Anexo FICHA TECNICA

MONTURAS DE INYECCION

Las monturas de inyección, más que de un único material, estamos hablando de un proceso en el que podemos utilizar diferentes materias primas. El proceso exige la creación de un molde cerrado a presión, en el que se introduce la mezcla de polímeros a través de un pequeño orificio llamado compuerta. Tras su fundición y posterior solidificación, abrimos el molde y obtenemos la pieza, que a continuación debemos limar para eliminar las impurezas. El mismo proceso que utilizamos en el frente se repetirá en las varillas, procediendo por ultimo al ensamblado de todas las piezas para conseguir el producto acabado.

	Tr-90
CARACTERISTICAS	- Ultraliviana - Elasticidad - Resistencia a altas presiones - Resistencia a altas temperaturas - Montura importada - Disponible en varios colores
MONTAJE	- Realizar montaje en frio
CUIDADOS	- Usar jabones neutros - No usar alcoholes ni acetonas, ya que pueden dañar e incluso romper el material.

METAL

Tal y como dijimos anteriormente al hablar de las monturas de inyección, en el caso del metal podemos utilizar diferentes calidades de materias primas que competen un proceso de fabricación común. Partiremos de un hilo metalico que tomara forma en la maquina envolvedora. Se emplean 3 fases diferentes para el soldado del frontal con las lentes, las varillas y los soportes de la nariz. Tras esto, la pieza estará lista para la fase del tamizado. Las superficies se pulen y, posteriormente, se colorean con diferentes tipos de pintura o con un tratamiento protector galvanizado para ocnseguir el acabado deseado.

	MONEL
CARACTERISTICAS	- Maleabilidad - Resistencia a la corrosión - Resistencia a altas temperaturas - Disponible en varios colores

	- Montura importada
MONTAJE	- Todas las monturas metálicas disponen de cierre de aro para un fácil montaje de los lentes
CUIDADOS	- Usar jabones neutros - Material muy reistente por lo tanto acepta mejor el alcohol, pero es mejor evitarlo para proteger los acabados.

ACETATO

El acetato de celulosa es un compuesto organico y sintetico fabricado a partir de la materia prima obtenida de las plantas: la celulosa, extraida de la pulpa de la madera o el algodón. Es uno de los esteres de celulosa mas importantes de todos los tiempos y gracias a su flexibilidad, dureza, impermeabilidad y resistencia a la tracción.

	ACETATO
CARACTERISTICAS	- Gran durabilidad - Maleabilidad - Flexibilidad - Resistencia a la tracción - Impereabilidad al agua - Hipoalergenico - Inmune al ataque de bacterias y microorganismos - Montura importada
MONTAJE	- Fácil montaje - Aceptación de métodos de calentamiento, sin llegar a temperaturas extremas - Moldeable con uso de fuerza moderada tras ser templado
CUIDADOS	- Usar jabones neutros - No usar alcoholes ni acetonas, ya que pierde brillo y elasticidad.

MONTURA NIÑOS FLEX CERRADA CON BANDA ELASTICA

MONTURA MIRAFLEX DE NIÑO VARIEDAD DE COLORES ADICIONAL SE OFRECE EN ROJO Y VERDE.

LA MONTURA MIRAFLEX VIENE EN DIFERENTES TAMAÑOS DE ACUERDO A LA EDAD DE 5 A 7 AÑOS MAXI BABY 2, DE 2 A 5 AÑOS MAXI BABY Y MINI BABY DE 8 MESES A 2 AÑOS.

BABY ONE 2 DE 6 A 9 AÑOS, REF EV 7 -10AÑOS. NEW BABY 4 MAYORES DE 9 AÑOS.

NUMERO	REFERENCIA
01	MONTURA MIRAFLEX
02	MONTURA MIRAFLEX
03	MONTURA MIRAFLEX



ESPECIFICACIONES MONTURA MIRAFLEX NIÑA

ADICIONAL SE OFRECEN EN OTROS COLORES ROSADO Y MORADO

NUMERO	REFERENCIA
04	MIRAFLEX
05	MIRAFLEX
06	MIRAFLEX



ESPECIFICACIONES ACETATO CERRADA PUENTE ANATOMICO Y BRAZO EN GOMA

MONTURA NIÑO 3

NUMERO	REFERENCIA
07	MONTURA Q&M 49-17 10987
08	CERO KIDS 49-16 11461
09	MATIAS KIDS 48-18 MKS807



ESPECIFICACIONES ACETATO
CERRADA PUENTE ANATOMICO
MONTURA NIÑA

NUMERO	REFERENCIA
10	MIRAMAR 4818 18DA01
11	SARY 48-16 SA3714
12	BABY K 44-17 BA17



REFERENCIA ACETATO COMPLETA PUENTE ANATOMICO FLEX Y ESQUALIZABLE
MONTURA NIÑO

NUMERO	REFERENCIA
13	SIANT KIDS SK33047/15
14	SIANT KIDS SK 326 48/14
15	SIAN KIDS SK322 48/14



REFERENCIA ACETATO NIÑA FLEX Y ESCUALIZABLE

NUMERO	REFERENCIA
16	BERLAKE KIDS BK 1876 49-16
17	NEW LOOK NE 11388 50-16
18	MIRAMAR 18 DA0148-16



REFERENCIA MONTURAS ADULTOS METALICAS MUJER Y HOMBRE COMPLETA CON PLAQUETA Y FLEX.

MONTURA DE HOMBRE

19 MONTURA WEEKEND D221H 56/14

20 MONTURA CYPRANI C1091 55-16 138

21 MONTURA ZOOL Z004 55-18 135



REFERENCIA METALICACOMPLETA PLAQUETA Y FLEX PARA MUJER

N	REFERENCIA
22	MONTURA TAYA 352453/17
23	MONTURA TAYA3230 52/18
24	MONTURA TAYA3524 53/17



REFERENCIA MONTURA METALICA RANURADA O AL AIRE CON PLAQUETA, FLEX, ALMA METALICA CON BRAZO ACETATO MUJER Y HOMBRE

METALICA RANURADA HOMBRE

NUMERO	REFERENCIA
25	CANAVARECA 160 52/18
26	ZOOL-50-18 Z007
27	ZOOL 53-18 Z007



METALICA RANURADA MUJER

28	CANAVARE CA160 52-18
29	CANAVARE CA162 51/18
30	JASA JA40749/17



REFERENCIA MONTURA METALICA PROGRESIVOS RANURADA O AL AIRE CON PLAQUETAS Y BRAZO ESTANDAR MUJER Y HOMBRE

METALICA HOMBRE

NUMERO	REFERENCIA
31	BECK 1511 53-18
32	CANAVARE CA160 52-18
33	MILANO MI 1011 53/16


31
32
CANAVARE
CANAVARE
EYEWEAR
33
EYEWEAR

METALICA MUJER

NUMERO	REFERENCIA
34	TAYA 1511 53-18
35	ROSIE CA160 52-18
36	TAYA MI 1011 53/16



REFERENCIA MONTURA TR90 RANURADA O AL AIRE CON PUENTE ANATOMICO

METALICA HOMBRE

NUMERO	REFERENCIA
37	TUMS 54-17-3340
38	TUMS 54-17-3340
39	TUMS 54-17-3340



REFERENCIA MONTURA ACETATO RANURADA O AL AIRE

ACETATO HOMBRE

NUMERO	REFERENCIA
40	DALISH 2741 52-18
41	ARGI AG13149/19
42	ARGI AG338 52/18



ACETATO MUJER

NUMERO	REFERENCIA
43	GLACIAR GL 3922 50-19-134
44	GIRBRO GE 048 48-17-134
45	ARGIE AG272 47-16-134



REFERENCIA MONTURA METALICA RANURADA O AL AIRE CON PLAQUETA, FLEX, ALMA METALICA CON BRAZO EN ACETATO

METALICA HOMBRE

NUMERO	REFERENCIA
46	MENBLAR M3215 51-19
47	EXPI E 619 50/18
48	MULARIS 53-19-23910



METALICA MUJER

NUMERO	REFERENCIA
49	TAYA TA3529 52/19
50	TAYA TA3532 52/17
51	TAYA TA3528/53/17



REFERENCIA MONTURA METALICA Y ACETATO CON PUENTE ANATOMICO

ACETATO- METALICA HOMBRE PUENTE ANATOMICO

NUMERO	REFERENCIA
52	LEOPARD LP 190 53-18
53	FF VISION 8502 54/16



ACETATO Y METALICA CON PUENTE ANATOMICO MUJER

NUMERO	REFERENCIA
54	ANGEL RA 1944 53/16
55	MIRAMAR 19DS 03/54/17



REFERENCIA MONTURA ACETATO COMPLETA PUENTE ANATOMICO FLEXY BRAZO CON ALMA METALICA

ACETATO HOMBRE

NUMERO	REFERENCIA
56	OSC 103 54-18
57	VOLLTI PCTM48/52*19
58	VOLLTI PCTM 48 52/19



ACETATO MUJER

NUMERO	REFERENCIA
59	HAYLEY HA80/49 53-17
60	HAYLEY HA 80/49 53/17
61	ANGEL RA 1941/50-18



MATERIAL TR 90 CON PUENTE ANATOMICO ESCUALIZABLE Y BRAZO CON ALMA EN GOMA

TR90MUJER

62 MALLOP MAL 8804/5018
63 CHEIRO CH 1883 53/18
64 MALLOP MAL 8804 50/18



TR9 HOMBRE

65	SENSE OPTICAL 56/18
66	NOODES NP 200352/19
67	PRISM PM145 54/17



MONTURA EN TITANIO 3 PIEZAS PARA HOMBRE Y MUJER

NUMERO

68	MONTURA EN TITANIO 3 PIEZAS 53/18
69	MONTURA TITANIO 53/18
70	MONURA TITANO 51/18



TODOS LOS TRABAJOS SE ENTREGARAN CON ESTUCHE Y PAÑO



