FORMATO 10— EQUIPO MÍNIMO EXIGIDO

El proponente para la ejecución del presente proyecto debe acreditar y aportar todas hojas de vida correspondientes al equipo mínimo exigido para la ejecución del mismo, relacionados a continuación:

Cargo	Perfil	Experiencia general	Experiencia especifica	Cantidad	Tiempo
COORDINADOR	PROFESIONAL EN ÁREAS DE LA EDUCACIÓN CON FORMACION PEDAGOGICA Y EXPERIENCIA DEMOSTRABLE EN EL AREA DE CULTURA EN CARTAGENA,	MÍNIMO 7 AÑOS DE EXPERIENCIA PROFESIONAL A PARTIR DEL TÍTULO DE PROFESIONAL EXPERIENCIA COMO DIRECTORA CULTURAL (DANZA O TEATRO) EXPERIENCIA DOCENTE EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS EXPERIENCIA DOCENTE COMO TALLERISTA EN PROYECTOS CULTURALES	APORTAR LAS SIGUIENTES CERTIFICACIONES: BROCHUR PROFESIONAL DONDE CONSTE QUE ES UNA RECONOCIDA ARTISTA Y FORMADORA CULTURAL RECONOCIDA DE LA CIUDAD DE CARTAGENA CON EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS. CERTIFICACIÓN DE EXPERIENCIA MÍNIMO CON DOS CERTIFICACIONES DONDE HAYA PARTICIPADO EN PROYECTOS CULTURALES EN LA CIUDAD DE CARTAGENA CERTIFICACIÓN DONDE CONSTE QUE POSEE EXPERIENCIA DOCENTE EN TEMAS CULTURALES Y/O ARTÍSTICOS.	1	2
Profesores de arte, cultura y danza	Técnicos o profesionales, con experiencia en el arte, con formación docente	MÍNIMO 5 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL MEDIO CULTURAL Y/O ARTISTICO EXPERIENCIA COMO COREOGRAFO O DOCENTE (DANZA, TEATRO, CANTO) EXPERIENCIA DOCENTE EN INSTITUCIONES CULTURALES, ESTUDIOS DE DANZA, ACADEMIAS DE ARTES O BAILE.	APORTAR LAS SIGUIENTES CERTIFICACIONES: BROCHUR PROFESIONAL DONDE CONSTE QUE ES UN ARTISTA Y FORMADOR CULTURAL DE LA CIUDAD DE CARTAGENA CON EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS Y/O LOGROS OBTENIDOS. CERTIFICACIÓN DE EXPERIENCIA MÍNIMO CON DOS CERTIFICACIONES DONDE HAYA PARTICIPADO EN PROYECTOS CULTURALES EN LA CIUDAD DE CARTAGENA CERTIFICACIÓN DONDE CONSTE QUE POSEE EXPERIENCIA DOCENTE EN INSTITUCIONES CULTURALES, ESTUDIOS DE DANZA, ACADEMIAS DE ARTES O BAILE.	6	2
Comunicador Social-Marketing digital	PROFESIONAL CON EXPERIENCIA EN PROYECTOS CULTURALES	MÍNIMO 5 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL MEDIO CULTURAL Y/O ARTISTICO EXPERIENCIA DOCENTE (DANZA, TEATRO, CANTO) EXPERIENCIA EN PROYECTOS SOCIALES Y CULTURALES	APORTAR LAS SIGUIENTES CERTIFICACIONES: BROCHUR PROFESIONAL DONDE CONSTE QUE ES UN ARTISTA Y FORMADOR CULTURAL DE LA CIUDAD DE CARTAGENA CON EVIDENCIAS FOTOGRÁFICAS CERTIFICACIÓN DE EXPERIENCIA MÍNIMO CON DOS CERTIFICACIONES DONDE HAYA PARTICIPADO EN PROYECTOS CULTURALES EN LA CIUDAD DE CARTAGENA CERTIFICACIÓN DONDE CONSTE QUE POSEE EXPERIENCIA DOCENTE EN INSTITUCIONES CULTURALES, ESTUDIOS DE DANZA, ACADEMIAS DE ARTES O BAILE.	1	2
auxiliares logísticos	TECNICOS O BACHILLERES, con más de 3 años de graduado	MÍNIMO 3 AÑOS DE EXPERIENCIA COMO APOYO LOGISTICO	APORTAR LAS SIGUIENTES CERTIFICACIONES: 2 CERTIFICACIIONES O CONTRATOS DONDE CONSTE QUE POSEE EXPERIENCIA COMO LOGISTICO EN PROYECTOS SOCIALES O CULTURALES,	8	2

[Número del Proceso de Contratación]

FORMATO 10

Productor de radio y tv	Profesional o tecnólogo	ELABORACION DE VIDEOS, EVIDENCIAS, PIEZAS PUBLICITARIAS	APORTAR LAS SIGUIENTES CERTIFICACIONES: 2 CERTIFICACIIONES O CONTRATOS DONDE CONSTE QUE POSEE EXPERIENCIA COMO ORODUCTOR	1	2