CONVENIO DE ASOCIACIÓN N° 4600090696 de 2021
CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL N0. 4000104781

FECHA: Julio de 2021
Primer Informe

ASOCIADOS:	Municipio de Medellín - Secretaría de Suministros y Servicios Corporación Artística Imagineros
NIT:	800.248.325-6
REPRESENTANTE LEGAL:	Ana Soraya Trujillo Ortiz
CEDULA DEL REPRESENTANTE LEGAL:	43.082.054
OBJETO:	Convenio de Asociación para desarrollar el Proyecto Red de Creación Escénica con énfasis en Performance-Proceso 3
VALOR TOTAL DEL CONVENIO:	OCHENTA Y DOS MILLONES OCHOCIENTOS OCHO MIL PESOS M.L ($82.808.000) Excluido de IVA
VALOR APORTE MUNICIPIO:	SETENTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS OCHO MIL PESOS M.L ($79.908.000)
VALOR APORTE ASOCIADO:	DOS MILLONES NOVECIENTOS MIL PESOS M.L ($2.900.000)
DURACIÓN:	CIENTO OCHENTA (180) DIAS SIN SUPERAR LA PRESENTE VIGENCIA
FECHA DE INICIO:	08/07/2021
FECHA DE TERMINACION:	31/12/2021

Con el objeto de informar el avance realizado en la ejecución del Convenio de Asociación 460009069 de 2021, se presenta el primer Informe parcial de Supervisión del convenio de la referencia, con fundamento en la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, Ley 1474 de 2011, Decreto 1082 de 2015, Decreto Municipal 0455 de mayo 31 de 2019 y demás normas que regulan la materia, mediante los siguientes componentes:

1. INFORME TÉCNICO DEL CONTRATO:

El informe de la corporación artística ImaginEros, nos da a conocer que en esta etapa inicial de estructuración del proceso y conformación de los Laboratorios y del Semillero ha iniciado con una convocatoria que ha tenido una fuerte acogida, lo cual evidenciamos en las capturas de pantalla que dan cuenta de las actuales inscripciones:

por su parte el Laboratorio que este año se conforma en alianza con la secreataría de la No violencia, tiene un modo de inscripción diferente: los participantes son jóvenes integrantes del centro Carlos Lleras Restrepo más conocido como la Pola, es decir es una convocatoria de carácter interno con la misma institución que entra en alianza, la dinámica de este semillero ha sido bien recibida por la corporación ImaginEros y es un espacio para fortalecer los procesos formativos, artísticos, estéticos que desde la RPAC se proponen. También es importante aclarar que en este momento no contamos con el listado de usuarios que atenderemos en La pola, debido a que se esta en conversaciones de cómo se manejara la información que el mismo SUB solicita, téngase presente que esta población hace parte de procesos de acompañamiento a población en procesos de intervención para la Reeducación de adolescentes en conflicto con la ley penal a Nivel Regional y Nacional.

El informe da a conocer que el laboratorio 1 se desarrollará en el centro Carlos Lleras Restrepo más conocido como la Pola; el Laboratorio 2, esta ubicado en la casa de la cultura de Manrique, Laboratorio 3 Aranjuez conformado con niños que hacen parte de los procesos formativos por institución Policia del sector. Y el semillero está ubicado en la misma casa ImaginEros. El proceso del Semillero inició desde abril, es decir antes del inicio de la Red, y los laboratorios 2 y 3 han iniciado encuentros desde este mismo Julio, mes de inicio de los procesos

En otra instancia, se da cuenta como esta corporación constantemente le da alta importancia al conatante estudio que vaya cualificando al equipo de trabajo, en su

informe comparten su actual tema de estudio: *primer capítulo del texto El antiedipo de G. Deleuze y F. Guattari. Este texto surgió dado a que en la propuesta técnica enviada para la Red de Creación Escénica 2021, había un apartado en el que se hablaba del fascismo y su presencia en situaciones micro. El texto despertó comentarios y debate en el grupo tras la idea de que en todos lados máquinas y no de manera metafórica. Se dejó como trabajo individual seguir leyendo dicho capítulo.* Se resalta esta acción, en tanto ha sido parte de los objetivos de la Red tanto en lo propuesto para el movimiento intelectual interno a cada proceso del convenio, como para lo que se desarrolla desde el componente investigativos de la RPAC

En lo que va de inicio, desde que se firmó el acta de compromiso (incluso desde antes) la corporación ha estado en constante comunicación con el coordinador de la RCE y han participado en las diferentes acciones de hacen parte de esta etapa: Capacitación del manejo del formato SUB, encuentros de mesa interna (al momento del informe dan cuenta de 3 encuentros, en el mismo informe dan a conocer como este ha sido el espacio para socializar *lo correspondiente a la capacitación que se dió sobre el manejo del formato de información SUB y * lo correspondiente a la mesa de coordinación interinstitucional y a la primera reunión realizada con los gestores administrativos y coordinadores pedagógicos.

Esta imagen nos permite evidenciar que se tiene claro los momentos generales del proceso.

Centro Administrativo Municipal – CAM – Calle 44 No. 52 – 165
Línea Única de Atención a la Ciudadanía 44 44 144
www.medellin.gov.co
Medellín - Colombia

Concepto	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Responsable
Legalización del contrato	8					Representante legal
Convocatoria e inscripciones	8 al 31	1 L 7				Coordinador, Artistas-formadores.
Inicio de Sesiones de los laboratorios	8 al 31	1 al 7				Artistas- formadores
Primer informe	17					Administrativo, coordinador, formadores
Mesa interna de formación	1-6-12	9 -23	6-20	4-25	8-22	Coordinador y artistitas formadores
Formación de formadores		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Coordinadores y consultoría
Intercambio de experiencias		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Artista formador y coordinador
Mesa coordinación interinstitucionales	19	23	20	25	22	Coordinadores y consultores
Mesa de formación interinstitucional	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Artistas–formadores , coordinadores y consultora.
Mesa interinstitucional de la Red de practicas	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Consultores, coordinadores formadores.
Componente de administración	8 al 31	20 al 31	1al 30	1 al 31	1 al 30	Gestor administrativo y auxiliar logístico
Componente de Movilización				15		Diseñadores
Componente de gestión del conocimiento		20 al 31	1 al 30	1 al 31	1 al 30	Equipo de formación de la alcaldía, coordinadores y formadores.
Segundo informe			8			Artistas formadores, coordinador y gestor cultural
Informe final					29-30	Administrativo, coordinador y docentes

…Y las siguientes imágenes complementan, la claridad del cronograma anterior, dando a conocer la propuesta general de los cronogramas diseñados para cada uno de los Laboratorios y para el Semillero

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES - Semillero ImaginEros

ACTIVIDADES	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Responsables
Convocatoria de participantes al laboratorio base	8 al 31	1 al 7				Jonathan Tobón
Reunión con padres	28					Jonathan Tobón
Preparación de clase laboratorio base	9,16,23, 30	6.13.19.27	3,10,17,24	7,14,21, 28	5,12,19,26	Jonathan Tobón
Elaboración del diario de campo	13,20,27	3,11,17,24	1,7,14,21,28	5,12,19, 26	2,9,16,23,3 0	Jonathan Tobón
Elaboración formato Sub	26	30	27	25	29	Jonathan Tobón
Estudio de textos (pedagógicos y artísticos)	13,20,27	3,11,17,24	1,7,14,21,28	5,12,19, 26	2,9,16,23,3 0	Jonathan Tobón
Encuentros Mesa interna	1-6-12	9 -23	6-20	4-25	8-22	Coordinador y artistitas formadores
Encuentro con laboratorio base	11,18,25	1,8,15,22, 29	5,12,19,26	3,10,17, 24,31	7,14,21,28	Jonathan Tobón
Entrega de primer informe	17					Administrativo, coordinador y artistas formadores
Entrega de segundo informe			8			Administrativo, coordinador y artistas formadores
Entrega de informe final					29-30	Administrativo, coordinador y artistas formadores
Gestión del conocimiento		20 al 31	1 al 30	1 al 31	1 al 30	Equipo de formación de la alcaldía, coordinadores y formadores.
Intercambios de experiencias	A definir	A definir	A definir	A definir	A definir	Artista formador y coordinador
Mesa de formación interinstitucional	A definir	A definir	A definir	A definir	A definir	Artistas–formadores, coordinadores y consultora.
Reunión formación de formadores	A definir	A definir	A definir	A definir	A definir	Coordinadores y consultoría

Laboratorio # 2 Casa de la Cultura

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES – Laboratorio # 2 Casa de la Cultura

Concepto	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Noviembre	Responsable
Legalización del contrato	8					Representante legal
Convocatoria e inscripciones	8 al 31					Coordinador, Artistas-formadores.
Reunión con líder territorial	17					Carlos Sebastián Iral Múnera
Encuentro con acudientes	17					Carlos Sebastián Iral Múnera
Primer informe	17					Administrativo, coordinador, formadores
Inicio de Sesiones de los laboratorios	24					Carlos Sebastián Iral Múnera
Preparación de clases	19	2-30	27		1	Carlos Sebastián Iral Múnera
Actualización de formato SUB	19		27		1	Carlos Sebastián Iral Múnera
Mesa interna de formación	1-6-12	9 -23	6-20	4-25	8-22	Coordinador y artistitas formadores
Formación de formadores		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Coordinadores y consultoría
Intercambio de experiencias		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Artista formador y coordinador
Mesa coordinación interinstitucionales	19	23	20	25	22	Coordinadores y consultores
Mesa de formación interinstitucional	Por definir	Por definir	Por definir2	Por definir	Por definir	Artistas–formadores, coordinadores y consultora.
Mesa interinstitucional de la Red de practicas	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Consultores, coordinadores formadores.
Componente de administración	8 al 31	20 al 31	1al 30	1 al 31	1 al 30	Gestor administrativo y auxiliar logístico
Componente de Movilización				15		Diseñadores
Componente de gestión del conocimiento		20 al 31	1 al 30	1 al 31	1 al 30	Equipo de formación de la alcaldía, coordinadores y formadores.
Segundo informe			8			Artistas formadores, coordinador y gestor cultural

CRONOGRAMA - Laboratorio de Creación Escénica #3 - ARANJUEZ						
Concepto	**Julio**	**Agosto**	**Septiembre**	**Octubre**	**Noviembre**	**Responsable**
Legalización del contrato	8					Representante legal
Reunión con Líderes Territoriales	9					Juan Gabriel Torres
Visita del equipamiento, Convocatoria e inscripciones	10					Juan Gabriel Torres
Inicio de Sesiones de los laboratorios	10					Juan Gabriel Torres
Sesiones del laboratorio	10, 17, 24, 31	7, 14, 21, 28	4, 11,18, 25	2, 9, 16, 23, 30	6, 13, 20, 27	Juan Gabriel Torres
Reunión con padres	31				6	Juan Gabriel Torres
Preparación de clase	9, 16,23,30	6, 13, 21, 27	3, 10, 17, 24	1, 8, 15, 22, 29	5, 12, 19, 26	Juan Gabriel Torres
Elaboración formato Sub	30	30	29	30	29	Juan Gabriel Torres
Primer informe	17					Administrativo, coordinador, formadores
Mesa interna de formación	1-6-12	9 -23	6-20	4-25	8-22	Coordinador y artistitas formadores
Formación de formadores		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Coordinadores y consultoría
Intercambio de experiencias		Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Artistas formadores y coordinador
Mesa coordinación interinstitucionales	19	23	20	25	22	Coordinadores y consultores
Mesa de formación interinstitucional	Por definir	Por definir	Por definir2	Por definir	Por definir	Artistas–formadores, coordinadores y consultora.
Mesa interinstitucional de la Red de practicas	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Por definir	Consultores, coordinadores formadores.

Articulación de Gestores territoriales: tomando la información del informe de la entidad, acontinación se relacionan los agentes territoriales que apoyaran cada proceso Laboratorio y Semillero

Semillero.

Beatriz Elena Jaramillo Álzate. Contacto 587 39 03

Laura Cristina Cardona Urrego. Contacto 302 412 37 47.

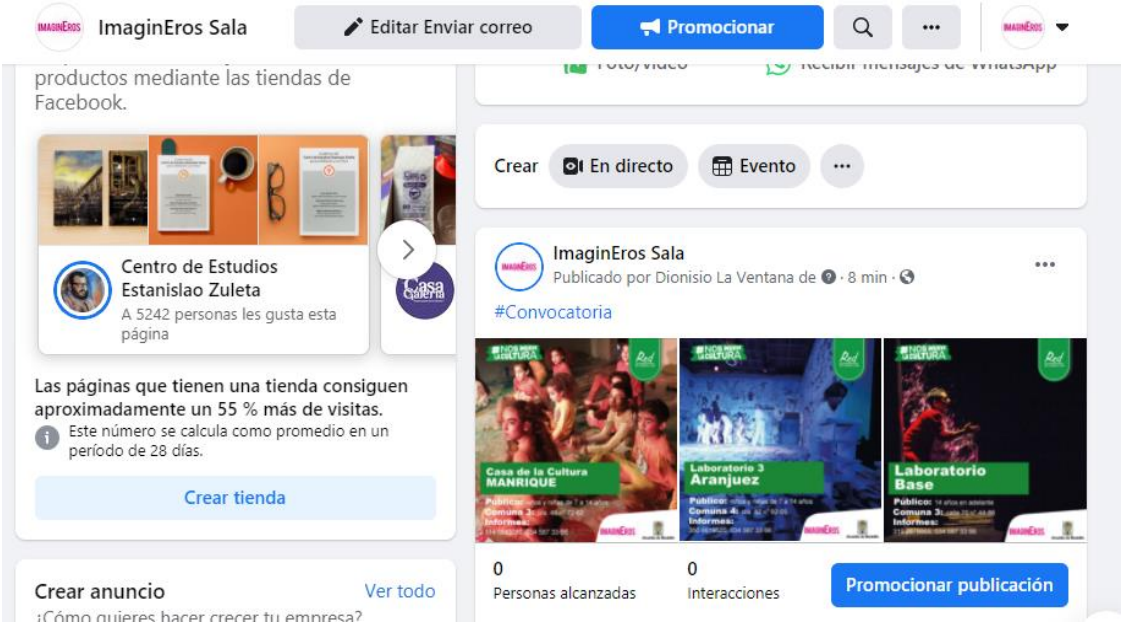
Correo electrónico: palaura27@gmail.com

Laboratorio de Creación Escénica de Manrique

Reina Patricia Duque Castaño. Celular: 305 231 25 63 reinaduqueza@gmail.com

Laboratorio de Creación Escénica de Aranjuez.
María Teresa Jiménez – Líder de la Comuna 4 Correo: tere1254@hotmail.com Whatsapp: +57 310 335 65 02
Agentes de la policía:
Wilmer Bohórquez – Intendente Policía Nacional (Coordinador Cívica Aranjuez) Whatsapp: +57 301 445 55 90
César Hernando Castañeda Estrada – Padre de Familia Cívica Aranjuez Correo: cerce19_78@hotmail.com Whatsapp:+57 300 661492

En la difusión de la invitación 2021, ImaginEros diseñó I cards con las plantillas otorgadas desde la Secretaria de Cultura Ciudadana y ha las ha colgado en plataformas Facebook, Instagram, por comunicación realizada con Soraya la coordinadora de formación, se ha dada a conocer que parte de esta invitación también se realizón con llamadas particulares a población que hiso parte de los Laboratorios y del Semillero el año pasado.



Finalmente, la corporación ImaginEros atendió a la invitación realizada por la escuela de formación artística Momo (encargados del proceso 1) ambas instituciones tendrán procesos desarrollados con niños y jóvenes que hacen parte

de centros de intervención para la Reeducación de adolescentes en conflicto con la ley penal, la invitación dio cuenta de una Charla con sicólogo experto en reeducación para jóvenes recluidos en centros de atención.

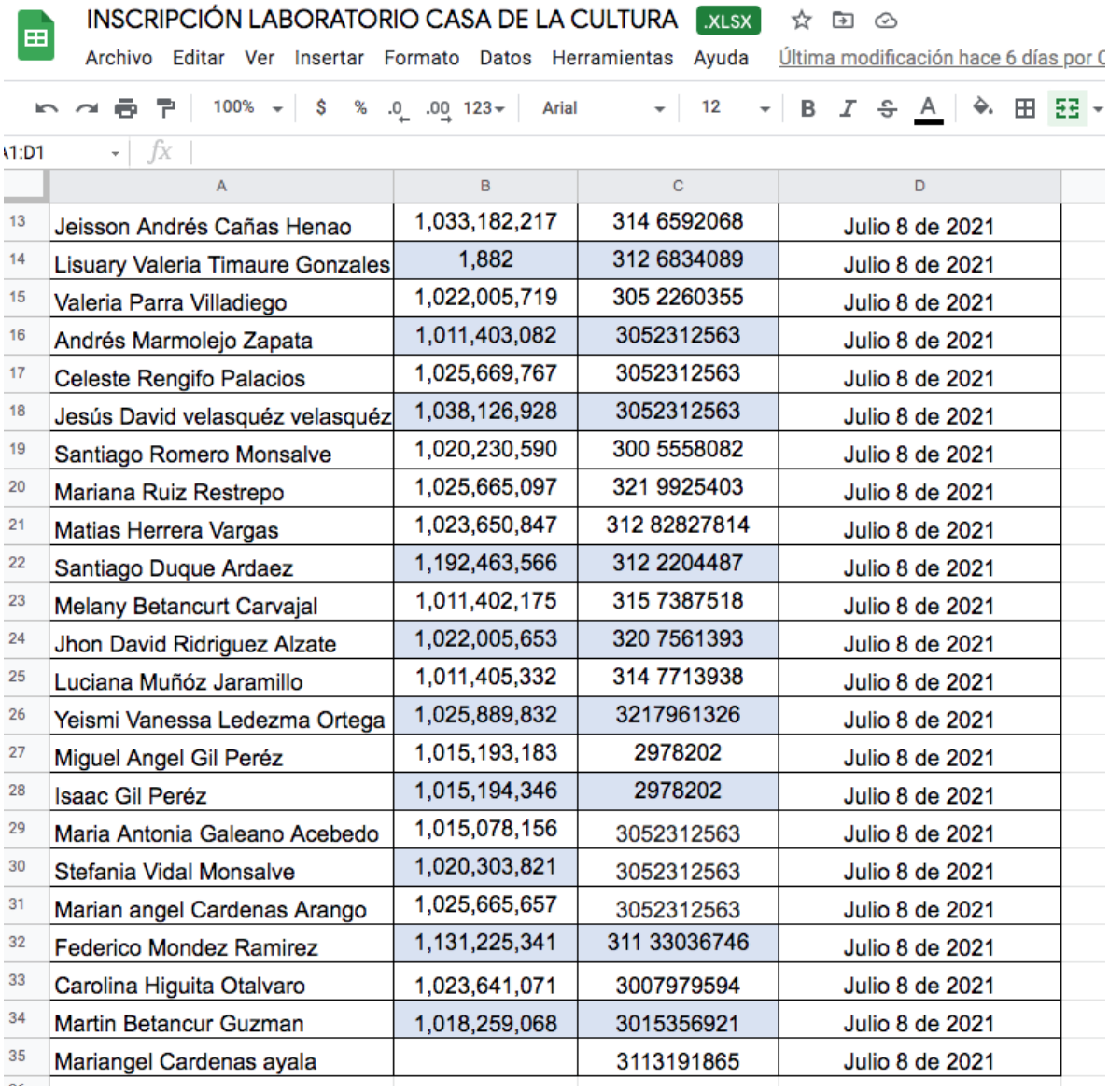
"Más que una clase magistral fue una conversación en la cual el grupo humano de la Corporación Momo e ImaginEros, hicieron preguntas acerca de los comportamientos y características de la población de los centros de reclusión de jóvenes que han cometido una acción que tiene consecuencias penales. En la charla fue muy notorio el interés del expositor por minimizar todo tipo de prevenciones por parte de los integrantes de las corporaciones hacia los jóvenes que van a participar en los laboratorios"

Además, se evidenció que en varias ocasiones algunos de los jóvenes que allí se encuentran han vivido en circunstancias que favorecen a infringir y violentar el cuidado de sí, del otro de mundo; premisa que ImaginEros contempla en conjunto de estrategias pedagógicas para llevar a cabo durante el proceso de la RCE.
En síntesis, la corporación Imagineros cumple con lo propuesto para esta primera etapa del convenio.
Listados de inscritos:

Laboratorio de creación escénica Aranjuez, 23 inscritos

Planilla de inscripción - **Laboratorios de Creación Escénica #3 Aranjuez**			
Nombre	**Documento**	**Contacto**	**Fecha de inscripción**
ORIHANA ACEVEDO DORIA	1,026,659,213	3045550219	10 de julio de 2021
MARIANGEL TAVAREZ LÓPEZ	1,022,155,298	3127248928	10 de julio de 2021
VAHIOLETH SHARID HENAO RIVERA	1,023,639,218	3014884937	10 de julio de 2021
SARA GALLEGO GAVIRIA	1,023,528,784	3014383206	10 de julio de 2021
KARLA CASTRILLON DURAN	1,018,246,918	3117731115	10 de julio de 2021
GÉNESIS ALZATE CASTAÑO	1,032,015,929	3137215403	10 de julio de 2021
MARIA FERNANDA GÓMEZ	1,025,658,146	3007567532	10 de julio de 2021
MARIANA HERNANDEZ ARISA	1,018,248,480	3207658830	10 de julio de 2021
YORMAN GONZALES PADIERNA	1,018,253,063	3128064943	10 de julio de 2021
ISAAC CABREJO MARIACA	1,023,643,024	3135550541	10 de julio de 2021
HEIDDY LUNA TORRES DAVID	1,023,638,150	3146136065	10 de julio de 2021
MARIANGEL STEFY TORRES DAVID	1,186,463,741	3146136065	10 de julio de 2021
ANGELINA ZAPATA TABORDA	1,023,643,516	3022883600	10 de julio de 2021
SARA ZAPATA GIRALDO	1,020,429,125	3182983391	10 de julio de 2021
HERLINDA ELISA COSSIO BECERRA	1,020,116,930	3116141366	10 de julio de 2021
SHEILA MARCELA SESRNA BECERR	1,078,460,312	3146083317	10 de julio de 2021
MARIANA MONTOYA DURANGO	1,022,148,782	3058168677	10 de julio de 2021
MARINO ALEXANDER CARMONA A	1,007,238,738	3152014608	10 de julio de 2021
EMANUEL OSORIO DELGADO	1,027,661,400	3053742667	10 de julio de 2021
MARIANA LONDOÑO MORA	1,018,245,591	3126302916	10 de julio de 2021
MARIA JOSÉ ZABALA URREGO	1,020,306,202	302 3862103	10 de julio de 2021
SOFIA SOTO VÉLEZ	1,011,514,216	3053136057	10 de julio de 2021

Laboratorio Casa de la cultura de Manrique, 31 inscritos



INSCRIPCIÓN LABORATORIO CASA DE LA CULTURA .XLSX

Archivo Editar Ver Insertar Formato Datos Herramientas Ayuda Última modificación hace 6 días por C

100% $ % .0 .00 123 Arial 12

A1:D1

	A	B	C	D
13	Jeisson Andrés Cañas Henao	1,033,182,217	314 6592068	Julio 8 de 2021
14	Lisuary Valeria Timaure Gonzales	1,882	312 6834089	Julio 8 de 2021
15	Valeria Parra Villadiego	1,022,005,719	305 2260355	Julio 8 de 2021
16	Andrés Marmolejo Zapata	1,011,403,082	3052312563	Julio 8 de 2021
17	Celeste Rengifo Palacios	1,025,669,767	3052312563	Julio 8 de 2021
18	Jesús David velasquéz velasquéz	1,038,126,928	3052312563	Julio 8 de 2021
19	Santiago Romero Monsalve	1,020,230,590	300 5558082	Julio 8 de 2021
20	Mariana Ruiz Restrepo	1,025,665,097	321 9925403	Julio 8 de 2021
21	Matias Herrera Vargas	1,023,650,847	312 82827814	Julio 8 de 2021
22	Santiago Duque Ardaez	1,192,463,566	312 2204487	Julio 8 de 2021
23	Melany Betancurt Carvajal	1,011,402,175	315 7387518	Julio 8 de 2021
24	Jhon David Ridriguez Alzate	1,022,005,653	320 7561393	Julio 8 de 2021
25	Luciana Muñóz Jaramillo	1,011,405,332	314 7713938	Julio 8 de 2021
26	Yeismi Vanessa Ledezma Ortega	1,025,889,832	3217961326	Julio 8 de 2021
27	Miguel Angel Gil Peréz	1,015,193,183	2978202	Julio 8 de 2021
28	Isaac Gil Peréz	1,015,194,346	2978202	Julio 8 de 2021
29	Maria Antonia Galeano Acebedo	1,015,078,156	3052312563	Julio 8 de 2021
30	Stefania Vidal Monsalve	1,020,303,821	3052312563	Julio 8 de 2021
31	Marian angel Cardenas Arango	1,025,665,657	3052312563	Julio 8 de 2021
32	Federico Mondez Ramirez	1,131,225,341	311 33036746	Julio 8 de 2021
33	Carolina Higuita Otalvaro	1,023,641,071	3007979594	Julio 8 de 2021
34	Martin Betancur Guzman	1,018,259,068	3015356921	Julio 8 de 2021
35	Mariangel Cardenas ayala		3113191865	Julio 8 de 2021

Semillero ImaginEros 19 integrantes

	A	B	C	D
	Planilla de inscripción - Laboratorio Semillero ImaginEros			
	Nombre	**Documento**	**Contacto**	**Fecha de inscripción**
	Ferney Alberto Llano	1,128,467,069	3207263448	Julio 7 de 2021
	Diana Carolina Saza	1,006,973,735	322142803	Julio 7 de 2021
	Juan Esteban Jaramillo Alzate	1,000,636,509	3042525400	Julio 7 de 2021
	Jhon Jairo Aguirre Marín	71,679,796	3215058346	Julio 7 de 2021
	Yudi Natalia Aricapa Chiquito	1,005,048,119	3202006910	Julio 7 de 2021
	Laura Natalia Mendez Gómez	1,007,664,889	3223297928	Julio 7 de 2021
	Maria Isabel López Patiño	1,025,881,788	3508506341	Julio 7 de 2021
	Yioryina Moreno Castrillón	1,214,747,779	3116930171	Julio 7 de 2021
	Maria Paula Hernandez Bergsneider	1,017,226,537	3142958088	Julio 7 de 2021
	Samuel Rodriguez Moreno	1,214,741,539	3126386492	Julio 7 de 2021
	Liney Dayana Rios Jaramillo	1,023,524,128	3043831633	Julio 7 de 2021
	Daniela Vera Castillo	1,023,626,244	3127258489	Julio 7 de 2021
	Jaider Álvarez Úsuga	1,023,626,981	3016969823	Julio 7 de 2021
	Luis Mario Chaverra Quiceno	1,015,186,458	3208308568	Julio 7 de 2021
	Daniel Sanmartín Mejía	1,013,336,468	3147212779	Julio 7 de 2021
	Mariana Garica Londoño	1,000,413,288	3054021349	Julio 7 de 2021
	Ángela Maria Berdugo Arango	39,192,862	3014646709	Julio 7 de 2021
	Kevin Herrara Cuesta	1,105,462,775	3206083257	Julio 7 de 2021
	Sharon Nicols Gonzales Múnera	1,001,348,095	3045228222	Julio 7 de 2021

Téngase en cuenta que la lista de integrantes de la Pola, aún no puede ser presentada pro que se esta terminando de gestionar el grupo, pero también porque se esta en conversaciones para saber cómo se manejara la información que desde el SUB se requiere diligenciar, ya que esta es una población a la que se le cuida de manera aguda el manejo de datos.

Se presenta la relación del equipo de trabajo la cual es coherente con lo propuesto en el proyecto expuesto en la convocatoria Secop 2.

RELACIÓN EQUIPO DE TRABAJO PROCESO 3

Se relaciona al equipo de trabajo con el número de contrato, además, donde se encuentran afiliados en seguridad social (salud, pensión, ARL)

NOMBRE	CÉDULA	NÚMERO DE CONTRATO	CARGO	FECHA DE INICIO CONTRATO	FECHA FINALIZACIÓN CONTRATO	VALOR CONTRATO	EPS	AFP	ARL
Ana Soraya Trujillo Ortiz	43.082.054	2021-001	Coordinadora de Formación	09 de Julio de 2021	30 de Diciembre de 2021	$18.000.000	SURA	Colpensiones	SURA
Luz Jeannett Peláez González	43.840.770	2021-002	Gestor Administrativo	09 de Julio de 2021	30 de Diciembre de 2021	$11.640.000	SURA	Protección	SURA
Luz Yolanda Marín Agudelo	43.632.026	2021-003	Auxiliar Administrativo	09 de Julio de 2021	30 de Diciembre de 2021	$6.540.000	SURA	Colpensiones	SURA
Jonathan Tobón Arango	1.037.629.802	2021-004	Artista Formador	09 de Julio de 2021	30 de Diciembre de 2021	$10.800.000	SANITAS	Porvenir	SURA
Carlos Sebastián Iral Múnera	1.040.323.334	2021-005	Artista Formador	09 de Julio de 2021	30 de Diciembre de 2021	$8.100.000	NUEVA EPS	Colpensiones	SURA
Juan Gabriel Torres	71.313.544	2021-006	Artista Formador	09 de Julio de 2021	30 de Diciembre de 2021	$8.100.000	NUEVA EPS	Colpensiones	SURA

ANEXO: Contratos y certificados afiliación del equipo

En síntesis
La corporación imagineros cumple satisfactoriamente con cada uno de los aspectos que el informe téncnico les solicita

2. INFORME ADMINISTRATIVO:

Para los contratos con persona Jurídica de solidaridad laboral baja, se registran los datos de la Certificación firmada por el Revisor Fiscal de la Empresa o por el representante Legal respecto al pago de aportes al Sistema de Seguridad Social Integral y Parafiscales.

Fecha del Documento	Fechas de cobertura de la certificación del pago realizado al Sistema de Seguridad Social Integral	Relación de los datos de quien firma el documento (Firmado por el Revisor Fiscal o Representante Legal)
(16/07/2021)	Julio	Ana Soraya Trujillo Ortiz Representante Legal

- Informe de verificación del cumplimiento de las responsabilidades del contratista frente a la subcontratación autorizada por el Municipio de Medellín: N.A

- Informe de la gestión realizada para el registro y marcación de los bienes adquiridos en el contrato y que son objeto de marcación: N.A

- Solicitud de marcación de bienes a la Unidad de Bienes Muebles del Municipio: N.A
- Marcación física de los bienes (código de marcación suministrada por esta dependencia): N.A
- Reporte de la respuesta dada por esta dependencia, con el registro de marcación de cada uno de los bienes adquiridos y con el registro de los datos del funcionario al cual fue cargado en cartera: N.A

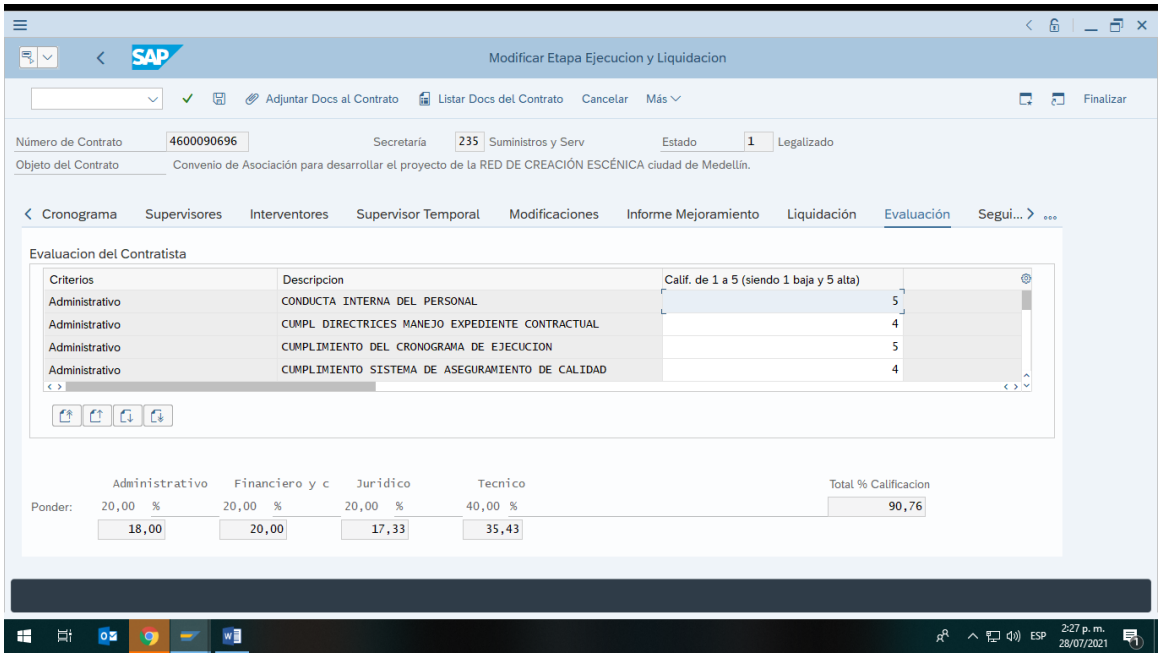
- Informe de las modificaciones realizadas al contrato, como: otrosíes, adiciones, ampliaciones, cambios de obra, suspensiones y reanudaciones, cesiones de contrato: N.A

- Relación de las ausencias temporales o definitivas y redesignaciones de supervisión, N.A

- Informe de la materialización de riesgos y su mitigación: N.A

- Informe de la gestión realizada de contratos de comodato: N.A

- Evaluación al contratista, se debe incluir la imagen de SAP que incluya los criterios de calificación, el total de la misma y las observaciones a que haya lugar:



- El presente contrato no ha sido auditado el contrato, por parte de los entes de control o por de la Secretaría de Evaluación y Control y sus resultados.

3. INFORME FINANCIERO Y CONTABLE:

- Relación de la Imputación del gasto

Fondos	Centro Gestor	Posición Presupuestal (Pospre)	Proyecto	CDP	Solicitud de Pedido (Solpedido)	Registro Presupuestal
110090121	71300000	23202009	200088	4000104781	45013104	4700053925

- Relación de los pagos realizados:

No. Pedido	V/r Pedido	No. Factura	Fecha de Contabilización	No. Recibo a Satisfacción	Valor Facturado	Saldo	Porcentaje de Ejecución

- Informe de ejecución financiera del contrato por proyectos:

Contrato	Pedido	Grupo de compras	Denominación GrpComp	Proyecto	Nombre Proyecto	Valor proyecto_ pedido	Valor Facturado proyecto_pedido	Saldo proyecto_pedido
4600090696	4700053925	219	Cultura Ciudadana	200088	CONSOLIDACIÓN RED DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS Y CULTURALES MEDELLÍN	$79.908.000	$ -	$79.908.000

- Resumen de la ejecución de los recursos:

Valor Total del Convenio	$82.808.000
Valor Aporte Municipio	$79.908.000
Valor Aporte Asociado	$2.900.000
Pagos Acumulado a la fecha	$0
Pago autorizado del mes de Julio	$15.981.600
Porcentaje de ejecución financiera	20%

- Relación de la ejecución de los recursos entregados para administración: N.A

- Relación de los pagos de honorarios causados contra ejecución de los recursos entregados para administración: N.A

- Relación de las amortizaciones por anticipos de acuerdo con el plan de inversión de anticipos y facturación: N.A

- Relación de los pagos anticipados: N.A

Valor amortizaciones realizadas en el periodo (Anticipos)	N.A.
Porcentaje de la amortización realizada en el periodo	0%

- Relación de los informes de ejecución de recursos: N.A

Relación de los informes de reintegros financieros: N.A

Valor recursos reintegrados en el periodo (Reintegros Financieros y de manera acumulativa según el caso)	N.A.

Resumen de la ejecución de los recursos en administración y las diferentes acciones financieras y contables (Cuando Aplique): N.A.

Valor inicial de los recursos entregados en administración	N.A.
Valor inicial Honorarios por recursos entregados en administración	N.A.
Adiciones	N.A.
Valor inicial más Adiciones (Describir de manera separada los honorarios de los recursos a administrar)	N.A.
Pagos realizados por recursos entregados en administración	N.A.
Pagos realizados por honorarios	N.A.
Pago autorizado del mes de "Campo editable"	N.A.
Porcentaje de ejecución financiera	N.A.

4. INFORME JURÍDICO:

Debe contener el detalle de:

- A la fecha del presente informe parcial de supervisión, no se solicitaron proceso sancionatorio, ni derecho de contradicción.
- En la ejecución del contrato no se han interpusieron sanciones, declaración de la caducidad o incumplimientos
- Estado de las garantías del contrato se encuentran vigentes:

Nombre Aseguradora	N° Póliza	Tipo de Amparo	Cobertura de la Póliza		Fecha de Aprobación de la Garantía	Valor Amparado
			Desde	Hasta		
Aseguradora Solidaria de Colombia	530-47-994000035673	Cumplimiento	28/06/2021	30/04/2022	08/07/2021	$8.280.800
		Pago de salarios, prestaciones sociales legales e indemnizaciones laborales	28/06/2021	31/12/2024	08/07/2021	$4.140.400

Una vez evidenciado el avance técnico, administrativo, financiero y jurídico señalado en el contrato, el suscrito Supervisor autoriza el pago parcial del periodo reportado por valor de $15.981.600

Atentamente,

JOHN JAIRO GIRALDO GAVIRIA
Supervisor
Secretaría de Cultura Ciudadana

ANGELA MARIA OQUENDO HERNANDEZ
Administrativo – financiero y Contable
Apoyo a la Supervisión

ALEX HUMBERTO ACOSTA RUIZ
Jurídico
Apoyo a la Supervisión