CTPC			

Concepto técnico precontractual- Centro Cultural Bacatá
Centro Cultural Bacatá-Funza Cundinamarca

Descripción de la necesidad:

Que dentro de la misión, visión y metas del Centro Cultural Bacatá se deben formular y ejecutar planes, programas y proyectos dirigidos a fortalecer y dinamizar la actividad cultural del municipio, beneficiando a la comunidad funzana, por tal motivo, el Centro Cultural Bacatá adelanta procesos para promover la identidad y la cultura de Funza en sus diferentes manifestaciones artísticas, culturales y literarias, en tal sentido, busca generar programas dirigidos a la promoción y el apoyo a la creación, la investigación, la formación y la circulación de los artistas y la comunidad beneficiada con los diferentes programas y procesos de formación artística y cultural, los cuales se desarrollan mediante las escuelas, la institución de educación para el trabajo y el Desarrollo Humano y el Biblioparque Marqués de San Jorge el cual mediante Acuerdo 019 de diciembre de 2017 le fue adscrito al Centro Cultural. El Centro Cultural Bacatá, cuenta con múltiples escuelas de formación artística y cultural, dentro de su oferta académica, promoviendo la formación integral en las áreas de Música, Danzas, Literatura, Artes Plásticas, Manualidades, artes y oficios, Teatro y medios audiovisuales y comunicaciones, formación laboral por competencias académicas, así mismo, programas encaminados al fortalecimiento de la identidad cultural en la ciudadana, emprendimiento cultural, eventos artísticos y culturales, como el festival de arte y cultura Zaquesazipa, entre otros, desarrollando sus actividades de manera centralizada y descentralizada, generando un amplio cubrimiento en las instituciones educativas del municipio, salones comunales y conjuntos, garantizando un excelente nivel motivacional, creativo y teórico- práctico en el aprendizaje. La Escuela de Teatro del Centro Cultural Bacatá fue creada desde el año 1995, ha sido un espacio de formación de las artes escénicas teatrales dirigido a niños, desde la primera infancia, jóvenes, adultos y adultos mayores del municipio de Funza, teniendo como objetivo el posibilitar el aprendizaje del teatro como una herramienta creativa para entendimiento del mundo y de sí mismos; esta escuela ha realizado importantes representaciones a nivel municipal, departamental y nacional, en donde producto de sus trabajos de creación ha sido merecedor de reconocimientos a sus obras, encuentros como: el festival estudiantil de Teatro de Manizales, festival de teatro de Santander, festival de teatro de Sogamoso, festival departamental de Teatro de Nocaima, festival de Teatro de Tenjo, festival internacional de teatro callejero en Mesitas del Colegio, Festival estudiantil de teatro de Bogotá, entre otros. En la actualidad el programa cuenta con diversas ofertas dentro de los lenguajes escénicos. festival de teatro estudiantil de Funza, se sitúa en la construcción de redes asociadas a la participación en otros encuentros de teatro de orden departamental, nacional e incluso internacional, permitiendo que los mejores trabajos escénicos, luego de una gestión mancomunada entre el Centro Cultural Bacatá y las instituciones educativas, pudieran llegar a escenarios como: el Festival departamental de Nocaima, Festival nacional estudiantil Vetusta Nova de Bogotá, Festival de Manizales, Festival de teatro de Chucuri Santander, Festival internacional de teatro callejero en Mesitas del Colegio y el Festival de teatro internacional Fiteca en Lima - Perú. El Festival ha mantenido la conexión con los grupos de teatro de instituciones educativas y los trabajos de las escuelas de formación del municipio de Funza, posibilitando la participación de grupos de diferentes regiones. Durante una semana se presentan trabajos escénicos tanto para instituciones educativas, como para público en general, teniendo un promedio de 35 espectáculos de diferentes lenguajes y géneros teatrales, así como la vinculación de talleres de formación a los participantes orientado por los directores de los mismos grupos. Es así como el festival de teatro de Funza, ha sido parte fundamental de la construcción cultural y artística del municipio, fomentado lo que para el teatro es uno de los más grandes desafíos como es la formación de públicos. Por lo anterior, el Centro Cultural Bacatá de Funza necesita contratar con una persona natural o jurídica que acredite la representación jurídica, artística y económica de la(s) presentación(es) artística(s) a realizar, ya que la(s) misma(s) es (son) única(s) y goza(n) de protección jurídica, contratación que resulta viable por un lado por la modalidad de contratación que llevará a cabo la cual se ajusta a la ley y por otro lado porque esta cumple con los objetivos misionales del entidad, que no pueden dejar de llevarse a cabo a pesar de la situación actual. Para el efecto, es preciso señalar que no se cuenta con el personal de planta con las cualidades antes descritas que pueda prestar el servicio requerido, lo cual justifica adelantar la contratación que sea necesaria para vincular una persona idónea y con experiencia en el área requerida, de igual manera, el servicio que se pretende contratar se encuentra incluido en el Plan Anual de Adquisiciones

Objeto Contractual:

PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO LOGÍSTICO PARA PROVEER ARTISTAS PARA LA REALIZACIÓN DEL XXI FESTIVAL DE TEATRO DE FUNZA, ORGANIZADO POR EL CENTRO CULTURAL BACATÁ.

CTPC	FUNZA CENTRO CULTURAL BACATÁ		

Articulación Plan de Desarrollo:

Línea Estratégica	Cultura y Deporte
Programa	Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos
Nombre del Proyecto y Código BPIN.	FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN A TRAVÉS DEL ARTE Y LA CULTURA **- 2020252860029**
Producto	Servicio de educación informal al sector artístico y cultural
Meta de Producto	**336** - Desarrollar 21 eventos académicos que promuevan la investigación y producción de conocimiento dentro de las escuelas de formación
Rubro	**241113362** - Eventos académicos escuelas - Transferencias Municipales

Línea Estratégica	Cultura y Deporte
Programa	*Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.*
Nombre del Proyecto y Código BPIN	FORTALECIMIENTO DE LA DIVULGACIÓN, PROMOCIÓN Y RECUPERACIÓN DE LAS TRADICIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES DE FUNZA - **2020252860049**
Producto	Servicio de promoción de actividades culturales.
Meta de Producto	**367** - Garantizar la realización de 190 eventos culturales de pequeño, mediano y gran formato durante el cuatrienio.
Rubro	**241163672** - Eventos Culturales - Transferencias Municipales

Concepto: La inversión solicitada, se encuentra articulada dentro del plan de desarrollo municipal del municipio de Funza. Es Coherente con el plan de acción planteado por el centro cultural Bacatá, frente a necesidades y metas planteadas.

Funcionario que Aprueba esta solicitud	**LILIAN ANDREA SANABRIA ABDALÁ**
Firma	

Funza, Cundinamarca, 17 de agosto de 2021