



Orquesta
Filarmónica
de Bogotá

SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA
AREA DE TESORERIA

FORMATO UNICO DE RADICACION DE CUENTAS

RADICADO INTERNO:

RECIBIDO POR:

Hora

Fecha

Folios

1- Clase y Datos del Compromiso

Tipo	PRESTACION DE SERVICIOS	No	161-0-2021	Fecha	06 de Mayo de 2021
Contratista	Omar Gonzalo Rodriguez Serrato			CC	79608925
Dirección	CR 5 A 10 42 SUR	Telefono	3 1 0 2 8 5 8 1 3 8		

Información Aportes Voluntarios

Tipo	Entidad/Beneficiario	T.Id No. Identificación	Valor Aporte	Entidad Financiera	Tip Cta	Número Cuenta
------	----------------------	-------------------------	--------------	--------------------	---------	---------------

2- Sistema Automático de pagos (SAP)

Cuenta	67504335124	Banco	BANCOLOMBIA S A	AHORROS
--------	-------------	-------	-----------------	---------

3- Información Tributaria del Contratista

Naturaliza	N	Regimen ReteFuente	RS	Regimen Iva	Simplificado
Declara Renta	SI	Código Actividad RUT	9007	Tipo	Privada

4- Información Adicional del Compromiso

Objeto: Prestar sus servicios para apoyar en la producción y posproducción del material sonoro resultante de los procesos de formación musical de la Dirección de Fomento y Desarrollo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá

Forma de Pago: El valor del presente contrato será pagado por la OFB en mensualidades vencidas, cada una por valor de DOS MILLONES TRESCIENTOS SETENTA MIL NOVECIENTOS SETENTA Y DOS PESOS M/CTE (\$2.370.972) y/o proporcional al número de días de ejecución del contrato. El pago estará precedido de la certificación de cumplimiento a satisfacción expedida por el supervisor, previa presentación del informe correspondiente el cual deberá estar acompañado de las evidencias en físico o digital de las actividades o productos desarrollados por el contratista y acreditación del pago de los aportes al sistema de seguridad social en salud - pensión y riesgos laborales. En todo caso, cada pago estará sujeto a la aprobación del PAC.

PARÁGRAFO PRIMERO: El primer pago se efectuará por el período comprendido entre la fecha de suscripción del acta de inicio y el último día del mismo mes. Del segundo pago en adelante se realizará por período vencido de cada mes, previa certificación del supervisor sobre el cumplimiento a satisfacción del mismo.

PARÁGRAFO SEGUNDO: Para efecto de los desembolsos, el contratista deberá acreditar la afiliación y pago al sistema de seguridad social, de conformidad con la ley 100 de 1993 y sus Decretos reglamentarios.

Fecha Acta Inicio	07-05-2021	No Adición	Fecha Adición	Valor Adición	
Valor Compromiso Inicial	\$18,572,614.00	Valor adición(es)		Valor Total Ctro	\$18,572,614.00

5-Clase de Pago	Período certificado: Entre el 01 de octubre de 2021 y el 30 de Octubre de 2021	Valor Aporte del periodo (Salud+Pensión+ARI.)	
No.Factura Cta Cobro.:	6	Fecha: 02/NOV/2021	Anticipo %: Valor
Ingreso Almacén:	Fecha:	Valor:	\$275,242.00

6-Registros Presupuestales y Valores a Afectar

No Registro	Fecha Registro	Rubro Funcionamiento	Fuente	Concepto de Gasto	Valor a Pagar
221	06/05/2021	3-3-1-16-01-14-7663-000- Formación Musical Vamos a la Filarmónica	01 - 12-OTROS DISTRITO	0005-Servicios para la comunidad, sociales y personales 18,572,614.00	2,370,972.00

TOTAL A PAGAR

2,370,972.00

Valor en letras: Dos Millones Trescientos Setenta Mil Novecientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte. (\$2,370,972.00)

7- Responsables del pago:

Declaración: Con su firma el Supervisor y/o Profesional responsable del área funcional OFB, certifica que la información contenida en este FURC es verdadera y que el pago cumple con los compromisos adquiridos en el contrato y todos los requisitos de ley (incluidos los aportes al sistema general de seguridad social), si a ello hubiera lugar y avala la solicitud de pago.

Nombre Supervisor y/o Profesional responsable:

Firma del Supervisor

GISELA DE LA GUARDIA GONZALEZ

Cargo: Directora de Fomento y Desarrollo

Elaborado por: Mario Amilkar Iseda De La Rosa

Fecha Elaboración: 02-11-2021

INFORMACION PARA SER DILIGENCIADA POR TESORERIA

8- Devolución:

Causal	Fecha	No. Radicado de salida	Devuelto por:	Va Bo de Tesorería
--------	-------	------------------------	---------------	--------------------

INFORME DE SUPERVISIÓN Y CERTIFICACION DE PAGO

En ejercicio del control de ejecución, certifico el cumplimiento del objeto y obligaciones del contrato No. 161-0-2021 del 06 de Mayo de 2021, así:

Contratista: Omar Gonzalo Rodriguez Serrato

NIT / C.C.: CC 79608925

Valor a cancelar: Dos Millones Trescientos Setenta Mil Novecientos Setenta Y Dos Pesos M/Cte. (\$2,370,972.00)

Nro. Factura o Cuenta de Cobro.: 6

Fecha de Factura o Cuenta de Cobro: 02 de Noviembre de 2021

Período certificado: Entre el 01 de octubre de 2021 y el 30 de Octubre de 2021

Disponibilidad Presupuestal		Registro Presupuestal	
246	06-05-2021	221	06-05-2021

UNIDAD EJECUTORA- RUBRO PRESUPUESTAL	VALOR A PAGAR POR:			IVA	TOTAL
	SERVICIOS	HONORARIOS	COMPRAS/ REPUESTOS		
01**Formación Musical Vamos a la Filarmónica	0.00	2,370,972.00	0.00	0.00	2,370,972.00
TOTALES	0.00	2,370,972.00	0.00	0.00	2,370,972.00

INFORMACIÓN APORTES A SEGURIDAD SOCIAL, VOLUNTARIOS Y/O ENDOSOS

Tipo	Entidad/ Beneficiario	Tipo No. Identificación ID	Valor Aporte y/o endoso	Entidad Financiera	Tipo Cuenta	Número de Cuenta
PENSION	PORVENIR	NIT 800224808-8	\$151,742.00			
SALUD	COMPENSAR	NIT 860066942-7	\$118,549.00			
ARL	POSITIVA	NIT 860011153-6	\$4,951.00			
TOTAL			\$275,242.00			

1.Servicio recibido:

Informe de actividades realizadas.

2.Análisis Técnico y Financiero:

Si cumple - Tiene saldo.

3.Constancia:

Que mediante informe de actividades entregado por el Contratista que da cuenta de las actividades realizadas durante la ejecución del periodo, el cual fue revisado por el Supervisor y certifica que lo avala, toda vez que las actividades, corresponden al objeto y obligaciones contractuales.

En Bogotá, a los 02 días del mes de noviembre de 2021



GISELA DE LA GUARDIA GONZALEZ
Directora de Fomento y Desarrollo

Anexos: Mario Amilkar Iseda De La Rosa
Elaboró:
Revisó:

**LA DIRECTORA DE LA DIRECCIÓN DE FOMENTO Y DESARROLLO
DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ**

CERTIFICA:

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO

CONTRATISTA Omar Gonzalo Rodríguez Serrato
IDENTIFICACIÓN 79'608.925
CONTRATO DE: 161-2021 Prestación de Servicios:
RUBRO PRESUPUESTAL 133011601140000007663 FORMACION MUSICAL VAMOS A LA FILARMONICA
DISPONIBILIDAD 246 del 6 de mayo de 2021
REGISTRO PRESUPUESTAL 221 del 6 de mayo de 2021
TÉRMINO DE EJECUCIÓN 7 de mayo 2021 al 30 de diciembre 2021

OBJETO: Prestar sus servicios para apoyar en la producción y posproducción del material sonoro resultante de los procesos de formación musical de la Dirección de Fomento y Desarrollo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.

2. INFORMACIÓN DEL PAGO QUE SE TRAMITA

NÚMERO DE FACTURA, CUENTA DE COBRO O INFORME	6	DE FECHA	NOVIEMBRE 2 DE 2021
PERIODO TRAMITADO O FACTURADO	Del 1 al 31 de octubre de 2021		
VALOR	Dos millones trescientos setenta mil novecientos setenta y dos pesos (\$2'370.972)	GIRO No.	6 de 8
Para descargar así:			
REGISTRO PRESUPUESTAL		VALOR	
221		\$2'370.972	
TOTAL		\$2'370.972	

3. BALANCE ECONÓMICO DEL CONTRATO A LA FECHA

Concepto	Valor	
VALOR INICIAL DEL CONTRATO	\$ 18.572.614	
VALOR TOTAL ADICIONES		
VALOR PAGADO A LA FECHA		\$11.380.666
VALOR QUE SE TRAMITA CON ESTE INFORME		\$2.370.972
VALOR POR EJECUTAR		\$4.820.976
SUMAS IGUALES	\$18.572.614	\$18.572.614

4. INFORMACIÓN DE PAGOS REALIZADOS

NÚMERO DE PAGO	PERIODO PAGADO	VALOR
1	Del 7 de mayo al 31 de mayo 2021	\$1'896.778
2	Del 1 de junio al 30 de junio 2021	\$2.370.972
3	Del 1 de julio al 31 de julio 2021	\$2.370.972

4	Del 1 de agosto al 31 de agosto 2021	\$2.370.972
5	Del 1 de septiembre al 30 de septiembre 2021	\$2.370.972

5. INFORME DE EJECUCIÓN

Una vez verificado por la Supervisión el cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución del contrato, se inició su ejecución el 07 de mayo de 2021.

De acuerdo con lo estipulado en el siguiente cuadro, el Contratista viene cumpliendo con sus obligaciones, de la siguiente manera:

OBLIGACIÓN	ACTIVIDAD REALIZADA
1. Apoyar en la etapa de producción del material sonoro recopilado o del que sea entregado por la Dirección de fomento y Desarrollo de la OFB conforme a los requerimientos de esta.	<p>Descargué la información compartida en Drive por el líder del área del Proyecto de Formación Musical Vamos a la Filarmónica.</p> <p>Descargué los audios y videos correspondientes, mediante el uso de un editor de audio/video y utilicé únicamente el material necesario. (WAV), teniendo en cuenta la frecuencia de muestreo y el tiempo de los tracks de cada tema a trabajar.</p> <p>También utilicé los audios en formato .WAV previamente seleccionados como audios finales.</p> <p>Tomando como base los metrónomos y secuencia guía enviadas por el líder del área, sincronice los audios de los instrumentos según la indicación de cada líder de área de formación responsable de las obras.</p> <p>Se entrega evidencia con cd anexo debido al peso de los archivos que soportan los productos realizados.</p>
2. Apoyar en la edición y mezcla del material sonoro conforme a lo indicado por el equipo de la dirección de Fomento y desarrollo.	<p>Tuve contacto por medio de whatsapp, correos electrónicos y videollamadas para estar en comunicación constante con los líderes encargados de cada obra y llevé a cabo la edición de los temas asignados.</p>
3. El contratista deberá contar con los equipos idóneos y de alta calidad, necesarios para la producción y posproducción del material audiovisual resultante de los procesos de formación musical de la Dirección de Fomento y Desarrollo de la Orquesta Filarmónica de Bogotá.	<p>El equipo para edición y mezcla se llevó a cabo con los equipos de mi estudio de grabación, un sistema MAC, la edición y la mezcla la realicé con Pro Tools, monitores NS 10 Yamaha y racks de compresión y excitadores aurales análogos.</p>
4. Deberá realizar los ajustes necesarios al material sonoro que le entrega a la OFB, de acuerdo con las observaciones y recomendaciones realizadas por parte del equipo de la Dirección de Fomento y Desarrollo.	<p>Cumplí el proceso de edición y mezcla, acorde a las diferentes correcciones que me indicó el apoyo artístico de la Dirección de Fomento y Desarrollo, según las premezclas que voy enviando para revisión a medida que voy realizando la edición.</p> <p>Se entrega evidencia con cd anexo debido al peso de los archivos que soportan los productos realizados.</p>
5. Cumplir con los tiempos de entrega del material sonoro que le sea encomendado, de acuerdo con lo	<p>Entregué el material solicitado en el tiempo que me fue indicado por la Dirección de Fomento y Desarrollo.</p>

indicado por la Dirección de Fomento y Desarrollo.	Temas: ENTREVERAO (OCT 4) MI BUENAVENTURA (OCT 13) Se entrega evidencia con cd anexo debido al peso de los archivos que soportan los productos realizados.
6. Asistir a las reuniones que le sean indicadas por el supervisor del contrato en cumplimiento de su objeto contractual.	Asistí puntualmente a las diferentes reuniones virtuales que a las que fui citado. 2 de octubre: Corrección de mezcla obra Entreverao 11 de octubre: Corrección obra Mi buenaventura
7. Presentar dentro de los primeros cinco (5) días de cada mes un informe de actividades que dé cuenta de las acciones realizadas en ejecución del objeto contractual, el cual deberá contar, con el visto bueno del Supervisor	El presente informe se presenta dentro del término señalado en la obligación contractual.
8. Al finalizar el plazo, se deberá entregar un informe final, el cual incluirá una relación física y un (1) medio magnético correspondientes a los archivos digitales que haya recibido o elaborado durante la ejecución del contrato. Este informe deberá ser avalado por el Supervisor del contrato	Una vez llegada la fecha final del contrato se entregará el informe correspondiente.
9. Ejecutar las demás actividades que específicamente le sean asignadas para lograr el cumplimiento del objeto contractual	Realicé las actividades encomendadas en cumplimiento del objeto contractual.

6. VERIFICACIÓN DEL CUMPLIMIENTO DE OBLIGACIONES PARAFISCALES

La Supervisión certifica que el Contratista ha cumplido con todas las obligaciones del Sistema de Seguridad Social, tanto para los pagos ya tramitados como para el pago que se tramita, para lo cual se adjunta copia de la planilla de pago de autoliquidación de aportes correspondiente al mes de septiembre.

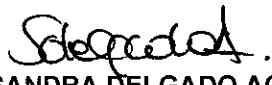
VALOR CONTRATO	VALOR PERIODO	INGRESO BASE COTIZACIÓN	%	CONCEPTO	TOTAL	Consignado	
						Valor	Entidad
\$18,572,614	\$2'370.972	\$948.388	12,5%	SALUD	\$118.549	\$ 118.600	Compensar
			16,0%	PENSIÓN	\$151.742	\$ 151.800	Porvenir
			0,522%	ARL	\$4.951	\$ 5.000	Positiva
			29,02%	TOTAL	\$ 275.241	\$ 275.400	

DECLARACIÓN DEL CONTRATISTA: Manifiesto que he cumplido con las obligaciones derivadas del contrato y que las actividades mencionadas en el presente informe corresponden a las efectivamente desarrolladas en el periodo indicado, declarando que seré responsable por las afirmaciones contenidas en el presente documento, que sirve como soporte para certificar el cumplimiento del objeto del contrato.

DECLARACIÓN DEL SUPERVISOR: Manifiesto que el contratista ha cumplido a la fecha con las obligaciones establecidas en el contrato, desarrollando en el ejercicio de sus actividades requeridas para tal efecto.

Se expide por la Supervisora, en Bogotá D.C., al 8 de noviembre de 2021.


GISELA DE LA GUARDIA GONZÁLEZ
Directora de Fomento y Desarrollo
Supervisora del Contrato


SANDRA DELGADO ACELAS
Apoyo a la supervisión - Contratista


OMAR GONZÁLO RODRIGUEZ SERRATO
Contratista

INFORMACIÓN ESTAMPILLA

NOMBRE CONTRATISTA	Omar Gonzalo Rodríguez Serrato
IDENTIFICACIÓN	79'608.925
FECHA DEL CONTRATO	Mayo 7 2021
DIRECCIÓN	Cra 5 a 10 42 sur
TELÉFONO	310 2 85 81 38

Firma de Recibido OAJ:	Firma de Recibido Tesorería:
------------------------	------------------------------