LA DIRECTORA SINFÓNICA DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

La suscrita CLAUDIA CECILIA DEL VALLE MUÑOZ, actuando en calidad de Directora Sinfónica de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, certifico que he revisado la hoja de vida de la artista EDUIT ORDOÑEZ NORIEGA, con el fin de realizar análisis de su experiencia y trayectoria musical.

EDUIT ORDOÑEZ cuenta con más de 15 años de experiencia en el mantenimiento, reparación y restauración de instrumentos musicales de viento (metales y maderas). Se ha capacitado en el arte y oficio de la lutheria con maestros tales como Vincent Liaudet, Jose Bidon, Abner Medina, entre otros. Cuenta con la calidad de técnico STAY (servicio técnico empresa Yamaha).

Ha reparado diversos tipos de instrumentos de viento de la familia de metales de entidades culturales tales como el Conservatorio de Música de la Universidad Nacional, Universidad Javeriana, Orquesta Filarmónica de Bogotá, Fundación Nacional Batuta, entre otras.

De lo anterior, es posible concluir que se ajustan a las necesidades de la Entidad, que por tanto cumple con los requisitos de formación y experiencia requeridos para cumplir con el objeto contractual *"Prestación de los servicios artísticos como luthier para la realización de una capacitación en mantenimiento preventivo y correctivo, así como también la revisión, mantenimiento y reparación de los instrumentos de metales al servicio de la Orquesta Filarmónica de Bogotá"*.

Cordialmente,

CLAUDIA CECILIA DEL VALLE MUÑOZ
Directora Sinfónica

Proyectó: Diego Mora