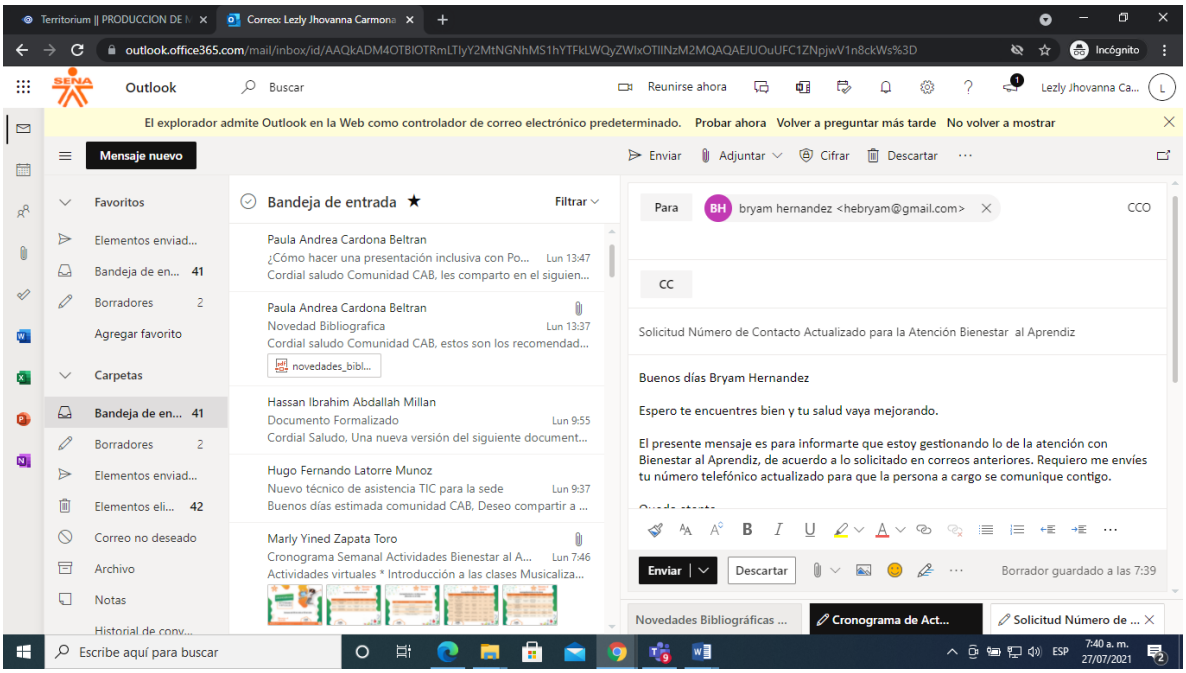


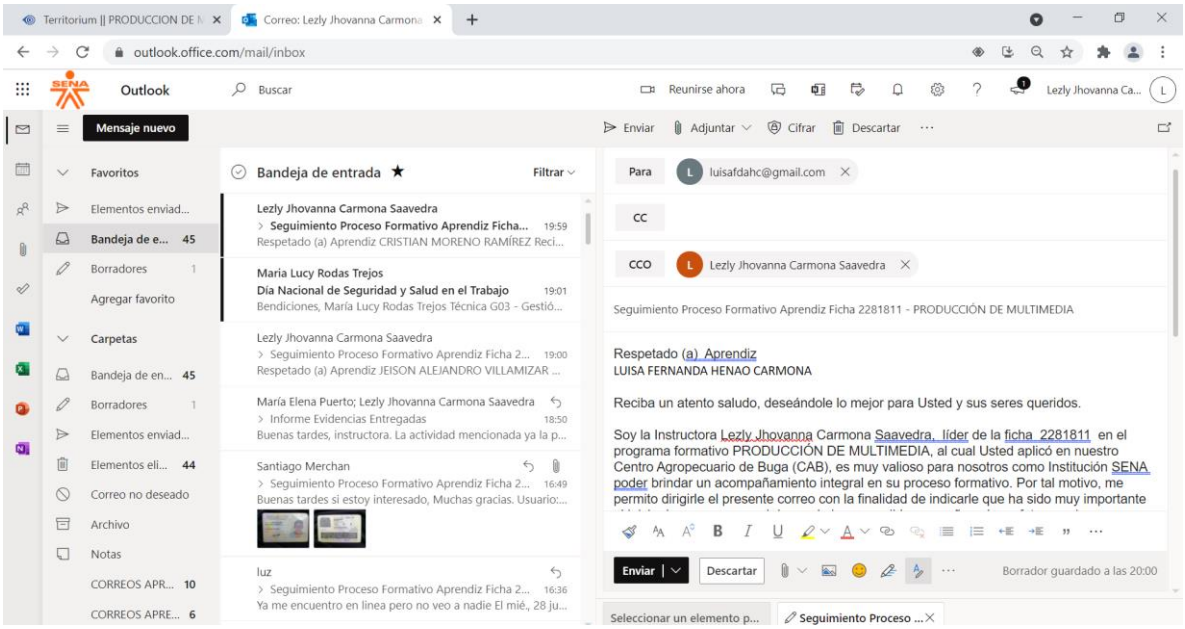


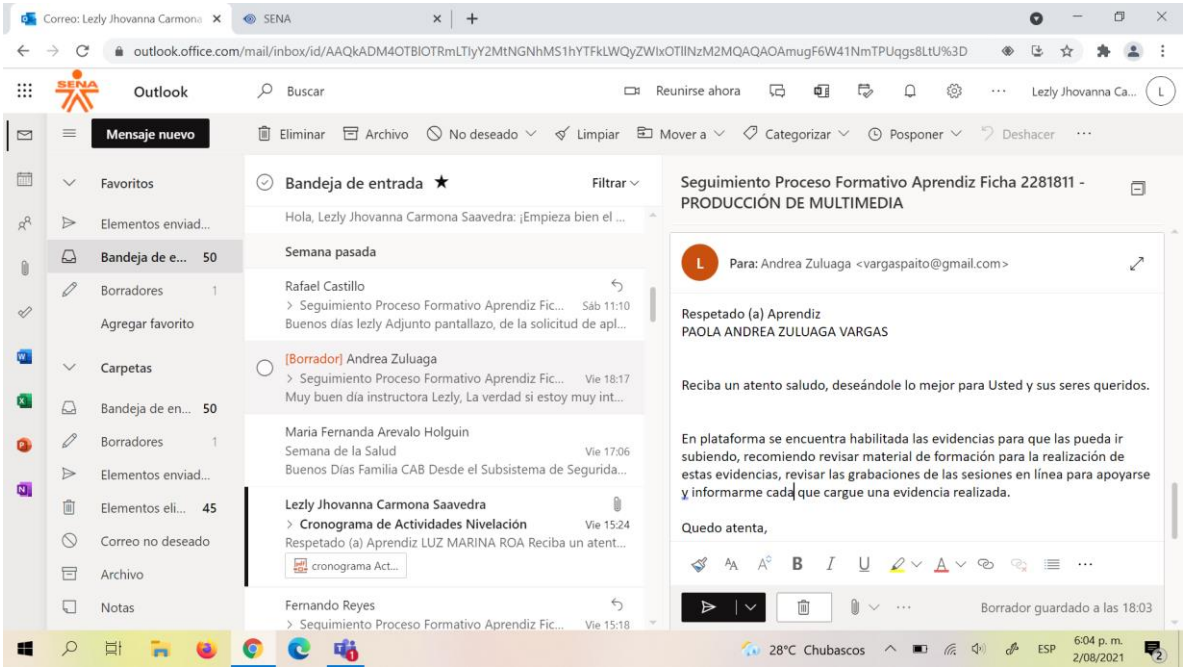
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



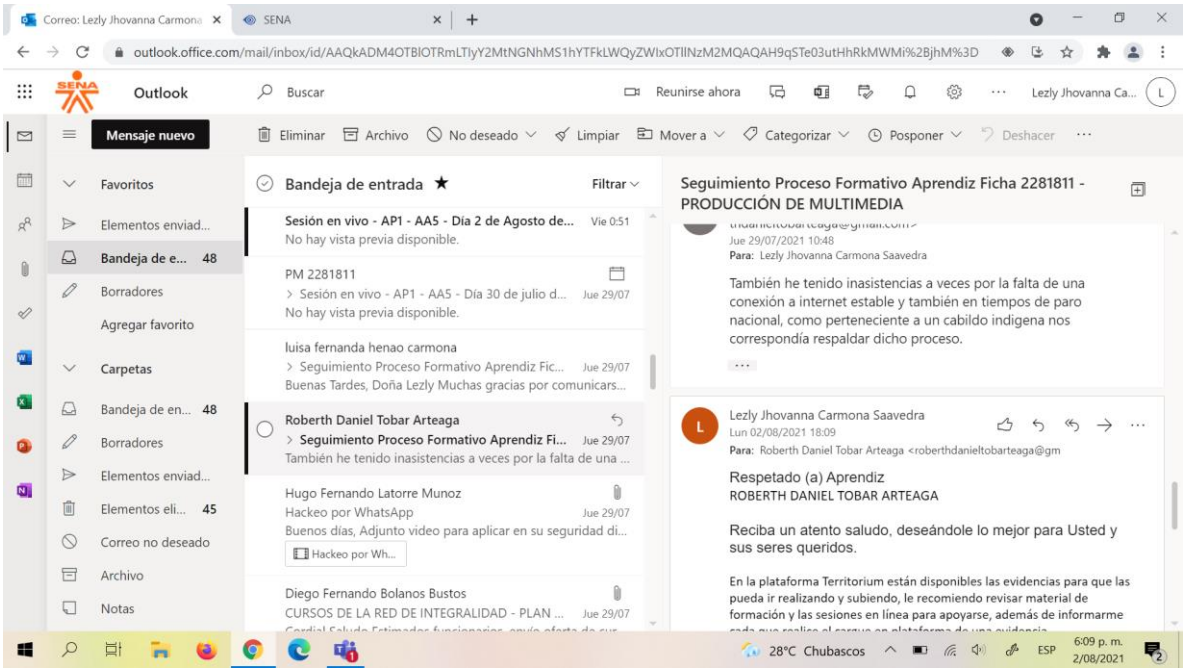
Correo Electronico

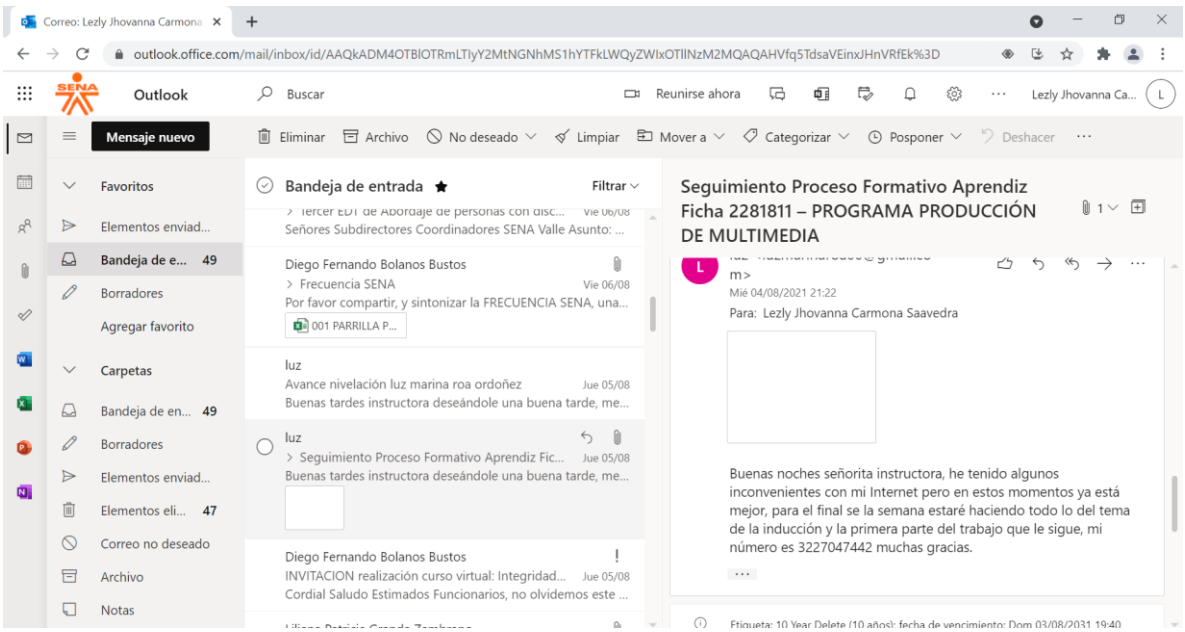




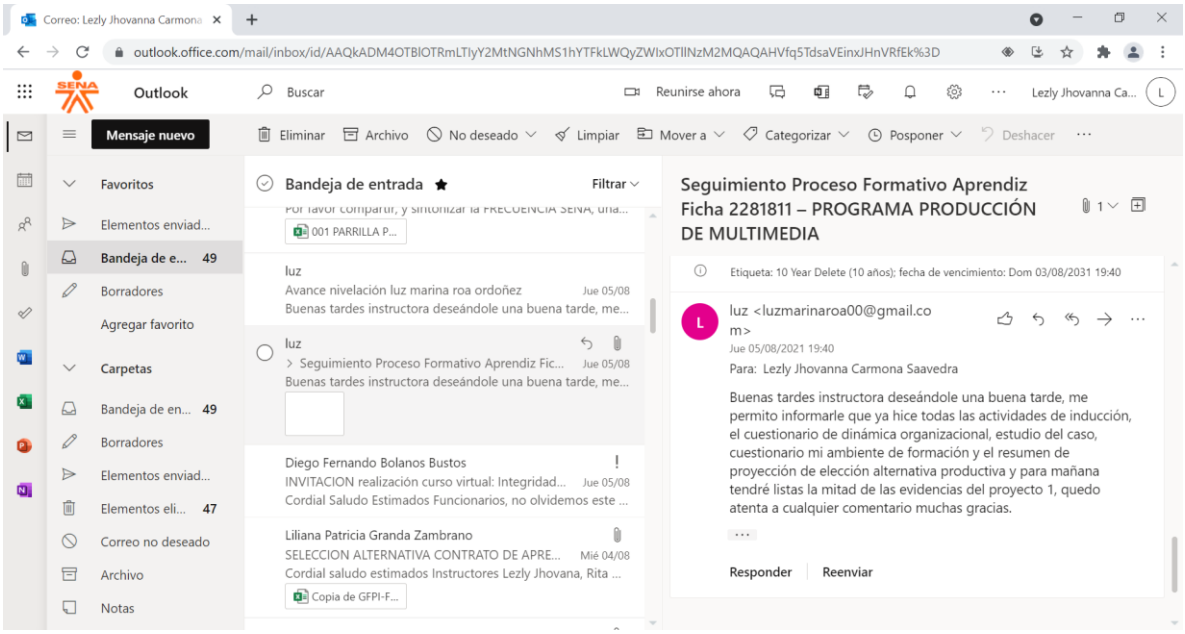


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

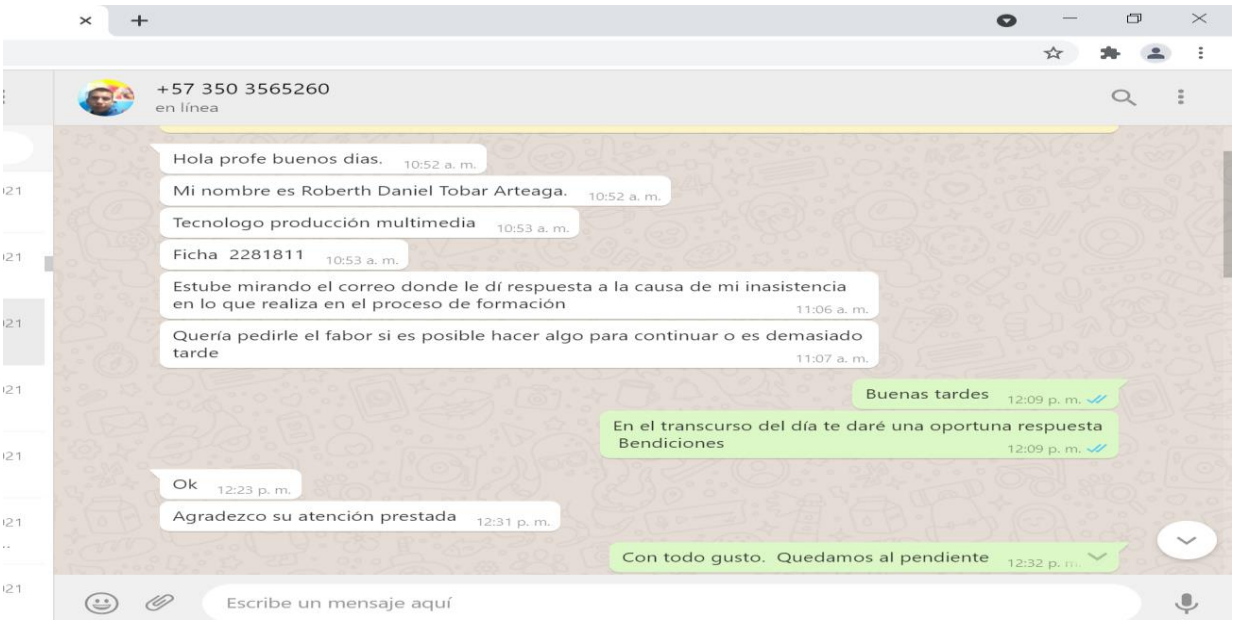




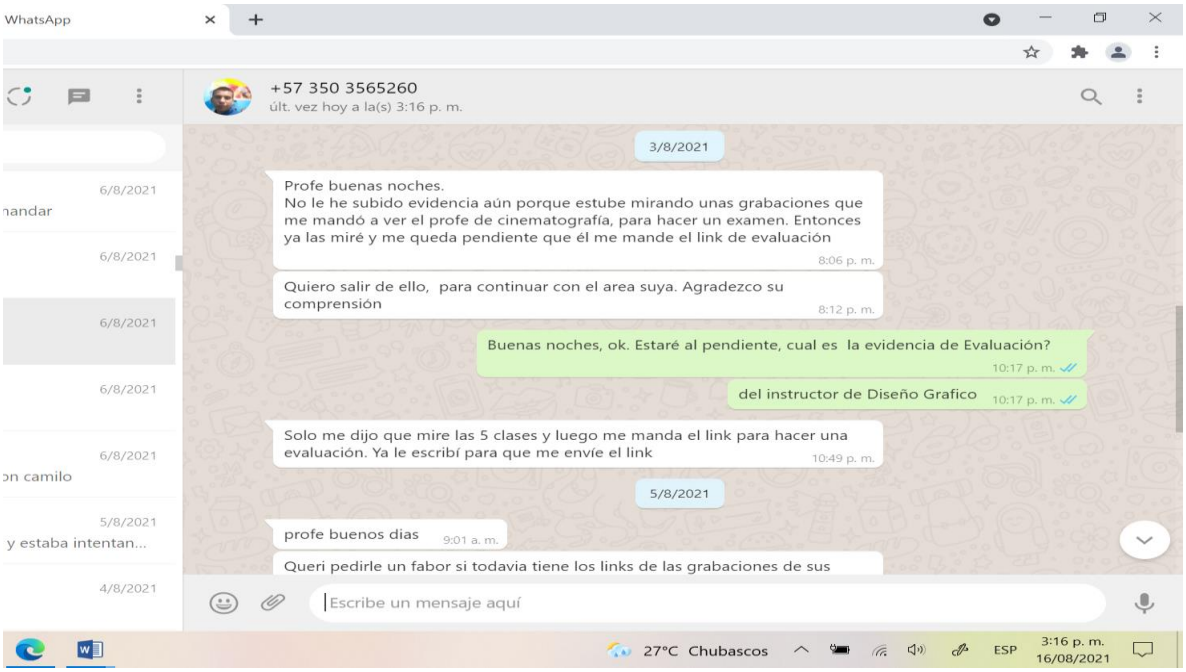
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

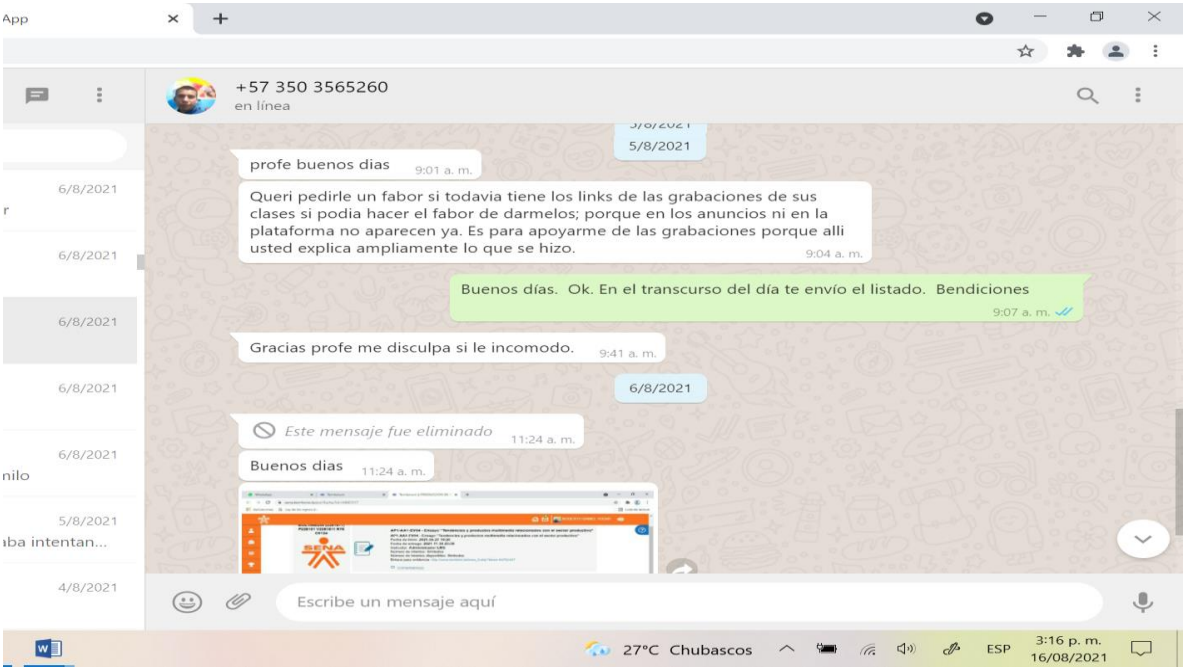


WhatsApp

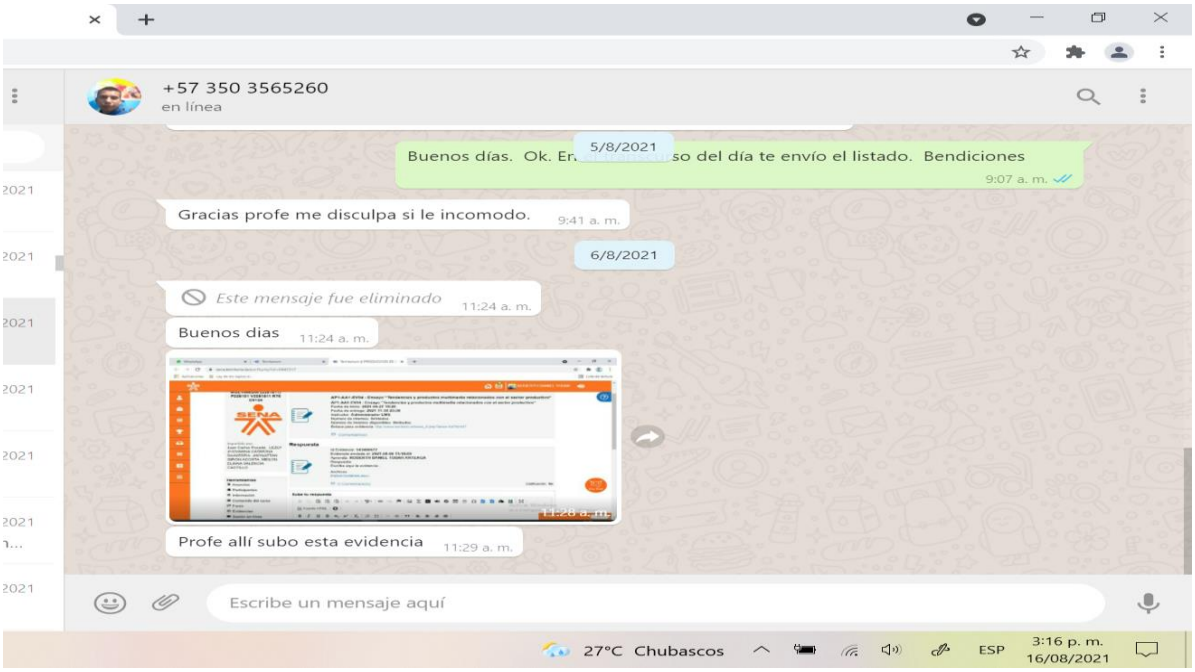


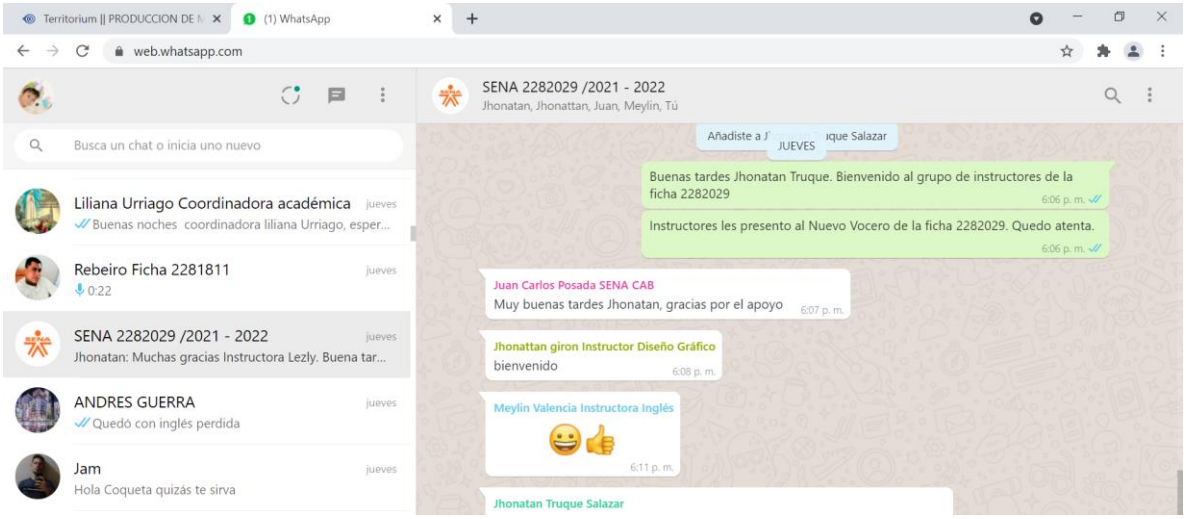
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

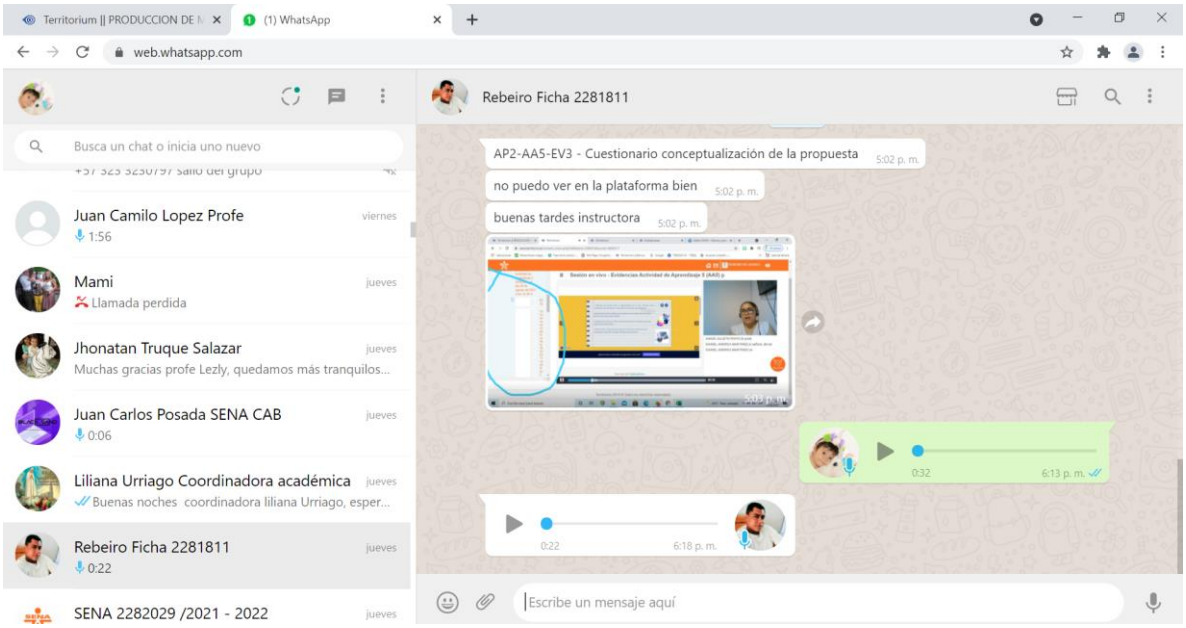


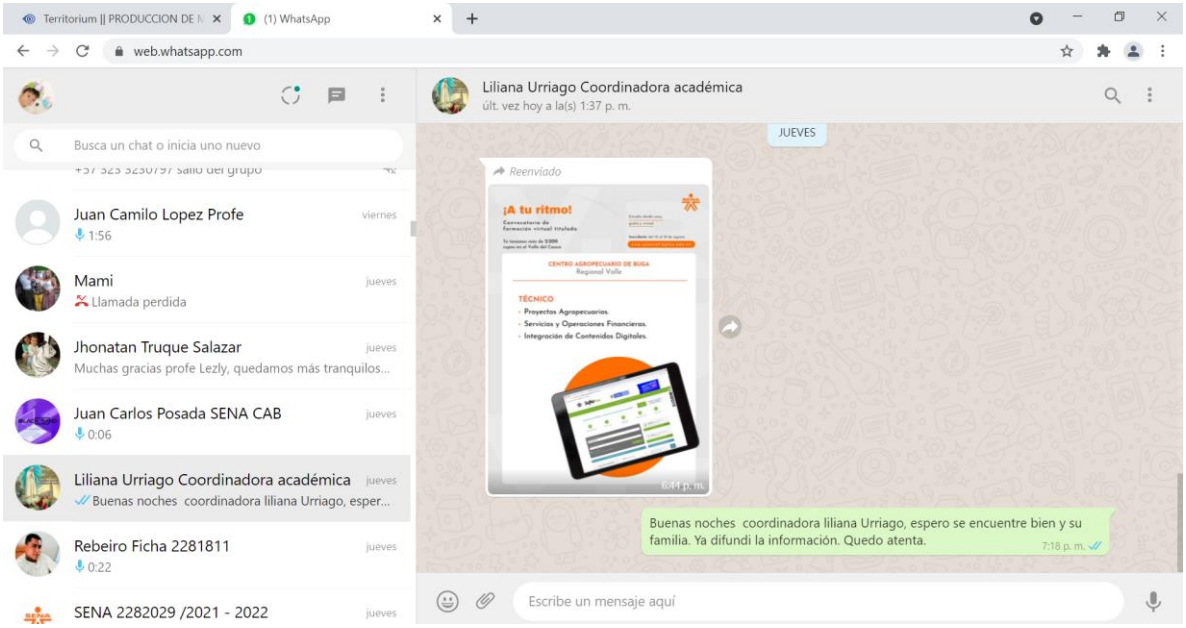


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

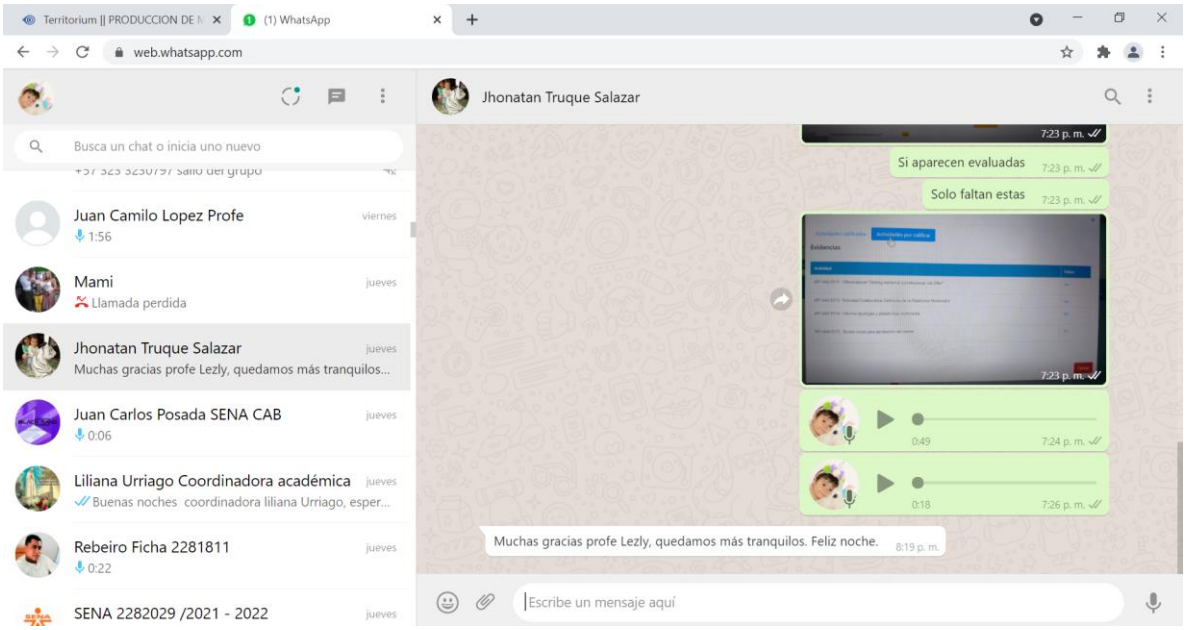

+57 350 3565260
en línea
5/8/2021
Buenos días. Ok. Er so del día te envío el listado. Bendiciones
9:07 a. m.
Gracias profe me disculpa si le incomodo. 9:41 a. m.
6/8/2021
Este mensaje fue eliminado 11:24 a. m.
Buenos dias 11:24 a. m.
Profe allí subo esta evidencia 11:29 a. m.
Escribe un mensaje aquí
27°C Chubascos
ESP
3:16 p. m.
16/08/2021

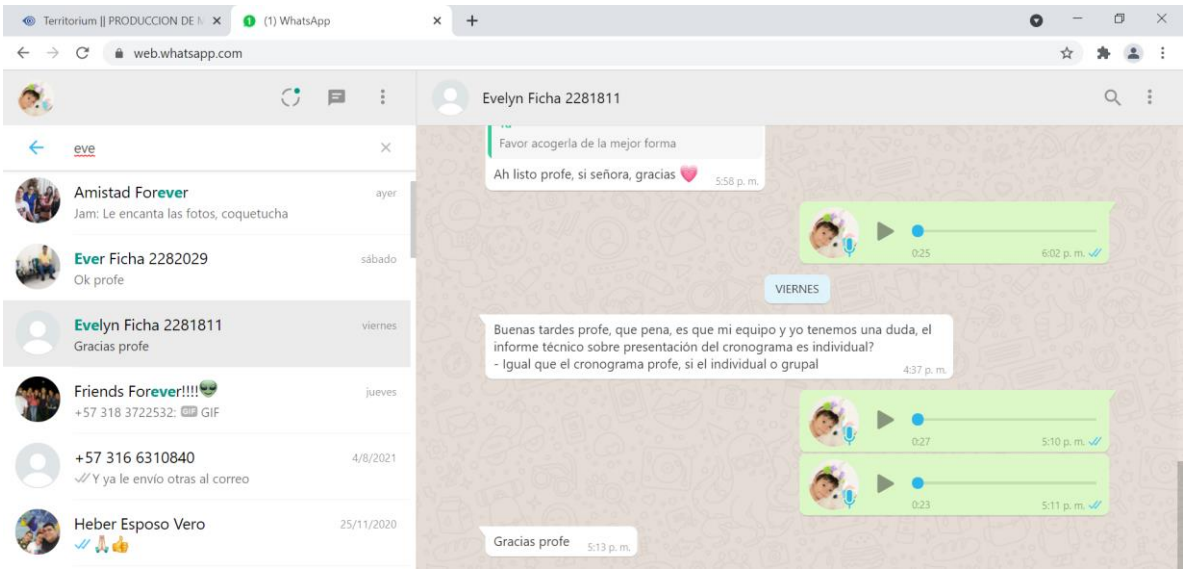

Territorium || PRODUCCION DE M
(1) WhatsApp
web.whatsapp.com
Busca un chat o inicia uno nuevo
Liliana Urriago Coordinadora académica jueves
Buenas noches coordinadora liliana Urriago, esper...
Rebeiro Ficha 2281811 jueves
0:22
SENA 2282029 /2021 - 2022 jueves
Jhonatan: Muchas gracias Instructora Lezly. Buena tar...
ANDRES GUERRA jueves
Quedó con inglés perdida
Jam jueves
Hola Coqueta quizás te sirva
SENA 2282029 /2021 - 2022
Jhonatan, Jhonattan, Juan, Meylin, Tú
JUEVES
Buenas tardes Jhonatan Truque. Bienvenido al grupo de instructores de la ficha 2282029
6:06 p. m.
Instructores les presento al Nuevo Vocero de la ficha 2282029. Quedo atenta.
6:06 p. m.
Juan Carlos Posada SENA CAB
Muy buenas tardes Jhonatan, gracias por el apoyo 6:07 p. m.
Jhonattan giron Instructor Diseño Gráfico
bienvenido 6:08 p. m.
Meylin Valencia Instructora Inglés
6:11 p. m.
Jhonatan Truque Salazar



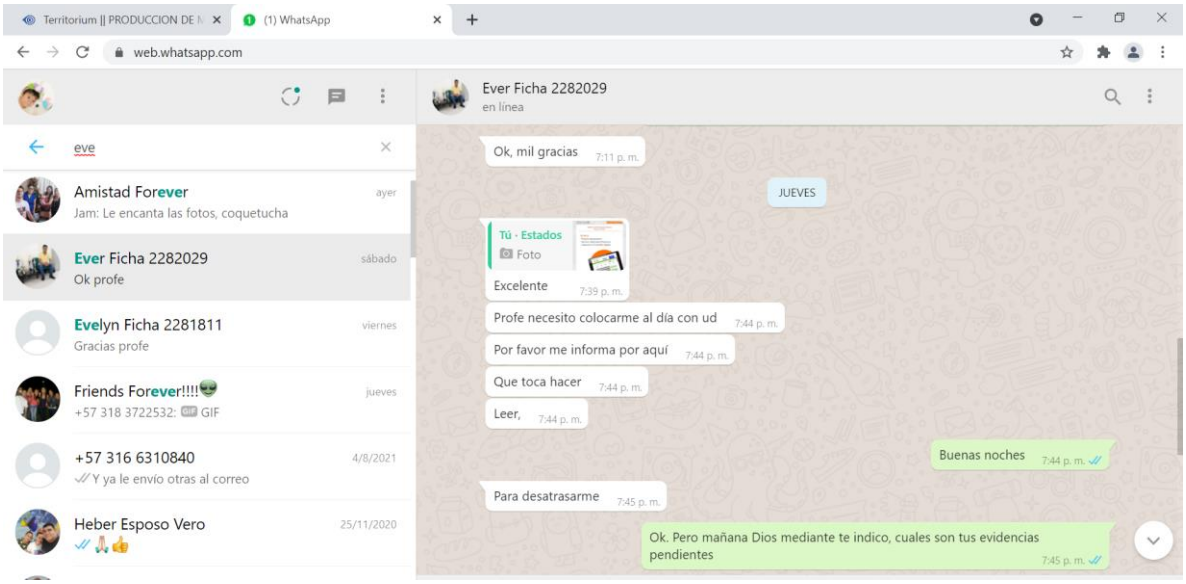


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

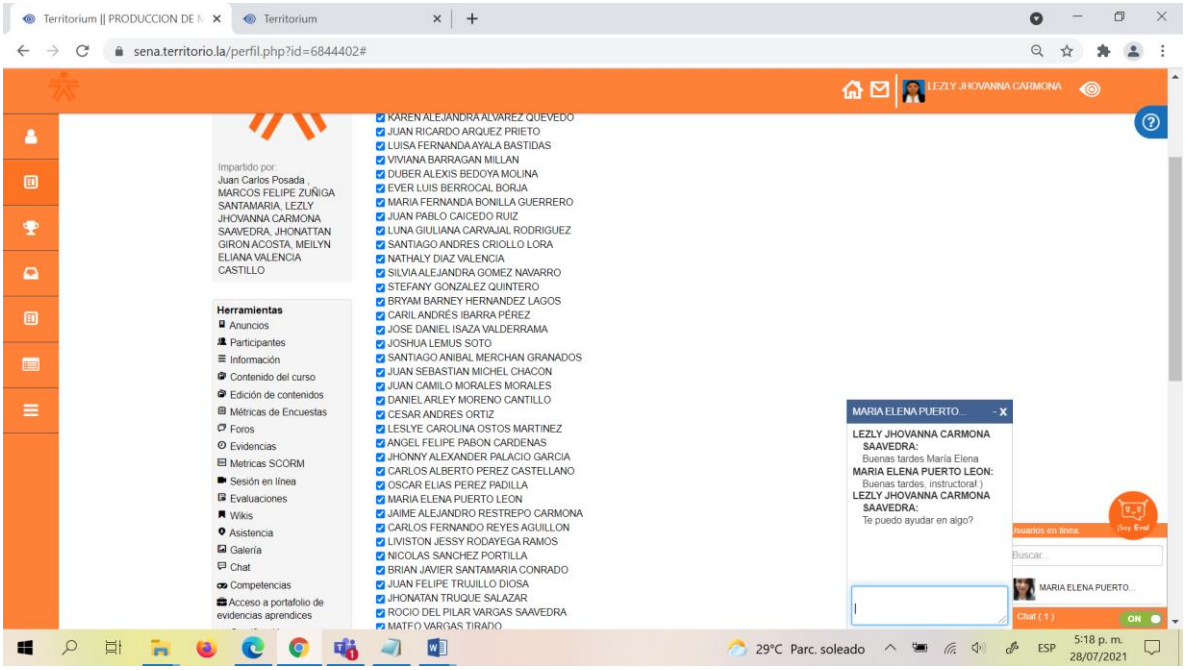


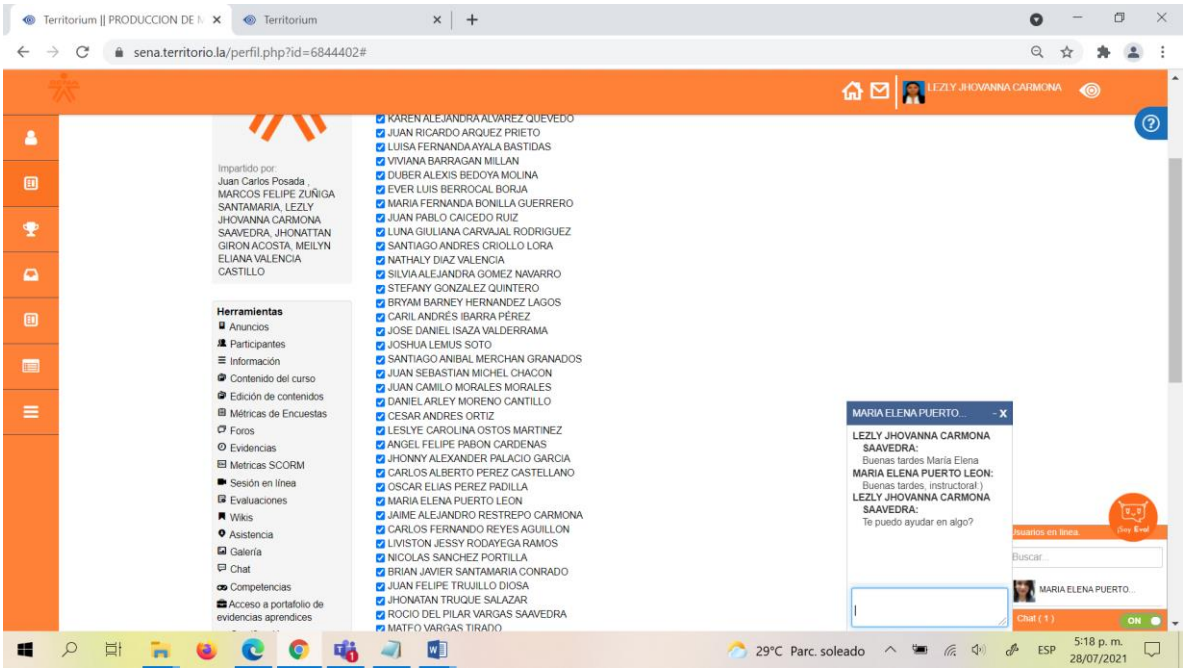


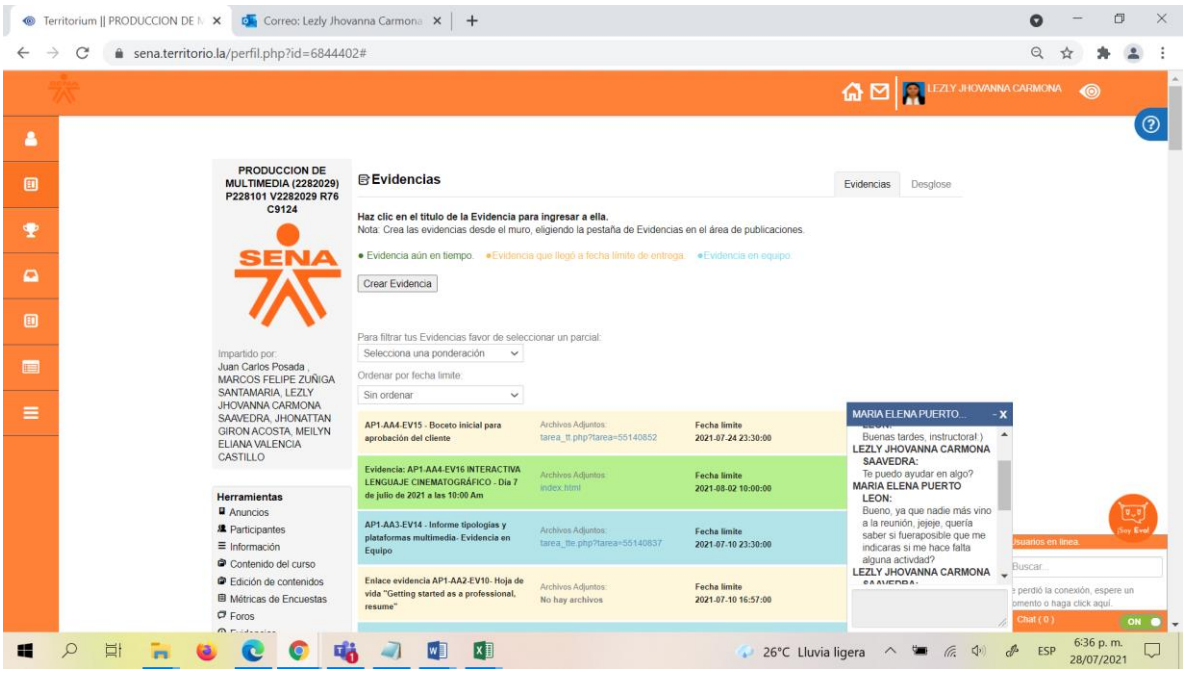
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



Atención aprendiz Chat







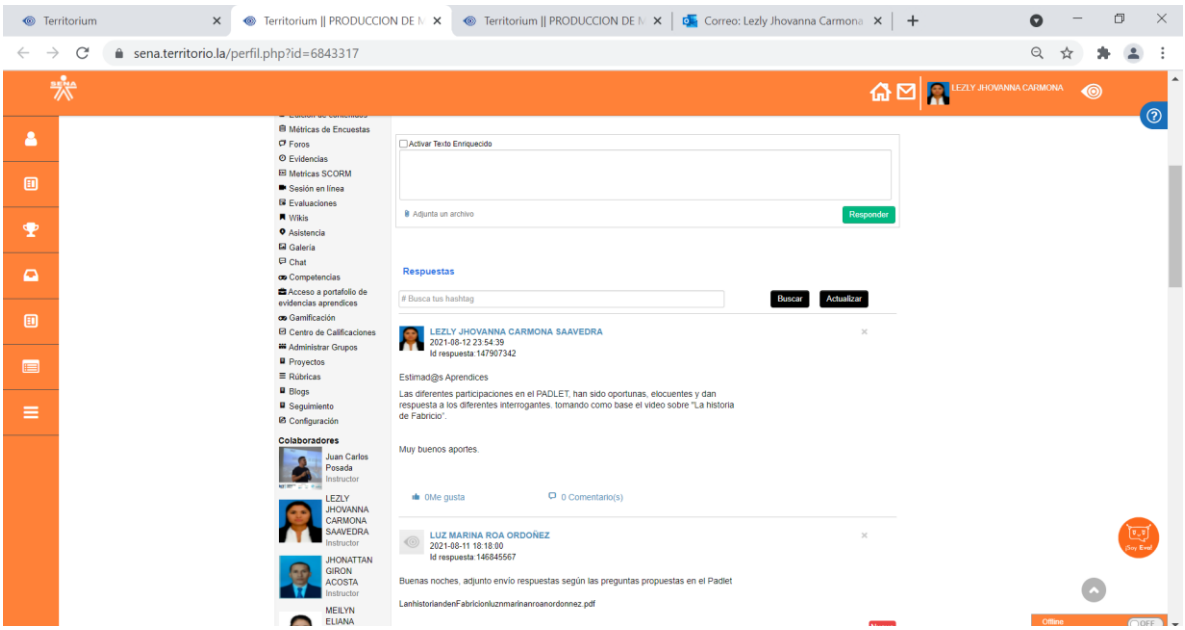
2. Enlace a drive con documentos utilizados en la ejecución de la formación: guías de aprendizaje, instrumentos de evaluación y demás por cada una de las fichas en las cuales ha participado.

Evaluación fichas Territorium

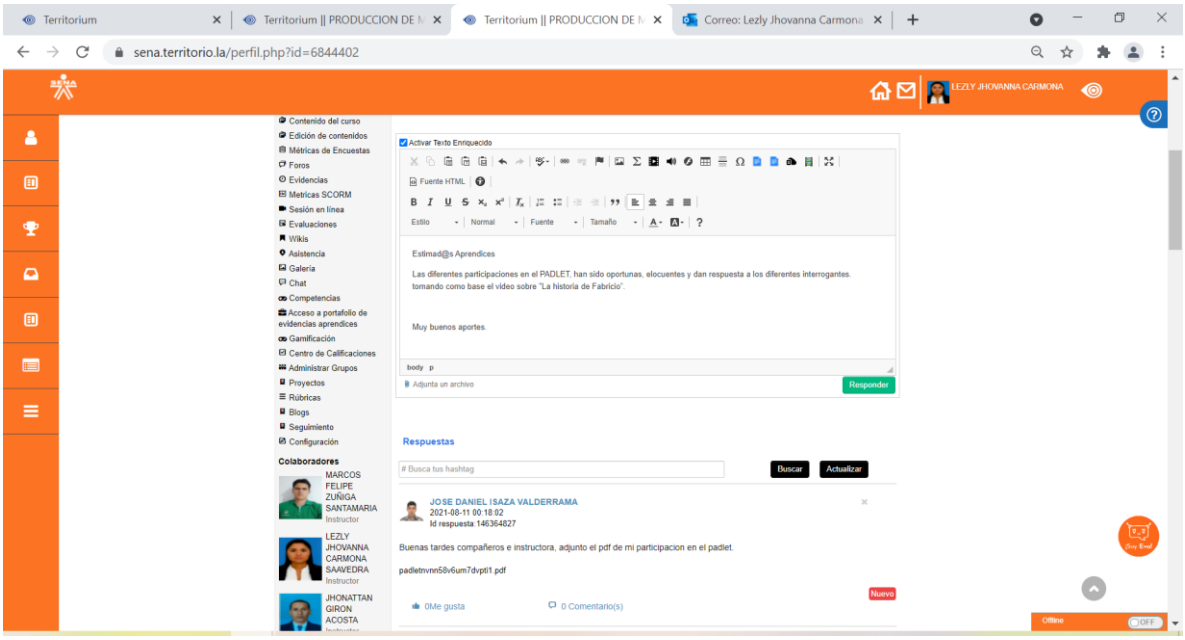
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

Foro de reflexión inicial AP2

Ficha 2281811



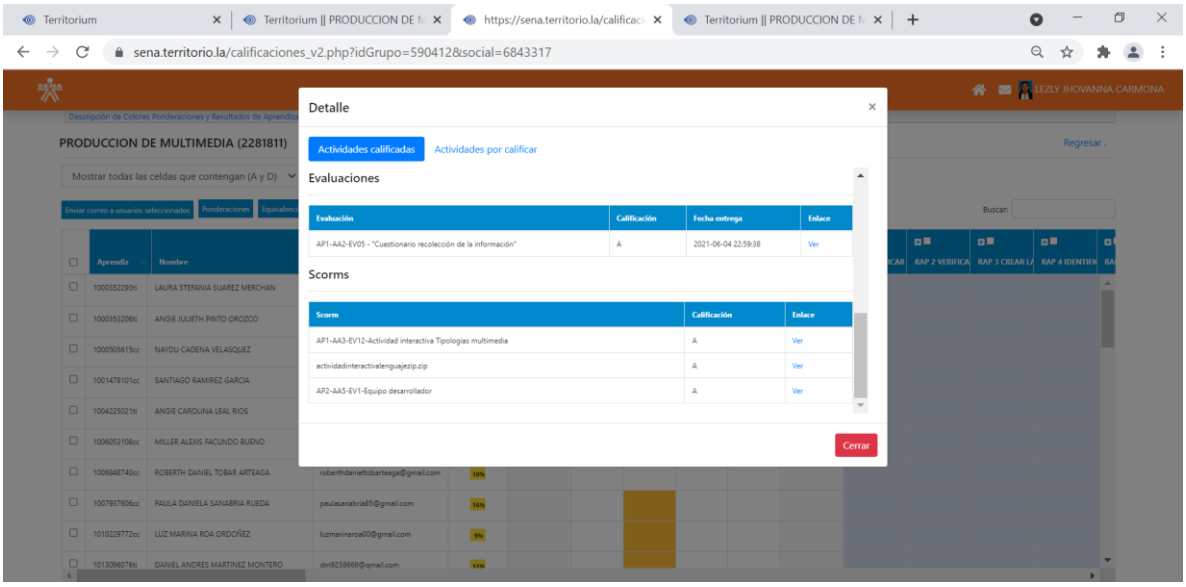
Ficha 2282029



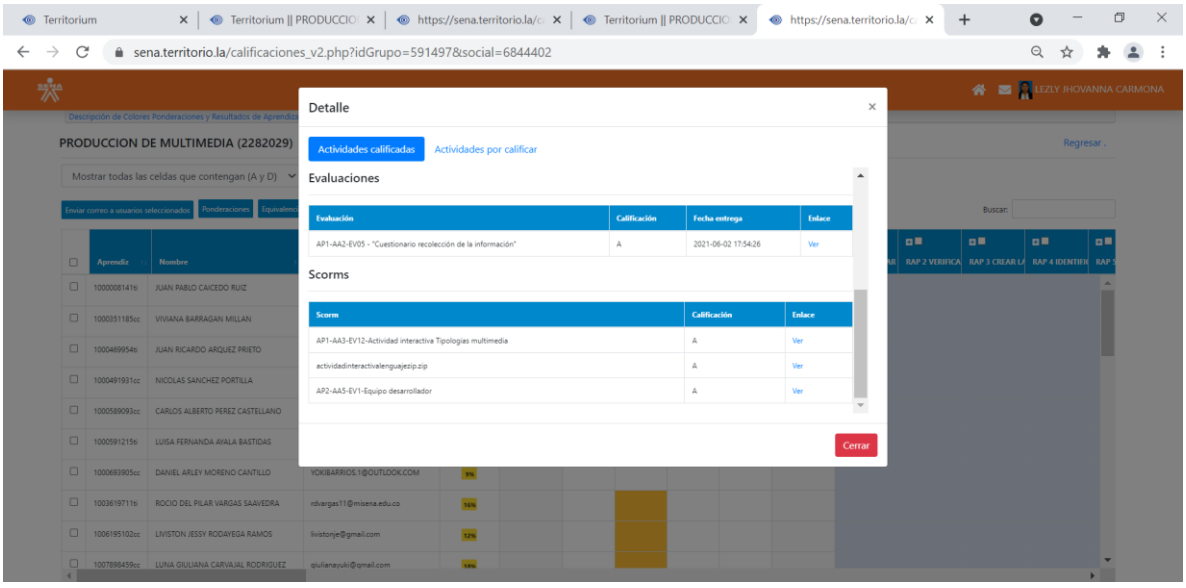
AP1-AA3-EV12: Actividad interactiva "Tipologías multimedia"

Ficha 2281811

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

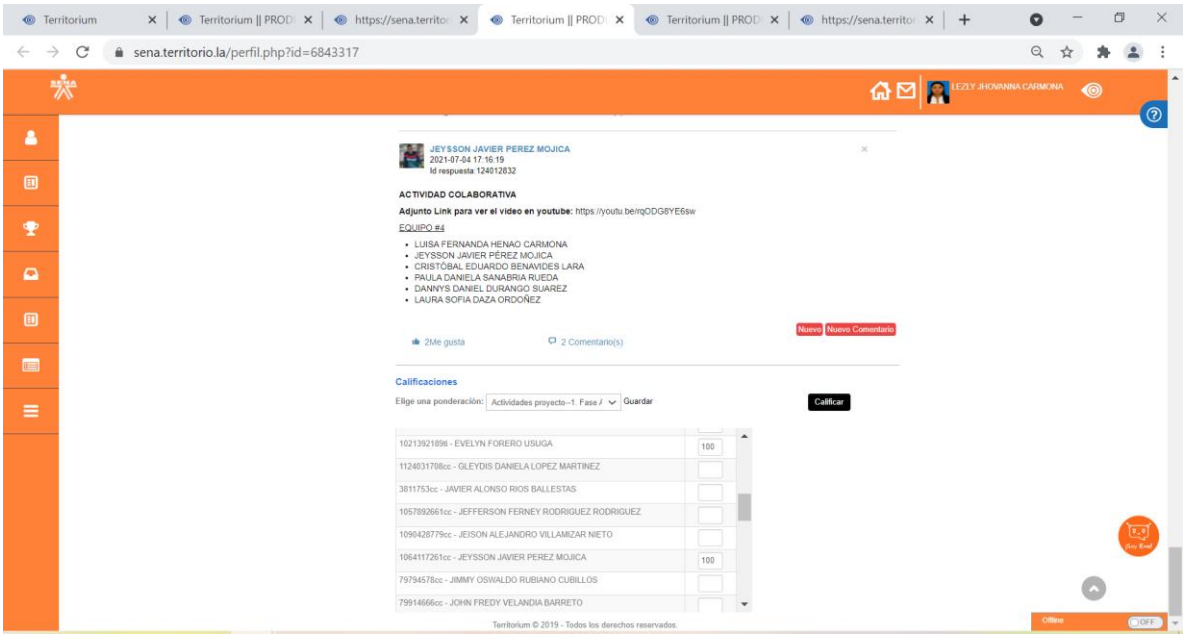


Ficha 2282029

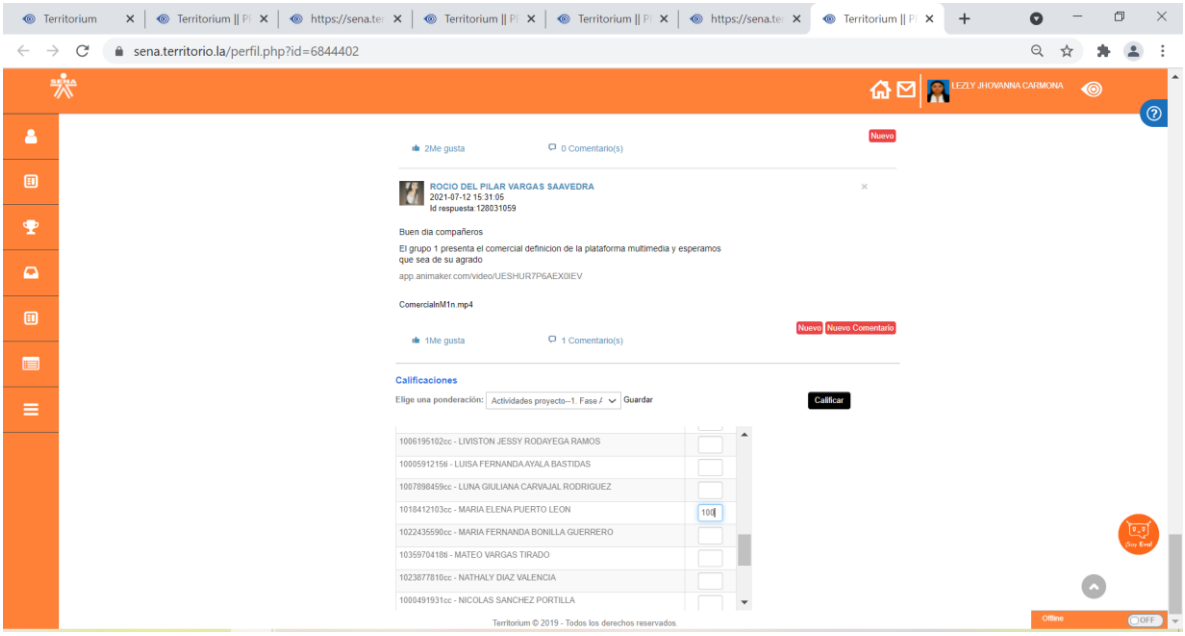


AP1-AA3-EV13: "Actividad Colaborativa: Definición de la Plataforma Multimedia".
Ficha 2281811

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



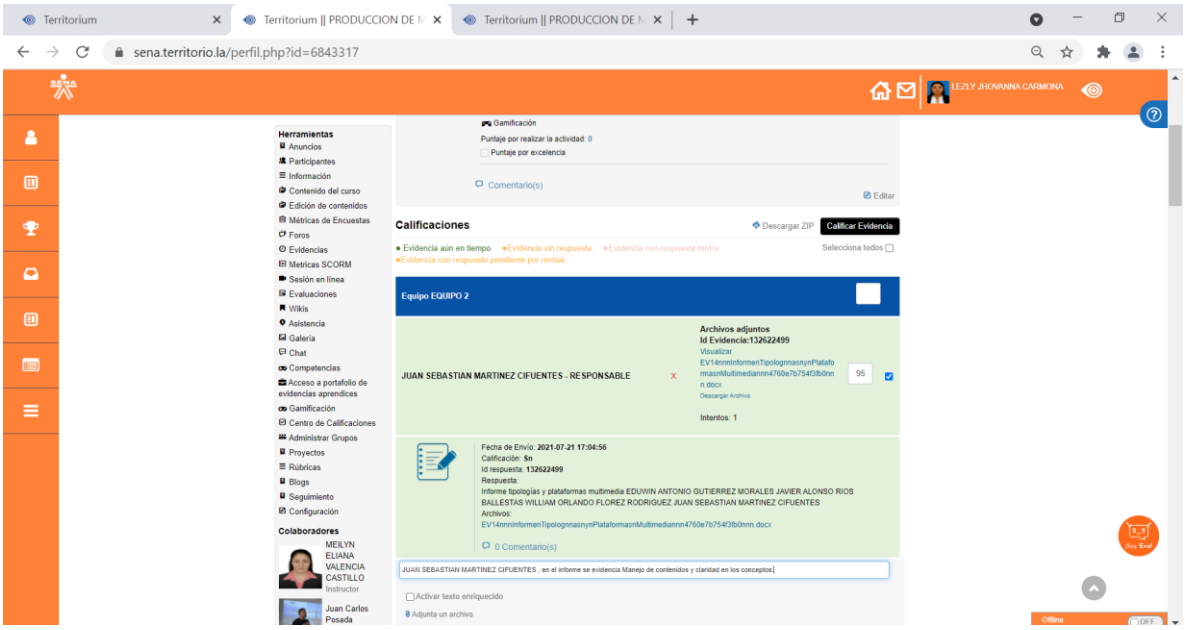
Ficha 2282029



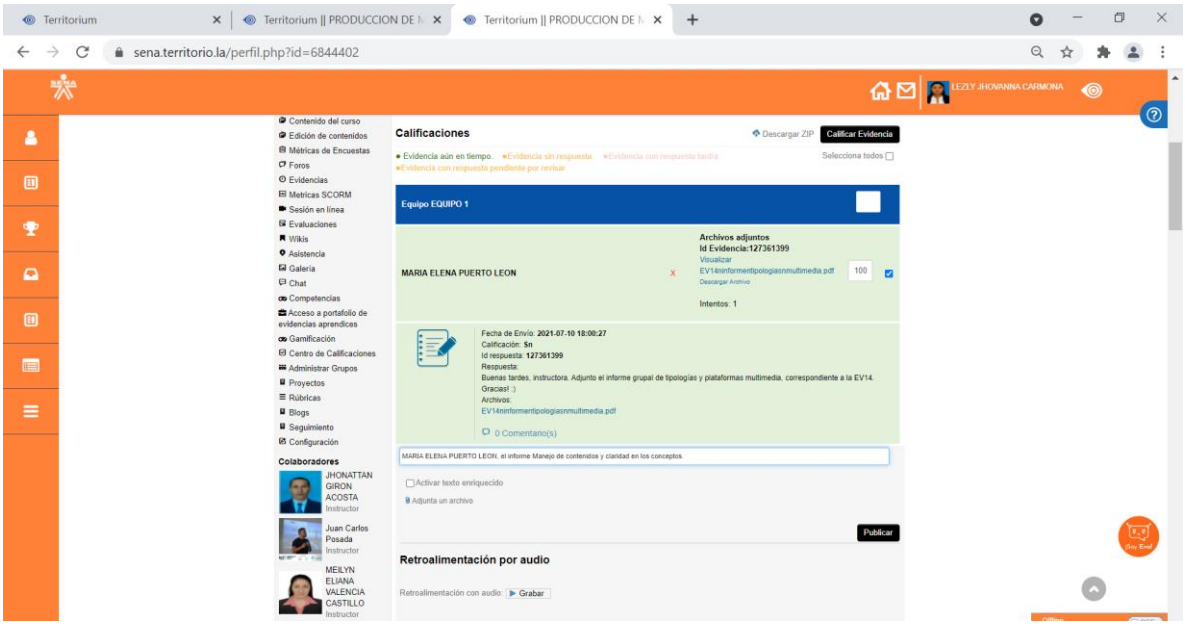
AP1-AA3-EV14: Informe tipologías y plataformas multimedia

Ficha 2281811

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



Ficha 2282029



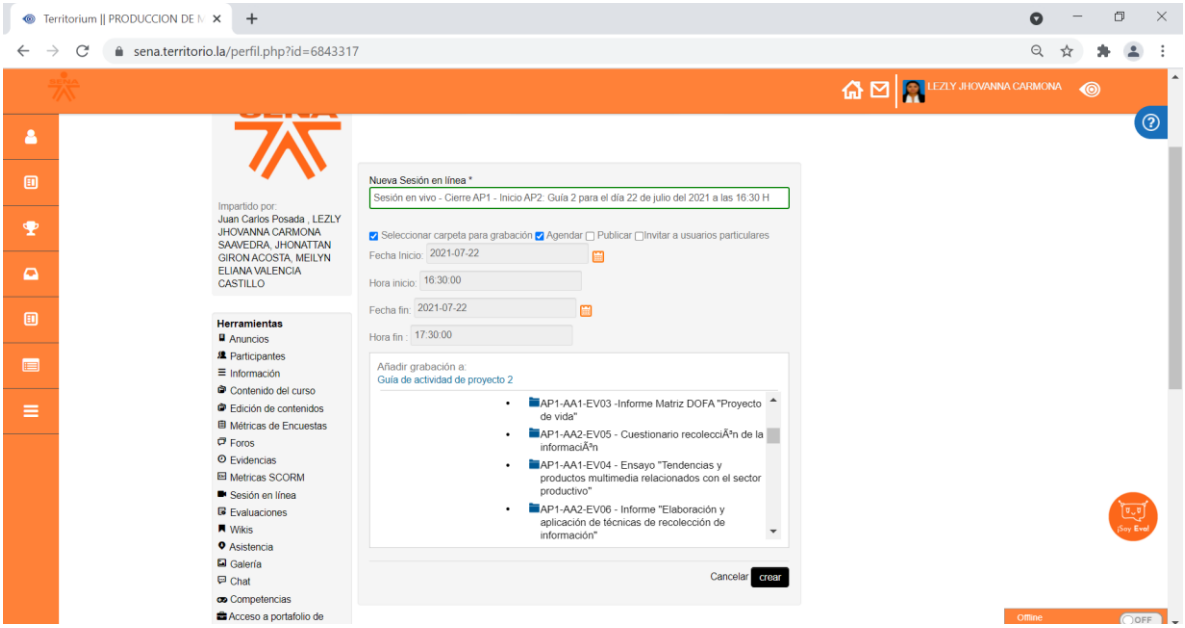
3. Demás que considere necesarias para evidencias el cumplimiento de las obligaciones contractuales.

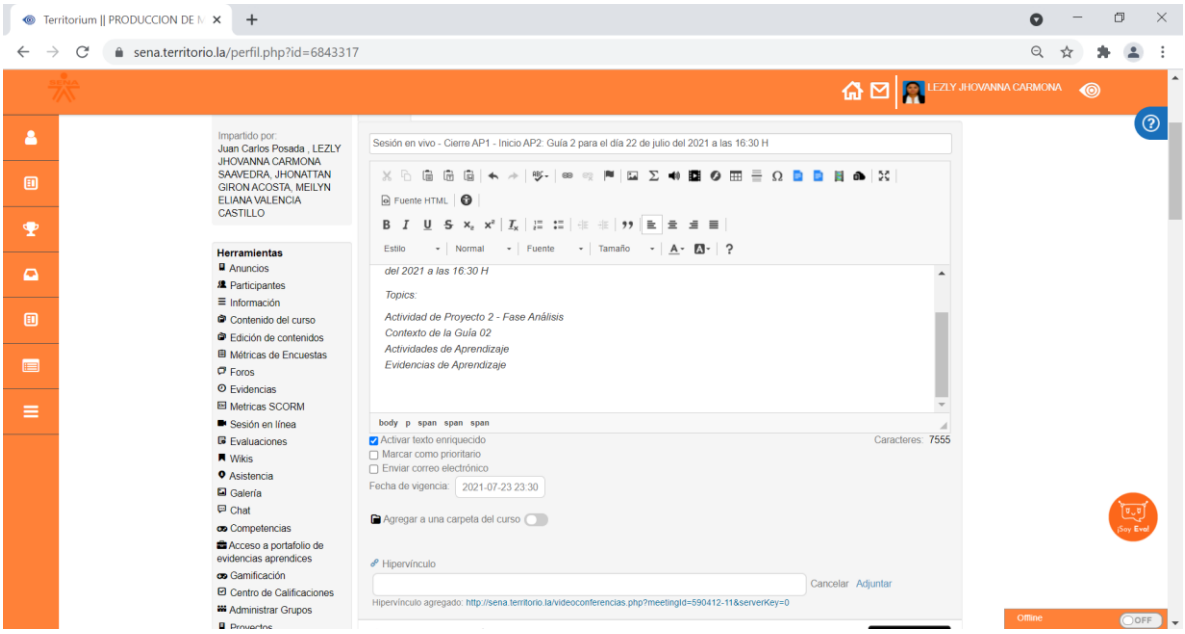
Asignación Encuentros

Programación encuentros:

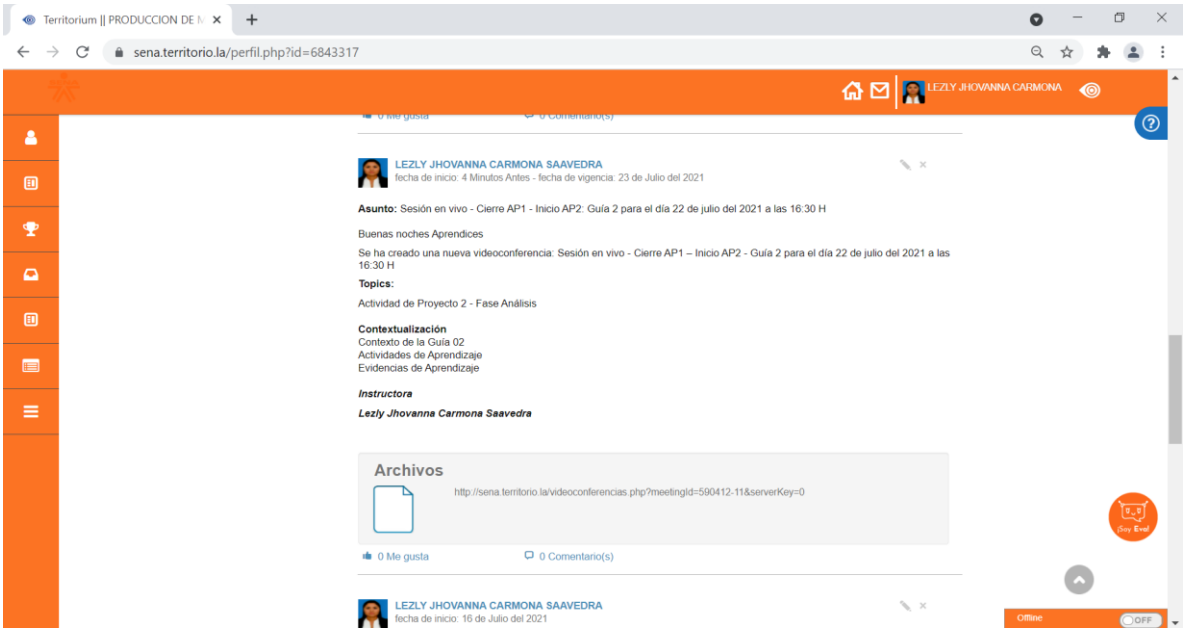
19 de julio del 2021 para el 22 de julio del 2021

Ficha 2281811

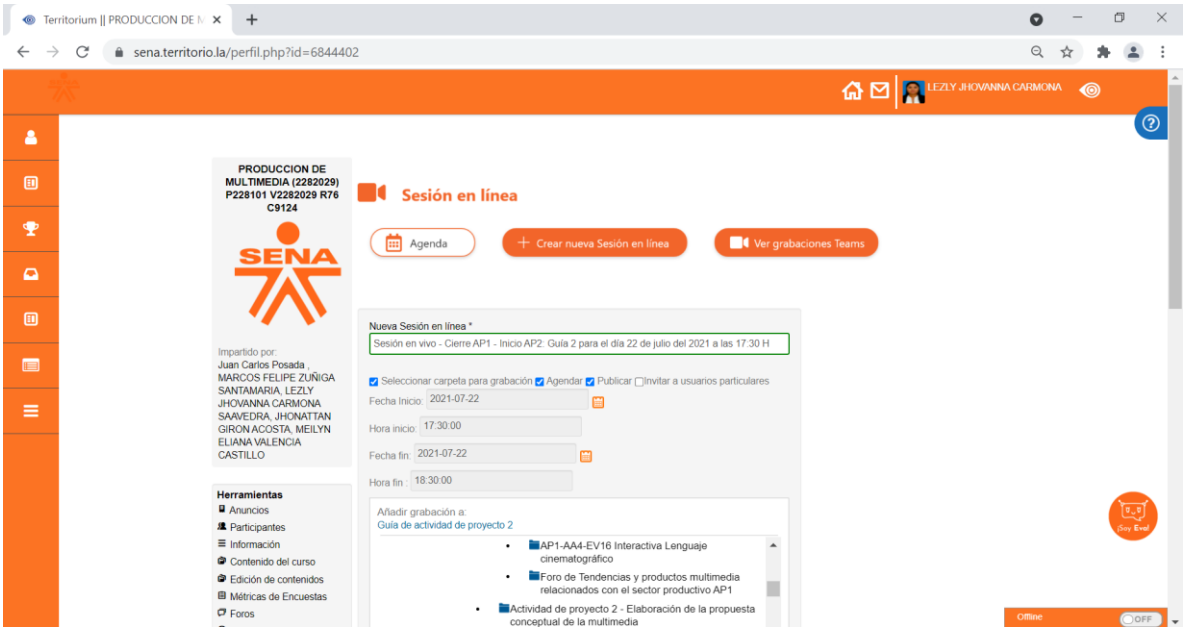


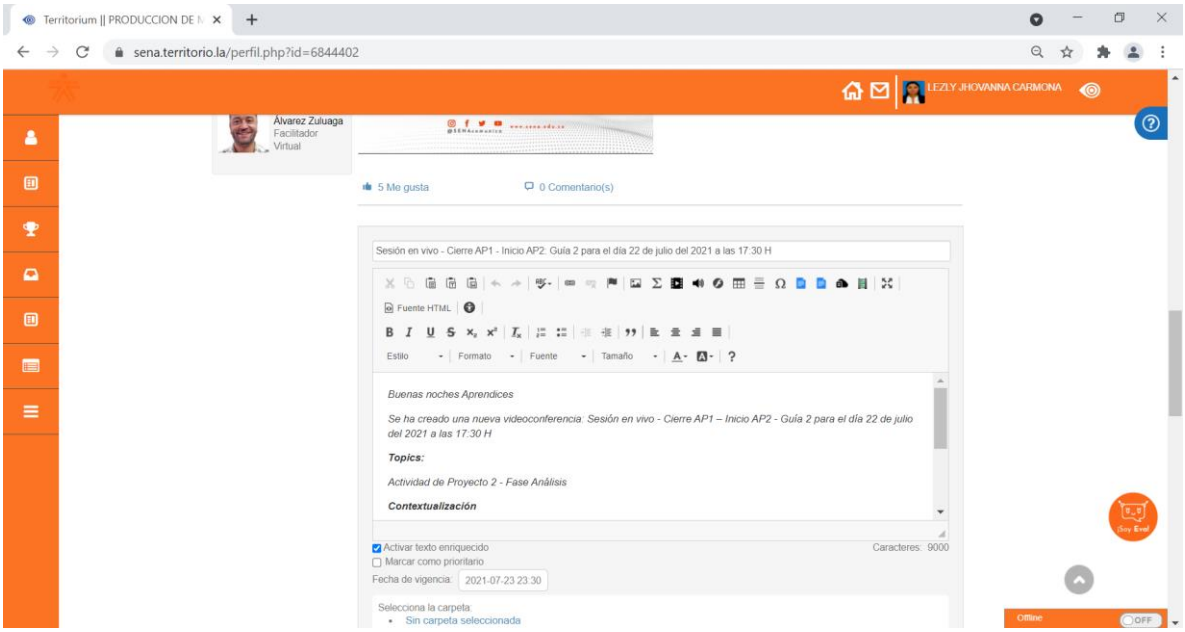


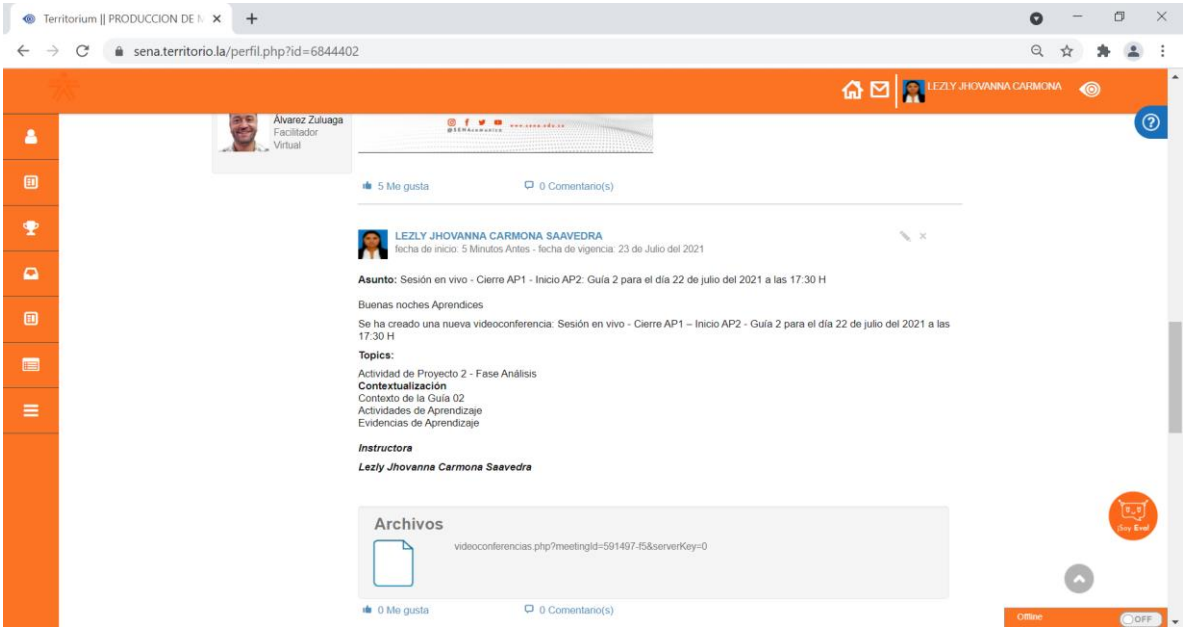
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



Ficha 2282029



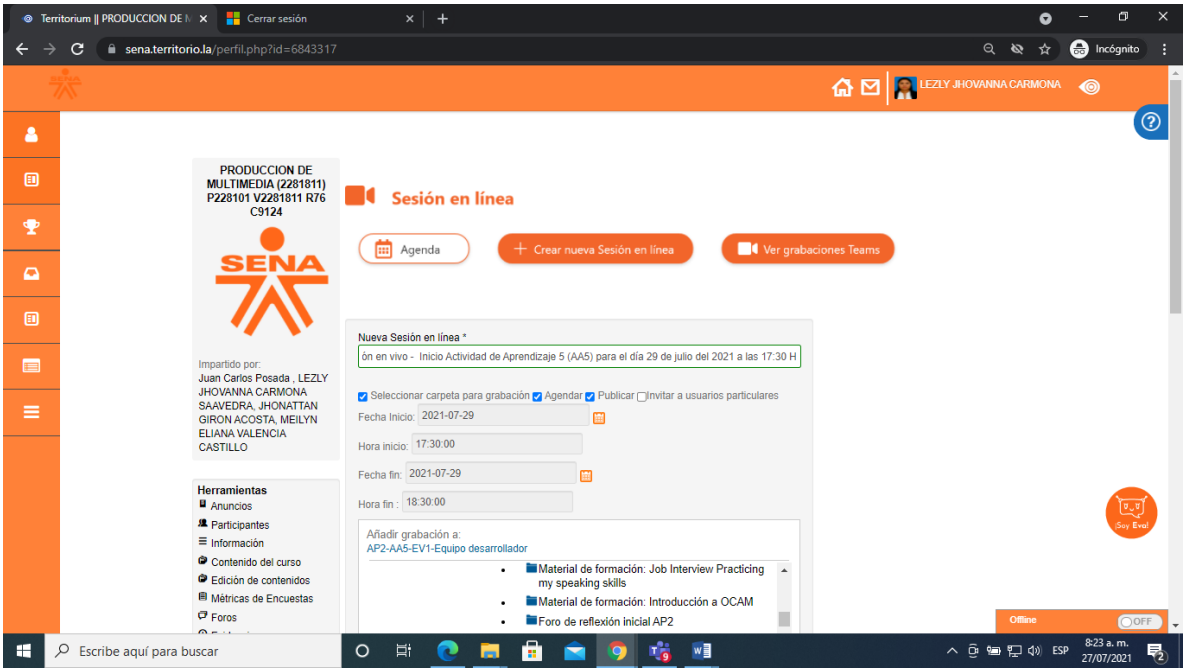


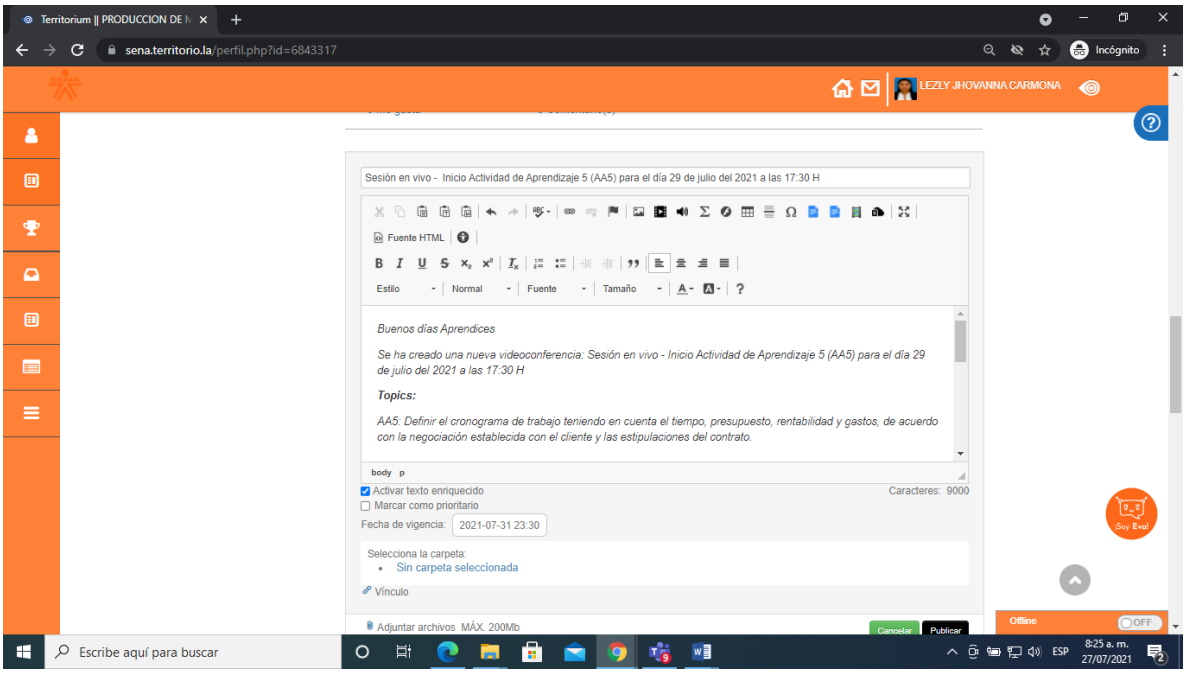


27 de julio del 2021 para el 29 de julio del 2021

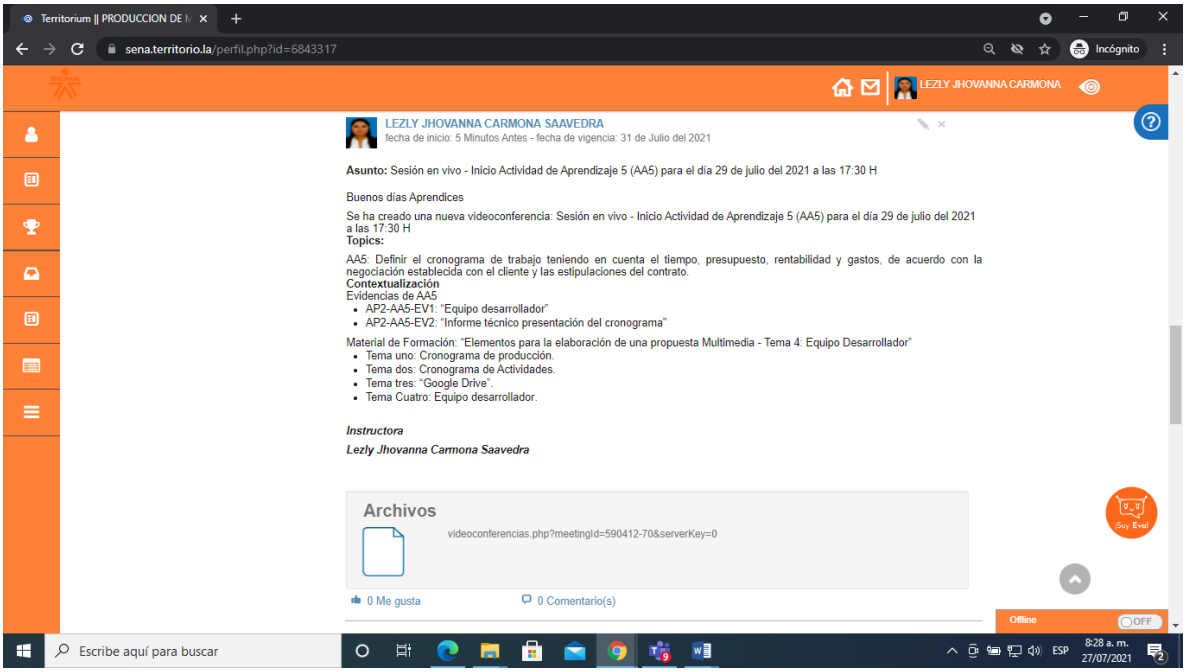
Ficha 2281811

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

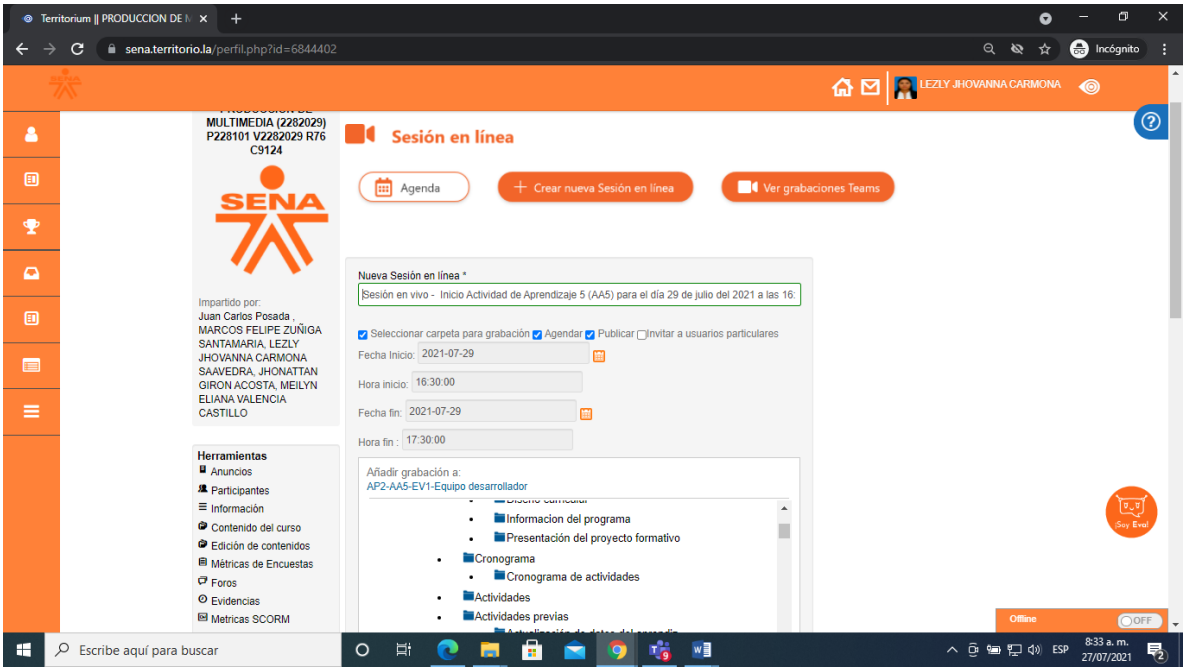




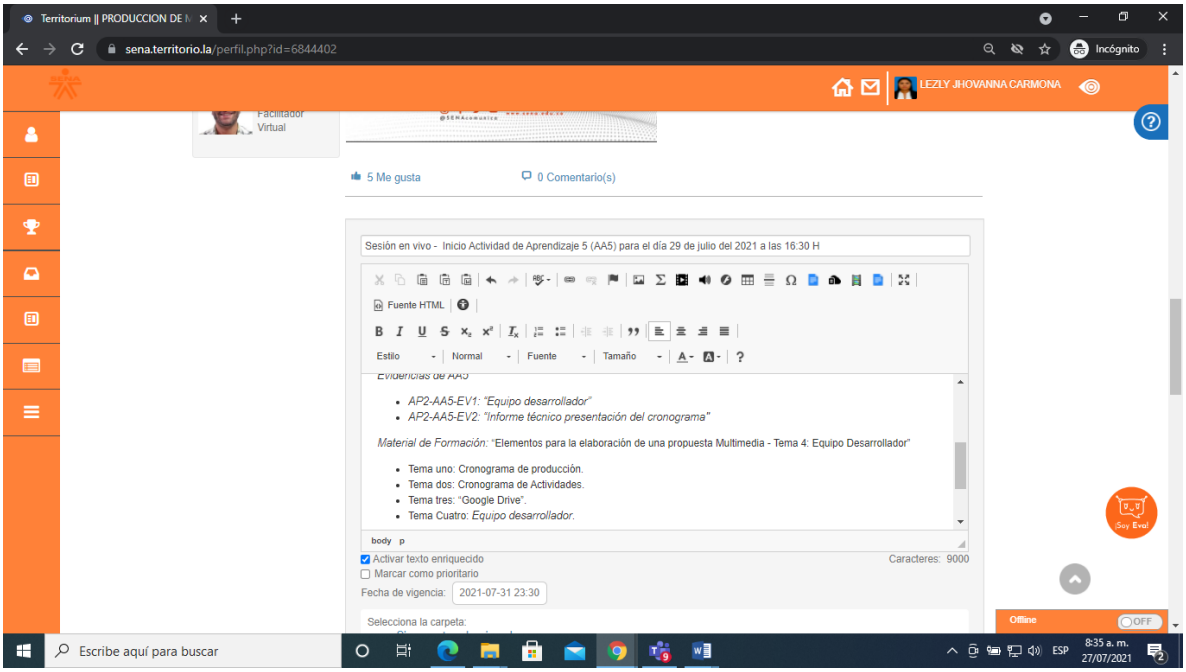
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

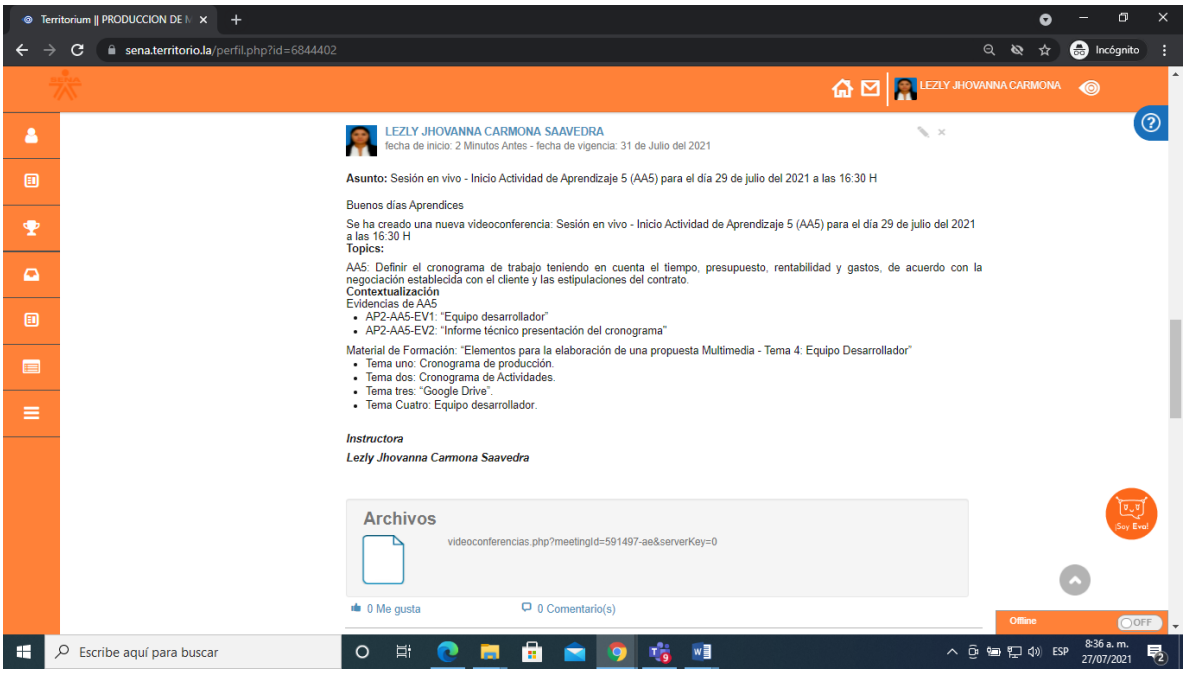


Ficha 2282029



Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

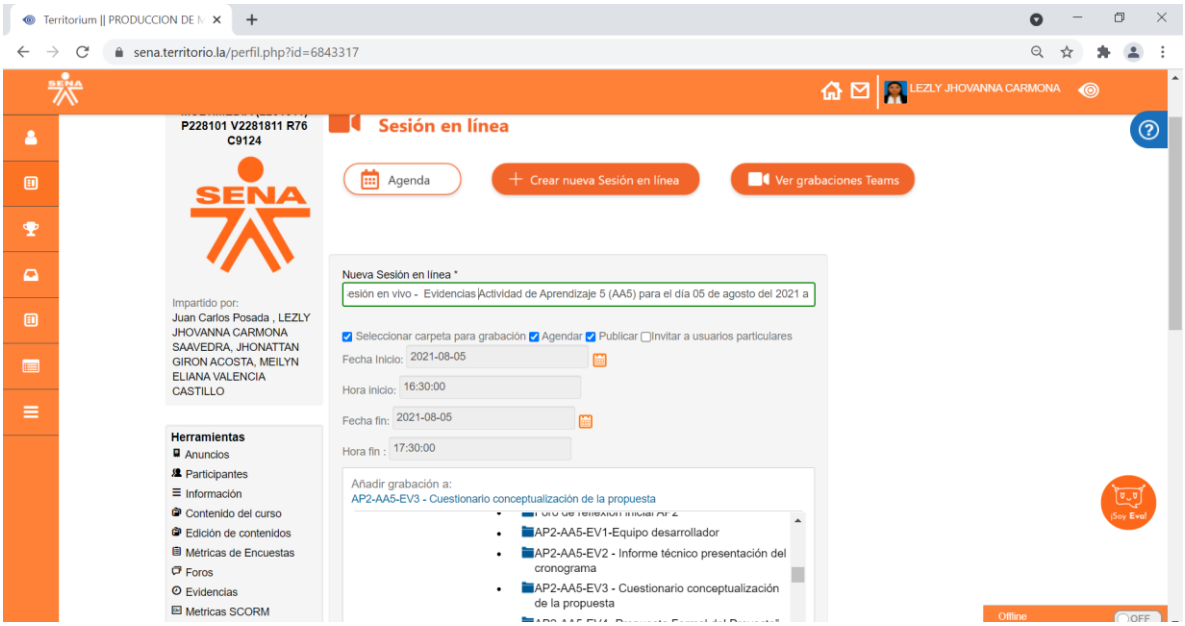


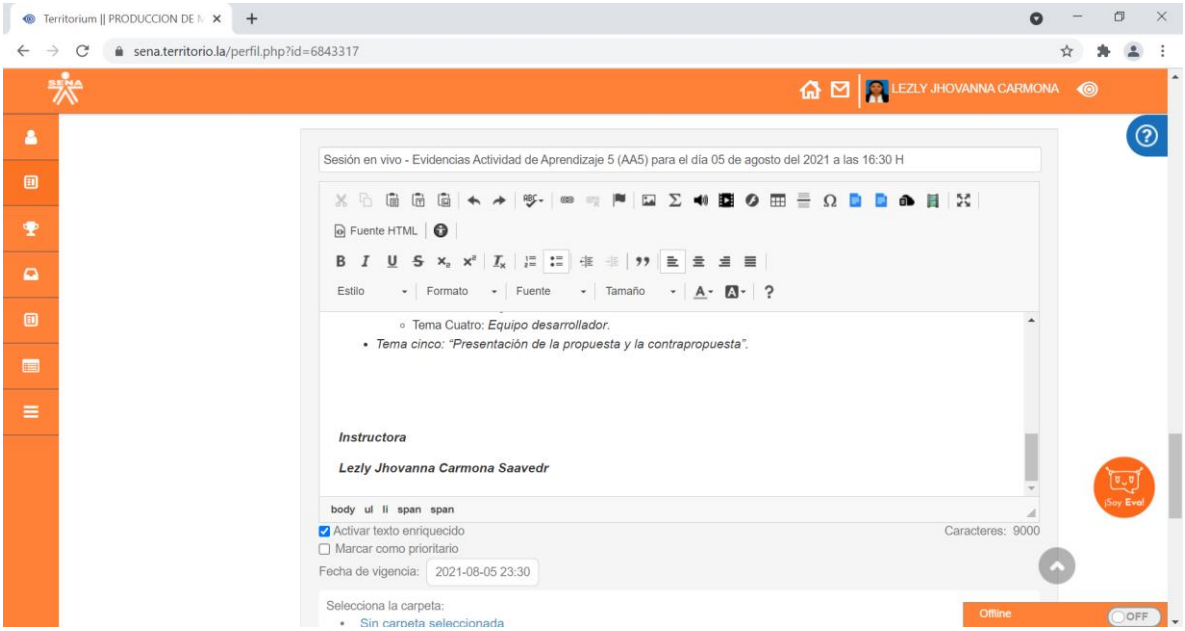


3 de agosto del 2021 para el 5 de agosto del 2021

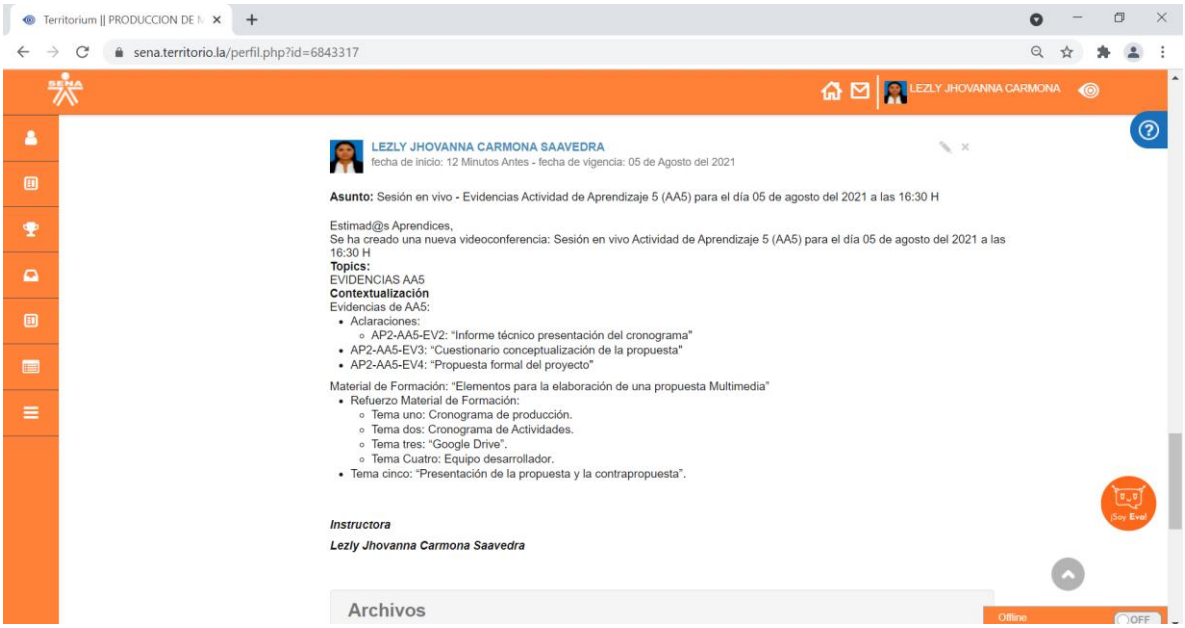
Ficha 2281811

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

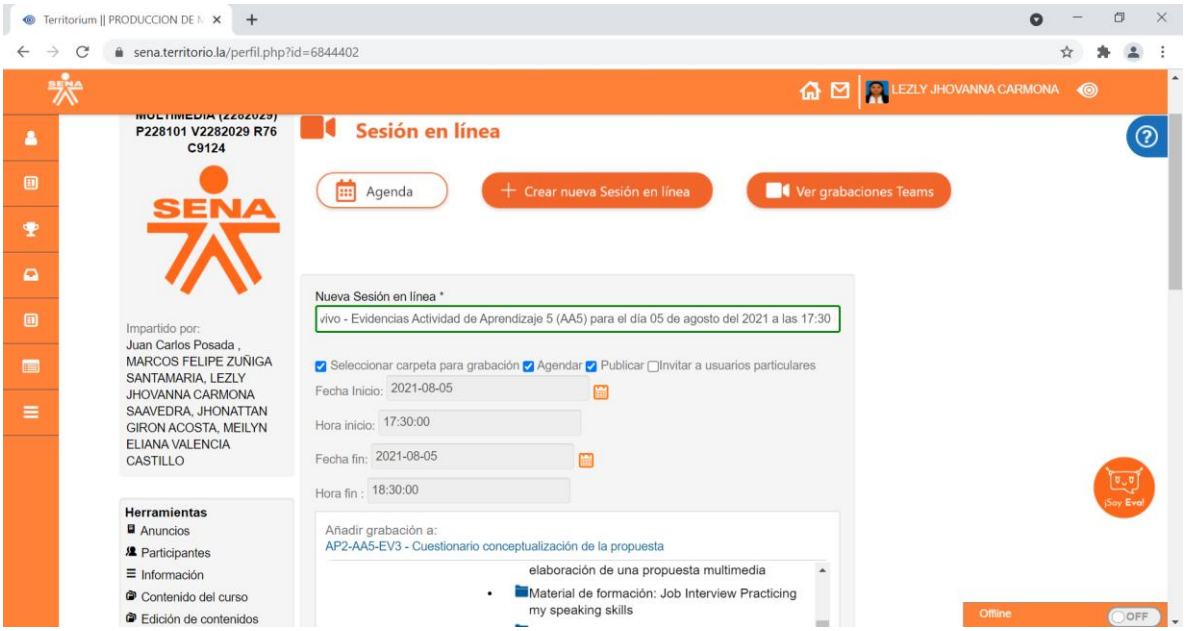




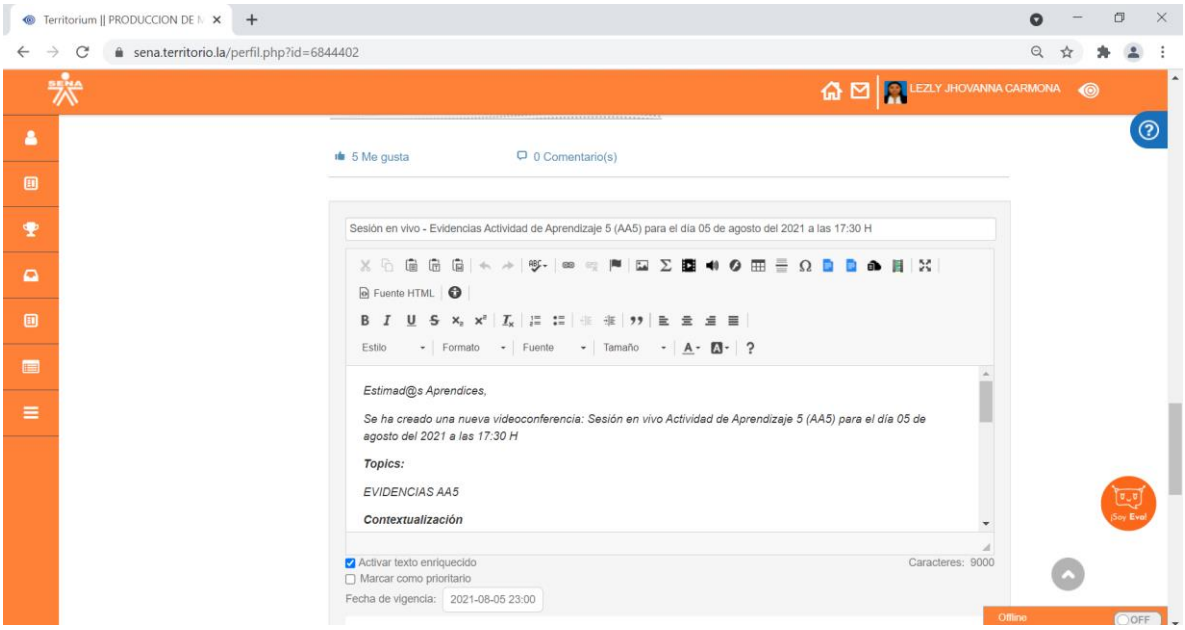
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

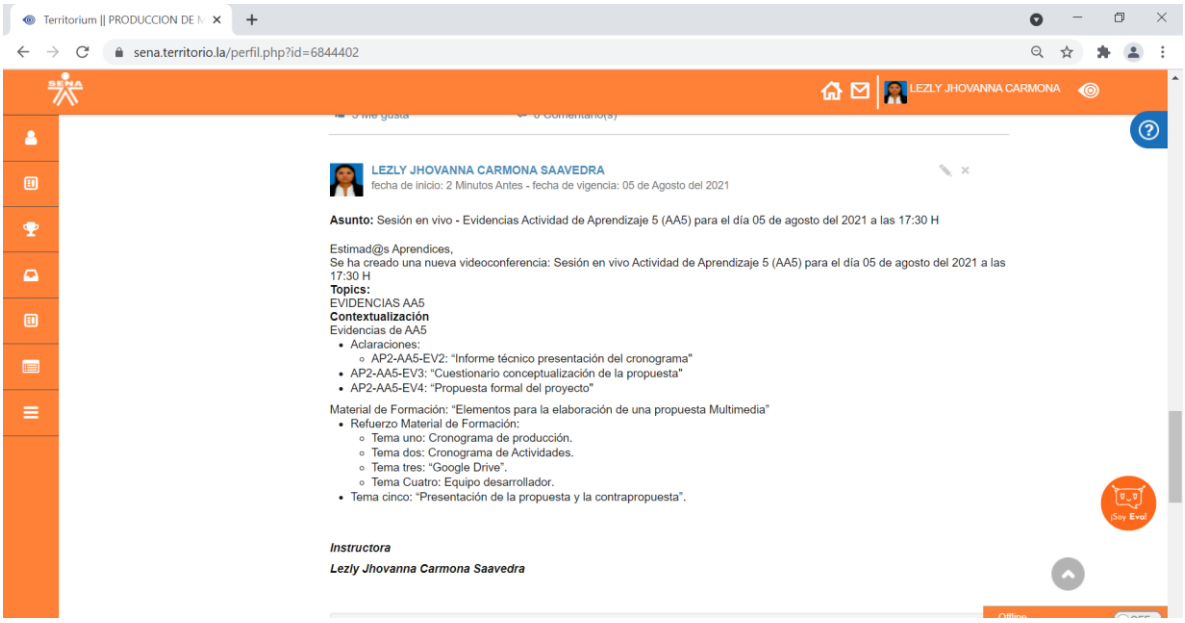


Ficha 2282029



Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

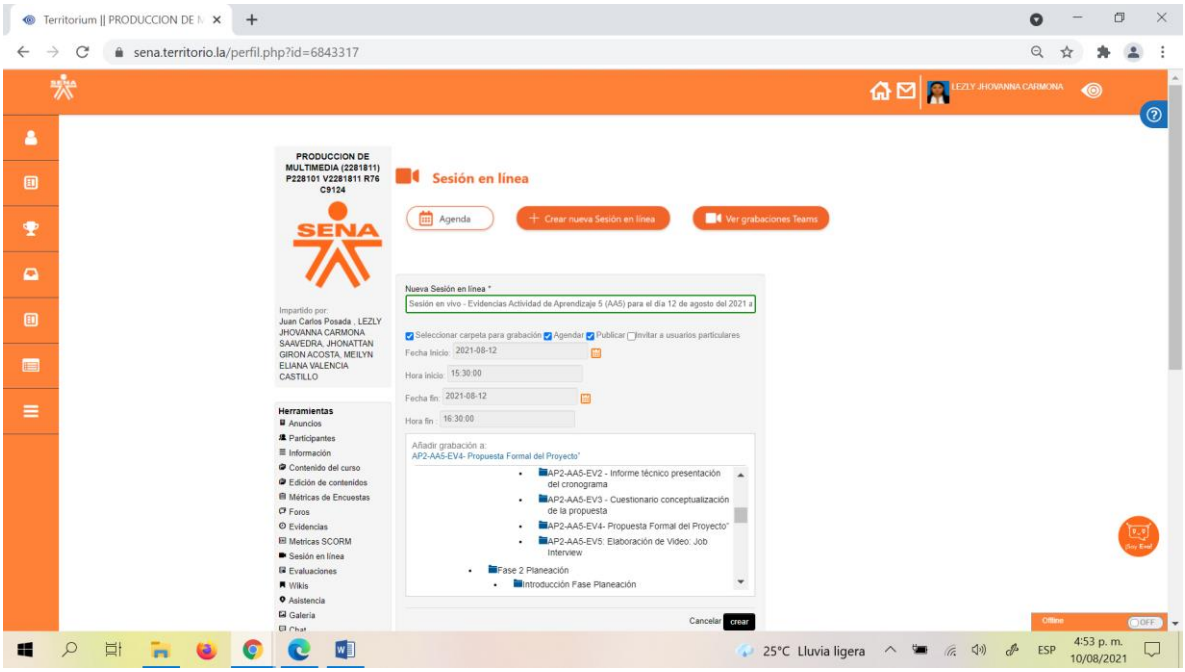


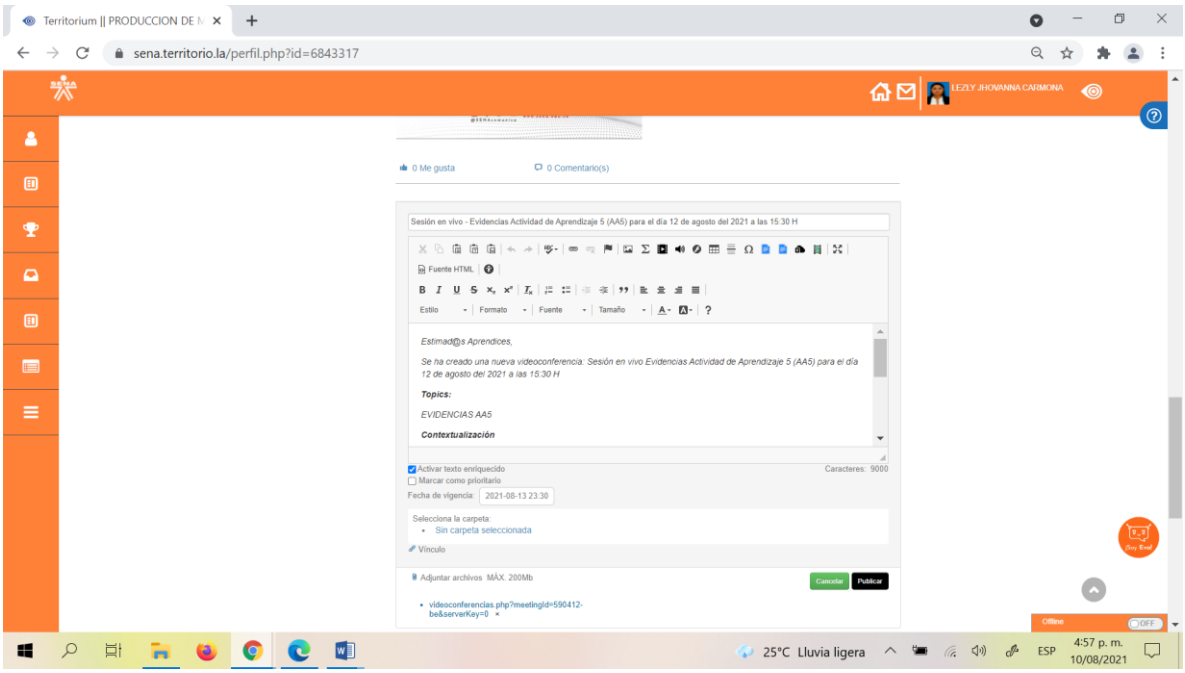


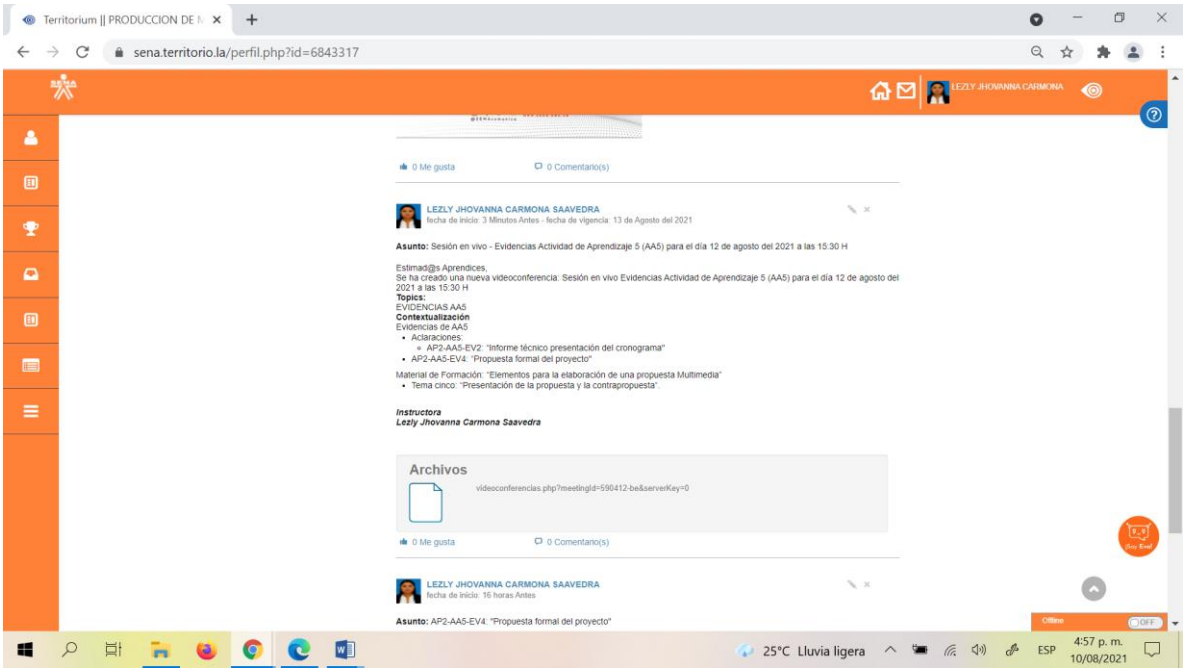
10 de agosto del 2021 para el 12 de agosto del 2021

Ficha 2281811

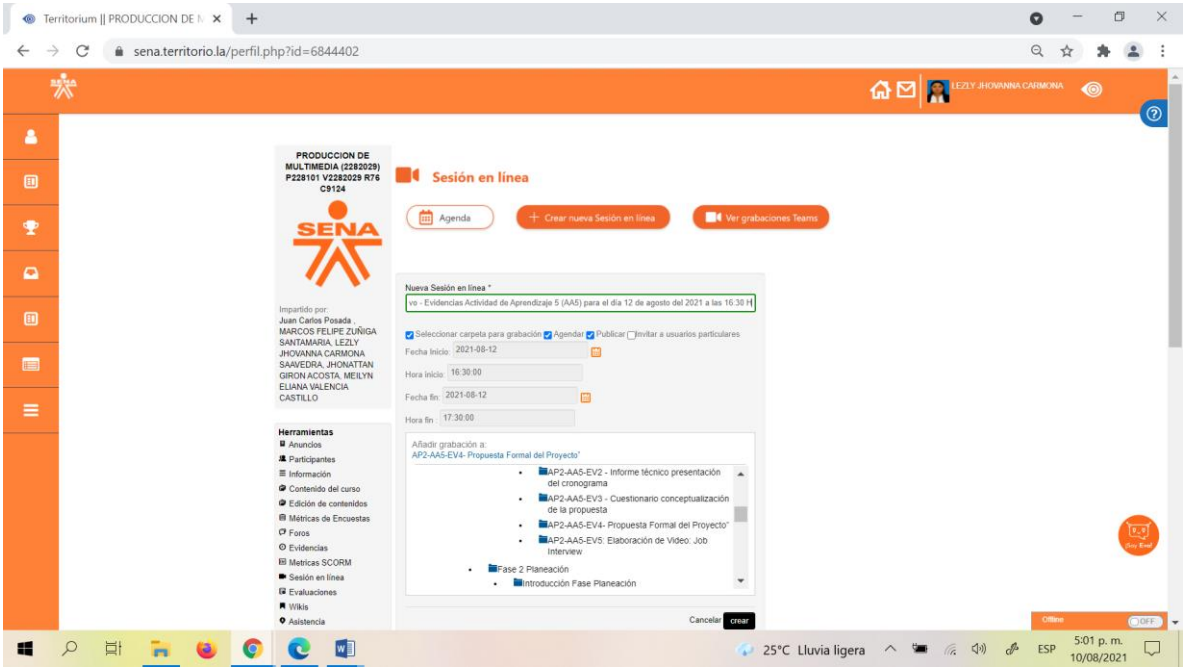
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co


Territorium || PRODUCCION DE M
sena.territorio.la/perfil.php?id=6843317
LEZLY JHOVANNA CARMONA
PRODUCCION DE MULTIMEDIA (2281811) P228101 V2281811 R76 C9124
Impartido por:
Juan Carlos Posada , LEZLY JHOVANNA CARMONA SAAVEDRA, JHONATTAN GIRON ACOSTA, MEILYN ELIANA VALENCIA CASTILLO
Herramientas
Anuncios
Participantes
Información
Contenido del curso
Edición de contenidos
Métricas de Encuestas
Foros
Evidencias
Metricas SCORM
Sesión en línea
Evaluaciones
Wikis
Asistencia
Galería
Sesión en línea
Agenda
Crear nueva Sesión en línea
Ver grabaciones Teams
Nueva Sesión en línea *
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para el día 12 de agosto del 2021 a
Seleccionar carpeta para grabación
Agendar
Publicar
Invitar a usuarios particulares
Fecha Inicio: 2021-08-12
Hora inicio: 15:30:00
Fecha fin: 2021-08-12
Hora fin: 16:30:00
Añadir grabación a:
AP2-AA5-EV4- Propuesta Formal del Proyecto'
AP2-AA5-EV2 - Informe técnico presentación del cronograma
AP2-AA5-EV3 - Cuestionario conceptualización de la propuesta
AP2-AA5-EV4- Propuesta Formal del Proyecto'
AP2-AA5-EV5: Elaboración de Video: Job Interview
Fase 2 Planeación
Introducción Fase Planeación
Cancelar
crear
Offline
25°C Lluvia ligera
ESP
4:53 p. m.
10/08/2021

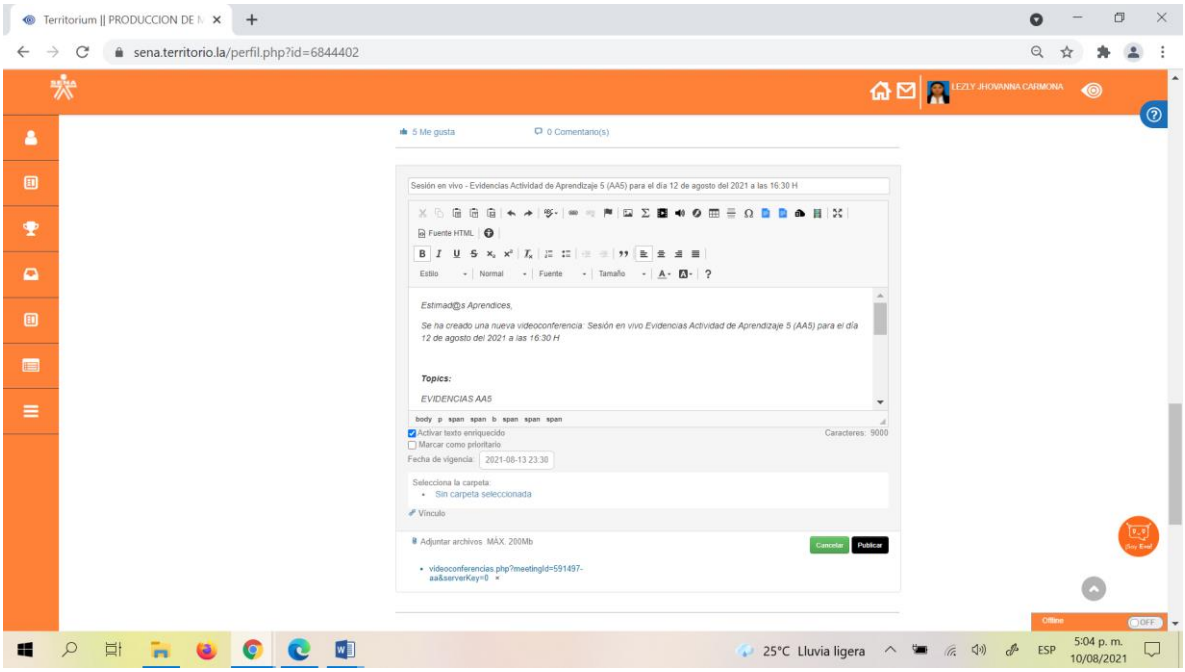

Territorium || PRODUCCION DE M
sena.territorio.la/perfil.php?id=6843317
LEZLY JHOVANNA CARMONA
0 Me gusta
0 Comentario(s)
Sesión en vivo - Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para el día 12 de agosto del 2021 a las 15:30 H
Fuente HTML
Estilo
Formato
Fuente
Tamaño
Estimad@s Aprendices,
Se ha creado una nueva videoconferencia: Sesión en vivo Evidencias Actividad de Aprendizaje 5 (AA5) para el día 12 de agosto del 2021 a las 15:30 H
Topics:
EVIDENCIAS AA5
Contextualización
Activar texto enriquecido
Caracteres: 9000
Marcar como prioritario
Fecha de vigencia: 2021-08-13 23:30
Selecciona la carpeta:
Sin carpeta seleccionada
Vínculo
Adjuntar archivos MÁX. 200Mb
Cancelar
Publicar
videoconferencias.php?meetingId=590412-be&serverKey=0
Offline
25°C Lluvia ligera
ESP
4:57 p. m.
10/08/2021

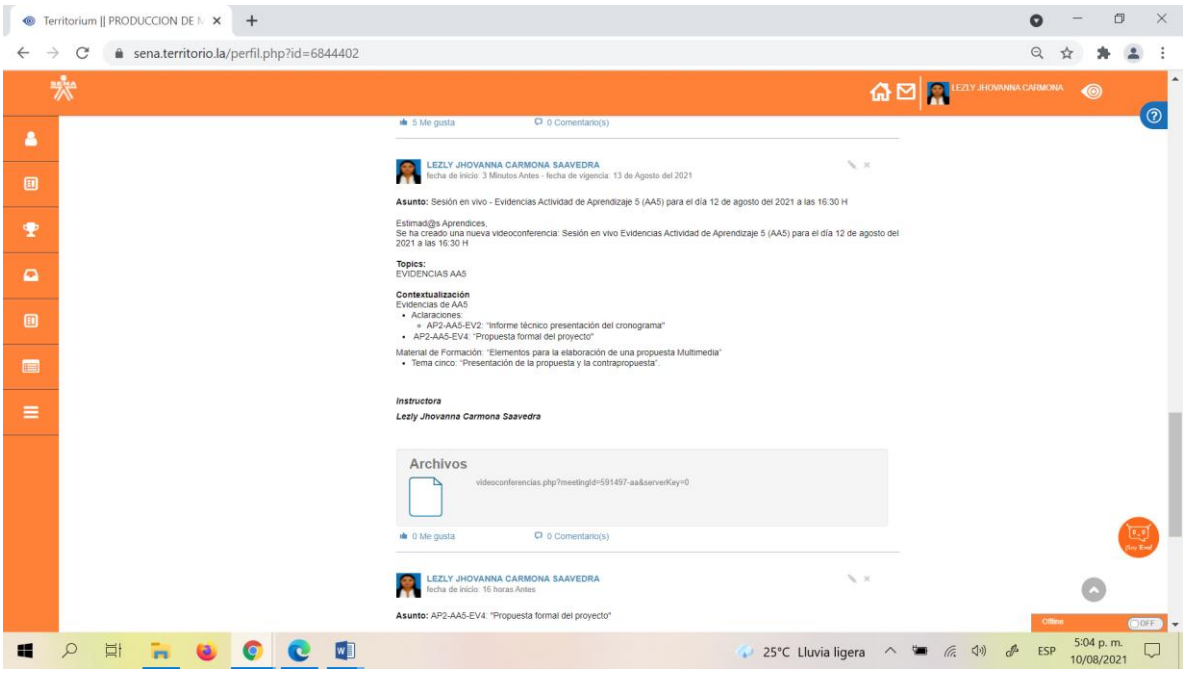


Ficha 2282029



Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

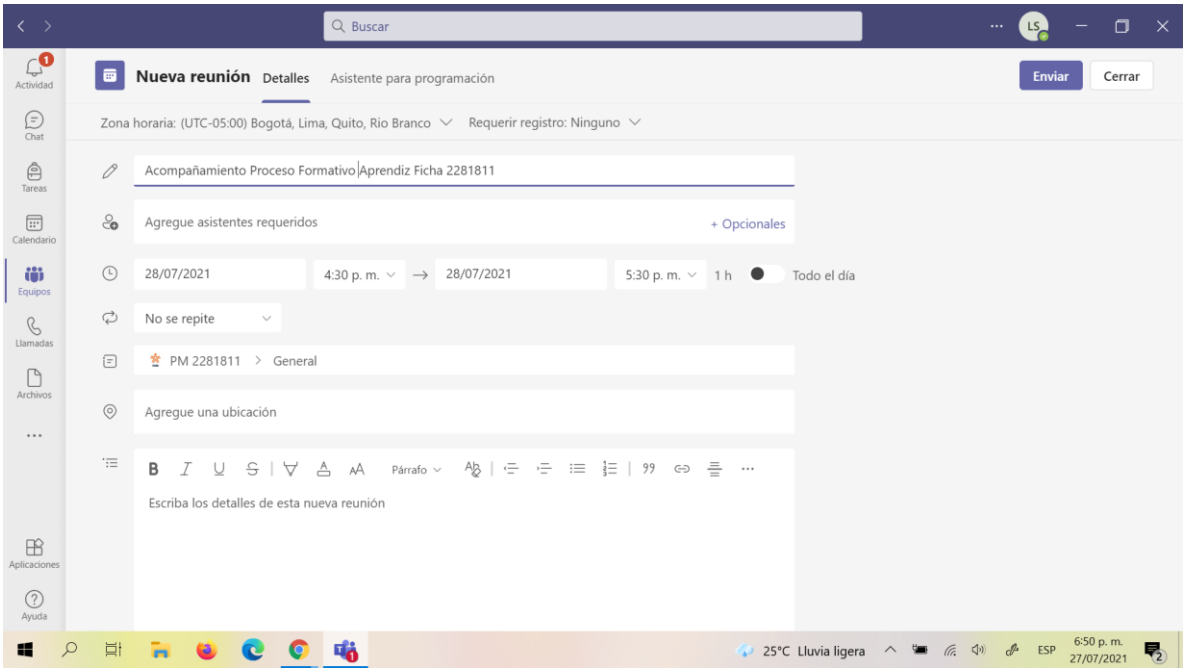


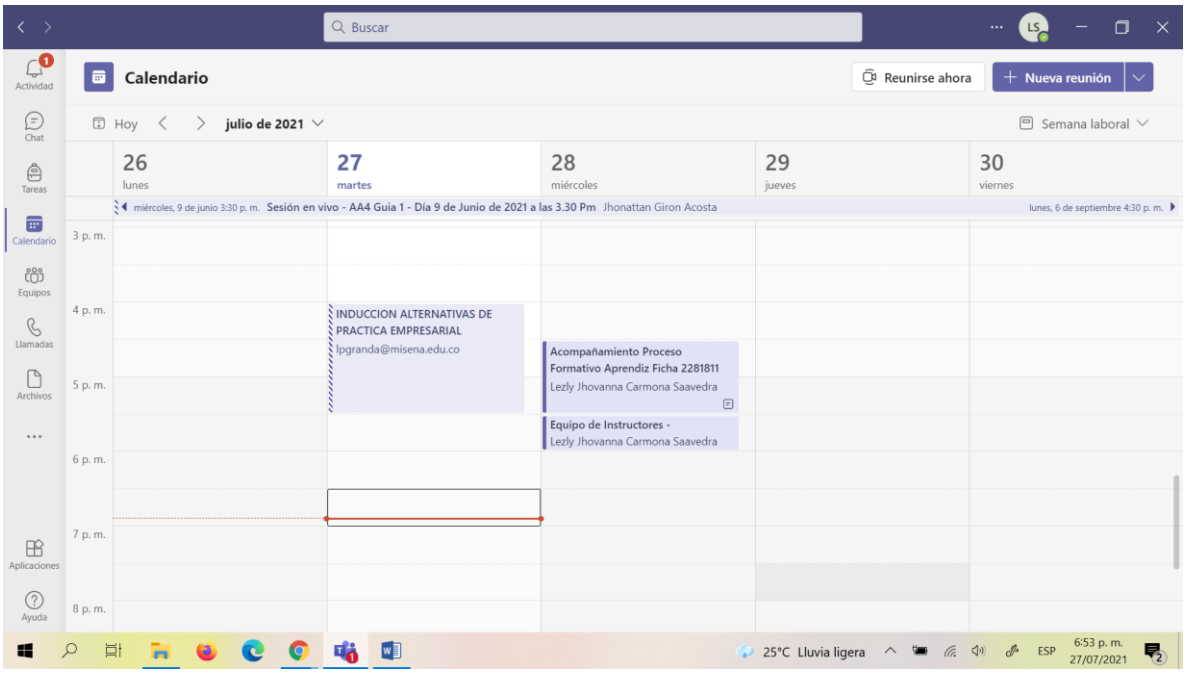


ASIGNACIÓN ENCUENTROS DE ACOMPAÑAMIENTO AL APRENDIZ

27 de julio del 2021 para el 28 de julio el 2021

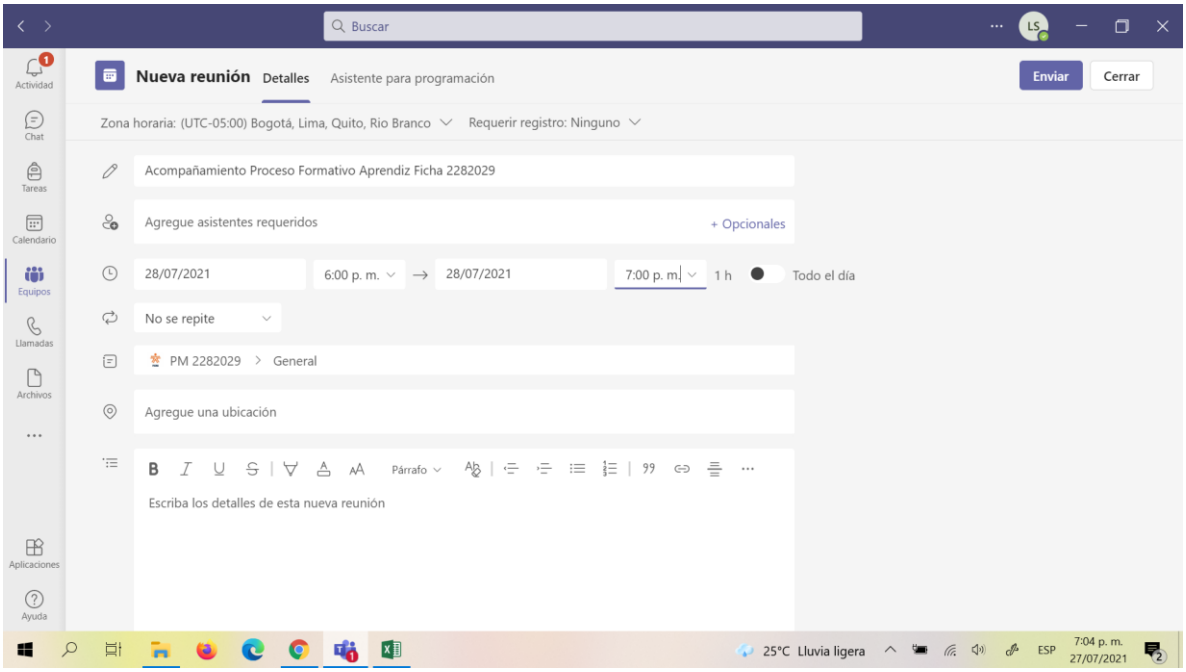
Ficha 2281811

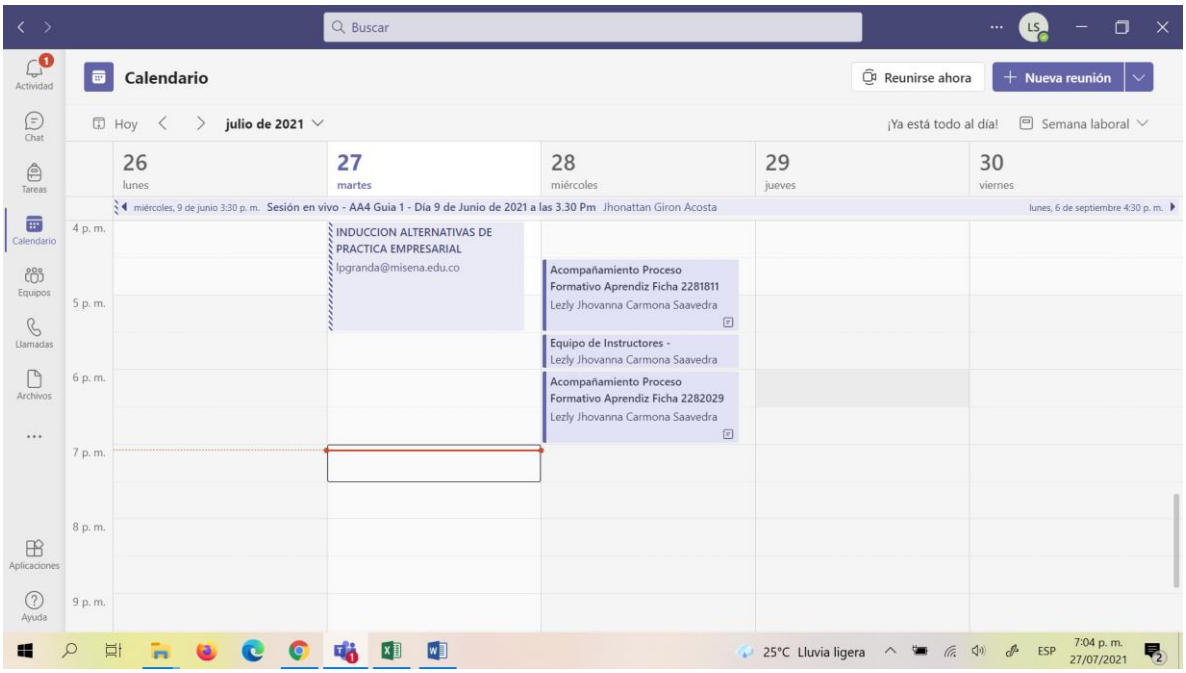




Ficha 2282029

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





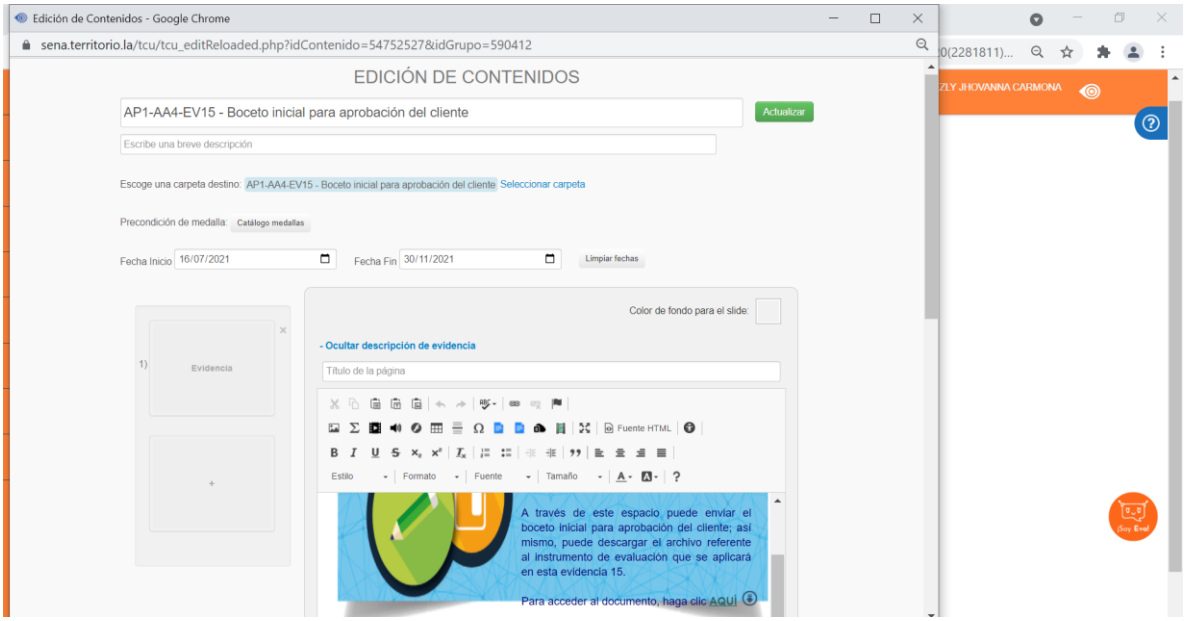
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

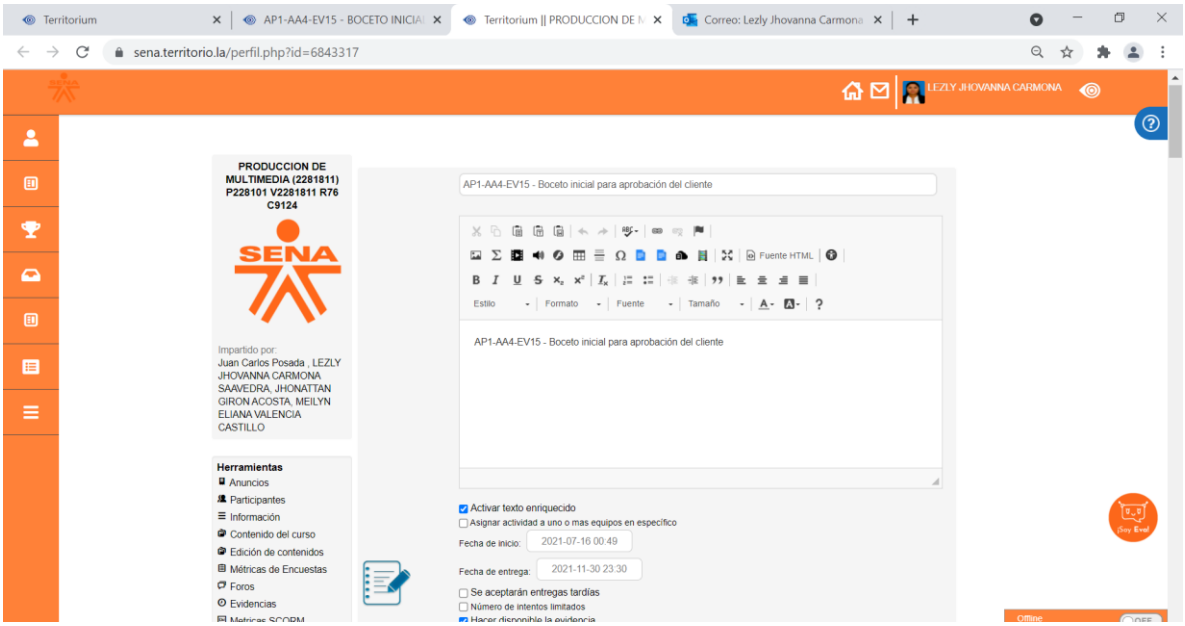
Asignación actividades Fase Análisis:

16 de julio del 2021 para el 24 de julio del 2021

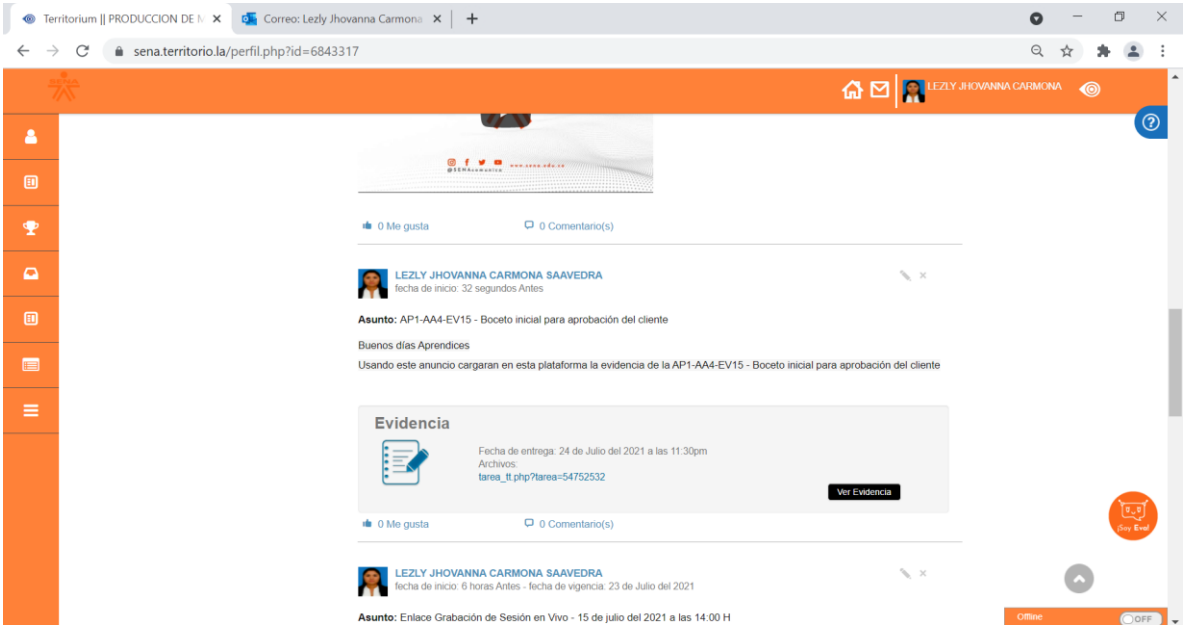
AP1-AA4-EV15 - Boceto inicial para aprobación del cliente

Ficha 2281811

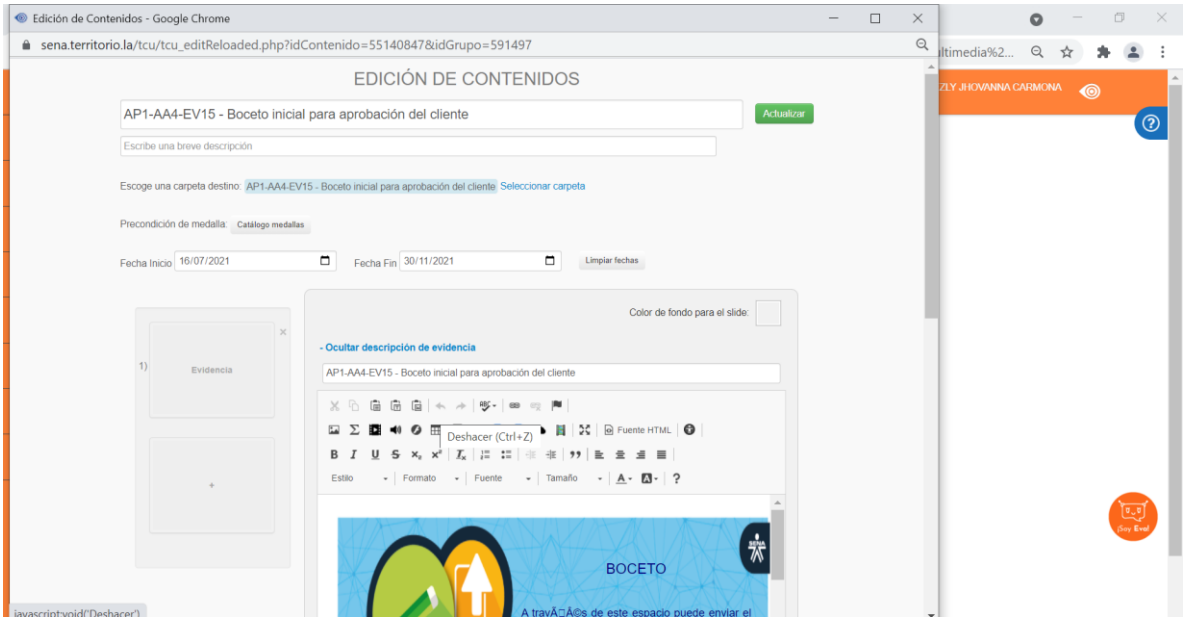




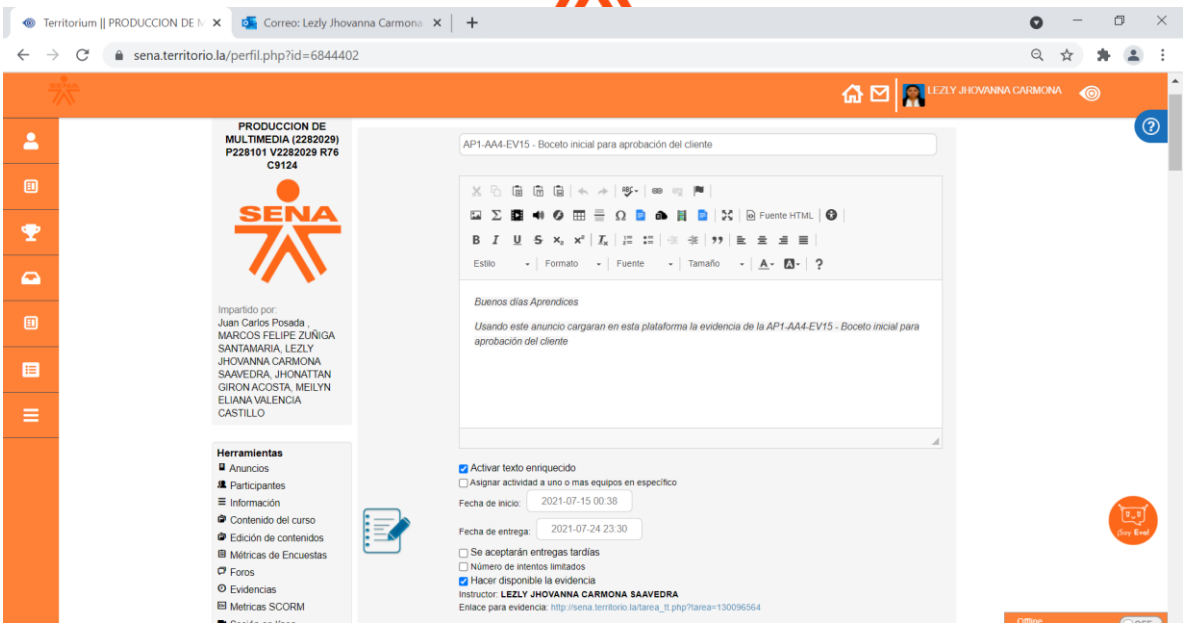
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

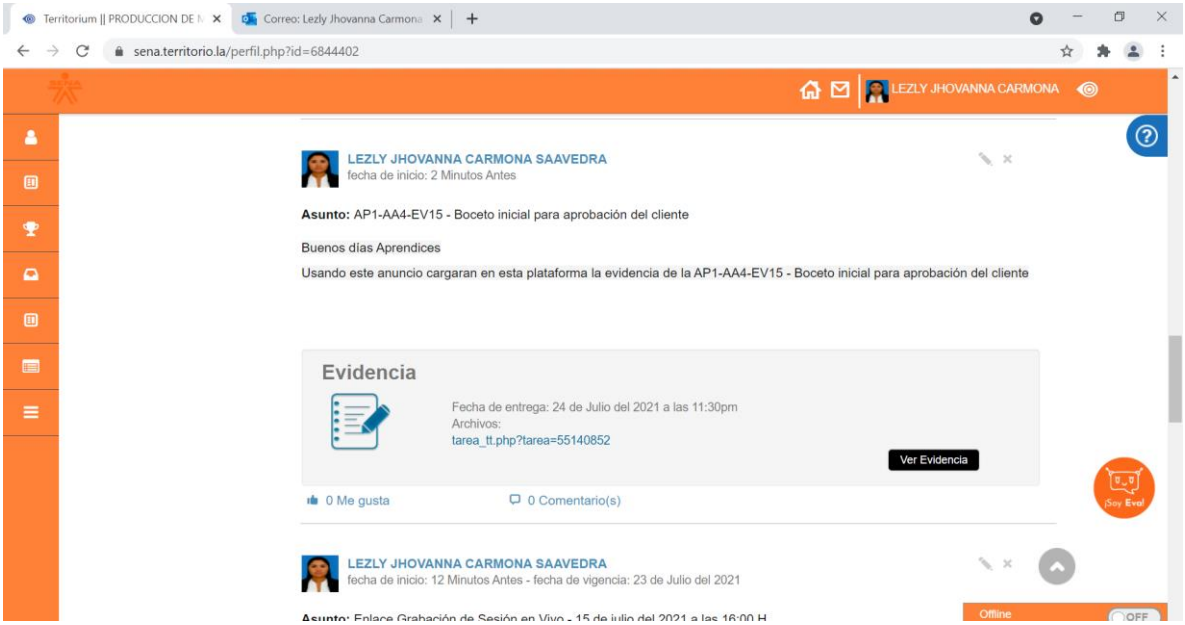


Ficha 2282029



Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



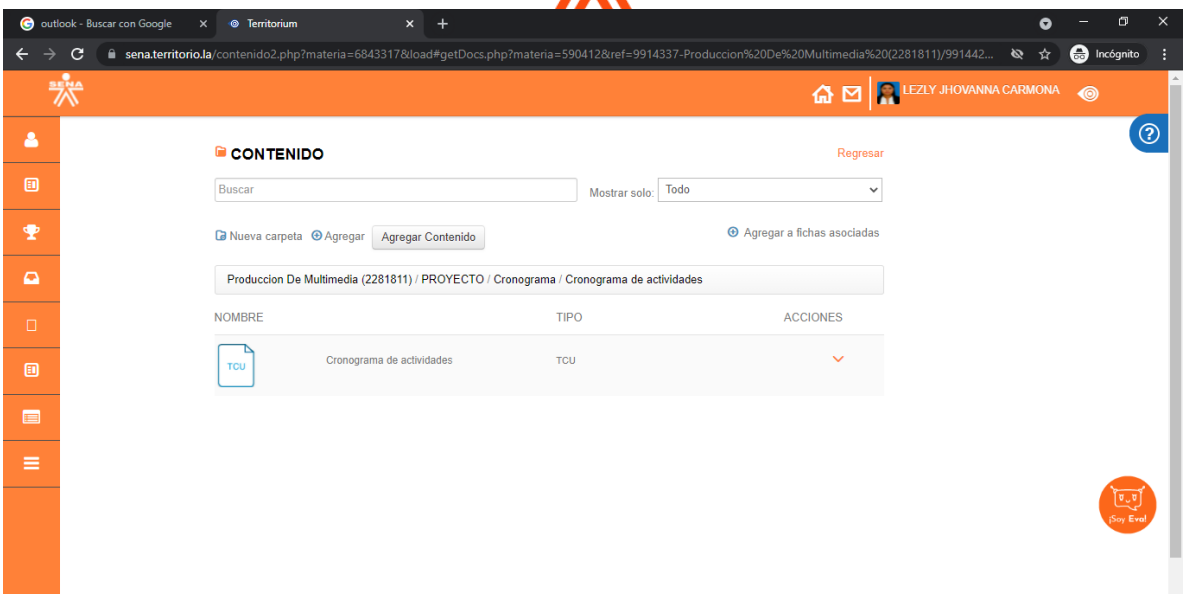


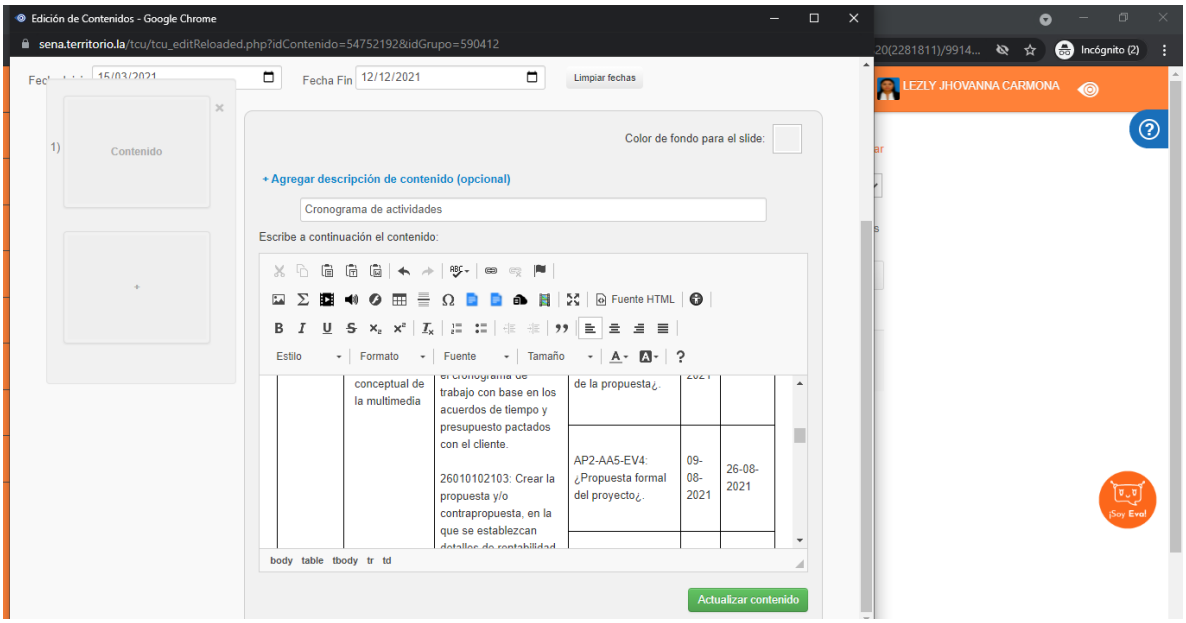
26 de julio del 2021 para el 31 e3 julio del 2021

Cronograma Actividad de Proyecto 2

Ficha 2281811

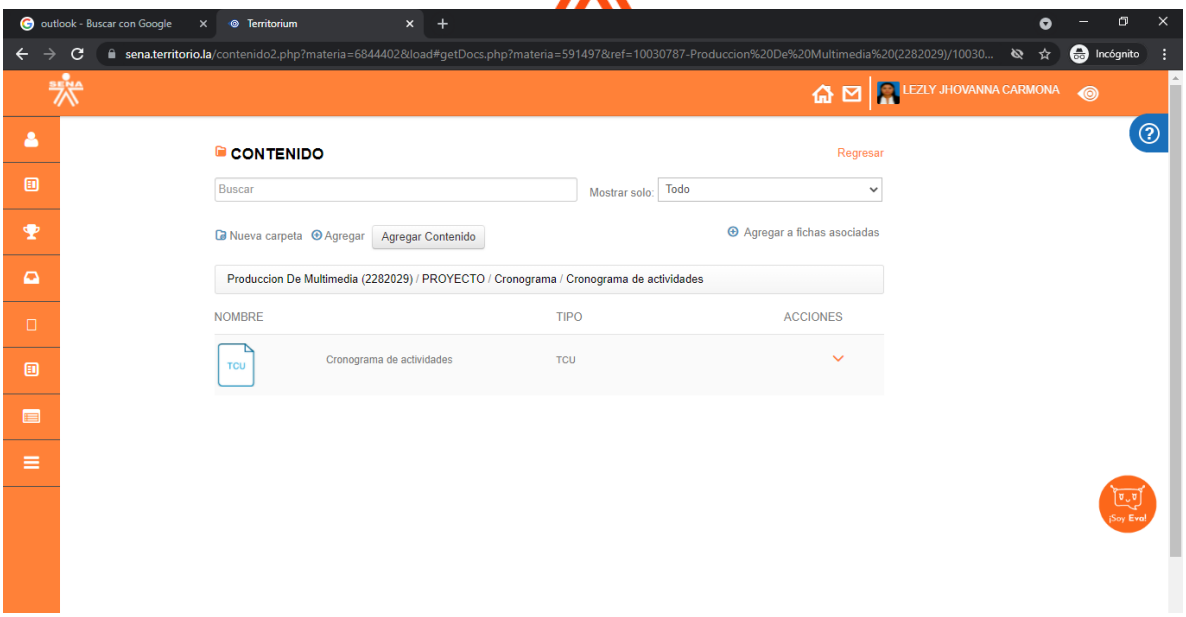
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

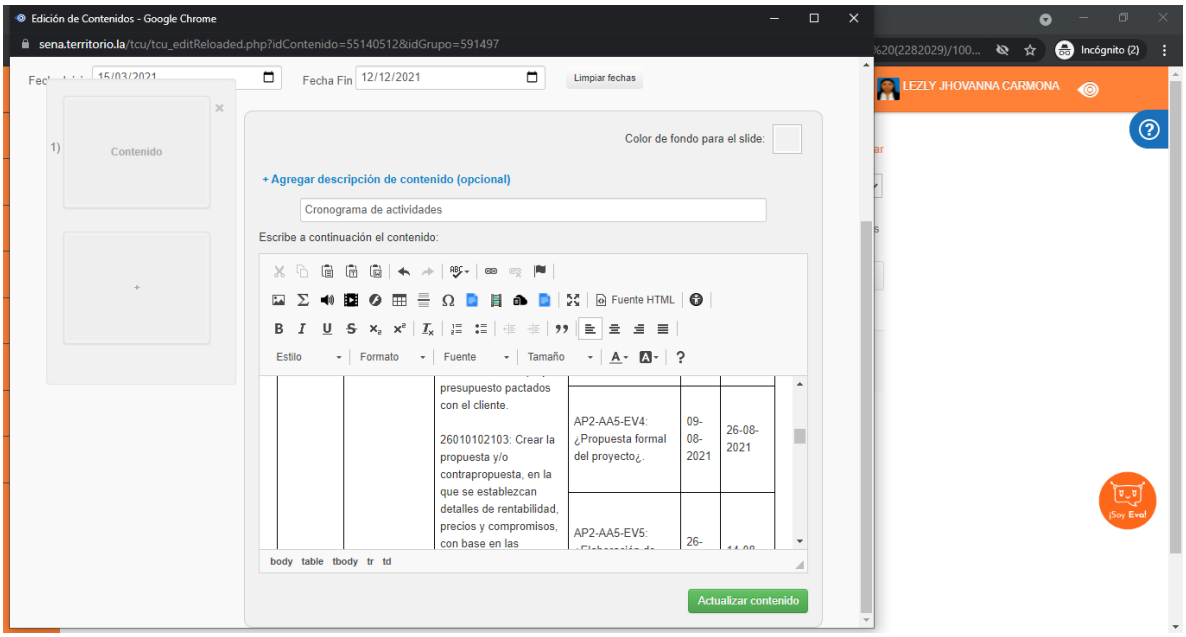




Ficha 2282029

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

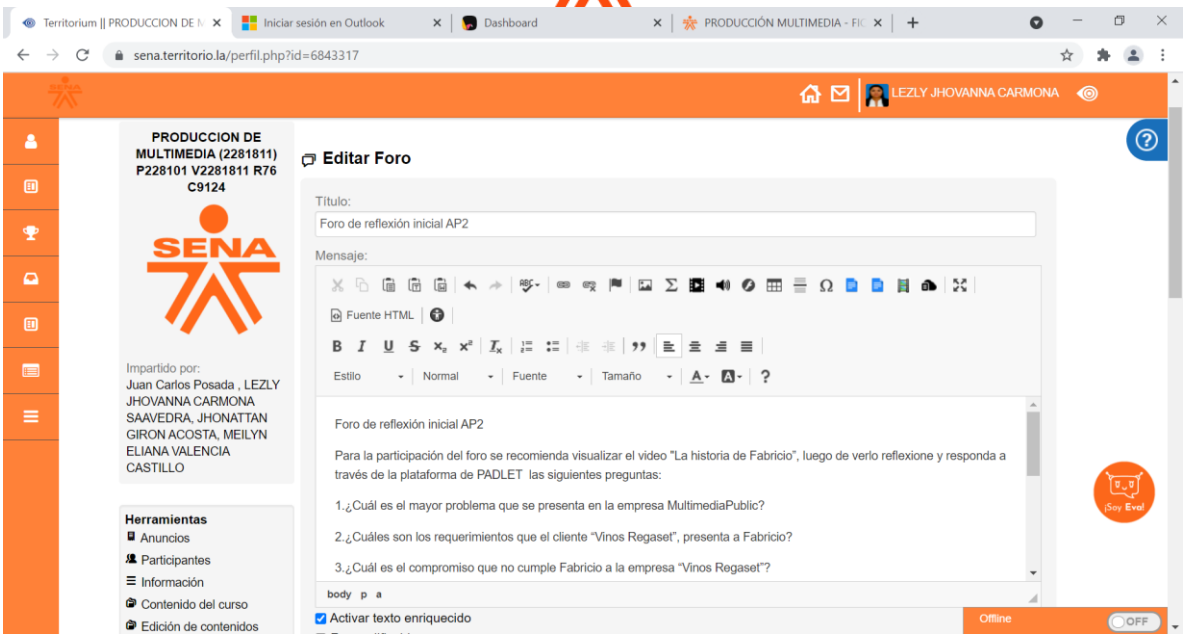


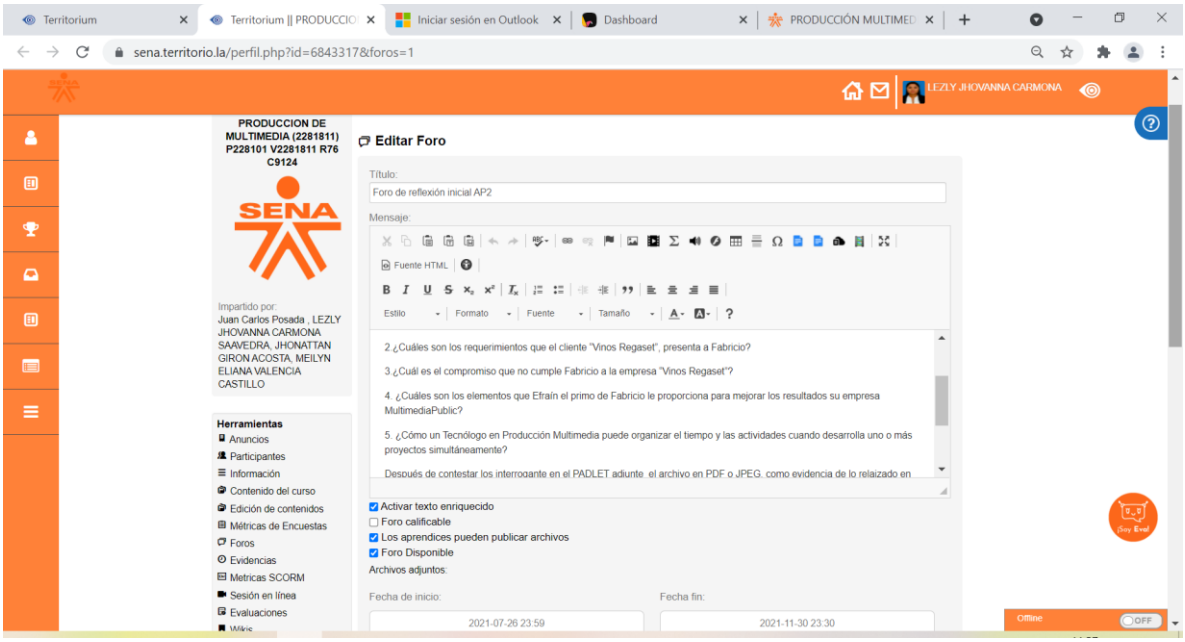


Foro Actividad de reflexión inicial

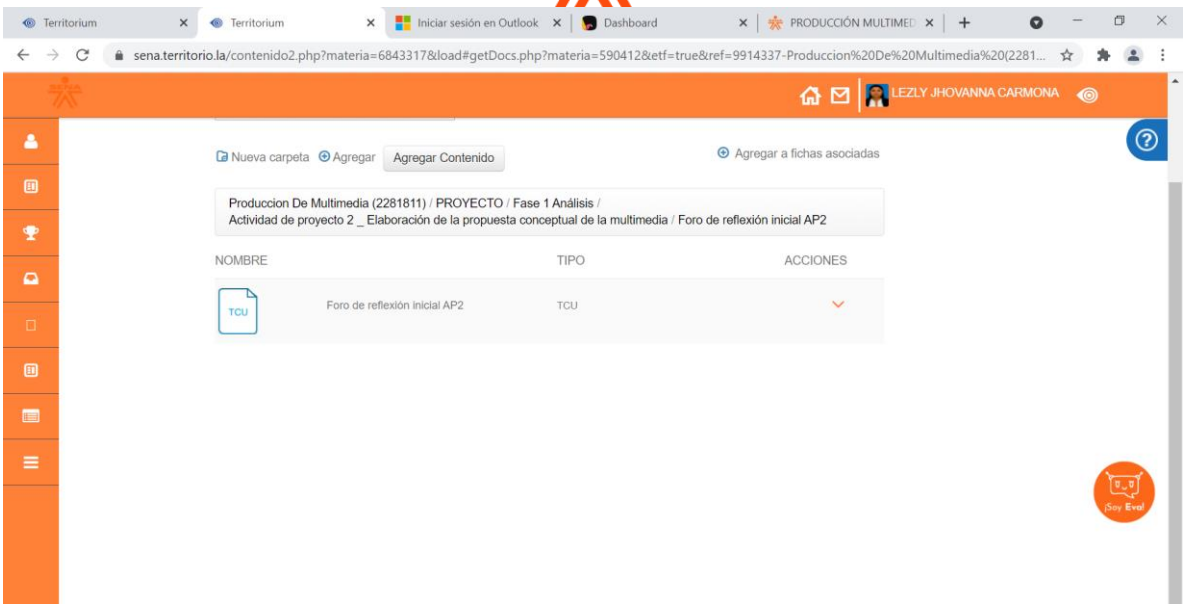
Ficha 2281811

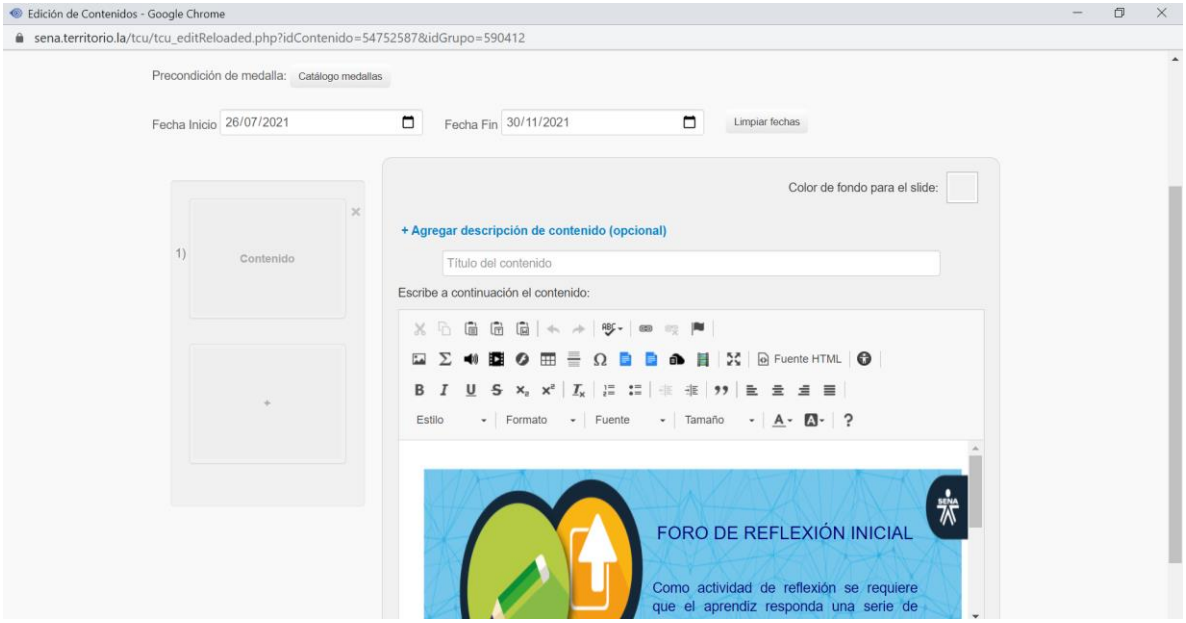
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





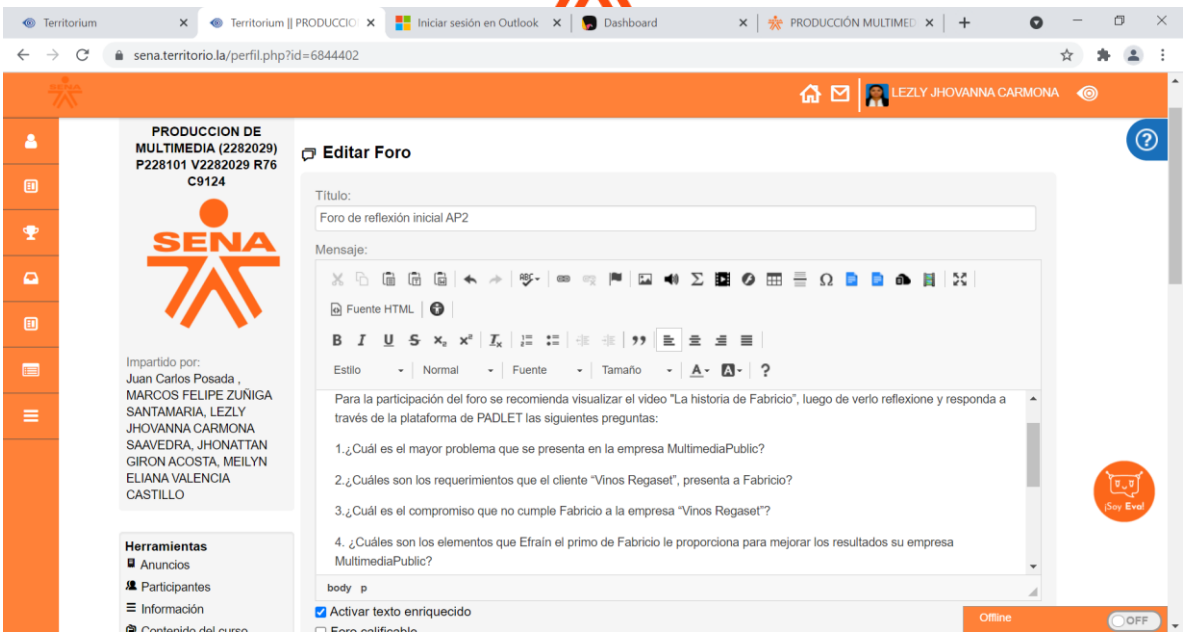
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

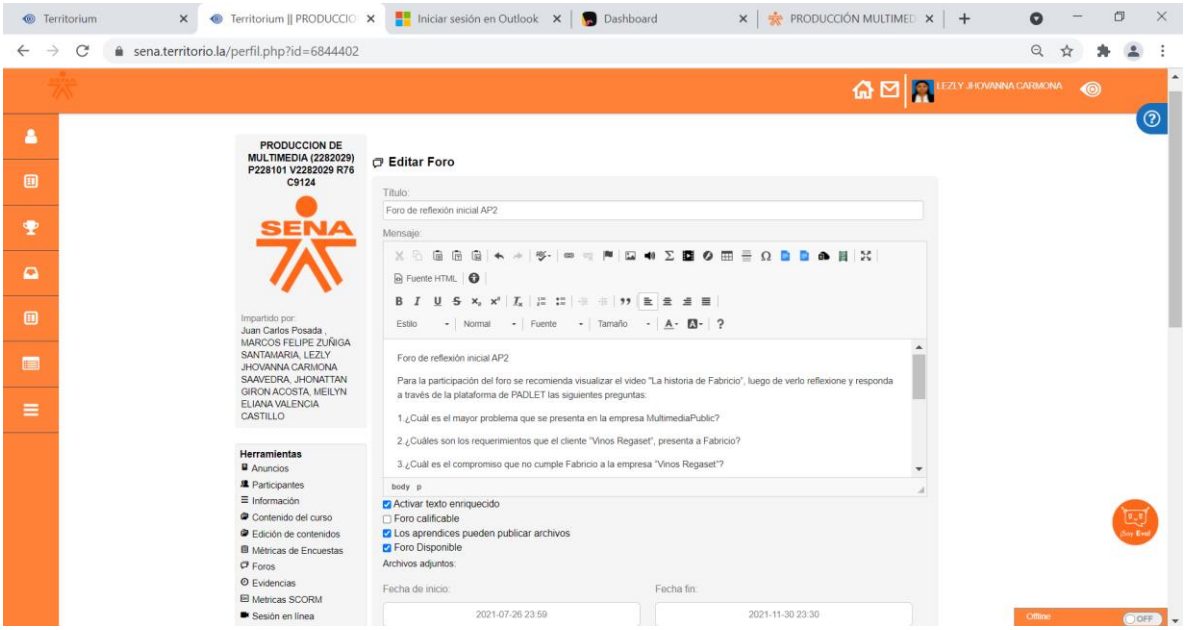




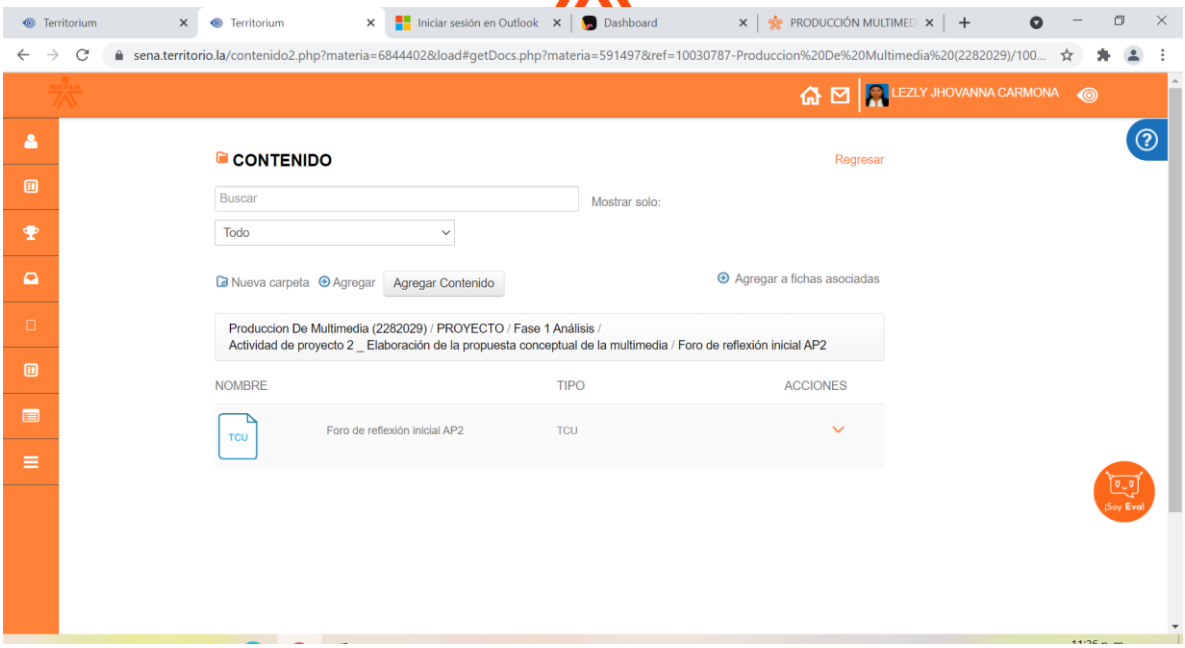
Ficha 2282029

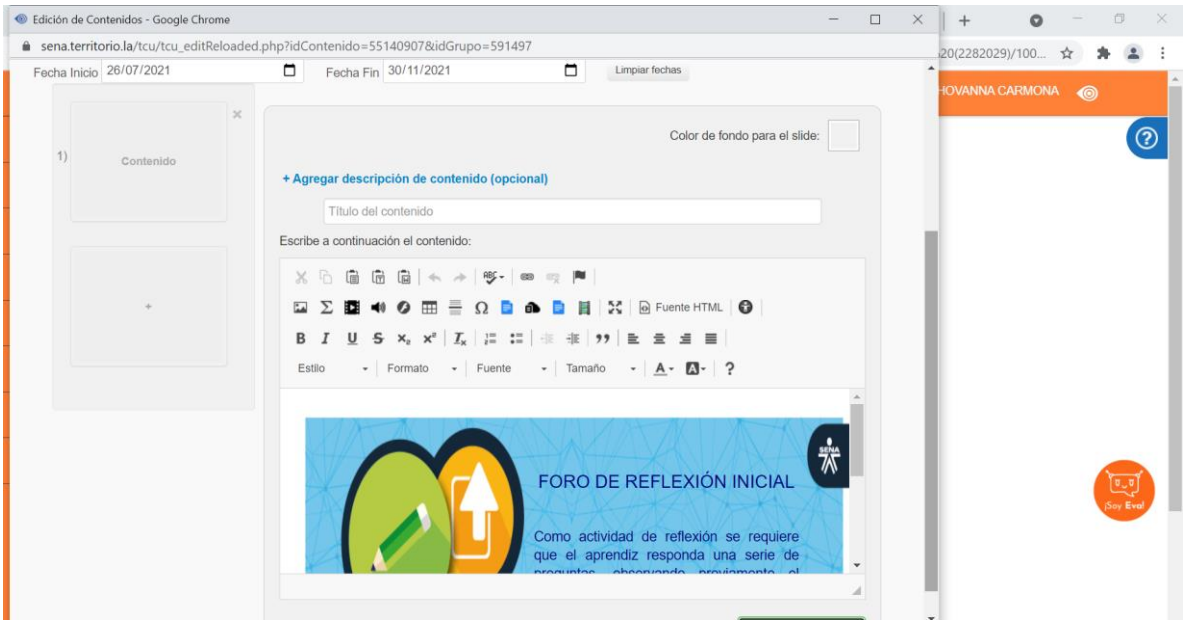
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



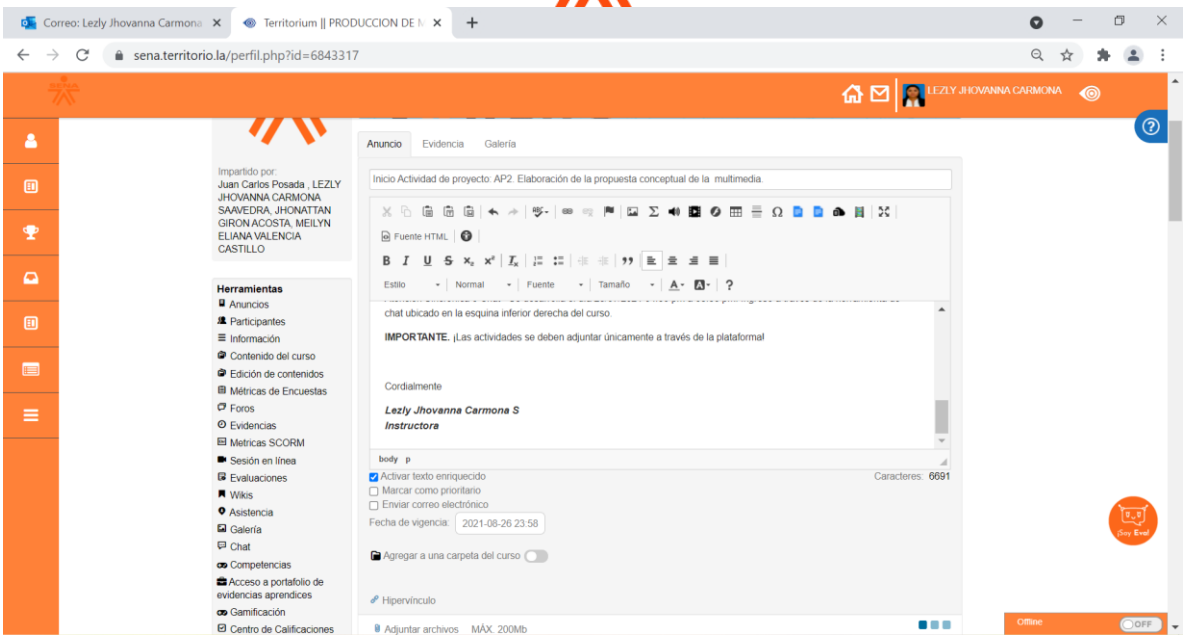


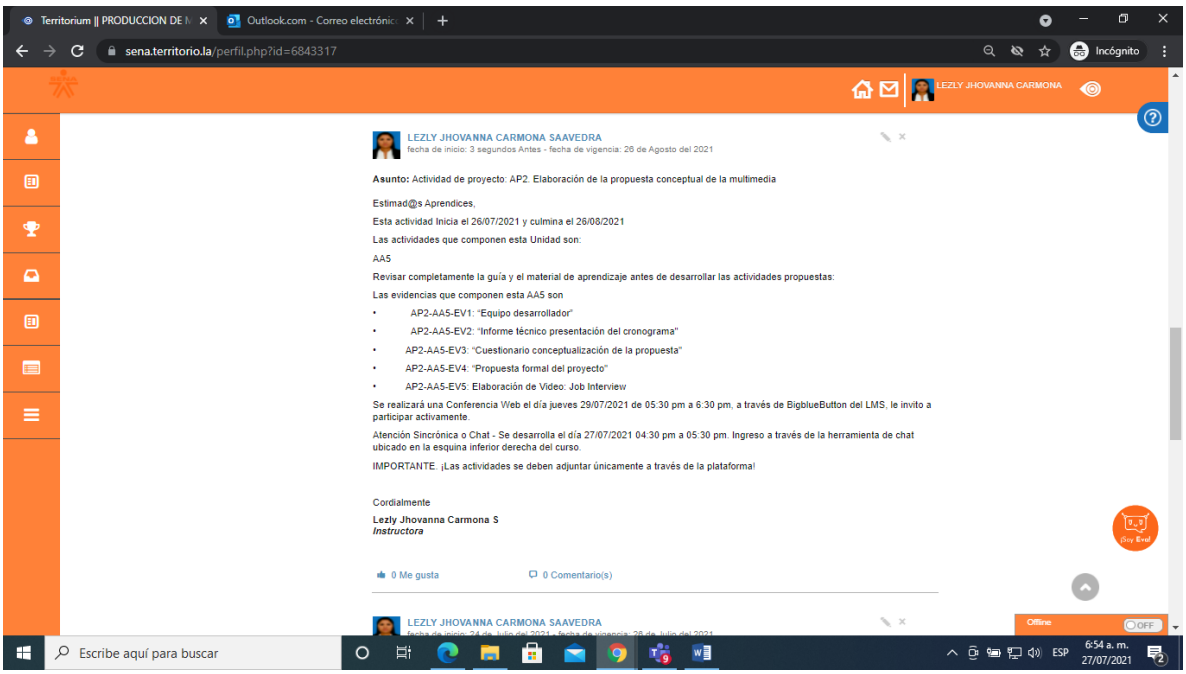
ANUNCIOS

Julio 27 del 2021 hasta el 31 de julio del 2021

INICIO AP1

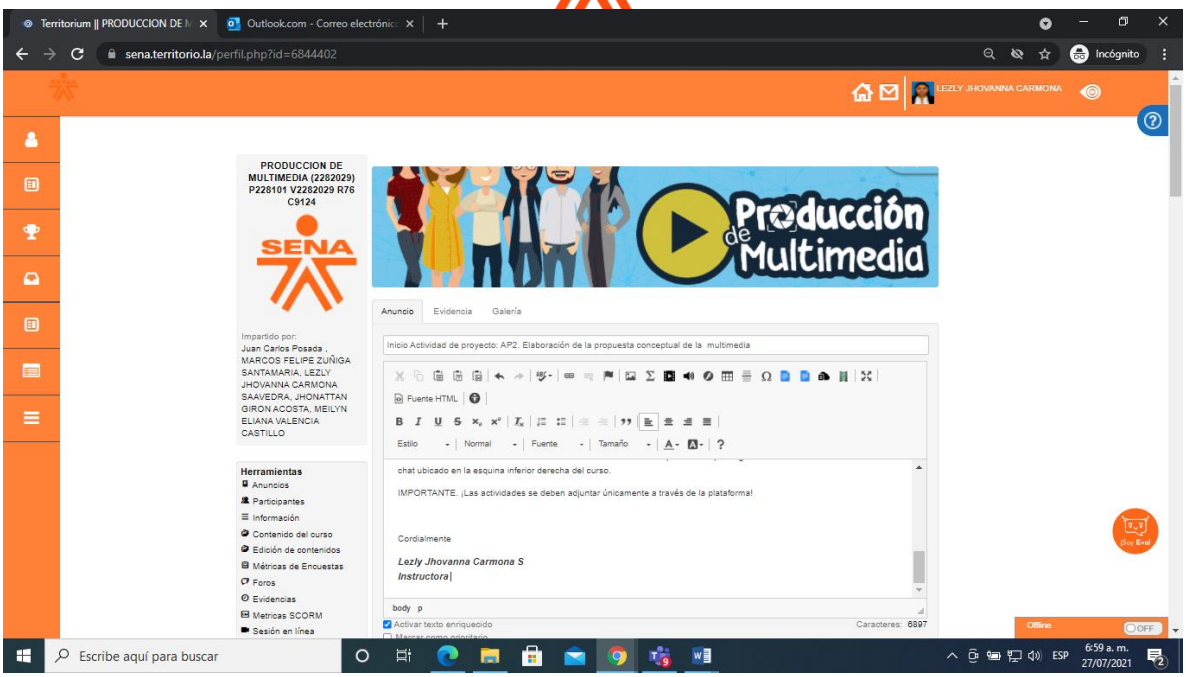
Ficha 2281811

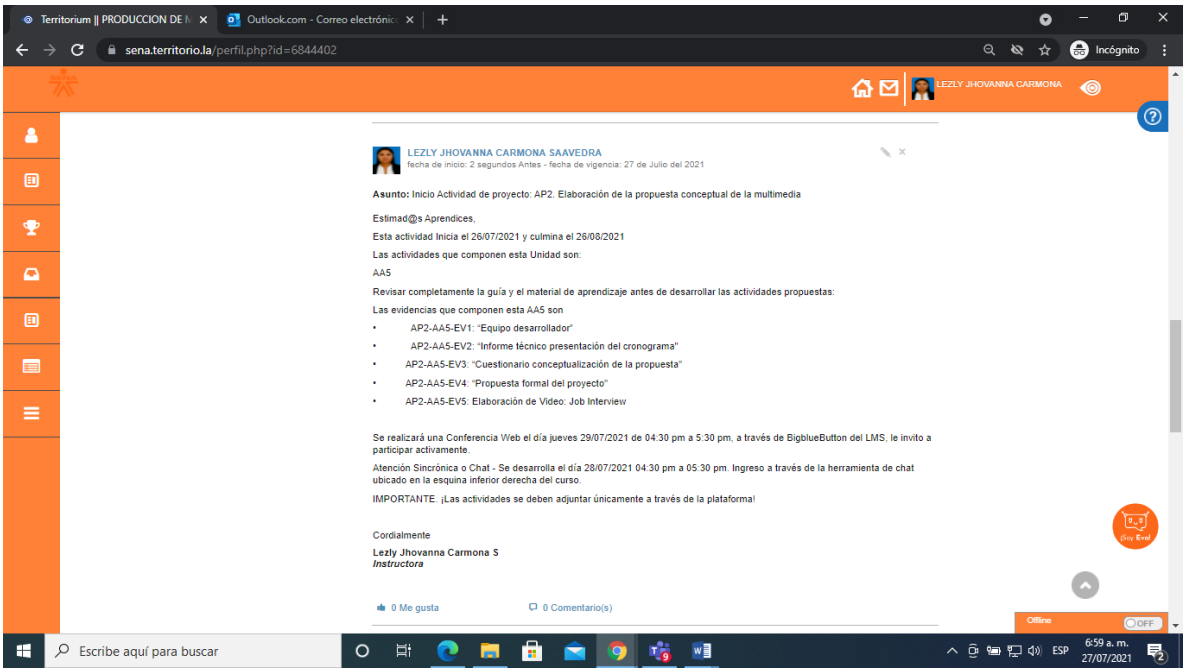




Ficha 2282029

Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

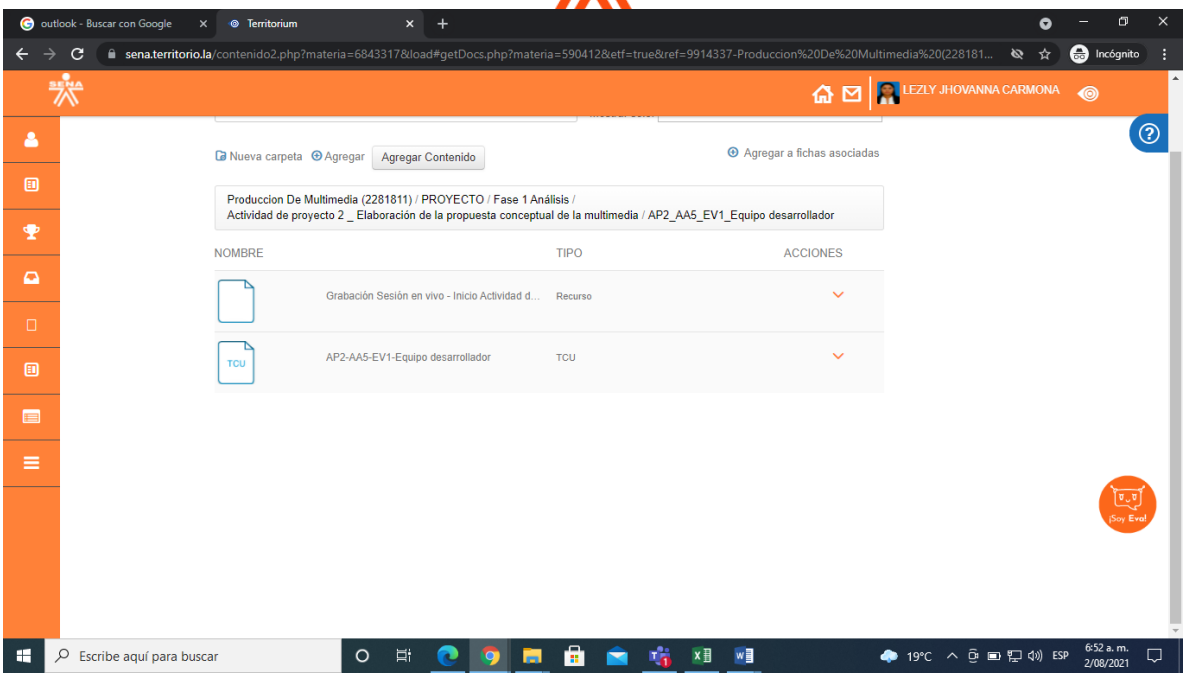


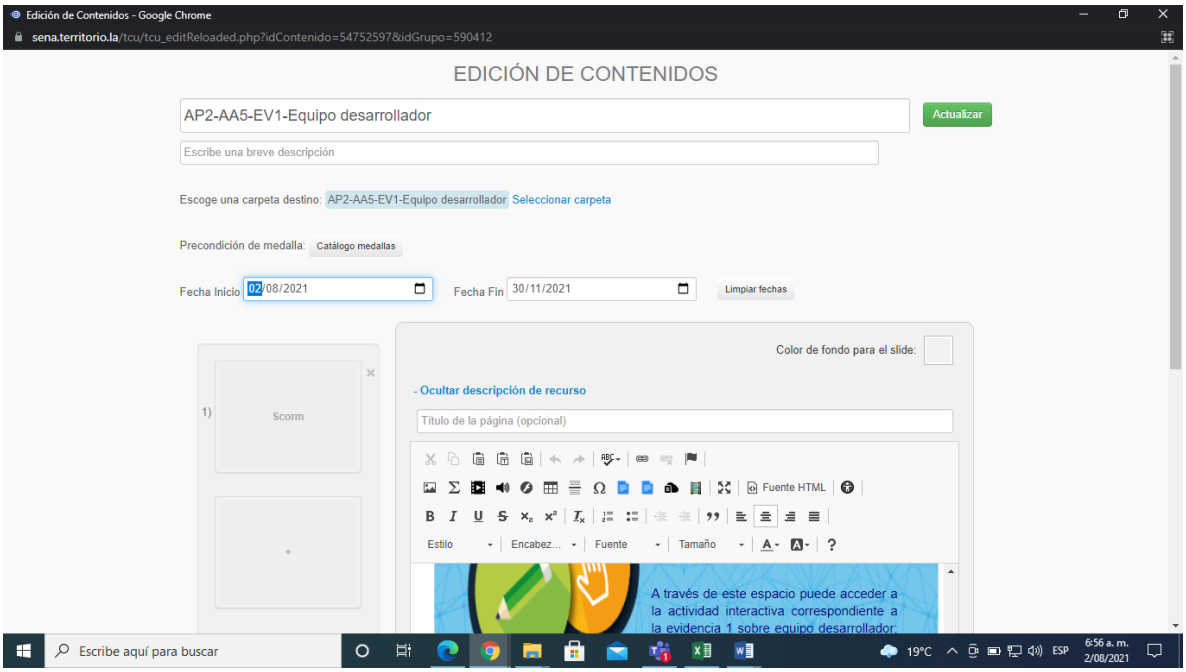


02 de agosto del 2021 para el 14 de agosto del 2021

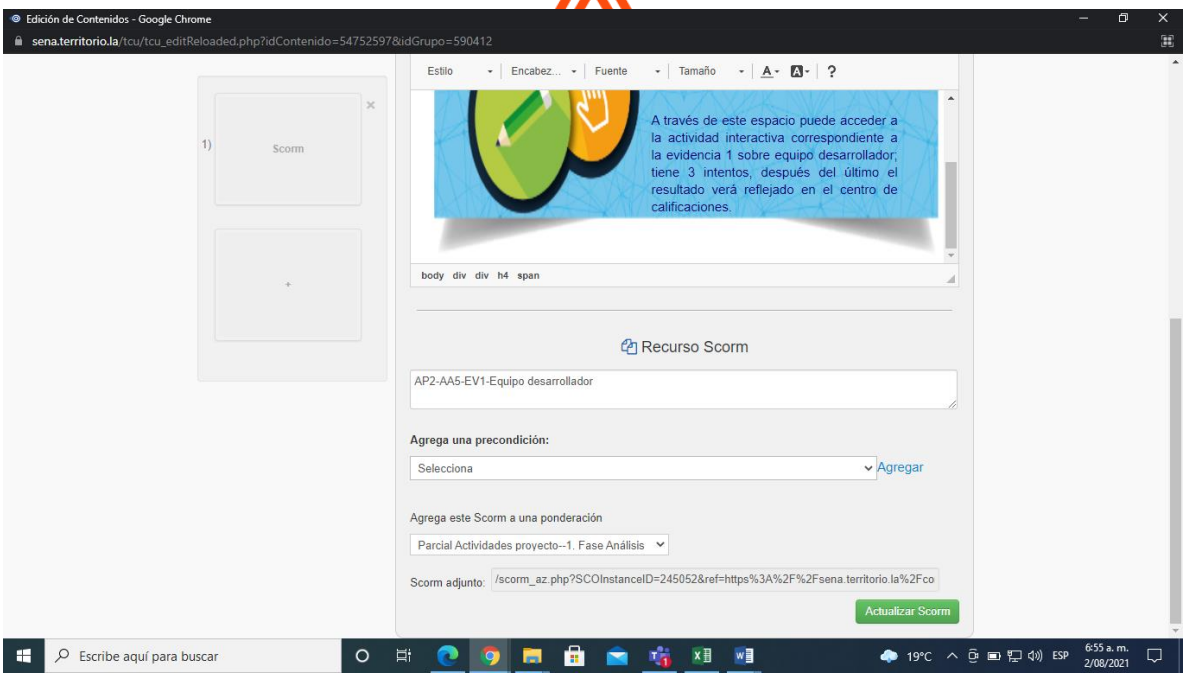
AP2-AA5-EV1: “Equipo desarrollador”

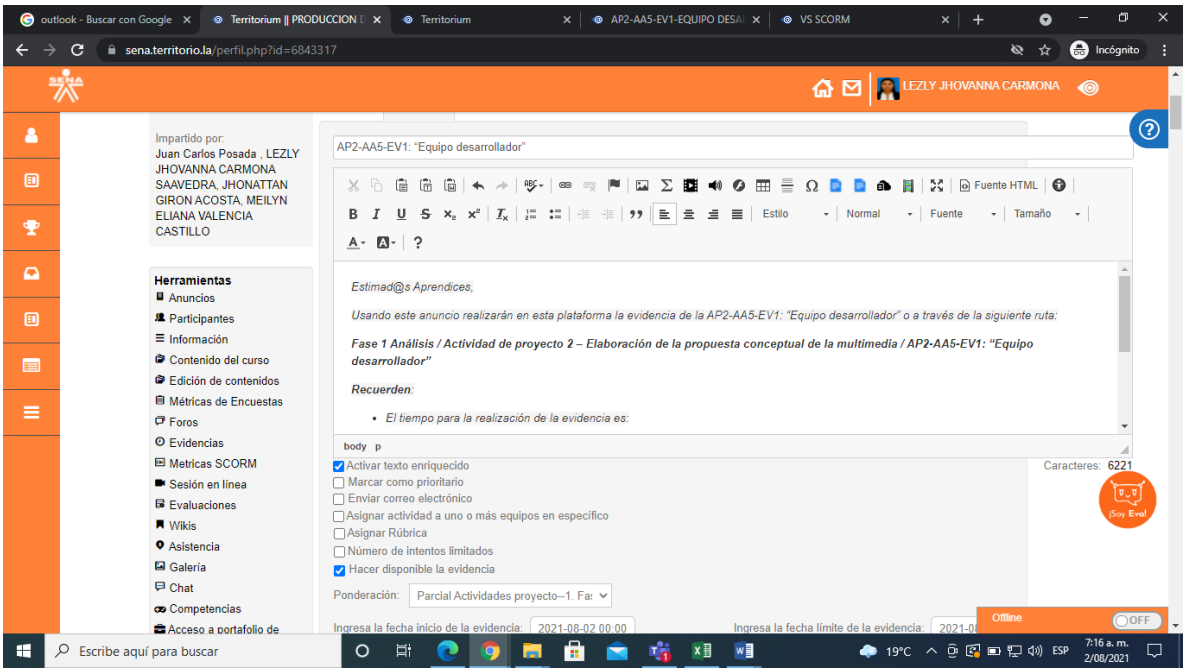
Ficha 2281811



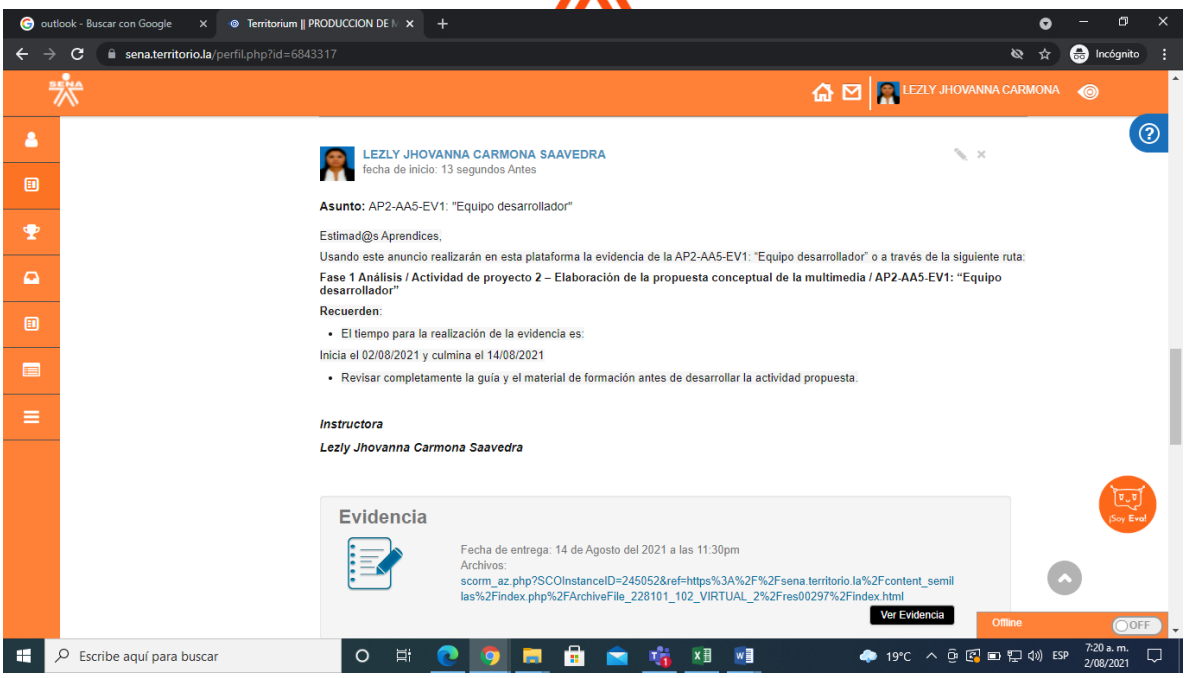


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

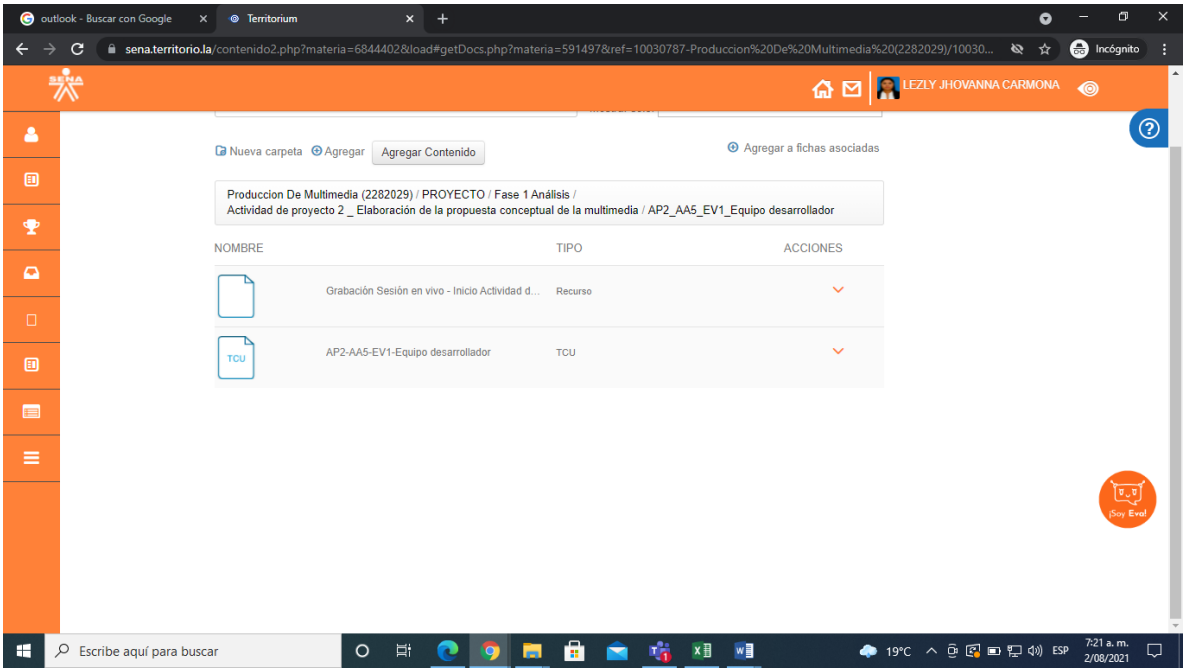




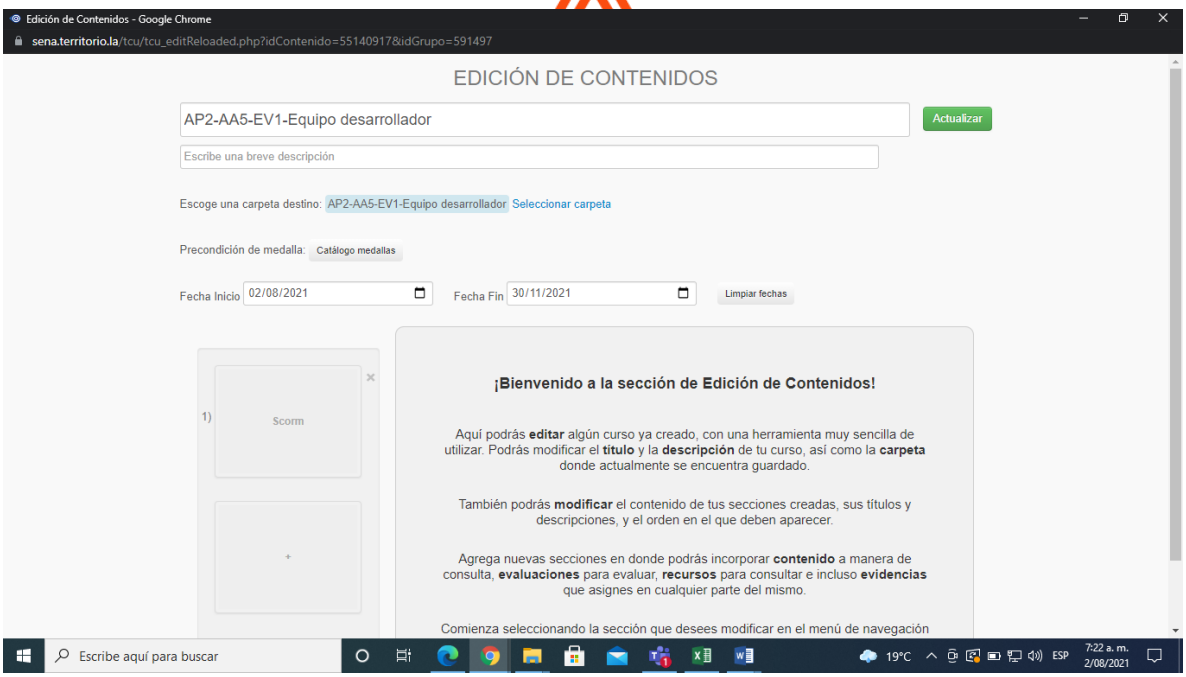
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

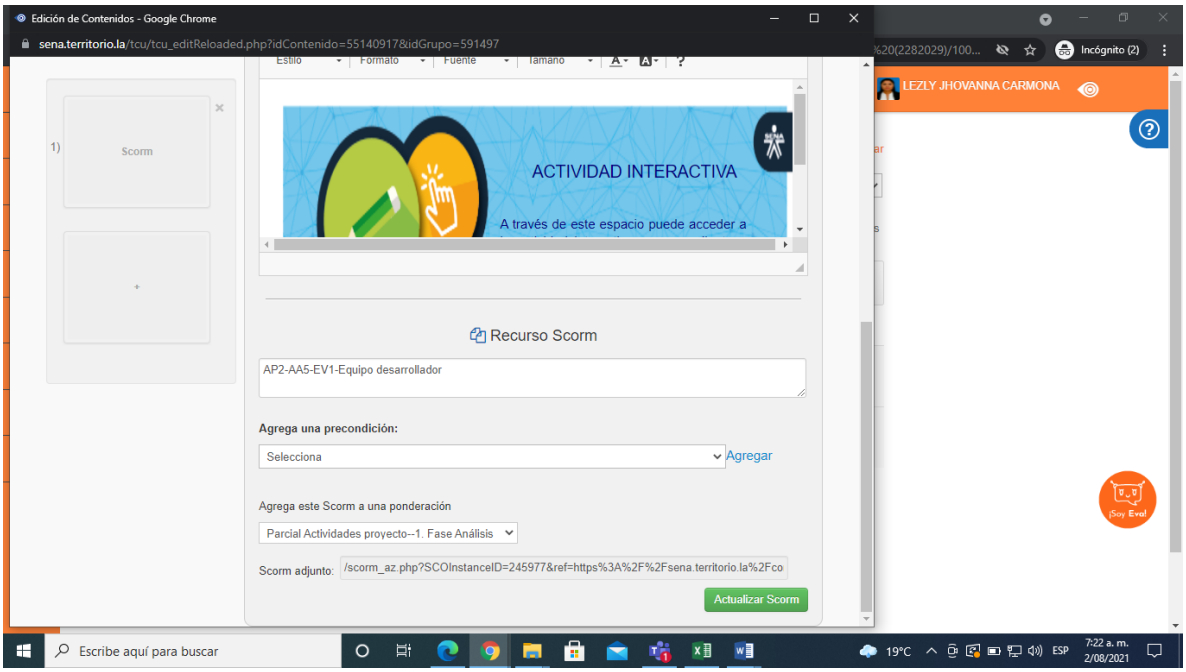


[Ficha 2282029]

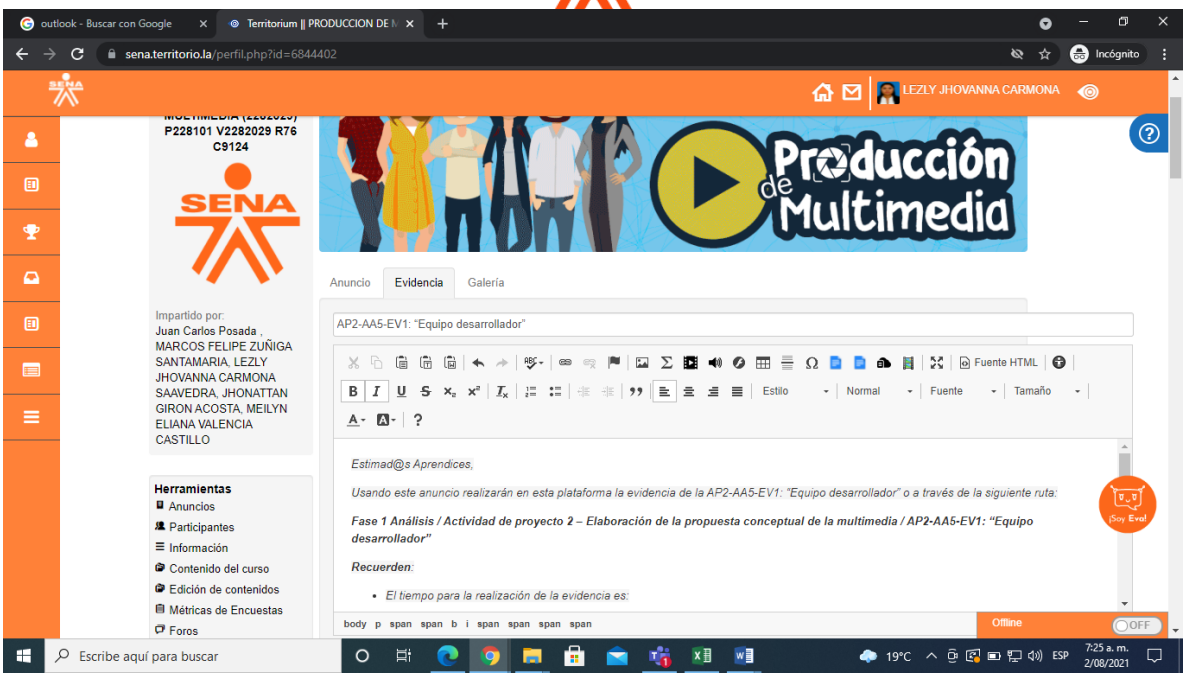


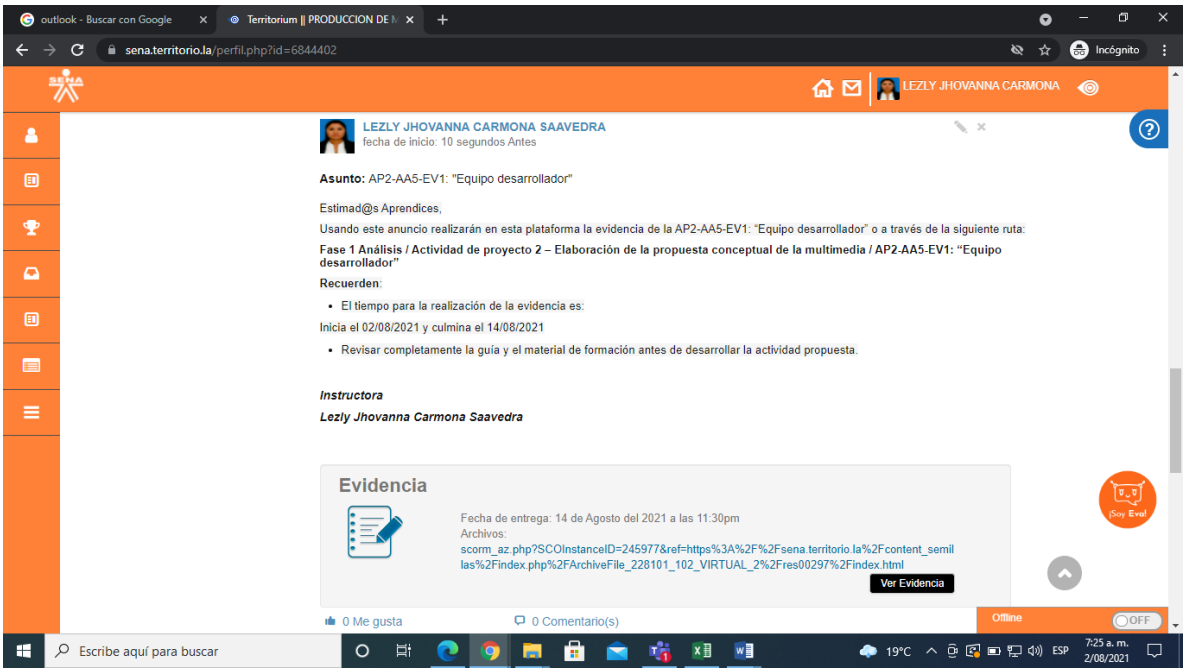
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

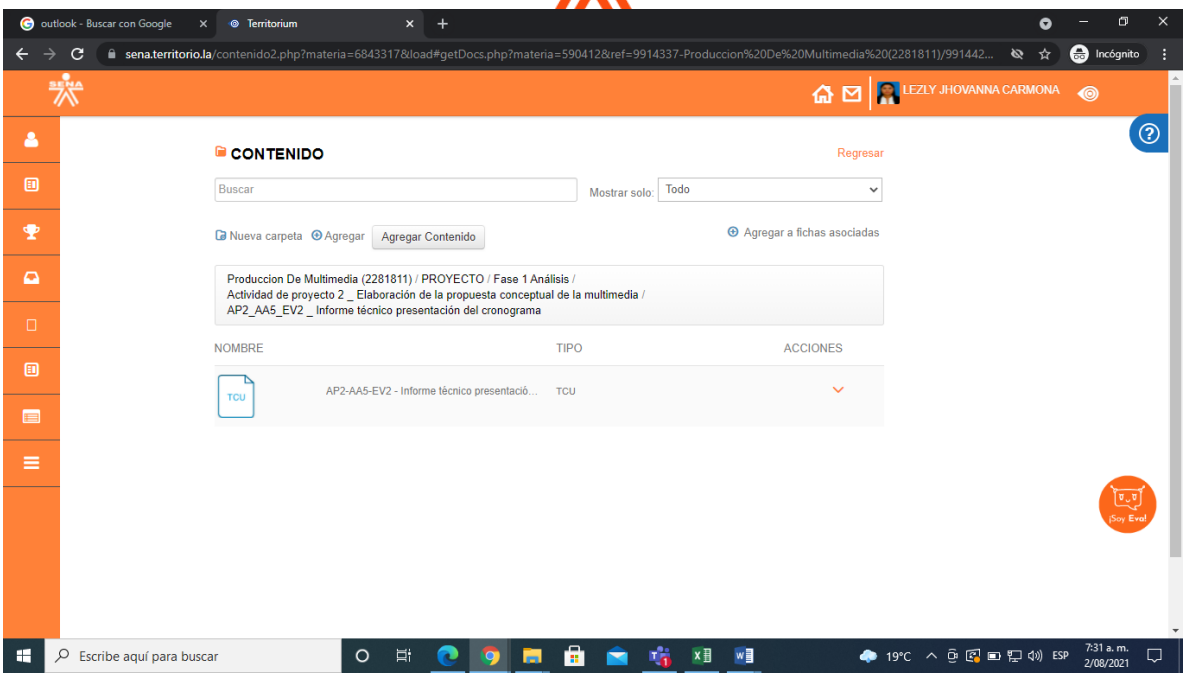


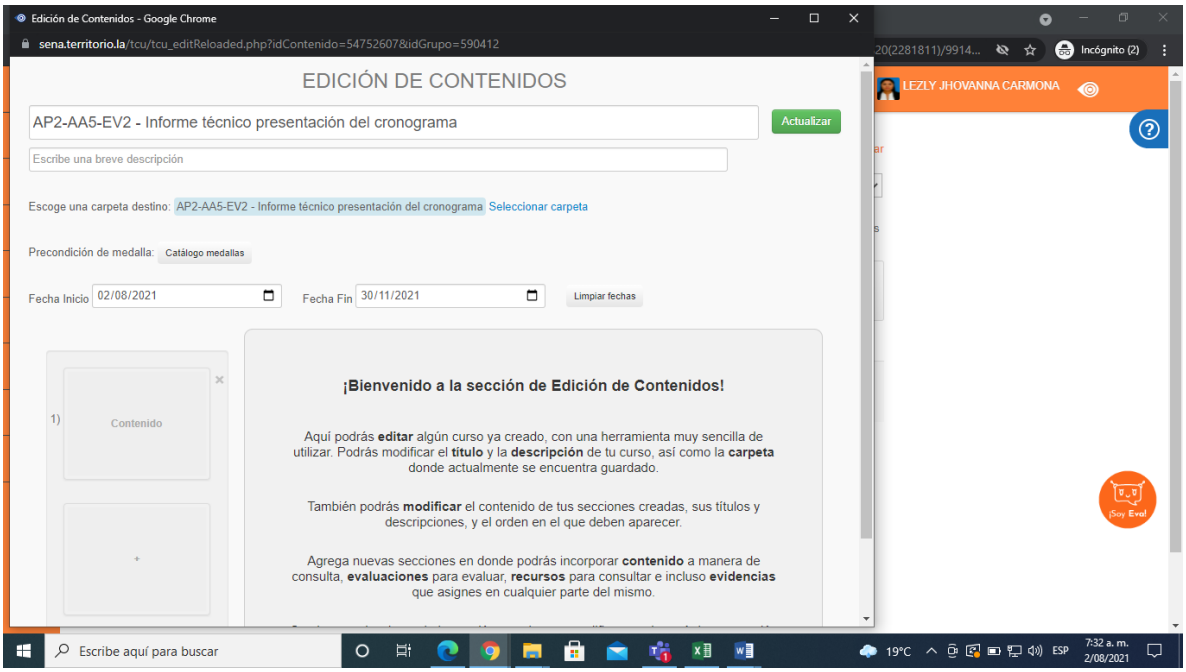


AP2-AA5-EV2: "Informe técnico presentación del cronograma"

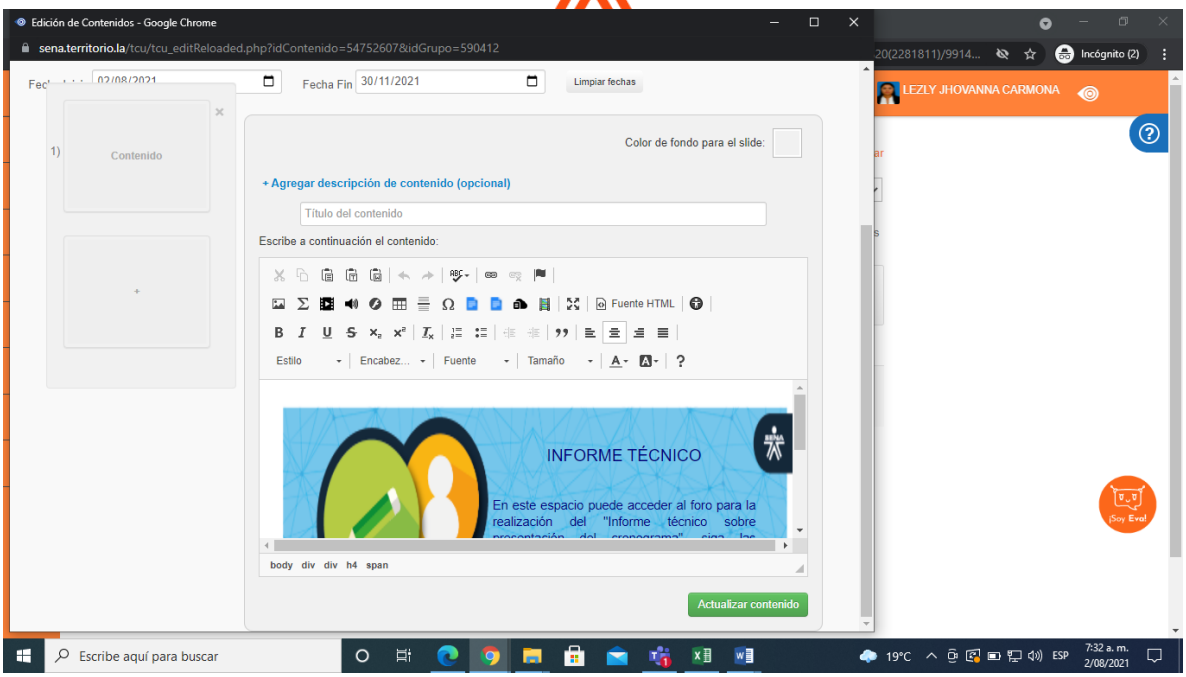
Ficha 2281811

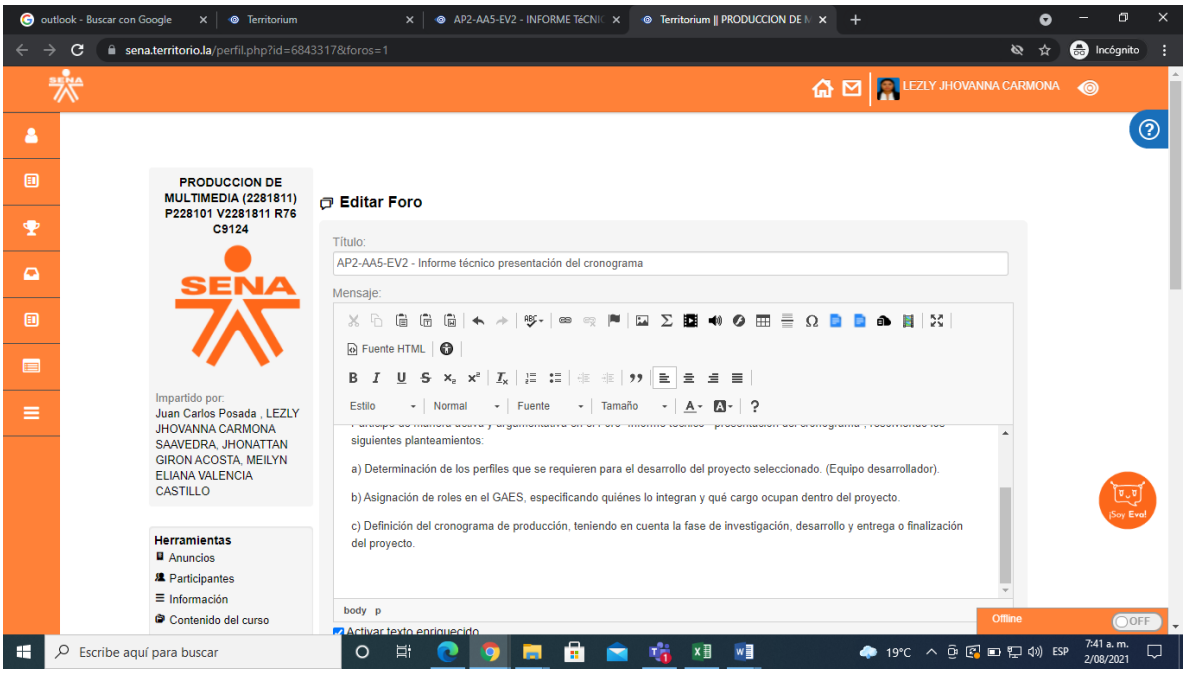
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



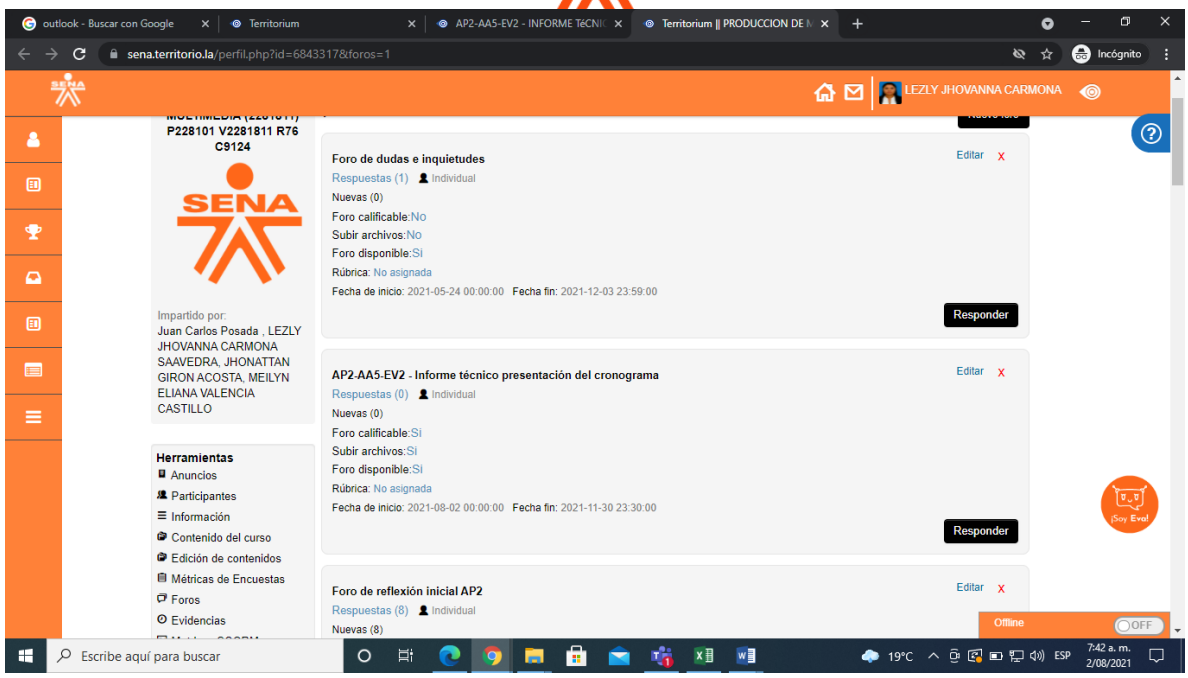


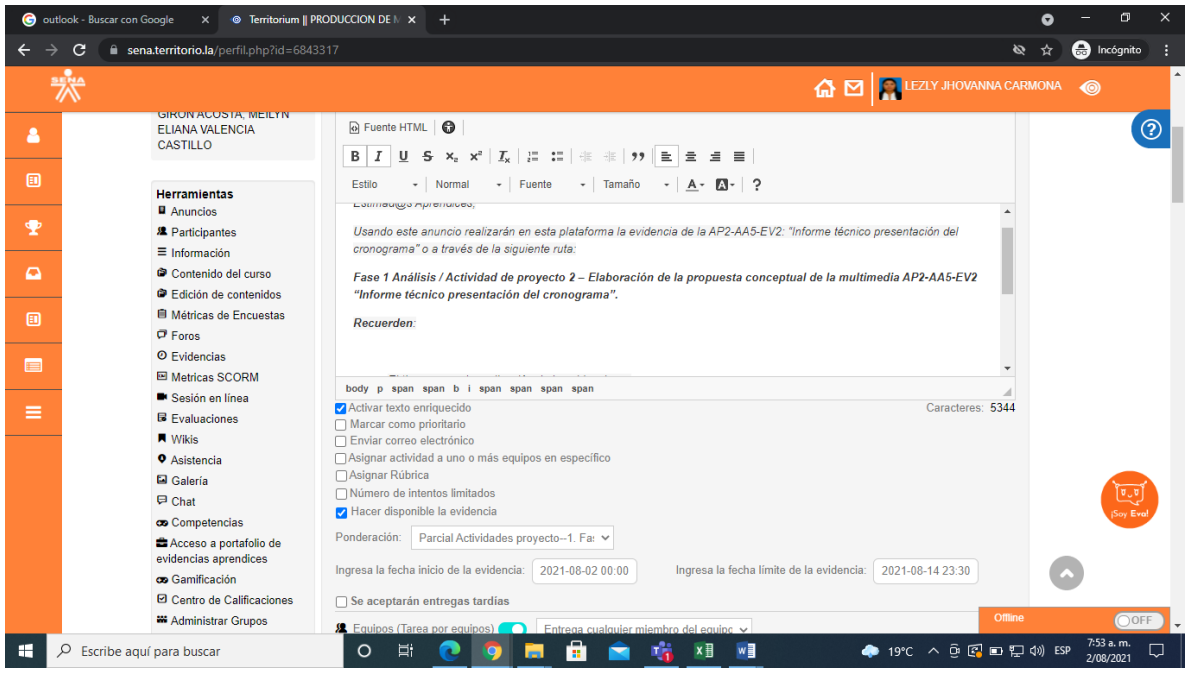
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



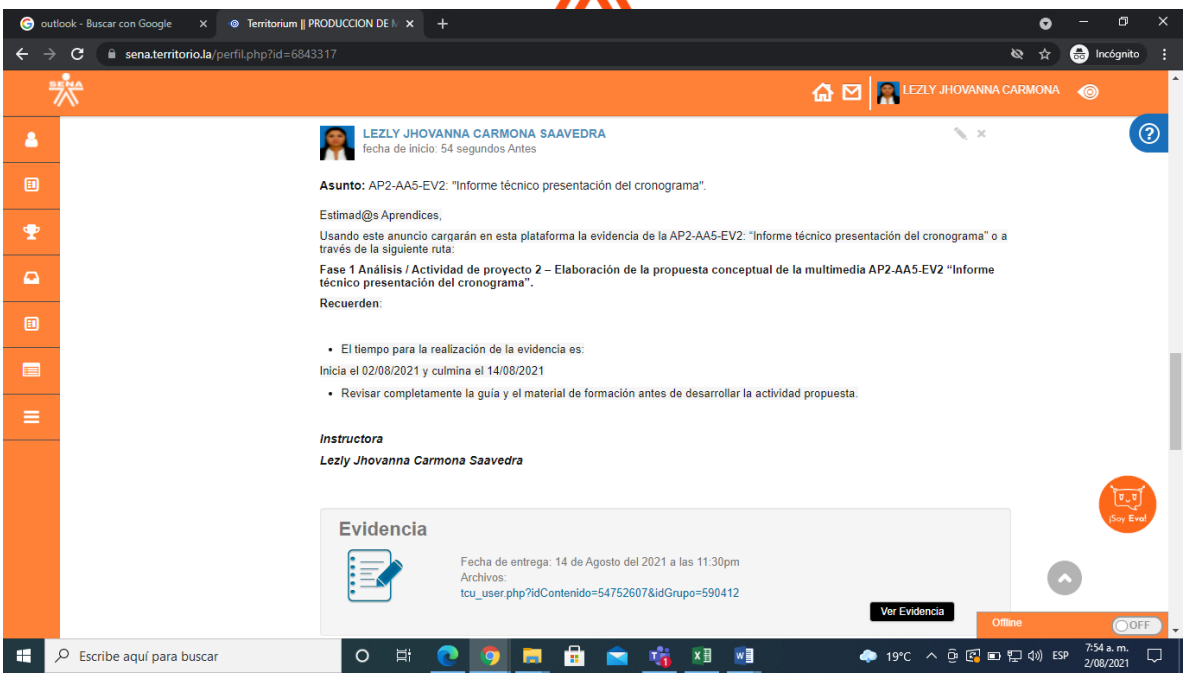


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

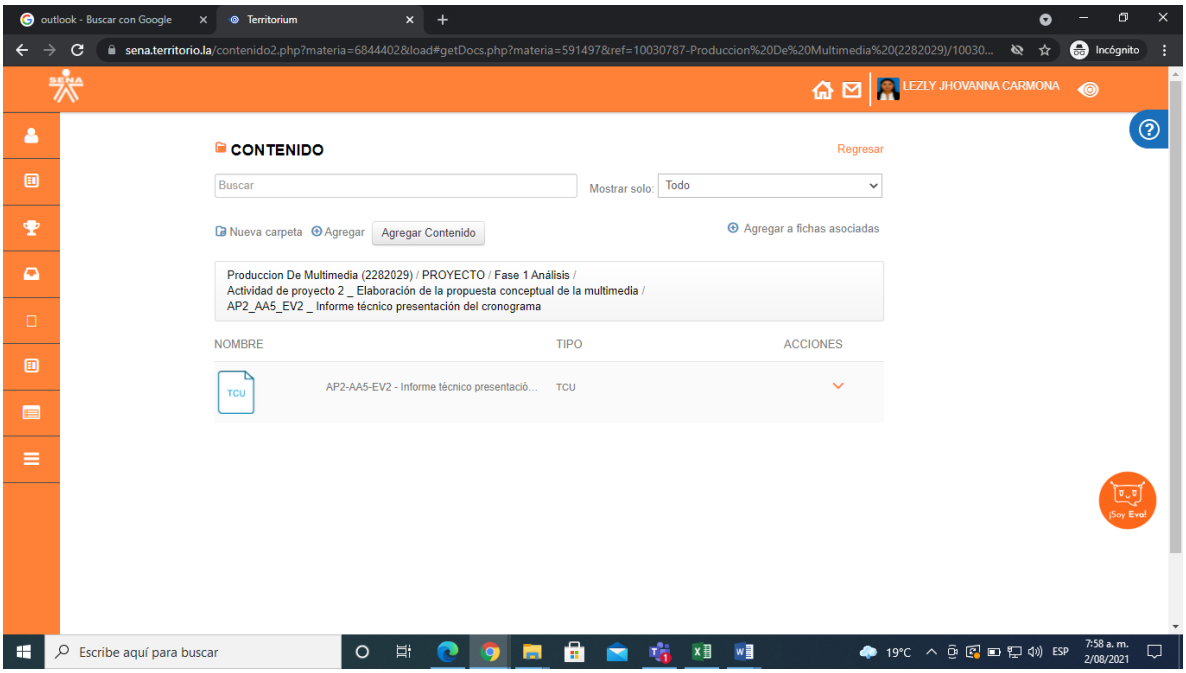




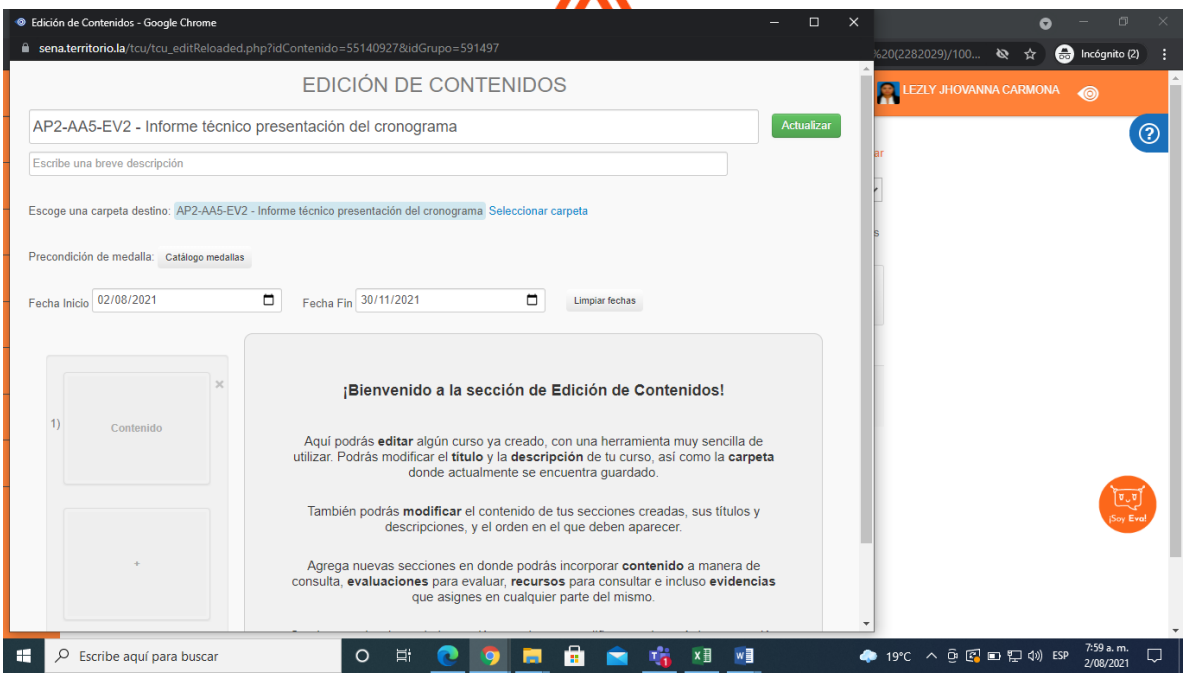
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

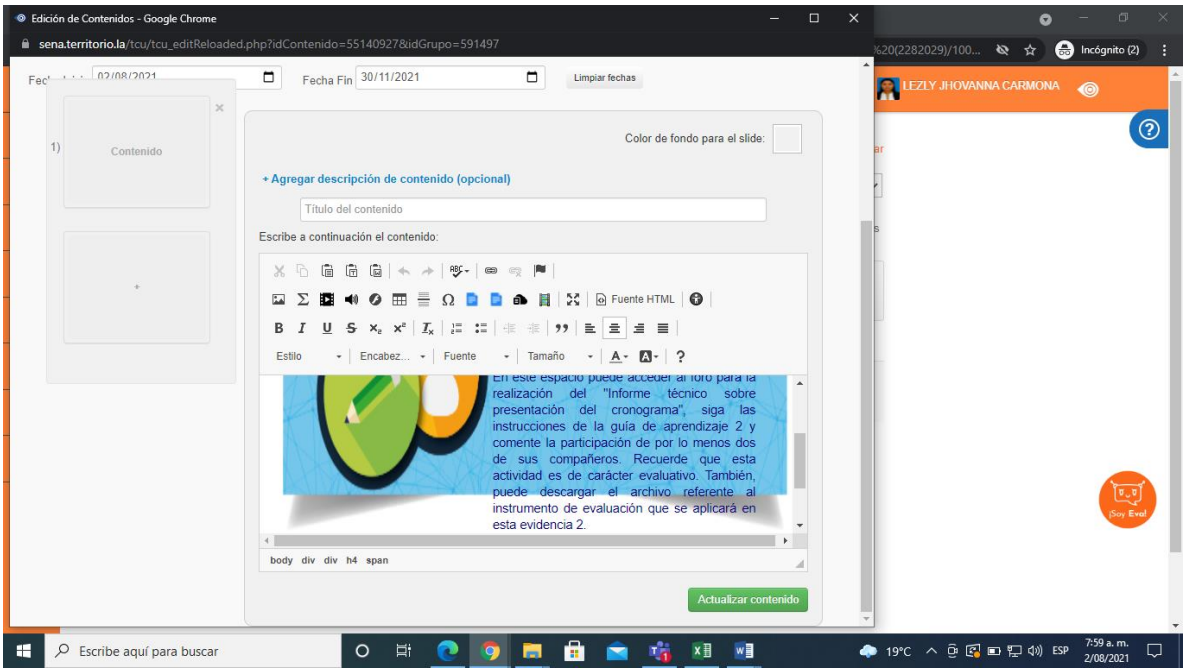


Ficha 2282029

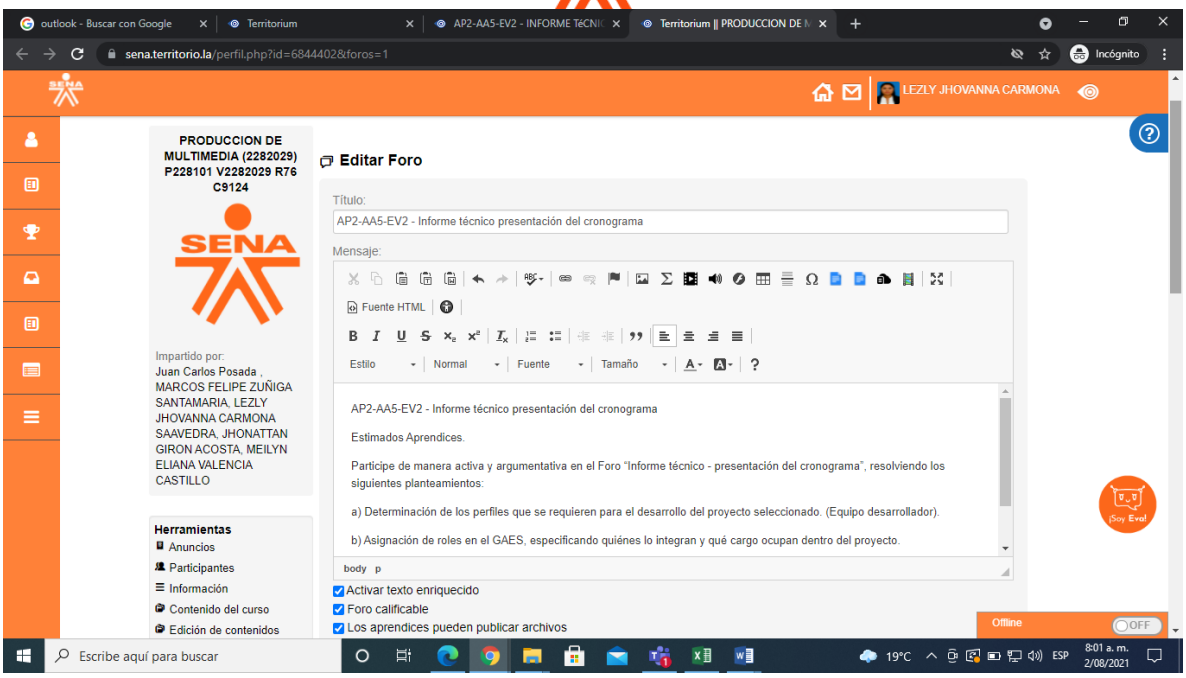


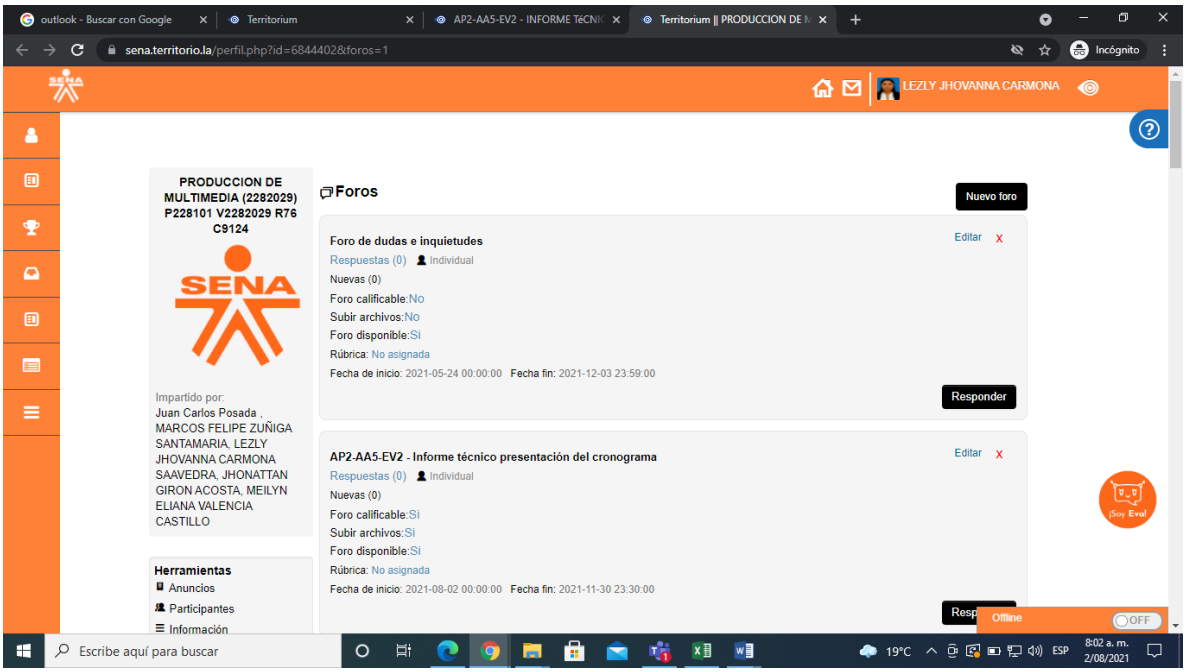
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co



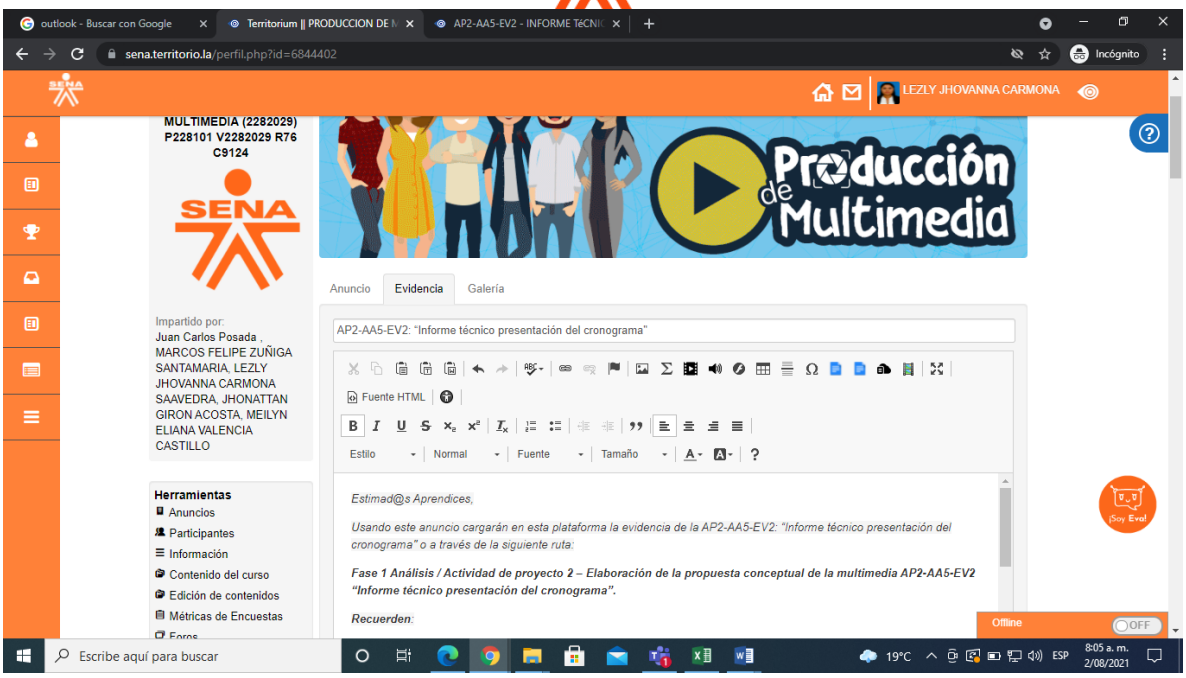


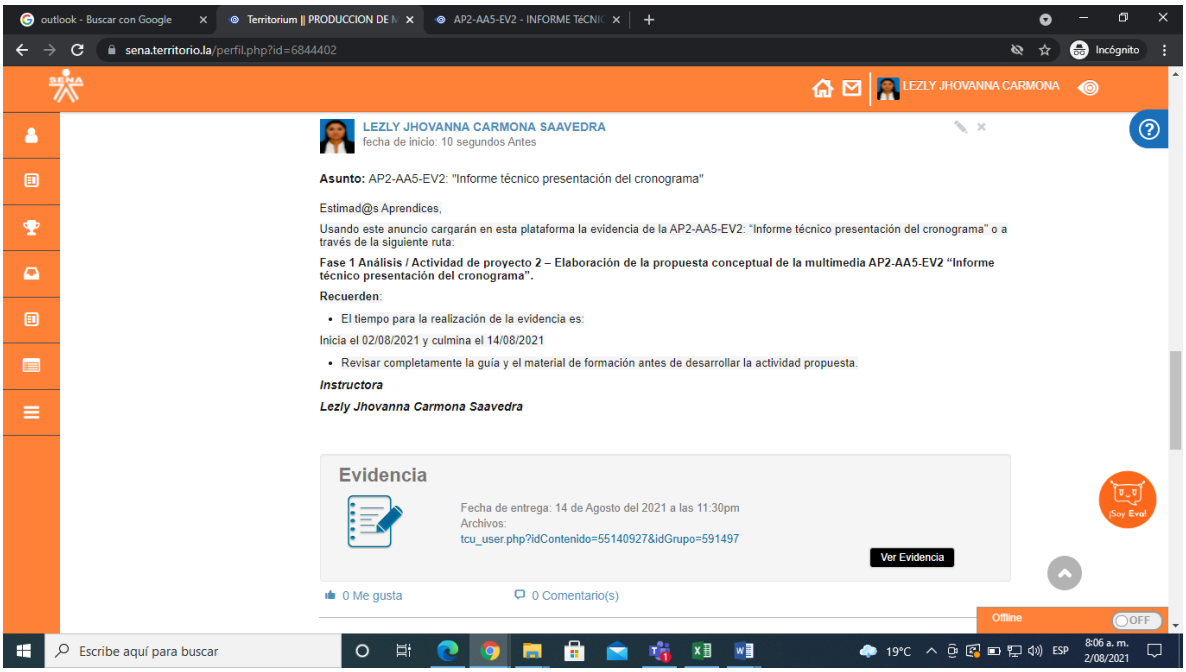
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

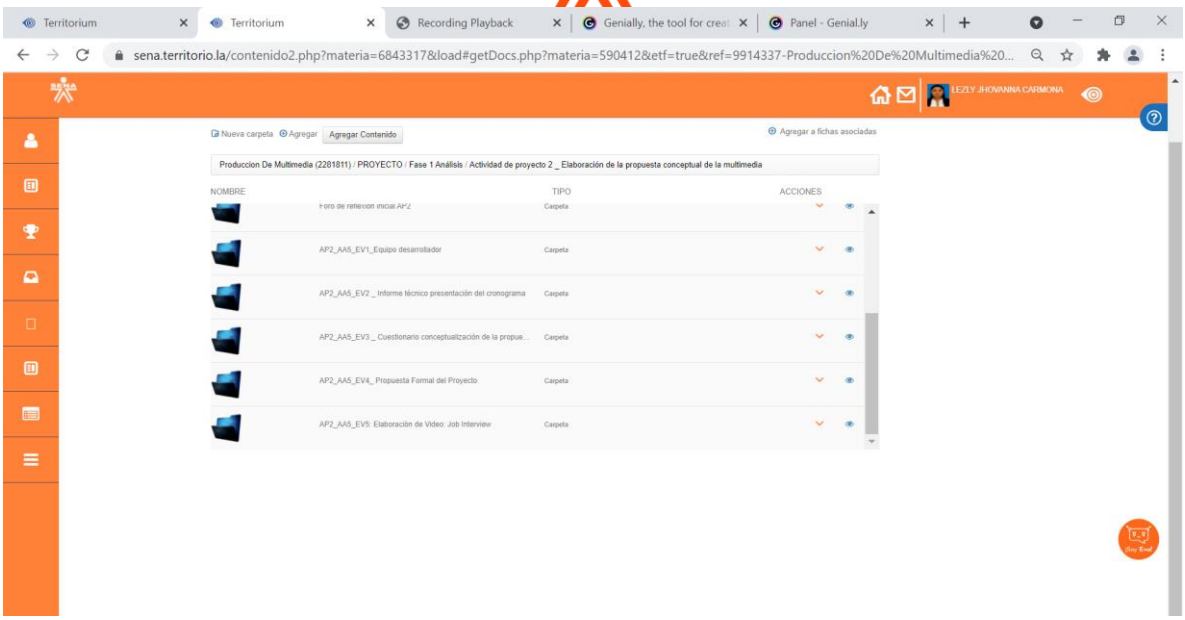


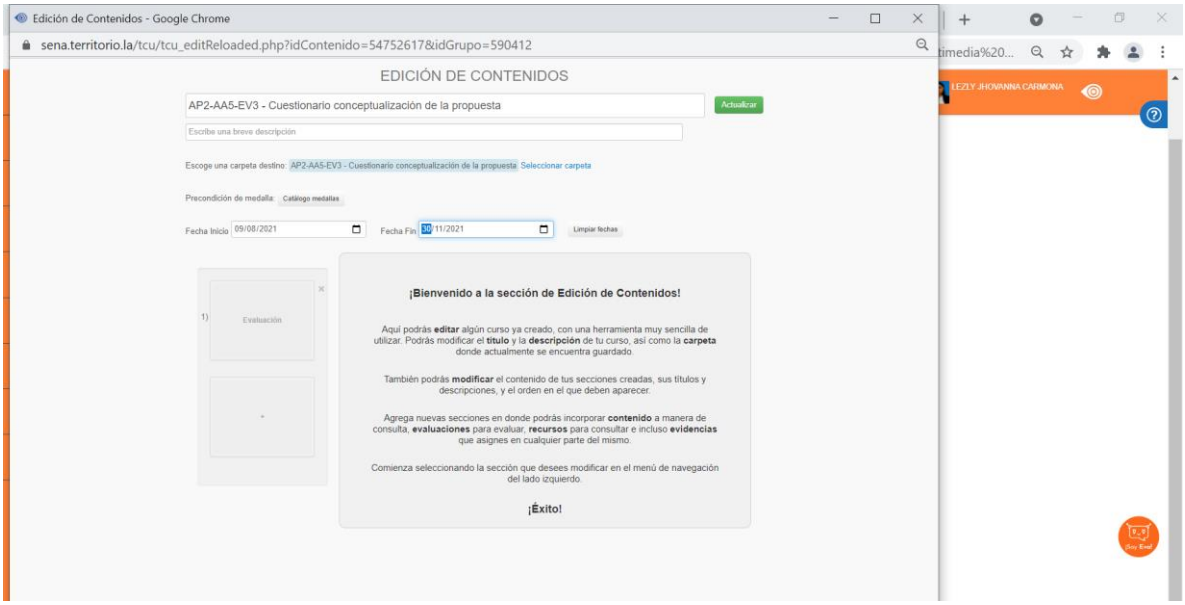


9 de agosto del 2021 para el 26 de agosto del 2021

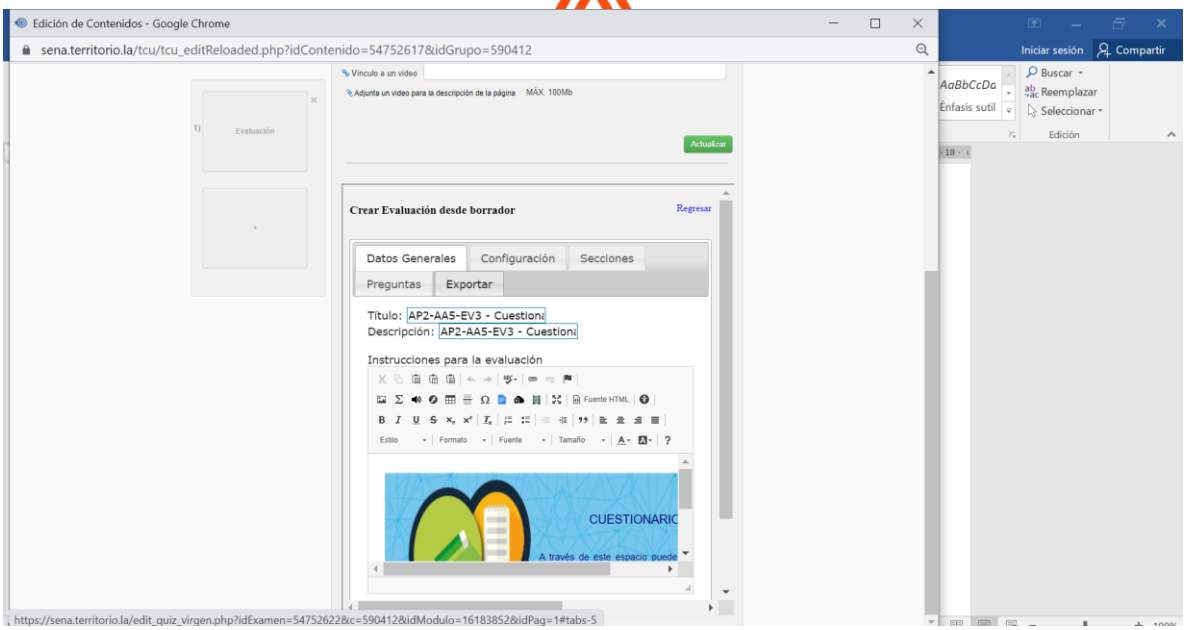
AP2_AA5_EV3 _ Cuestionario conceptualización de la propuesta

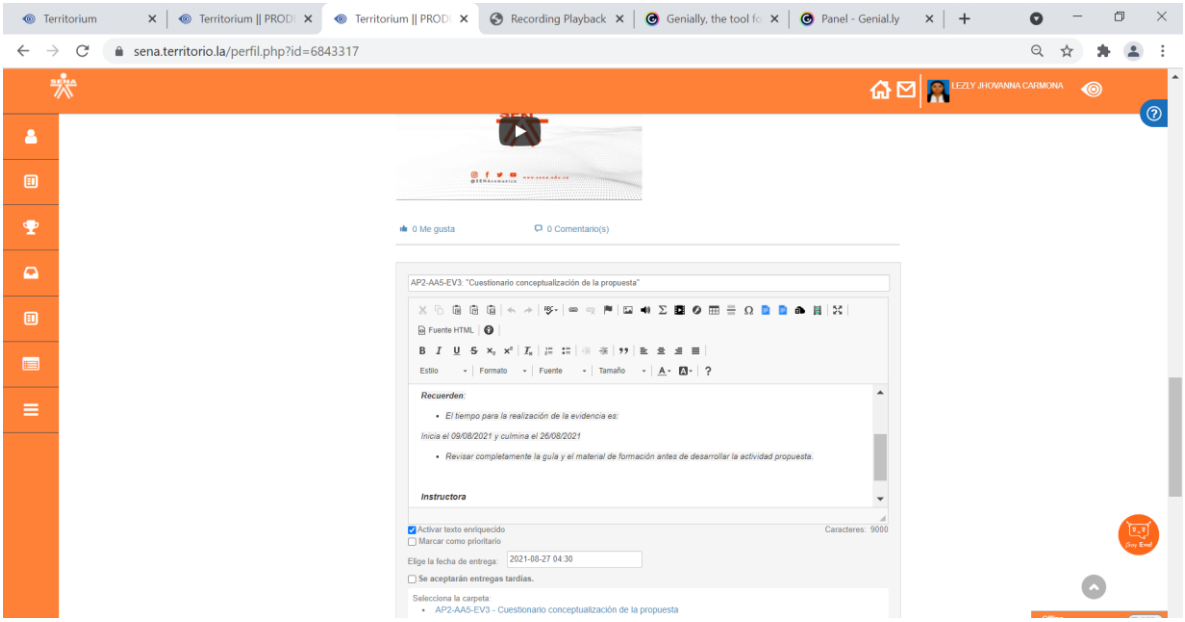
Ficha 2281811



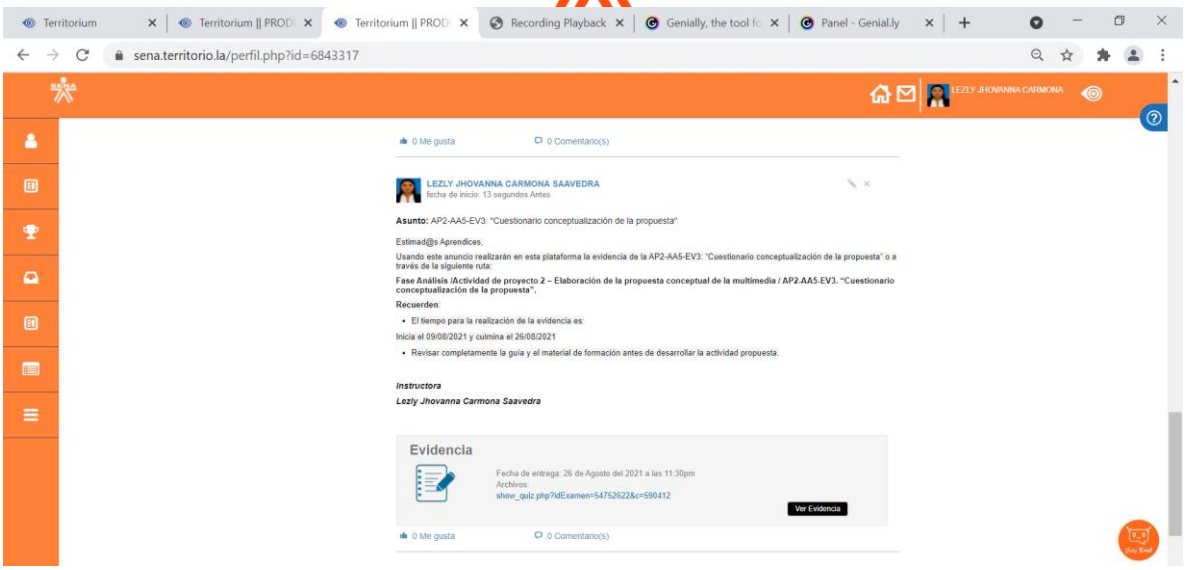


Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

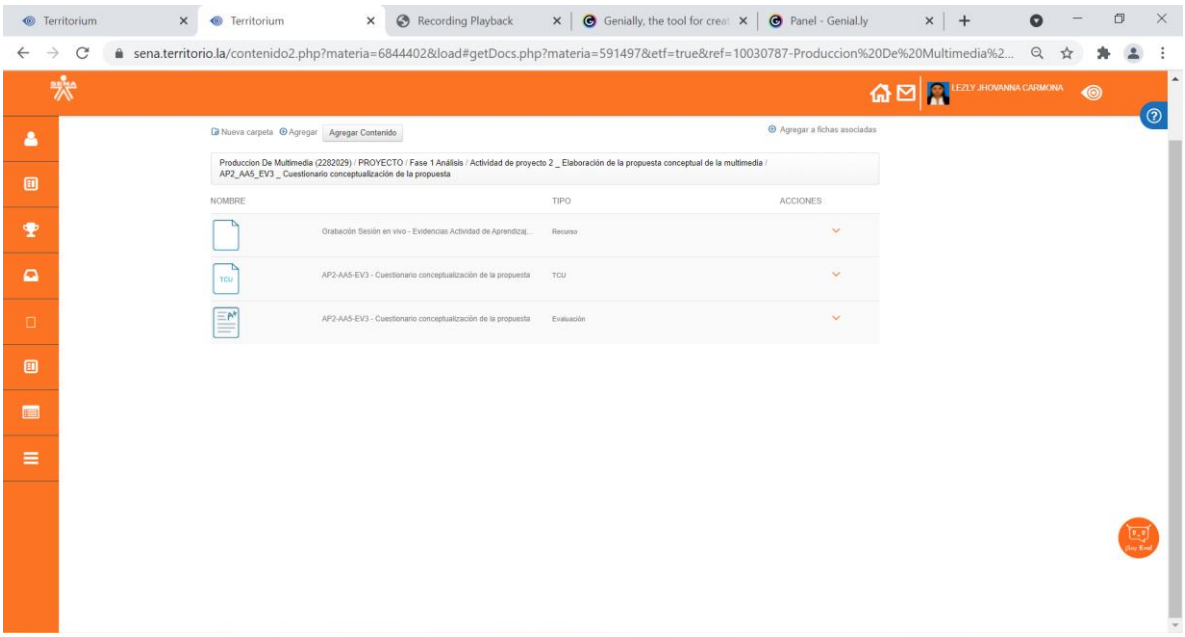




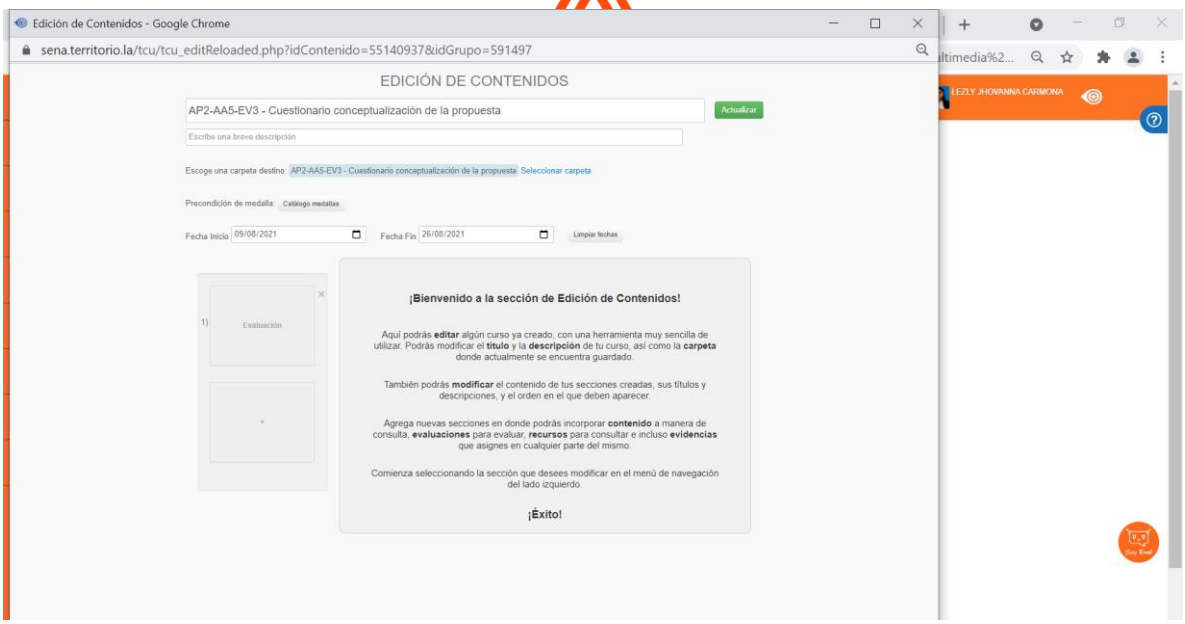
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

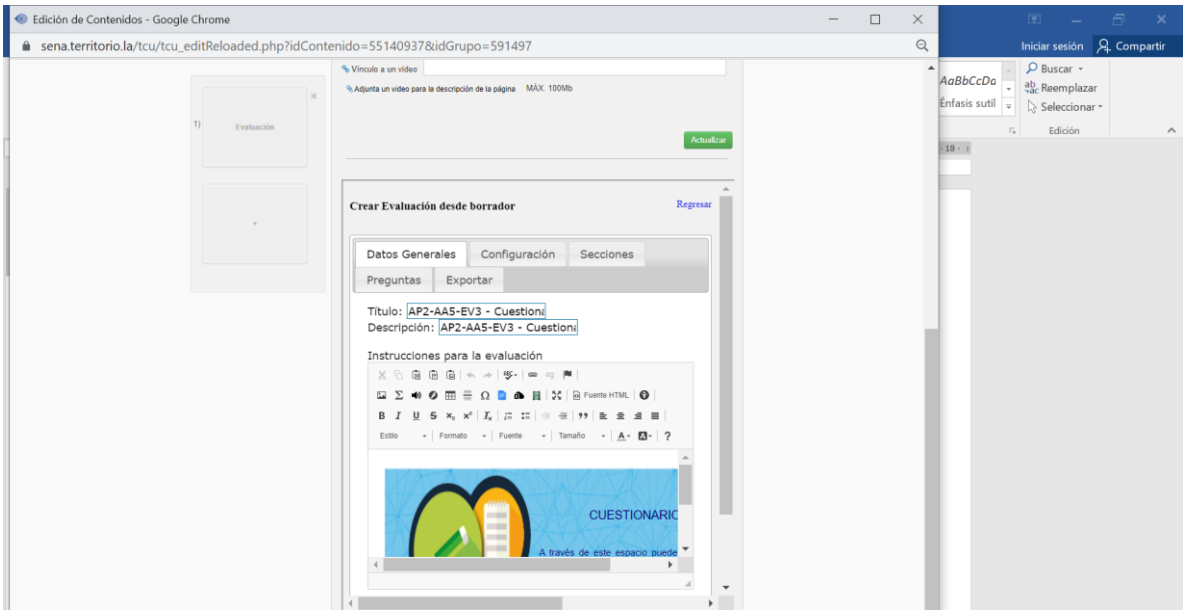


Ficha 2282029

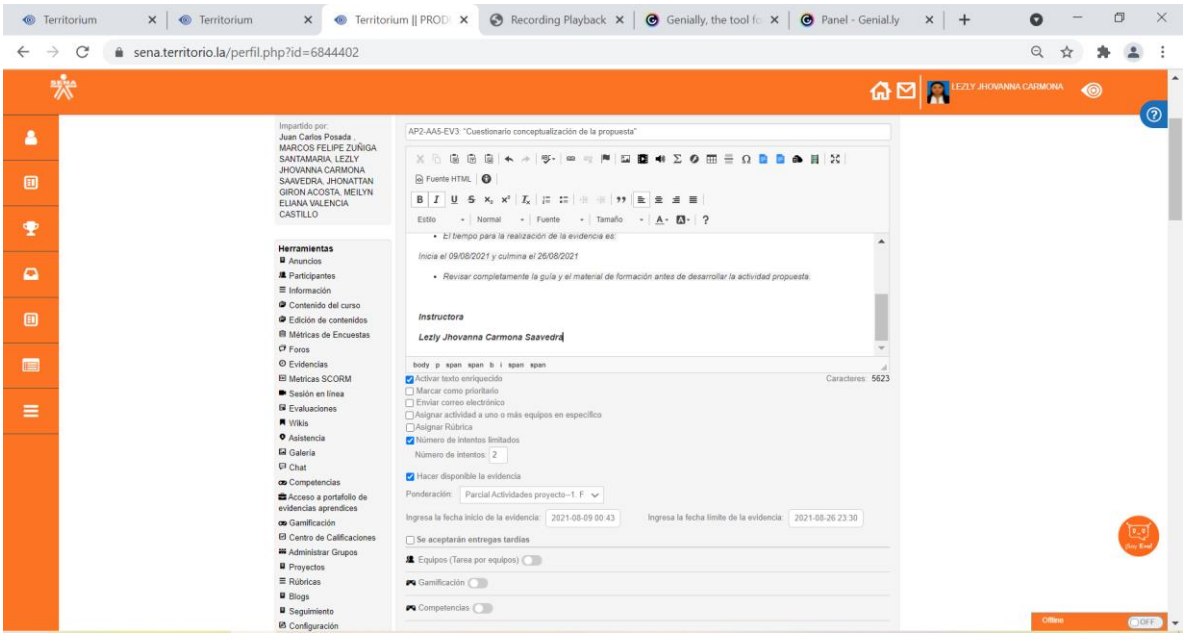


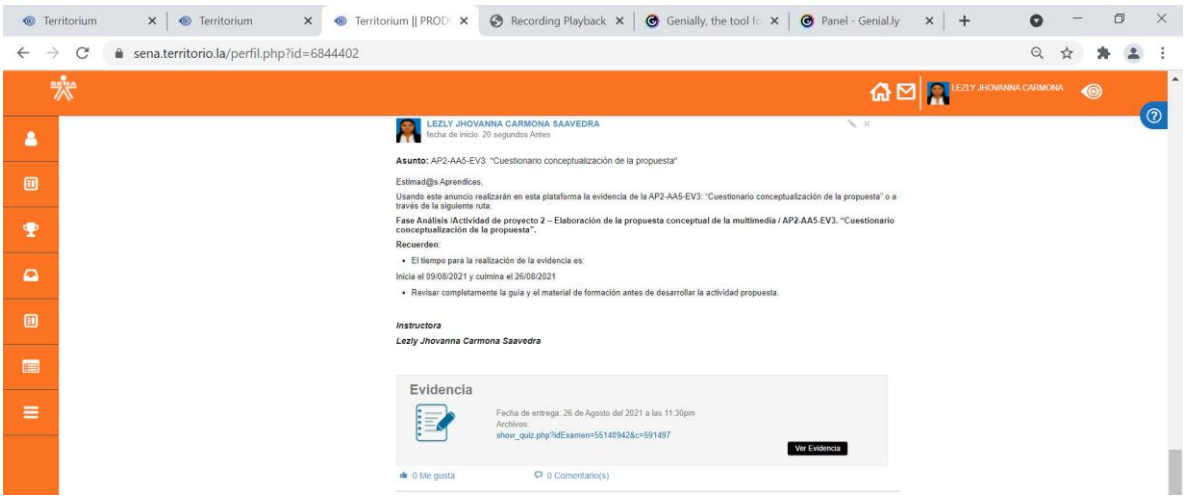
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

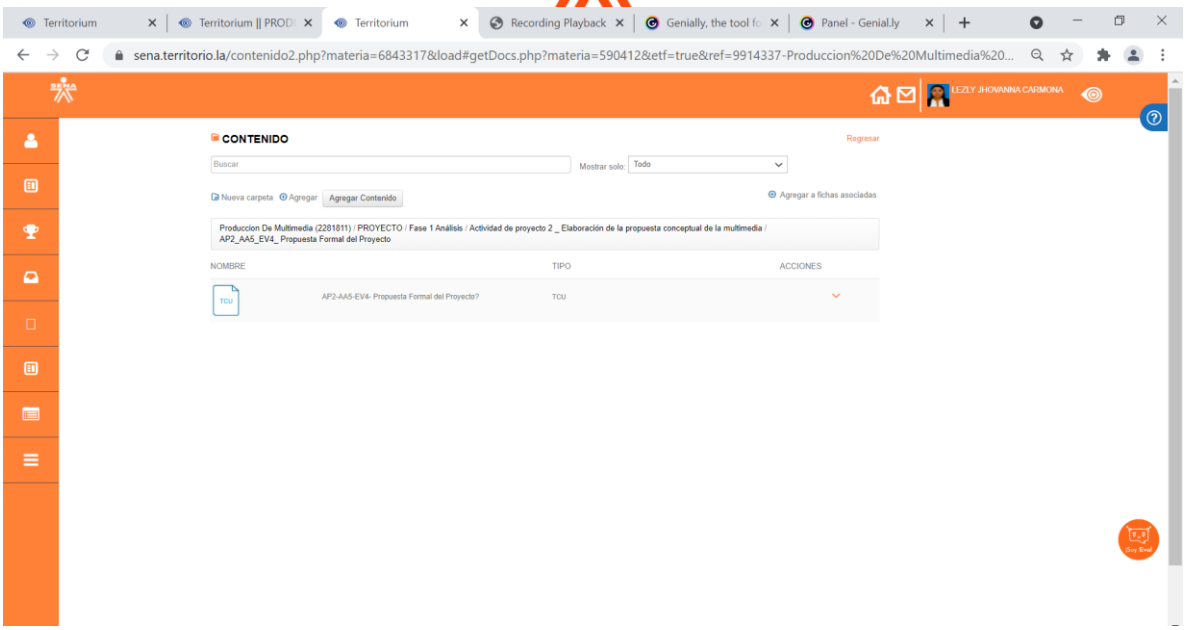


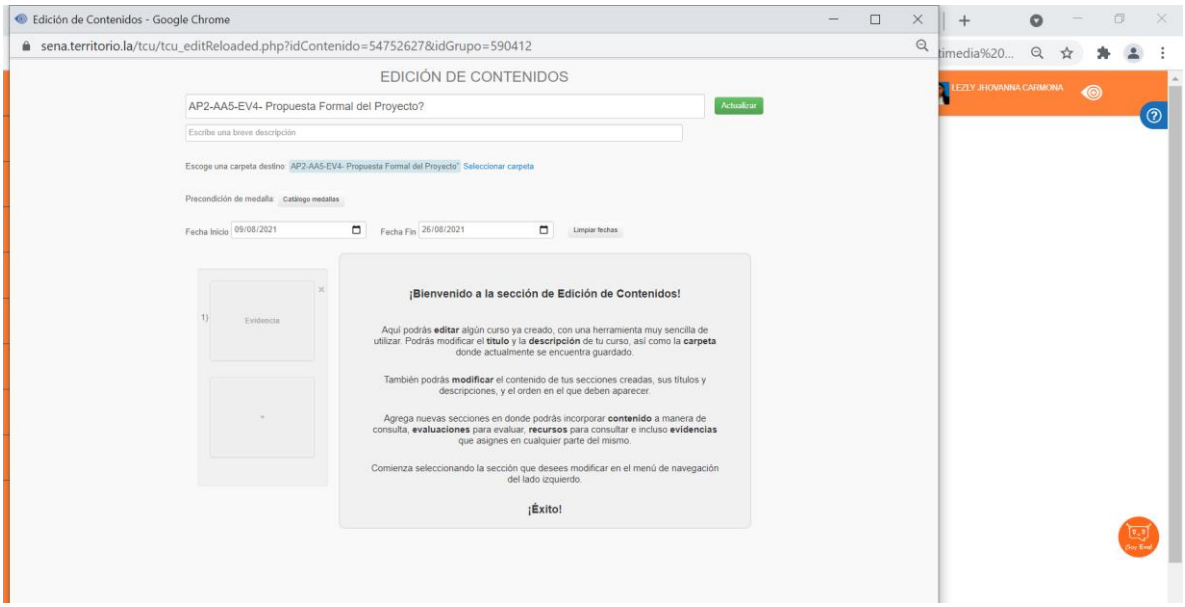


AP2_AA5_EV4_ Propuesta Formal del Proyecto

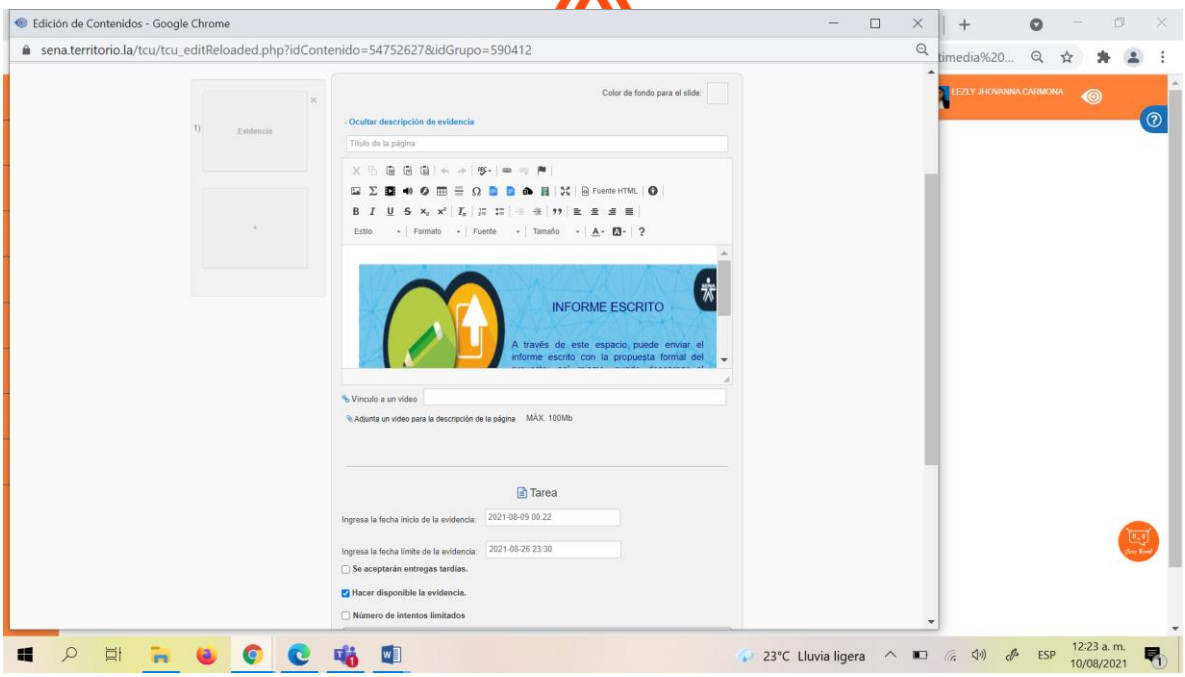
Ficha 2281811

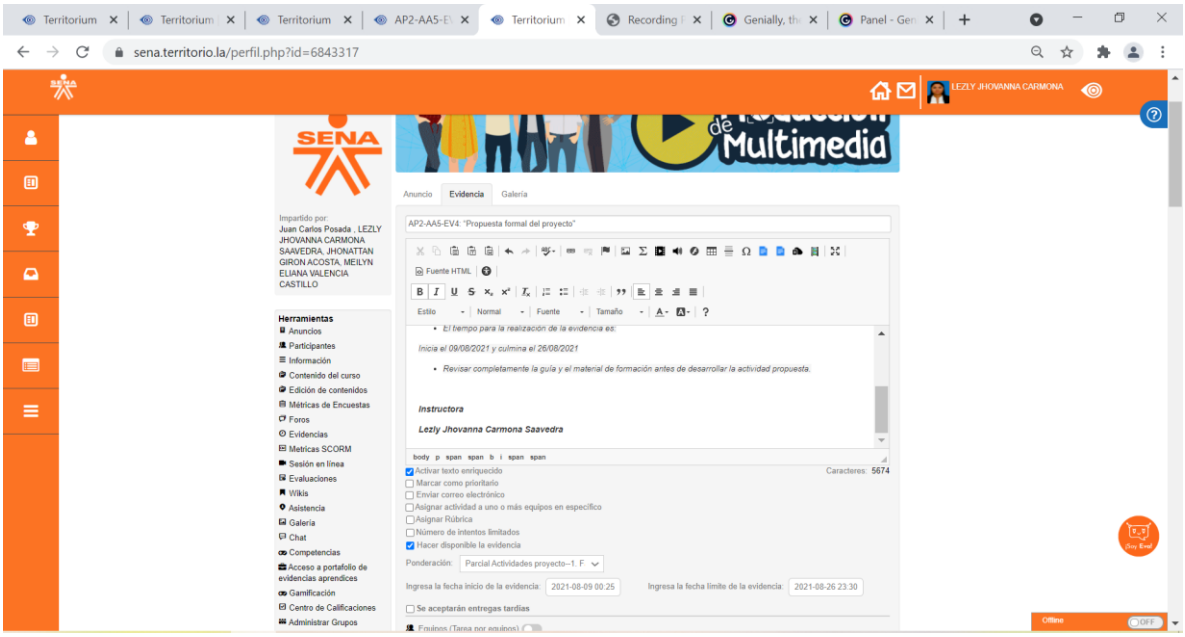
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co

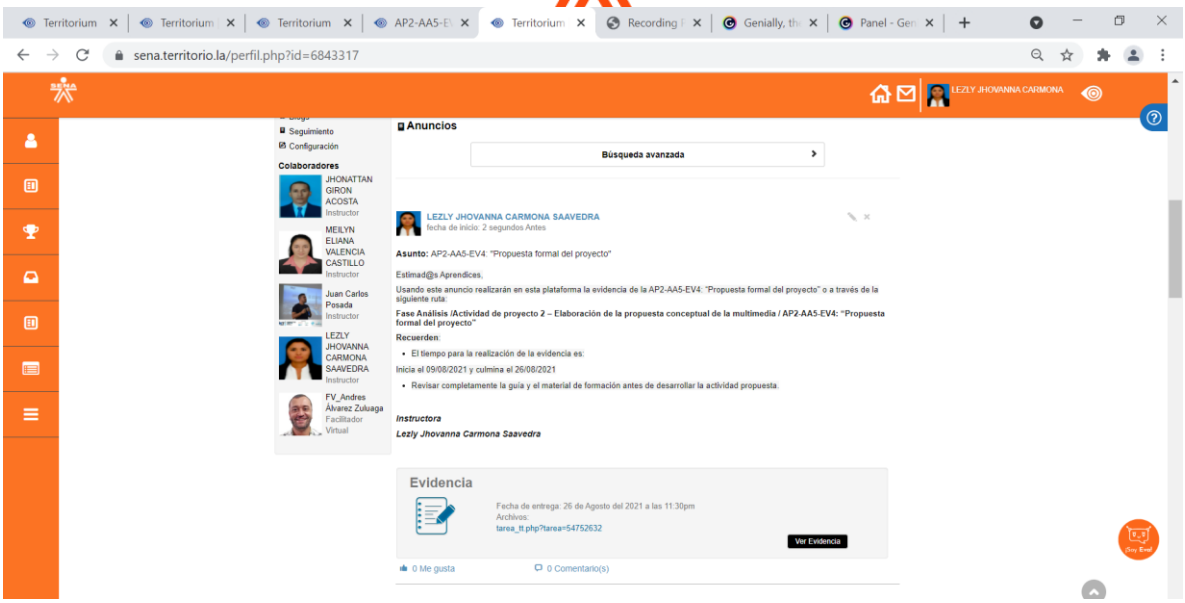




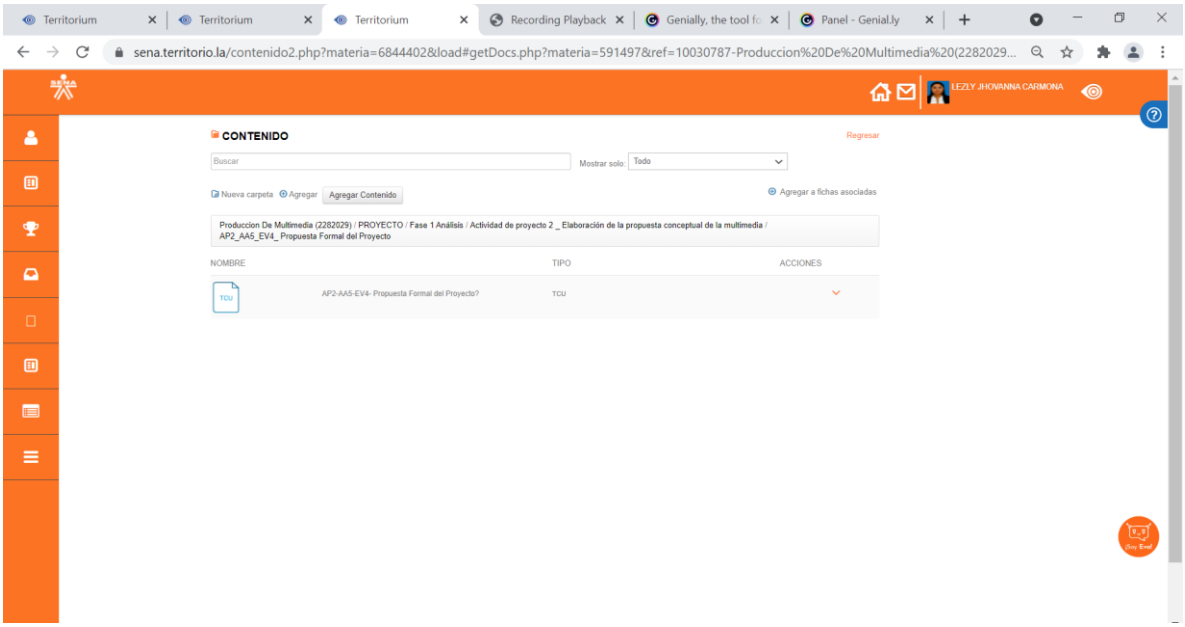
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co


Edición de Contenidos - Google Chrome
sena.territorio.la/tcu/tcu_editReloaded.php?idContenido=54752627&idGrupo=590412
Color de fondo para el slide:
- Ocultar descripción de evidencia
Título de la página
Fuente HTML
Estilo
Formato
Fuente
Tamaño
INFORME ESCRITO
A través de este espacio, puede enviar el informe escrito con la propuesta formal del
Vínculo a un video
Adjunta un video para la descripción de la página
MÁX. 100Mb
Tarea
Ingresa la fecha inicio de la evidencia:
2021-08-09 00:22
Ingresa la fecha límite de la evidencia:
2021-08-26 23:30
Se aceptarán entregas tardías.
Hacer disponible la evidencia.
Número de intentos limitados
LEZLY JHOVANNA CARMONA
23°C Lluvia ligera
ESP
12:23 a. m.
10/08/2021

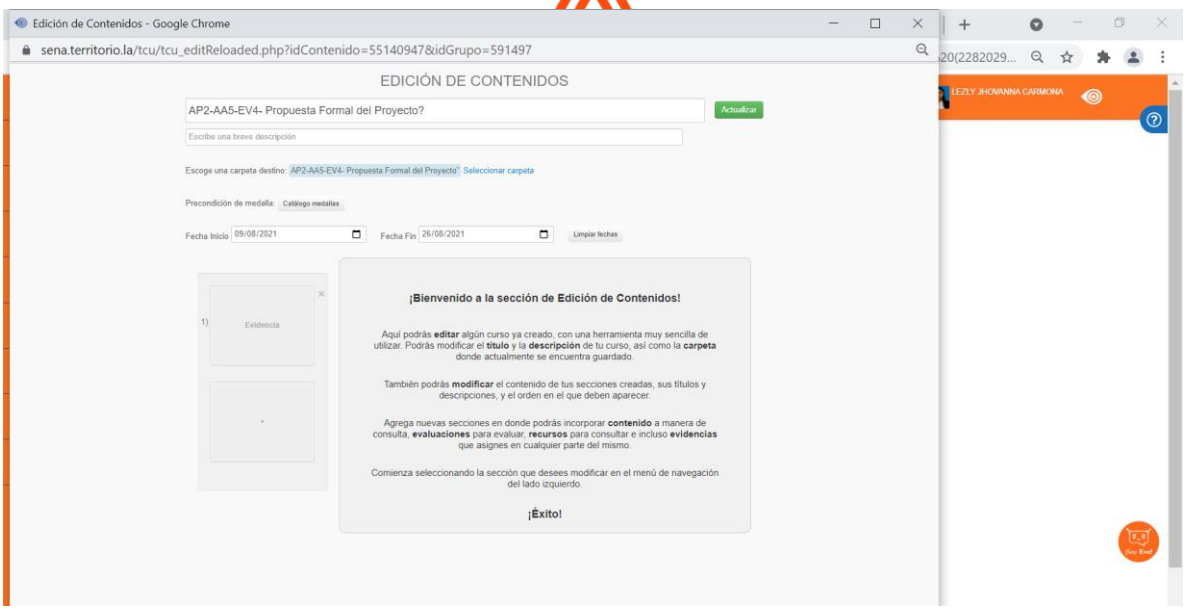

Territorium
sena.territorio.la/perfil.php?id=6843317
LEZLY JHOVANNA CARMONA
Multimedia
Anuncio
Evidencia
Galería
Impartido por:
Juan Carlos Posada , LEZLY JHOVANNA CARMONA SAAVEDRA, JHONATTAN GIRON ACOSTA, MEILYN ELIANA VALENCIA CASTILLO
Herramientas
Anuncios
Participantes
Información
Contenido del curso
Edición de contenidos
Métricas de Encuestas
Foros
Evidencias
Metricas SCORM
Sesión en línea
Evaluaciones
Wikis
Asistencia
Galería
Chat
Competencias
Acceso a portafolio de evidencias aprendices
Gamificación
Centro de Calificaciones
Administrar Grupos
AP2-AA5-EV4: "Propuesta formal del proyecto"
Fuente HTML
Estilo
Normal
Fuente
Tamaño
El tiempo para la realización de la evidencia es:
Inicia el 09/08/2021 y culmina el 26/08/2021
Revisar completamente la guía y el material de formación antes de desarrollar la actividad propuesta.
Instructora
Lezly Jhovanna Carmona Saavedra
Activar texto enriquecido
Caracteres: 5674
Marcar como prioritario
Enviar correo electrónico
Asignar actividad a uno o más equipos en específico
Asignar Rúbrica
Número de intentos limitados
Hacer disponible la evidencia
Ponderación:
Parcial Actividades proyecto--1. F
Ingresa la fecha inicio de la evidencia:
2021-08-09 00:25
Ingresa la fecha límite de la evidencia:
2021-08-26 23:30
Se aceptarán entregas tardías
Offline

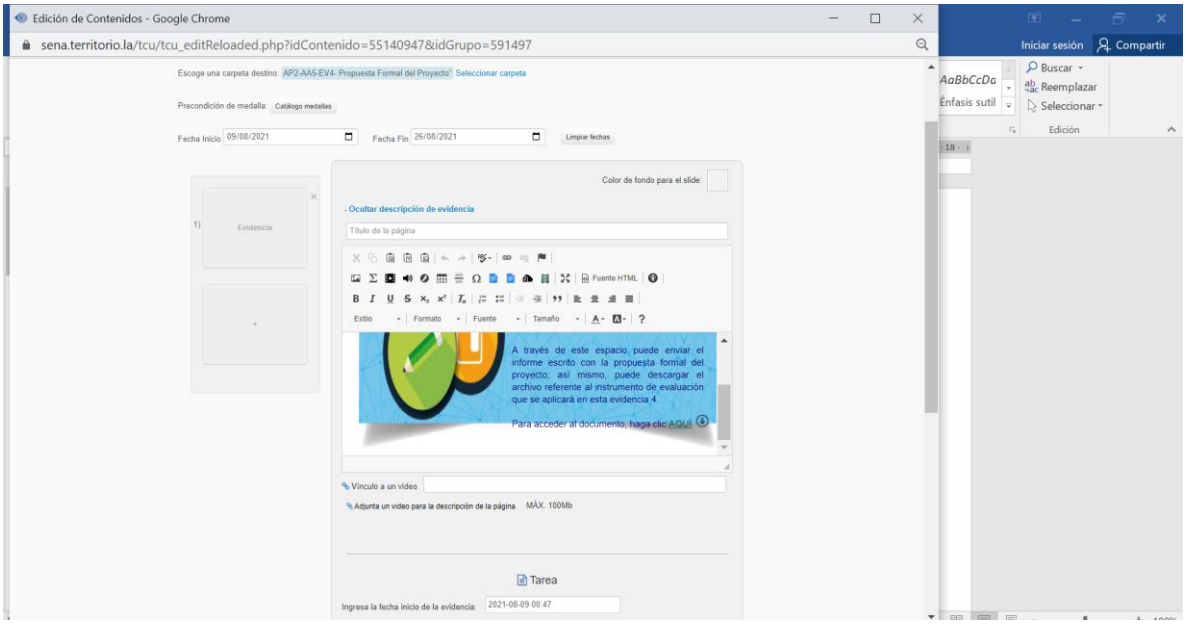


Ficha 2282029

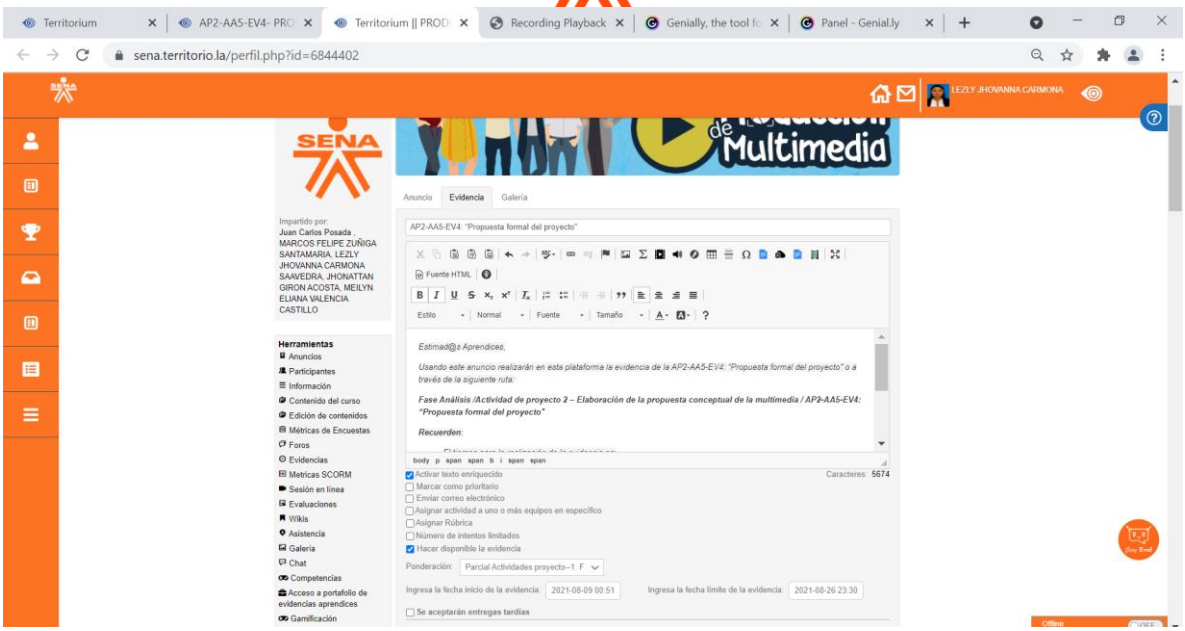


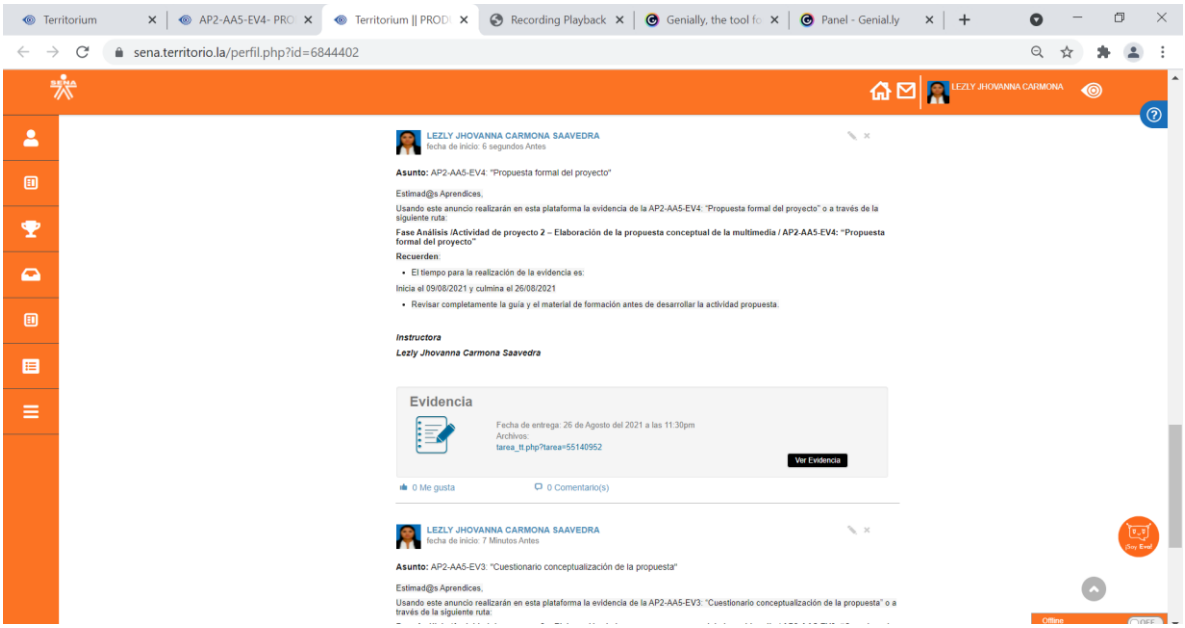
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





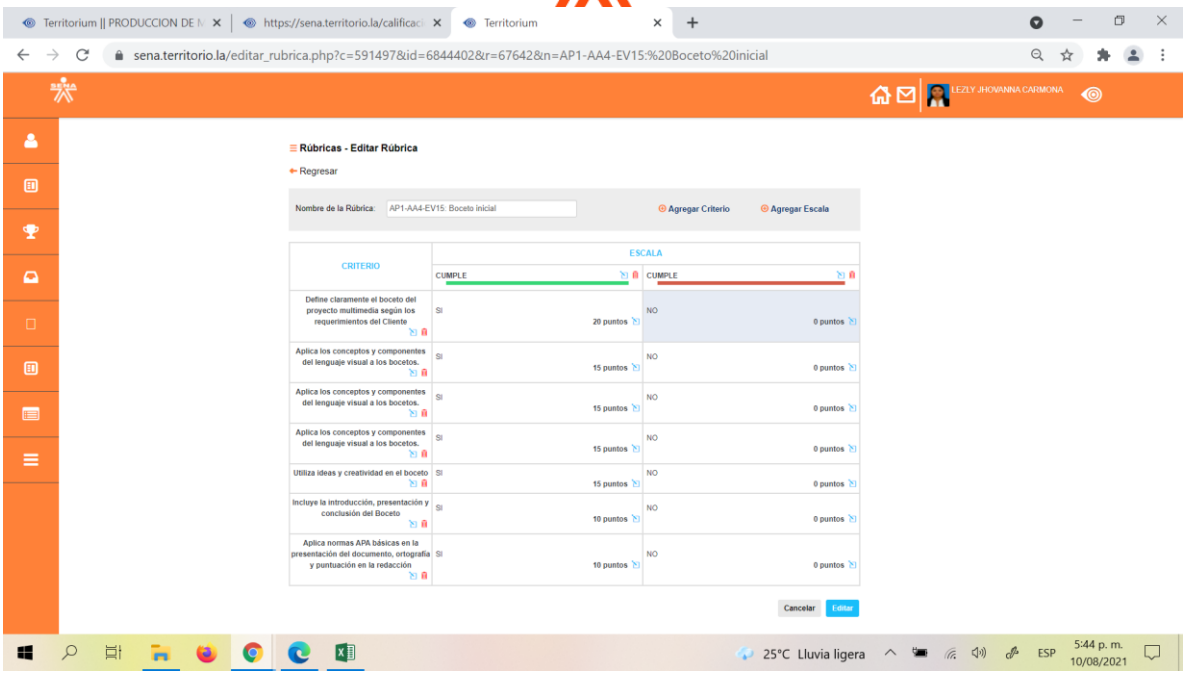
Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co





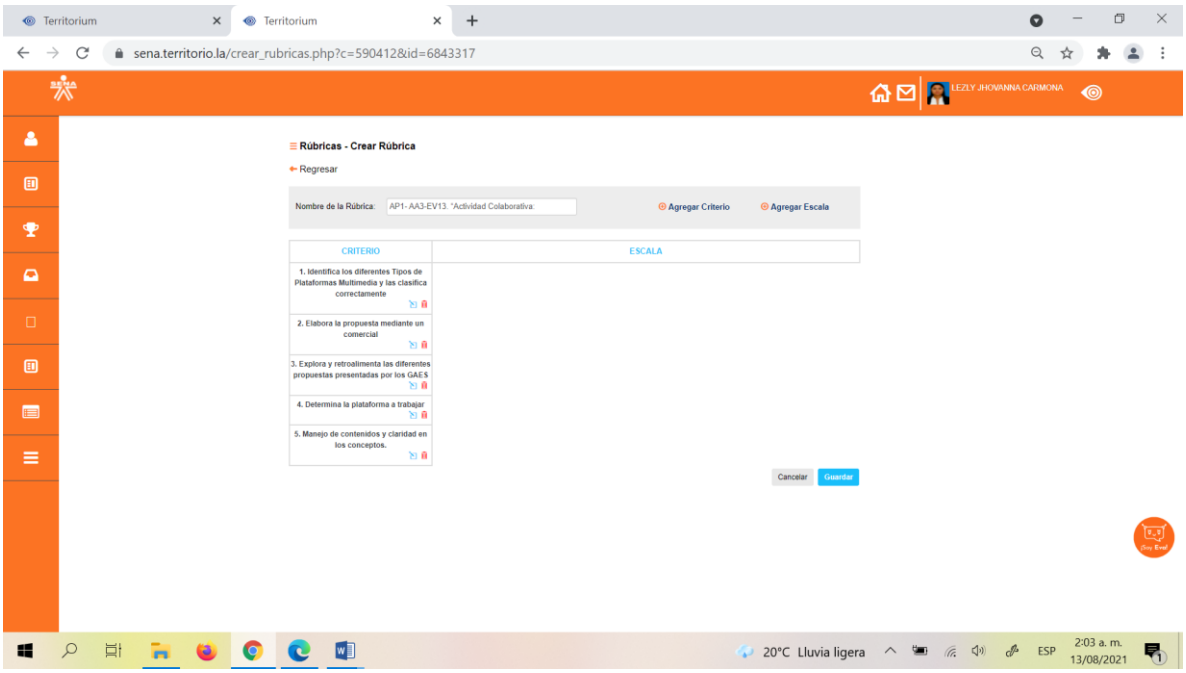
10 de agosto del 2021

Creación y asignación de Rubricas



13 de agosto del 2021

Creación y asignación de Rubricas



Línea de atención al ciudadano: 018000 910270
Línea de atención al empresario: 018000 910682
@SENAcomunica
www.sena.edu.co