EVALUACIÓN FINAL INVITACIÓN PÚBLICA 029 DE 2021

EL SUSCRITO EVALUADOR JURÍDICO, TÉCNICO Y DE EXPERIENCIA

CERTIFICA

Que como resultado del proceso de selección de contratación cuyo objeto es **PRESTAR SERVICIOS DE APOYO LOGÍSTICO, PARA LA REALIZACIÓN DEL FESTIVAL DE JUVENTUD EN EL MUNICIPIO DE CHÍA** de conformidad con las condiciones exigidas en los Estudios y Documentos Previos y la **MC-029-2021** dentro del plazo establecido en la respectiva invitación, se recibieron CUATRO (4) ofertas (una oferta, la de la empresa FUNDACIÓN FE URBANA NACIONAL E INTERNACIONAL, fue retirada por el oferente a través de la plataforma SECOP 2).

El evaluador organiza las ofertas de conformidad a lo referido en el numeral 4 del Artículo 2.2.1.2.1.5.2 del Decreto Único Reglamentario 1082 de 2015, la que menor valor a mayor valor, luego de realizada la verificación y corrección aritmética en Evaluación Económica, queda de la siguiente manera:

ITEM	PROPONENTE	IDENTIFICACION	VALOR DE LA OFERTA
1	CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA	900.357.345-3	$ 35.604.800
2	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA	900.425.571-3	$ 37.128.000
3	AMERFIN TRADE	900.273.276-1	$ 40.126.545
4	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA	900.239.272-9	$ 40.700.190

Que agotado el término de traslado a los oferentes de la evaluación inicial, la Entidad procede a realizar la verificación de los documentos allegados de subsanación, así:

CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA

ASPECTOS ECONOMICOS A VERIFICAR	PROPONENTE	
	CUMPLE	VALOR
El valor de la propuesta no deberá pasar el presupuesto oficial de la Entidad que es ***CUARENTA***	SI	TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CUATRO MIL OCHOCIENTOS ($ 35.604.800)

MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS ($40.800.000)		

Se inicia la evaluación con la propuesta de menor valor: En la verificación económica de la propuesta presentada se evidencia que el proponente con el valor más bajo habilitado es el entregado por **TREINTA Y CINCO MILLONES SEISCIENTOS CUATRO MIL OCHOCIENTOS ($ 35.604.800)**, por lo que resulta **HABILITADO ECONÓMICAMENTE.**

EVALUACIÓN JURÍDICA:

PROPONENTE NIT: CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA – NIT: 900.357.345-3

DOCUMENTOS DE CARÁCTER JURÍDICO OBJETO DE VERIFICACIÓN	CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA Nit: 900.357.345-3		
	VERIFICADO	NO APLICA	FOLIOS
Certificado de existencia y representación legal y/o Registro mercantil	SI	-----	5
Constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	-----	-----
Certificado Cumplimiento obligaciones parafiscales y de seguridad social El proponente **Persona Jurídica** deberá seguir el modelo que se relaciona en el anexo No. 3 "Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales En caso de tratase de **Persona Natural**, deberá acreditar los pagos correspondientes a seguridad social integral y parafiscales cuando a ello hubiere lugar.	SI	-----	1
Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	SI	------	1
Fotocopia legible de la cédula de ciudadanía / extranjería	SI	------	1
Certificado de Responsabilidad Fiscal	SI	------	2
Certificado de antecedentes disciplinarios.	SI	------	2
Certificado de antecedentes judiciales.	SI	------	1
Carta de Presentación de la Oferta (Anexo 1)	SI	------	1
Compromiso Anticorrupción (Anexo 4)	SI	------	2
Certificación bancaria	NO	------	No se encuentra
Declaración del oferente persona jurídica y/o natural en la cual este certifique que ni la persona jurídica ni su representante legal están	SI	-----	1

incursos en inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones (Anexo 5)			

ANALISIS: Según el estudio Jurídico el oferente resulta **RECHAZADO JURIDICAMENTE**

EVALUACIÓN TÉCNICA Y DE EXPERIENCIA

PROPONENTE NIT: CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA – NIT: 900.357.345-3

Que se realizó la verificación técnica de los diferentes documentos presentados y se determinó:

1. **VERIFICACION TECNICA Y DE EXPERIENCIA**

DOCUMENTOS DE CARÁCTER TECNICO Y DE EXPERIENCIA E IDONEIDAD OBJETO DE VERIFICACIÓN

FICHA TÉCNICA

8.1 ESPECIFICACIONES INVITACIÓN PÚBLICA

ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	LUGAR
EXHIBICIÓN CALISTENIA	**RECONOCIMIENTO**	UNIDAD	3	
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición de ejercicios físicos con el propio peso corporal.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.			
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30	

CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA Nit: 900.357.345-3		
CUMPLE	**OBSERVACIONES**	**FOLIOS**
SI	El ofrecimiento técnico está acorde a la ficha técnica de la invitación pública. No se encuentran los adicionales de los ítems de juzgamiento y Show de Cierre. Solo allegó un perfil.	--------

	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. .Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			PARQUE ALTERNO UNIDAD DEPORTIVA VILLA OLIMPICA 8 A 10 AM			
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:						
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITORE 19"						
	· PC PARA TRANSMISION	DIA	1				
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGÍSTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
EXHIBICION BMX FREE STYLE	**RECONOCIMIENTO**			
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición en las diferentes modalidades de esta práctica deportiva del BMX Free Style, Skate, Roller y Scooter, como un espacio participativo, deportivo y social para exponer y mejorar sus capacidades. Finalizando el evento entre los deportistas se sortearán 3 bonos canjeables.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.	UNIDAD	3	UNIDAD DEPORTIVA RIO FRIO 10 A 12M
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30	
	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.			
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:			
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO			

	· SWITCHER			
	1 MONITORE 19"			
	· PC PARA TRANSMISION			
	· INTERFACE DE AUDIO			
	· CONSOLA DIGITAL			
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE			
	· 1 DIRECTOR			
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	COORDINADOR LOGISTICO			
	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1	
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DE MUSICA	**RECONOCIMIENTOS**			
Presentación de talentos musicales donde los jóvenes puedan brindar un espectáculo artístico y cultural a propios y visitantes en un escenario de convivencia, interacción e inclusión entre bandas de diferentes géneros musicales, abriendo oportunidades hacia el crecimiento cultural, desarrollo creativo e interpretativo de las bandas participantes.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados del Festival de Música	UNIDAD	3	
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	

Se realizará convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video con una canción, los jurados deben escoger los mejores 8 grupos que se presentaran en vivo el día del evento, al finalizar los jurados premiaran los mejores 3 grupos o bandas.	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			AUDITORIO ZEA MAYS 2 A 4 PM			
	JUZGAMIENTO						
	Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en el contexto musical de diferentes géneros, con trayectoria y reconocimiento mínimo de 5 años para el festival de música, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de música. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	3				
	SONIDO						
	Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
	• 12 Cabinas line array Tres vías de 1.250w cada una						
	• 6 Sub de 2400wts						
	• Consola digital, de 32 canales						
	• 4 Monitoreo bi amplificado						
	• 1 Side Fill bi amplificado	DIA	1				
	• Set de microfoneria alta gama						
	• Set de cableado para conectar sistema						
	• 1 snake de 56 canales con spliter						
	• 4 sub snake multipin de 12 canales						
	• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales.						
	• 5 ajas directas						
	• 10 bases de micrófonos						

	Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	PRESENTADOR	PERSONA	1				
	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1				
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITOR 19"						
	· PC PARA TRANSMISION						
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnicos de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DANZA URBANA	**RECONOCIMIENTO**	GLOBAL (diferentes valores por tarjeta)	1	AUDITORIO ZEA MAYS 4 A 6PM
El concurso tendrá una convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video y el jurado se encargará de escoger a los 8 mejores grupos para que se presenten en vivo el dia del evento, Los jóvenes participantes de danza urbana realizaran varios tipos de baile como: Locking, Waacking, Street Jazz, House, Tutting, Popping, House dance, Break dance, entre otras. Se caracterizan por su originalidad, libertad de movimientos fuertes, minuciosos, enérgicos y detallistas, así como la expresividad, aprovechando los mejores y actuales ritmos musicales. El día del evento premiara a los mejores 3 grupos.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. 1. Tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). 1. Tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000) 1. Tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000) De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados en concurso Danza Urbana.			
	JUZGAMIENTO	PERSONA	3	
	Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en danza urbana, con trayectoria y reconocimiento mínima de 5 años para la competencia de danza urbana, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de danza urbana. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos, se garantizará la calificación de las audiciones y el día del evento.			
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	

		Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		SONIDO						
		Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
		• 12 abinas line array Tres vías de 1.250w cada una						
		• 6 Sub de 2400wts						
		• Consola digital, de 32 canales						
		• 4 Monitoreo bi amplificado						
		• 1 Side Fill bi amplificado						
		• Set de microfoneria alta gama	DIA	1				
		• Set de cableado para conectar sistema						
		• 1 snake de 56 canales con spliter						
		• 4 sub snake multipin de 12 canales						
		• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instru entales.						
		• 5 cajas directas						
		• 10 bases de micrófonos						
		Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	2				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	PRESENTADOR Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1	
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING: El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming. La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son: · CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO · SWITCHER 1 MONITORE 19" · PC PARA TRANSMISION · INTERFACE DE AUDIO · CONSOLA DIGITAL · 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE · 1 DIRECTOR APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	DIA	1	
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
SHOW DE CIERRE	**HUMORISTA**	PERSONA	1	

	El cierre del Festival de Juventudes contará con un Show de Stand up Comedy o Influencer de reconocimiento regional o nacional.	Garantizar la presentación de un humorista /stand up Comedy reconocido a nivel regional o nacional que en sus cuentas de redes sociales: Facebook, Instagram, Youtube cuenten con más de 10.000 seguidores. Realizará videos previos al evento como campaña de expectativa y promoción del evento, compartirá en sus redes sociales mensajes para el día del evento.			AUDITORIO ZEA MAYS 6 A 7PM				
		SONIDO Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por: • 12 Cabinas line array Tres vías de 1.25 w cada una • 6 Sub de 2400wts • Consola digital, de 32 canales • 4 Monitoreo bi amplificado • 1 Side Fill bi amplificado • Set de microfoneria alta gama • Set de cableado para conectar sistema • 1 snake de 56 canales con spliter • 4 sub snake multipin de 12 canales • 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales. • 5 cajas directas • 10 bases de micrófonos Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	DIA	1					
		PRESENTADOR Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1					
		REFRIGERIOS	UNIDAD	20					

		Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:						
		El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
		La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
		· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
		· SWITCHER						
		1 MONITORE 19"						
		· PC PARA TRANSMISION	DIA	1				
		· INTERFACE DE AUDIO						
		· CONSOLA DIGITAL						
		· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
		· 1 DIRECTOR						
		APOYO TECNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						

EXPERIENCIA: (ADENDA1)

8.2.2. EXPERIENCIA: Siendo esta experiencia aquella con la que cuenta el proponente y que se relaciona directamente con el objeto del proceso de selección, el proponente anexará, como requisito habilitante a su oferta lo siguiente:

El proponente deberá acreditar la ejecución, terminación y liquidación de dos (2) contratos con entidades públicas o privadas y cuyos objetos contractuales correspondan a la ejecución de actividades culturales juveniles o de bienestar a jóvenes. Cada uno de estos contratos, deberá ser superior al presupuesto oficial del presente proceso expresado en SMMLV

NO

El objeto del contrato aportado 021 de 2012, no corresponde con actividades culturales juveniles o de bienestar a jóvenes de acuerdo a la literalidad del requisito.

2 FOLIOS

PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO: (ADENDA 1)

Esta verificación consiste en un estudio que debe realizar el municipio de Chía, para determinar si el proponente cuenta con el respaldo del personal idóneo para el ejercicio de cada una de las actividades requeridas. En consecuencia, el futuro contratista deberá contar con mínimo el siguiente personal, el cual deberá cumplir con los requisitos académicos y de experiencia solicitados, así:

ITEM	PERFIL	CANTIDAD	TITULO	EXPERIENCIA PROFESIONAL
1	DIRECTOR DEL FESTIVAL	1	Profesional en cine y televisión o medio audiovisuales. Con postgrado en gestión cultural, audiovisual o artística	Tres (3) años como camarógrafo y broadcaster

NO

No se evidencia en la experiencia aportada, los tres años como camarógrafo y broadcaster

2	COORDINADOR LOGISTICO	1	Profesional en logística o gestión cultural.	Seis (6) años	NO	No se aporta un profesional en logística o gestión cultural. Se presenta certificación laboral de CVX no suscrita por el representante legal.	
3	PRESENTADOR	1	Profesional en periodismo o comunicación social	Cinco (5) años	NO	Acta de grado del 26 de agosto de 2016, cumpliendo los 5 años de experiencia profesional hasta el 26 de agosto de 2021	
4	APOYO TÉCNICO	2	Ingenieros y/o técnicos de sonido	Seis (6) meses	SI	_____	

El equipo descrito anteriormente, deberá ser presentado en la propuesta del oferente, acreditando los documentos de cada uno de los perfiles solicitados, certificaciones para ser habilitada su propuesta más los siguientes documentos

1. Hoja de Vida.
2. Carta de intención de participar en el proyecto, dirigida al proponente y a la Entidad, firmada por cada una de las personas que presente el proponente para trabajar en el proyecto, en la cual manifiestan su disposición en tiempo y labor, para prestar sus servicios durante la duración del presente contrato.

3. Copia de acta de grado y/o diploma que acredite los títulos de pregrado y postgrado del personal. 4. Certificaciones para acreditar la experiencia relacionada y/o contratos, donde se pueda verificar: Fecha de inicio, fecha de terminación, objeto contractual y/o cargo asignado, tiempo de ejecución contractual. (No se aceptarán auto certificaciones por parte del oferente o su representante legal). La Entidad verificará dichas experiencias. 5. Copia de cédula de ciudadanía."			

ANALISIS: Según el estudio técnico y de experiencia el oferente resulta **RECHAZADO**, en lo **TÉCNICO** y en la **EXPERIENCIA.**

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA

ASPECTOS ECONOMICOS A VERIFICAR	PROPONENTE	
	CUMPLE	VALOR
El valor de la propuesta no deberá pasar el presupuesto oficial de la Entidad que es ***CUARENTA MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS ($40.800.000)***	SI	TREINTA Y SIETE MILLONES CIENTO VENTIOCHO MIL PESOS MCTE ($ 37.128.000)

Se continúa la evaluación con la propuesta de menor valor: En la verificación económica de la propuesta presentada se evidencia que el siguiente proponente con el valor más bajo habilitado es el entregado por **TREINTA Y SIETE MILLONES CIENTO VENTIOCHO MIL PESOS MCTE ($ 37.128.000)**, por lo que resulta **HABILITADO ECONÓMICAMENTE.**

EVALUACIÓN JURÍDICA:

PROPONENTE NIT: FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA – NIT: 900.425.571-3

DOCUMENTOS DE CARÁCTER JURÍDICO OBJETO DE VERIFICACIÓN	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA		
	Nit: 900.425.571-3		
	VERIFICADO	NO APLICA	FOLIOS
Certificado de existencia y representación legal y/o Registro mercantil	SI	-----	12

Constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	-----	-----
Certificado Cumplimiento obligaciones parafiscales y de seguridad social El proponente **Persona Jurídica** deberá seguir el modelo que se relaciona en el anexo No. 3 "Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales En caso de tratase de **Persona Natural**, deberá acreditar los pagos correspondientes a seguridad social integral y parafiscales cuando a ello hubiere lugar.	SI	-----	1
Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	SI	------	5
Fotocopia legible de la cédula de ciudadanía / extranjería	SI	------	1
Certificado de Responsabilidad Fiscal	SI	------	2
Certificado de antecedentes disciplinarios.	SI	------	2
Certificado de antecedentes judiciales.	SI	------	2
Carta de Presentación de la Oferta (Anexo 1)	SI	------	2
Compromiso Anticorrupción (Anexo 4)	SI	------	2
Certificación bancaria	SI	------	1
Declaración del oferente persona jurídica y/o natural en la cual este certifique que ni la persona jurídica ni su representante legal están incursos en inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones (Anexo 5)	SI	-----	1

ANALISIS: Según el estudio Jurídico el oferente resulta **HABILITADO JURIDICAMENTE**

EVALUACIÓN TÉCNICA Y DE EXPERIENCIA

PROPONENTE NIT: FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA – NIT: 900.425.571-3

Que se realizó la verificación técnica de los diferentes documentos presentados y se determinó:

2. **VERIFICACION TECNICA Y DE EXPERIENCIA**

DOCUMENTOS DE CARÁCTER TECNICO Y DE EXPERIENCIA E IDONEIDAD OBJETO DE VERIFICACIÓN

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA

Nit: 900.425.571-3

CUMPLE	OBSERVACIONES	FOLIOS
SI	El ofrecimiento técnico está acorde a la ficha técnica de la invitación pública. No se encuentran los adicionales de los ítems de juzgamiento y Show de Cierre	---

FICHA TÉCNICA

8.1 ESPECIFICACIONES INVITACIÓN PÚBLICA

ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	LUGAR
EXHIBICIÓN CALISTENIA	RECONOCIMIENTO			
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición de ejercicios físicos con el propio peso corporal.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.	UNIDAD	3	PARQUE ALTERNO UNIDAD DEPORTIVA VILLA OLIMPICA 8 A 10 AM
	REFRIGERIOS			
	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	UNIDAD	30	
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	

	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITORE 19"						
	· PC PARA TRANSMISION						
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGÍSTICO						
	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1				
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**			
EXHIBICION BMX FREE STYLE	**RECONOCIMIENTO**						
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición en las diferentes modalidades de esta práctica deportiva del BMX Free Style, Skate, Roller y Scooter, como un espacio participativo, deportivo y social para exponer y mejorar sus capacidades. Finalizando el evento entre los deportistas se sortearán 3 bonos canjeables.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.	UNIDAD	3				
	REFRIGERIOS	UNIDAD					

		Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.		30				
		TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:			UNIDAD DEPORTIVA RIO FRIO 10 A 12M			
		El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
		La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
		· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
		· SWITCHER						
		1 MONITORE 19"						
		· PC PARA TRANSMISION	DIA	1				
		· INTERFACE DE AUDIO						
		· CONSOLA DIGITAL						
		· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
		· 1 DIRECTOR						
		APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DE MUSICA	**RECONOCIMIENTOS**	UNIDAD	3	AUDITORIO ZEA MAYS 2 A 4 PM
Presentación de talentos musicales donde los jóvenes puedan brindar un espectáculo artístico y cultural a propios y visitantes en un escenario de convivencia, interacción e inclusión entre bandas de diferentes géneros musicales, abriendo oportunidades hacia el crecimiento cultural, desarrollo creativo e interpretativo de las bandas participantes.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados del Festival de Música			
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	
Se realizará convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video con una canción, los jurados deben escoger los mejores 8 grupos que se presentaran en vivo el día del evento, al finalizar los jurados premiaran los mejores 3 grupos o bandas.	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletin, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	JUZGAMIENTO	PERSONA	3	

	Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en el contexto musical de diferentes géneros, con trayectoria y reconocimiento mínimo de 5 años para el festival de música, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de música. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	SONIDO	DIA	1				
	Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
	• 12 Cabinas line array Tres vías de 1.250w cada una						
	• 6 Sub de 2400wts						
	• Consola digital, de 32 canales						
	• 4 Monitoreo bi amplificado						
	• 1 Side Fill bi amplificado						
	• Set de microfoneria alta gama						
	• Set de cableado para conectar sistema						
	• 1 snake de 56 canales con spliter						
	• 4 sub snake multipin de 12 canales						
	• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales.						
	• 5 ajas directas						
	• 10 bases de micrófonos						
	Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	PRESENTADOR	PERSONA	1				
	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1				
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						

	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:			
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO			
	· SWITCHER			
	1 MONITOR 19"			
	· PC PARA TRANSMISION			
	· INTERFACE DE AUDIO			
	· CONSOLA DIGITAL			
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE			
	· 1 DIRECTOR			
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnicos de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	COORDINADOR LOGISTICO			
	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1	
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DANZA URBANA	**RECONOCIMIENTO**			
El concurso tendrá una convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video y el jurado se encargará de escoger a los 8 mejores grupos para que se presenten en vivo el dia del evento, Los jóvenes participantes de danza urbana realizaran varios tipos de baile como: Locking, Waacking, Street Jazz, House, Tutting, Popping, House dance, Break dance, entre otras. Se caracterizan por su originalidad, libertad de movimientos fuertes, minuciosos,	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. 1. Tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). 1. Tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000) 1. Tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000) De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados en concurso Danza Urbana.	GLOBAL (diferentes valores por tarjeta)	1	AUDITORIO ZEA MAYS 4 A 6PM

enérgicos y detallistas, así como la expresividad, aprovechando los mejores y actuales ritmos musicales. El día del evento premiara a los mejores 3 grupos.	**JUZGAMIENTO** Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en danza urbana, con trayectoria y reconocimiento mínima de 5 años para la competencia de danza urbana, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de danza urbana. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos, se garantizará la calificación de las audiciones y el día del evento.	PERSONA	3				
	REFRIGERIOS Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	UNIDAD	80				
	SONIDO Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por: • 12 abinas line array Tres vías de 1.250w cada una • 6 Sub de 2400wts • Consola digital, de 32 canales • 4 Monitoreo bi amplificado • 1 Side Fill bi amplificado	DIA	1				
	• Set de microfoneria alta gama • Set de cableado para conectar sistema • 1 snake de 56 canales con spliter • 4 sub snake multipin de 12 canales • 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instru entales.						

	• 5 cajas directas • 10 bases de micrófonos Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
	COORDINADOR LOGISTICO Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	2					
	PRESENTADOR Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1					
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING: El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming. La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son: · CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO · SWITCHER 1 MONITORE 19" · PC PARA TRANSMISION · INTERFACE DE AUDIO · CONSOLA DIGITAL · 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE · 1 DIRECTOR	DIA	1					

	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**			
SHOW DE CIERRE	**HUMORISTA**	PERSONA	1	AUDITORIO ZEA MAYS 6 A 7PM			
El cierre del Festival de Juventudes contará con un Show de Stand up Comedy o Influencer de reconocimiento regional o nacional.	Garantizar la presentación de un humorista /stand up Comedy reconocido a nivel regional o nacional que en sus cuentas de redes sociales: Facebook, Instagram, Youtube cuenten con más de 10.000 seguidores.						
	Realizará videos previos al evento como campaña de expectativa y promoción del evento, compartirá en sus redes sociales mensajes para el día del evento.						
	SONIDO	DIA	1				
	Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
	• 12 Cabinas line array Tres vías de 1.25 w cada una						
	• 6 Sub de 2400wts						
	• Consola digital, de 32 canales						
	• 4 Monitoreo bi amplificado						
	• 1 Side Fill bi amplificado						
	• Set de microfoneria alta gama						
	• Set de cableado para conectar sistema						
	• 1 snake de 56 canales con spliter						
	• 4 sub snake multipin de 12 canales						
	• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales.						
	• 5 cajas directas						
	• 10 bases de micrófonos						
	Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	PRESENTADOR	PERSONA	1				

	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
	REFRIGERIOS	UNIDAD	20					
	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1					
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.							
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:							
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO							
	· SWITCHER							
	1 MONITORE 19"							
	· PC PARA TRANSMISION							
	· INTERFACE DE AUDIO							
	· CONSOLA DIGITAL							
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE							
	· 1 DIRECTOR							

	APOYO TECNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal ~~están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.~~						
	COORDINADOR LOGISTICO Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1				
EXPERIENCIA: (ADENDA1) **8.2.2. EXPERIENCIA:** Siendo esta experiencia aquella con la que cuenta el proponente y que se relaciona directamente con el objeto del proceso de selección, el proponente anexará, como requisito habilitante a su oferta lo siguiente: El proponente deberá acreditar la ejecución, terminación y liquidación de dos (2) contratos con entidades públicas o privadas y cuyos objetos contractuales correspondan a la ejecución de actividades culturales juveniles o de bienestar a jóvenes. Cada uno de estos contratos, deberá ser superior al presupuesto oficial del presente proceso expresado en SMMLV					NO	Ninguno de los contratos aportados, cuenta con los objetos contractuales solicitados y relacionados directamente con el presente proceso.	3 FOLIOS
PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO: (ADENDA 1) Esta verificación consiste en un estudio que debe realizar el municipio de Chía, para determinar si el proponente cuenta con el respaldo del personal idóneo para el ejercicio de cada una de las actividades requeridas. En consecuencia, el futuro contratista deberá contar con mínimo el siguiente personal, el cual deberá cumplir con los requisitos académicos y de experiencia solicitados, así:					NO	No se aporta ninguno de los perfiles solicitados	

ITEM	PERFIL	CANTIDAD	TITULO	EXPERIENCIA PROFESIONAL

	1	DIRECTOR DEL FESTIVAL	1	Profesional en cine y televisión o medio audiovisuales. Con postgrado en gestión cultural, audiovisual o artística	Tres (3) años como camarógrafo y broadcaster		NO	como personal mínimo requerido.	
	2	COORDINADOR LOGISTICO	1	Profesional en logística o gestión cultural.	Seis (6) años				
	3	PRESENTADOR	1	Profesional en periodismo o comunicación social	Cinco (5) años		NO		
	4	APOYO TÉCNICO	2	Ingenieros y/o técnicos de sonido	Seis (6) meses		NO		

El equipo descrito anteriormente, deberá ser presentado en la propuesta del oferente, acreditando los documentos de cada uno de los perfiles solicitados, certificaciones para ser habilitada su propuesta más los siguientes documentos			
1. Hoja de Vida. 2. Carta de intención de participar en el proyecto, dirigida al proponente y a la Entidad, firmada por cada una de las personas que presente el proponente para trabajar en el proyecto, en la cual manifiestan su disposición en tiempo y labor, para prestar sus servicios durante la duración del presente contrato. 3. Copia de acta de grado y/o diploma que acredite los títulos de pregrado y postgrado del personal. 4. Certificaciones para acreditar la experiencia relacionada y/o contratos, donde se pueda verificar: Fecha de inicio, fecha de terminación, objeto contractual y/o cargo asignado, tiempo de ejecución contractual. (No se aceptarán auto certificaciones por parte del oferente o su representante legal). La Entidad verificará dichas experiencias. 5. Copia de cédula de ciudadanía."			

ANALISIS: Según el estudio técnico y de experiencia el oferente resulta **RECHAZADO**, en lo **TÉCNICO** y en la **EXPERIENCIA**

AMERFIN SAS

ASPECTOS ECONOMICOS A VERIFICAR	PROPONENTE	
	CUMPLE	VALOR
El valor de la propuesta no deberá pasar el presupuesto oficial de la Entidad que es ***CUARENTA MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS ($40.800.000)***	SI	CUARENTA MILLONES CIENTO VEINTISEIS MIL QUINIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS MCTE ($40.126.545)

Se continúa la evaluación con la propuesta de menor valor: En la verificación económica de la propuesta presentada se evidencia que el proponente con el siguiente menor valor habilitado es el entregado por **CUARENTA MILLONES CIENTO VEINTISEIS MIL QUINIENTOS CUARENTA Y CINCO PESOS MCTE ($40.126.545)**, por lo que resulta **HABILITADO ECONÓMICAMENTE.**

EVALUACIÓN JURÍDICA:

PROPONENTE NIT: AMERFIN SAS – NIT: 900.273.276-1

DOCUMENTOS DE CARÁCTER JURÍDICO OBJETO DE VERIFICACIÓN	AMERFIN SAS Nit: 900.273.276-1		
	VERIFICADO	NO APLICA	FOLIOS
Certificado de existencia y representación legal y/o Registro mercantil	SI	-----	12
Constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	-----	------
Certificado Cumplimiento obligaciones parafiscales y de seguridad social El proponente **Persona Jurídica** deberá seguir el modelo que se relaciona en el anexo No. 3 "Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales En caso de tratase de **Persona Natural**, deberá acreditar los pagos correspondientes a seguridad social integral y parafiscales cuando a ello hubiere lugar.	SI	-----	1
Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	SI	------	6
Fotocopia legible de la cédula de ciudadanía / extranjería	SI	------	1
Certificado de Responsabilidad Fiscal	SI	------	2
Certificado de antecedentes disciplinarios.	SI	------	2
Certificado de antecedentes judiciales.	SI	------	1
Carta de Presentación de la Oferta (Anexo 1)	SI	------	1
Compromiso Anticorrupción (Anexo 4)	SI	------	2
Certificación bancaria	NO	------	No se encuentra
Declaración del oferente persona jurídica y/o natural en la cual este certifique que ni la persona jurídica ni su representante legal están incursos en inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones (Anexo 5)	SI	-----	1

ANALISIS: Según el estudio Jurídico el oferente resulta **RECHAZADO JURIDICAMENTE**

EVALUACIÓN TÉCNICA Y DE EXPERIENCIA

PROPONENTE NIT: AMERFIN SAS – NIT: 900.273.276-1

Que se realizó la verificación técnica de los diferentes documentos presentados y se determinó:

3. VERIFICACION TECNICA Y DE EXPERIENCIA

DOCUMENTOS DE CARÁCTER TECNICO Y DE EXPERIENCIA E IDONEIDAD OBJETO DE VERIFICACIÓN

FICHA TÉCNICA

8.1 ESPECIFICACIONES INVITACIÓN PÚBLICA

ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	LUGAR
EXHIBICIÓN CALISTENIA	RECONOCIMIENTO			
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición de ejercicios físicos con el propio peso corporal.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.	UNIDAD	3	
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30	

AMERFIN SAS		
Nit: 900.273.276-1		
CUMPLE	OBSERVACIONES	FOLIOS
SI	El ofrecimiento técnico está acorde a la ficha técnica de la invitación pública. No se encuentran los adicionales de los ítems de juzgamiento y Show de Cierre	--------

	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			PARQUE ALTERNO UNIDAD DEPORTIVA VILLA OLIMPICA 8 A 10 AM			
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1				
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITORE 19"						
	· PC PARA TRANSMISION						
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGÍSTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**			
EXHIBICION BMX FREE STYLE	**RECONOCIMIENTO**						
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición en las diferentes modalidades de esta práctica deportiva del BMX Free Style, Skate, Roller y Scooter, como un espacio participativo, deportivo y social para exponer y mejorar sus capacidades. Finalizando el evento entre los deportistas se sortearán 3 bonos canjeables.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.	UNIDAD	3	UNIDAD DEPORTIVA RIO FRIO 10 A 12M			
	REFRIGERIOS						
	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	UNIDAD	30				
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:						
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:	DIA	1				
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						

	· SWITCHER			
	1 MONITORE 19"			
	· PC PARA TRANSMISION			
	· INTERFACE DE AUDIO			
	· CONSOLA DIGITAL			
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE			
	· 1 DIRECTOR			
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	COORDINADOR LOGISTICO			
	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1	
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DE MUSICA	**RECONOCIMIENTOS**			
Presentación de talentos musicales donde los jóvenes puedan brindar un espectáculo artístico y cultural a propios y visitantes en un escenario de convivencia, interacción e inclusión entre bandas de diferentes géneros musicales, abriendo oportunidades hacia el crecimiento cultural, desarrollo creativo e interpretativo de las bandas participantes.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados del Festival de Música	UNIDAD	3	
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	

Se realizará convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video con una canción, los jurados deben escoger los mejores 8 grupos que se presentaran en vivo el día del evento, al finalizar los jurados premiaran los mejores 3 grupos o bandas.	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			AUDITORIO ZEA MAYS 2 A 4 PM			
	JUZGAMIENTO Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en el contexto musical de diferentes géneros, con trayectoria y reconocimiento mínimo de 5 años para el festival de música, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de música. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	3				
	SONIDO Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por: • 12 Cabinas line array Tres vías de 1.250w cada una • 6 Sub de 2400wts • Consola digital, de 32 canales • 4 Monitoreo bi amplificado • 1 Side Fill bi amplificado • Set de microfoneria alta gama • Set de cableado para conectar sistema • 1 snake de 56 canales con spliter • 4 sub snake multipin de 12 canales • 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales. • "5 ajas directas • 10 bases de micrófonos	DIA	1				

	Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	PRESENTADOR						
	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1				
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:						
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITOR 19"						
	· PC PARA TRANSMISION	DIA	1				
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnicos de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DANZA URBANA El concurso tendrá una convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video y el jurado se encargará de escoger a los 8 mejores grupos para que se presenten en vivo el día del evento, Los jóvenes participantes de danza urbana realizaran varios tipos de baile como: Locking, Waacking, Street Jazz, House, Tutting, Popping, House dance, Break dance, entre otras. Se caracterizan por su originalidad, libertad de movimientos fuertes, minuciosos, enérgicos y detallistas, así como la expresividad, aprovechando los mejores y actuales ritmos musicales. El día del evento premiara a los mejores 3 grupos.	**RECONOCIMIENTO** Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. 1. Tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). 1. Tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000) 1. Tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000) De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados en concurso Danza Urbana.	GLOBAL (diferentes valores por tarjeta)	1	AUDITORIO ZEA MAYS 4 A 6PM
	JUZGAMIENTO Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en danza urbana, con trayectoria y reconocimiento mínima de 5 años para la competencia de danza urbana, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de danza urbana. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos, se garantizará la calificación de las audiciones y el día del evento.	PERSONA	3	
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	

	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	SONIDO						
	Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
	• 12 abinas line array Tres vias de 1.250w cada una						
	• 6 Sub de 2400wts						
	• Consola digital, de 32 canales						
	• 4 Monitoreo bi amplificado						
	• 1 Side Fill bi amplificado						
	• Set de microfoneria alta gama						
	• Set de cableado para conectar sistema	DIA	1				
	• 1 snake de 56 canales con spliter						
	• 4 sub snake multipin de 12 canales						
	• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instru entales.						
	• 5 cajas directas						
	• 10 bases de micrófonos						
	Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	2				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	PRESENTADOR	PERSONA	1	
	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.			
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:			
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO			
	· SWITCHER			
	1 MONITORE 19"			
	· PC PARA TRANSMISION			
	· INTERFACE DE AUDIO			
	· CONSOLA DIGITAL			
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE			
	· 1 DIRECTOR			
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
SHOW DE CIERRE	**HUMORISTA**	PERSONA	1	

El cierre del Festival de Juventudes contará con un Show de Stand up Comedy o Influencer de reconocimiento regional o nacional.	Garantizar la presentación de un humorista /stand up Comedy reconocido a nivel regional o nacional que en sus cuentas de redes sociales: Facebook, Instagram, Youtube cuenten con más de 10.000 seguidores. Realizará videos previos al evento como campaña de expectativa y promoción del evento, compartirá en sus redes sociales mensajes para el día del evento.			AUDITORIO ZEA MAYS 6 A 7PM				
	SONIDO Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por: • 12 Cabinas line array Tres vías de 1.25 w cada una • 6 Sub de 2400wts • Consola digital, de 32 canales • 4 Monitoreo bi amplificado • 1 Side Fill bi amplificado • Set de microfoneria alta gama • Set de cableado para conectar sistema • 1 snake de 56 canales con spliter • 4 sub snake multipin de 12 canales • 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales. • 5 cajas directas • 10 bases de micrófonos Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	DIA	1					
	PRESENTADOR Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1					
	REFRIGERIOS	UNIDAD	20					

		Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:						
		El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
		La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
		· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
		· SWITCHER						
		1 MONITORE 19"						
		· PC PARA TRANSMISION	DIA	1				
		· INTERFACE DE AUDIO						
		· CONSOLA DIGITAL						
		· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
		· 1 DIRECTOR						
		APOYO TECNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
EXPERIENCIA: (ADENDA1) **8.2.2. EXPERIENCIA:** Siendo esta experiencia aquella con la que cuenta el proponente y que se relaciona directamente con el objeto del proceso de selección, el proponente anexará, como requisito habilitante a su oferta lo siguiente: El proponente deberá acreditar la ejecución, terminación y liquidación de dos (2) contratos con entidades públicas o privadas y cuyos objetos contractuales correspondan a la ejecución de actividades culturales juveniles o de bienestar a jóvenes. Cada uno de estos contratos, deberá ser superior al presupuesto oficial del presente proceso expresado en SMMLV					NO	Uno de los contratos aportados no cumple en su objeto con el requerimiento. No se allega facturación y pagos de parafiscales de la contratación con privados de acuerdo a los estudios previos e invitación pública.	11 FOLIOS
PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO: (ADENDA 1) Esta verificación consiste en un estudio que debe realizar el municipio de Chía, para determinar si el proponente cuenta con el respaldo del personal idóneo para el ejercicio de cada una de las actividades requeridas. En consecuencia, el futuro contratista deberá contar con mínimo el siguiente personal, el cual deberá cumplir con los requisitos académicos y de experiencia solicitados, así:					NO	No allega el perfil	

ITEM	PERFIL	CANTIDAD	TITULO	EXPERIENCIA PROFESIONAL

1	DIRECTOR DEL FESTIVAL	1	Profesional en cine y televisión o medio audiovisuales. Con postgrado en gestión cultural, audiovisual o artística	Tres (3) años como camarógrafo y broadcaster			requerido	
2	COORDINADOR LOGISTICO	1	Profesional en logística o gestión cultural.	Seis (6) años		NO	No allega un profesional en logística o gestión cultural. Lo aporta como especialización.	
3	PRESENTADOR	1	Profesional en periodismo o comunicación social	Cinco (5) años		SI	----------	
4	APOYO TÉCNICO	2	Ingenieros y/o técnicos de sonido	Seis (6) meses		NO	No allega los perfiles solicitados	

El equipo descrito anteriormente, deberá ser presentado en la propuesta del oferente, acreditando los documentos de cada uno de los perfiles solicitados, certificaciones para ser habilitada su propuesta más los siguientes documentos 1. Hoja de Vida. 2. Carta de intención de participar en el proyecto, dirigida al proponente y a la Entidad, firmada por cada una de las personas que presente el proponente para trabajar en el proyecto, en la cual manifiestan su disposición en tiempo y labor, para prestar sus servicios durante la duración del presente contrato. 3. Copia de acta de grado y/o diploma que acredite los títulos de pregrado y postgrado del personal. 4. Certificaciones para acreditar la experiencia relacionada y/o contratos, donde se pueda verificar: Fecha de inicio, fecha de terminación, objeto contractual y/o cargo asignado, tiempo de ejecución contractual. (No se aceptarán auto certificaciones por parte del oferente o su representante legal). La Entidad verificará dichas experiencias. 5. Copia de cédula de ciudadanía."			

ANALISIS: Según el estudio técnico y de experiencia el oferente resulta **RECHAZADO**, en lo **TÉCNICO** y en la **EXPERIENCIA.**

FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA

ASPECTOS ECONOMICOS A VERIFICAR	PROPONENTE	
	CUMPLE	VALOR
El valor de la propuesta no deberá pasar el presupuesto oficial de la Entidad que es ***CUARENTA MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS ($40.800.000)***	SI	CUARENTA MILLONES SETECIENTOS MIL CIENTO NOVENTA PESOS MCTE ($ 40.700.190)

Se continúa la evaluación con la propuesta de menor valor: En la verificación económica de la propuesta presentada se evidencia que el proponente con el siguiente valor más bajo habilitado es el entregado por **CUARENTA MILLONES SETECIENTOS MIL CIENTO NOVENTA PESOS MCTE ($ 40.700.190)**, por lo que resulta **HABILITADO ECONÓMICAMENTE.**

EVALUACIÓN JURÍDICA:

PROPONENTE NIT: FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA – NIT: 900.239.272-9

DOCUMENTOS DE CARÁCTER JURÍDICO OBJETO DE VERIFICACIÓN	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA Nit: 900.239.272-9		
	VERIFICADO	NO APLICA	FOLIOS
Certificado de existencia y representación legal y/o Registro mercantil	SI	-----	8
Constitución de Consorcio o Unión Temporal	N/A	-----	-----
Certificado Cumplimiento obligaciones parafiscales y de seguridad social El proponente **Persona Jurídica** deberá seguir el modelo que se relaciona en el anexo No. 3 "Certificación de pagos de seguridad social y aportes parafiscales En caso de tratase de **Persona Natural**, deberá acreditar los pagos correspondientes a seguridad social integral y parafiscales cuando a ello hubiere lugar.	SI	-----	1
Fotocopia del Registro Único Tributario - RUT	SI	------	1
Fotocopia legible de la cédula de ciudadanía / extranjería	SI	------	1
Certificado de Responsabilidad Fiscal	SI	------	2
Certificado de antecedentes disciplinarios.	SI	------	1
Certificado de antecedentes judiciales.	SI	------	1
Carta de Presentación de la Oferta (Anexo 1)	SI	------	2
Compromiso Anticorrupción (Anexo 4)	SI	------	2
Certificación bancaria	SI	------	1
Declaración del oferente persona jurídica y/o natural en la cual este certifique que ni la persona jurídica ni su representante legal están incursos en inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones (Anexo 5)	SI	-----	1

ANALISIS: Según el estudio Jurídico el oferente resulta **HABILITADO JURIDICAMENTE**

EVALUACIÓN TÉCNICA Y DE EXPERIENCIA

PROPONENTE NIT: FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA – NIT: 900.239.272-9

Que se realizó la verificación técnica de los diferentes documentos presentados y se determinó:

4. VERIFICACION TECNICA Y DE EXPERIENCIA

DOCUMENTOS DE CARÁCTER TECNICO Y DE EXPERIENCIA E IDONEIDAD OBJETO DE VERIFICACIÓN	FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA Nit: 900.239.272-9		
	CUMPLE	OBSERVACIONES	FOLIOS
FICHA TÉCNICA 8.1 ESPECIFICACIONES INVITACIÓN PÚBLICA	SI	El ofrecimiento técnico está acorde a la ficha técnica de la invitación pública. Se aportan los adicionales de los ítems de juzgamiento y Show de Cierre.	--------

ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	LUGAR
EXHIBICIÓN CALISTENIA	RECONOCIMIENTO	UNIDAD	3	
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición de ejercicios físicos con el propio peso corporal.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.			
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30	

	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			PARQUE ALTERNO UNIDAD DEPORTIVA VILLA OLIMPICA 8 A 10 AM			
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1				
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITORE 19"						
	· PC PARA TRANSMISION						
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGÍSTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**				
EXHIBICION BMX FREE STYLE	**RECONOCIMIENTO**	UNIDAD	3	UNIDAD DEPORTIVA RIO FRIO 10 A 12M				
Los jóvenes practicantes de este deporte urbano realizaran exhibición en las diferentes modalidades de esta práctica deportiva del BMX Free Style, Skate, Roller y Scooter, como un espacio participativo, deportivo y social para exponer y mejorar sus capacidades. Finalizando el evento entre los deportistas se sortearán 3 bonos canjeables.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados por exhibición de BMX.							
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30					
	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1					
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.							
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:							
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO							

	· SWITCHER			
	1 MONITORE 19"			
	· PC PARA TRANSMISION			
	· INTERFACE DE AUDIO			
	· CONSOLA DIGITAL			
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE			
	· 1 DIRECTOR			
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
	COORDINADOR LOGISTICO			
	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1	
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DE MUSICA	**RECONOCIMIENTOS**			
Presentación de talentos musicales donde los jóvenes puedan brindar un espectáculo artístico y cultural a propios y visitantes en un escenario de convivencia, interacción e inclusión entre bandas de diferentes géneros musicales, abriendo oportunidades hacia el crecimiento cultural, desarrollo creativo e interpretativo de las bandas participantes.	Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. Cada tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados del Festival de Música	UNIDAD	3	
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	

Se realizará convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video con una canción, los jurados deben escoger los mejores 8 grupos que se presentaran en vivo el día del evento, al finalizar los jurados premiaran los mejores 3 grupos o bandas.	Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletin, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			AUDITORIO ZEA MAYS 2 A 4 PM			
	JUZGAMIENTO						
	Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en el contexto musical de diferentes géneros, con trayectoria y reconocimiento mínimo de 5 años para el festival de música, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de música. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	3				
	SONIDO	DIA	1				
	Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
	• 12 Cabinas line array Tres vías de 1.250w cada una						
	• 6 Sub de 2400wts						
	• Consola digital, de 32 canales						
	• 4 Monitoreo bi amplificado						
	• 1 Side Fill bi amplificado						
	• Set de microfoneria alta gama						
	• Set de cableado para conectar sistema						
	• 1 snake de 56 canales con spliter						
	• 4 sub snake multipin de 12 canales						
	• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales.						
	• 5 ajas directas						
	• 10 bases de micrófonos						

	Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	PRESENTADOR	PERSONA	1				
	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1				
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
	· SWITCHER						
	1 MONITOR 19"						
	· PC PARA TRANSMISION						
	· INTERFACE DE AUDIO						
	· CONSOLA DIGITAL						
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
	· 1 DIRECTOR						
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnicos de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.			
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**
FESTIVAL DANZA URBANA El concurso tendrá una convocatoria previa donde cada grupo deberá enviar un video y el jurado se encargará de escoger a los 8 mejores grupos para que se presenten en vivo el dia del evento, Los jóvenes participantes de danza urbana realizaran varios tipos de baile como: Locking, Waacking, Street Jazz, House, Tutting, Popping, House dance, Break dance, entre otras. Se caracterizan por su originalidad, libertad de movimientos fuertes, minuciosos, enérgicos y detallistas, así como la expresividad, aprovechando los mejores y actuales ritmos musicales. El día del evento premiara a los mejores 3 grupos.	**RECONOCIMIENTO** Garantizar la entrega de tres (3) tarjetas de material plástico con banda magnética, con fecha de vencimiento de dos (2) años sin pérdida de saldo así no sea usada, que permita bloqueo y reexpedición, que posea clave numérica y que permita transacciones por montos exactos y consulta de saldos y movimientos; las cuales podrán ser redimidas en al menos (10) almacenes de cadena distintos y reconocidos a nivel nacional en productos como: vestuario, calzado, cosméticos, accesorios, perfumería, víveres, entre otros. 1. Tarjeta por un valor de doscientos mil pesos ($200.000). 1. Tarjeta por un valor de cien mil pesos ($100.000) 1. Tarjeta por un valor de cincuenta mil pesos ($50.000) De ninguna manera podrán ser redimidos por dinero en efectivo. El cobro por reexpedición será descontado de la tarjeta. El bono – tarjeta, deberá ser entregado en sobre individual tipo tarjeta de crédito, y con el instructivo para el beneficiario, para su activación y uso. Se entregará a los designados en concurso Danza Urbana.	GLOBAL (diferentes valores por tarjeta)	1	AUDITORIO ZEA MAYS 4 A 6PM
	JUZGAMIENTO Garantizar la prestación de servicio de juzgamiento de tres (3) personas idóneas y calificadas en danza urbana, con trayectoria y reconocimiento mínima de 5 años para la competencia de danza urbana, la trayectoria deberá ser acreditada a través de hoja de vida y certificaciones, como jurados en concursos de danza urbana. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos, se garantizará la calificación de las audiciones y el día del evento.	PERSONA	3	
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	

		Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opción 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		SONIDO	DIA	1				
		Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
		• 12 abinas line array Tres vías de 1.250w cada una						
		• 6 Sub de 2400wts						
		• Consola digital, de 32 canales						
		• 4 Monitoreo bi amplificado						
		• 1 Side Fill bi amplificado						
		• Set de microfonería alta gama						
		• Set de cableado para conectar sistema						
		• 1 snake de 56 canales con spliter						
		• 4 sub snake multipin de 12 canales						
		• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instru entales.						
		• 5 cajas directas						
		• 10 bases de micrófonos						
		Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	2				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
	PRESENTADOR	PERSONA	1					
	Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1					
	El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.							
	La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:							
	· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO							
	· SWITCHER							
	1 MONITORE 19"							
	· PC PARA TRANSMISION							
	· INTERFACE DE AUDIO							
	· CONSOLA DIGITAL							
	· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE							
	· 1 DIRECTOR							
	APOYO TÉCNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.							
ACTIVIDAD	**ITEM**	**UNIDAD DE MEDIDAD**	**CANTIDAD**	**LUGAR**				
SHOW DE CIERRE	**HUMORISTA**	PERSONA	1					

		Garantizar la presentación de un humorista /stand up Comedy reconocido a nivel regional o nacional que en sus cuentas de redes sociales: Facebook, Instagram, Youtube cuenten con más de 10.000 seguidores.						
		Realizará videos previos al evento como campaña de expectativa y promoción del evento, compartirá en sus redes sociales mensajes para el día del evento.						
		SONIDO			AUDITORIO ZEA MAYS 6 A 7PM			
		Alquiler sistema de sonido profesional tipo Raider estándar para presentaciones generales compuesto por:						
		• 12 Cabinas line array Tres vías de 1.25 w cada una						
		• 6 Sub de 2400wts						
		• Consola digital, de 32 canales						
		• 4 Monitoreo bi amplificado						
		• 1 Side Fill bi amplificado						
		• Set de microfoneria alta gama						
		• Set de cableado para conectar sistema	DIA	1				
	El cierre del Festival de Juventudes contará con un Show de Stand up Comedy o Influencer de reconocimiento regional o nacional.	• 1 snake de 56 canales con spliter						
		• 4 sub snake multipin de 12 canales						
		• 6 micrófonos vocales 8 micrófonos instrumentales.						
		• 5 cajas directas						
		• 10 bases de micrófonos						
		Incluye cableado eléctrico y de audio para funcionamiento de equipos, transporte, instalación, montaje y desmontaje, personal de operación para el servicio de sonido para los eventos de acuerdo a las indicaciones del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		PRESENTADOR						
		Garantizar los servicios de una persona que se encargue de la presentación y animación del evento durante el día del evento. Debe acreditar experiencia en animación y presentación de eventos similares, a través de hoja de vida. El horario y el lugar de las presentaciones serán previamente establecidos de acuerdo al cronograma del evento y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.	PERSONA	1				
		REFRIGERIOS	UNIDAD	20				

		Suministro de refrigerios para el personal de logística, apoyo y participantes del festival durante el día del evento, deberán contener como mínimo: Opción 1. Un Sándwich Jamón de cerdo ahumado de calidad nacional y Queso tipo doble crema fresco nacional, de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel anti grasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, un herpo de bocadillo & arequipe Galletín, de marca reconocida, fresco y empacado individualmente. Opcion 2: Un Pastel de pollo o carne o hawaiano fresco de 125 grs, empacado en bolsa ecológica o papel antigrasa parafinado para empacar alimentos con su respectiva servilleta, un Jugo Tetrapak (caja) de 200 ml, sabores variados de marcas reconocidas en el mercado nacional, una chocolatina de 12 grs, marca reconocida en el mercado nacional, individualmente tradicional herpo dulce, Caramelo, cada refrigerio deberá ser empacado en bolsa trasparente. Preparado con insumos de óptima calidad y excelente presentación, incluye transporte y entrega en el sitio, de acuerdo con el cronograma establecido y la directriz del supervisor. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:						
		El operador garantizara la grabación y transmisión en vivo a través de redes sociales mediante la tecnología de Streaming.						
		La entrega del material se recibirá una vez el equipo de comunicaciones de la Dirección de Ciudadanía Juvenil y el supervisor del contrato aprueben su contenido y calidad. Los Equipos con los que se realizará el streaming son:						
		· CÁMARAS PROFESIONALES FULL HD CON TRIPODPUESTO FIJO						
		· SWITCHER						
		1 MONITORE 19"						
		· PC PARA TRANSMISION	DIA	1				
		· INTERFACE DE AUDIO						
		· CONSOLA DIGITAL						
		· 2 MICRÓFONOS INALAMBRICOS CON BASE						
		· 1 DIRECTOR						
		APOYO TECNICO: El oferente deberá contar con el personal idóneo para el manejo de equipos, con el fin de garantizar la calidad de transmisión en vivo y grabación dos (02) ingenieros y/o técnico de sonido. A la propuesta el oferente deberá adjuntar título profesional y/o técnico y copia de la cedula de ciudadanía del mismo. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
		COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1				

	Servicio de Coordinador Logístico, encargado de revisar el montaje y el correcto funcionamiento de equipos, personal y demás en cada uno de los eventos a desarrollar, así mismo el desmontaje. Coordinara los requerimientos técnicos que se requieran; debe incluir hidratación, alimentación, transporte. Los horarios serán establecidos previamente con el supervisor del contrato. Los requerimientos respecto al personal están establecidos en el acápite 5.4.3 de los estudios previos.						
EXPERIENCIA: (ADENDA1) **8.2.2. EXPERIENCIA:** Siendo esta experiencia aquella con la que cuenta el proponente y que se relaciona directamente con el objeto del proceso de selección, el proponente anexará, como requisito habilitante a su oferta lo siguiente: El proponente deberá acreditar la ejecución, terminación y liquidación de dos (2) contratos con entidades públicas o privadas y cuyos objetos contractuales correspondan a la ejecución de actividades culturales juveniles o de bienestar a jóvenes. Cada uno de estos contratos, deberá ser superior al presupuesto oficial del presente proceso expresado en SMMLV				SI	Adjunta certificaciones de contratos 3620 de 2010 y 4206 de 2009 con la Secretaría de Integración Social de Bogotá, y cuyos objetos contractuales se encuentran relacionados directamente con el requerimiento de la entidad.	34 FOLIOS

PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO: (ADENDA 1)

Esta verificación consiste en un estudio que debe realizar el municipio de Chía, para determinar si el proponente cuenta con el respaldo del personal idóneo para el ejercicio de cada una de las actividades requeridas. En consecuencia, el futuro contratista deberá contar con mínimo el siguiente personal, el cual deberá cumplir con los requisitos académicos y de experiencia solicitados, así:

ITEM	PERFIL	CANTIDAD	TITULO	EXPERIENCIA PROFESIONAL			
1	DIRECTOR DEL FESTIVAL	1	Profesional en cine y televisión o medio audiovisuales. Con postgrado en gestión cultural, audiovisual o artística	Tres (3) años como camarógrafo y broadcaster	SI	_____	
2	COORDINADOR LOGISTICO	1	Profesional en logística o gestión cultural.	Seis (6) años	SI	_____	
3	PRESENTADOR	1	Profesional en periodismo o comunicación social	Cinco (5) años	SI	_____	

	4	APOYO TÉCNICO	2	Ingenieros y/o técnicos de sonido	Seis (6) meses	SI	Se aportan dos ingenieros de sonido Mauricio Luna y David Posada. Requisito subsanado.	

El equipo descrito anteriormente, deberá ser presentado en la propuesta del oferente, acreditando los documentos de cada uno de los perfiles solicitados, certificaciones para ser habilitada su propuesta más los siguientes documentos

1. Hoja de Vida.
2. Carta de intención de participar en el proyecto, dirigida al proponente y a la Entidad, firmada por cada una de las personas que presente el proponente para trabajar en el proyecto, en la cual manifiestan su disposición en tiempo y labor, para prestar sus servicios durante la duración del presente contrato.
3. Copia de acta de grado y/o diploma que acredite los títulos de pregrado y postgrado del personal.
4. Certificaciones para acreditar la experiencia relacionada y/o contratos, donde se pueda verificar: Fecha de inicio, fecha de terminación, objeto contractual y/o cargo asignado, tiempo de ejecución contractual. (No se aceptarán auto certificaciones por parte del oferente o su representante legal). La Entidad verificará dichas experiencias.
5. Copia de cédula de ciudadanía."

ANALISIS: Según el estudio técnico y de experiencia el oferente resulta **HABILITADO**, en lo **TÉCNICO**, y **HABILITADO** en la **EXPERIENCIA.**

Dado en Chía a los DIECINUEVE (19) días del mes AGOSTO de 2021

Evaluador técnico, jurídico y de experiencia:

EDITH MARGARITA MORA BANOY
SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL
EVALUADOR JURÍDICO, TÉCNICO Y DE EXPERIENCIA

Elaboró CARLOS ANDRÉS RODRIGUEZ SANCHEZ – ASESOR DE DESPACHO

EVALUACIÓN ECONÓMICA FINAL INVITACIÓN PÚBLICA 029 - 2021

				CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA				AMERFIR TRADE				FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL INNOVA				FUNDACIÓN PARA EL DESARROLLO SOCIAL Y EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE VIDA			
ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
EXHIBICIÓN CALISTENIA	RECONOCIMIENTO	GLOBAL	3	$ 50.000	$ 9.500	$ 59.500	$ 178.500	$ 53.400	$ 10.146	$ 63.546	$ 190.638	$ 54.600	$ 10.374	$ 64.974	$ 194.922	$ 60.000	$ 11.400	$ 71.400	$ 214.200
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30	$ 8.000	$ 1.520	$ 9.520	$ 285.600	$ 8.455	$ 1.606	$ 10.061	$ 301.844	$ 8.645	$ 1.643	$ 10.288	$ 308.627	$ 7.966	$ 1.514	$ 9.480	$ 284.386
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	$ 2.300.000	$ 437.000	$ 2.737.000	$ 2.737.000	$ 2.314.000	$ 439.660	$ 2.753.660	$ 2.753.660	$ 2.366.000	$ 449.540	$ 2.815.540	$ 2.815.540	$ 2.800.000	$ 532.000	$ 3.332.000	$ 3.332.000
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 238.000	$ 244.750	$ 46.503	$ 291.253	$ 291.253	$ 250.250	$ 47.548	$ 297.798	$ 297.798	$ 240.000	$ 45.600	$ 285.600	$ 285.600
ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
EXHIBICION BMX FREE STYLE	RECONOCIMIENTO	GLOBAL	3	$ 100.000	$ 19.000	$ 119.000	$ 357.000	$ 89.000	$ 16.910	$ 105.910	$ 317.730	$ 91.000	$ 17.290	$ 108.290	$ 324.870	$ 100.000	$ 19.000	$ 119.000	$ 357.000
	REFRIGERIOS	UNIDAD	30	$ 8.000	$ 1.520	$ 9.520	$ 285.600	$ 8.455	$ 1.606	$ 10.061	$ 301.844	$ 8.645	$ 1.643	$ 10.288	$ 308.627	$ 7.966	$ 1.514	$ 9.480	$ 284.386
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	$ 2.300.000	$ 437.000	$ 2.737.000	$ 2.737.000	$ 2.314.000	$ 439.660	$ 2.753.660	$ 2.753.660	$ 2.366.000	$ 449.540	$ 2.815.540	$ 2.815.540	$ 2.800.000	$ 532.000	$ 3.332.000	$ 3.332.000
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 238.000	$ 222.500	$ 42.275	$ 264.775	$ 264.775	$ 227.500	$ 43.225	$ 270.725	$ 270.725	$ 240.000	$ 45.600	$ 285.600	$ 285.600
ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
	RECONOCIMIENTOS	GLOBAL	3	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 714.000	$ 178.000	$ 33.820	$ 211.820	$ 635.460	$ 182.000	$ 34.580	$ 216.580	$ 649.740	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 714.000
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	$ 8.000	$ 1.520	$ 9.520	$ 761.600	$ 8.455	$ 1.606	$ 10.061	$ 804.916	$ 8.645	$ 1.643	$ 10.288	$ 823.004	$ 7.966	$ 1.514	$ 9.480	$ 758.363

FESTIVAL DE MUSICA	JUZGAMIENTO	PERSONA	3	$ 700.000	$ 133.000	$ 833.000	$ 2.499.000	$ 890.000	$ 169.100	$ 1.059.100	$ 3.177.300	$ 910.000	$ 172.900	$ 1.082.900	$ 3.248.700	$ 1.000.000	$ 190.000	$ 1.190.000	$ 3.570.000
	SONIDO	DIA	1	$ 1.900.000	$ 361.000	$ 2.261.000	$ 2.261.000	$ 2.091.500	$ 397.385	$ 2.488.885	$ 2.488.885	$ 2.138.500	$ 406.315	$ 2.544.815	$ 2.544.815	$ 2.000.000	$ 380.000	$ 2.380.000	$ 2.380.000
	PRESENTADOR	PERSONA	1	$ 300.000	$ 57.000	$ 357.000	$ 357.000	$ 445.000	$ 84.550	$ 529.550	$ 529.550	$ 455.000	$ 86.450	$ 541.450	$ 541.450	$ 540.000	$ 102.600	$ 642.600	$ 642.600
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	$ 2.300.000	$ 437.000	$ 2.737.000	$ 2.737.000	$ 2.314.000	$ 439.660	$ 2.753.660	$ 2.753.660	$ 2.366.000	$ 449.540	$ 2.815.540	$ 2.815.540	$ 2.800.000	$ 532.000	$ 3.332.000	$ 3.332.000
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 238.000	$ 222.500	$ 42.275	$ 264.775	$ 264.775	$ 227.500	$ 43.225	$ 270.725	$ 270.725	$ 240.000	$ 45.600	$ 285.600	$ 285.600

ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
FESTIVAL DANZA URBANA	RECONOCIMIENTO	GLOBAL	1	$ 350.000	$ 66.500	$ 416.500	$ 416.500	$ 311.500	$ 59.185	$ 370.685	$ 370.685	$ 318.500	$ 60.515	$ 379.015	$ 379.015	$ 350.000	$ 66.500	$ 416.500	$ 416.500
	JUZGAMIENTO	PERSONA	3	$ 400.000	$ 76.000	$ 476.000	$ 1.428.000	$ 445.000	$ 84.550	$ 529.550	$ 1.588.650	$ 455.000	$ 86.450	$ 541.450	$ 1.624.350	$ 500.000	$ 95.000	$ 595.000	$ 1.785.000
	REFRIGERIOS	UNIDAD	80	$ 8.000	$ 1.520	$ 9.520	$ 761.600	$ 8.455	$ 1.606	$ 10.061	$ 804.916	$ 8.645	$ 1.643	$ 10.288	$ 823.004	$ 7.966	$ 1.514	$ 9.480	$ 758.363
	SONIDO	DIA	1	$ 1.900.000	$ 361.000	$ 2.261.000	$ 2.261.000	$ 2.091.500	$ 397.385	$ 2.488.885	$ 2.488.885	$ 2.138.500	$ 406.315	$ 2.544.815	$ 2.544.815	$ 2.000.000	$ 380.000	$ 2.380.000	$ 2.380.000
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	2	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 476.000	$ 445.000	$ 84.550	$ 529.550	$ 1.059.100	$ 227.500	$ 43.225	$ 270.725	$ 541.450	$ 240.000	$ 45.600	$ 285.600	$ 571.200
	PRESENTADOR	PERSONA	1	$ 300.000	$ 57.000	$ 357.000	$ 357.000	$ 2.180.500	$ 414.295	$ 2.594.795	$ 2.594.795	$ 455.000	$ 86.450	$ 541.450	$ 541.450	$ 540.000	$ 102.600	$ 642.600	$ 642.600
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	$ 2.300.000	$ 437.000	$ 2.737.000	$ 2.737.000	$ 3.204.000	$ 608.760	$ 3.812.760	$ 3.812.760	$ 2.229.500	$ 423.605	$ 2.653.105	$ 2.653.105	$ 2.800.000	$ 532.000	$ 3.332.000	$ 3.332.000

ACTIVIDAD	ITEM	UNIDAD DE MEDIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL	VALOR UNITARIO SIN IVA	VALOR IVA	VALOR UNITARIO CON IVA	VALOR TOTAL
SHOW DE CIERRE	HUMORISTA	PERSONA	1	$ 4.000.000	$ 760.000	$ 4.760.000	$ 4.760.000	$ 3.204.000	$ 608.760	$ 3.812.760	$ 3.812.760	$ 3.276.000	$ 622.440	$ 3.898.440	$ 3.898.440	$ 3.300.000	$ 627.000	$ 3.927.000	$ 3.927.000
	SONIDO	DIA	1	$ 1.900.000	$ 361.000	$ 2.261.000	$ 2.261.000	$ 1.825.136	$ 346.776	$ 2.171.912	$ 2.171.912	$ 1.866.150	$ 354.569	$ 2.220.719	$ 2.220.719	$ 2.000.000	$ 380.000	$ 2.380.000	$ 2.380.000
	PRESENTADOR	PERSONA	1	$ 300.000	$ 57.000	$ 357.000	$ 357.000	$ 445.000	$ 84.550	$ 529.550	$ 529.550	$ 455.000	$ 86.450	$ 541.450	$ 541.450	$ 540.000	$ 102.600	$ 642.600	$ 642.600

SHOW DE CIERRE	REFRIGERIOS	UNIDAD	20	$ 8.000	$ 1.520	$ 9.520	$ 190.400	$ 8.530	$ 1.621	$ 10.151	$ 203.014	$ 8.645	$ 1.643	$ 10.288	$ 205.751	$ 7.966	$ 1.514	$ 9.480	$ 189.591
	TRANSMISIÓN DE EVENTOS EN VIVO MEDIANTE STREAMING:	DIA	1	$ 2.300.000	$ 437.000	$ 2.737.000	$ 2.737.000	$ 2.180.500	$ 414.295	$ 2.594.795	$ 2.594.795	$ 2.229.500	$ 423.605	$ 2.653.105	$ 2.653.105	$ 2.800.000	$ 532.000	$ 3.332.000	$ 3.332.000
	COORDINADOR LOGISTICO	PERSONA	1	$ 200.000	$ 38.000	$ 238.000	$ 238.000	$ 222.500	$ 42.275	$ 264.775	$ 264.775	$ 227.500	$ 43.225	$ 270.725	$ 270.725	$ 240.000	$ 45.600	$ 285.600	$ 285.600
						TOTAL	$ 35.604.800			TOTAL	$ 40.126.545			TOTAL	$ 37.128.000			TOTAL	$ 40.700.190

PRESUPUESTO OFICIAL	$ 40.800.000	
CORPORACIÓN CASA DE LA CULTURA DE BOSA	$ 35.604.800	**CUMPLE**
FUNVIVIR	$ 40.700.190	**CUMPLE**
INNOVA	$ 37.128.000	**CUMPLE**
AMERFIN	$ 40.126.545	**CUMPLE**

En aras de realizar una evaluación en igualdad de condiciones, la Entidad procedió a realizar la verificación y rectificación aritmética de las ofertas presentadas

EDITH MARGARITA MORA BANOY
SECRETARIA DE DESARROLLO SOCIAL
EVALUADORA ECONÓMICA