PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Quibdó, 31 de julio de 2021

Señor (a)
YILSE ALEIDA RUIZ CARRILLO
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. 2271060
Cargo del supervisor Coordinador Académico
Dependencia Coodinacion Academica
Ciudad

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual 01 al 31 de julio del año 2021

Referencia: No 2271060 del año (2021)

NINI JOHANA OLAYA PAZ, identificada con la cédula de ciudadanía No. 35896105 de Quibdó, en mi calidad de Contratista del SENA, en complementaria para la población victima, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como el valor total para cada uno de los contratos, la suma de VEINTITRES MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES MIL TRECIENTOS TREINTA Y TRES PESOS (23.893.333) MCTE. esta suma será pagada por el SENA a el contratista de la siguiente manera: a) un primer pago correspondiente a 7 dias del mes de Febrero por un valor de SETECIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS (746.666) MCTE. b) siete (7) pagos iguales correspondientes a los meses de Marzo a Septiembre del 2021 por valor de TRES MILLONES DOCIENTOS MIL PESOS (3.200.000) MCTE Y 7 diás correspondinetes a octubre por un valor de SETECIENTOS CUARENTA Y SEIS MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SEIS (746.666) MCTE.

Plazo: Esta contratación se requiere por siete(7) mese y catorce (14)días sin exceder del 18 de Diciembre de 2021.

OBJETO: *prestación de servicio de 25 instructores para atender los procesos de la foramacion en la modalidad complementaria para la población victima en los programas de: Artesanía, Primera infancia, Confeccion, Construcción en guadua, Ebanistaria, Elaboración de productos de aseo, Emprendimiento, Manipulación de alimento, Agropucuaria, Mercadeo y ventas, Motores fuera de borda, Música, Piscicultura, Proyectos, Sistema y Turismo en el Centro de Recursos naturales, Industria y Biodiversidad de la región del Chocó durante la vigencia 2021*

Obligaciones Especificas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Establecer estrategias de enseñanza - aprendizaje – evaliuacion, segun el programa de formación profesional y enfoque metodológico adoptado	Estrategias prácticas, didácticas activas y virtuales cuando se requieran.	Guía de aprendizaje, drive las evidencias de las acciones de formación desarrolladas.
2	Orientar los procesos de enseñanza – aprendizaje, según las necesidades detectadas en los procesos de evaluación, metodología de aprendizaje y programas curriculares vigentes.	Contar con la estructura curricular del programa y de manera teórico-práctica desarrollar la formación e implementar condiciones de verificación en que avanza el proceso y haciendo frente a las necesidades que se puedan presentar.	Guía de aprendizaje, drive las evidencias de las acciones de formación desarrolladas.
3	Programar las actividades de enseñanza – aprendizaje – evaluación de conformidad con los modulos de formación, el calendario institucional y el manual de procedimientos para la ejecución de acciones de formación profesional.	Teniendo en cuenta la estructura curricular se están desarrollando de manera teórico-práctica. Reconocer la identidad cultural, identificar las técnicas de bisutería, determinar los materiales y herramientas, Seleccionar las herramientas y materiales. Seleccionar técnica de bisutería, establecer ruta operacional, elaborar el producto artesanal, aplicar técnica de bisutería, interpretar ficha técnica, utilizar los elementos de protección, utilizar los sobrantes.	Guía de aprendizaje, drive las evidencias de las acciones de formación desarrolladas.
4	Llevar el registros de evidencia de la actividad enseñanza – aprendizaje en el portafolio persona para cuando sea requerido.	Toma y recopilación de evidencias del proceso formativo.	Drive de la evidencias de las acciones de formación desarrolladas.
5	Reportar información academica y administrativa según las responsabilidades institucionales asignadas	Reporte de informe mensual de actividades.	Informe de mensual de ejecución contractual.

6	Apoyar las charlas informativas con espesificaciones de los programas, asi como el proceso de inducción de aprendices.	Inducción a los aprendices en aspectos de misión, visión del SENA, resaltando los símbolos de la institución y los servicios que presta.	No aplica
7	Evaluar la formación de los aprendices durante el proceso educativo deacuerdo con el manual de evaluación vigente.	Se evalúan las diferentes actividades realizadas durante el desarrollo de la formación y al finalizarla se emite el registro del juicio evaluativo del curso complementaria en el aplicativo Sofía plus.	Registros en Aplicativo Sofía plus
8	Atender oportunamente los requerimientos del supervisor del contrato y presentar mensualmente los informes de ejecución del contrato	Elaboración de informe mensual de actividades y presto a cualquier requerimiento del superviso del contrato.	Informe de mensual de ejecución contractual.
9	Apoyar técnicamente en las evaluaciones de los procesos de adquisición de bienes y servicios, por el conocimiento profesional contratado previa designación del director regional	No se adelantó ninguna actividad en el periodo para esta obligación. (con disponibilidad para ejecutarla cuando se requiera)	No aplica
10	Reportar 160 hora mes de labores en formación titulada o complemetaria	Diligenciamiento del registro de gestión de tiempo.	Registro de reporte de horas generado de sofiaplus.
11	Aplicar al proceso de certificación de normas de competencias “orientar formación presencial de acuerdo con procedimientos técnicos y normativos” según las normas que aplican a la función instructor.	Atento para cuando se oferte o este disponible para que se realice.	No aplica
12	Las de mas para el cabal cumpliemnto del objeto contractual	Atento al requerimiento para su cumplimiento.	No aplica

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. **4395158013** de planilla, expedido por SOI correspondiente al mes de junio del año 2021. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en (5) folios

Cordialmente,

Firma
Nini Johana Olaya Paz
Contratista
C.C. No. 35896105

Recibí a satisfacción:

Firma
YILSE ALEIDA RUIZ CARRILLO
Supervisor(a) 2271060 del año (2021)
Cargo

EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

Las siguientes imágenes fotográficas se evidencia una parte del desarrollo practico de la formación de **elaboracion de accesorios en bisuteria con identidad regional.**



IMAGEN N° 1. Reunion de concertación con la comunidad



IMAGEN N° 2. Reunion de concertación con la comunidad



IMAGEN N° 3. Orientaciones para el desarrollo de artículos.



IMAGEN N° 4. Orientaciones para el desarrollo de artículos.



IMAGEN N° 5. Aprendizaje de tejidos con diferentes tipos de nudo.



IMAGEN N° 6. Aprendizaje de tejidos con diferentes tipos de nudo.



IMAGEN N° 7. Elaboración y presentación de objetos como manillas, aretes, collares y llaveros.



IMAGEN N° 8. Elaboración y presentación de objetos como manillas, aretes, collares y llaveros.

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: NINI JOHANA OLAYA PAZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE RECURSOS NATURALES, INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD

FECHA INICIAL: 01/07/2021 00:00:00

FECHA FINAL: 31/07/2021 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2358068 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Configurar pieza artesanal según técnica de ensartado

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. CARACTERIZAR EL OFICIO DE LA BISUTERÍA SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN.

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN BISUTERÍA CUMPLIENDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.

3. VERIFICAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL DE ACUERDO CON LA TÉCNICA DE BISUTERÍA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 65,60

FICHA DE APRENDIZAJE: 2349634 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Configurar pieza artesanal según técnica de ensartado

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. CARACTERIZAR EL OFICIO DE LA BISUTERÍA SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN.

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN BISUTERÍA CUMPLIENDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.

3. VERIFICAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL DE ACUERDO CON LA TÉCNICA DE BISUTERÍA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 44,70

FICHA DE APRENDIZAJE: 2374052 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Configurar pieza artesanal según técnica de ensartado

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. CARACTERIZAR EL OFICIO DE LA BISUTERÍA SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN.

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN BISUTERÍA CUMPLIENDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.

3. VERIFICAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL DE ACUERDO CON LA TÉCNICA DE BISUTERÍA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 13,90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2349633 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Configurar pieza artesanal según técnica de ensartado

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. CARACTERIZAR EL OFICIO DE LA BISUTERÍA SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN.

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN BISUTERÍA CUMPLIENDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.

3. VERIFICAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL DE ACUERDO CON LA TÉCNICA DE BISUTERÍA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	44,70

FICHA DE APRENDIZAJE: 2374081 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE: Configurar pieza artesanal según técnica de ensartado

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. CARACTERIZAR EL OFICIO DE LA BISUTERÍA SEGÚN CONTEXTO CULTURAL DE LA REGIÓN.

2. ELABORAR PRODUCTO ARTESANAL EN BISUTERÍA CUMPLIENDO CON REQUERIMIENTOS TÉCNICOS.

3. VERIFICAR EL PROCESO DE ELABORACIÓN DEL PRODUCTO ARTESANAL DE ACUERDO CON LA TÉCNICA DE BISUTERÍA.

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA :	13,90

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS:	182,80

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s:	0,00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES:	0,00

INSTRUCTOR: NINI JOHANA OLAYA PAZ

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO DE RECURSOS NATURALES, INDUSTRIA Y BIODIVERSIDAD

SENA

ACTA No.		
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Concertación con los interesados de la Comunidad para realizar el curso de: Elaboración de accesorios en bisutería con identidad regional.		
CIUDAD Y FECHA: Municipio de Bojayá Bellavista - Chocó - 6 de Julio 2021	**HORA INICIO:** 9:30 p.m.	**HORA FIN:** 10:15: A.M.
LUGAR Y/O ENLACE: Casa de los indígenas / Simón Chamí Domaba	**DIRECCIÓN GENERAL / REGIONAL / CENTRO** C. R. N. I. B.	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Dar a conocer la convocatoria de la oferta del curso de formación de artesanías y su proceso de desarrollo
2. Aceptación o negación del curso de artesanías y forma de desarrollo.
3. Recepción de copias de documentos de identidad de aspirantes a recibir la formación.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:
Promover en la Comunidad el desarrollo de formación del curso de artesanías a sus Pobladores.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

La reunión se llevo a cabo en la Casa de los indígenas de la Comunidad de Punto Cedro ubicado en Bellavista - Chocó, en dicha reunión participaron: Simón Chamí Domaba gobernador de la Comunidad de Punto Cedro, Nini Johana Olaya instructor SENA del área de artesanías; quien dió a conocer en detalles lo concerniente a la formación del curso de artesanías, para el cumplimiento de su realización con las personas que ya habían hecho entrego de la documentación para la formación del curso de artesanías, quien por su parte "gobernador" expresa interés para que las personas se dispongan a recibir la formación del SENA.

Escaneado con CamScanner

CONCLUSIONES

La Comunidad por su parte le dio la aceptación al curso de artesanias procediendo a la entrega de copias de documentos de identidad, como requerimiento fundamental Para verificación en vivanto y posteriormente al aplicativo Senasofiaplus.

COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
Entrega de copias de documentos de identidad con una asistencia Considerable de los interezados.	la Comunidad de Punto Cedro	15-Abril-2021
Asistencia permanente durante el desarrollo de la formación.	Aprendiz	
Iniciar una vez se cumpla ante la institución SENA con los requerimientos de programación que exige el SENA.	Instructor Nini Johana Olaya Paz	6-Julio-2021

ASISTENTES: (Incorporar registro de asistencia)

Nota: Puede incluirse imagen o captura de pantalla de los asistentes, si se trata de una reunión virtual o, de los asistentes que participan a través de una plataforma virtual.

Escaneado con CamScanner

SENA

REGISTRO DE ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA No-01 DEL DÍA 06 DEL MES DE Julio DEL AÑO 2021

OBJETIVO (S)

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.SENA	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
	Simón cham D.	1079293728			Gober-nador			3122082951		
	Nini Johana Olaya	35'896.105		X		SENA	olaya.j@hotm	3146088001		Nini Johana

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

Escaneado con CamScanner

SENA

REGISTRO DE ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA No- DEL DÍA 14 DEL MES DE Julio DEL AÑO 2021

OBJETIVO (S) Promover en la comunidad el desarrollo de formación del curso de artesanias a sus poSladores. "

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.SENA	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
	mercede Be.	26263929								mercede
	Yanis Isaura	1079297778								Yanis
	Chilipia Du.	1148203768								chilipia
	LINA MARIA	1148203185								lina maria
	Edilia Be	26263.847								Edilia
	LIBIA Becheche	26263812								Libia
	OLGA Becheche	35555760								
	Nini Johana O.	35'846.105		x		SENA	olaya.J@hotmail.com	3146083001		Nini Johana O.

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

Escaneado con CamScanner

ACTA No.		
NOMBRE DEL COMITÉ O DE LA REUNIÓN: Concertación con los interesados de la Comunidad para realizar el curso de: Elaboración de accesorios en bisutería con identidad regional.		
CIUDAD Y FECHA: Municipio de Bojaya Bellavista - 12 - Julio - 2021	**HORA INICIO:** 2:20 p.m.	**HORA FIN:** 3:05 p.m.
LUGAR Y/O ENLACE: Institución Educativa Cesar Conto Lilian Mosquera	**DIRECCIÓN GENERAL / REGIONAL / CENTRO** C.R.N.I.B.	

AGENDA O PUNTOS PARA DESARROLLAR:

1. Dar a Conocer la convocatoria de la oferta del curso de artesanias y su proceso de desarrollo.
2. Aceptación o negación del curso de artesanias y forma de desarrollo.
3. Recepción de copias de documentos de identidad de aspirantes a recibir la formación.

OBJETIVO(S) DE LA REUNIÓN:
Promover en la Comunidad el desarrollo de formación del curso de artesanias a sus Pobladores.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

La reunión se llevó acabo en la Institución Educativa Cesar Conto de Bellavista, Con la participación especialmente de una de las integrantes del Colectivo/empresa Artesanias Tejiendo Vidas, que corresponde por nombre Lilian Mosquera, personas de la Comunidad y la instructora Nini Johana Ocaya del SENA, quien les dió a Conocer la temática referente al Curso y/o formación de artesanias "Tecnica en macramé" y quienes a su vez manifestaron estar de acuerdo en recibir la formación del SENA.

Escaneado con CamScanner

CONCLUSIONES

la Comunidad por su parte le dio la aceptación al curso de artesanias, Procediendo a la entrega de copias de documentos de identidad, Como requerimiento fundamental Para verificación en vivanto y posteriormente al aplicativo Senasofia plus.

COMPROMISOS

ACTIVIDAD	RESPONSABLE	FECHA
Entrega de copias de documentos de identidad Con una asistencia Considerable de los interecados.	La Comunidad de Bellavista	25-Junio-2021
Asistencia permanente durante el desarrollo de la formación	Aprendices	
Iniciar una vez se cumpla ante la Institución SENA con los requerimiento de programación que exige el SENA.	instructor Nini Johana Olaya Paz	6-Julio-2021

ASISTENTES: (Incorporar registro de asistencia)

Nota: Puede incluirse imagen o captura de pantalla de los asistentes, si se trata de una reunión virtual o, de los asistentes que participan a través de una plataforma virtual.

Escaneado con CamScanner

SENA

REGISTRO DE ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA No- DEL DÍA_____ DEL MES DE Julio DEL AÑO 2021

OBJETIVO (S)

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELEFONO/EXT.SENA	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
	Lilian Mosquera	1077436117				Tejiendo Vidas Artesanias		3148649996		Lilian M
	Lexy Johana M.B.	1079289079						3107022439		Lexy Johana
	Yilisa mosquera	1118453094						3135947324		Yilisa
	Henia martinez	1.079.289465								Henia
	Heidy martinez	1.079.288646						314 7321114		Heidy
	Yuleinis Solano	1079 289085						3206680647		Yuleinis
	Deidy Liliana	1077788045						3205		Deidy
	Yeilis CARBETA							3148649996		Yeily
	Carlos Arroyo	1071447956				Tejiendo Vidas Artesanias		3147495442		Carlos A.
	Diliana Karina P.	1079288955								Diliana Karina P.

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

Escaneado con CamScanner

SENA

REGISTRO DE ASISTENCIA Y APROBACIÓN DEL ACTA No- DEL DÍA 12 DEL MES DE Julio DEL AÑO 2021

OBJETIVO (S)

No.	NOMBRES Y APELLIDOS	No. DOCUMENTO	PLANTA	CONTRATISTA	OTRO ¿CUAL?	DEPENDENCIA/ EMPRESA	CORREO ELECTRÓNICO	TELÉFONO/EXT.SENA	AUTORIZA GRABACIÓN	FIRMA O PARTICIPACIÓN VIRTUAL
	Michel Mena	1003935293								Michel Mena
	Lusdaris Rivas	1128804004								lusdaris Rivas
	Elaine Hayo	1079289725								Elaine Hayo
	LENIS CETRE	1079292074								LENIS CETRE
	Ruby ESTELA	26263607								Ruby ESTELA
	Diana Cristina A	1077455749								Diana cristina
	yeraldin Palacios	1148203498								yeraldin Palacios
	Nini Johana D.	35'896.105		x		SENA	olaya.J@hotmail com	3146083001		Nini Johana D.

De acuerdo con La Ley 1581 de 2012, Protección de Datos Personales, el Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, se compromete a garantizar la seguridad y protección de los datos personales que se encuentran almacenados en este documento, y les dará el tratamiento correspondiente en cumplimiento de lo establecido legalmente.

Escaneado con CamScanner

PROCESO DIRECCIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONA

INTEGRAL FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Elaboración de complementos en bisutería con técnica de ensartado.
- Código del Programa de Formación: 52660007
- Nombre del Proyecto (N.A.)
- Fase del Proyecto (N.A.)
- Actividad de Proyecto(N.A.)
- Competencia: configurar pieza artesanal según técnica de ensartado.
- Resultados de aprendizaje a alcanzar**:** seleccionar materia prima, insumos y herramientas según ficha técnica del producto, elaborar complementos en bisutería según ficha técnica, verificar complemento de bisutería frente a requerimientos de ficha técnica.
- Duración de la Guía: 48 horas.

2. PRESENTACIÓN

Apreciado Aprendiz:

En esta ocasión estaremos desarrollando la segunda guía de aprendizaje, enfocada a realizar actividades que pretendan enseñar los resultado de aprendizaje: dispone de accesorios e insumos para el tejido con agujas obedeciendo al requerimiento según el tipo de objeto artesanal solicitado, adquiere la materia prima correspondiente a la cantidad requerida conforme a las características del objeto artesanal solicitado y selecciona los colores de los hilos correspondientes al diseño según solicitud del cliente. De la competencia elaborar producto artesanal con agujas, según diseño y orden de producción. Dichos eventos permitirán alcanzar la actividad del proyecto: realizar aretes y collares artesanales en crochet. De esta manera me gustaría que tuviera el mejor ánimo para la realización de las técnicas didácticas entregadas.

Con esta guía, lo invito a elaborar complementos en bisutería con técnica de ensartado lo cual le permitirá configurar y aplicar pieza artesanal según técnica de ensartado.

¡Bienvenido a esta aventura de conocimiento!

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

3.1. Actividad de Reflexión Inicial

Observe el video URNA HUICHOL, que conseguirá a través del siguiente https://www.youtube.com/watch?v=9Z_tZuq3bzQ, luego comente su apreciación.

3.2 Actividad de contextualización e Identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje

3.2.1. Basado en sus conocimientos previos, le invitamos a reflexionar teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Qué es para usted la bisutería artesanal?
- ¿Qué es para usted la técnica de ensartado?
- ¿Qué es para usted motricidad fina?

A partir de estas reflexiones se enriquecerá el conocimiento teórico enmarcado en el desarrollo de la bisutería principalmente con técnicas de ensartados frente a la idea que se tiene de la artesanías en su línea de bisutería.

3.1 Actividades de contextualización e identificación de conocimientos necesarios para el aprendizaje

3.2.1 Actividad 1: Identificar los tipos de herramientas y materiales requeridos para el accesorio a realizar. Indicaciones: realizar consultas en la wed las distintas herramientas y materiales que se pueden utilizar en la elaboración de accesorios en crochet, estilos y usos, así como también las medidas de seguridad.

3.2.2 actividad 2: Alistamiento de materiales y herramientas
Consígase un patrón accesorio que Seleccione los tipos de hilos con los cuales desea trabajar un accesorio acondicionamiento de la base o estructura para la ubicación de los hilos, tener en cuenta los diferentes hilos y herramientas para crochet o puntadas.

3.3 Actividades de apropiación del conocimiento (Conceptualización y Teorización).

3.3.1 Actividad 1:
Orientación: el instructor le proporcionara un documento adicional como material de apoyo donde encontrara

3.4 Actividades de transferencia del conocimiento.

3.4.1 actividad 1: Elaboración de accesorios
Escoge un patrón de los accesorios proporcionados por el instructor y elabore 3 de este, cada uno con un tipo de puntadas básicas (cadeneta, medio punto y punto completo) con colores combinados y en diferentes diámetro (5x5), (6x6), (4X4) utilizando el material y las herramientas que se requiere para tales accesorios.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación

Evidencias de Conocimiento: Prueba de conocimiento puntadas básicas		Técnica: Preguntas Instrumentos: Cuestionarios
Evidencias de Desempeño: Tipo de puntadas (cadeneta, medio punto y punto completo)		Técnica: Observación directa Instrumentos: Rúbrica
Evidencias de Producto: Accesorios artesanales en crochet.		Técnica: Observación directa Instrumentos: Listas de Chequeos

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

- BISUTERÍA (del francés bijouterie) a la industria que produce objetos o materiales de adorno que imitan a la joyería pero que no están hechos de materiales preciosos.
- BOHO: Es la palabra de moda para sustituir lo bohemio, una mezcla de estilo hippy y de vanguardia. www.sonatachic.es.
- CHOKER: Es una gargantilla muy pegada al cuello.
- FACETADO: Es un acabado aplicado en piedras. ...
- MONOGRAM: Es la imagen representativa de una firma, lo que viene a ser el logo.
- ACERO INOXIDABLE: Es una gama de aleaciones que contienen un mínimo de 11% de cromo. El cromo forma en la superficie del acero una película pasavante, extremadamente delgada, continua y estable. Esta película deja la superficie inerte a las reacciones químicas. Esta es la característica principal de la resistencia a la corrosión de los aceros inoxidables.
- ALUMINIO ANODIZADO: Son cadenas hechas de aluminio, y terminadas con un proceso químico de anodizado, dándoles un color metálico, color oro, color plata y color oro rosa.

- **Bisutería de fantasía:** Son materiales que imitan a la joyería fina, pero que no están hechos de materiales preciosos; por lo general son de estaño.
- **Tipos de Perlas:**

- **Perlas cultivadas:** Son perlas naturales que se producen en granjas acuáticas y que son manipuladas por el ser humano, para controlar el tamaño y la forma requerida, aunque finalmente el proceso es natural, creado por un núcleo que se va a cubrir de nácar por medio de una ostra.
- **Perlas de Mallorca:** Son perlas sintéticas, con núcleo de cristal hecho en base a goteo, y que son cubiertas por cuatro capas de esmalte con una fórmula que le da el color, el brillo y la durabilidad característicos de esta región de España.
- **Perlas checas:** Son perlas de núcleo de cristal de molde provenientes de Checoslovaquia, que son cubiertas de esmalte, son muy parecidas a las de Mallorca con la diferencia del lugar en que se producen.
- **Perlas de papelillo:** Son perlas sintéticas con núcleo de plástico, bañadas de esmalte que refleja la luz.

Procesos para dar acabados a los materiales:

- **Galvanoplastia:** Es el proceso en el que por medio de la electricidad se cubre un objeto o una superficie con capas metálicas.
- **Anodizado:** Es un proceso electroquímico de oxidación forzada, por medio del cual el aluminio forma una capa protectora de óxido de aluminio sobre la superficie del aluminio base.

-

6. REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Htpp://manualidadesybellasartes.com/abalorios.html

Revista hogar

Folletos actuales

http://es.wikipedia.org/wiki/Bisuter%C3%ADa
http://www.juntadeandalucia.es/turismoycomercio/opencms/areas/comercio/artesania/oficios-artesanos/detalle/index.html?id=9

Las manualidades.imujer.com

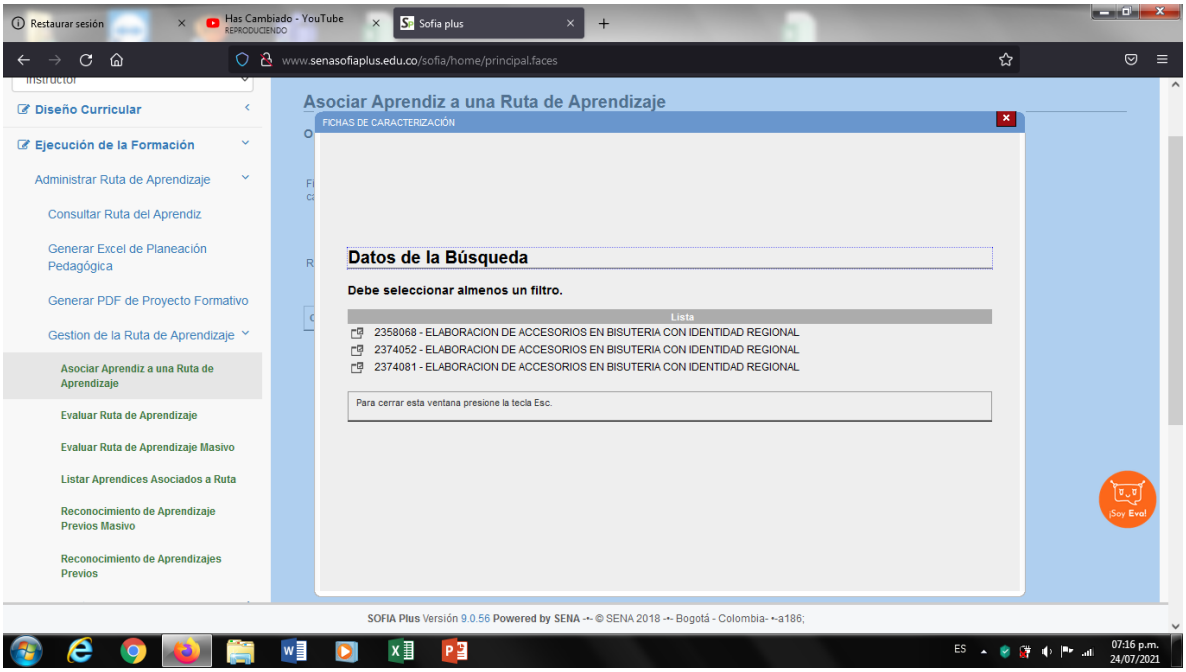
Manualidades.facilisimo.com

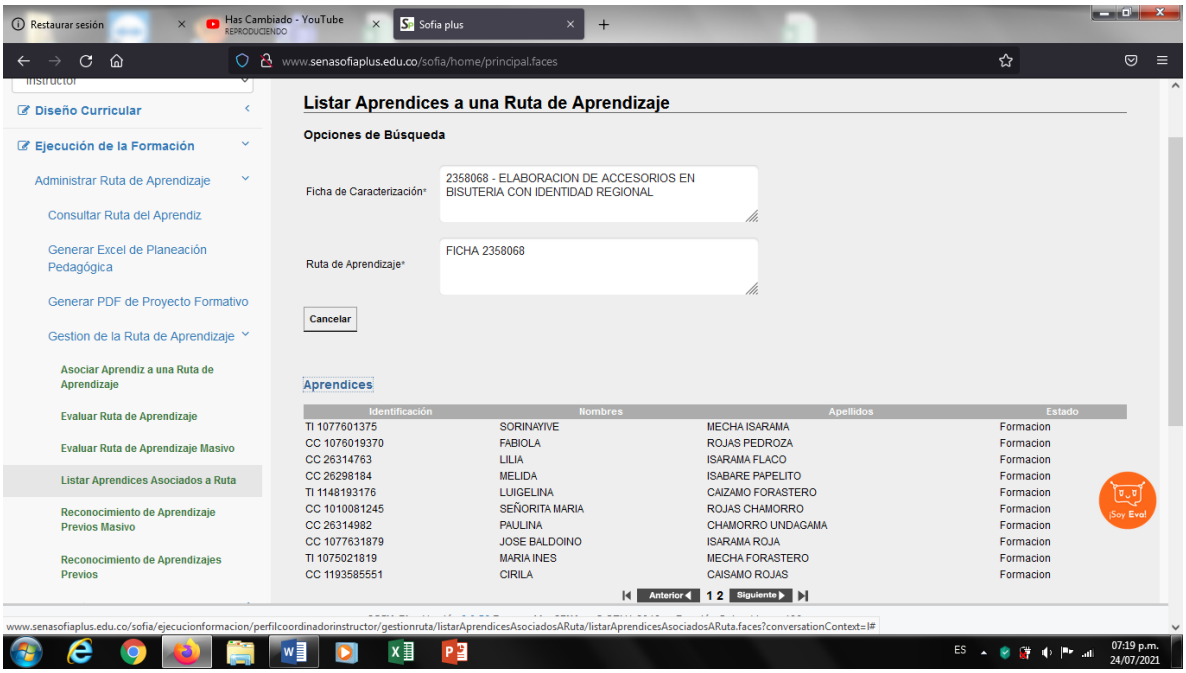
7. CONTROL DEL DOCUMENTO

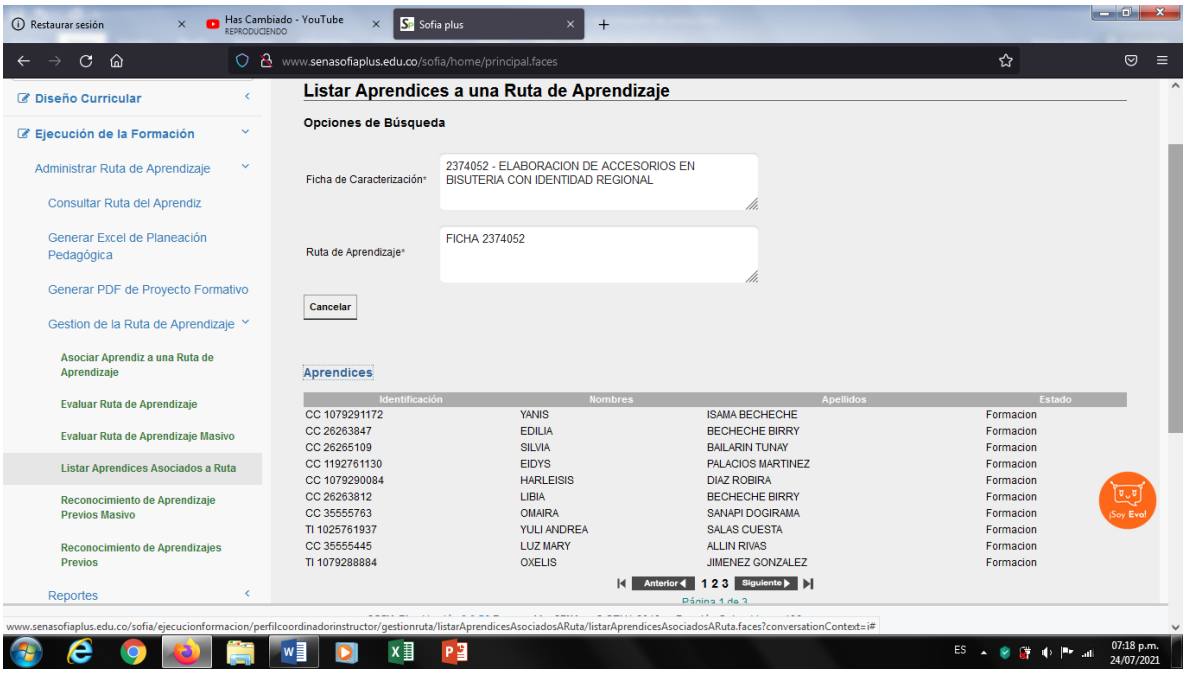
	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Nini Johana Olaya Paz	Instructor	C.R.N.I.B	Febrero de 2021

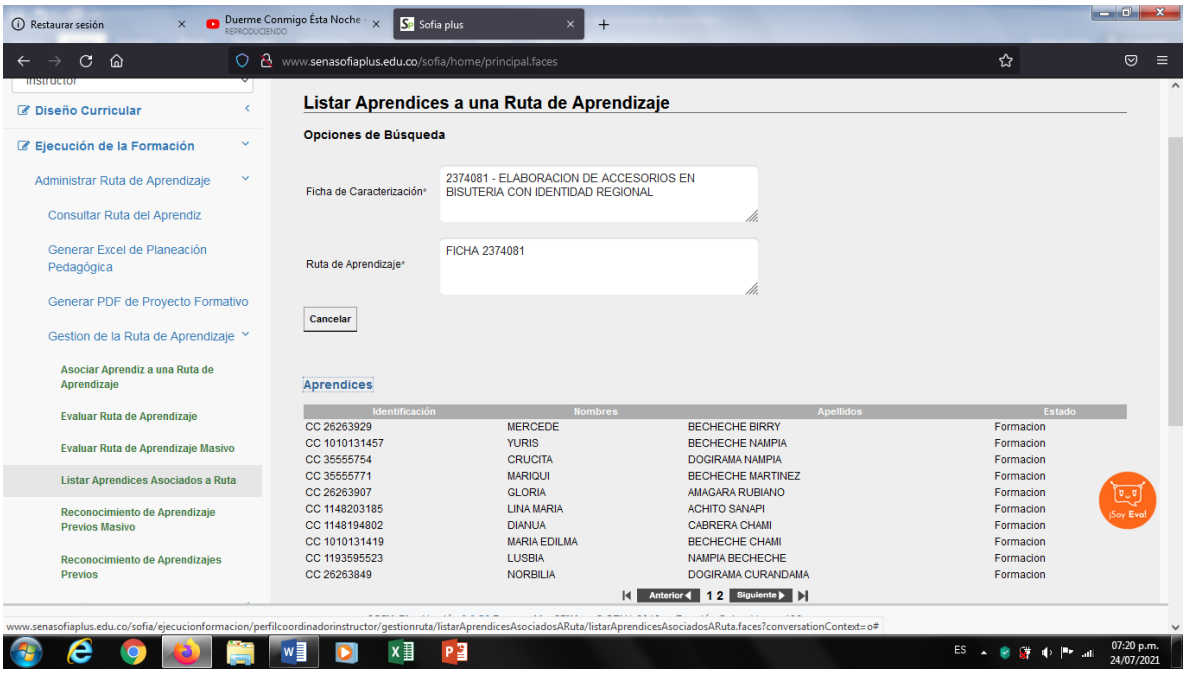
8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					


Restaurar sesión
Has Cambiado - YouTube
REPRODUCIENDO
Sofia plus
www.senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
FICHAS DE CARACTERIZACIÓN
Datos de la Búsqueda
Debe seleccionar almenos un filtro.
Lista
2358068 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL
2374052 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL
2374081 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL
Para cerrar esta ventana presione la tecla Esc.
¡Soy Eva!
SOFIA Plus Versión 9.0.56 Powered by SENA -•- © SENA 2018 -•- Bogotá - Colombia- •-a186;
ES
07:16 p.m.
24/07/2021


Restaurar sesión
Has Cambiado - YouTube
REPRODUCIENDO
Sofia plus
www.senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Listar Aprendices a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de Búsqueda
Ficha de Caracterización*
2358068 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL
Ruta de Aprendizaje*
FICHA 2358068
Cancelar
Aprendices
Identificación
Nombres
Apellidos
Estado
TI 1077601375 SORINAYIVE MECHA ISARAMA Formacion
CC 1076019370 FABIOLA ROJAS PEDROZA Formacion
CC 26314763 LILIA ISARAMA FLACO Formacion
CC 26298184 MELIDA ISABARE PAPELITO Formacion
TI 1148193176 LUIGELINA CAIZAMO FORASTERO Formacion
CC 1010081245 SEÑORITA MARIA ROJAS CHAMORRO Formacion
CC 26314982 PAULINA CHAMORRO UNDAGAMA Formacion
CC 1077631879 JOSE BALDOINO ISARAMA ROJA Formacion
TI 1075021819 MARIA INES MECHA FORASTERO Formacion
CC 1193585551 CIRILA CAISAMO ROJAS Formacion
Anterior 1 2 Siguiente
¡Soy Eva!
www.senasofiaplus.edu.co/sofia/ejecucionformacion/perfilcoordinadorinstructor/gestionruta/listarAprendicesAsociadosARuta/listarAprendicesAsociadosARuta.faces?conversationContext=l#
ES
07:19 p.m.
24/07/2021


Restaurar sesión
Has Cambiado - YouTube
REPRODUCIENDO
Sofia plus
www.senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Reportes
Listar Aprendices a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de Búsqueda
Ficha de Caracterización*
2374052 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL
Ruta de Aprendizaje*
FICHA 2374052
Cancelar
Aprendices
Identificación Nombres Apellidos Estado
CC 1079291172 YANIS ISAMA BECHECHE Formacion
CC 26263847 EDILIA BECHECHE BIRRY Formacion
CC 26265109 SILVIA BAILARIN TUNAY Formacion
CC 1192761130 EIDYS PALACIOS MARTINEZ Formacion
CC 1079290084 HARLEISIS DIAZ ROBIRA Formacion
CC 26263812 LIBIA BECHECHE BIRRY Formacion
CC 35555763 OMAIRA SANAPI DOGIRAMA Formacion
TI 1025761937 YULI ANDREA SALAS CUESTA Formacion
CC 35555445 LUZ MARY ALLIN RIVAS Formacion
TI 1079288884 OXELIS JIMENEZ GONZALEZ Formacion
Anterior 1 2 3 Siguiente
¡Soy Eva!
ES
07:18 p.m.
24/07/2021


Restaurar sesión
Duerme Conmigo Ésta Noche
REPRODUCIENDO
Sofia plus
www.senasofiaplus.edu.co/sofia/home/principal.faces
Diseño Curricular
Ejecución de la Formación
Administrar Ruta de Aprendizaje
Consultar Ruta del Aprendiz
Generar Excel de Planeación Pedagógica
Generar PDF de Proyecto Formativo
Gestion de la Ruta de Aprendizaje
Asociar Aprendiz a una Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje
Evaluar Ruta de Aprendizaje Masivo
Listar Aprendices Asociados a Ruta
Reconocimiento de Aprendizaje Previos Masivo
Reconocimiento de Aprendizajes Previos
Listar Aprendices a una Ruta de Aprendizaje
Opciones de Búsqueda
Ficha de Caracterización*
2374081 - ELABORACION DE ACCESORIOS EN BISUTERIA CON IDENTIDAD REGIONAL
Ruta de Aprendizaje*
FICHA 2374081
Cancelar
Aprendices
Identificación Nombres Apellidos Estado
CC 26263929 MERCEDE BECHECHE BIRRY Formacion
CC 1010131457 YURIS BECHECHE NAMPIA Formacion
CC 35555754 CRUCITA DOGIRAMA NAMPIA Formacion
CC 35555771 MARIQUI BECHECHE MARTINEZ Formacion
CC 26263907 GLORIA AMAGARA RUBIANO Formacion
CC 1148203185 LINA MARIA ACHITO SANAPI Formacion
CC 1148194802 DIANUA CABRERA CHAMI Formacion
CC 1010131419 MARIA EDILMA BECHECHE CHAMI Formacion
CC 1193595523 LUSBIA NAMPIA BECHECHE Formacion
CC 26263849 NORBILIA DOGIRAMA CURANDAMA Formacion
Anterior 1 2 Siguiente
¡Soy Eva!
ES
07:20 p.m.
24/07/2021