| **COMPLEMENTO CONTRATO ELECTRONICO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS No. 972 DE 2021** | |
|---|---|
| **Contrato No.** | **972 DE 2021** |
| **Entidad Contratante** | **MUNICIPIO DE TUNJA** |
| **Nit** | **891800846**-1 |
| **Razón Social** | **FUNDACION CULTURAL TEATRO POPULAR DE TUNJA TPT** |
| **Identificación NIT** | **900029309-1** |
| **Representante Legal** | **JOSE ALBERTO SANCHEZ QUINTANA** |
| **Identificación CC** | **1049627573** |

**SANDRA MILENA PIMENTEL GOMEZ**, mayor de edad, identificado con la cédula de ciudadanía No. 22.551.243 expedida en Barranquilla (Atlántico), en su calidad de Secretaria de Contratación, Licitaciones y Suministros del Municipio de Tunja, nombrado mediante Decreto No. 0362 del 01 de septiembre de 2021, en uso de las facultades y funciones contenidas en Decreto Municipal de Delegación No. 0003 de enero 6 de 2021, por la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007 y su Decreto Reglamentario 1082 de 2015, actuando en nombre y representación del **MUNICIPIO DE TUNJA,** con NIT 891800846-1, quien para los efectos del presente contrato se denomina el **MUNICIPIO** o Contratante por una parte y por la otra **JOSE ALBERTO SANCHEZ QUINTANA** identificado con cedula de ciudadanía número **1049627573** representante legal de **FUNDACION CULTURAL TEATRO POPULAR DE TUNJA TPT** con **NIT 900029309-1** y quien en adelante y para efectos del presente contrato se denominará como EL CONTRATISTA y declara que tiene capacidad para celebrar este contrato, que no incurre en causal de inhabilidad e incompatibilidad de las previstas en las leyes 80 de 1993, 1150 de 2007, 1474 de 2011 y demás normas constitucionales y legales, hemos acordado celebrar el presente contrato , el cual se regirá por las siguientes :

**CLÁUSULAS :**

| | |
|---|---|
| **1. OBJETO:** | **SCT-54 PRESTACIÓN DE SERVICIOS ARTÍSTICOS PARA LA ORGANIZACIÓN DE PRESENTACIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES EN EL DESARROLLO DE LA DÉCIMA OCTAVA VERSIÓN DE LAS XVIII JORNADAS CREATIVAS CULTURA AL RIEL** |
| **2. PLAZO:** | El plazo de ejecución del presente contrato es a partir de la suscripción del acta de inicio es decir el día **DIECIOCHO (18) DE SEPTIEMBRE DE 2021 hasta la culminación de sus actividades el día VEINTISÉIS (26) DE SEPTIEMBRE 2021. (NUEVE (09) DÍAS CALENDARIO)**, y cumplimiento de los requisitos de ejecución contractual correspondientes.. **PARÁGRAFO. –**Una vez cumplidos los requisitos, el supervisor deberá cargar el Acta de Inicio en la plataforma Secop II, dicha Acta deberá ser suscrita por el **CONTRATISTA** y el supervisor del contrato dentro de los tres (3) días siguientes a la firma del mismo, este último el mismo día de su suscripción, deberá cargarla en la plataforma SECOP II. |

| | |
|---|---|
| **3. SUJECIÓN A LAS APROPIACIONES PRESUPUESTALES:** | Los pagos a que se obliga el **MUNICIPIO** en virtud de éste **CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS** se subordinan a las apropiaciones que con tal fin se establezcan en su presupuesto para la vigencia fiscal del año **2021** y se afectará el rubro **2390633010101** denominado **Fomento, Apoyo y Difusión de Contenidos culturales y eventos y expresiones artísticas,** con cargo al Certificado de Disponibilidad Presupuestal No**. 20212111** expedida por la Oficina de Presupuesto y su financiamiento proviene de **SGP** |
| **4. OBLIGACIONES CONTRATISTA** | **Generales:**<br><br>**1.** Dar cumplimiento a los derechos y deberes consagrados en el artículo 5º de la Ley 80 de 1993.<br>**2.** El contratista de manera autónoma e independiente, bajo sus propios medios se obliga a ejecutar a cabalidad el objeto del contrato, las actividades previstas para su desarrollo y cumplir con las obligaciones derivadas del mismo.<br>**3.** Aplicar la tabla de retención documental a la documentación generada en desarrollo de las actividades inherentes al objeto del contrato.<br>**4.** Dar aplicación al sistema integrado de gestión de calidad de la entidad y proponer actividades de mejoramiento continuo a los procedimientos que tiene a cargo.<br>**5.** Tramitar en el sistema de información y atención de trámites, con la oportunidad debida y bajo los parámetros exigidos, todos los requisitos y/o solicitudes que le sean asignadas en el desarrollo del objeto contractual.<br>**6.** Con el acta de terminación y recibo a satisfacción deberá hacer entrega tanto en medio físico como en magnético, de todos los documentos e información generada en desarrollo del objeto contractual.<br>**7.** Entregar los informes del acompañamiento realizado a la secretaria, sobre las acciones adelantadas en el marco del cumplimiento al objeto contractual en los formatos que se soliciten por el supervisor.<br>**8.** Ejecutar el objeto del contrato de acuerdo a lo estipulado en los estudios previos, y la propuesta presentada por el contratista.<br>**9.** Obrar con lealtad, buena fe, diligencia y el cuidado necesario en el desarrollo del contrato y los asuntos que le asigne el supervisor, evitando dilataciones innecesarias.<br>**10.** En general, se obliga a todas aquellas prestaciones que surjan del natural desarrollo del contrato y de la oferta de prestación de servicio prestada al municipio, la cual |

forma parte integral del contrato, siendo que no se opongan a sus cláusulas.

11. Las demás inherentes al cumplimiento del objeto contratado y que sean determinadas por el supervisor.
12. Participar activamente en la implementación de la política pública de gobierno digital, anti tramites y plan anticorrupción y atención al ciudadano.
13. Cumplir con las directrices del manual de bioseguridad de la entidad con todos sus protocolos anexos, y generar acciones que orienten el cumplimiento de las medidas para la contención del COVID-19 en usuarios, visitantes y funcionarios.
14. Tener un buen manejo de los archivos documentales y mantener permanentemente actualizados los inventarios de los documentos físicos y/o electrónicos del archivo, que se encuentren en su poder, aplicando la normatividad archivística (organización, foliación, rotulo, índice, etc.).

**Especificas**

La décima Octava versión de las Jornadas Creativas CULTURA AL RIEL, presenta una programación variada que propicia espacios de encuentro, integración y convivencia ciudadana. Para su desarrollo se han planteado la ejecución de 50 presentaciones de agrupaciones y artistas de talla local, regional y nacional de las áreas de Artes Plásticas; Música, Danza, Literatura, Teatro entre otras las cuales van dirigidas a toda la población Tunjana.

Es así como se han propuesto las siguientes Actividades

| NO. DE ARTISTAS | DESCRIPCION DE LA ACTIVIDAD |
|---|---|
| 2 | **CUENTERÍA POPULAR**<br><br>**RENË JIMENEZ Y MORRIS MACANA**<br><br>**Fecha**: 19 septiembre 2021<br>**Lugar**: Vereda Barón Germanía<br>**Hora:** de 12:00 m. a 2:00 p.m<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada cultural denominada Veredada estos artistas harán una presentación de cuentería donde compartirán historias y cuentos, invitándonos a imaginar e interactuar con su narración.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| 2 | **CUENTERÍA POPULAR** |

| | | |
|---|---|---|
| | | **RENË JIMENEZ Y MORRIS MACANA**<br><br>**Fecha**: 26 septiembre 2021<br>**Lugar**: Carrilera Barrio Jordán<br>**Hora:** de 12:00 m. a 2:00 p.m<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada cultural denominada Barriada estos artistas harán una presentación de cuentería. donde compartirán historias y cuentos, invitándonos a imaginar e interactuar con su narración.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| | 15 | **PRESENTACIÓN DE DANZA**<br><br>**ESCUELA DE DANZAS NEMKATAKOA**<br><br>**Fecha**: 19 septiembre 2021<br>**Lugar**: Vereda Barón Germanía<br>**Hora:** de 2:00 p.m. 3:30 p.m<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada cultural denominada Veredada el grupo de danzas se encargará de ofrecer e invitar al deleite del arte danzario.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| | 15 | **PRESENTACIÓN DE DANZA**<br><br>**ESCUELA DE DANZAS NEMKATAKOA**<br><br>**Fecha**: 26 septiembre 2021<br>**Lugar**: Carrilera Barrio Jordán<br>**Hora:** de 12:00 m. a 1:30 p.m.<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada cultural denominada Barriada el grupo de danzas se encargará de ofrecer e invitar al deleite del arte danzario.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |

| | | |
|---|---|---|
| | 4 | **CONCIERTO MÚSICA CAMPESINA**<br><br>**PEDRO NEL AMADO**<br><br>**Fecha**: 19 septiembre 2021<br>**Lugar**: Vereda Barón Germanía<br>**Hora:** de 3:00 p.m. a 4:40<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada cultural denominada Veredada interpretarán los ritmos propios de la región boyacense y amenizar con su sonido característico.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| | 4 | **CONCIERTO MÚSICA CAMPESINA**<br><br>**PEDRO NEL AMADO**<br><br>**Fecha**: 26 septiembre 2021<br>**Lugar**: Carrilera Barrio Jordán<br>**Hora:** de 1:40 p.m. a 2:50 p.m<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada cultural denominada Barriada el grupo hará un tributo a la música campesina boyacense.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| | 1 | **PRESENTACIÓN GRUPO DE TEATRO Y TÍTERES**<br><br>**TEATRO DE TÍTERES COTOPRÍ**<br><br>**Fecha**: 18 septiembre 2021<br>**Lugar**: Centro Cultural Casa Arte Taller<br>**Hora:** de 10:00 a.m. a 11:00 a.m.<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Esta presentación de títeres internacional enriquecerá la programación en sala y los asistentes al festival tendrán la oportunidad de ver las obras de un maestro titiritero.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| | 1 | **PRESENTACIÓN GRUPO DE TEATRO Y TÍTERES**<br><br>**TEATRO DE TÍTERES COTOPRÍ**<br><br>**Fecha**: 18 septiembre 2021<br>**Lugar**: Centro Cultural Casa Arte Taller<br>**Hora:** 7:00 p.m. a 8:00 p.m.<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Esta presentación de títeres internacional enriquecerá la programación en sala y los asistentes al festival tendrán la |

| | |
|---|---|
| | oportunidad de ver las obras de un maestro titiritero.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| 1 | **PRESENTACIÓN GRUPO DE TEATRO Y TÍTERES**<br><br>**TEATRO DE TÍTERES COTOPRÍ**<br><br>**Fecha**: 26 septiembre 2021<br>**Lugar**: Carrilera Barrio el Jordán<br>**Hora:** 11:00 a.m. a 12:00 p.m<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Dentro de la jornada denominada Barriada esta presentación brindara la oportunidad del libre acceso al teatro de títeres de quienes circulan y se hacen parte de la programación de ese día.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| 3 | **PRESENTACIÓN GRUPO DE TEATRO Y TÍTERES**<br><br>**EL BAÚL DE LA FANTASÍA**<br><br>**Fecha**: 23 septiembre 2021<br>**Lugar**: Teatro Mayor Bicentenario<br>**Hora:** 7:00 p.m. a 8:00 p.m.<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Este grupo de carácter nacional se presentará en un teatro completamente equipado y permitirá que la familia y público en general tengan el contacto con el grupo emblemático del teatro de títeres.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |
| 1 | **TALLERE DE ARTES Y OFICIOS**<br><br>**MAESTRO: JORGE A RINCÓN O**<br><br>**Fechas**: 20, 21, 22, 23 y 24 de septiembre 2021<br>**Lugar**: Centro Cultural Casa Arte Taller<br>**Hora:** 3:00 p.m. a 5:00 p.m.<br><br>**ACTIVIDAD**<br><br>Durante cinco sesiones el Maestro tendrá instalado su taller en el centro cultural y compartirá algunos saberes de su oficio como artista plástico especialista en cerámica.<br><br>Contaremos con zona de desinfección e información sobre medidas de bioseguridad. |

| | |
|---|---|
| | 1. Presentar las agrupaciones y artistas de las diferentes áreas a la hora y en el lugar establecido.<br>2. Realizar el correspondiente pago a los artistas.<br>3. Realizar la puesta en escena de los artistas descritos en la propuesta.<br>4. Otorgar los créditos respectivos al Municipio de Tunja y velar por la buena imagen institucional.<br>5. Hacer que las actividades artísticas a que se refiere el objeto del presente contrato se realicen en óptimas condiciones y con su repertorio completo.<br>6. El contratista se hará cargo de la preproducción, producción y posproducción artística de las agrupaciones y artistas en coordinación con el Supervisor(es) del Contrato<br>7. Desarrollar la Coordinación y Dirección artística.<br>8. Ejecutar el objeto contractual en condiciones de eficiencia, oportunidad y calidad de conformidad a los parámetros establecidos por la Supervisión.<br>9. El Contratista deberá ejecutar el objeto del contrato de acuerdo a lo estipulado en la oferta presentada por el mismo.<br>10. El contratista se obliga a sumir los costos generados por los derechos de autor frente a las obras presentadas correspondiente a los pagos de Sayco y Acinpro<br>11. El contratista será responsable ante las autoridades de los actos u omisiones en el ejercicio de las actividades que desarrolle en virtud del contrato, cuando con ellos cause perjuicio a la Administración o a terceros. |
| **5. OBLIGACIONES DEL MUNICIPIO** | **1.** Apoyar la supervisión misional y administrativa, en lo referente a seguimiento de las actividades pactadas dentro de los procesos contractuales y la ejecución de eventos artísticos y culturales desarrollados por la Secretaría de Cultura y Turismo.<br><br>**2.** Apoyar bajo las directrices de la supervisión verificando y consolidando que los servicios contractuales de la agenda cultural se de cumplimiento para el fomento y difusión de Eventos y Expresiones Artísticas y Culturales, dentro de la planificación, ejecución y desarrollo de la gestión cultural.<br><br>**3.** Apoyar en la estructuración técnica de la gestión contractual para la realización de los Eventos y Expresiones Artísticas y Culturales que desarrolle la Secretaría de Cultura y Turismo.<br><br>**4.** Apoyar bajo las órdenes de la supervisión la elaboración de los diferentes informes y requerimientos que se originen producto del desarrollo y ejecución a estrategias definidas para la realización de las actividades de la Secretaria en cumplimiento de su gestión cultural. |

| | |
|---|---|
| | **5.** Las demás inherentes al cumplimiento del objeto contratado y que sean determinados por el supervisor |
| **6. VALOR** | El valor del presente contrato es la suma de **VEINTE MILLONES DE PESOS ($20.000.000,00) M/CTE;** valor que incluye IVA, impuestos y demás costos directos e indirectos a que haya lugar |
| **7. FORMA DE PAGO** | El valor del contrato se pagara el valor del presente contrato de la siguiente manera: **UN (1) PAGO** correspondiente al CIEN POR CIENTO (100%) del valor del contrato, es decir la suma de **VEINTE MILLONES DE PESOS MCTE ($20.000.000)** al finalizar las actividades previa, presentación, cargue en plataforma Secop II y aprobación por parte del supervisor del contrato del informe parcial y/o recibo a satisfacción, donde se evidencie el cumplimiento de las actividades contratadas y la constancia de pago de las obligaciones frente al Sistema General de Seguridad Social Integral<br>a. No obstante, lo señalado en la presente cláusula, los anteriores pagos están sujetos a las disponibilidades del Programa Anual mensualizado de Caja –PAC y el contratista deberá tener en cuenta lo dispuesto por el artículo 19 de la Ley 1150 de 2007, que hace referencia al derecho de turno. |
| **8. GARANTÍA** | De acuerdo al Decreto 1082 de 2015 en su Artículo 2.2.1.2.3.1.7. Garantía de cumplimiento. En materia de garantías en la contratación pública, se deberán incluir dentro de la garantía única de cumplimiento únicamente como riesgos amparados aquéllos que correspondan a las obligaciones y prestaciones del respectivo contrato, a través de un amparo autónomo contenido en póliza de seguros constituida por una compañía de seguros reconocida a nivel nacional.<br><br>**a)** **El cumplimiento del contrato** por un valor equivalente al (20%) del valor del contrato con una vigencia igual a la duración del mismo y hasta su liquidación, contados a partir de la fecha de expedición de la respectiva garantía.<br>**b)** Para responder por el **PAGO DE SALARIOS, INDEMNIZACIONES Y PRESTACIONES SOCIALES DEL PERSONAL** que utilice, por el 10% del valor del contrato, por un término igual al plazo del contrato y tres (3) años más.<br>**c)** **Para garantizar la calidad del servicio**, por un valor equivalente al (20%) del valor del contrato, con una vigencia igual a la duración del contrato y (6) meses más.<br>**Responsabilidad civil extracontractual:** Equivalente a 200 SMMLV, por un término igual al plazo de ejecución del contrato |

| | |
|---|---|
| | No obstante, lo anterior, en cualquier evento en que se aumente el valor del contrato o se prorrogue su vigencia deberá ampliarse o prorrogarse la correspondiente garantía. |
| **9. SUPERVISOR** | Será ejercida a través del Servidor Público **DALMA CONSUELO AMEZQUITA AVILA** en su calidad de Secretaria de Turismo y Cultura, adscrita a la Secretaría de Educación de Tunja, y/o quien haga sus veces y/o a quien el Jefe de oficina o el ordenador del gasto designe para tal fin. Tanto la designación de supervisión, como el cambio de supervisor, surtirá efectos únicamente con el envío de oficio firmado por el ordenador del gasto o el Secretario de Contratación. El supervisor designado se encargará de vigilar el correcto cumplimiento del objeto del contrato, velará por los intereses de este y tendrá las funciones que por la índole y naturaleza del contrato le sean propias. Es de anotar que la supervisión consistirá en el seguimiento técnico, administrativo, financiero, contable y jurídico del cumplimiento del objeto del contrato y está facultado para solicitar informes, aclaraciones y explicaciones sobre el desarrollo de la ejecución contractual, y será responsable de presentar los informes y mantener advertida a la entidad contratante de los hechos y circunstancias que pueden constituir actos de corrupción tipificados como conductas punibles o que puedan poner en riesgo el cumplimiento del contrato, o cuando tal incumplimiento se presente, velará por los intereses del mismo y tendrá las funciones que por la índole y naturaleza del presente contrato le sean propias, así como específicamente se estipulan, entre otras: **1). CONTROL ADMINISTRATIVO.** Comprende: **a).** Velar por el cumplimiento de las obligaciones del **CONTRATISTA**. **b).** Proyectar la correspondencia que resulte conveniente, habida consideración a los requerimientos del servicio y el debido cumplimiento de las obligaciones. **c).** Realizar un seguimiento a la ejecución del Contrato. **d).** Recepcionar la correspondencia del **CONTRATISTA** y hacer las observaciones que estime convenientes, al Alcalde de la Ciudad o su delegado, para su respuesta. **e).** Exigir el cumplimiento de los términos y plazos estipulados en el Contrato. **f).** Informar a la Secretaría de Contratación, Licitaciones y Suministros respecto de incumplimientos o demoras en el cumplimiento de las obligaciones del **CONTRATISTA**. **g).** Informar al Alcalde de la Ciudad o su delegado, respecto del incumplimiento de los plazos otorgados. **h).** Requerir al **CONTRATISTA** sobre el cumplimiento y obligaciones en los términos estipulados en el Contrato. **i).** Suscribir las actas de iniciación y terminación. **j).** Expedir el certificado de recibo a satisfacción del objeto contratado, el cual será soporte para efectuar el respectivo |

| | |
|---|---|
| | pago. **k).** Proyectar y suscribir junto con el **CONTRATISTA**, la actas del Contrato. **l).** Recomendar al Alcalde de la Ciudad o su delegado, la suscripción de adicionales o modificatorios, previa la debida y detallada sustentación. **m).** En caso de que se presenten situaciones en que se requieran conceptos técnicos o jurídicos especializados, de los cuales no tenga el suficiente conocimiento, así lo hará saber al Alcalde de la Ciudad o su delegado, con miras a lograr la mejor decisión para las partes. **2). CONTROL FINANCIERO.** Comprende: **a).** Controlar los pagos que se deban efectuar por parte del **MUNICIPIO**, de acuerdo con lo señalado en la respectiva cláusula. **b).** Velar por la Correcta ejecución del objeto contractual, para lo cual implementará controles como la exigencia de soportes como facturas, etc., para verificación de la utilización de dichos recursos. **c).** Verificar la viabilidad de revisión de precios, determinando, en tales casos, las causales y justificaciones que dan lugar a ello. **d).** Coordinar con la División de Presupuesto el soporte presupuestal necesario para cubrir compromisos que se deriven de adicionales o modificatorios y, en general, cuando sea necesario restablecer el equilibrio económico del Contrato. **3). CONTROL TÉCNICO.** Comprende: **a).** Velar y verificar que el **CONTRATISTA** cumpla con la calidad del objeto contractual. **b).** Estudiar y conceptuar sobre la viabilidad de aceptar la modificación de las especificaciones del objeto contractual, siempre y cuando dicha modificación sea conveniente para el **MUNICIPIO. c).**Estudiar las situaciones particulares e imprevistas que se presenten en desarrollo del Contrato, conceptuar sobre su desarrollo general y los requerimientos para su mejor ejecución, manteniendo siempre el equilibrio contractual. **d).** Verificar que las solicitudes del **CONTRATISTA** estén debidamente sustentadas; de no ser así, rechazará las peticiones. **PARÁGRAFO.-** El Supervisor y/o interventor responderá solidariamente de acuerdo al Artículo 53 de la Ley 80 de 1993. Las divergencias que se presenten entre el supervisor y el **CONTRATISTA**, relacionadas con la ejecución del Contrato, serán dirimidas por una persona delegada por el **MUNICIPIO** y un representante del **CONTRATISTA**. En caso de no llegar a un acuerdo, las dirimirá el Alcalde Mayor. |
| **10. INDEMNIDAD** | Las partes de común acuerdo, pactan como obligación del **CONTRATISTA** mantener libre al **MUNICIPIO** de cualquier daño o perjuicio originado en reclamaciones de terceros y que se deriven de sus actuaciones o de las de sus subcontratistas o dependientes. |
| **11. RIESGOS** | El **MUNICIPIO** y el **CONTRATISTA** se obligan en virtud del presente contrato a asumir la matriz de riesgos de acuerdo |

| | |
|---|---|
| | a la siguiente descripción y distribución (VER MATRIZ ANEXA EN LOS ESTUDIOS PREVIOS). |
| **12. CLAUSULAS EXCEPCIONALES** | En este contrato se entienden pactadas las cláusulas excepcionales previstas en los artículos 14 a 18 de la Ley 80 de 1993, y demás normas que regulen la materia. |
| **13. CAUSALES DE TERMINACIÓN** | El contrato también podrá terminarse por cualquiera de los siguientes casos: a**).** Por mutuo acuerdo entre las partes. **b).** Por declaración de caducidad o terminación unilateral en los términos previstos en la ley 80 de 1993. **c).** Por agotamiento del objeto contractual o vencimiento del plazo pactado. **d).** Por fuerza mayor o caso fortuito que hagan imposible continuar con su ejecución |
| **14. MULTAS** | Sin perjuicio de la declaratoria de caducidad, el incumplimiento parcial de las obligaciones del **CONTRATISTA** causará multas diarias y sucesivas equivalentes al UNO POR MIL (1 x 1000) del valor del presente Contrato por cada día hábil de retardo o incumplimiento, sin que el monto total de la multa exceda el cinco por ciento (5%) del valor total del Contrato, caso en el cual el **MUNICIPIO** podrá declarar la caducidad del contrato. **PARÁGRAFO I.** De conformidad con lo establecido en el artículo 17 de la Ley 1150 de 2007, el **CONTRATISTA** autoriza al **MUNICIPIO para** compensar el valor por concepto de multas de las cuentas mensuales pendientes de pago a su favor. **PARÁGRAFO II.** Cuando no exista saldo a favor del **CONTRATISTA,** el valor por concepto de multas se podrá hacer efectivo a través de la garantía constituida o el **MUNICIPIO** podrá acudir a la jurisdicción coactiva. |
| **15. CLAÚSULA PENAL** | En caso de declaratoria de caducidad o incumplimiento total por parte del CONTRATISTA de las obligaciones que en este Contrato adquiere, el **MUNICIPIO** podrá imponer a título de sanción el equivalente al veinte (20%) del valor total del presente Contrato, suma que se tendrá como pago anticipado y no definitivo de los perjuicios que sufra el **MUNICIPIO** por el incumplimiento. El valor pactado de la presente cláusula penal es el de la estimación anticipada de perjuicios, no obstante, la presente cláusula no impide el cobro de todos los perjuicios adicionales que se causen sobre el citado valor. **PARÁGRAFO.-** EL CONTRATISTA autoriza al **MUNICIPIO** a descontar el valor de la cláusula penal de cualquier saldo que resultare a favor de aquel, si lo hubiere, por razón del presente contrato; en caso contrario se hará efectiva la garantía única. |
| **16. CADUCIDAD** | EL **MUNICIPIO** podrá declarar la caducidad del presente Contrato cuando se presente alguna de las circunstancias previstas en el artículo 18 de la ley 80 de 1993. Declarada la caducidad: **a)** No habrá lugar a indemnización para el **CONTRATISTA**, quien se hará acreedor a las sanciones e |

| | |
|---|---|
| | inhabilidades previstas en la ley. **b)** Quedarán sin efecto los derechos no causados a favor del **CONTRATISTA**. **c)** Se harán efectivas las garantías a que haya lugar, las multas previamente decretadas y no hechas efectivas anteriormente y la cláusula penal pecuniaria. **d)** Se suspenderán los pagos que se hubieren librado o fueren a librarse o entregarse a favor del **CONTRATISTA**. Ejecutoriada la resolución de caducidad, se dará por terminado el presente contrato y se ordenará su liquidación en el estado en que se encuentre. En la liquidación se consignarán las prestaciones a cargo de las partes. |
| **17. RELACIÓN LABORAL** | Las personas que sean contratadas para el desarrollo de las labores del presente Contrato por parte del **CONTRATISTA**, tendrán vínculo o relación laboral única y exclusivamente por su cuenta y el **MUNICIPIO** se exonera de cualquier acreencia laboral o de otra índole por el no pago de salarios y prestaciones sociales. De igual manera el presente contrato no genera vínculo laboral ni dará lugar al pago de prestaciones sociales a favor del **CONTRATISTA** |
| **18. MODIFICACIÓN, INTERPRETACIÓN Y TERMINACIÓN UNILATERAL** | Al presente Contrato le son aplicables los principios de modificación, interpretación y terminación unilaterales, previstos en los artículos 15, 16 Y 17 de la ley 80 de 1993. |
| **19. INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES** | **EL** CONTRATISTA declara bajo la gravedad del juramento, que se entiende prestado con la firma del presente documento, que no se halla incurso en ninguna de las causales de inhabilidad o incompatibilidad consagradas en la Ley 80 de 1993 y demás normas vigentes que le impidan celebrar y ejecutar el presente contrato. **PARÁGRAFO.-** El **CONTRATISTA** responderá por haber ocultado, al contratar, inhabilidades, incompatibilidades o prohibiciones, o por haber suministrado información falsa |
| **20. SOLUCIÓN DIRECTA DE CONTROVERSIAS CONTRACTUALES** | Las partes en aras de buscar en forma ágil, rápida y directa solución a las diferencias y discrepancias surgidas de la ejecución del contrato, acudirán a los mecanismos de solución previstos en la Ley, tales como la conciliación, amigable composición y transacción. |
| **21. RESPONSABILIDAD DEL CONTRATISTA** | El **CONTRATISTA** será responsable ante las autoridades de los actos u omisiones que, en ejercicio de las actividades, desarrolle en virtud del presente contrato, cuando con ellos se cause perjuicio al **MUNICIPIO** o a terceros, en los términos del Artículo 52 de la Ley 80 de 1993. |
| **22. CESIÓN Y SUBCONTRATOS** | El CONTRATISTA no podrá ceder total o parcialmente, ni subcontratar el objeto del presente contrato, ni los derechos u obligaciones emanados de este, con persona alguna natural o jurídica, sin el previo consentimiento del **MUNICIPIO**, quien tampoco se hace responsable de |

| | |
|---|---|
| | ninguna de las obligaciones emanadas de los subcontratos ni de sus resultados por el hecho de haberlos autorizado. |
| **23. SUSPENSIÓN DEL CONTRATO** | El plazo de ejecución del contrato podrá suspenderse en los siguientes eventos: **A).** Por circunstancias de fuerza mayor o caso fortuito. **B).** Por mutuo acuerdo, siempre que de ello no se deriven mayores costos para el **MUNICIPIO**, ni se causen otros perjuicios. **PARÁGRAFO I.-**La suspensión se hará constar en acta motivada, suscrita por el **CONTRATISTA** y el **SUPERVISOR. PARÁGRAFO II.-** El término de la suspensión no se computará para efectos de los plazos del contrato. |
| **24. LIQUIDACIÓN** | Terminada la ejecución del presente contrato, se procederá a su liquidación en los términos establecidos conforme a la normatividad vigente en caso de que los hechos y las circunstancias lo requieran |
| **25. RÉGIMEN LEGAL** | El presente contrato está sometido en un todo a la Ley Colombiana, a la jurisdicción de sus tribunales, y se rige por las disposiciones civiles y comerciales pertinentes, salvo en las materias particulares reguladas por la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007 y Decreto Reglamentario 1082 de 2015, Decreto 1882 de 2018. |
| **26. DOCUMENTOS INTEGRATES DEL CONTRATO** | Hacen parte del presente contrato todas las actuaciones y documentos, surtidas y expedidos, respectivamente en las etapas precontractual, contractual, en la liquidación del mismo cuando haya lugar a ella, y en la etapa pos contractual y por tanto tiene fuerza vinculante con el presente contrato. |
| **27. REQUISITOS DE PERFECCIONAMIENTO Y EJECUCCIÓN** | El presente contrato se entiende perfeccionado con la firma de las partes; aprobación de las garantías y para su ejecución se requiere la expedición del respectivo registro presupuestal |
| **28. DECLARACIONES** | Las partes declaran que conocen, comprenden y aceptan todas y cada una de las estipulaciones contenidas en el presente contrato y los demás documentos que forman parte integral del mismo, cuya interpretación se sustentará en el principio de autonomía de la voluntad de las partes con fundamento en el artículo 1602 del código civil colombiano. |
| **29. CONFIDENCIALIDAD, HABEAS DATA, RESERVA DE INFORMACIÓN COMO ENCARGADA DE LOS DATOS** | Como quiera que, en desarrollo del presente contrato, EL CONTRATISTA tendrá acceso a información de carácter confidencial y reservada de EL CONTRATANTE y de los usuarios del servicio, EL CONTRATISTA se obliga como ENCARGADO DE LOS DATOS a cumplir con todas y cada una de las disposiciones previstas en el ARTICULO 18 de la ley 1581 del 2012, además de no divulgar dicha información y se abstendrá de hacer uso indebido de la misma, inclusive con posterioridad a la terminación del presente contrato por cualquier causa. En el evento en que LA CONTRATISTA incumpla la obligación como ENCARGADO de los datos a que se refiere esta cláusula, se configura causal de |

| | |
|---|---|
| | terminación del contrato, sin perjuicio de las acciones civiles y penales que pueda interponer EL CONTRATANTE. De esta manera las partes acuerdan que cualquier información confidencial que guarde relación con el manejo y operación de EL CONTRATANTE, en caso de ser necesario realizar transferencia y/o transmisión de los datos por EL CONTRATISTA a terceros, siempre deberá estar autorizada por escrito por SUPERVISOR y/o RESPONSABLE DEL AREA RESPECTIVA. EL CONTRATISTA se obliga a tomar todas las medidas necesarias para garantizar la reserva de la información y la protección de los datos personales de todos los miembros de la comunidad de EL CONTRATANTE. PARÁGRAFO. Así mismo, EL CONTRATISTA se obliga a dejar y mantener libre e indemne a EL CONTRATANTE de cualquier demanda, solicitud de conciliación prejudicial, acción legal y/o reclamación que terceros puedan presentar contra EL CONTRATANTE por el uso indebido o el inadecuado tratamiento de datos personales de los usuarios y demás miembros de su comunidad, de conformidad con la Ley 1581 de 2012 y la reglamentación oficial vigente, debiendo EL CONTRATISTA hacerse parte en todos los procesos judiciales que se formulen contra EL CONTRATANTE y obligándose a reembolsar a EL CONTRATANTE el valor de las condenas a ella impuestas, si se demuestra que el responsable del daño o perjuicio es EL CONTRATISTA |
| **30. NOTIFICACIONES** | Los avisos, solicitudes, comunicaciones y notificaciones que las partes deban hacer en desarrollo del presente contrato, deben constar por escrito y se entenderán debidamente efectuadas sólo si son entregadas personalmente o por correo electrónico a la persona y a las direcciones indicadas a continuación: **a).** EL **MUNICIPIO**, en la Calle 19 No. 9-95 Edificio Municipal de Tunja. **b).** El **CONTRATISTA**, en el municipio de Tunja en la carrera 6# 12-14Teléfono 3204172608 Correo Electrónico. teatropopulartunja@gmail.com |
| **31. FIRMA ELECTRÓNICA** | EL CONTRATISTA acepta de manera inequívoca el contenido del contrato electrónico y sus anexos con la aceptación de este a través de la plataforma SECOP II |
| **ESTE DOCUMENTO HACE PARTE INTEGRAL DEL CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS ELECTRONICO No. 972 DE 2021 SE ENTIENDE ACEPTADO CON LA SUSCRIPCIÓN ELECTRONICA DE LAS PARTES A TRAVÉS DEL PORTAL SECOP II.** | |