PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Floridablanca, 30 de Diciembre de 2021

Señor (a)
Rafael Neftali Lizcano Reyes
SUPERVISOR CONTRATO No. **2207929**
INSTRUCTOR GRADO 17
Centro Industrial del Diseño y la Manufactura.
Floridablanca, Santander

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes **12** del año 2021

Referencia: No **2207929** del año 2021

José Jaime Luis Tang Pinzón, identificado con la cédula de ciudadanía No. 13.512.271 de Bucaramanga, en mi calidad de Contratista del SENA, en Centro Industrial del Diseño y la Manufactura, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de cuarenta y un millones setecientos sesenta y cuatro mil cuatrocientos cuarenta pesos mcte ($41.764.440). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) Un primer pago proporcional al tiempo ejecutado a partir del inicio dispuesto en secop ii b) pagos iguales mensuales por valor de tres millones ochocientos treinta y un mil seiscientos pesos mcte ($3.831.600) cada uno. c) Un pago final proporcional al tiempo restante de la duración del contrato.

Plazo: Será hasta el 30 de Diciembre de 2021.

OBJETO:
Prestar los servicios profesionales de carácter temporal como Diseñador Web, para la construcción y actualización de documentos de hipertexto, diseño de interfaces para contenidos web, creación de piezas gráficas y material de apoyo multimedia que se requieran en la implementación de los recursos educativos digitales de los programas en las diferentes modalidades de formación, de acuerdo con el modelo pedagógico del SENA, los lineamientos del sistema de gestión integral y de calidad y la normatividad vigente.

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Realizar la propuesta visual y desarrollo de recursos gráficos necesarios para ladiagramación de contenidos asociados a los componentes formativos de un programa deformación, asignados en el plan de trabajo mensual, atendiendo las orientaciones ylineamientos institucionales definidos.	No Aplica	No Aplica
2	Elaboración de storyboard para la producción de recursos audiovisuales o interactivosasociados a un recurso educativo digital, asignados en el plan de trabajo mensual,atendiendo las orientaciones y lineamientos institucionales definidos.	- Modulo 6 CF3 Redacción del reporte de incidencias - CF1 Aplicación de las técnicas de preservación de la información digital - CF2 Ley estatutaria 1581 de 2012 - CF3 La documentación digital - CF4 Planeación Pedagógica - CF5 Cómo elaboramos una guía de aprendizaje - Modulo 5 CF2 - Frontend con HTML5, CSS, JSS introduccion - Módulo 5 CF2 Selectores	https://drive.google.com/drive/folders/1bOg6XZOB_JqeEaH1_hTuVtj_2V3WI5AG?usp=sharing

		- CF1 Generalidades información digital introducción - CF1 Objetos digitales - CF2 La tecnología en la información digital	
3	Realizar el diseño y montaje de recursos interactivos como infografías, presentaciones multimedia y actividades didácticas requeridas según el plan de trabajo mensual, atendiendolas orientaciones y lineamientos institucionales definidos.	No Aplica	No Aplica
4	Elaborar el conjunto de piezas gráficas requeridas en la adecuación y montaje de unprograma de formación en la plataforma LMS.	No Aplica	No Aplica
5	Realizar la maquetación de contenidos en formato HTML asociados a un componenteformativo en la plantilla de curso web, según propuesta gráfica aprobada.	No Aplica	No Aplica
6	Realizar la producción de documentos PDF, libros electrónicos y/o plantillas de contenidos,atendiendo las orientaciones y lineamientos institucionales definidos.	- Despliegue de Aplicaciones y Servicios en Contenedores Docker - Novedades y liquidación en seguridad social integral - STEM Desafios de la educación contemporánea - Modelo de extensionismo tecnológico en la fase de implementación del plan de mejora empresarial en transformación digital - Modelo de extensionismo tecnológico en las fases de diagnóstico - Movilización de Alimentos Bajo Condiciones de Temperatura No Regulada - Códigos QR como estrategia de ventas - Logistica para la comercializacion de productos - Planeacion para procesos administrativos - Primeros Auxilios - Aplicación de las Técnicas de Preservación de la Información Digital - Implementación de Bases de Datos NOSQL	https://drive.google.com/drive/folders/1bOg6XZOB_JqeEaH1_hTuVtj_2V3WI5AG?usp=sharing
7	Realizar el diseño de diapositivas y material de apoyo requeridos para la produccion audiovisual de un recurso educativo digital.	- CF2 Verificación de registros deterioro contable - Modulo 6 CF3 Redacción del reporte de incidencias - CF1 Aplicación de las técnicas de preservación de la información digital - CF2 Ley estatutaria 1581 de 2012 - CF3 La documentación digital - CF4 Planeación Pedagógica - CF5 Cómo elaboramos una guía de aprendizaje	https://drive.google.com/drive/folders/1bOg6XZOB_JqeEaH1_hTuVtj_2V3WI5AG?usp=sharing
8	Resolver los requerimientos de ajustes que se determinen en la revisión de las piezas y recursos gráficos elaborados.	No Aplica	
9	Entregar los recursos gráficos y tareas asignadas dentro de los tiempos previstos en elcronograma de trabajo establecido por el responsable del equipo.	Cronograma de trabajo Sena 2021	https://trello.com/b/Xx0GPzAA/producci%C3%B3n-audiovisual
10	Presentar informes de actividades y demás documentos requeridos, a fin de entregaravances de las responsabilidades asignadas en coherencia con el plan operativo establecidoy los cronogramas de trabajo.	Informe de GC	SECOP
11	Participar en las reuniones virtuales del equipo de diseño y desarrollo para la distribución yasignación de tareas.	Reuniones en Skype para la coordinación, asignación y control	Skype
12	Asistir a las reuniones y demás jornadas virtuales que se adelanten o sean requeridas desdela Dirección de Formación Profesional de la Dirección General.	Teams	Teams

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.
Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.	N/A	N/A		
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No 22049943 expedido por **Asopagos** al mes de **Noviembre** del año 2021. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Evidencias en (**3**) folios

Cordialmente,

Firma
José Jaime Luis Tang Pinzón
Contratista
C.C. No. 13.512.271

Recibí a satisfacción:

Firma
Rafael Neftali Lizcano Reyes
Supervisor Contrato No. 2207929
Instructor Grado 17

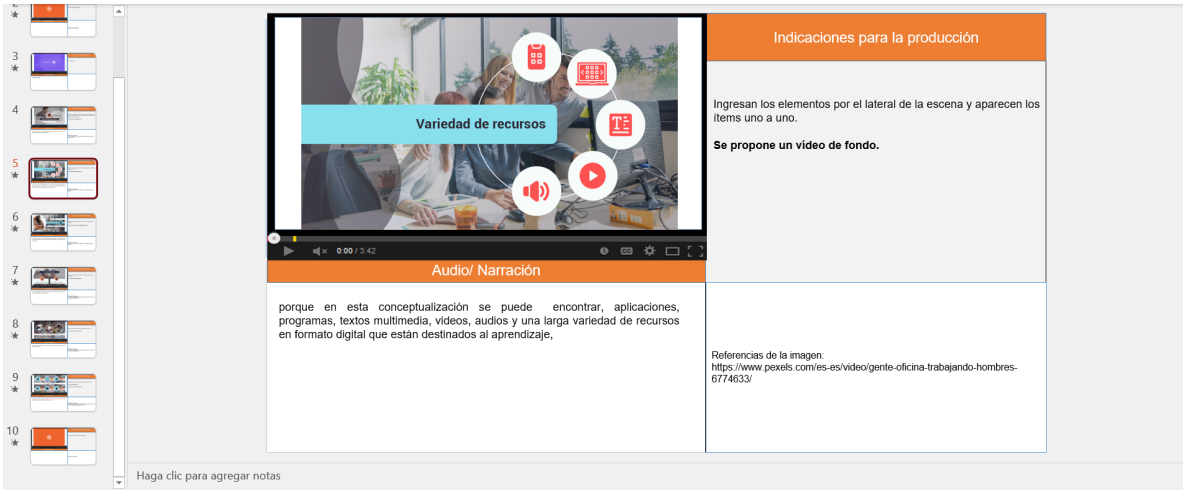
EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: DICIEMBREE 2021
CONTRATO No. 2207929 – JOSÉ JAIME LUIS TANG PINZÓN

Evidencia 1 *– DISEÑO Y CONCEPTUALIZACIÓN DE STORYBOARDS*





Evidencia 2 *– CREACIÓN DE RECURSOS PARA APOYO AUDIOVISUAL.*



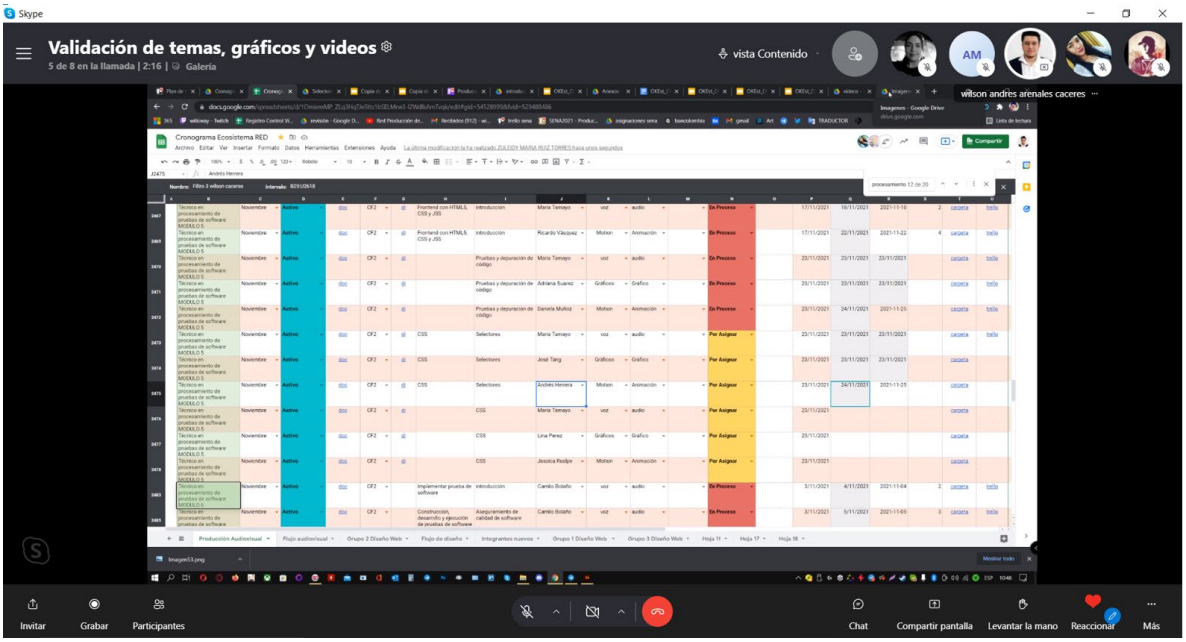


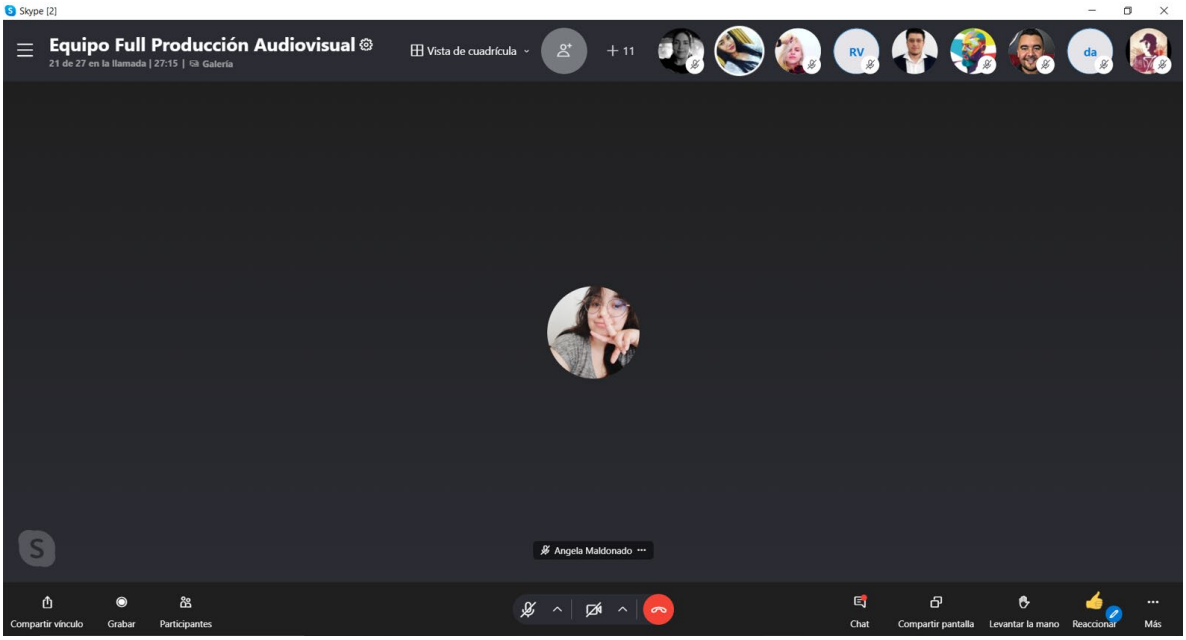
***Evidencia 2** – CONSTRUCCIÓN DE DOCUMENTOS PDF*





Evidencia 4 *– Asistencia a reuniones.*





SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

CONTRATO No. .2207929 DEL 2 DE FEBRERO DE 2021

NOMBRE DEL CONTRATISTA: JOSÉ JAIME LUIS TANG PINZÓN

IDENTIFICACION DEL CONTRATISTA: 13.512.271

OBJETO DEL CONTRATO: Prestar los servicios profesionales de carácter temporal como Diseñador Web, para la construcción y actualización de documentos de hipertexto, diseño de interfaces para contenidos web, creación de piezas gráficas y material de apoyo multimedia que se requieran en la implementación de los recursos educativos digitales de los programas en las diferentes modalidades de formación, de acuerdo con el modelo pedagógico del SENA, los lineamientos del SGIC y la normatividad vigente

OBLIGACIONES ESPECIFICAS DEL CONTRATISTA:

1. Realizar la propuesta visual y desarrollo de recursos gráficos necesarios para la diagramación de contenidos asociados a los componentes formativos de un programa de formación, asignados en el plan de trabajo mensual, atendiendo las orientaciones y lineamientos institucionales definidos.
2. Elaboración de storyboard para la producción de recursos audiovisuales o interactivos asociados a un recurso educativo digital, asignados en el plan de trabajo mensual, atendiendo las orientaciones y lineamientos institucionales definidos.
3. Realizar el diseño y montaje de recursos interactivos como infografías, presentaciones multimedia y actividades didácticas requeridas según el plan de trabajo mensual, atendiendo las orientaciones y lineamientos institucionales definidos.
4. Elaborar el conjunto de piezas gráficas requeridas en la adecuación y montaje de un programa de formación en la plataforma LMS.
5. Realizar la maquetación de contenidos en formato HTML asociados a un componente formativo en la plantilla de curso web, según propuesta gráfica aprobada.
6. Realizar la producción de documentos PDF, libros electrónicos y/o plantillas de contenidos, atendiendo las orientaciones y lineamientos institucionales definidos.
7. Realizar el diseño de diapositivas y material de apoyo requeridos para la producción audiovisual de un recurso educativo digital.
8. Resolver los requerimientos de ajustes que se determinen en la revisión de las piezas y recursos gráficos elaborados.
9. Entregar los recursos gráficos y tareas asignadas dentro de los tiempos previstos en el cronograma de trabajo establecido por el responsable del equipo.
10. Presentar informes de actividades y demás documentos requeridos, a fin de entregar avances de las responsabilidades asignadas en coherencia con el plan operativo establecido y los cronogramas de trabajo.
11. Participar en las reuniones virtuales del equipo de diseño y desarrollo para la distribución y asignación de tareas.
12. Asistir a las reuniones y demás jornadas virtuales que se adelanten o sean requeridas desde la Dirección de Formación Profesional de la Dirección General.

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE SENA
INFORME FINAL DE SUPERVISIÓN
CONTRATACIÓN DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PERSONALES

LUGAR DE EJECUCIÓN: Centro Industrial del Diseño y la Manufactura de Floridablanca, Kilometro 6 Autopista Floridablanca # 50 - 33.

PLAZO DE EJECUCIÓN: 327 días

FECHA DE INICIACIÓN CONTRATO: 2 de febrero de 2021

FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL DEL CONTRATO: 30 de diciembre de 2021

FECHA DE TERMINACIÓN FINAL DEL CONTRATO: 30 de diciembre de 2021

PLAZO FINAL DE EJECUCIÓN: 327 días

VALOR DEL CONTRATO: $41.764.440

VALOR FINAL DEL CONTRATO: $41.764.440

SUPERVISOR: RAFAEL NEFTALI LIZCANO REYES

IDENTIFICACION DEL SUPERVISOR: C.C. 88.205.969

SUSPENSIONES Y AMPLIACIONES DE SUSPENSIÓN: SI____ NO__X

BALANCE FINANCIERO: PLAZO DE EJECUCIÓN:

Valor total del contrato	$41.764.440
Valor Ejecutado	$41.764.440
Saldo de pendiente de cancelar al contratista	0
Saldo a liberar	0

PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

- Componente Formativo Transversal Investigación
- PDF Control de Calidad en Confección Industrial
- PDF Patronaje Industrial de Prendas para Vestir
- PDF Apoyo Administrativo en Salud
- PDF Proyectos agropecuarios
- PDF Servicios y operaciones microfinancieras
- Tecnólogo - Desarrollo de medios audiovisuales - CF1_Diseño_gráfico
- Tecnólogo - Desarrollo de medios audiovisuales - CF2_Comunicacion visual
- Tecnólogo - Desarrollo de medios audiovisuales - CF3_Producción_gráfica
- Tecnólogo - Desarrollo de medios audiovisuales - CF4
- Tecnólogo - Desarrollo de medios audiovisuales - CF5_Imagen_y_captura
- banner para pruebas planta.

- Complementaria Evaluación técnica y presupuestal de proyectos para la formación
- PDF Complementaria Prevención y mitigación del riesgo eléctrico en motores de corriente alterna sincrónicos de imanes permanentes
- PDF Complementario Aplicación en fundamentos para tecnología de motores eléctricos de corriente alterna, sincrónicos de imanes permanentes
- PDF Complementaria Habilidades cognitivas en lecto-escritura
- PDF Complementaria manejo integrado de la desnutrición aguda en menor de 5 años
- PDF Caracterización de audiencia para campañas digitales
- PDF Complementaria Atención integral de urgencias a víctimas de ataque con agentes químicos
- PDF Complementario Apropiación de los conceptos en ciberseguridad
- PDF Construcción de bases de datos MYSQL
- PDF Modelo de extensionismo en las fases de diagnóstico
- Storyboard CF4 Procedibilidad destinada a reducir riesgos biológicos dentro de una producción pecuaria sostenible
- Storyboard CF4 Cómo funcionan las redes inalámbricas
- Storyboard CF6 Proceso de verificación de la calidad del servicio
- Storyboard CF8 La interpretación y las técnicas de verificación
- Storyboard CF1 Complementario Apropiación de los conceptos en ciberseguridad
- Storyboard CF2 Análisis e interpretación de información
- Storyboard CF19 Tecnólogo Supervisión de Agua y Saneamiento
- Storyboard CF3 Servicio a los donantes de sangre
- Storyboard CF5 Pasos para elaborar un plan de marketing digital
- Gráficos para audiovisuales CF1 Complementario Apropiación de los conceptos en ciberseguridad
- Gráficos para audiovisuales CF1 Generalidades y principios
- Storyboard CF4 pag 2 1.2Construcción de prototipos
- Storyboard 2.2.8. pag 11 Protección de cultivos
- Storyboard CF3 pag 6 - 1.6 Herramientas de capacitación para productores rurales
- Storyboard CF3 Pg. 2 - Plan de implementación, 1.1. Definición
- Storyboard CF5 pag 20 tema 11.5 Alternativas de Inversión
- Storyboard CF1 pag 13-14 Qué es magnitud escalar y magnitud vectorial
- Storyboard CF14 pag 5 31.3. Evasión de impuestos y elusión definición y tipos de evasión
- Gráficos para audiovisuales CF1 pag 10 2.1. Generalidades y principios
- Gráficos para audiovisuales CF2 pag 5 1.2.3 Derecho a ser oído y tomada en cuenta su opinión
- Gráficos para audiovisuales CF3 pag 12 2.4 Scrum y la especificación de requisitos
- Gráficos para audiovisuales 2.2.8. Pag 11 Protección de cultivos
- Gráficos para audiovisuales CF3 Pg 6 - 1.6 Herramientas de capacitación para productores rurales
- Gráficos para audiovisuales CF3 Pg. 2 - Plan de implementación, 1.1. Definición
- Gráficos para audiovisuales CF5 pág. 20 tema 11.5 Alternativas de Inversión
- Gráficos para audiovisuales CF1 pág. 13-14 Qué es magnitud escalar y magnitud vectorial
- Gráficos para audiovisuales CF13 pag 6 TEMA 2. Plan de medios
- Storyboard Cf4 pag 2-3 1.1. Definición de los residuos de productos químicos
- Storyboard CF1 pag 7 3.2. Metodología para la evaluación de experiencias de aula
- Storyboard CF3 pag 4 1.1 Política de Producción y Consumo Sostenible
- Storyboard CF2 pag 7 Funciones de los almacenes
- Storyboard CF11 pag 11 Indemnizaciones infografía animada
- Storyboard CF6 pag Elaboración e interpretación de gráficos

- Storyboard CF4 pág 9-10 2. Diagnóstico de necesidades de los clientes
- Gráficos para audiovisuales Cf4 pag 2-3 1.1. Definición de los residuos de productos químicos
- Gráficos para audiovisuales CF1 pag 7 3.2. Metodología para la evaluación de experiencias de aula
- Gráficos para audiovisuales CF13 pag 6 TEMA 2. Plan de medios
- Gráficos para audiovisuales CF3 pag 4 1.1 Política de Producción y Consumo Sostenible
- Gráficos para audiovisuales CF2 pag 7 Funciones de los almacenes
- Gráficos para audiovisuales CF11 pag 11 Indemnizaciones infografía animada
- Gráficos para audiovisuales CF4 pág 9-10 2. Diagnóstico de necesidades de los clientes
- Gráficos para audiovisuales CF1 pag 28-30 Lenguaje publicitario características
- PDF Tecnólogo Supervisión de Agua y Saneamiento
- PDF Info_Pgma_Prevencion_Control_Ambiental_222319
- PDF Información del Programa Gestión Contable
- PDF Información del Programa Procesos para la comercialización internacional 2021
- PDF Información del Programa_V2 Negocios Verdes
- PDF InfoPrograma Tecnólogo Desarrollo Publicitario
- Storyboard Modulo 3 CF1 pag 21 3. Normalización
- Storyboard CF3 pag 2 tema 1 rol del instructor en la educación STEM infografía animada con storyboard
- Storyboard Modulo 4 CF1 Jerarquización infografía animada
- Storyboard CF7 pag 7-8 1.5 Diferencia entre pasivo financiero e instrumento de patrimonio y 1.6 Instrumentos financieros pasivos y activos
- Storyboard CF4 pag5 tema 2.1 Antecedentes históricos
- Storyboard CF1 pag 2 Normalización de las actividades de transporte y aduanas
- Storyboard CF04_4_NuevasTendencias
- Storyboard CF2 2 evolución histórica del libro
- Storyboard Normatividad que debe contener la matriz legal
- Gráficos para audiovisuales Modulo 3 CF1 pag 21 3. Normalización
- Gráficos para audiovisuales CF3 pag 2 tema 1 rol del instructor en la educación STEM infografía animada con storyboard
- Gráficos para audiovisuales CF2 2 Evolución histórica del libro
- PDF Elaboración de prendas de vestir sobre medidas
- PDF Marketing digital para el sistema moda
- PDF Contabilización de operaciones comerciales y financieras
- Motion con storyboard CF4 introducción validación y ajuste del proyecto multimedia.
- Motion con storyboard CF1-DI-Calculo y medición de magnitudes eléctricas y electrónicas introducción.
- Motion con storyboard CF6 Diseño de la estructura visual del proyecto multimedia.
- Motion con storyboard CF2 pag 1 Acciones para la mitigación del riesgo agroclimático Introducción
- Motion con storyboard CF10 pág. 2 tema 1. Introducción al drapeado y sus técnicas
- Motion con storyboard CF2pag 1 Acciones para la mitigación del riesgo agroclimático Introducción
- Storyboard CF8 pag 5.1 Concepto de calidad.
- Storyboard CF8_2_Practicas_Implementacion_Ciberseguridad.
- Storyboard CF2 pag 1 Naturaleza de los semiconductores.
- Storyboard CF6 Las API.
- Storyboard CF1 pág. 4 Persona identificada no reclamada (PINR)
- Storyboard CF17 pág 1 Mapa de proceso de confección

- Storyboard CF2 pág 6 Sistema de vigilancia epidemiológica
- Gráficos para audiovisuales CF4 pag 15-16 Teoria de la oferta y la demanda.
- Gráficos para audiovisuales CF2 pag 1 Naturaleza de los semiconductores.
- Gráficos para audiovisuales CF6 Las API.
- Gráficos para audiovisuales CF3 PAG 6 La estrategia
- Gráficos para audiovisuales CF4 pag 3 Emprendimiento y negociación
- Gráficos para audiovisuales CF5 DI Derechos del viajero
- PDF Regencia de Farmacia
- PDF Tecnologia productos electronicos
- PDF Desarrollo Multimedia y Web
- PDF Tecnología Desarrollo de videojuegos y entornos interactivos
- PDF Tecnólogo Gestión granjas avícolas distancia
- PDF Gestión eficiente de la energía
- PDF Técnico en integración de contenidos digitales
- PDF Oferta del programa Tecnólogo 2020 Gestión agroempresarial
- PDF Oferta del programa Técnico en integración de contenidos digitales
- PDF Oferta del programa Técnico en Programación de Aplicaciones para dispositivos móviles
- PDF Oferta del programa Técnico en Programación de Aplicaciones y Servicios para la Nube (Alcaldía)
- PDF Oferta del programa Tecnología en Desarrollo Publicitario
- PDF Oferta del programa Tecnólogo 2020 Desarrollo de Procesos de mercadeo
- PDF Oferta del programa Tecnólogo 2020 Gestión Contable y de Información Financiera
- PDF Técnico en integración de contenidos digitales
- Motion con storyboard CF10 pág. 2 tema 1. Introducción al drapeado y sus técnicas
- Motion con storyboard CF2pag 1 Acciones para la mitigación del riesgo agroclimático Introducción
- Motion con storyboard Matriz de costos de la CDFI
- Motion con storyboard CF7 DI Manejo de irregularidades en la operación aérea introduccion
- Motion con storyboard Cf2 introducción tecnólogo Negocios verdes
- Motion con storyboard CF2 1 Propuesta ambiental y protocolos de producción limpia-introducción
- Motion con storyboard CF1 DI Emprendedor del Siglo XXI introducción
- Motion con storyboard CF1 DI Emprendimiento Historias inspiradoras
- Motion con storyboard CF1 pag- 4 Física Magnitudes escalares y vectoriales
- Storyboard CF1 pág. 4 Persona identificada no reclamada (PINR)
- Storyboard CF17 pág 1 Mapa de proceso de confección
- Storyboard CF2 pág 6 Sistema de vigilancia epidemiológica
- Storyboard CF1 DI Control de tabaco y rol de los profesionales Introducción
- Storyboard CF9 DI Generalidades del equipaje
- Storyboard CF3 DI Control seguimiento y obligaciones legales de unidades productivas introducción
- Storyboard CF3 pág. 8 Campaña ambiental Criterios de comunicación asertiva
- Storyboard CF4 Intervención para el paciente motivado como brindar apoyo al paciente fumador
- Gráficos para audiovisuales CF5 DI Derechos del viajero

- Gráficos para audiovisuales CF1 DI pág. 1 Régimen arancelario y declaraciones aduaneras introducción
- Gráficos para audiovisuales CF1 DI Control de tabaco y rol de los profesionales Introducción
- Gráficos para audiovisuales CF9 DI Planeación y desarrollo de la cadena de suministro Contexto Colombiano de la cadena de suministro
- Gráficos para audiovisuales CF5 pag- 8 Impacto ambiental Análisis de ciclo de vida
- Gráficos para audiovisuales CF4 intervención para el paciente motivado como brindar apoyo al paciente fumador
- PDF Tecnólogo 2020 Gestión agroempresarial
- PDF Técnico en integración de contenidos digitales
- PDF Oferta del programa Aplicación de herramientas para la gestión del riesgo agroclimático
- PDF Oferta del programa Gestión de procesos con personas fallecidas no identificadas (PNI) e identificadas no reclamadas (PINR) en cementerios
- PDF Oferta del programa Técnico en integración de contenidos digitales
- PDF Oferta del programa Técnico en Programación de Aplicaciones para dispositivos móviles
- PDF Oferta del programa Técnico en Programación de Aplicaciones y Servicios para la Nube (Alcaldía)
- PDF Oferta del programa Tecnología en Desarrollo Publicitario
- PDF Oferta del programa Tecnólogo 2020 Desarrollo de Procesos de mercadeo
- PDF Oferta del programa Tecnólogo 2020 Gestión Contable y de Información Financiera
- PDF Oferta del programa Venta consultiva de productos financieros
- PDF Oferta del programa Comportamiento Emprendedor
- PDF Oferta del programa Emprendimiento Digital
- Motion con storyboard CF1 DI Marco conceptual pedagógico introducción
- Motion con storyboard CF1 Ciberseguridad y Seguridad de la Información Introducción
- Motion con storyboard Identificación de nichos de mercado Introducción
- Motion con storyboard CF7 Manejo de irregularidades en la operación aérea introducción
- Motion con storyboard CF1 Estado y estructura de servicio funcionarios públicos
- Motion con storyboard CF1 Manejo de inventarios en el retail - introducción
- Motion con storyboard CF5 Técnicas de ventas - introducción
- Motion con storyboard 3-3 Etapa 3b Escrutinio de la mesa - 4 pm en adelante
- Storyboard Herramientas y estrategias de protección Antivirus gratuitos
- Storyboard CF10 - Clientes y canales de distribución Marketing Omnicanal
- Storyboard CF13 El auditor nocturno
- Storyboard CF2 Herramientas digitales
- Storyboard CF2 Identidad digital introducción
- Storyboard CF1 Las TIC en la comunicación y colaboración en línea introducción
- Storyboard CF14 Demostraciones de producto o servicio técnicas de negociación
- Storyboard El riesgo con respecto a SARLAFT introducción
- Storyboard CF3 Gestión SARLAFT introducción
- Gráficos para audiovisuales CF3 Uso prolongado de dispositivos
- Gráficos para audiovisuales CFUN La ciencia de las cosas - Conceptos básicos
- Gráficos para audiovisuales CF3 Delitos contra la propiedad intelectual
- Gráficos para audiovisuales CF1 Protocolo de servicio

- Gráficos para audiovisuales Banner promoción de cursos cortos
- Gráficos para audiovisuales CF14 Demostraciones de producto o servicio técnicas de negociación
- Gráficos para audiovisuales El riesgo con respecto a SARLAFT introducción
- Gráficos para audiovisuales CF3 Gestión SARLAFT introducción
- PDF Oferta del programa Emprendimiento Digital
- PDF Oferta del programa Formalización empresarial para unidades productivas
- PDF Oferta del programa Cesación del consumo del tabaco y atención del tabaquismo
- Motion con storyboard CF1 Planificación de unidades productivas introducción
- Motion con storyboard CF5 Atención al Cliente en el Retail introducción
- Motion con storyboard CF18 Diagrama de componentes
- Storyboard CF1 Características de las TIC Inmaterialidad
- Storyboard CF3 Implementación de un proyecto deportivo introducción
- Storyboard CF2 Proyecto de formación
- Storyboard CF6 Customer Relationship Management (CRM)
- Storyboard CF2 Formulación de retos
- Storyboard CF3 Estrategias didácticas introducción
- Storyboard Modulo 6 CF2 Aseguramiento de calidad de software
- Gráficos para audiovisuales CF9 Generalidades del equipaje Módulo
- Gráficos para audiovisuales CF1 Características de las TIC Inmaterialidad
- Gráficos para audiovisuales CF6 Customer Relationship Management (CRM)
- Gráficos para audiovisuales CF2 Proyecto de formación
- Gráficos para audiovisuales CF2 Formulación de retos
- Gráficos para audiovisuales CF3 Estrategias didácticas introducción
- Gráficos para audiovisuales Modulo 6 CF2 Aseguramiento de calidad de software
- PDF Oferta del programa Tecnólogo 2020 Desarrollo de colecciones para la industria de la moda
- PDF Oferta del programa Tecnología en análisis y diseño ADSO
- PDF Oferta del programa Evaluación solicitudes financieras bajo la normatividad SARLAFT
- PDF Oferta del programa Operaciones Comercio Exterior
- PDF Oferta del programa Generación de ideas innovadoras con Design Thinking
- PDF Desarrollo de gemelo digital de producto en estilo libre para industria 4.0
- Motion con storyboard Modulo 5 CF2 - Frontend con HTML5, CSS, JSS introducción
- Motion con storyboard Módulo 5 CF2 Selectores
- Motion con storyboard CF1 Generalidades información digital introducción
- Motion con storyboard CF1 Objetos digitales
- Motion con storyboard CF2 La tecnología en la información digital
- Storyboard Modulo 6 CF3 Redacción del reporte de incidencias
- Storyboard CF1 Aplicación de las técnicas de preservación de la información digital
- Storyboard CF2 Ley estatutaria 1581 de 2012
- Storyboard CF3 La documentación digital
- Storyboard CF4 Planeación Pedagógica
- Storyboard CF5 Cómo elaboramos una guía de aprendizaje
- CF2 Verificación de registros deterioro contable
- Gráficos para audiovisuales Modulo 6 CF3 Redacción del reporte de incidencias
- Gráficos para audiovisuales CF1 Aplicación de las técnicas de preservación de la información digital
- Gráficos para audiovisuales CF2 Ley estatutaria 1581 de 2012
- Gráficos para audiovisuales CF3 La documentación digital

- Gráficos para audiovisuales CF4 Planeación Pedagógica
- Gráficos para audiovisuales CF5 Cómo elaboramos una guía de aprendizaje
- PDF Despliegue de Aplicaciones y Servicios en Contenedores Docker
- PDF Novedades y liquidación en seguridad social integral
- PDF STEM Desafíos de la educación contemporánea
- PDF Modelo de extensionismo tecnológico en la fase de implementación del plan de mejora empresarial en transformación digital
- PDF Modelo de extensionismo tecnológico en las fases de diagnóstico
- PDF Movilización de Alimentos Bajo Condiciones de Temperatura No Regulada
- PDF Códigos QR como estrategia de ventas
- PDF Logística para la comercialización de productos
- PDF Planeación para procesos administrativos
- PDF Primeros Auxilios

OBSERVACIONES DE LA SUPERVISIÓN SOBRE LOS PRODUCTOS O ACTIVIDADES EJECUTADAS

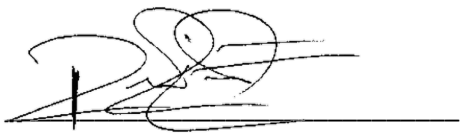
Se dio cumplimiento a las obligaciones específicas del contratista

SANCIONES: SI___ NO__X_

CUMPLIMIENTO FRENTE A LA OBLIGACIÓN A LA SEGURIDAD SOCIAL: SI_X_ NO__

GRADO DE SATISFACCIÓN: EXCELENTE__ BUENO_X_ REGULAR_ INSUFICIENTE__

Atentamente



RAFAEL NEFTALI LIZCANO REYES

SUPERVISOR DEL CONTRATO



JOSÉ JAIME LUIS TANG PINZÓN

Contratistas