Identificador lGgM zE6l CI8Z WV3Y 3ICS 2Oza H94= (Válido indefinidamente)
URL https://www.procuraduria.gov.co/SedeElectronica

PROCURADURIA GENERAL DE LA NACION

# O F I C I O  I N T E R N O

BOGOTÁ D.C., 20/09/2021

Consecutivo No.:
1110040000002 - I-2021-009695

**PARA:** CARLOS WILLIAM RODRIGUEZ MILLAN -

**DE:** LUIS ENRIQUE MARTINEZ BALLEN- JEFE DE DIVISION GRADO 22

**ASUNTO:** SOLICITUD DE CERTIFICACIÓN DE PROFESIONAL EN DISEÑO PARA EDICIÓN DE OBRAS DIGITALES

Buenos días dr. Carlos William:

De manera atenta me permito solicitar certificado de existencia de personal de un profesional para: Apoyar en el diseño de la línea editorial gráfica del Instituto de Estudios para las publicaciones digitales y en la definición de las directrices que han de cumplir estas en materia de diseño, edición y diagramación de obras, documentos y piezas de comunicación.

Se adjunta al presente documento el estudio previo firmado, revisado por el jurídico del IEMP y el archivo en Excel del perfil solicitado, el cual se copia a continuación a través de imagen:

Identificador IGgM zE6l CI8Z WV3Y 3ICS 2Oza H94= (Válido indefinidamente)
URL https://www.procuraduria.gov.co/SedeElectronica

PROCURADURIA GENERAL DE LA NACION

# OFICIO INTERNO

| | |
|---|---|
| Nombre del proyecto Proyecto | Diseño de su línea editorial gráfica para las publicaciones digitales |
| Objeto del contrato | Prestar servicios profesionales para brindar apoyo a la División de Investigaciones Sociopolíticas y Socioeconómicas del IEMP en el diseño de su línea editorial gráfica para las publicaciones digitales y en la definición de las directrices que han de cumplir las publicaciones digitales en materia de diseño, edición y diagramación de obras, documentos y piezas de comunicación. |
| Actividades a desarrollar y/o producto a entregar | **OBLIGACIONES ESPECÍFICAS:**<br><br>1. Elaborar una propuesta gráfica para la identidad visual de cada uno de los tipos de publicaciones a cargo del IEMP: revistas, documentos de investigación, Códigos, etcétera.<br>2. Desarrollar lineamientos de diseño gráfico para la publicación de los documentos digitales que están en proceso de publicación o que se publicarán durante el próximo año.<br>3. Apoyar en la elaboración de documentos que acojan la propuesta gráfica y los lineamientos desarrollados.<br>4. Apoyar las actividades relacionadas con el proceso de comunicaciones, con la realización del diseño de las distintas piezas gráficas que se requieran para la página Web y las distintas redes sociales del instituto en cumplimiento de los fines institucionales.<br>5. Participar en las reuniones de los procesos de publicaciones y comunicaciones que convoque el director del IEMP o el supervisor del contrato.<br>6. Presentar al supervisor informes mensuales sobre las actividades y obligaciones en el marco del contrato.<br>7. Las demás inherentes al objeto contractual y que sean determinadas por el supervisor del contrato.<br><br>**PRODUCTOS ESPERADOS DEL CONTRATISTA:**<br><br>1. Documento de propuesta gráfica con identidad visual de cada uno de los tipos de publicaciones a cargo del IEMP.<br>2. Documento de lineamientos de diseño gráfico para las publicaciones del IEMP.<br>3. Diseño de 5 obras en formato digital, acogiendo las directrices e identidad visual propuestas para las publicaciones del IEMP: dos directamente y 3 en apoyo al funcionario que el supervisor del contrato indique.<br>4. Informes mensuales sobre las actividades y obligaciones realizadas.<br>5. Diseño de piezas gráficas que se requieran para el proceso de publicaciones. |
| Educación a Nivel de Pregrado: | (1) Profesional en diseño, diseño gráfico, diseño industrial, artes gráficas con enfoque editorial o carreras afines según SNIES. |
| Educación a Nivel de Postgrado: | N/A |
| Educación Para el Trabajo y el Desarrollo Humano: (Certificado generado por instituciones avaladas por la Entidad Territorial Certificada en Educación, ejemplo: Secretaría de Educación del Distrito) | NA |
| Educación no formal: (Constancia de asistencia, sin certificado, cursos menores a 160 horas) | NA |
| Experiencia Profesional General: (Descripción y tiempo requerido) | Experiencia Profesional igual o superior a tres (3) años. |
| Experiencia Profesional Específica: (Descripción y tiempo requerido) | Al menos (2) años de experiencia específica relacionada con el diseño, la edición, la diagramación y publicación de obras, documentos y piezas de comunicación en formato digital. |
| Experiencia No Profesional: (Descripción y tiempo | NA |
| Cantidad de personas solicitas: | 1 |
| Dedicación: | Tiempo completo |

Atentamente,

LUIS ENRIQUE MARTÍNEZ BALLÉN

Anexos: Excel con el perfil solicitado
Copia: MAGDA LILIANA CASAS SOLANO,

Elaboró: LUIS ENRIQUE MARTINEZ BALLEN

Firmado digitalmente por: LUIS ENRIQUE MARTINEZ BALLEN

JEFE DE DIVISIÓN

JEFE DE DIVISIÓN