PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación:Manejo de la información en recorridos de observación de aves para el turismo.
- Código del Programa de Formación: 13530501
- Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)
- Fase del Proyecto (si es formación Titulada)
- Actividad de Proyecto(si es formación Titulada)
- Competencia: Conducir usuarios en actividades de observación de aves según lo contratado.
- Resultados de Aprendizaje Alcanzar:
  1. Describir las aves de acuerdo con sus características de historia natural, diversidad, estado y estrategias de conservación.
  2. Identificar auditiva y/o visualmente las aves aplicando las técnicas y equipos establecidos.
  3. Reportar información de las aves identificadas utilizando las herramientas disponibles y el uso del idioma ingles, según requerimientos técnicos del proceso.
  4. Manejar vocabulario en ingles teniendo en cuenta los requerimientos para actividades de observación de aves.
  5. Prestar servicios de información turística en actividades de observación de aves teniendo en cuenta el plan de trabajo, las características naturales y culturales del entorno, la oferta de servicios y las tendencias del mercado.
  6. Verificar que la prestación del servicio se realice según protocolos de seguridad, normatividad y código de ética del turismo de observación de aves.
  7. Plantear acciones de mejora a la prestación del servicio teniendo en cuenta resultados de verificación realizada.
- Duración de la Guía: 100 Horas.

2. PRESENTACIÓN

La presente guía de aprendizaje ha sido desarrollada y fundamentada en Aprendizaje Basado en Proyectos-APB que obedece a un método pedagógico en donde se involucra a los aprendices de una manera activa en el proceso de aprendizaje. De esta forma, se busca contectar los conceptos teoricos que esteblece el programa de Formación: Manejo de la información en recorridos de observación de aves para el turismo,

con las distintas caracteristicas del contexto quindiano y sus muncipios para que a traves del conocimeinto de la oferta aviar del territorio y de las condiciones actuales de este departamento ustedes como aprendices logren la implementación de las distintas fundamentaciones que busca el programa y de esta forma creen soluciones concretas que permitan el desarrollo de la practica de aviturismo como turismo ecologico en la región.

Así bien, el contenido de esta guía de aprendizaje le permite adentrarse en los conocimientos básicos que se debe tener para dirigir recorridos de observación de aves para el turismo y poner en marcha una oferta ecosistémica que posiciona a Colombia como el país con el mayor numero de aves a nivel mundial y al Quindío como una zona donde se puede observar el 30% de esta biodiversidad, y de esta forma encontrar oportunidades para el empleo y la empelabilidad dentro de nuestro departamento, ya que el turismo de naturaleza ha mostrado un crecimiento en los ultimos años en nuestro país entre el 25% y 30% anual de acuerdo con lo que establece el Minsterio de Comercio, Industria y Turismo. Por lo tanto, con el fin de lograr avanzar en lo establecido dentro de los lineamientos del Programa Sena Emprende Rural-SER se busca fortalecer el proceso de generación de emprendimientos en la población rural del departamento del Quindío y por esta razón a traves de la presente foemación, usted querido aprendiz, tendra la posibilidad de poner en práctica los conocimientos en temas de aviturismo a traves de la creación, consolidación y puesta en marcha del grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el departamento del Quindío, proyecto que se establece teniendo en cuenta la metodología pedagógica APB que como se mencionó es la propuesta establecida para la presente formación.

De esta forma, se recomienda la lectura y conocimiento de esta guia de aprendizaje en su totalidad con el objeto de que usted pueda cumplir con cada una de las acciones aquí propuestas permitiendo darle alcance a los resultados de aprendizaje y así formar en usted las comptencias básicas para el manejo de la información en recorridos de observación de aves para el turismo.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Descripción de las Actividades

Competencia: Conducir usuarios en actividades de observación de aves según lo contratado				
Elementos de la competencia: 1. Dirigir usuarios en recorridos de observación de aves según el plan de acción y protocolos establecidos.				
2. Caracterizar las áreas para actividades de observación de aves de acuerdo con su potencial, protocolos ambientales y normatividad vigente.				
2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE	3. CONOCIMIENTOS		4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN	5. ACTIVIDADES
	3.1. CONOCIMIENTOS DE CONCEPTOS Y PRINCIPIOS	3.2. CONOCIMIENTOS DE PROCESO		
1. Describir las aves de acuerdo con sus características de historia natural,	Fundamentos de la biología y la historia natural de las aves: evolución, anatomía y fisiología,	Comprender la evidencia científica de la evolución de las aves. Identificar las adaptaciones anatómicas, fisiológicas, reproductivas y migratorias	Reconoce la importancia de la observación de aves y el desarrollo turístico local en las zonas con potencial turístico.	1.El origen de las aves

diversidad, estado y estrategias de conservación.	reproducción, migración. Diversidad y taxonomía: clasificación científica, diversidad de las aves neotropicales. conservación de las aves: historia de las extinciones causadas por el ser humano, amenazas contra las aves, estado y estrategias de conservación de las aves, conservación de especies, ecosistemas, sistema nacional de áreas protegidas, áreas importantes para la conservación de las aves.	de las a ves Reconocer el efecto de los cambios estacionales del clima en las aves. Analizar los conceptos de especie y subespecie. Explicar las características de las aves dentro de diferentes órdenes y familias. Explicar las diferentes amenazas que pueden causar la extinción de especies de aves. Definir estrategias de conservación para las aves y sus hábitats. comparar las diferentes categorías de manejo de áreas protegidas y de las áreas especificas para la conservación de aves. Interpretar los objetivos de conservación y conservación de los valores naturales y culturales a través de las aves.	Identifica los diferentes tipos de aves, teniendo en cuenta sus características y taxonomía. Explica las características de las aves de su entorno de acuerdo con su biología, historia natural, diversidad y taxonomía. Identifica posibles amenazas y riesgos para las aves en un entorno específico y determinado Propone estrategias de conservación para las aves de su entorno según las amenazas identificadas, especificando la relación con las áreas protegidas cuando se realice la actividad en una de ellas.	2.Biología de las aves 3.Diversidad y taxonomía del grupo de las aves en Colombia 4.Avifauna colombiana: exposición treinta y un (31) ordenes 5.Migración de las aves 6.Aviturismo y politica de turismo de naturaleza.
2. Identificar auditiva y/o visualmente las aves aplicando las técnicas y equipos establecidos.	identificación del ave: identificación a nivel de familia, técnicas, diferencia entre reconocimiento e identificación, muda y variaciones de plumaje, aves pequeñas castañas y verdes. -relación de especies locales con especies conocidas por el turista observador de aves. -especies de aves de interés específico para el turista de observación de aves. -consideraciones especiales: rapaces, playeros, aves marinas, gaviotas, gaviotines. -importancia de los sonidos de las aves en la identificación. -especies que difieren grandemente en la voz -endémicos y especialidades regionales.	Reconocer la importancia de la identificación correcta de las aves por avistamiento y sonido. Identificar las figuras, forma, tamaño, posición, colores, partes y cantos de las aves. comprender los cambios en la apariencia de las aves por la variación de plumaje (edad, el sexo, la geografía y la muda). Reconocer las especies endémicas y otras aves de importancia regional para turistas observadores de aves. relacionar especies locales con especies conocidas por los turistas observadores de aves.	Identifica la funcionalidad de los equipos de fotografía a utilizar por los usuarios para la observación de aves. Reconoce auditiva y visualmente las aves de su entorno mediante el uso de técnicas y equipos dispuestos para el procedimiento.	Proyecto: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el Quindío. Anexo 1.
3. Reportar información de las aves identificadas utilizando las herramientas disponibles y el uso	Registro de las aves: uso de ebird, contando aves en comunidad, conteos navideños de aves, monitoreo de nidos, vocalizaciones de aves, censos de aves.	Identificar los equipos para la observación de aves. Determinar los equipos requeridos para la fotografía de aves.	Identifica la funcionalidad y manejo de aplicaciones para dispositivos móviles en la observación de aves.	Proyecto: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el Quindío. Anexo 1.

del idioma inglés, según requerimientos técnicos del proceso.	destinos óptimos de observación de aves y ecoturismo: mercado del aviturismo, empresas y prestadores de servicios turísticos. equipos: binoculares, cuidado y limpieza , telescopios, trípodes, telescopios fotografía: aplicación en la observación de aves, aplicaciones de guías de campo, pronósticos de tiempo, grabación de sonido, cámaras, bosquejos en el campo, referencias en línea.	Utilizar aplicaciones para dispositivos móviles para la observación de aves. Buscar bases de datos en línea de fotografías, vídeos y grabaciones de Sonido y libros. contribuir con registros a ebird y otras herramientas disponibles. Conocer acerca de los conteos navideños de aves y otros métodos de censar aves.	Maneja herramientas para el reporte de la información teniendo en cuenta las aves identificadas en el entorno.	
4. Manejar vocabulario en inglés teniendo en cuenta los requerimientos para actividades de observación de aves.	El inglés del observador de aves: nombres de las aves en inglés, aplicaciones de pronunciación, vocabulario común para: describir plumaje y detalles de identificación, hábitat y lugares, comportamientos, migración, estado/abundancia y distribución, ubicación de un ave a los clientes.	Utilizar vocabulario en inglés usado en la actividad de observación de aves. Analizar las características del mercado del turismo de observación de aves	Utiliza palabras en inglés aplicadas en actividades de observación de aves.	Proyecto: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el Quindío. Anexo 1.
5. Prestar servicios de información turística en actividades de observación de aves teniendo en cuenta el plan de trabajo, las características naturales y culturales del entorno, la oferta de servicios y las tendencias del mercado.	Información turística: definición, características, técnicas de comunicación, logística, manejo de grupos liderazgo, protocolos, trabajo en equipo, plan de trabajo en turismo.	Analizar las características del mercado del turismo de observación de aves Identificar el perfil del turista de observación de aves. Identificar los elementos de destinos óptimos para la observación de aves. Reconocer estrategias de prestadores de servicios para el turismo de observación de aves. Analizar las características naturales y culturales del entorno. Reconocer como a través de las aves se contribuye a la conservación de valores naturales y culturales. Identificar la oferta de servicios disponibles en el destino de observación de aves. Identificar las expectativas de los turistas observadores de aves. reconocer las características personales y de presentación personal para la	Elabora plan de trabajo para el desarrollo de las actividades en observación de aves, de acuerdo con procedimientos establecidos y considerando normas de seguridad. Reconoce las características del observador de aves, de acuerdo con las tipologías existentes identifica la importancia de la observación de aves como una estrategia para la preservación y conservación de las especies y el entorno natural.	Proyecto: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el Quindío. Anexo 1.

		prestación de servicios de manejo de información. Preparar la información para la prestación de servicios de información turísticas. Brindar información en actividades de observación de aves.		
6. Verificar que la prestación del servicio se realice según protocolos de seguridad, normatividad y código de ética del turismo de observación de aves.	Ética y seguridad: código de ética mundial del turismo, aplicación en el aviturismo, seguridad al turista, peligros potenciales, seguros de responsabilidad. mercado turístico: tendencias del mercado de observación de aves protocolos de servicios: conceptos, tipos e interpretación	Conocer la normatividad relacionada para la observación de aves.	aplicar protocolos de servicio, manejo de grupos y manejo del tiempo. manejar técnicas de liderazgo y comunicación efectiva. aplicar la normatividad para la observación de aves. aplicar el código de ética de turismo para la observación de aves. incorporar protocolos de seguridad en actividades de observación de aves. aplicar protocolos de seguimiento a la prestación de servicios. reconoce las características del turismo de observación de aves de acuerdo con las tendencias del mercado. presenta el plan de la prestación del servicio de información de observación de aves teniendo en cuenta las características del entorno, oferta de servicios, logística, manejo del tiempo y expectativas del turista. utiliza métodos definidos para el conteo y censo de aves expone la información turística de observación de aves de acuerdo con el plan presentado, las técnicas de comunicación, los protocolos de servicio, manejo de grupos y código de ética de turismo para la observación de aves.	Proyecto: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el Quindío. Anexo 1.
7. Plantear acciones de mejora a la prestación del servicio teniendo en cuenta resultados de verificación realizada.	Mejora continua: definición de acciones para la mejora continua		Propone acciones de mejora para la prestación de servicios de información de observación de aves de acuerdo con la evaluación realizada.	Proyecto: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el Quindío. Anexo 1.

- Ambiente Requerido: Salon o sala con sillas, Video beam y/o TV para proyección.
- Materiales: videos, copias de lectura, hojas, cuaderno y lapicero.

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
De conocimiento :taller: evolución de las aves. Cuestionario: La biología de las aves. Didactica de preguntas y respuesta de la unidad introductoria a la ornitología. De desempeño: Conversatorio en clase: "fundamentos básicos de la ornitología general" De producto: Desarrollo, asimilación de nuevos conceptos de la ornitología y cumplimiento de las actividades establecidas en clases.	Reconoce la importancia de la observación de aves y el desarrollo turístico local en las zonas con potencial turístico. Identifica los diferentes tipos de aves, teniendo en cuenta sus características y taxonomía. Explica las características de las aves de su entorno de acuerdo con su biología, historia natural, diversidad y taxonomía. Identifica posibles amenazas y riesgos para las aves en un entorno específico y determinado Propone estrategias de conservación para las aves de su entorno según las amenazas identificadas, especificando la relación con las áreas protegidas cuando se realice la actividad en una de ellas.	Técnica: taller, conversatorio en clase, cuestionario, didactica pregunta respuesta, proyecto de aprendizaje: Grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el departamento del Quindío Instrumento: lecturas introductorias a las temáticas establecidas en el currículo, exposiciones en clases por parte del instructor para la formación/explicaión de nuevos conceptos, caracterización de la avifauna colombiana a traves de la revisión de las 1932 especies, 764 familias y treinta y un (31) órdenes de aves presentes en Colombia. Marco normativo aviturismo en nuestro país, pestación de servicios de información turística en actividades de observación de aves según protocolos de seguridad, normatividad y código de ética del turismo de observación de aves.
De conocimiento : Identificación auditiva y/o visualmente las aves aplicando las técnicas y equipos establecidos. De desempeño: clasificación taxonómica de las aves y orden filogenético (Avifauna colombiana) De producto: reconocimiento auditiva y visualmente las aves. De conocimiento: desarrollo de los veinte (20) numerales establecidos en la formulación del proyecto: grupo de observadores de aves para el	Identifica la funcionalidad de los equipos de fotografía a utilizar por los usuarios para la observación de aves. Reconoce auditiva y visualmente las aves de su entorno mediante el uso de técnicas y equipos dispuestos para el procedimiento. Identifica la funcionalidad y manejo de aplicaciones para dispositivos móviles en la observación de aves. Maneja herramientas para el reporte de la información teniendo en cuenta las aves identificadas en el entorno. Utiliza palabras en inglés aplicadas en actividades de observación de aves.	

ecoturismo en el departamento del Quindío. De desempeño: la puesta en práctica de los conceptos establecidos durante la formación en el desarrollo del proyecto: grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el departamento del Quindío. De producto: la consolidación a nivel comercial del grupo de observadores de aves para el ecoturismo en el departamento del Quindío, poniendo en práctica lo aprendido durante la formación.	Elabora plan de trabajo para el desarrollo de las actividades en observación de aves, de acuerdo con procedimientos establecidos y considerando normas de seguridad. Reconoce las características del observador de aves, de acuerdo con las tipologías existentes identifica la importancia de la observación de aves como una estrategia para la preservación y conservación de las especies y el entorno natural. aplicar protocolos de servicio, manejo de grupos y manejo del tiempo. manejar técnicas de liderazgo y comunicación efectiva. aplicar la normatividad para la observación de aves. aplicar el código de ética de turismo para la observación de aves. incorporar protocolos de seguridad en actividades de observación de aves. aplicar protocolos de seguimiento a la prestación de servicios. reconoce las características del turismo de observación de aves de acuerdo con las tendencias del mercado. presenta el plan de la prestación del servicio de información de observación de aves teniendo en cuenta las características del entorno, oferta de servicios, logística, manejo del tiempo y expectativas del turista. utiliza métodos definidos para el conteo y censo de aves expone la información turística de observación de aves de acuerdo con el plan presentado, las técnicas de comunicación, los protocolos de servicio, manejo de grupos y código de ética de turismo para la observación de aves. Propone acciones de mejora para la prestación de servicios de información de observación de aves de acuerdo con la evaluación realizada.	

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Turismo de naturaleza: la Política de Turismo de Naturaleza, desarrollada en 2012 por el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo define el turismo de naturaleza, como “aquel cuya oferta de productos y servicios se desarrolla en torno a un atractivo natural que se rige por principios de sostenibilidad”.

La Organización Mundial del Turismo lo define como “todo tipo de turismo basado en la naturaleza en la que la principal motivación es la observación y apreciación de la naturaleza y las culturas tradicionales”. (OMT, 2002). Adicionalmente, esta organización sugiere tres clasificaciones:

- Turismo en la Naturaleza: Es aquel que tiene como motivación principal la realización de actividades recreativas y de esparcimiento en la naturaleza, sin degradarla. Ejemplo: turismo rural, turismo vacacional.
- Turismo sobre la Naturaleza: Es aquel que tiene como motivación principal la realización de actividades deportivas, de diferente intensidad física, y usa expresamente los recursos naturales sin degradarlos. Ejemplo: turismo activo deportivo, turismo de aventura.
- Turismo por la Naturaleza : Es aquel que tiene como motivación principal la contemplación, disfrute y conocimiento del medio natural, con diferente grado de profundidad, realizando actividades físicas de baja intensidad sin degradar los recursos naturales. Ejemplo: ecoturismo.

Ecoturismo: o turismo ecológico es la actividad turística que se desarrolla sin alterar el equilibrio del medio ambiente y evitando los daños a la naturaleza . Se trata de una tendencia que busca compatibilizar la industria turística con la ecología.

Aviturismo: la observación de aves se entiende como la acción de observar e identificar aves en su hábitat natural con el fin de disfrutar sus bondades, estudiar y conservarlas y conservar su hábitat. En el aviturismo, parte del turismo de naturaleza, la observación de aves es un producto turístico, empresarial y comercial con fines económicos y de desarrollo.

Turismo ornitológico: Tipo de turismo especializado centrado en la observación de la avifauna en su entorno natural.

Plan de desarrollo turístico: En turismo, conjunto de disposiciones adoptadas por el Estado para elaborar programas y proyectos específicos, con el fin de planificar como destino turístico los recursos culturales y naturales de una determinada zona.

Informador turístico: En turismo, persona con amplios conocimientos del destino y con capacidad para expresarse en dos o más idiomas, cuya responsabilidad es informar a los turistas sobre ese destino.

Ala rápida: Ala larga, delgada y rígida, generalmente puntiaguda porque las primarias externas son las más largas.

Alantoides: Es una bolsa en la cual se van a depositar los productos de desecho del embrión.

Albúfera: laguna de agua salada que se forma cerca del mar, en una playa.

Alimentación de cortejo: Alimento otorgado a la hembra por el macho previo a la copulación.

Altricial: cria altricial es la que nace con poco plumón o desnuda, ojos cerrados e incapaces de dejar el nido pronto, dependiendo completamente de sus padres en las primeras semanas.

Álula: Plumas rígidas (cobertoras medianas) que sobresalen del codo (o carpo) del ala, las cuales tienen como función disminuir las turbulencias del aire durante el vuelo.

Amnios: Bolsa llena de líquido dentro de la cual se desarrolla el embrión.

Ángulo de ataque: Es el cambio de posición del ala para aumentar o disminuir la velocidad y elevación.

Anillo periocular: anillo que rodea al ojo.

Apterios: Zonas desnudas de la piel en las que no crecen plumas.

Arqueornites: Aves antiguas extintas (Archaeopteryx).

Austral: relativo al hemisferio sur.

Axilares: plumas que se encuentran en la parte interna de la unión entre el ala y cuerpo.

Bárbulas: Son una complicada red de uñas entrelazadas que dan la textura de un tejido muy ligero a la pluma y forman el vexilo.

Barrado: plumaje con lineas transversales, gruesas o finas, que contrastan con el resto del color.

Biocromos: Pigmentos biológicos que producen el color de las plumas.

Biogeografía: Disciplina encargada del estudio de la distribución geográfica de los organismos y sus causas.

Birding: palabra inglesa que se refiere a la observación de aves.

Birdwatcher: palabra inglesa para identificar a los observadores de aves.

Blastodisco: Es a partir de donde se desarrollará el embrión.

Bofedal: terrenos húmedos con vegetación baja, característicos de la alta cordillera.

Bolsa gular: Bolsa membranosa que tienen en la garganta algunas aves marinas.

Boreal: relativo al hemisferio norte.

Cigodáctilos facultativos: Aves que a pesar de tener los dedos dispuestos tres adelante y uno atrás, el cuarto dedo se puede dirigir hacia atrás a voluntad, con el objeto de asir sus presas de manera más eficiente.

Cobertoras: Son capas de plumas de contorno que participan en dar al ala una superficie aerodinámica y soporte. Pueden ser las cobertoras primarias, cobertoras secundarias o cobertoras terciarias.

Cola acuminada: De plumas muy rígidas, con las puntas en forma de aguja.

Cola bifurcada: Con las plumas externas muy largas, mientras que las centrales son cortas, dándole una apariencia de tijera.

Cola cuadrada: Es aquella en la que todas las plumas son del mismo tamaño.

Cola emarginada: Tiene las plumas centrales ligeramente más cortas que las externas, de modo que la cola forma una silueta acorazonada.

Cola graduada: Las plumas centrales de ésta son muy largas, siendo más cortas las externas y al estar cerrada da una apariencia escalonada.

Cola redondeada: En la que las plumas centrales son un poco mayores que las externas.

Egagrópila (o regurgitado): las aves rapaces se comen a sus presas prácticamente enteras y, después, botan unos bolos que contienen las partes que no se pueden digerir (plumas, pelos, huesos, etc.) A esotos bolos se les llama egagrópilas.

Endémico (especie endémica): especie propia de una región determinada.

Envergadura: distancia entre las puntas de las alas extendidas.

Filoplumas: Son plumas filamentosas, muy delgadas, de raquis largo y unas cuantas barbas en la punta, las cuales se localizan en todo el cuerpo del ave, preferentemente entre las plumas de contorno del dorso y la cabeza. Son difíciles de ver y su función es sensorial y de ornato, pues se vuelven muy largas en algunos plumajes nupciales.

Forrajeo: Actividad que el ave va a desarrollar para conseguir el alimento.

Frugívoro: que come frutos.

migración: Los movimientos poblacionales que realizan las aves, a veces grandes distancias, de manera cíclica o estacional, generalmente coincidiendo con las estaciones del año o con la abundancia de algún tipo de recurso alimenticio.

migración altitudinal: Movimientos migratorios hacia arriba o abajo de las montañas de manera estacional.

migración diferencial: Cuando no todos los individuos de una población migran, o no todos lo hacen al mismo tiempo.

migración latitudinal: Movimientos migratorios con dirección norte-sur.

migración longitudinal: Movimientos migratorios con dirección este-oeste.

nido en domo: Nido que además de tener una base es construido con un "techo" y paredes.

nidos comunales: Están compuestos de varias cámaras de anidamiento para varias parejas.

nostrils: orificios nasales.

orientación: Mecanismos mediante los cuales las aves saben perfectamente la ruta que las llevará a su destino.

ornitología: Parte de la zoología que estudia a las aves en todos sus aspectos.

plumaje adulto: Es el que se adquiere al reemplazarse el plumaje juvenil y está constituido por plumas de contorno típicas.

plumaje básico o de invierno: Es el que se presenta en las épocas no reproductivas, es de colores poco llamativos y se adquiere antes de migrar en invierno o al terminar la reproducción.

plumajes crípticos: Plumaje que permite a las aves confundirse fácilmente con el medio.

plumaje eclipse: Es el plumaje que adquieren los machos poco después del apareamiento y muy parecido al de la hembra.

plumaje natal: El primer plumaje que adquieren las aves, está compuesto básicamente por plumón.

plumaje nupcial, de reprciducción o alterno: El de colores llamativos, con algunas plumas ornamentales y que se adquiere antes de la reproducción o antes de la migración de regreso al área reproductiva.

plumaje juvenil: Primer plumaje, constituido por plumas de contorno típicas.

rectríz: cada una de las plumas largas de la cola.

renovales: árboles o arbustos que vuelven a crecer en un lugar donde el bosque original ha sido talado o quemado.

rémige o remera: cada una de plumas largas de las alas. Pueden ser primarias (las externas y más largas); o secundarias (las internas y más cortas).

rufo o rufescente: de tono rojizo pardusco.

semiplumas: Híbrido entre el plumón y la pluma de contorno, son plumas de raquis desarrollado pero con barbas laxas.

siringe: Estructura responsable de la producción de sonidos.

sistemática: Disciplina encargada de estudiar las relaciones filogenéticas de los organismos y su clasificación.

territorio: Zona que el ave defiende.

timoneras o rectrices: Plumas que forman la cola.

torpor: Estado de turpidez en el cual el ave reduce su actividad al mínimo y entra en un estado de inactividad a causa de las bajas temperaturas ambientales.

vibrisas o bridas: Plumas modificadas con apariencia de pelos gruesos. Por lo general consisten de un raquis muy grueso y rígido, con unas pocas barbas en la parte basal.

volantón: cría que se encuentra en la época de los primeros intentos de vuelo.

vuelo batido: Aquel que consiste en iniciar el vuelo mediante movimientos enérgicos de las alas para el despegue y aleteos frecuentes hacia arriba y abajo para mantenerse en el aire, cambiar de altitud, de velocidad y maniobrar, es quizá el tipo de vuelo más común.

zona auricular: zona lateral de la cabeza en donde se encuentra el oido.

zona dorsal: se usa para referirse en términos generales a toda la espalda, desde la base del cuello trasero al comienzo de la cola.

zona periocular: área que rodea al ojo.

zona ventral: se usa para referirse en términos generales a toda la parte inferior, desde la base del cuello delantero, pecho, abdomen y comienzo de la cola.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

Arbeláez- Cortés, E. 2007. Registro fotográfico de algunas especies de la avifauna de la Reserva Natural “La Patasola”, Quindío, Colombia. *Boletín SAO* 17(2): 149-163.

Arbeláez-Cortés, E. and O. Baena-Tovar. 2006. Primer registro del Azulejo de Wetmore (*Buthraupis wetmorei*, Thraupinae) para el Quindío, Andes centrales de Colombia. *Ornitología Colombiana* 4: 78-81.

Arbeláez-Cortés, E., O.H. Marín-Gómez, O. Baena-Tovar and J.C. Ospina- González. 2011. Aves, Finca Estrella de Agua – Páramo de Frontino, municipality of Salento, Quindío, Colombia *Check List* 7(1): 64-70.

BioMap Project / Darwin Database. 2003. *Distribution database of Colombian avifauna by the Natural History Museum, Instituto de Ciencias Naturales, Universidad Nacional de Colombia, Conservation International, and American Museum of Natural History*. Electronic Database accesible at http://www.biomap.net. Captured on 15 May 2009.

BirdLife International. 2009. *Data zone, species information*. Electronic Database accesible at www.birdlife.org. Captured on 25 August 2009.
Brooks, T.M., S.L. Pimm and J.O. Oyugi. 1999. Time lag between deforestation and bird extinction in tropical forest fragments.

Conservation Biology 13(5): 1140-1150.
Chapman, F.M. 1912. Diagnoses of apparently new Colombian birds.

Ecuador, Peru, and Brazil. *American Museum Novitates* 18: 1-12. Chapman, F.M. 1923. Descriptions of proposed new birds from Venezuela, Colombia, Ecuador, Peru, and Chile. *American Museum Novitates* .

Chapman, F.M. 1925. Descriptions of new birds from Colombia, Ecuador,

Peru, and Argentina. *American Museum Novitates* 160: 1-14.
CRQ (Corporación Autónoma Regional del Quindío) and IAvH (Instituto Alexander von Humboldt). 2003. *Conocimiento, conservación y uso*

sustentable de la diversidad biológica. Armenia: Optigraf. 158 p. Cuervo, A.M., C.D. Cadena, N. Krabbe and L.M. Renjifo. 2005. *Scytalopus stilesi*, a new species of tapaculo (Rhynocryptidae) from the

Cordillera Central of Colombia. *Auk* 122(2): 445-463.
Diamond, J.M. 1987. Extant unless proven extinct? or, extinct unless

proven extant?. *Conservation Biology* 1(1): 77-79.
Duque, D. 2005. *Guía de aves acuáticas Rio La Vieja*. Armenia: Printec. 60

Fjeldså, J. and N. Krabbe. 1990. *Birds of the high Andes*. Svendborg:

Zoological Museum University of Copenhagen and Apollo Books. 876

Hilty, S.L. and W.L Brown. 1986. *A Guide to the Birds of Colombia*.

Princeton: Princeton University Press. 836 p.
Holton, I.F. 1981. *La Nueva Granada: veinte meses en Los Andes*. Bogotá:

Ediciones del Banco de la República. 635 p.
Humbolt, A. 1814. *Researches concerning the institutions and monuments*

of the ancient inhabitants of some of the most striking scenes in the cordilleras. Volume 1. London: Longman, Hurst, Rees, Orme & Brown, J. Murray & H. Colburn.

Isler, M.R. and P.R. Isler. 1987. *Tanagers: Natural history, distribution, and identification*. Washington: Smithsonian Institution Press. 404 p.
Marín, O.H. 2005. Avifauna del campus de la Universidad del Quindío.

Boletín SAO 15(2): 42-60.

Marín-Gómez, O.H. 2007. Visitas de “Aves insectívoras” al guamo, *Inga edulis* (Mimosoideae) en el departamento del Quindío, Colombia. *Boletín SAO* 17(1): 39-46.

Marín-Gómez, O.H. 2009. Fotografías de algunas especies de aves del AICA Barbas-Bremen. *Boletín SAO* 19(1&2): 38-50.

Meyer de Schauensee, R. 1948. The birds of the Republic of Colombia (primera parte). *Caldasia* 5(22): 251-379.

Meyer de Schauensee, R. 1949. The birds of the Republic of Colombia (segunda entrega: Accipitridae - Picidae). *Caldasia* 5(23): 381-644.

Meyer de Schauensee, R. 1950. The birds of the Republic of Colombia (tercera entrega: Dendrocolaptidae - Tyrannidae). *Caldasia* 5(24): 645-871.

Meyer de Schauensee, R. 1951. The birds of the Republic of Colombia (cuarta entrega: Alaudidae - Fringillidae). *Caldasia* 5(25): 873-1112.
Paynter, R.A. 1997. *Ornithological gazetteer of Colombia*. Cambridge:

Museum of Comparative Zoology Harvard University. 537 p.
Remsen, J.V. Jr., A. Jaramillo, M. Nores, J.F. Pacheco, M.B. Robbins, T.S. Schulenberg, F.G. Stiles, J.M.C. da Silva, D.F. Stotz and K.J. Zimmer. A. 2010. *Classification of the bird species of South America*. American Ornithologists' Union. Electronic Database accesible http://www. museum.lsu.edu/~Remsen/SACCBaseline.html. Captured on 10

February 2010.
Renjifo, L.M. 1991. Discovery of the Masked Saltator in Colombia, with

notes on its ecology and behavior. *Wilson Bulletin* 103(4): 685-690. Renjifo, L.M. 1994. First records of the Bay-vented Cotinga *Doliornis sclateri* in Colombia. *Bulletin British Ornithologists' Club* 114(2): 101-

Renjifo, L.M. 1999. Composition changes in a subandean avifauna after long-term forest fragmentation. *Conservation Biology* 13(5): 1124 1139.

Renjifo, L.M. 2001. Effect of natural and anthropogenic landscape matrices on the abundance of subandean birds species. *Ecological*

Applications 11(1): 14-31.
Renjifo, L.M., A.M. Franco, J.D. Maya, G.H. Kattan and B. López-Lanús.

2002. *Libro rojo de Aves de Colombia. Serie libros rojos de especies amenazadas de Colombia*. Bogotá: Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt y Ministerio del Medio Ambiente. 562 p.

Restall, R., C. Rodner and M. Lentino. 2006a. *Birds of Northern South America: an identification guide.* Volume 1. New Haven: Yale University Press.

Restall, R., C. Rodner and M. Lentino. 2006b. *Birds of Northern South America: an identification guide.* Volume 2. New Haven: Yale University Press. 656p.

Ridgely, R.S. and G. Tudor. 1989. The *Birds of South America: The Oscine Passerines.* Volume I. Austin: University of Texas Press. 596 p.

Ridgely, R.S. and G. Tudor. 1994. *The Birds of South America: The Suboscine Passerines*. Volume II. Austin: University of Texas Press. 814 p.

Ridgely, R.S. and P.J. Greenfield. 2001. *The birds of Ecuador: Status, distribution, and taxonomy*. New York: Cornell University Press. 768 p.

Rivera-Pedroza, L.F. and M.P. Ramírez. 2005. Una extensión de la distribución del Tororoi Medialuna *Grallaricula lineifrons* (Formicariidae) en Colombia. *Ornitología Colombiana* 3: 81-83.

Stiles, F.G. 1998. Las aves endémicas de Colombia; p. 378-385 and 428-432. *In* M. E. Cháves and N. Arango (ed.). *Informe nacional sobre el estado de conservación de la biodiversidad*. Tomo I. Bogotá: Instituto de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt, PNUMA y Ministerio del Medio Ambiente.

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	**Ana Milena Girón Vargas**	**Instructora**	**SER**	**Jul-2021**

8. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)					

PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- Denominación del Programa de Formación: Orientación en la metodología one village one product-ovop colombia
- Código del Programa de Formación: 41311577
- Nombre del Proyecto: N/A
- Fase del Proyecto: N/A
- Actividad de Proyecto: N/A
- Competencia: Generar procesos de educación, participación y gestión ambiental, en el ámbito del desarrollo sostenible con base en las necesidades y políticas del territorio:
  1. Apropiar herramientas metodológicas para el desarrollo local a partir de la estrategia Mi pueblo, Mi producto, Mi orgullo-OVOP Colombia
  2. Aplicar la metodología OVOP Colombia, teniendo en cuenta el contexto territorial y técnicas de trabajo participativo
- Duración de la Guía: 60 Horas.

2. PRESENTACIÓN

OVOP es un proceso pionero en Colombia, pues se basa en la recolección de lecciones aprendidas del desarrollo local en territorio, cuyo objetivo principal es fortalecer el orgullo y la identidad de las comunidades mediante desarrollo de productos o servicios únicos y propios, resultado del aprovechamiento de potencialidades de los recursos con los que cuentan los territorios. Este proceso se soporta en un marco conceptual y herramientas didácticas que facilitan la apropiación de la metodología OVOP Colombia. En este sentido, la invitación, estimados instructores, es que con entusiasmo apropien este nuevo conocimiento y a partir de allí, elaboren una propuesta de desarrollo local bajo el enfoque OVOP.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

2.1 ACTIVIDADES DE REFLEXIÓN INICIAL

Para esta primera parte, iniciaremos viendo el video **"Irodori: Empoderamiento de la comunidad rural a través de la exploración de los recursos locales**". (20 minutos), ubicado en la Dirección: **https://youtu.be/VGpcQbGPrCo**

En grupos de trabajo, analice el video de acuerdo con las siguientes preguntas:

- ¿Cuál es el tipo de población y ubicación geográfica?
- Describa la comunidad que aparece en el video.
- ¿Cuál es la problemática que estaban viviendo sus pobladores? Descríbala.
- Mencione por lo menos tres elementos que permitieron solucionar la problemática.

1. Mediante una herramienta ilustrativa dinámica, socialicen las respuestas planteadas, seleccione un integrante del grupo para la respectiva sustentación. (30 minutos.)

2. Partiendo de los elementos identificados anteriormente, realicen un paralelo con una situación problémica de su territorio y aporten alternativas de solución.

- Ambiente Requerido: Aula convencional dotada con computador, video Beam y condiciones adecuadas de ventilación e iluminación.
- Materiales: Marcadores, plumones, rotuladores, papel Post- it, pliegos de papel bond, cinta de papel, lápices, colores.

- Tiempo para el desarrollo de la actividad: 1 Hora

2.2 ACTIVIDADES DE CONTEXTUALIZACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE CONOCIMIENTOS NECESARIOS PARA EL APRENDIZAJE.

Mediante la resolución del presente cuestionario se pretende identificar los conocimientos previos relacionados con el tema. Responder las siguientes preguntas en binas de trabajo:

a. ¿Cuál es su experiencia en el trabajo con comunidades?
b. ¿Qué metodologías de Diagnóstico conoce y ha manejado en trabajos con la comunidad?
c. ¿Qué conocimientos tiene sobre OVOP Colombia?
d. ¿Para usted qué es liderazgo?
e. Comente acerca de dos limitantes que haya encontrado en el trabajo con comunidades y proponga alternativas de solución

Estimados aprendices, para adelantar las Actividades de reflexión y contextualización ustedes disponen de 2 horas

Al finalizar la actividad se requiere:

- Socializar las respuestas obtenidas con el grupo de compañeros
- Dar conclusión de la actividad

2.3 ACTIVIDADES DE APROPIACIÓN DEL CONOCIMIENTO (CONCEPTUALIZACIÓN Y TEORIZACIÓN).

Los conceptos que se desarrollarán en esta guía son:

- DESARROLLO LOCAL, PLAN DE ACCIÓN
- TERRITORIO E IDENTIDAD
- RECURSOS LOCALES
- HERRAMIENTAS DE GESTIÓN BAJO EL ENFOQUE OVOP
- SUEÑO COLECTIVO
- LIDERAZGO
- CADENA DE VALOR

ACTIVIDAD

Elaborar una propuesta de desarrollo local bajo el enfoque OVOP - Mi Pueblo, Mi Producto, Mi Orgullo, incorporando técnicas didácticas activas.

Las siguientes subactividades buscan la aprehensión de nuevos conocimientos alrededor del Desarrollo local, se trabajarán en Equipos de trabajo de 3 aprendices; sin embargo, se solicita organizar y presentar de manera individual su carpeta de evidencias con los documentos que incluyan el desarrollo de las mismas.

1. Actividad del instructor: Presentación general de OVOP. Tiempo para el desarrollo de la actividad: 1 Hora

✓ El instructor presenta la Ruta metodológica OVOP. Tiempo para el desarrollo de la actividad: 1 Hora

2. Actividad de los aprendices: **¡Es la hora del taller¡**

En grupo realice una lectura de las guías didácticas relacionadas a continuación:

1. Guía para el redescubrimiento de tesoros locales
2. Guía para la construcción del sueño colectivo OVOP
3. Guía ideación de Mi Producto
4. Guía de Análisis de Cadena de Valor y Selección de Mi Producto
5. Guía de Fortalecimiento de Lideres
6. Guía para la elaboración del Plan de Acción Comunitario OVOP
7. Guía de Modelo de negocio colectivo
8. Guía de Análisis de Actores
9. Guía de Estrategia de marca territorial
10. Guía de Marketing

Organice grupos de trabajo y de acuerdo a la orientación del instructor, revise la guía asignada de ruta metodológica OVOP y utilizando una técnica didáctica presente los resultados de la lectura, teniendo encuenta los siguientes parámetros mínimos:

a. ¿Cuál es el objetivo y alcance de la guía?

b. Identifique el concepto básico

c. Elabore una representación gráfica del paso a paso de la guía asignada.

- Ambiente Requerido: Aula convencional dotada con computador, video Beam y condiciones adecuadas de ventilación e iluminación
- Materiales: Marcadores, Pliego de Papel Bond, Cinta, Lápices, Colores
- Tiempo para la lectura: 1 Hora
- Tiempo para la organización y presentación de la evidencia: 6 Horas

2.4 ACTIVIDADES DE TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO

Con las herramientas conceptuales y metodológicas adquiridas alrededor de la metodología OVOP Colombia, en grupos de trabajo seleccione un territorio para aplicación de las guías anteriormente relacionadas y sus respectivos entregables, a partir de las cuales ustedes deberán elaborar una propuesta escrita de desarrollo local OVOP Mi Pueblo, Mi Producto, Mi Orgullo.

GUÍA REFERENTE	**ENTREGABLES**
Guía para el descubrimiento de tesoros locales	1. Texto descriptivo con caracterización social, económica, ambiental y política del territorio seleccionado 2. Listado de recursos potenciales 3. Listado de líderes-actores. 4. Calendario de eventos y actividades 5. Frases o eslóganes que identifican al municipio
Guía para la construcción del sueño colectivo OVOP	- Texto descriptivo del Sueño Colectivo
Guía para la ideación de Producto	1. Semilla de idea 2. Semilla de Productos 3. Listado de productos potenciales
Guía de Análisis de Cadena de Valor y Selección de Mi Producto.	1. Gráfico cadena de valor simple 2. Ficha de análisis de cadena de valor simple
Guía de fortalecimiento de Líderes OVOP	- Ficha de caracterización de líderes
Guía para la elaboración del Plan de Acción Comunitario OVOP	- Plan de Acción Comunitario
Guía de modelo de negocio colectivo para la Gestión de Mi producto	- Plan de gestión de mediano plazo
Guí para elAnálisis de Actores	- Ficha mapeo de actores locales
Guía de Estrategia de marca territorial	- Prototipo de marca territorial
Guía de Marketing	- Lienzo Canvas para el modelo de negocio seleccionado

Incorporando el uso de la TIC´s (blogs, videos, página web, prezi, pow-toon entre otras), realice una presentación que permita la divulgación de los resultados.

- Tiempo para la elaboración del documento: 25 Horas
- Tiempo para la elaboración de la presentación: 15 Horas
- Tiempo para la presentación de la evidencia: 3.5 Horas

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome como referencia la técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de AprendizajE	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTO: Prueba escrita	Propone un mecanismo de gestión para el desarrollo local teniendo en cuenta la Metodología OVOP Colombia.	TÉCNICA: Formulación de Preguntas INSTRUMENTO: Cuestionario en físico o por medio de herramienta en línea
EVIDENCIAS DE DESEMPEÑO: Sustentación de la Representación gráfica del paso a paso de la guía asignada y de la Propuesta de desarrollo local OVOP Mi Pueblo, Mi Producto,Mi Orgullo en un territorio específico	Diseña estrategia didáctica teniendo en cuenta la metodología OVOP Colombia y manejo de técnicas de trabajo participativo. Estructura plan de acción básico comunitario a partir del diagnóstico y herramientas de participación.	TÉCNICA: Observación directa INSTRUMENTO: Lista de chequeo
EVIDENCIAS DE PRODUCTO: Propuesta de desarrollo local OVOP Mi Pueblo, Mi Producto, Mi Orgullo, que incluya el uso de alguna de las herramientas TIC´s (Blogs, videos, página web, prezi, pow-toon)	Elabora una propuesta de iniciativa de desarrollo local de acuerdo con el enfoque OVOP.	TÉCNICA: Valoración de Producto. INSTRUMENTO: Lista de Chequeo

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

4.

B

Backcasting: método de planificación que comienza con la definición de un futuro deseable y luego funciona hacia atrás para identificar los recursos existentes en el territorio que me ayudaran a conectarfuturo específico con el presente.

C

Creación de Valor: A partir de los recursos existentes es un modelo útil para que los territorios exploren sus ventajas competitivas a partir del descubrimiento de sus recursos locales. En este sentido el enfoquey la metodología OVOP, dirige a las comunidades a hacer un análisis y diagnóstico interno, que le permite identificar la potencialidad de sus recursos, generando procesos de innovación alrededor de estos. Crear valor significa, partir de 0 a 1, es decir, crear cosas nuevas desde cero.

D

Desarrollo Endógeno: Es un modelo de desarrollo que busca potenciar las capacidades internas de unaregión o comunidad local; de modo que puedan ser utilizadas para fortalecer la sociedad y su economía de adentro hacia afuera, para que sea sustentable y sostenible en el tiempo. Es importante señalar queen el desarrollo endógeno el aspecto económico es importante, pero no lo es más que el desarrollo integral del colectivo y del individuo: en el ámbito moral, cultural, social, político, y tecnológico.

O

Orgullo: Dentro del enfoque OVOP, el orgullo es algo muy positivo, cuando nos permite valorarnos a nosotros, a lo que somos, a nuestras raíces. En este sentido, y para la metodología OVOP, el orgullo es un elemento dinamizador de acciones dentro de la comunidad, de igual forma es un elemento cohesiónde las comunidades, alrededor del territorio.

P

Plan de acción Comunitario: herramienta básica de planificación participativa y comunitaria que ayudaa concretar la ruta de trabajo de la iniciativa hacia el alcance del sueño colectivo. Se basa en los recursos disponibles en territorio, no en lo que se carece, basa su lógica en procesos de autogestión y creatividadde las comunidades.

R

Recursos Culturales: conjunto de bienes y manifestaciones culturales materiales e inmateriales,

que se encuentra en permanente construcción sobre el territorio transformado por las comunidades. Dichos bienes y manifestaciones se constituyen en valores que conforman sentidos y lazos de permanencia, identidad y memoria para un grupo o colectivo humano.

Recursos Naturales: Contemplan las áreas geográficas (conjunto de atractivos con sus componentes) ylos recursos naturales (que por sus características no permiten estar agrupados) de importancia e interéspara el turismo.

Recursos Productivos: Se refiere a todos aquellos bienes y servicios que se emplean para producir otrosbienes y servicios destinados bien a su consumo por parte de los agentes económicos, bien a la producción de nuevos bienes y servicios.

S

Sueño Colectivo: deseo o una visión de su territorio para ser lograda en el futuro. Existen diversos «sueños»; pero en el desarrollo local construir de manera conjunta o en común, una visión colectiva deterritorio, se la utiliza como un dinamizador o motivador del desarrollo.

T

Tesoros: Son recursos tangibles o intangibles, naturales, productos o servicios, recursos culturales, este último incluye danzas, artes, leyendas, patrimonio arqueológico, actividades tradicionales, personajes de la comunidad o conocimientos ancestrales como leyenda local pueden ser considerados tesoros, queexisten el en territorio o que merecen ser recuperados por su inmenso valor social y cultural.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

1. Alcaldía de Paipa Boyacá. (2018, Abril 18). Paipa, Boyacá- Colombia. [Archivodevideo]. Recuperado dehttps://youtu.be/TWSIdhr18UE

2.Bucheli, B. (2005). Mapeo de Actores.

3. Bunn, D.W. & Salo, A.A. Forecasting with scenarios, European Journal of Operational Research, Vol.68,No.3, (13 August 1993), pp.291-303. Recuperado de https://research.aalto.fi/en/publications/publication(4b380fe1-6f4a-40e8-a72f-cd38aa892e1a)/export.html

4. Carlsson-Kanyama, A., Dreborg, K.H., Moll, H.C. & Padovan, D. (2007) Participatory backcasting: a toolfor involving stakeholders in local sustainability planning. Futures, 2008 40 p: 34-36

5. Ceballos, M. M. (2004). Manual para el desarrollo del mapeo de actores claves –MAC, elaborado enel marco de la consultoría técnica. GITEC-

SERCITEC. Recuperado https://planificacionsocialunsj.files.wordpress.com/2011/09/quc3a9-es-el-mapeo-de-actores-tapella1.pdf

6. Departamento Nacional de Planeación. Herramientas de Gestión. Recuperado de https://portalterritorial.dnp.gov.co/AdmHerramientasGes/MenuHerGestion

7. DNP- Jica. OVOP Colombia Estrategia de Desarrollo local " Mi pueblo, mi producto, mi orgullo"Recuperado de https://ovop.dnp.gov.co/

8. JicA. (2014, Noviembre 14). Construyendo Oyama. [Archivo de video]. Recuperado dehttps://youtu.be/TWSIdhr18UE

9. Ministerio de Comercio, industria y turismo de Colombia. (2010). Metodología para la elaboracióndel inventario turístico. Recuperado de http://www.casadeculturapiedradelsol.gov.co

10. Rederas S. (2015, Junio 5). Irodori: Empoderamiento de la comunidad rural a través de laexploración de los recursos locales. [Archivodevideo]. Recuperado de https://youtu.be/VGpcQbGPrCo

11. SENA. OVOP Colombia. Recuperado de http://www.sena.edu.co/es-co/sena/Paginas/ovop_colombia.aspx

12. Vázquez Barquero A. y Sáez A. (1997). La transformación de los sistemas productivos locales y la globalización. Revista Valenciana d Estudis Autonomics, No. 19. Recuperado de https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=262137

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	Enrique Rincón Prieto	Profesional	Centro de Manufactura en Textil y Cuero – Regional Distrito Capital	16 -08-2019
	Maribel Lucia Jiménez Paz	Instructor	Centro Comercio y Servicios – Regional Cauca	16 -08-2019
	Javier García Noriega	Instructor	Centro para el Desarrollo Agroecológico y Agroindustrial - Regional Atlántico	16 -08-2019
	Toshihiko Matsuki	Asesor Principal	Proyecto OVOP Colombia	16 -08-2019
	Eiji Eguchi	Asesor Interinstitucional	Proyecto OVOP Colombia	16 -08-2019
	Diana Marcela Rodríguez Herrera	Asesor Desarrollo	Proyecto OVOP Colombia	16 -08-2019
	Sayuri Salamanca	Asistente Administrativa	Proyecto OVOP Colombia	16 -08-2019
	Yadira Eliana Cruz González	Asesor Desarrollo Local	Proyecto OVOP Colombia	16 -08-2019

8. CONTROL DE CAMBIOS

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha	Razón del Cambio
Autor (es)	Ángela Ibeth Avendaño	Instructora	Centro CEDEAGRO Regional Boyacá	10-10-2019	Jornada de revisión y ajustes del programa OVOP
	Cesar Ernesto López V.	Coordinador Académico-Instructor	Centro de Comercio y Turismo Regional Quindío	10-10-2019	Jornada de revisión y ajustes del programa OVOP
	José Efrén Franco A.	Instructor	Centro CIES Neiva Regional Huila	10-10-2019	Jornada de revisión y ajustes del programa OVOP
	Erika Zulma Lucero Jácome	Instructora	Centro Sur Colombiano de Logística Internacional Regional Nariño	14-04-2020	Actualización de la Guía de Aprendizaje