CERTIFICADO DE IDONEIDAD Y EXPERIENCIA

DEPENDENCIA	:	**SECRETARIA DE CULTURA Y PATROMONIO**
SECRETARIO Y/O JEFE DE OFICINA	:	**GUILLERMO GORDILLO**
FECHA DE LA VERIFICACION	:	**DIECISIETE (17) DE DICIEMBRE DE 2021**

El suscrito Secretario de Cultura y Patrimonio

CERTIFICA QUE:

Revisado el estudio previo correspondiente y contando con la debida disponibilidad presupuestal, se justifica llevar a cabo el contrato para la **"PRESTACIÓN DE SERVICIOS ARTÍSTICOS PARA LA PROMOCIÓN CULTURAL EN EL MARCO DE LAS NOVENAS DE AGUINALDO Y CONSERVACIÓN DE LA TRADICIÓN NAVIDEÑA EN EL MUNICIPIO DE TOCANCIPÁ".**

Para tal fin y de conformidad con el literal h) numeral 4 del artículo 2 de la Ley 1150 de 2007 y el artículo 2.2.1.2.1.4.9 del Decreto 1082 de 2015, en razón a que el contrato a celebrar será de Servicios Artísticos, se procede a realizar la evaluación y verificación de la propuesta presentada por CREATICA PRODUCCIONES S.A.S. con NIT N 901483676-9, de la siguiente manera:

FACTORES DE ESCOGENCIA:

Idoneidad	**PETER MANJARRÉS** Nació el 26 de julio de 1974 en Valledupar, Departamento del Cesar, ha sido merecedor de reconocimientos de parte de la Academia Latina de Artes y Ciencias de la Grabación al otorgarle el Premio Grammy en el 2008 y 2009 en la categoría Mejor álbum Vallenato/Cumbia gracias al éxito de los trabajos discográficos "Sólo Clásicos" realizado junto a Sergio Luis Rodríguez y el maestro Emilianito Zuleta y "El Caballero y El Rey" grabado en compañía de Sergio Luis Rodríguez, su actual pareja en el acordeón. Gracias a su talento ha sido merecedor de los premios más importantes en Colombia y fuera de ella: Dos Congo de Oro en el Festival de Orquestas y Acordeones del Carnaval de Barranquilla, dos premios Nuestra Tierra, ocho Premios Luna, un premio Mi Gente Tv, cuatro discos de oro, tres discos de platino, un doble disco de platino y un triple disco de platino por las millonarias ventas derivadas de sus producciones musicales. Artistas de otros géneros latinos como Sergio Vargas, MR Black y Latin Dreams grabaron junto a Peter Manjarrés y Sergio Luis Rodriguez canciones a dúo, donde quedó demostrado que el vallenato es un buen complemento para realizar cualquier fusión. Importantes instituciones oficiales y privadas lo han reconocido otorgándole sus más altas distinciones como: La Orden de la democracia Simón Bolívar en el grado "Gran Cruz Caballero" del Congreso de la República de Colombia, Orden Civil al mérito en el grado "Gran Cruz" del Concejo Distrital de Bogotá, Medalla al mérito Cacique Upar en el grado "Gran Cruz Extraordinaria" de la Gobernación del Cesar, Medalla de honor al mérito María Concepción Loperena de Fernández de Castro en la categoría "Ciudadano Eminente" de la Alcaldía de Valledupar, la Estatuilla "Pilonera Mayor" de la Fundación Festival de la Leyenda Vallenata, entre otras. Ha sido invitado especial en realities y telenovelas de los canales privados en Colombia, imagen pública de campañas comerciales e institucionales que le han permitido demostrar facetas diferentes y ratificar su compromiso social. Fue galardonado como el mejor jurado de concurso en Colombia por la revista TV Y NOVELAS.	Cumple

Con el actual trabajo discográfico titulado "MUNDIAL", contabiliza doce producciones musicales en más de una década de carrera musical, consagrada a la difusión del género vallenato.

El apoyo de la industria musical sumado a la disciplina y el profesionalismo, han contribuido para que permanezca en lugares de privilegio. Tres casas disqueras han tenido a Peter Manjarrés entre sus artistas: Warner Music, Discos Fuentes y Codiscos, su actual compañía.

La obra musical del doble Grammy Latino Vallenato (2008-2009), ha traspasado las fronteras llegando a países como Panamá, Honduras, Venezuela, Aruba, Estados Unidos y varios de Europa.

Atendiendo una invitación de la Embajada Colombiana en España, realizó una gira que incluyó Madrid, Barcelona, Sevilla y Zaragoza, donde fue la cuota musical colombiana en Expo Zaragoza 2008. Sus presentaciones fueron admiradas por miles de asistentes en todas las ciudades recibiendo ovaciones y muy buenos comentarios.

En Colombia, ha recorrido toda la geografía haciendo presencia en las ferias y fiestas de mayor relevancia: Festival de la Leyenda Vallenata, Carnaval de Barranquilla, Feria de Cali, Reinado Nacional de Belleza, Fiestas del mar, Fiestas de Corraleja, Reinado de la Ganadería, Festival Francisco El Hombre, Aguinaldo Boyacense, Feria de las Flores, Carnaval de Negros y Blancos, Ferias de Manizales, Fiestas de San Pedro y muchas otras más.

Actualmente hace una exitosa pareja musical con el Rey Vallenato Profesional 2009, Sergio Luis Rodríguez, quien fuera Rey vallenato infantil y Rey de Reyes de la misma categoría en el certamen más importante del mundo de este género musical. El talento innato de Sergio Luis Rodríguez, le ha permitido exhibir sus aptitudes artísticas en los recintos más importantes del mundo como La Casa Blanca en los Estados Unidos y en países como Francia, Bélgica, Alemania, España, Argentina, Chile, Panamá y Venezuela entre otros, cuando apenas iniciaba su trayectoria y hacía parte del grupo "Los niños del vallenato" bajo la tutoría del maestro Andrés "El turco" Gil.

Fue reconocido como el mejor álbum vallenato en el Festival Nacional de Compositores de San Juan del Cesar y en el Festival Francisco El Hombre de Riohacha, obtuvo la misma distinción. Recibió dos premios Nuestra Tierra a mejor álbum del año en Colombia entre todos los géneros y mejor artista solo o grupo vallenato del año. Durante la primera edición de los premios Mi Gente Tv.

https://www.elvallenato.com/artistas/biografia.php?artista=5&mas=Peter%20Manjarres

WILFRIDO VARGAS nació el 24 de abril de 1949, en Altamira, municipio de la provincia Puerto Plata, y creció en un ambiente familiar en el que la música ocupó siempre un importante lugar, doña Bienvenida, la madre, tocó la guitarra y la flauta. Siempre en su voz se escuchaban bellas canciones. Ramón, el padre, fue un diestro acordeonista y buen rasgueador de guitarras. Ambos progenitores le transmitieron el amor por la música a su prole.

A principios de la década de los setenta, Wilfrido, se trasladó a la ciudad de Santo Domingo, donde continuó desarrollando ideas y proyectos musicales, hasta que en 1972 conformó un grupo denominado Los Beduinos. Poco después aparecería Wilfrido Vargas y Orquesta, agrupación dominicana que ha contribuido a divulgar el merengue en las diversas zonas de América Latina, donde ese ritmo hay moviliza multitudes. Todos los países de Centroamérica, las islas del Caribe y la mayoría de los países suramericanos han disfrutado del sabor y la música de Wilfrido Vargas. En 1988 actuó en Ovarius, en la Plaza Grande de Roma, en un concierto en el que compartió las tablas con Paul Simon y Miriam Makeba. Fue Wilfrido Vargas y Orquesta el primer grupo hispano que se presentó en el Omni Sport, de Francia. Wilfrido, junto a su orquesta, actuó en ese importante escenario en el año 1989. Ya para ese entonces, por aquel mismo escenario habían pasado las superestrellas Julio Iglesias Michael Jackson y Madonna En ese mismo año fue invitado a participar en el

	Festival Cervantino, celebrado en México, donde ofreció un concierto histórico-didáctico sobre el desarrollo del merengue. Wilfrido Vargas y Orquesta fue el primer conjunto musical dominicano que llenó el majestuoso anfiteatro de Altos de Chavón, proeza alcanzada anteriormente sólo por el gran Frank Sinatra En 1991, Wilfrido fue nominado a los Premios Grammy en la categoría de Mejor Ritmo Tropical, por su producción discográfica titulada Animation. En 1992, participó como estrella invitada en el Festival de Viña del Mar, en Chile, donde obtuvo el premio Gaviota de Plata, galardón que otorga el exigente público chileno a los artistas que se presentan en dicho evento, y en Sao Paulo, Brasil, realizó tres presentaciones en el auditorio Simón Bolívar. En 1993, participó en el Festival de Acapulco y actuó en el Museo de Arte de la ciudad de New York, durante la inauguración del área dedicada a América Latina. En 1994 fue elegido como Gran Mariscal de los Carnavales de Barranquilla y participó nuevamente en el Festival de Viña del mar. Durante su carrera, Wilfrido Vargas ha sido ganador de varios discos de oro y platino por sus producciones y en 1994 el Gobierno dominicano le condecoró con la Orden Heráldica de Cristóbal Colón en el Grado de Caballero, por sus aportes en campo de la música popular. En virtud de la modalidad de contratación, la selección objetiva del contratista se realizará teniendo en cuenta la propuesta presentada por la Empresa CREATICA PRODUCCIONES S.A.S. con NIT N 901483676-9, representada por VANESSA CATALINA TORRES CORREDOR con C.C. No. 1´020.775.420 expedida en Bogotá D.C, quien acredita cartas de compromiso suscritas por el señor TITO ARMANDO BOHORQUEZ en calidad de representante o manager del artista "**WILFRIDO VARGAS** y el señor WILSON RUIDIAZ BATISTA en calidad de representante o manager del artista **PETER MANJARRÉS"** para la presentación musical el día 18 de diciembre de 2021 en el Municipio de Tocancipá.	
Experiencia	N.A	N.A.
Económicos	CIENTO SESENTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y SIETE MIL CIENTO CATORCE PESOS M/CTE. ($162.767.114).	El valor de la propuesta se ajusta al valor estimado del contrato y C.D.P.

Por lo anteriormente señalado y en aplicación del deber de selección objetiva señalado en la Ley 80 de 1993, modificada por la Ley 1150 de 2007 y la Ley 1882 de 2018 y Decreto Único Reglamentario 1082 de 2015, se recomienda contratar con Empresa CREATICA PRODUCCIONES S.A.S. con NIT N 901483676-9, representada por VANESSA CATALINA TORRES CORREDOR con C.C. No. 1´020.775.420 expedida en Bogotá D.C, quien acredita cartas de compromiso suscritas por el señor TITO ARMANDO BOHORQUEZ en calidad de representante o manager del artista "**WILFRIDO VARGAS** y el señor WILSON RUIDIAZ BATISTA en calidad de representante o manager del artista **PETER MANJARRÉS"** para la presentación musical el día 18 de diciembre de 2021 en el Municipio de Tocancipá, por el valor de total de la propuesta correspondiente a la suma **CIENTO SESENTA Y DOS MILLONES SETECIENTOS SESENTA Y SIETE MIL CIENTO CATORCE PESOS M/CTE. ($162.767.114)** y un plazo de ejecución UN (01) DIA es decir el 18 de Diciembre de 2021.

GUILLERMO GORDILLO GALÁN
Secretario de Cultura y Patrimonio