## WENCESLAO SUESCUN HERRERA
## INFORME FINAL PERIODO (29/11/2021 – 28/12/2021)

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Contrato No:** | | 250 del 29 de septiembre de 2021 | |
| **No. Registro Presupuestal** | | 586 del 17 de septiembre de 2021 | |
| **Contratista** | | WENCESLAO SUESCUN HERRERA | |
| **Supervisor o Interventor** | | MARLADY VELASQUEZ ROJAS | |
| **Objeto del contrato o convenio** | | **"PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PARA REALIZAR PROCESOS DE FORMACION ARTISTICA EN ACTUACION, PUESTA EN ESCENA Y DRAMTURGIA, CON EL FIN DE FORTALECER EL DESARRROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE ENSEÑANZA DE INSTRUCTORES, GESTORES, ARTISTAS Y ACTORES CULTURALES, A TRAVES DE CAPACITACIONES DEL INSTITUTO DEPARTAMENTAL DE CULTURA DEL META EN LOS MUNICIPIOS DE GRANADA, RESTREPO, CUMARAL, FUENTE DE ORO, PUERTO LLERAS, ACACIAS, GUAMAL, BARRANCA DE UPIA Y CABUYARO"** | |
| **Valor total del contrato o convenio** | | *DIEZ MILLONES QUINIENTOS MIL PESOS M/CTE ($10.500.000.oo)* | |
| **Plazo de ejecución** | | *TRES (3) MESES* | |
| **Fecha de Inicio** | 29 de septiembre de 2021 | Fecha de Finalización | 28 de diciembre de 2021 |
| **MODIFICACIONES:** | | | |
| CESIÓN: | | FECHA: | |
| ADICIONAL EN VALOR: | | FECHA: | |
| PRORROGAS: | | FECHA: | |
| FECHA DE TERMINACIÓN: | 28 de diciembre de 2021 | | |
| **Funcionamiento** | | **Inversión** | X |

Mediante el presente informe, me permito relacionar las actividades realizadas durante el periodo comprendido del 29 de noviembre al 28 de diciembre de 2021, de acuerdo con las obligaciones establecidas en la Cláusula SEGUNDA del Contrato de Prestación de Servicios No. 250 de 2021

El contratista deberá desarrollar las siguientes actividades:




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**WENCESLAO SUESCUN HERRERA**
**INFORME FINAL PERIODO (29/11/2021 – 28/12/2021)**

## OBLIGACIONES ESPECÍFICAS

1. **Realizar catorce (14) capacitaciones en dirigidas a instructores, gestores, artistas y actores culturales de diferentes municipios del Departamento del Meta en donde se adelanten procesos de formación en teatro, con el objetivo de fortalecer las habilidades pedagógicas en los procesos de enseñanza.**

**Realice tres (3) capacitación en el municipio de Puerto Lleras los días 09, 15, 20 de diciembre**

Ver anexo 1, actividades desarrolladas 09 diciembre
Ver anexo 2, imágenes de la capacitación
Ver anexo 3, constancia técnico de Cultura
Ver anexo 4, actividades desarrolladas 15 diciembre de 2021
Ver anexo 5, imágenes de la capacitación
Ver anexo 6, actividades desarrolladas 20 diciembre
Ver anexo 7, imágenes de la capacitación
Ver anexo 8, constancia técnica de cultura días 15, 20

**Desarrolle tres (3) capacitación en el municipio de Cumaral los días 10, 14,17 de diciembre**

Ver anexo 9, actividades desarrolladas 10 diciembre
Ver anexo 10, imágenes de la capacitación
Ver anexo 11, actividades desarrolladas 14 diciembre
Ver anexo 12, imágenes de la capacitación
Ver anexo 13, actividades desarrolladas 17 diciembre
Ver anexo 14, imágenes de la capacitación
Ver anexo 15, certificación coordinador de cultura

**Desarrolle una (1) capacitación en el municipio de Barranca de Upia el 13 de diciembre**

Ver anexo 16, actividades desarrolladas
Ver anexo 17, imágenes de la capacitación
Ver anexo 18, constancia coordinador de cultura

**Desarrolle una (1) capacitación en el municipio de Guamal el 16 de diciembre**

Ver anexo 19, actividades desarrolladas




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

Ver anexo 20, imágenes de la capacitación
Ver anexo 21, certificación coordinador de cultura

2. **Participar en los eventos organizados por el Instituto Departamental de Cultura del Meta que tengan relación con el arte y la cultura en el departamento**

Para el periodo comprendido entre el 29 de noviembre al 28 de diciembre de 2021, no recibí directriz para participar en eventos organizados por el Instituto Departamental de Cultura del Meta relacionado con el arte y la cultura

3. **Apoyar las estrategias virtuales y presenciales desarrolladas por la entidad, que fomenten y fortalezcan la cultura en el departamento**

Apoye las estrategias virtuales y presenciales desarrolladas, compartiendo y difundiendo contenido publicado por el Instituto Departamental de Cultura del Meta en sus redes sociales, como los espacios de circulación, (La Grisapa, Llanerituras, En Tablas, Y Lo Hereda 'o no es Presta 'o) otras actividades culturales y artísticas y demás información de interés para el sector cultural y artístico en el departamento.

4. **Presentar registro de asistencia en formato vigente con su respectiva identificación de población beneficiada con las actividades realizadas**

Diligencie y presente los formatos de asistencia vigentes de las actividades realizadas

Ver anexo 22, planilla de asistencia municipio de Puerto Lleras 09 de diciembre
Ver anexo 23, planilla de asistencia municipio de Cumaral 10 de diciembre
Ver anexo 24, planilla de asistencia municipio de Barranca de Upia 13 de diciembre
Ver anexo 25, planilla de asistencia municipio de Cumaral 14 diciembre
Ver anexo 26, planilla de asistencia municipio de Puerto Lleras 15 diciembre
Ver anexo 27, planilla de asistencia municipio de Guamal 16 diciembre
Ver anexo 28, planilla de asistencia municipio de Cumaral 17 diciembre
Ver anexo 29, planilla de asistencia municipio de Puerto Lleras 20 diciembre

5. **Presentar mensualmente un (1) documento consolidando la población beneficiada**

Presente documento consolidando de la población beneficiada en todas las capacitaciones

Ver anexo 33, consolidado de población beneficiada




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

6. **Realizar el diligenciamiento de las bases de datos requeridas por el Instituto Departamental de Cultura**

   Realice el cargue de las planillas de asistencia en la base de datos del Instituto Departamental de Cultura del Meta

7. **Realizar una muestra cultural que evidencie los procesos y los grupos de formación que adelanto**

   Realice muestra en los municipios de Puerto Lleras, Cumaral y Guamal, como evidencia al proceso de formación adelantado

   Ver anexo 30, imágenes muestra municipio de Puerto Lleras
   Ver anexo 31, imágenes muestra municipio de Cumaral
   Ver anexo 32, imágenes muestra municipio de Guanal

8. **Las demás que se le asignen de acuerdo a la naturaleza del contrato**

   Para este periodo no se me asignaron otras actividades de acuerdo a la naturaleza del contrato.

**Wenceslao Suescun Herrera**
Contratista



Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia

Escaneado con CamScanner

## ANEXO 1. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO PUERTO LLERAS 09 DE DICIEMBRE

**SOCIALIZACION DEL TALLER:**

**Propósitos del taller, justificaciones, objetitos y metas**

**NECESIDADES DE LOS DIFERENTES MAESTROS DECADA UNA DE LAS ARTES**

**Conversatorio sobre las diferentes necesidades al abordar el escenario, de los alumnos que orientan cada una de las artes (danza llanera, danza folclórica, música, teatro, cantantes, otros), se identificó que, en la mayoría de estas, el manejo corporal, manejo de escenario y la expresión vocal, son los aspectos más importantes para cualificar**

**DRAMATURGIA (teórico- práctico)**

- **El director en la escena**
- **Concepto de dramaturgia**
- **La Historia a mostrar**

**EXPRESION VOCAL (teórico- práctico)**

- **Manejo de la respiración**
- **Características de la voz**
- **Articulación**
- **Ejercicios con los nombres de los participantes (articulación, dicción, proyección)**

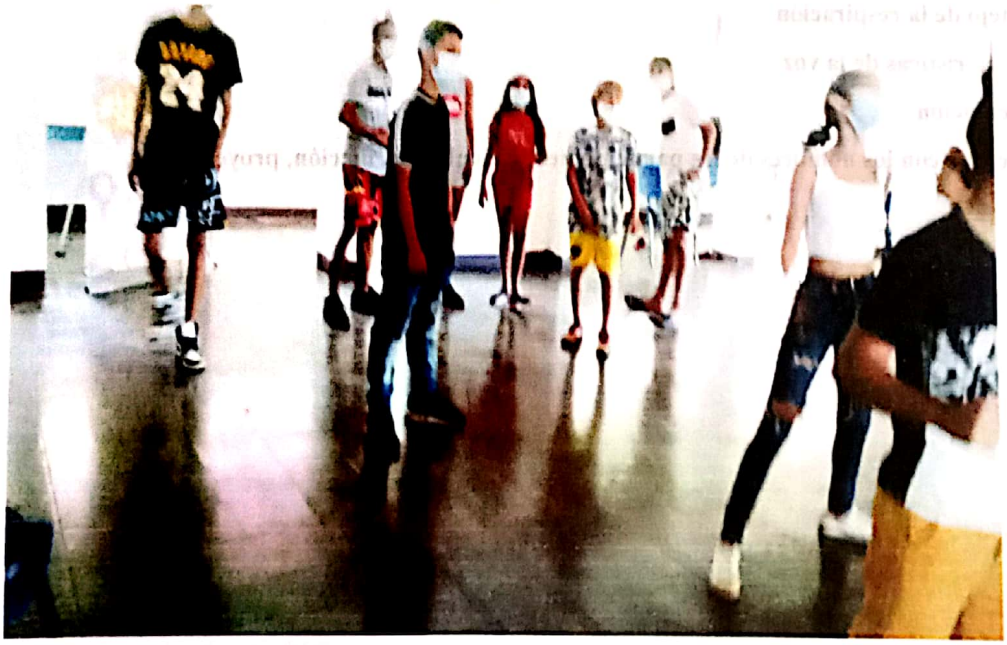



Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 2. IMÁGENES TALLER MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS 09 DE DICIEMBRE**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 4. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO PUERTO LLERAS 15 DE DICIEMBRE**

**EXPRESIÓN CORPORAL (Teórico – práctico)**

- **Definición**
- **Calentamiento con un juego de comunicación corporal en grupo**
- **Lenguaje corporal**
- **El cuerpo como elemento expresivo**
- **Niveles, ritmos, velocidades**
- **La disociación**

**EL PERSONAJE (teórico, practico)**

- **Definición**
- **Caracterización**
- **Tareas escénicas**
- **La comunicación verbal y corporal**
- **Ejercicios de acercamiento al personaje mediante el trabajo corporal**

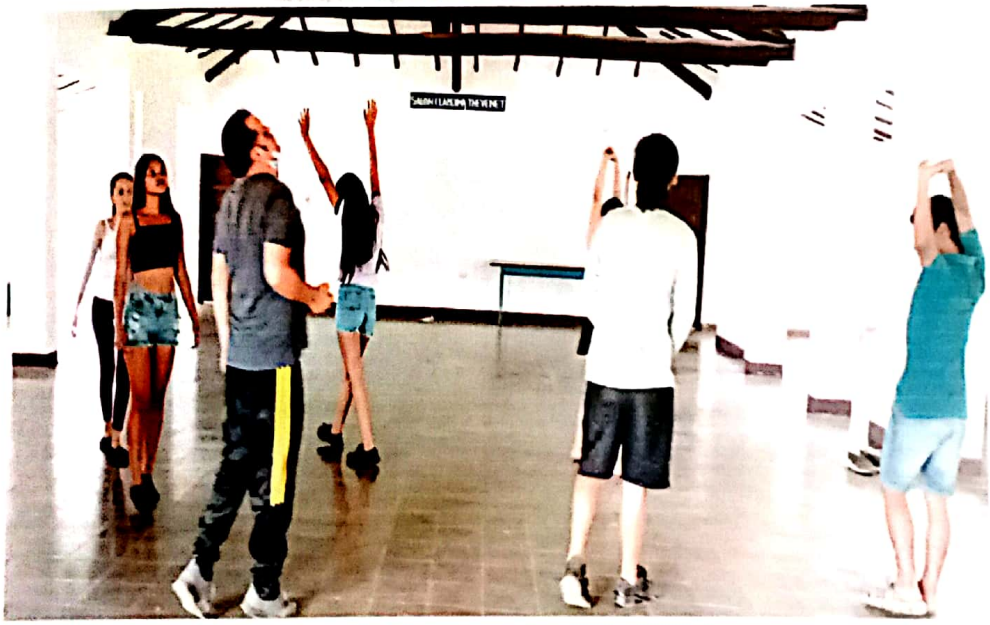


Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia

Escaneado con CamScanner

## ANEXO 5. IMAGENES TALLER MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS 15 DE DICIEMBRE








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

## ANEXO 6. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS

### EL 20 DE DICIEMBRE

**Se realizó el taller con énfasis en actuación y construcción del personaje, teniendo él cuenta los procesos de los instructores de arte escénico del municipio.**

**Se llevó a cabo una muestra de ejercicios del trabajo del actor y el personaje**

### ACTUACION

**(trabajo por grupos, teórico-práctico)**

- **Diferentes tipos de actuación**
- **Técnicas de improvisación**
- **Presencia escénica**

### CONSTRUCCION DEL PERSONAJE

- Conocimiento del actor sobre si mismo
- Lo físico en el personaje
- La creación en la mente del actor.
- La individualidad creativa.
- El cuerpo del actor.
- La improvisación.
- Personaje y su caracterización
- Los caracteres
- El conflicto del actor y como vencer obstáculos

### MUESTRA

- **Se llevó a cabo una muestra de ejercicios del trabajo del actor y el personaje**




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 7. IMAGENES TALLER Y MUESTRA MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS 20 DE DICIEMBRE**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

## ANEXO 9. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO DE CUMARAL 10 DE DICIEMBRE

**SOCIALIZACION DEL TALLER:**

**Propósitos del taller, justificaciones, objetitos y metas**

**NECESIDADES DE LOS DIFERENTES MAESTROS DECADA UNA DE LAS ARTES**

**Conversatorio sobre las diferentes necesidades al abordar el escenario, de los alumnos que orientan cada una de las artes (danza llanera, danza folclórica, música, teatro, cantantes, otros), se identificó que, en la mayoría de estas, el manejo corporal, manejo de escenario y la expresión vocal, son los aspectos más importantes para cualificar**

**EXPRESION VOCAL (teórico- práctico)**

- **Manejo de la respiración**
- **Características de la voz**
- **Articulación**
- **Ejercicios con los nombres de los participantes (articulación, dicción, proyección)**
-

**EXPRESIÓN CORPORAL (Teórico – práctico)**

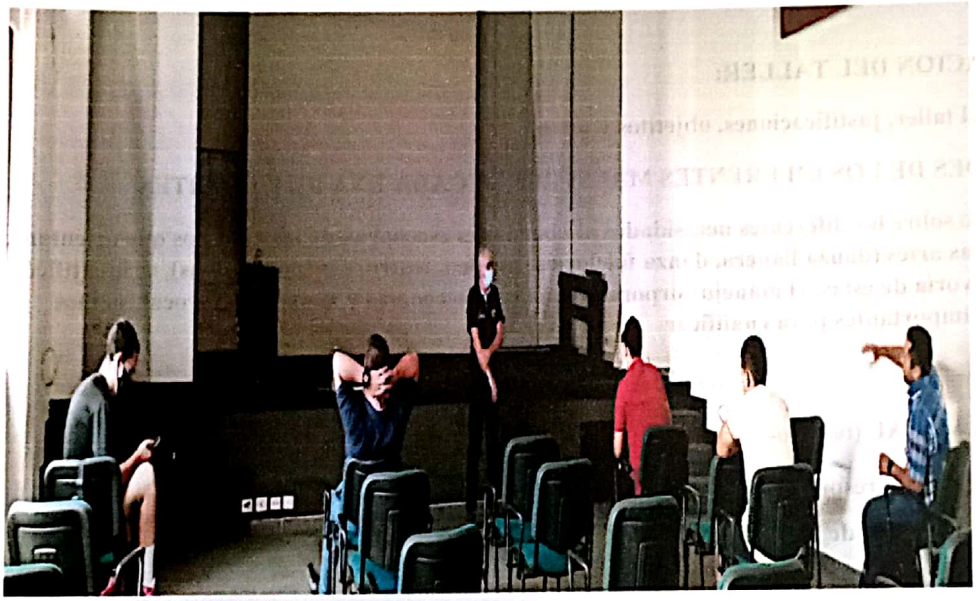
- **Definición**
- **Lenguaje corporal**
- **El cuerpo como elemento expresivo**
- **Memoria corporal**
- **El cuerpo y su objetivo en la escena**
- **Trabajo corporal con el no-actor**




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

## ANEXO 10. IMAGENES TALLER MUNICIPIO DE CUMARAL 10 DE DICIEMBRE








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 11 ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO DE CUMARAL DE 14 DE DICIEMBRE**

**EXPRESIÓN CORPORAL (Teórico – práctico)**

- **Definición**
- **Lenguaje corporal**
- **El cuerpo como elemento expresivo**
- **Memoria corporal**
- **El cuerpo y su objetivo en la escena**
- **Trabajo corporal con el no-actor**
- **Presencia escénica**
- **Ritmos, velocidades niveles, la mirada**

**EL PERSONAJE**

- **Importancia**
- **Caracterización**
- **Búsqueda mediante el trabajo corporal**




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

## ANEXO 12. IMAGENES TALLER MUNICIPIO DE CUMARAL 14 DE DICIEMBRE









Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 13 ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO DE CUMARAL 17 DE DICIEMBRE**

**Se realizó el taller con énfasis en actuación y construcción del personaje, teniendo él cuenta los procesos de los instructores de las diferentes áreas artísticas**

**Se llevó a cabo una muestra de ejercicios del trabajo del actor y el personaje**

**ACTUACION**

**(trabajo por grupos, teórico-práctico)**

- **Diferentes tipos de actuación**
- **Técnicas de improvisación**
- **Presencia escénica**

**CONSTRUCCION DEL PERSONAJE**

- Conocimiento del actor sobre si mismo
- Comportamientos
- Lo físico
- La creación en la mente del actor.
- La individualidad creativa.
- El cuerpo del actor.
  El texto, el cuerpo y la improvisación.
- Personaje y su caracterización
- Los caracteres
- El conflicto del actor y como vencer obstáculos

**MUESTRA**

- **Se llevó a cabo una muestra de ejercicios del trabajo del actor y el personaje**




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

**ANEXO 14. IMAGENES TALLER MUNICIPIO DE CUMARAL 17 DE DICIEMBRE**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

## ANEXO 16. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO DE BARRANCA DE UPIA 13 DE DICIEMBRE

**SOCIALIZACION DEL TALLER**

- Propósitos y objetivos del taller
- Necesidades de los actores

**EXPRESIÓN CORPORAL (Teórico – práctico)**

- Definición
- Lenguaje corporal
- El cuerpo como elemento expresivo
- Memoria corporal
- El cuerpo y su objetivo en la escena
- Trabajo corporal con el no-actor

**EXPRESION VOCAL (teórico, practico)**

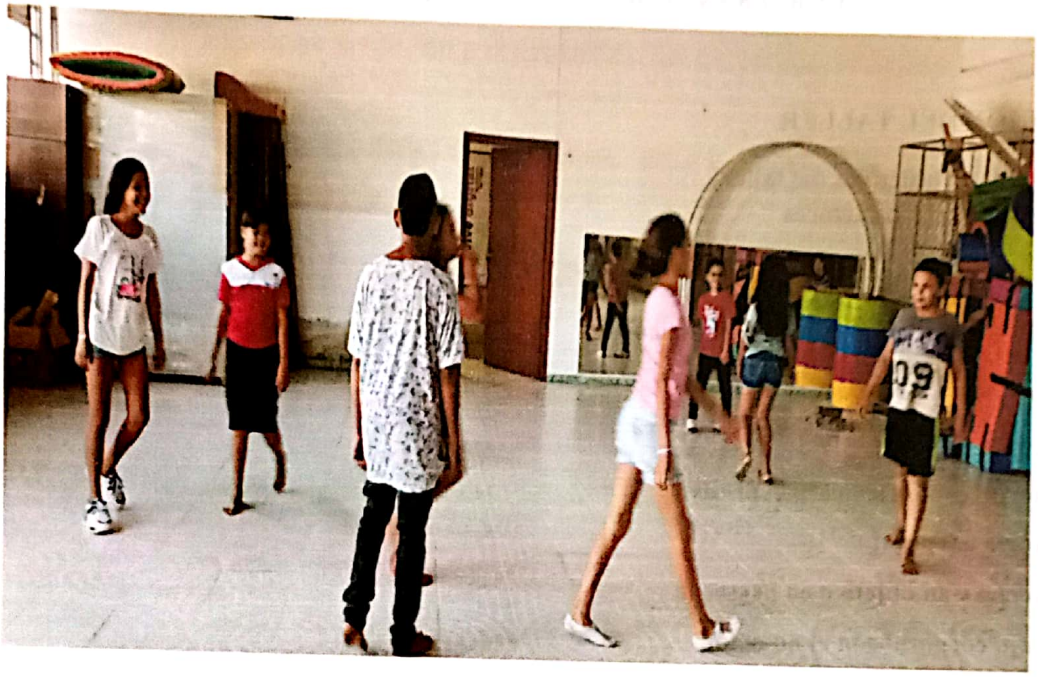
- Manejo de la respiración
- Características de la voz
- Articulación
- Modulación
- Proyección




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 17. IMAGENES TALLER MUNICIPIO DE BARRANCA DE UPIA 13 DE DICIEMBRE**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

## ANEXO 19. ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL MUNICIPIO DE GUAMAL 16 DE DICIEMBRE

**Se realizó el taller con énfasis en actuación y construcción del personaje, teniendo él cuenta los procesos de la instructora de teatro**

**Se llevó a cabo una muestra de ejercicios del trabajo del actor y el personaje**

**ACTUACION**

**(trabajo por grupos, teórico-práctico)**

- **Diferentes tipos de actuación**
- **Técnicas de improvisación**
- **Presencia escénica**

**CONSTRUCCION DEL PERSONAJE**

- Conocimiento del actor sobre si mismo
- Comportamientos
- Lo físico
- La creación en la mente del actor.
- La individualidad creativa.
- El cuerpo del actor.
  El texto, el cuerpo y la improvisación.
- Personaje y su caracterización
- Los caracteres
- El conflicto del actor y como vencer obstáculos

**MUESTRA**

- **Se llevó a cabo una muestra de ejercicios del trabajo del actor y el personaje**




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**ANEXO 20. IMAGENES TALLER MUNICIPIO DE GUAMAL 16 DE DICIEMBRE**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

**ANEXO 3. CONSTANCIA MUNICIPO DE PUERTO LLERAS 09 DICIEMBRE**

**ANEXO 8. CONSTANCIA MUNICIPO DE PUERTO LLERAS 15 Y 20 DICIEMBRE**

**ANEXO 15. CERTIFICACION MUNICIPO CUMARAL 10,14,17 DICIEMBRE**

**ANEXO 18. CONSTANCIA MUNICIPO DE BARRANCA DE UPIA**

**ANEXO 21. CERTIFICACION MUNICIPO DE GUAMAL**

**Ver anexo 22 planilla de asistencia municipio de Puerto Lleras 09 de diciembre**

**Ver anexo 23, planilla de asistencia municipio de Cumaral 10 de diciembre**

**Ver anexo 24, planilla de asistencia municipio de Barranca de Upia 13 de diciembre**

**Ver anexo 25, planilla de asistencia municipio de Cumaral 14 diciembre**

**Ver anexo 26, planilla de asistencia municipio de Puerto Lleras 15 diciembre**

**Ver anexo 27, planilla de asistencia municipio de Guamal 16 diciembre**

**Ver anexo 28, planilla de asistencia municipio de Cumaral 17 diciembre**

**Ver anexo 29, planilla de asistencia municipio de Puerto Lleras 20 diciembre**

**ANEXO, 33. CONSOLIDADO DE POBLACION BENEFICIADA**




Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia


Escaneado con CamScanner

**Anexo 30, IMÁGENES MUESTRA MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS**







Escaneado con CamScanner

**Anexo 31 IMÁGENES MUESTRA MUNICIPIO DE CUMARAL**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

**Anexo 32 IMÁGENES MUESTRA MUNICIPIO DE GUAMAL**








Nit. 822002144-3
Kr. 8 No 4 – 50 Barrio Fundadores
Telefono: (8) 6 716222 - Cel. 3123789608
Línea gratuita 01-8000-95-0101
E-mail: contacto@culturameta.gov.co
www.culturameta.gov.co
San Martín-Meta-Colombia



Escaneado con CamScanner

**EL SUSCRITO TECNICO DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS - META**

**HACE CONSTAR:**

Que el señor **WENCESLAO SUESCUN HERRERA** identificado con C.C N° 17.316.578 de Villavicencio - Meta, realizo un taller de "formación artística en actuación, puesta escena y dramaturgia" el día 09 de diciembre de 2021, a nombredel Instituto departamental de cultura del Meta

Lo anterior se expide a solicitud del interesado a los nueve (09) días del mes de diciembre de 2021.

Atentamente,

**ALEX ROBERT HERRERA ROMERO**
Técnico de Cultura y Deporte
Celular: 320 439 82 77



Escaneado con CamScanner

**EL SUSCRITO TECNICO DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE PUERTO LLERAS - META**

**HACE CONSTAR:**

Que el señor **WENCESLAO SUESCUN HERRERA** identificado con cedula de ciudadanía N° 17.316.578 de Villavicencio - Meta, realizo un taller de "formación artística en actuación, puesta escena y dramaturgia" los días 15 y 20 de diciembre de 2021, a nombre del Instituto departamental de cultura del Meta.

Igualmente realizo muestra del proceso de formación el día 20 de diciembre

Lo anterior se expide a solicitud del interesado a los veintiún (21) días del mes de diciembre de 2021.

Atentamente,

**ALEX ROBERT HERRERA ROMERO**
Técnico de Cultura y Deporte
Celular: 320 439 82 77



Escaneado con CamScanner

Cumaral, Meta. **20 de diciembre de 2021.**

**LA CASA DE LA CULTURA "JOSÉ BERCELIO MARTÍNEZ" DEL MUNICIPIO DE CUMARAL**

**CERTIFICA:**

Que el señor **WENCESLAO SUESCUN HERRERA**, identificado con cédula de ciudadanía 17.316.578 de Villavicencio, realizó el taller de "formación artística en actuación y dramaturgia" los días 10, 14 y 17 de diciembre con muestra de procesos finales el día 17 de diciembre.

Destacamos que el señor SUESCUN, demostró idoneidad, responsabilidad y profesionalismo en el desarrollo de sus actividades para su contrato.

Esta certificación se expide a solicitud del interesado (INSTITUTO DE CULTURA DEL META).

Att,

**DIEGO ALEJANDRO HERNANDEZ RAMIREZ**
**Coordinador de Cultura**
**Casa de la Cultura "JOSE BERCELIO MARTINEZ"**

| ACTIVIDAD | PROYECTÓ | REVISÓ | APROBÓ / VO.BO. |
|---|---|---|---|
| NOMBRE | Diego Alejandro Hernández Ramírez | Diego Alejandro Hernández Ramírez | Diego Alejandro Hernández Ramírez |
| CARGO | Coordinador Casa de la Cultura | Coordinador Casa de la Cultura | Coordinador Casa de la Cultura |
| FIRMA | | | |



Escaneado con CamScanner

***EL SUSCRITO COORDINADOR DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE BARRANCA DE UPIA- META.***

***HACE CONSTAR:***

Que el **WENCESLAO SUESCUN HERRERA** identificado con CC No. 17.316.578 de Villavicencio - Meta, realizo un taller de "formación artística en actuación, puesta escena y dramaturgia" el día 13 de Diciembre del 2021, a nombre del Instituto Departamental de Cultural del Meta.

La presente certificación se expide en el Municipio de Barranca de Upia – Meta, a los trece (13) días del mes de Diciembre 2021.

**YIMI ALEXANDER RUIZ VILLALOBOS**
**CC. 1.071.888.388 de Paratebueno – Cundinamarca.**
**Cel. 3209187841**



Escaneado con CamScanner

# EL SUSCRITO COORDINADOR DE CULTURA DEL MUNICIPIO DE GUAMAL META

## CERTIFICA

Que el señor WENCESLAO SUESCUN HERRERA, identificado con la cedula de ciudadanía N° 17.316.578 de Villavicencio, realizo un taller y **Muestra del proceso de Formación Artística de Actuación, Puesta en Escena y Dramaturgia** el día 16 de diciembre de 2021, a nombre del Instituto Departamental de Cultura del Meta.

Esta certificación se expide a solicitud del interesado a los 16 días del mes de diciembre de 2021

Cordialmente,

**MOSES ZUNIGA GARZON**
C.C. 3.271.585 de Acacias
312 5238399 – 311 521 5277
mozugar32@hotmail.com
Director casa de la cultura, Guamal Meta





Escaneado con CamScanner

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: Wenceslao Suescun Herrera — CARGO: Artista Formador Artes Escenicas

FECHA DE REALIZACIÓN: 09-12-2021 — HORA DE INICIO: — NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Necesidades de los instructores

LUGAR DE REALIZACIÓN: Municipio de Puerto Lleras — HORA DE FINALIZACIÓN:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: -Se identifico que las necesidades de los actores, es el manejo del cuerpo, especialmente expresion vocal Dramaturgia: Concepto, elaboracion, La historia a mostrar - EXPRESION VOCAL: La respiracion, articulacion, dicccion, proyeccion

| DATOS PERSONALES | | |

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: | Vanessa Juliana Herrera | CARGO: | Artista Formador Artes Escenicas |
| FECHA DE REALIZACIÓN: | 10-12-2021 | HORA DE INICIO: | 08:00 AM |
| LUGAR DE REALIZACIÓN: | Municipio de Cumaral | HORA DE FINALIZACIÓN: | 12:00 M. |
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: | Socialización-Muestra de escenicas Expresion Vocal y Corporal | | |
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: | -Se concluyo que la principal falencia es en manejo de escenario, expresion vocal y corporal<br>EXPRESION VOCAL: Respiracion-caracteristicas, articulacion, dicion, proyeccion y EXPRESION CORPORAL: Postura-Lenguaje, la expresion | | |

| N° | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO: Urbano | COBERTURA TERRITORIO: Rural | EDAD (Rango en Años): 0 a 5 (PI) | 6 a 11 (IN) | 12 a 17 (ADO) | 18 a 28 (JU) | 29 a 60 (ADU) | 61 a mas (ADU M) | COBERTURA GENERO: Masculino | COBERTURA GENERO: Femenino | ORIENTACIÓN SEXUAL: Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO: Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | AUTOR DEL HECHO: Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | SITUACION POBLACIONAL: Discapacidad: Fisica | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporación (PER) | Inmigrante | GRUPO ETNICO: Afrodescendiente | Indigena | Rom | SEGURIDAD SOCIAL: Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | FIRMA |
|---|---|---|---

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: Hercesiao Subiaco Herrera — CARGO: Artista Formador actuacion-Puesto en escena y Dramaturgia

FECHA DE REALIZACIÓN: 13-12-2021 — HORA DE INICIO: — NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Expresion corporal y vocal - El personaje

LUGAR DE REALIZACIÓN: Municipio Barranca de Upia — HORA DE FINALIZACI:

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: Expresion Corporal: lenguaje, lo expresivo, la memoria del cuerpo - el personaje y el cuerpo. Expresion Vocal: La respiracion tipos de voz, articulacion, modulacion proyeccion

| Nº | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO | EDAD Rango en Años | | | | | | COBERTURA GENERO | | ORIENTACIÓN SEXUAL | | | | | | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO | | | AUTOR DEL HECHO | | | | | | SITUACION POBLACIONAL | | | | | | | | | GRUPO ETNICO | | | SEGURIDAD SOCIAL | | | | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | Urbano | 0 a 5 (PI) | 6 a 11 (IN) | 12 a 17 (ADO) | 18 a 28 (JU) | 29 a 60 (ADU) | 61 a o más (ADU M) | Masculino | Femenino | Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | Discapacidad | Física | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporacion (PER) | Inmigrante | Afrodescendiente | Indigena | Rom | Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | |
| 1 | T | 1121871704 | Tatiana Campos | 6 Dic 2008 | 3134468005 | | | U | | X | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Tatiana C |
| 2 | T | 1122626922 | Laura Beltran | 29 Jul 2010 | 3112877978 | | | U | | X | - | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Laura B. |
| 3 | | | Luis Cardenas | 7 Feb 2006 | 3219274347 | | | U | | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Luis C. |
| 4 | | 1122626585 | Sara Rivera | 5 Mar 2009 | 313 3968866 | | | U | | | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Sara R. |
| 5 | | 1122626737 | Saira rivera | 17 Feb 2010 | 313 386 8810 | | | U | | X | | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Saira R. |
| 6 | | 1119511092 | Sammy Campos | 4 Oct 2009 | 3232167268 | | | U | | | X | | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Sammy |
| 7 | | 33808401 | Alejandra Arellano | 10 Feb 2010 | 0412 4661206 | | | U | | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Alejandra |
| 8 | | 33800302 | Jhosnell Arellano | 21 Jun 2009 | 0412 4661806 | | | U | | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Jhosnell |
| 9 | | | Maicol Ballesteros | 11 01 2008 | 3143800041 | | | U | | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Maicol |
| 10 | | | Edison Dayan | 04/01/2010 | 3128766413 | | | U | | | X | | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | X | | | Edison D. |

Total: 10

Firma Responsbale:

CONVENCIONES:

Tipo de documento: (C.C.) Cédula de ciudadanía, (T.I.) Tarjeta de Identidad, (C.E.) Cédula de Extrangeria, (T.P) Tarjeta Pasaporte, (RC) Registro civil.

COPIA CONTROLADA

Escaneado con CamScanner

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

**RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD:** Vanessa Sucesun Herrera **CARGO:** Artistas-Formadores escenicas.

**FECHA DE REALIZACIÓN:** 14-12-2021 **HORA DE INICIO:** 08:00 A.M **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:** Expresion Corporal- El personaje

**LUGAR DE REALIZACIÓN:** Municipio de Cumaral **HORA DE FINALIZACIÓN:** 12:00 M.

**DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:** Expresion Corporal: Memoria, Lenguajes, cuerpo y escena, presencia escenica y PERSONAJE: Importancia - caracterizacion personaje y. Cuerpo.

| N° | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO: Urbano | COBERTURA TERRITORIO: Rural | EDAD: 0 a 5 (PI) | EDAD: 6 a 11 (IN) | EDAD: 12a 17 (ADO) | EDAD: 18 a 28 (JU) | EDAD: 29 a 60 (ADU) | EDAD: 61 a o más (ADU M) | COBERTURA GENERO: Masculino | COBERTURA GENERO: Femenino | ORIENTACIÓN SEXUAL: Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO: Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | AUTOR DEL HECHO: Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | SITUACION POBLACIONAL: Discapacidad: Fisica | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporación (PER) | Inmigrante | GRUPO ETNICO: Afrodescendiente | Indigena | Rom | SEGURIDAD SOCIAL: Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | FIRMA |
|---|---|---|---

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: DE-SIPG-F-04 | FECHA: MARZO DE 2021 | VERSIÓN: 2 | PÁGINA: 1 DE 1 |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: | Wenceslao Saavedra Herrera | CARGO: | Artista formado en Artes Escenicas |
| FECHA DE REALIZACIÓN: | 15-12-2021 | | |
| LUGAR DE REALIZACIÓN: | Municipio de Puerto Lleras | HORA DE INICIO: 8:00 A.M. / HORA DE FINALIZACIÓN: 12:00 M. | NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: EXPRESION CORPORAL Y EL PERSONAJE / TALLER |
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: | EXPRESION CORPORAL → calentamiento - lenguaje corporal - la expresividad - ritmos y velocidades - ludopedagogia PERSONAJE: Taller de caracterización por el trabajo corporal, la voz y la |

## DATOS PERSONALES

| Nº | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO: Urbano | COBERTURA TERRITORIO: Rural | EDAD (Rango en Años): 0 a 5 (PI) | 6 a 11 (IN) | 12 a 17 (ADO) | 18 a 28 (JU) | 29 a 60 (ADU) | 61 a o más (ADU M) | COBERTURA GENERO: Masculino | Femenino | ORIENTACIÓN SEXUAL: Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO: Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | AUTOR DEL HECHO: Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | SITUACION POBLACIONAL: Discapacidad: Fisica | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporación (PER) | Inmigrante | GRUPO ETNICO: Afrodescendiente | Indigena | Rom | SEGURIDAD SOCIAL: Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | FIRMA |
|---|---|---|---

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: | Yeraces Lau Fuesca Herrera | CARGO: | Artista Formador Artes escenicas |
| FECHA DE REALIZACIÓN: | 16-12-2021 | HORA DE INICIO: | 02:00 P.M |
| LUGAR DE REALIZACIÓN: | Municipio de Guamal | HORA DE FINALIZACIÓN: | 05:30 P.M |
| NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: | ACTUACION/ PERSONAJE - MUESTRA | | |
| DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: | ACTUACION: Tipos de actuacion, tecnicas, presencia escenica y - PERSONAJE - Caracterizacion, creacion desde lo corporal, los conflictos, personificacion y conducta/ | | |

| Nº | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO: Urbano | COBERTURA TERRITORIO: Rural | EDAD (Rango en Años): 0 a 5 (PI) | 6 a 11 (IN) | 12 a 17 (ADO) | 18 a 28 (JU) | 29 a 60 (ADU) | 61 a o más (ADU M) | COBERTURA GENERO: Masculino | COBERTURA GENERO: Femenino | ORIENTACIÓN SEXUAL: Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO: Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | AUTOR DEL HECHO: Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | SITUACION POBLACIONAL - Discapacidad: Fisica | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporación (PER) | Inmigrante | GRUPO ETNICO: Afrodescendiente | Indigena | Rom | SEGURIDAD SOCIAL: Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | FIRMA |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | | emili Dayana Lotas | | | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | emi li |
| 2 | | | Ana Maria Roa | 20-06-06 | | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Ana M. Roa |
| 3 | | | Juliana Daza | 27-06-06 | 3216957052 | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Juliana Daza |
| 4 | | | Michel Daniela | 28-Setiembre | | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Michel Daniela |
| 5 | | | Nicol Daniela Zamora | 04-07-2007 | 3178093826 | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Nicol Daniela Zamora |
| 6 | | | Nazly Valeria | 22-12-2014 | 3178093826 | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Nazly Valeria |
| 7 | | | Juan Diego Bueno | 06-Febrero | | | guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Juan Diego Bueno |
| 8 | | | maria del Mar | 3 de mayo | 3173381574 | | guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | maria del Mar |
| 9 | | | Michael Duarte | 05/07/2006 | 3136079066 | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Michael Duarte |
| 10 | | | Gissell Cifuentes | 05/10/2006 | 3125434619 | | Guama | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Gissell Cifuentes |
| 11 | | | Laura Camila Lagos | 6-07-2007 | 3135876095 | | | X | | | | | | X | | | X | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Laura Camila Lagos |

Total: 11

Firma Responsbale: _____

CONVENCIONES:

Tipo de documento: (C.C.) Cédula de ciudadania, (T.I.) Tarjeta de Identidad, (C.E.) Cédula de Extrangeria, (T.P) Tarjeta Pasaporte, (RC) Registro civil.

COPIA CONTROLADA

Escaneado con CamScanner

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: Heneslao Suescun Herrera — CARGO: Artista Formador artes Escenicas

FECHA DE REALIZACIÓN: 17-12-2021 — HORA DE INICIO: 8:30 A.M. — NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: ACTUACION-PERSONAJE-MUESTRA

LUGAR DE REALIZACIÓN: Municipio de Cumaral — HORA DE FINALIZACIÓN: 12:00 M

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: ACTUACION: Tipos, caracterizacion escenica-personajes-lenguaje fisico-cuerpo, cuerpo de dramatizacion MUESTRA: Se llevo a cabo una muestra-con enfasis en la actuacion y el personaje

## DATOS PERSONALES

| Nº | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO: Urbano | COBERTURA TERRITORIO: Rural | EDAD (Rango en Años): 0 a 5 (PI) | 6 a 11 (IN) | 12 a 17 (ADO) | 18 a 28 (JU) | 29 a 60 (ADU) | 61 a más (ADU M) | COBERTURA GENERO: Masculino | COBERTURA GENERO: Femenino | ORIENTACIÓN SEXUAL: Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO: Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | AUTOR DEL HECHO: Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | SITUACION POBLACIONAL: Discapacidad: Fisica | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporación (PER) | Inmigrante | GRUPO ETNICO: Afrodescendiente | Indigena | Rom | SEGURIDAD SOCIAL: Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | FIRMA |
|---|---|---|---

Instituto Departamental de Cultura Meta

# FORMATO REGISTRO DE ASISTENCIA

| CÓDIGO: | FECHA | VERSIÓN: | PÁGINA |
|---|---|---|---|
| DE-SIPG-F-04 | MARZO DE 2021 | 2 | 1 DE 1 |

RESPONSABLE DE LA ACTIVIDAD: Yelenis Suescun Herrera — CARGO: Artista Formador Artes Escenicas

FECHA DE REALIZACIÓN: 20-12-2021 — HORA DE INICIO: 8:00 AM — NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Actuacion-El Personaje Muestra

LUGAR DE REALIZACIÓN: Municipio de Puerto Lleras — HORA DE FINALIZACIÓN: 12:00 M.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: ACTUACION: Diferentes tipos de actuacion - La improvisacion - Presencia Escenica PERSONAJE: El cuerpo del actor, individualidad. Los conflictos, confrontacion. MUESTRA: Personaje Actuacion

## DATOS PERSONALES

| Nº | TIPO DE DOCUMENTO | NUMERO DE DOCUMENTO | NOMBRES Y APELLIDOS | FECHA DE NACIMIENTO | TELÉFONO O CELULAR | GRUPO, DEPENDENCIA O ENTIDAD QUE RESPRESENTA / CARGO | MUNICIPIO | COBERTURA TERRITORIO: Urbano | COBERTURA TERRITORIO: Rural | EDAD (Rango en Años): 0 a 5 (PI) | 6 a 11 (IN) | 12 a 17 (ADO) | 18 a 28 (JU) | 29 a 60 (ADU) | 61 a o más (ADU M) | COBERTURA GENERO: Masculino | COBERTURA GENERO: Femenino | ORIENTACIÓN SEXUAL: Lesbiana | Gay | Bisexual | Transgenerista | Intersexual | Heterosexual | VICTIMA DEL COFLICTO ARMADO: Desplazamiento | Otro Hecho Victimizante | Cual | AUTOR DEL HECHO: Subversivo | Paramilitares | Bandas Criminales | FFPP | Otros | SITUACION POBLACIONAL: Discapacidad: Fisica | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | Mental | Gestante | Mujer/ hombre cabeza de Hogar | Adulto Mayor | Personas en Reincorporación (PER) | Inmigrante | GRUPO ETNICO: Afrodescendiente | Indigena | Rom | SEGURIDAD SOCIAL: Contributivo | subsidiado | no asegurado | otro | FIRMA |
|---|---|---|---

# FORMATO CONSOLIDACIÓN POBLACIÓN BENEFICIARIA- cto 250 -TERCER INFORME

Puerto Lleras-Cumaral- Barranca Upia -Guamal

| SEXO | | ORIENTACION SEXUAL | | | | SITUACION POBLACIONAL | | | | | DISCAPACIDAD | | | | | GRUPO ETNICO | | | | SEGURIDAD SOCIAL | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Masculino | Femenino | Heterosexual | Homosexual | Bisexual | VICTIMA DEL CONFLICTO | Gestante | Mujer cabeza de hogar | Adulto mayor | Persona en reincorporació | Inmigrante | Física | Visual | Auditiva | Cognitiva | Asociada | NEGRO | AFRODESCENDIENTE | RAIZALES | PALENQUEROS | Contributivo | Subsidiado | No asegurado |
| 24 | 34 | 5 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 8 | 35 | 1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 | 34 | 5 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 8 | 35 | 1 |

Escaneado con CamScanner