Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM- DS- SF-10	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	INFORME PEDAGOGICO	Página 1 de 2	

El presente formulario es una herramienta para la entrega del segundo informe del convenio . Según lo establecido en los convenios (clausula 4 valor y forma de pago) los pagos de los aportes del departamento a los convenios se realizan en 3 momentos así:
Un desembolso inicial correspondiente al 50% del valor total del aporte, al momento del perfeccionamiento del convenio y entrega de los planes de trabajo por cada uno de los formadores, debidamente aprobados por el supervisor del convenio;
Un desembolso del 30% del valor total del aporte, previa presentación de los informes de avances de los formadores con la presentación de los resultados y metas propuestas en los planes de trabajo e informe satisfacción del funcionario delegado por el despacho para la supervisión del presente convenio, acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones;
Un 20% final a la entrega del informe económico y de las actividades planteadas en los planes de trabajo acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones.

I IDENTIFICACION Y LOCALIZACION DEL PROYECTO DE FORMACION MUNICIPAL

ENTIDAD	Alcaldía de Los Patios	ÁREA:	Teatro	TELEFONO MOVIL FORMADOR	3209712734
NOMBRE DEL FORMADOR:	TRINO JHOAN ALVERNIA PUENTES	CORREO ELECTRONICO	trinojhoan01@gmail.com	NOMBRE DEL SUPERVISOR MUNICIPAL	JAVIER ANDRE GARCÍA SANJUAN

NIVEL DE FORMACIÓN:	*Nivel de sensibilización*	X	Nivel de formación básica		
señale con una x	*Nivel de exploración*	X	Nivel de formación complementaria		
	Nivel de formación inicial	X	Nivel de formación expresivo y proyección comunitaria		
CONVENIO NO.	OPS-JUR-328-2021		Fecha de inicio de ejecución	lunes, 20 de diciembre de 2021	
SECTOR: RURAL O URBANO	Urbano		Fecha final de ejecución	domingo, 19 de diciembre de 2021	

NUMERO DE HORAS PROGRAMADAS	372	NUMERO DE HORAS EJECUTADAS	93

II OBJETIVOS

De forma clara exprese el objetivo general de su propuesta de formación en este nivel, (Por favor antes de definir su objetivo general de formación consulte con el coordinador de área sus objetivos, tenga en consideración el documento de lineamientos curriculares para su area asi como la duración del convenio, no fije objetivos que no sean viables de cumplir)

OBJETIVO GENERAL DEL NIVEL:
Aplicar diferentes metodologías para la enseñanza e implementación del teatro con NNA del municipio de Los Patios

III INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DEL PERIODO DEL INFORME

De forma clara exprese los objetivos planteados en su plan de trabajo en este nivel , indique de manera general que contedidos plantea desarrollar, el numero de horas invertidas en esta actividad y comparta sus observaciones al proceso finalmente inquen el producto resultado observable de tu labor respecto al objetivo planteado

Items	OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS BÁSICOS- TEMAS	HORAS	ACTIVIDAD	Observaciones	Productos o resultados
1	Proponer un personaje a través de la exploración de creaciónde personajes para montaje de la obra	**Exploración de la postura y la voz**	10	Aprovechamiento de los recursos vocales y corporales	Los participantes comprendieron la importancia de crear personajes desde su perspectiva	Preparación y entrega de personaje creado
		Imitación	10	Adaptación de conductas ajenas para construir personaje		
		Proyección de personaje	10	Muestra del personaje creado		
2	Dramatizar obra de teatro	**Montaje de la obra de teatro "Erase una vez un rey"**	63	Montaje, gramatica corporal y presentación	El montaje fue todo un éxito	Obra de teatro "Erase una vez un rey"
	UTILICE LAS FILAS QUE SEAN NECESARIAS		93			

V°B°. ALCALDE MUNICIPAL
JOSE MIGUEL BONILLA

FIRMA DIRECTOR CASA CULTURA O ENCARGADO
JAVIER ANDRE GARCIA SANJUAN

Ciudad y fecha del informe
Cúcuta **20-dic-21**

Firma del Formador
Nombre Trino Jhoan Alvernia Puentes
Área Teatro

Municipio:	LOS PATIOS	Área	TEATRO

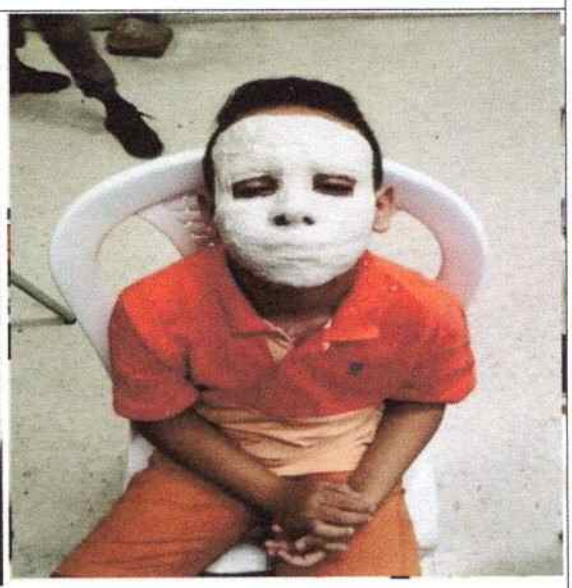
Periodo de informe reportado: Fecha de Inicio 20/11/2021 Fecha Final 19/12/2021

INFORMACIÓN DEL FORMADOR

Nombres y apellidos del formador:	TRINO JHOAN ALVERNIA PUENTES			Edad	29
Identificación	1090450080	Correo electrónico (necesario)	Trinojhoan01@gmail.com		
Teléfono	3209712734	Dirección	CL.9AN #17E-24 PROCERES		

REGISTRÓ FOTOGRAFICO DE GRUPOS DE TRABAJO

Describa brevemente la situación y experiencia actual en procesos de formación artística y cultural en su localidad por favor comparta su registro fotográfico de grupos de trabajo.

	
Registro fotográfico	**Registro fotográfico**
Fecha del registro: 17 de diciembre del 2021	Fecha del registro: 29 de noviembre del 2021
Autor del registro fotográfico: Trino Jhoan Alvernia Puentes	Autor del registro fotográfico: Trino Jhoan Alvernia Puentes
Descripción del grupo: grupo de teatro de la Biblioteca pública	Descripción del grupo: Grupo de niños entre los 9 y 14 de la biblioteca pública José Ignacio Rangel
Nivel : Iniciación	Nivel : Iniciación

Describa brevemente la situación y experiencia actual en procesos de formación artística y cultural en su localidad por favor comparta su registro fotográfico de grupos de trabajo.

	
Registro fotográfico	**Registro fotográfico**
Fecha del registro: 3 de diciembre del 2021	Fecha del registro: 17 de diciembre del 2021
Autor del registro fotográfico: Trino Jhoan Alvernia Puentes	Autor del registro fotográfico: Trino Joan Alvernia Puentes
Descripción del grupo: Grupo de teatro de la tercera edad comprendido entre los 50 y 80 años en la Biblioteca Pública de Los Patios	Presentación obra de teatro en el CEC
Nivel : Iniciación	Nivel : Iniciación

BENEFICIARIOS Y COMUNIDAD PARTICIPANTE: (se refiriere a las personas usuarias del programa de formación)

¿Qué estrategias de convocatoria utilizo para su comunidad participante?

-Se realizó un vídeo promocionando las clases en la Biblioteca Pública del municipio de Los Patios y se posteó en las diferentes redes sociales de la misma. También se hizo convocatoria de manera directa en el colegio, la ONG Crecer en Familia y con la comunidad de San Diego.

¿Qué criterios de selección utilizo?

-Mediante un Diagnóstico propuesto en el primer taller

CARACTERÍSTICAS DE LOS BENEFICIARIOS (económicas, socio culturales, etc.

Población entre los estratos 0,1 y 2 del municipio de Loa Patios, cuyas edades oscilan entre los 7 y los 80 años.

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

Especifique o métodos que estrategias utilizados Para observar el avance o desarrollo de los logros propuestos en su plan de trabajo
-A través de la realización de las actividades propuestas en cada taller,se logra evidenciar el avance de cada participante o grupo. También mediante pequeños sketch se puede observar la apropiación de técnicas y herramientas propuestas en clase.

Firma del formador: _____

PARA DILIGENCIAR EN POR PARTE DE LA ENTIDAD SOCIO - MUNICIPIO		
Fecha de recibido municipal	Nombre persona que recibe :	Cargo:
Observaciones:	V°.B°. Firma : _____ Nombre : Javier A. Garcia Cargo: Secretaria Cultura.	

PARA DILIGENCIAR EN POR PARTE DE LA COORDINACION DPTAL		
Fecha de recibido Departamental	Nombre persona que recibe :	Cargo:
Observaciones:	V°.B°. Coordinador de Área Firma : _____ Nombre :	

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 26/10/21

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indig.U´WA, **I-I**=Indig.Inga, **I-K**=Indig.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural	**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica	
BPIN:	Código BPIN 20210004540024	**Rubro:**	3301125	
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural			
Actividad:	Escuela de formación en TEATRO			
Municipio:	LOS PATIOS	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	MUNICIPIO DE LOS PATIOS	

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL												Grupo Etnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
1	PABLO	N/A	ROJAS	N/A	64	CC	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
2	GUSTAVO	N/A	CORNEJO	LIZCANO	68	CC	13.249.387	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
3	LILIA	N/A	MEDINA	N/A	55	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
4	JULIO	CESAR	RODRIGUEZ	RICO	72	CC	13.244.650	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
5	IRMA	N/A	CARRILLO	N/A	84	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
6	CATALINA	N/A	CARRILLO	VERA	69	CC	37.237.096	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
7	GLADYS	N/A	SANDOVAL	CORDEO	61	CC	60.307.452	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
8	WILLIAM	N/A	ESPINOZA	N/A	51	CC	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
9	MARIA	ELENA	JIMENEZ	N/A	61	CC	51.736.980	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
10	BLANCA	NIEVES	SIERRA	GARCIA	64	CC	60.281.899	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
11	ILVA	ROSA	CRIADO	N/A	60	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
12	MARGARITA	N/A	OVIEDO	DUARTE	73	CC	37.216.869	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
13	MARIA	FIDELINA	LOZANO	ORTIZ	81	CC	20.301.432	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
14	EDWARD	N/A	BERMUDEZ	N/A	50	CC	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
15	CARMEN	CECILIA	CONTRERAS	RANGEL	61	CC	60.290.917	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
16	LUCELDA	N/A	SANTIAGO	SANTIAGO	83	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
17	AIDA	LUZ	GOMEZ	SANTIAGO	62	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
18	ANGELA	EVELIA	CARDENAS	N/A	74	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
19	MARIA	INES	GALAVIS	N/A	72	CC	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
20	OLGA	N/A	CASTELLANOS	N/A	72	CC	27.897.162	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 26/10/21

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos		
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura		
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural	**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica
BPIN:	Código BPIN 20210004540024	**Rubro:**	3301125
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural		
Actividad:	Escuela de formación en TEATRO		
Municipio:	LOS PATIOS	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	MUNICIPIO DE LOS PATIOS

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL														Grupo Étnico	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento	Nivel de Escolaridad
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA	I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA			AAAA-mm-dd	1,2,3,4,5,6,7,8,9
21	VICTORIA	N/A	PEREZ	BOHORQUEZ	72	CC	37.221.790	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
22	MARIA	DELCARMEN	JURADO	GONZALEZ	58	CC	60.302.386	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	1
23	EULOGIA	N/A	TORRES	LOZANO	63	CC	37.252.971	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
24	MARIA	GORETHI	JIMENEZ	MUÑOZ	47	CC	41.055.942	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
25	JUAN	MANUEL	ANGARITA	PEREZ	9	TI	1.093.304.756	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
26	DANIEL	FELIPE	APARICIO	PABON	10	TI	1.093.601.653	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
27	JOSEPH	DAVID	CALDERON	MENDOZA	9	TI	1.094.058.085	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
28	JHERSSON	GILBERTO	CALDERON	BONILLA	11	TI	1.092.946.175	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
29	RUPERTO	ALEXANDER	CARVAJAL	BARRAGAN	9	TI	1.092.951.035	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
30	SARA	SOFIA	CHACON	MARTINEZ	10	TI	1.093.303.909	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
31	LINE	VALENTINA	CHAPARRO	RUBIO	10	TI	1.091.364.324	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
32	JOSETH	SANTIAGO	DUARTE	MENDEZ	9	TI	1.093.770.959	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
33	CRISTOPHER	JAIR	GELVEZ	GONZALES	9	TI	10.937.700.366	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
34	MARIA	JOSE	LOPEZ	GRANADOS	9	TI	1.094.222.831	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
35	GABRIELA	N/A	LEMUS	GOMEZ	9	TI	1.092.539.838	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
36	JHONNIER	ALEXER	LIZCANO	SEPULVEDA	9	TI	1.093.772.044	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
37	ANDRES	FELIPE	MARTINEZ	RAMIREZ	9	TI	1.092.951.256	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
38	MARIA	ISABELA	MEJIA	FORRERO	11	TI	1.091.981.283	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
39	MARIA	JOSE	MOJICA	RUEDA	11	TI	1.091.987.478	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 26/10/21

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnòlogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA ☐ DE ☐

PDD:	Más Oportunidades para Todos																												
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura																												
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural		**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica																									
BPIN:	Código BPIN 20210004540024		**Rubro:**	3301125																									
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural																												
Actividad:	Escuela de formación en TEATRO																												
Municipio:	LOS PATIOS		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	MUNICIPIO DE LOS PATIOS																									
#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL															Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
40	SARA	DANIELA	PABON	VENGOECHEA	9	TI	1.093.304.940	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
41	OMAR	SANTIAGO	PAREDES	BURBANO	9	TI	1.092.539.775	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
42	MARIANA	SALOME	PARRA	GOMEZ	9	TI	1.094.222.836	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
43	ISABELA	N/A	TORO	QUINTERO	9	TI	1.091.987.397	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
44	JULIANA	ALEXANDRA	RAMIREZ	LOPEZ	10	TI	1.093.769.403	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
45	JULIANA	ANDREA	VELANDIA	BECERRA	9	TI	1.092.540.002	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
46	ANA	SOFIA	VELASCO	CAPACHO	10	TI	1.094.056.997	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
47	DANIEL	HERNANDO	VILLAMIZAR	DURAN	10	TI	1.127.533.425	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
48	LUCIANA	CARDENAS	PATIÑO		11	TI	1.094.056.002	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
49	DIANA	CAROLINA	CARRILLO	LEAL	7	TI	1.093.296.182	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
50	KRISTIAN	SANTIAGO	ESPINEL	PINZON	11	TI	1.093.762.982	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
51	MELANI	VAÑESKA	JAIMES	CORZO	11	TI	1.092.947.462	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
52	NICOLAS	SAMUEL	MONTAGUT	DAVILA	10	TI	1.094.050.870	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
53	ISABELA	N/A	NIETO	GRALDO	10	TI	1.093.601.612	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
54	DANNA	ISABELA	ORTIZ	MEZA	11	TI	1.093.763.398	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
55	ESTEFANY	VALENTINA	PALACIOS	CEPEDA	10	TI	1.093.763.254	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
56	ALEJANDRO	MAXIMILIANO	PARRA	VILLAMIZAR	12	TI	1.093.757.080	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
57	MARIA	VALENTINA	SALCEDO	LIZARAZO	10	TI	1.092.538.805	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
58	FREDDY	N/A	BURGOS	N/A	19	CC	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 26/10/21

HOJA ☐ DE ☐

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

PDD:	Más Oportunidades para Todos																														
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura																														
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural		**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica																												
BPIN:	Código BPIN 20210004540024		**Rubro:**	3301125																												
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural																														
Actividad:	Escuela de formación en TEATRO																														
Municipio:	LOS PATIOS		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)	MUNICIPIO DE LOS PATIOS																												
#	**PÓBLACIÓN BENEFICIADA**				**EDAD**	**DOCUMENTO DE IDENTIDAD**		**SEXO M, F**	**CONDICIÓN ESPECIAL**																**Grupo Étnico** I-MB, I-U, I-K, I-FD, NARP, R, NA	**VÍCTIMA**	**DISCAPACIDAD**	**Fecha Nacimiento** AAAA-mm-dd	**Nivel de Escolaridad** 1,2,3,4,5,6,7,8,9	
	1° NOMBRE	**2° NOMBRE**	**1° APELLIDO**	**2° APELLIDO**		**Tipo:** NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	**NÚMERO**		**INDIGENTE**	**REINTEGRADO**	**DESMOVILIZADO**	**ADOLESC. EMBARAZADA**	**DESPLAZADO**	**PRIVADO DE LA LIBERTAD**	**LIBERTAD ASISTIDA**	**LGBTIQ**	**MIGRANTE**	**REFUGIADO**	**RETORNADO**	**OTRO**	**NO APLICA**						
59	JUAN	N/A	BARRAGAN	N/A	17	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
60	DANIELA	N/A	PALACIOS	N/A	16	TI	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
61	ALEJANDRA	N/A	RODRIGUEZ	N/A	17	TI	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
62	ANGEL	N/A	CORONEL	N/A	17	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
63	FRANK	N/A	JAIMES	N/A	17	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
64	DILAN	N/A	CAICEDO	N/A	17	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
65	JOAN	LEANDRO	CASTELLANOS	N/A	19	CC	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
66	JHON	FREDY	SANTIGO	N/A	18	CC	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
67	JUAN	PABLO	RIVERA	N/A	17	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
68	LAURA	SOFIA	CONTRERAS	JIMENEZ	10	TI	1.092.182.752	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2	
69	LEANDRO	GERONIMO	PARRA	VILLAMIZAR	7	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2	
70	GABRIEL	ALEXANDER	FLOR	N/A	12	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
71	LUIS	DAVID	RODRIGUEZ	SUAREZ	11	TI	N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
72	MARBELIS	N/A	ALVAREZ	N/A	13	TI	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	
73	ELIANA	N/A	LOPEZ	N/A	13	TI	N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3	

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER		FECHA AAAA-mm-dd	30-03-21
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL			
PDD:	MÁS OPORTUNIDADES PARA TODOS	Dependencia:	Secretaria de Paz y Posconflicto
Suprograma PDD:		Meta PDD:	BPIN / Rubro:
Proyecto:	Actividad:		
Municipio:	Localización:(Barr-Cgto-Vda)		

EDAD		DOCUMENTO DE IDENTIDAD							SEXO		CONDICION ESPECIAL											ETNIAS								VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	NIVEL DE ESCOLARIDAD								
		NUI	REGISTRO CIVIL	TARJETA DE IDENTIDAD	CÉDULA DE CIUDADANÍA	CÉDULA DE EXTRANJERÍA	PASAPORTE	SIN IDENTIFICACIÓN	MASCULINO	FEMENINO	INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESCENTE EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTI	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA	INDÍGENA BARÍ	INDÍGENA U'WA	INDÍGENA INGA	INDÍGENA KICHWA	INDÍGENA FUERA DE NdS	AFRODESCENDIENTES	ROM	SIN GRUPO ETNICO			1=SIN ESTUDIO	2=PRIMARIA	3=BACHILLERATO	4=TÉCNICO / TECNÓLOGO	5=PROFESIONAL	6=ESPECIALIZACIÓN	7=MAESTRÍA	8=DOCTORADO	9=ANALFABETA
PRIMERA INFANCIA 0-5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SEGUNDA INFANCIA 6-12	37	0	0	37	0	0	0	0	17	20	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	37	0	0	0	0	0	0	0	37	0	0	0	27	10	0	0	0	0	0
ADOLESCENCIA 13-17	9	0	0	9	0	0	0	0	5	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0
JUVENTUD 18-24	3	0	0	0	3	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0
ADULTO MAYOR >=60	19	0	0	0	19	0	0	0	3	16	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	19	0	0	0	0	0	0	0	19	0	0	9	10	0	0	0	0	0	0
OTROS 25-60	5	0	0	0	5	0	0	0	2	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	4	1	0	0	0	0	0	0
TOTAL (verificador)	73	0	0	46	27	0	0	0	30	43	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	13	38	22	0	0	0	0	0

DOCUMENTO DE IDENTIDAD																																							
NUI	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
REGISTRO CIVIL	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TARJETA DE IDENTIDAD	46								22	24	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	46	0	0	0	0	0	0	0	46	0	0	0	27	19	0	0	0	0	0
CÉDULA DE CIUDADANÍA	27								8	19	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	0	0	0	0	0	27	0	0	13	11	3	0	0	0	0	0
CÉDULA DE EXTRANJERÍA	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PASAPORTE	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SIN DOCUMENTO	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL (verificador)	73								30	43	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	13	38	22	0	0	0	0	0

SEXO																																							
MASCULINO	30										0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	5	12	13	0	0	0	0	0
FEMENINO	43										0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	43	0	0	0	0	0	0	0	43	0	0	8	26	9	0	0	0	0	0
TOTAL (verificador)	73										0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	13	38	22	0	0	0	0	0

CONDICIÓN ESPECIAL																																							
INDIGENTE	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
REINTEGRADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DESMOVILIZADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ADOLESCENTE EMBARAZADA	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DESPLAZADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
PRIVADO DE LA LIBERTAD	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
LIBERTAD ASISTIDA	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
LGBTI	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
MIGRANTE	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
REFUGIADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
RETORNADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
OTRO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
NO APLICA	73																						73	0	0	0	0	0	0	0	73	0	0	13	38	22	0	0	0	0	0
(verificador)																																								

ETNIAS																																							
INDÍGENA BARÍ	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
INDÍGENA U'WA	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
INDÍGENA INGA	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
INDÍGENA KICHWA	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
INDÍGENA FUERA DE NdS	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
AFRODESCENDIENTES	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
ROM	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
NO APLICA	73																														0	0	0	13	38	22	0	0	0	0	0
TOTAL (verificador)	73																														0	0	0	13	38	22	0	0	0	0	0

VÍCTIMA	0																														0		0	0	0	0	0	0	0	0	0
DISCAPACIDAD	0																																0	0	0	0	0	0	0	0	0

NIVEL DE ESCOLARIDAD	
1=SIN ESTUDIO	13
2=PRIMARIA	38
3=BACHILLERATO	22
4=TÉCNICO / TECNÓLOGO	0
5=PROFESIONAL	0
6=ESPECIALIZACIÓN	0
7=MAESTRÍA	0
8=DOCTORADO	0
9=ANALFABETA	0
TOTAL (verificador)	73

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM- DS- SF-10	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	INFORME PEDAGOGICO	Página 1 de 2	

El presente formulario es una herramienta para la entrega del segundo informe del convenio . Según lo establecido en los convenios (clausula 4 valor y forma de pago) los pagos de los aportes del departamento a los convenios se realizan en 3 momentos así:
Un desembolso inicial correspondiente al 50% del valor total del aporte, al momento del perfeccionamiento del convenio y entrega de los planes de trabajo por cada uno de los formadores, debidamente aprobados por el supervisor del convenio;
Un desembolso del 30% del valor total del aporte, previa presentación de los informes de avances de los formadores con la presentación de los resultados y metas propuestas en los planes de trabajo e informe satisfacción del funcionario delegado por el despacho
Un 20% final a la entrega del informe económico y de las actividades planteadas en los planes de trabajo acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones.

I IDENTIFICACION Y LOCALIZACION DEL PROYECTO DE FORMACION MUNICIPAL

ENTIDAD	ALCALDIA LOS PATIOS	ÁREA:	MÚSICA DE BANDA	TELEFONO MOVIL FORMADOR	3144463599
NOMBRE DEL FORMADOR:	CARLOS MIGUEL SANTAFÉ GARCIA	CORREO ELECTRONICO	musicarlos.91@gmail.com	NOMBRE DEL SUPERVISOR MUNICIPAL	JAVIER ANDRE GARCÍA SANJUAN

NIVEL DE FORMACIÓN:	*Nivel de sensibilización*		Nivel de formación básica	X
señale con una x	*Nivel de exploración*		Nivel de formación complementaria	
	Nivel de formación inicial		Nivel de formación expresivo y proyección comunitaria	
CONVENIO NO.	0045-2021		Fecha de inicio de ejecución	sábado, 20 de noviembre de 2021
SECTOR: RURAL O URBANO	Urbano		Fecha final de ejecución	domingo, 19 de diciembre de 2021

NUMERO DE HORAS PROGRAMADAS	372	NUMERO DE HORAS EJECUTADAS	93

II OBJETIVOS

De forma clara exprese el objetivo general de su propuesta de formación en este nivel, (Por favor antes de definir su objetivo general de formación consulte con el coordinador de área sus objetivos, tenga en consideración el documento de lineamientos curriculares

OBJETIVO GENERAL DEL NIVEL:
Disfrutar con la musica que mediante el canto ,el baile o los juegos,se empleen la musica como recurso expresivo y que en definitiva la relacion de forma natural con algo que les proporciones alegria y placer

III INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DEL PERIODO DEL INFORME

De forma clara exprese los objetivos planteados en su plan de trabajo en este nivel , indique de manera general que contedidos plantea desarrollar, el numero de horas invertidas en esta actividad y comparta sus observaciones al proceso finalmente inquen el

Items	OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS BÁSICOS- TEMAS	HORAS	ACTIVIDAD	Observaciones	Productos o resultados
1	Fuentes de sonido. Agrupación de voces e instrumentos más generalizados	distinguir los diversos tipos de voz	10	se reproducen diferentes tipos de voces, tanto en colo como en interválica y se coloca a colacion las opiniones del grupo de formción	la repetición continua de los ejercicios mejora y agudiza la calidad musical de los participantes	afinidad auditiva y construcción de bases sólidas para una formación musical
		Profundizar en el cultivo de la ordenación y memoria sonora.	12	se realizan dictados ritmicomelodicos insentivando a la memoria y el desarrollo de la escritura musical	la repetición continua de los ejercicios mejora y agudiza la calidad musical de los participantes	afinidad auditiva y construcción de bases sólidas para una formación musical
3	Percepción de los elementos constitutivos de la música	ritmo	10	se oyen y descifran los ritmos de determinadas obras	la repetición continua de los ejercicios mejora y agudiza la calidad musical de los participantes	afinidad auditiva y construcción de bases
		melodia	20	se oyen y descifran los melodias de determinadas obras	la repetición continua de los ejercicios mejora y agudiza la calidad musical de los participantes	afinidad auditiva y construcción de bases
		armonia	20	se oyen y descifran regiones tonales basicas de dos acorden en melodias	la repetición continua de los ejercicios mejora y agudiza la calidad musical de los participantes	afinidad auditiva y construcción de bases
4	programación y planeación de clases	edición y programación de ejercicios actividades para el correcto y fluido desarrollo de la clase	21		las diferentes actividades a desarrollar requieren distintos recursos a implementar para su correcta ejecución	organización y fluidez pedagógica
UTILICE LAS FILAS QUE SEAN NECESARIAS			93			

FIRMA DIRECTOR CASA CULTURA O ENCARGADO
JAVIER ANDRE GARCIA SANJUAN

Ciudad y fecha del informe
Cúcuta **20-dic-21**

V° B°. ALCALDE MUNICIPAL
JOSE MIGUEL BONILLA

Firma del Formador
Nombre CARLOS MIGUEL SANTAFÉ GARCÍA
Área Música de Banda

Municipio:	Los Patios	Área	Iniciación Banda

Periodo de informe reportado: Fecha de Inicio 20 de noviembre de 2021 Fecha Final 19 de diciembre de 2021

INFORMACIÓN DEL FORMADOR

Nombres y apellidos del formador:	Carlos Miguel Santafé García	Edad	30
Identificación	1090174025	Correo electrónico (necesario)	musicarlos.91@gmail.com
Teléfono	3144463599	Dirección	Mnz 25 lot 338 ap 202 videlso

REGISTRÓ FOTOGRAFICO DE GRUPOS DE TRABAJO

Describa brevemente la situación y experiencia actual en procesos de formación artística y cultural en su localidad por favor comparta su registro fotográfico de grupos de trabajo.









Registro fotográfico	**Registro fotográfico**
Fecha del registro: 24 de noviembre de 2021	Fecha del registro: 26 de noviembre de 2021
Autor del registro fotográfico: Carlos Santafé	Autor del registro fotográfico: Carlos Santafé
Descripción del grupo: se abordan ejercicios a unísono y a dos voces, generado independencia auditiva y lectora.	Descripción del grupo: se realizan dictados rítmicos, y en canciones intervalos de fácil identificación.
Nivel : formación inicial	Nivel : formación inicial

Describa brevemente la situación y experiencia actual en procesos de formación artística y cultural en su localidad por favor comparta su registro fotográfico de grupos de trabajo.





Registro fotográfico	**Registro fotográfico**
Fecha del registro: 2 de diciembre de 2021	Fecha del registro: 9 de diciembre de 2021
Autor del registro fotográfico: Carlos Santafé	Autor del registro fotográfico: Carlos Santafé
Descripción del grupo: se abordan la construcción de escalas mayores, SIb mayor y FA mayor reales.	Descripción del grupo: se inicia el montaje de obras solistas nivel iniciación.
Nivel : formación inicial	Nivel : formación inicial

BENEFICIARIOS Y COMUNIDAD PARTICIPANTE: (se refiriere a las personas usuarias del programa de formación)

¿Qué estrategias de convocatoria utilizo para su comunidad participante?

-Modalidad de nueva escuela multinivel y clases personalizadas dependiendo de las fortaleza y debilidades individuales y grupales.

¿Qué criterios de selección utilizo?

-Convocatoria abierta

CARACTERÍSTICAS DE LOS BENEFICIARIOS

-Población común
Estratos 1-2-3

Escolarizados todos Sin discapacidad ni etnias.

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

Especifique o métodos que estrategias utilizados Para observar el avance o desarrollo de los logros propuestos en su plan de trabajo. -La clases personalizadas son la mejor herramienta de chequeo a nivel individual, y los ejercicios grupales de lectura, y ejecución, son fundamentales para evaluar el avance de la banda en general.

Firma del formador: Carlos Sarta

PARA DILIGENCIAR EN POR PARTE DE LA ENTIDAD SOCIO - MUNICIPIO		
Fecha de recibido municipal	Nombre persona que recibe :	Cargo:
Observaciones:	V°.B°. Firma : Nombre : Javier Garcia Cargo: Secretario de Cultura	

PARA DILIGENCIAR EN POR PARTE DE LA COORDINACION DPTAL		
Fecha de recibido Departamental	Nombre persona que recibe :	Cargo:
Observaciones:	V°.B°. Coordinador de Área Firma : Nombre : Cargo:	

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 24/11/21

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U'WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA ☐ DE ☐

PDD:	Màs Oportunidades para Todos																														
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura																														
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural		**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica																											
BPIN:	Código BPIN 2021000454002		**Rubro:**	3301125																											
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural																														
Actividad:	Escuela de formación en iniciacion banda																														
Municipio:	Los Patios		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)																												
#	**PÓBLACIÓN BENEFICIADA**				**EDAD**	**DOCUMENTO DE IDENTIDAD**		**SEXO** M, F	**CONDICIÓN ESPECIAL**															**Grupo Étnico** I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	**VÍCTIMA**	**DISCAPACIDAD**	**Fecha Nacimiento** AAAA-mm-dd	**Nivel de Escolaridad** 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	**2° NOMBRE**	**1° APELLIDO**	**2° APELLIDO**		**Tipo:** NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	**NÚMERO**		**INDIGENTE**	**REINTEGRADO**	**DESMOVILIZADO**	**ADOLESC. EMBARAZADA**	**DESPLAZADO**	**PRIVADO DE LA LIBERTAD**	**LIBERTAD ASISTIDA**	**LGBTIQ**	**MIGRANTE**	**REFUGIADO**	**RETORNADO**	**OTRO**	**NO APLICA**					
1	juan	sebastian	vera	gonzales	15	TI	1.127.338.812		NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	10/6/06	3
2	juan	miguel	gomez	montoyaa	17	NUI	1.088.241.096	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	20/3/04	3
3	angie	melissa	sanabria	rubio	18	CC	1.094.220.016	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	20/3/03	3
4	pedro	alenandro	jaimes	canales	16	TI	1.093.592.390	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	18/10/05	3
5	jhonathan	samuel	macias	galvis	16	TI	1.127.344.851	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	2006/02/30	3
6	carlos	andres	peña	bermudez	16	TI	1.093.744.182	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	31/3/06	3
7	mariana	lucia	rivera	alfonso	11	TI	1.094.222.573	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	27/4/11	3
8	izak	giovanni	poveda	castellanos	17	TI	1.000.124.364	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	19/1/04	3
9	pablo	esteban	contreras	yepes	16	TI	1.093.742.851	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	25/1/06	3
10	jhonathan	alenandro	antolines	raminirez	12	TI	1.094.054.618	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	19/12/09	3
11	thomas	geronimo	cruz	conde	11	TI	1.093.760.824	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	20/3/10	3
12	julian	andres	torres	marin	13	TI	1.012.976.783	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	27/10/08	3
13	juan	sebastian	portilla	jaimes	16	TI	1.093.591.915	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	2/11/05	3
14	sergio	nicolas	torres	hernandez	24	CC	1.090.512.696	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	23/12/97	3
15	juan	felipe	jaimes	caicedo	15	TI	1.093.594.130	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	19/11/06	3
16	angie	lorena	mantilla	barajas	13	TI	1.148.704.009	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	18/4/08	3
17	david	leonardo	vera	gonzales	13	TI	1.127.343.375	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	26/2/08	3
18	valery	valentina	marquez	suarez	15	TI	1.092.340.936		NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	3/10/06	3
19	margarita		castro	de mantilla	74	CC	37224225	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO		25/10/48	1
20	martha	ligia	angarita		58	CC	60257706	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	12/11/64	1

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER

POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA AAAA-mm-dd: 30-03-21

PDD:	MÁS OPORTUNIDADES PARA TODOS	**Dependencia:**	Secretaría de Paz y Posconflicto		
Suprograma PDD:		**Meta PDD:**		**BPIN / Rubro:**	
Proyecto:		**Actividad:**			
Municipio:		**Localización:**(Barr-Cgto-Vda)			

			DOCUMENTO DE IDENTIDAD							SEXO		CONDICION ESPECIAL														ETNIAS								VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	NIVEL DE ESCOLARIDAD								
			NUI	REGISTRO CIVIL	TARJETA DE IDENTIDAD	CÉDULA DE CIUDADANÍA	CPEDULA DE EXTRANJERÍA	PASAPORTE	SIN IDENTIFICACIÓN	MASCULINO	FEMENINO	INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESCENTE EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTI	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA	INDÍGENA BARÍ	INDÍGENA U'WA	INDÍGENA INGA	INDÍGENA KICHWA	INDÍGENA FUERA DE NdS	AFRODESCENDIENTES	ROM	SIN GRUPO ETNICO			1=SIN ESTUDIO	2=PRIMARIA	3=BACHILLERATO	4=TÉCNICO / TECNÓLOGO	5=PROFESIONAL	6=ESPECIALIZACIÓN	7=MAESTRÍA	8=DOCTORADO	9=ANALFABETA
EDAD	PRIMERA INFANCIA 0-5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	SEGUNDA INFANCIA 6-12	3	0	0	3	0	0	0	0	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	3	0	0	0	0	0	0
	ADOLESCENCIA 13-17	13	1	0	12	0	0	0	0	11	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	13	0	0	0	0	0	0	0	13	0	0	13	0	0	0	0	0	0
	JUVENTUD 18-24	2	0	0	0	2	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	2	0	0	0	0	0	0
	ADULTO MAYOR >=60	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
	OTROS 25-60	1	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	20	1	0	15	4	0	0	0	14	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	2	0	18	0	0	0	0
DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NUI	1								1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0
	REGISTRO CIVIL	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	TARJETA DE IDENTIDAD	15								12	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	15	0	0	0	0
	CÉDULA DE CIUDADANÍA	4								1	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	2	0	2	0	0	0	0
	CÉDULA DE EXTRANJERÍA	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	PASAPORTE	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	SIN DOCUMENTO	0								0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	20								14	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	2	0	18	0	0	0	0
SEXO	MASCULINO	14										0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	0	0	0	14	0	0	0	0	14	0	0	0	0
	FEMENINO	6										0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	2	0	4	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	20										0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	2	0	18	0	0	0	0
CONDICIÓN ESPECIAL	INDIGENTE	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	REINTEGRADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	DESMOVILIZADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ADOLESCENTE EMBARAZADA	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	DESPLAZADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	PRIVADO DE LA LIBERTAD	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	LIBERTAD ASISTIDA	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	LGBTI	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	MIGRANTE	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	REFUGIADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	RETORNADO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	OTRO	0																						0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	NO APLICA	20																						0	0	0	0	0	0	0	0	20	0	0	2	0	18	0	0	0	0
	(verificador)																																								
ETNIAS	INDÍGENA BARÍ	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA U'WA	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA INGA	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA KICHWA	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA FUERA DE NdS	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	AFRODESCENDIENTES	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ROM	0																														0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	NO APLICA	20																														0	0	2	0	18	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	20																														0	0	2	0	18	0	0	0	0	0
VÍCTIMA		0																															0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DISCAPACIDAD		0																																0	0	0	0	0	0	0	0	0

NIVEL DE ESCOLARIDAD	
1=SIN ESTUDIO	2
2=PRIMARIA	0
3=BACHILLERATO	18
4=TÉCNICO / TECNÓLOGO	0
5=PROFESIONAL	0
6=ESPECIALIZACIÓN	0
7=MAESTRÍA	0
8=DOCTORADO	0
9=ANALFABETA	0
TOTAL (verificador)	20

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM- DS- SF-10	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	INFORME PEDAGOGICO	Página 1 de 2	

El presente formulario es una herramienta para la entrega del segundo informe del convenio . Según lo establecido en los convenios (clausula 4 valor y forma de pago) los pagos de los aportes del departamento a los convenios se realizan en 3 momentos así:

Un desembolso inicial correspondiente al 50% del valor total del aporte, al momento del perfeccionamiento del convenio y entrega de los planes de trabajo por cada uno de los formadores, debidamente aprobados por el supervisor del convenio;

Un desembolso del 30% del valor total del aporte, previa presentación de los informes de avances de los formadores con la presentación de los resultados y metas propuestas en los planes de trabajo e informe satisfacción del funcionario delegado por el despacho para la supervisión del presente convenio, acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones;

Un 20% final a la entrega del informe económico y de las actividades planteadas en los planes de trabajo acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones.

I IDENTIFICACION Y LOCALIZACION DEL PROYECTO DE FORMACION MUNICIPAL

ENTIDAD	ALCALDIA LOS PATIOS	ÁREA:	Artes Plásticas	TELEFONO MOVIL FORMADOR	3217725171
NOMBRE DEL FORMADOR:	LeoMary Tatiana Rueda Arias	CORREO ELECTRONICO	TatianaRueda77@hotmail.com	NOMBRE DEL SUPERVISOR MUNICIPAL	JAVIER ANDRE GARCÍA SANJUAN

NIVEL DE FORMACIÓN:	*Nivel de sensibilización*		Nivel de formación básica		
señale con una x	*Nivel de exploración*		Nivel de formación complementaria		
	Nivel de formación inicial	X	Nivel de formación expresivo y proyección comunitaria		
CONVENIO NO.	45		Fecha de inicio de ejecución	sábado, 20 de noviembre de 2021	
SECTOR: RURAL O URBANO	urbano		Fecha final de ejecución	jueves, 25 de noviembre de 2021	

NUMERO DE HORAS PROGRAMADAS	244	NUMERO DE HORAS EJECUTADAS	15

II OBJETIVOS

De forma clara exprese el objetivo general de su propuesta de formación en este nivel, (Por favor antes de definir su objetivo general de formación consulte con el coordinador de área sus objetivos, tenga en consideración el documento de lineamientos curriculares para su area asi como la duración del convenio, no fije objetivos que no sean viables de cumplir)

OBJETIVO GENERAL DEL NIVEL:

Desarrollar destrezas artisticas reconociendo el patrimonio paisajistico del Municipio impulsando el sentido de pertenencia en el participante , reconociendose a si mismo como agente de cambio y autor de reseñas pictoricas de su entorno así como la exploración y reconocimiento de su entorno urbano mediante la plástica mientras sensibilizamos al participante con su resposabilidad en asumir los diferentes cambios en su entorno .

III INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DEL PERIODO DEL INFORME

De forma clara exprese los objetivos planteados en su plan de trabajo en este nivel , indique de manera general que contedidos plantea desarrollar, el numero de horas invertidas en esta actividad y comparta sus observaciones al proceso finalmente inquen el producto resultado observable de tu labor respecto al objetivo planteado

Items	OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS BÁSICOS- TEMAS	HORAS	ACTIVIDAD	Observaciones	Productos o resultados
3	Identificar destrezas en los participantes que permita el desarrollo de habilidades con la aplicación de técnicas básicas de dibujo en carboncillo	AUTORETRATO EN CAFÉ II	15	TALLER PRESENCIAL CON ESPEJO PARA ELABORACIÓN DE AUTORETRATO	identificaron las caracteristicas individuales de la morfologia facial mediante la técnica de vinilo sobre lienzo	AUTORETRATO EN CAFÉ SOBRE PAPEL

V°.B°. ALCALDE MUNICIPAL
JOSE MIGUEL BONILLA

FIRMA DIRECTOR CASA CULTURA O ENCARGADO
JAVIER ANDRE GARCIA SANJUAN

Tatiana Rueda Arias

Firma del Formador
Nombre Leomary Tatiana Rueda Arias
Área Artes Plásticas.

Ciudad y fecha del informe
Los Patios **16-dic-21**

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM- DS- SF-10	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	INFORME PEDAGOGICO	Página 1 de 2	

El presente formulario es una herramienta para la entrega del segundo informe del convenio . Según lo establecido en los convenios (clausula 4 valor y forma de pago) los pagos de los aportes del departamento a los convenios se realizan en 3 momentos así:

Un desembolso inicial correspondiente al 50% del valor total del aporte, al momento del perfeccionamiento del convenio y entrega de los planes de trabajo por cada uno de los formadores, debidamente aprobados por el supervisor del convenio;

Un desembolso del 30% del valor total del aporte, previa presentación de los informes de avances de los formadores con la presentación de los resultados y metas propuestas en los planes de trabajo e informe satisfacción del funcionario delegado por el despacho para la supervisión del presente convenio, acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones;

Un 20% final a la entrega del informe económico y de las actividades planteadas en los planes de trabajo acompañado de acreditación de pago de aportes al Sistema General de Seguridad Social en Salud y Pensiones.

I IDENTIFICACION Y LOCALIZACION DEL PROYECTO DE FORMACION MUNICIPAL

ENTIDAD	ALCALDIA LOS PATIOS	ÁREA:	Artes Plásticas	TELEFONO MOVIL FORMADOR	3217725171
NOMBRE DEL FORMADOR:	LeoMary Tatiana Rueda Arias	CORREO ELECTRONICO	TatianaRueda77@hotmail.com	NOMBRE DEL SUPERVISOR MUNICIPAL	JAVIER ANDRE GARCÍA SANJUAN

NIVEL DE FORMACIÓN:	*Nivel de sensibilización*		Nivel de formación básica	X
señale con una x	*Nivel de exploración*		Nivel de formación complementaria	
	Nivel de formación inicial		Nivel de formación expresivo y proyección comunitaria	
CONVENIO NO.	45		Fecha de inicio de ejecución	sábado, 20 de noviembre de 2021
SECTOR: RURAL O URBANO	urbano		Fecha final de ejecución	domingo, 19 de diciembre de 2021

NUMERO DE HORAS PROGRAMADAS	78	NUMERO DE HORAS EJECUTADAS	78

II OBJETIVOS

De forma clara exprese el objetivo general de su propuesta de formación en este nivel, (Por favor antes de definir su objetivo general de formación consulte con el coordinador de área sus objetivos, tenga en consideración el documento de lineamientos curriculares para su area asi como la duración del convenio, no fije objetivos que no sean viables de cumplir)

OBJETIVO GENERAL DEL NIVEL:

Desarrollar destrezas artisticas reconociendo el patrimonio paisajistico del Municipio impulsando el sentido de pertenencia en el participante , reconociendose a si mismo como agente de cambio y autor de reseñas pictoricas de su entorno así como la exploración y reconocimiento de su entorno urbano mediante la plástica mientras sensibilizamos al participante con su resposabilidad en asumir los diferentes cambios en su entorno .

III INFORME DE ACTIVIDADES Y RESULTADOS DEL PERIODO DEL INFORME

De forma clara exprese los objetivos planteados en su plan de trabajo en este nivel , indique de manera general que contedidos plantea desarrollar, el numero de horas invertidas en esta actividad y comparta sus observaciones al proceso finalmente inquen el producto resultado observable de tu labor respecto al objetivo planteado

Items	OBJETIVO ESPECIFICO	CONTENIDOS BÁSICOS- TEMAS	HORAS	ACTIVIDAD	Observaciones	Productos o resultados
4	RECONOCIMIENTO Y DESARROLLO DE LAS TECNICAS MIXTAS DEL DIBUJO	PAISAJE URBANO (cartografia)	10	DIBUJO DIRIGIDO CON FOTOGRAFIAS REALIZADAS PREVIAMENTE DESDE SU CELULAR	EL PARTICIPANTE RECREO COMO LE GUSTARIA QUE FUERA REESTRUCTURADO ARQUITECTONICAMENTE UN ESPACIO URBANO DE SU ENTORNO MAS PROXIMO	BOCETO SOBRE PAPEL
			16	DIBUJO DIRIGIDO CON IMÁGENES PROPORCIONADAS POR EL DOCENTE		
			12	TOMO UNA FOTOGRAFIA EN CELULAR DE UN LUGAR DE MI MUNICIPIO EMBLEMATICO Y LO PROYECTO AL FUTURO		
		PAISAJE RURAL AVANZADO	4	SOCIALIZACIÓN	Evalucuión del proceso formativo, perfeccionamiento de la elaboración de las obras a exponer en resultado final de la formación.	Socialización
			36	DESARROLLO DE BOCETOS PRELIMINARES CON UNA FOTOGRAFIA RURAL ENTREGADA POR EL FORMADOR.		Vinilo sobre lienzo

V°B°. ALCALDE MUNICIPAL
JOSE MIGUEL BONILLA

FIRMA DIRECTOR CASA CULTURA O ENCARGADO
JAVIER ANDRE GARCIA SANJUAN

Tatiana Rueda Arias

Firma del Formador

Nombre: Leomary Tatiana Rueda Arias
Área: Artes Plásticas.

Ciudad y fecha del informe
Los Patios 16-dic-21

Municipio:	LOS PATIOS	Área	Artes plásticas

Periodo de informe reportado: Fecha de Inicio 20/11/2021 Fecha Final 19/12/2021

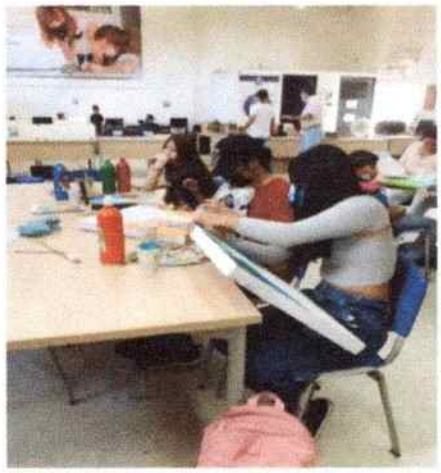
INFORMACIÓN DEL FORMADOR

Nombres y apellidos del formador:	Leomary Tatiana rueda arias	Edad	41
Identificación	37275419	Correo electrónico (necesario)	Tatianarueda77@hotmail.com
Teléfono	3217725171	Dirección	Mz 17 int 2_18 videlso patios

REGISTRÓ FOTOGRAFICO DE GRUPOS DE TRABAJO

Describa brevemente la situación y experiencia actual en procesos de formación artística y cultural en su localidad por favor comparta su registro fotográfico de grupos de trabajo.	
	
Registro fotográfico	**Registro fotográfico**
Fecha del registro:22 de noviembre del 2021	Fecha del registro: 25 de noviembre del 2021
Autor del registro fotográfico: Leomary Tatiana Rueda Arias	Autor del registro fotográfico: Leomary Tatiana Rueda Arias
Descripción del grupo: Grupo #1 de niños y adolescentes entre los 7 y 23 años de la comunidad videlso, 11 de noviembre en las modalidades de muralismo y retrato	Descripción del grupo: Grupo #2 de niños y jóvenes entre los 9 y 21 años comunidad 11 de noviembre y videlso
Nivel: Básico	Nivel: Medio

Describa brevemente la situación y experiencia actual en procesos de formación artística y cultural en su localidad por favor comparta su registro fotográfico de grupos de trabajo.

	
	
Registro fotográfico	**Registro fotográfico**
Fecha del registro: 2 de diciembre del 2021	Fecha del registro: 8 de diciembre del 2021
Autor del registro fotográfico: Leomary Tatiana Rueda Arias	Autor del registro fotográfico: Leomary Tatiana Rueda Arias
Descripción del grupo: niños y jóvenes entre los 6 a los 27 años biblioteca pública de los patios en la modalidad de retrato, ilustración para cuento, anatomía, paisaje, vinilo sobre lienzo.	Descripción del grupo: jóvenes desde los 14 a los 27 años en el sector de villas de san diego centro de expresión cultural.
Nivel: Básico	Nivel: Medio

BENEFICIARIOS Y COMUNIDAD PARTICIPANTE: (se refiriere a las personas usuarias del programa de formación)

¿Qué estrategias de convocatoria utilizo para su comunidad participante?

-El año pasado en medio de la pandemia logramos consolidar inscripciones y focalizar la población a atender, contando con una población de más de 100 participantes inscritos y categorizados por edades, además de esto abrimos nuevos cupos utilizando posters digitales en las páginas de redes sociales oficiales de la alcaldía y secretaría de cultura, y la información a cada asistente de la biblioteca acerca de la apertura de los talleres de artes plásticas.

¿Qué criterios de selección utilizo?

-Mayores de 7 años puesto que ya se había hecho un trabajo con los menores en otro proceso a mitad de año con otra formadora, los jóvenes entre 12 y 21 años también fueron prioridad, las madres comunitarias fueron atendidas con talleres de pirograbado , no tuvimos que dejar de recibir a ningún participante se les dio espacio y los creamos para que todas y todos accedieran además de esto visitamos los colegios para que los alumnos que no podían asistir a nuestros escenarios tuvieran acceso por medio de convenios en los colegios para poder identificar posibles artistas .

CARACTERÍSTICAS DE LOS BENEFICIARIOS (económicas, socio culturales, etc.

-Población entre los estratos 0,1 y 2 del municipio de Loa Patios, cuyas edades oscilan entre los 7 y los 80 años y población inmigrante venezolana

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

Especifique o métodos que estrategias utilizadas Para observar el avance o desarrollo de los logros propuestos en su plan de trabajo

- Exposición de las obras el final del periodo de formación y evaluación de los procesos mensual mediante un formato diseñado para identificar el progreso con ejercicios de pintura y dibujo en los que se evidencia la evolución del proceso.

Firma del formador: Tabiana Rueda Arias

PARA DILIGENCIAR EN POR PARTE DE LA ENTIDAD SOCIO - MUNICIPIO		
Fecha de recibido municipal	Nombre persona que recibe :	Cargo:
Observaciones:	V°.B°. Firma : Nombre : Javier A. García Cargo: Secretario de Cultura.	
PARA DILIGENCIAR EN POR PARTE DE LA COORDINACION DPTAL		
Fecha de recibido Departamental	Nombre persona que recibe :	Cargo:
Observaciones:	V°.B°. Coordinador de Área Firma : Nombre : Cargo:	

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 24/11/21

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnòlogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA ☐ DE ☐

PDD:	Más Oportunidades para Todos
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural
Meta PDD:	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica
BPIN:	Código BPIN 2021000454002
Rubro:	3301125
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural
Actividad:	Escuela de formación en Artes plasticas
Municipio:	Los Patios
Localización:	(Barrio-Corregimiento-Vereda)

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL													Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
1	MICHEL	CAMILA	ALFONSO	GERENA	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
2	DANNA	SOFIA	BARAJAS	SANTANDER	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
3	CAMILO	ANDRES	DIAZ	BARRERA	9		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
4	YERSON	ANDREY	CAMARGO	VILLAMIZAR	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
5	LUCIANA	N/A	PATIÑO	CARDENAS	10		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
6	WILLIAM	DAVID	CARREÑO	HERNANDEZ	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
7	DIANA	CAROLINA	CARRILLO	LEAL	11		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
8	ANDRES	FELIPE	CORDOBA	OSORIO	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
9	KRISTIAN	SANTIAGO	ESPINEL	PINZON	10		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
10	BRIYITH	VALENTINA	GELVEZ	HERNANDEZ	12		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
11	LAURA	MARCELA	GONZALES	COLLANTES	12		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
12	JHOYNER	ISAAC	GONZALES	IBARRA	12		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
13	JESUS	ANDRES	BLANCO	HERNANDEZ	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
14	ANDRES	CAMILO	HIGUERA	TORRES	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
15	MELANY	VALESKA	JAIMES	CORZO	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
16	MICHELL	ESTEFANNY	LEAL	DIAZ	8		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
17	DYLAN	SANTIAGO	MARTINEZ	FLORES	12		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
18	NICOLAS	SAMUEL	MONTAGUT	DAVILA	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
19	LUNA	GABRIELA	MORA	OTALORA	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
20	ISABELLA	N/A	NIETO	GIRALDO	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
21	GEREMY	SEBASTIAN	NUÑEZ	MONSALVE	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
22	DANNA	ISABELLA	ORTIZ	MESA	7		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
23	ENDRIANIS	VALENTINA	ANGULO	LOZADA	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
24	SALOME	N/A	QUINTERO	BRICEÑO	11		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
25	DYLAN	SANTIAGO	CAICEDO	MORATTO	12		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
26	CAROL	SOFIA	CAICEDO	QUINTANA	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
27	CARLOS	ANDRES	CASTRO	AMAYA	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
28	LAURENS	VALENTINA	CASTRO	CARRILLO	10		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
29	ACCEL	SALVADOR	GRILLET	BORGES	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 24/11/21

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U'WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA ☐ DE ☐

PDD:	Màs Oportunidades para Todos																													
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura																													
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural		**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica																										
BPIN:	Código BPIN 2021000454002		**Rubro:**	3301125																										
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural																													
Actividad:	Escuela de formación en Artes plasticas																													
Municipio:	Los Patios		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)																											
#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL															Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
30	YADIN	SEBASTIAN	LEAL	MARTINEZ	12		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
31	YULIETH	KATHERINE	MALDONADO	LIZCANO	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
32	MARIA	SALOMÉ	MAYA	MARTINEZ	8		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
33	JOSE	ANDRES	CORZO	MURILLO	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
34	SARA	ESTEFANIA	NIÑO	TELLEZ	10		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
35	LAURA	ISABELLA	RAMIREZ	ECHEVERRY	8		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
36	JUAN	SEBASTIAN	SAENZ	LOPEZ	7		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
37	SUAREZ	HERNANDEZ	JUAN	FELIPE	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
38	STEFANNY	VALENTINA	PALACIOS	CEPEDA	10		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
39	ALEJANDRO	MAXIMILIANO	PARRA	VILLAMIZAR	9		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
40	MARIA	VALENTINA	SALCEDO	LIZARAZO	7		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
41	DIANA	VALENTINA	SANCHEZ	SUAREZ	8		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
42	JUAN	SEBASTIAN	VIVAS	RINCON	9		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
43	DIEGO	ALEJANDRO	YANQUEN	MORA	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
44	JUAN	SEBASTIAN	PORTILLA	JAIMES	16		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
45	CESAR	ALEJANDRO	APONTE	RIVAS	17		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
46	SALOME	N/A	MOLINA	REYES	14		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
47	PAOLA	SANCHEZ	SANCHEZ	MISSE	16	T.I	1.093.738.055	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
48	YOLIMAR	LEAL	BAUTISTA	N/A	15		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
49	ANDRES	N/A	MOGOLLÓN	VILLAMIZAR	19		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
50	BRAYAN	N/A	FUENTES	LEMUS	14		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
51	GABRIELA	N/A	BARON	GUTIERREZ	12		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
52	EYLEM	YULIANA	MEDINA	SUAREZ	13	T.I	1.092.534.913	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
53	VALERY	ALEXANDRA	RINCÓN	QUINTERO	12		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
54	ANGELINA	MARIANA	GRANADOS	ORTEGA	12		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 24/11/21

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indig.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U´WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnòlogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA ☐ DE ☐

PDD:	Más Oportunidades para Todos																												
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura																												
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural		**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica																									
BPIN:	Código BPIN 2021000454002		**Rubro:**	3301125																									
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural																												
Actividad:	Escuela de formación en Artes plasticas																												
Municipio:	Los Patios		**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)																										
#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL															Grupo Étnico I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad 1,2,3,4,5,6,7,8,9
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA					
55	MARISELA	N/A	VALENCIA	LOPEZ	36	C.C	60.445.847	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
56	NAHIMI	VICTORIA	CONTRERAS	ORTEGA	13		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
57	EYLEEN	DAYANA	BERMON	N/A	14	T.I	1.092.531.194	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
58	BLANCA	LUCIA	SABAS	ZAPATA	63	C.C	1.091.377.528	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
59	SANDRA	PATRICIA	MORA	CACERES	16	T.I	1.093.737.903	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
60	YOSNAILY	LEXANDRA	RODRIGUEZ	PUMERO	14		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
61	DIANA	VALENTINA	SANCHEZ	MISSE	12	T.I	1.093.758.363	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
62	JHOSUA	RAMSES	SANCHEZ	MORA	16	T.I	1.094.284.300	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
63	GABRIELA	ALEXANDRA	SANCHEZ	MORA	11		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
64	JAYDER	DANILO	ROZO	AYALA	16		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
65	JULIET	ESTEFANY	DIAZ	BRICEÑO	16		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
66	DYLAN	JULIAN	SANDOVAL	VILLAMIZAR	11	T.I	1.093.600.317	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
67	ANDRES	FELIPE	SEPULVEDA	CRUCES	6	RC	1.093.789.309	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
68	RAYMAR	EDILEXIS	MONROY	GODOY	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
69	ANGELA	OSORIO	RENDÓN	SHIRLEY	12	T.I	1.091.977.147	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
70	ESMYLE	JAIMES	JURADO	N/A	36		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
71	ELIANA	RAQUEL	DIAZ	JAIMES	8		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
72	ASTRID	CAROLINA	SANCHEZ	BRAVO	27		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
73	DAVID	ALFONSO	SANCHEZ	SANCHEZ	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
74	EVELIN	NATALIA	RAMIREZ	VASQUEZ	13		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
75	JUAN	SIMON	DABOIN	GALVIS	8		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
76	BRAYAN	FELIPE	MONCADA	RODRIGUEZ	10		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
77	JOHAN	SEBASTIAN	MONCADA	RODRIFUEZ	11		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
78	RAYMAR	EDILEXIS	GODOY	MONROY	9		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
79	JULIAN	YESID	JAIMES	QUINTERO	10		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

FORMATO PILI

PROGRAMACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE LOS INVOLUCRADOS
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL

FECHA: (AAAA-mm-dd) 24/11/21

Documento de Identidad: **NUI**=Número Único de Identificación, **RC**=Registro Civil, **TI**=Tarjeta de Identidad, **CC**=Cédula de Ciudadanía, **CE**=Cédula de Extranjería, **PA**=Pasaporte, **SD**=Sin Documento
Grupo Étnico: **I-MB**=Indíg.Motilón Bari, **I-U**=Indíg.U'WA, **I-I**=Indíg.Inga, **I-K**=Indíg.Kichwa, **I-FD**=Indíg.fuera de NdS, **NARP**=Negro, Afrodescendiente, Raizal o Palenquero, **R**=Rrom, **N/A**=No Aplica
Nivel de Escolaridad: **1**=Sin Estudio, **2**=Primaria, **3**=Bachillerato, **4**=Tecnico/Tecnólogo, **5**=Profesional, **6**=Especialista, **7**=Magister, **8**=Doctor, **9**=Analfabeta

HOJA ☐ DE ☐

PDD:	Más Oportunidades para Todos			
Dependencia:	Secretaria Departamental Cultura			
Suprograma PDD:	1.4.3 Desarrollo, fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural	**Meta PDD:**	200 Creadores capacitados en procesos de creacion artisitica	
BPIN:	Código BPIN 2021000454002	**Rubro:**	3301125	
Proyecto:	Fortalecimiento y fomento de los programas de formación artística y cultural			
Actividad:	Escuela de formación en Artes plasticas			
Municipio:	Los Patios	**Localización:**(Barrio-Corregimiento-Vereda)		

#	PÓBLACIÓN BENEFICIADA				EDAD	DOCUMENTO DE IDENTIDAD		SEXO M, F	CONDICIÓN ESPECIAL														Grupo Étnico	VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	Fecha Nacimiento AAAA-mm-dd	Nivel de Escolaridad
	1° NOMBRE	2° NOMBRE	1° APELLIDO	2° APELLIDO		Tipo: NUI, RC, TI, CC, CE, PA, SD	NÚMERO		INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESC. EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTIQ	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA	I-MB, I-U, I-I, I-K, I-FD, NARP, R, NA				1,2,3,4,5,6,7,8,9
80	SHARON	SOFIA	JAIMES	QUINTERO	8		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
81	NICKOL	ANDREA	SUTA	MERCHAN	10		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
82	KATHERINE	VALERIA	PEÑA	QUINTERO	9		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
83	ZARITH	MELISA	TARAZONA	GARCIA	16		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
84	BRAYAN	JOSE	MORENO	CARDENAS	7		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
85	HEIDY	VALENTINA	MORENO	CARDENAS	11		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
86	MARIA	FERNANDA	GOMEZ	CARDENAS	18		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
87	SALOME	N/A	CHAUSTRE	N/A	9		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
88	JUAN	JOSÉ	GARCIA	BUENO	9		N/A	M	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
89	YENIFFER	N/A	RIVERA	DUARTE	25		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
90	MARIA	DEL CARMEN	LINARES	ARAUJO	35		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
91	GLADYS	N/A	RINCON	N/A	66		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
92	GEIDI	YAQUELINE	CARDENAS	N/A	41		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	2
93	CATALINA	N/A	HERNANDEZ	N/A	15		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
94	MELISSA	YULIETH	SANCHEZ	MALDONADO	35		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
95	CARLOS	DANIEL	VERGEL	GRAST	19		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
96	DANIELA	FERNANDA	ROZO	N/A	26		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
97	DEIVIS	ANDRES	PEÑUELA	MORALES	30		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
98	YOLENNIS	N/A	GONZALES	MARTINEZ	27		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3
99	MILEIDYS	ROSMERY	PACHECO	PACHECO	32		N/A	F	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	NO	SI	N/A	NO	NO	N/A	3

La Gobernación de Norte de Santander garantiza la seguridad y confidencialidad del tratamiento de los datos sensibles o personales suministrados. No serán visibles ni publicados nombres ni documentos de identidad.

Gobernación de Norte de Santander

DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER		FECHA AAAA-mm-dd	30-03-21
POBLACIÓN ATENDIDA POR PROYECTO Y ACTIVIDAD DEL PLAN DE DESARROLLO DEPARTAMENTAL			
PDD:	MÁS OPORTUNIDADES PARA TODOS	Dependencia:	Secretaria de Paz y Posconflicto
Suprograma PDD:		Meta PDD:	BPIN / Rubro:
Proyecto:		Actividad:	
Municipio:		Localización:(Barr-Cgto-Vda)	

		DOCUMENTO DE IDENTIDAD							SEXO		CONDICION ESPECIAL											ETNIAS							VÍCTIMA	DISCAPACIDAD	NIVEL DE ESCOLARIDAD								
		NUI	REGISTRO CIVIL	TARJETA DE IDENTIDAD	CÉDULA DE CIUDADANÍA	CPEDULA DE EXTRANJERÍA	PASAPORTE	SIN IDENTIFICACIÓN	MASCULINO	FEMENINO	INDIGENTE	REINTEGRADO	DESMOVILIZADO	ADOLESCENTE EMBARAZADA	DESPLAZADO	PRIVADO DE LA LIBERTAD	LIBERTAD ASISTIDA	LGBTI	MIGRANTE	REFUGIADO	RETORNADO	OTRO	NO APLICA	INDÍGENA BARÍ	INDÍGENA U´WA	INDÍGENA INGA	INDÍGENA KICHWA	INDÍGENA FUERA DE NdS	AFRODESCENDIENTES	ROM	SIN GRUPO ETNICO			1=SIN ESTUDIO	2=PRIMARIA	3=BACHILLERATO	4=TÉCNICO / TECNÓLOGO	5=PROFESIONAL	6=ESPECIALIZACIÓN	7=MAESTRÍA	8=DOCTORADO	9=ANALFABETA
EDAD	PRIMERA INFANCIA 0-5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	SEGUNDA INFANCIA 6-12	66	0	0	0	0	0	0	0	33	33	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	66	0	0	0	0	0	0	0	66	0	0	0	45	21	0	0	0	0	0	0
	ADOLESCENCIA 13-17	17	0	0	0	0	0	0	0	5	12	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0	0	17	0	0	0	0	17	0	0	0	0	0	0
	JUVENTUD 18-24	4	0	0	0	0	0	0	0	1	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0
	ADULTO MAYOR >=60	2	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
	OTROS 25-60	10	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	11	0	0	0	0	0	0	0	11	0	0	0	1	10	0	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	99	0	0	0	0	0	0	0	39	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	99	0	0	0	0	0	0	0	99	0	0	0	47	52	0	0	0	0	0	0
DOCUMENTO DE IDENTIDAD	NUI	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	REGISTRO CIVIL	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	TARJETA DE IDENTIDAD	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	CÉDULA DE CIUDADANÍA	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	CÉDULA DE EXTRANJERÍA	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	PASAPORTE	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	SIN DOCUMENTO	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	0							0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
SEXO	MASCULINO	39									0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	0	0	0	0	0	0	0	39	0	0	0	23	16	0	0	0	0	0	0
	FEMENINO	60									0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	0	24	36	0	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	99									0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	99	0	0	0	0	0	0	0	99	0	0	0	47	52	0	0	0	0	0	0
CONDICIÓN ESPECIAL	INDIGENTE	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	REINTEGRADO	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	DESMOVILIZADO	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ADOLESCENTE EMBARAZADA	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	DESPLAZADO	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	PRIVADO DE LA LIBERTAD	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	LIBERTAD ASISTIDA	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	LGBTI	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	MIGRANTE	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	REFUGIADO	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	RETORNADO	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	OTRO	0																					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	NO APLICA	99																					99	0	0	0	0	0	0	0	99	0	0	0	47	52	0	0	0	0	0	0
	(verificador)																																										
ETNIAS	INDÍGENA BARÍ	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA U´WA	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA INGA	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA KICHWA	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	INDÍGENA FUERA DE NdS	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	AFRODESCENDIENTES	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	ROM	0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	NO APLICA	99																													0	0	0	47	52	0	0	0	0	0	0	0
	TOTAL (verificador)	99																													0	0	0	47	52	0	0	0	0	0	0	0
VÍCTIMA		0																													0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
DISCAPACIDAD		0																															0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

NIVEL DE ESCOLARIDAD	
1=SIN ESTUDIO	0
2=PRIMARIA	47
3=BACHILLERATO	52
4=TÉCNICO / TECNÓLOGO	0
5=PROFESIONAL	0
6=ESPECIALIZACIÓN	0
7=MAESTRÍA	0
8=DOCTORADO	0
9=ANALFABETA	0
TOTAL (verificador)	99

CONTRATO / CONVENIO No. :	0045-2021		**TIPO DE CONTRATO:**	**Convenio de Asociación**			**X**
				Contrato Directo ESAL			
				Contrato			
PERIODO DEL INFORME:	**Fecha Desde:**	20 DE AGOSTO 2021	**Fecha Hasta:**	19 DE DICIEMBRE DEL 2021	**Fecha de Entrega de Informe:**	10 DE DICIEMBRE	
NOMBRE DE LA ENTIDAD:	ALCALDIA DE LOS PATIOS				**NIT DE LA ENTIDAD:**	800.044.113	
REPRESENTANTE LEGAL:					**CEDULA:**		
OBJETO DEL CONTRATO:	Desarrollar un proceso de formación artístico y cultural (música, teatro y artes plásticas) en el municipio de los patios de norte de Santander en desarrollo de los proyectos fortalecimiento y fomento de los procesos de formación para la creación y gestión de cultura, el cual está inscrito por la secretaria de cultura el banco de proyectos, con código BPIN 2021004540024						
PROCESOS / COMPROMISOS CONTRACTUALES	1. Coordinar y ejecutar el desarrollo de las acciones del equipo de emprendimiento cultural. 2. Implementar en el departamento las políticas nacionales de la economía naranja.						

DESARROLLO DEL INFORME # 00

IMPACTO POBLACIONAL / POBLACIÓN ATENDIDA

GRUPO ETARIO	Niños y Niñas de 0-5	N/A	Jóvenes 18-24	9	**TOTAL, POBLACIÓN**
	Niños y Niñas de 6-12	106	Adultos 25-62	16	192
	Adolescentes 13-17	39	3ra Edad 65 y más	22	

POBLACIÓN EN CONDICIONES ESPECIALES	Mujer jefa de hogar	N/A	Etnias	N/A	Migrante	N/A
	En condición de Discapacidad	N/A	Desmovilizado	N/A	Indigente / Habitante de la calle	N/A
	Víctima	N/A	OSIGD - LGBTI	N/A	Privada de la libertad	N/A

COBERTURA

Cúcuta	El Zulia	Los Patios	**Tibú**	Bucarasica	**Salazar**	Arboledas	Cucutilla
Puerto Santander	San Cayetano	Villa del Rosario	El Tarra	Sardinata	Lourdes	Santiago	Villa Caro
Chinácota	Bochalema	Durania	Labateca	Ragonvalia	Toledo	Herrán	Gramalote
Mutiscua	Pamplonita	Silos	Ábrego	Cachira	Convención	El Carmen	Hacarí
Pamplona	Cacota	Chitaga	**Ocaña**	La esperanza	La Playa	San Calixto	Teorama

INFORME TÉCNICO	
PROCESO N°1	1. Coordinar y ejecutar

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

- Exposición de la historia del títere y su socialización en grupo.
- Títeres de guante y títere de dedo "Se explicó cómo se elabora el títere con diferentes tipos de material que podemos encontrar en nuestras casas y se socializo un guion corto donde los participantes utilizaron su títere tradicional".
- Breve socialización de los guiones y representación de los mismos "Los participantes utilizaron su imaginación y crearon un guion que les dio vida a los distintos títeres que crearon durante el proceso".
- Reconocer la importancia del títere por medio de socializaciones con los grupos y organización de exposiciones de la historia del títere.
- Realización de pequeños guiones para desarrollar y contar una historia el cual se ejecutó por medio de la imaginación creando guiones dándole vida a los títeres fabricado por los estudiantes.
- Fortalecer el lenguaje no verbal en el actor con la ayuda de gestualizar e imitar acciones en sus semejantes mientras explorar las propias comprendiendo la necesidad de aprender y aprovechar lo que puedan comunicar con el cuerpo no solo en el escenario sino también en la vida cotidiana.

EVIDENCIAS DEL PROCESO N°1	Fotografías de los eventos

1. IMAGEN DE CADA REUNION:









INFORME TÉCNICO	
PROCESO N°2	1. Coordinar y ejecutar

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

- Entonar ejercicios musicales para entender la diferencia entre ruidos y sonidos con el fin de aprender los conceptos y bases de la música claros.
- Se utilizó la voz como instrumento para identificar las cualidades de los sonidos por cada uno de los instrumentos.
- Se usó los tableros acrílicos para escribir figuras y que cada uno de los participantes pasara e identificara cada uno de ellos con el objetivo equilibrar técnica musicales e identificación de figuras musicales por medio de actividades didácticas de dibujo.
- Se realizó la primera ejecución de los instrumentos para relacionar los sonidos de cada uno, el cual nos ayuda a la apreciación y respeto por la música.
- Se reproducen diferentes tipos de voces, tanto en coro como en intervalo y se coloca colocación las opiniones de grupo de formación con el fin de distinguir los distintos tipos de voces y profundizar en el cultivo de la ordenación y memoria sonora.

EVIDENCIAS DEL PROCESO N°2	Fotografías de los eventos

1. IMAGEN DE CADA REUNION:









INFORME TÉCNICO	
PROCESO N°3	1. Coordinar y ejecutar

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

- Elaboración de bocetos con anatomía faciales, forma correcta del uso de lápiz y desarrollo de los diferentes tipos de figuras geométricas, aplicado a la población de niños y adolescentes de las zonas del colegio Jean Piaget y salón comunal de la polvorera.
- Aplicación de técnicas básicas de dibujo a carboncillo con el fin de desarrollar destreza en los participantes inscritos en los cursos de formación.
- Desarrollar un boceto de la persona escogida por el artista con el propósito de aprender una técnica nueva aplicando el manejo de pirograbado en madera.
- Interpretar por medio de un collage de recortes de revista un autorretrato del alumno con el objetivo de explorar y adquirir nuevos conocimientos del arte.
- Demostrar por medio de lienzos la aplicación de técnicas mixtas del dibujo aprendidas en el curso de formación.

EVIDENCIAS DEL PROCESO N°3	Fotografías de los eventos

1. IMAGEN DE CADA REUNION:









INFORME FINANCIERO				
DETALLE DE PAGOS:				
N°	**CONCEPTO**	**VALOR**	**DOCUMENTO ANEXO**	**NOMBRE DEL RESPONSABLE**
1	PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE NOVIEMBRE DE 2021 SEGÚN DOCUMENTACION ADJUNTA.	$ 2,281,600.00	N°EG4201-MUSICA DE BANDA PAGO #1	CARLOS MIGUEL SANTAFE GARCIA
2	PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2021 SEGÚN DOCUMENTACION ADJUNTA.	$ 1,619,200.00	N°EG4206-ARTES PLASTICAS PAGO #1	LEOMARY TATIANA RUEDA ARIAS
3	PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2021 SEGÚN DOCUMENTACION ADJUNTA.	$ 2,281,600.00	N°EG3725-TEATRO PAGO #1	TRINO JHOAN ALVERNIA PUENTES
4	PAGO DEL 20 DE SEPTIEMBRE AL 19 DE OCTUBRE DE 2021 SEGÚN DOCUMENTACION ADJUNTA.	$ 2,281,600.00	N°EG3821-TEATRO PAGO #2	TRINO JHOAN ALVERNIA PUENTES
5	PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2021 SEGÚN DOCUMENTACION ADJUNTA.	$ 2,281,600.00	N°EG4384-MUSICA DE BANDA PAGO #2	CARLOS MIGUEL SANTAFE GARCIA
6	PAGO DEL 20 DE SEPTIEMBRE AL 19 DE OCTUBRE DE 2021 SEGÚN DOCUMENTACION ADJUNTA.	$ 1,619,200.00	N°EG4418-ARTES PLASTICAS PAGO #2	LEOMARY TATIANA RUEDA ARIAS

RELACION DE ANEXOS

1. N°EG4201-MUSICA DE BANDA PAGO #1
2. N°EG4206-ARTES PLASTICAS PAGO #1
3. N°EG3725-TEATRO PAGO #1
4. N°EG3821-TEATRO PAGO #2
5. N°EG4384-MUSICA DE BANDA PAGO #2
6. N°EG4418-ARTES PLASTICAS PAGO #2

MUNICIPIO LOS PATIOS Nit. 800044113-5	GESTIÓN FINANCIERA	Código: GF-F-42
	EGRESO	Versión: 01
	FORMATO	Aprobación: 02/01/2020

COMPROBANTE DE EGRESO N° EG4201

FECHA: 02/12/2021

BENEFICIARIO: SANTAFE GARCIA CARLOS MIGUEL **NIT.** 1090176025 - 8

CONCEPTO: PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE NOVIEMBRE DE 2021 SEGUN DOCUMENTACION ADJUNTA.....CONTRATO:OPS-JUR-327-2021,CUYO OBJETO:PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA COMO FORMADOR DE MUSICA EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDE, DURACION: 4 MESES, PAGO MENSUAL: $ 2.281.600 PROYECTO:2020544050068.

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL : CDP0213 (2021-03-09), **DOCUMENTO:** OPS-JUR-327-2021

REGISTRO PRESUPUESTAL : RP1380 (2021-08-20)

ORDEN DE PAGO : OP3118

VALOR EGRESO **$ 2,064,848.00**

EN LETRAS : DOS MILLONES SESENTA Y CUATRO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS M/CTE. *****

BANCO BANCOLOMBIA **CUENTA** 863-298417-77 **N° CHEQUE** Transferencia **VALOR** $2,064,848

CÓDIGO	NOMBRE DE LA CUENTA	CRÉDITO
2.3.2.02.02.009.21	Servicios de Formación artistico y cultural	$ 2,281,600,00
		$ 2,281,600,00

DESCUENTOS APLICADOS	
DETALLE	DEDUCCIÓN
ESTAMPILLA HOSPITAL 2%	$ 45,632,00
ESTAMPILLA UNIVERSIDAD 1%	$ 22,816,00
ESTAMPILLA PRO ANCIANOS 4%	$ 91,264,00
ESTAMPILLA PRO CULTURA 2%	$ 45,632,00
RETE ICA SERVICIOS 0.5%	$ 11,408,00
	$ 216,752,00

VALOR A PAGAR **$ 2,064,848,00**

Recibido Por:

Carlos Santafé

CC. N°. 1090176025 **de**

TESORERO
Tesorero Municipal

Página 1 de 1

Usuario: CARMEN ALICIA

Escaneado con CamScanner

MUNICIPIO LOS PATIOS Nit. 800044113-5	GESTIÓN FINANCIERA	Código: GF-F-42
	EGRESO	Versión: 01
	FORMATO	Aprobación: 02/01/2020

COMPROBANTE DE EGRESO N° EG4206

FECHA: 02/12/2021

BENEFICIARIO: RUEDA ARIAS LEOMARY TATIANA **NIT.** 37275419 - 7

CONCEPTO: PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2021 SEGUN DOCUMENTACION ADJUNTA.... CONTRATO:OPS-JUR-329-2021,CUYO OBJETO:PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA COMO FORMADOR DE MUSICA EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDE, DURACION: 4 MESES, PAGO MENSUAL: $ 1.619.200 PROYECTO:2020544050068.

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL : CDP0213 (2021-03-09), **DOCUMENTO:** OPS-JUR-329-2021

REGISTRO PRESUPUESTAL : RP1381 (2021-08-20)

ORDEN DE PAGO : OP3132

VALOR EGRESO **$ 1,497,760.00**

EN LETRAS : UN MILLóN CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS SESENTA PESOS M/CTE. *****

BANCO BANCOLOMBIA **CUENTA** 863-298417-77 **N° CHEQUE** Transferencia **VALOR** $1,497,760

CÓDIGO	NOMBRE DE LA CUENTA	CRÉDITO
2.1.2.02.02.009.21	Servicios de Formación artistico y cultural	$ 1,619,200,00
		$ 1,619,200,00

DESCUENTOS APLICADOS	
DETALLE	**DEDUCCIÓN**
ESTAMPILLA PROCULTURA 2%	$ 32,384,00
ESTAMPILLA UNIVERSIDAD 1%	$ 16,192,00
ESTAMPILLA PRO ANCIANOS 4%	$ 64,768,00
RETE ICA SERVICIOS 0.5%	$ 8,096,00
	$ 121,440,00

VALOR A PAGAR **$ 1,497,760,00**

Recibido Por:

Tatiana Rueda Arias

TESORERO
Tesorero Municipal
Nombre: CARMEN ALICIA

CC. N°. 37.275.419 de Cúcuta.

Escaneado con CamScanner

MUNICIPIO LOS PATIOS Nit. 800044113-5	GESTIÓN FINANCIERA	Código: GF-F-42
	EGRESO	Versión: 01
	FORMATO	Aprobación: 02/01/2020

COMPROBANTE DE EGRESO N° EG3725

FECHA: 08/11/2021

BENEFICIARIO: ALVERNIA PUENTES TRINO JHOAN NIT. 1090450080 - 8

CONCEPTO: PAGO DEL 20 DE AGOSTO AL 19 DE SEPTIEMBRE DE 2021 SEGUN DOCUMENTACION ADJUNTA..... CONTATO_OPS-JUR-328-2021, CUYO OBJETO:PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA COMO FORMADOR DE TEATRO EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER. DURACIÓN:4 MESES: PAGO MENSUL: $ 2.281.600

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL : CDP0213 (2021-03-09), DOCUMENTO: OPS-JUR-328-2021

REGISTRO PRESUPUESTAL : RP1379 (2021-08-20)

ORDEN DE PAGO : OP2705

VALOR EGRESO $ 2,064,848.00

EN LETRAS : DOS MILLONES SESENTA Y CUATRO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS M/CTE. *****

BANCO BANCOLOMBIA CUENTA 863-298417-77 N° CHEQUE Transferencia VALOR $2,064,848

CÓDIGO	NOMBRE DE LA CUENTA	CRÉDITO
2.3.2.02.02.009.21	Servicios de Formación artístico y cultural	$ 2,281,600,00
		$ 2,281,600,00

DESCUENTOS APLICADOS	
DETALLE	DEDUCCIÓN
ESTAMPILLA HOSPITAL 2%	$ 45,632,00
ESTAMPILLA UNIVERSIDAD 1%	$ 22,816,00
ESTAMPILLA PRO ANCIANOS 4%	$ 91,264,00
ESTAMPILLA PRO CULTURA 2%	$ 45,632,00
RETE ICA SERVICIOS 0.5%	$ 11,408,00
	$ 216,752,00

VALOR A PAGAR $ 2,064,848,00

Recibido Por:

CC. N°. 1090450080 de Cúcuta

TESORERO
Tesorero Municipal
Nombre: CARMEN ALICIA

Escaneado con CamScanner

MUNICIPIO LOS PATIOS Nit. 800044113-5	GESTIÓN FINANCIERA	Código: GF-F-42
	EGRESO	Versión: 01
	FORMATO	Aprobación: 02/01/2020

COMPROBANTE DE EGRESO N° EG3821

FECHA: 12/11/2021

BENEFICIARIO: ALVERNIA PUENTES TRINO JHOAN **NIT.** 1090450080 - 8

CONCEPTO: PAGO DEL 20 DE SEPTIEMBRE AL 19 DE OCTUBRE DE 2021 SEGUN DOCUMENTACION ADJUNTA. . CONTATO_OPS-JUR-328-2021, CUYO OBJETO:PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA COMO FORMADOR DE TEATRO EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER, DURACIÓN:4 MESES: PAGO MENSUL: $ 2.281.600

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL : CDP0213 (2021-03-09), **DOCUMENTO:** OPS-JUR-328-2021

REGISTRO PRESUPUESTAL : RP1379 (2021-08-20)

ORDEN DE PAGO : OP2834

VALOR EGRESO **$ 2,064,848.00**

EN LETRAS : DOS MILLONES SESENTA Y CUATRO MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y OCHO PESOS M/CTE. *****

BANCO BANCOLOMBIA **CUENTA** 863-298417-77 **N° CHEQUE** Transferencia **VALOR** $2,064,848

CÓDIGO	NOMBRE DE LA CUENTA	CRÉDITO
2.3.2.02.02.009.21	Servicios de Formación artistico y cultural	$ 2,281,600,00
		$ 2,281,600,00

DESCUENTOS APLICADOS	
DETALLE	DEDUCCIÓN
ESTAMPILLA HOSPITAL 2%	$ 45,632,00
ESTAMPILLA UNIVERSIDAD 1%	$ 22,816,00
ESTAMPILLA PRO ANCIANOS 4%	$ 91,264,00
ESTAMPILLA PRO CULTURA 2%	$ 45,632,00
RETE ICA SERVICIOS 0.5%	$ 11,408,00
	$ 216,752,00

VALOR A PAGAR $ 2,064,848,00

Recibido Por:

CC. N°. 1090450080 de Norte N/S

TESORERO
Tesorero Municipal

Página 1 de 1

Maria. CARMEN ALICIA

Escaneado con CamScanner

MUNICIPIO LOS PATIOS Nit. 800044113-5	GESTIÓN FINANCIERA	Código: GF-F-42
	EGRESO	Versión: 01
	FORMATO	Aprobación: 02/01/2020

COMPROBANTE DE EGRESO N° EG4384

FECHA: 14/12/2021

BENEFICIARIO: SANTAFE GARCIA CARLOS MIGUEL **NIT.** 1090176025 - 8

CONCEPTO: PAGO DEL 20 DE SEPTIEMBRE AL 19 DE OCTUBRE DE 2021 SEGUN DOCUMENTACION ADJUNTA.... . . CONTRATO:OPS-JUR-327-2021,CUYO OBJETO:PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA COMO FORMADOR DE MUSICA EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDE, DURACION: 4 MESES, PAGO MENSUAL: $ 2.281.600 PROYECTO:2020544050068.

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL : CDP0213 (2021-03-09), **DOCUMENTO:** OPS-JUR-327-2021

REGISTRO PRESUPUESTAL : RP1380 (2021-08-20)

ORDEN DE PAGO : OP3236

VALOR EGRESO **$ 2,064,667.00**

EN LETRAS : DOS MILLONES SESENTA Y CUATRO MIL SEISCIENTOS SESENTA Y SIETE PESOS M/CTE. ********** **********

BANCO BANCOLOMBIA **CUENTA** 863-298417-77 **N° CHEQUE** Transferencia **VALOR** $2,064,667

CÓDIGO	NOMBRE DE LA CUENTA	CRÉDITO
2.3.2.02.02.009.21	Servicios de Formación artistico y cultural	$ 2,281,400,00
		$ 2,281,400,00

DESCUENTOS APLICADOS	
DETALLE	DEDUCCIÓN
ESTAMPILLA HOSPITAL 2%	$ 45,628,00
ESTAMPILLA UNIVERSIDAD 1%	$ 22,814,00
ESTAMPILLA PRO ANCIANOS 4%	$ 91,256,00
ESTAMPILLA PRO CULTURA 2%	$ 45,628,00
RETE ICA SERVICIOS 0.5%	$ 11,407,00
	$ 216,733,00

VALOR A PAGAR **$ 2,064,667,00**

Recibido Por:

Carlos Santafe

TESORERO
Tesorero Municipal

CC. N°. 1090176025 de Chiriguaná

Usuario: CARMEN ALICIA

Escaneado con CamScanner

95

MUNICIPIO LOS PATIOS Nit. 800044113-5	GESTIÓN FINANCIERA	Código: GF-F-42
	EGRESO	Versión: 01
	FORMATO	Aprobación: 02/01/2020

COMPROBANTE DE EGRESO N° EG4418

FECHA: 16/12/2021

BENEFICIARIO: RUEDA ARIAS LEOMARY TATIANA **NIT.** 37275419 - 7

CONCEPTO: PAGO DEL 20 DE SEPTIEMBRE AL 19 DE OCTUBRE DE DICIEMBRE DE 2021 SEGUN DOCUMENTACION ADJUNTA. . CONTRATO:OPS-JUR-329-2021,CUYO OBJETO:PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACIÓN Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTICA COMO FORMADOR DE MUSICA EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO NO. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDE, DURACION: 4 MESES, PAGO MENSUAL: $ 1.619.200 PROYECTO:2020544050068.

DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL : CDP0213 (2021-03-09), **DOCUMENTO:** OPS-JUR-329-2021

REGISTRO PRESUPUESTAL : RP1381 (2021-08-20)

ORDEN DE PAGO : OP3292

VALOR EGRESO **$ 1,497,760.00**

EN LETRAS : UN MILLóN CUATROCIENTOS NOVENTA Y SIETE MIL SETECIENTOS SESENTA PESOS M/CTE. *****

BANCO BANCOLOMBIA **CUENTA** 863-298417-77 **N° CHEQUE** Transferencia **VALOR** $1,497,760

CÓDIGO	NOMBRE DE LA CUENTA	CRÉDITO
2.3.2.02.02.009.21	Servicios de Formación artistico y cultural	$ 1,619,200,00
		$ 1,619,200,00

DESCUENTOS APLICADOS	
DETALLE	DEDUCCIÓN
ESTAMPILLA PROCULTURA 2%	$ 32,384,00
ESTAMPILLA UNIVERSIDAD 1%	$ 16,192,00
ESTAMPILLA PRO ANCIANOS 4%	$ 64,768,00
RETE ICA SERVICIOS 0.5%	$ 8,096,00
	$ 121,440,00

VALOR A PAGAR	$ 1,497,760,00

Recibido Por:

Tatiana Rueda Arias

TESORERO
Tesorero Municipal

CC. N°. 37.275.419 de

Usuario: CARMEN ALICIA

Escaneado con CamScanner

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM-DS-SF-14	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRAMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO	Página 1 de 3	

INFORME		DATOS DEL CONVENIO	Cronograma de Ejecución del Convenio	
INFORME AVANCE 1		CONVENIO No .0045-2021	Fecha Firma Convenio	martes, 10 de agosto de 2021
INFORME AVANCE 2		GOBERNACIÓN DE NORTE DE SANTANDER	Fecha de Acta de Inicio	miércoles, 11 de agosto de 2021
INFORME FINAL	X	ENTIDAD Alcaldia de los patios	Fecha Final del Convenio	

DATOS FORMADORES VINCULADOS AL PROYECTO

IDENTIFICACION	Nombres y Apellidos	Area	Total Meses Programados	Poblacion Programada Atender	Poblacion Atendida	Pago Mensual	Valor Programado
1.090.450.080	Trino Jhoan Alvernia Puentes	Teatro	4		73	$ 2.281.600	$9.126.400
37.275.419	Leomary Tatiana Rueda Arias	Artes Plasticas	4		99	$ 1.619.200	$6.476.800
1.090.176.025	Carlo Miguel Santafe Garcia	Musica Iniciacion	4		20	$ 2.281.600	$9.126.400
							$0
							$0
	Total Meses Programados de Formacion en Convenio			0	192		$0
							$24.729.600

I. APORTES ECONOMICOS REALIZADOS AL CONVENIO

	FINANCIADORES DEL CONVENIO	RECURSOS PROGRAMADOS EN CONVENIO	RECURSOS EJECUTADOS
A	APORTE DEL DEPARTAMENTO	$ 12.364.000	$ 12.364.000
B	APORTE DEL MUNICIPIO	$ 12.365.600	$ 12.364.800
C	OTROS APORTES	$ 0	$ 0
	VALOR TOTAL DEL CONVENIO		$ 24.728.800

A. DESEMBOLSOS REALIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

Numero de Aportes	Porcetaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante de Egreso	Fecha Comprobante de Egreso	$ 12.364.000 Valor Autorizado
Aportes 1	50%	2021-840-0240-75-2	25-oct-2021			$ 6.182.400
Aportes 2	30%	2021-840-0295-07-2	16-dic-2021			$ 6.181.600
aportes 3	20%					

B. DESEMBOLSOS REALIZADOS POR EL ENTIDAD U ORGANIZACION

Numero de Aportes	Porcetaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante de Egreso	Fecha Comprobante de Egreso	$ 12.364.800 Valor Autorizado
Aporte 1:	50%					$ 12.364.800
Aporte 2:	30%					
Aporte 3:	20%					

C. OTROS APORTES AL CONVENIO (si los hay)

Numero de Aportes	Porcetaje	Radicado	Fecha Radicado	Comprobante de Egreso	Fecha Comprobante de Egreso	$ 0 Valor Autorizado
Aporte 1:						

II . EGRESOS REALIZADOS EN EL CONVENIO

A. PAGO HONORARIO DE FORMADORES

Objeto del Contrato	Contrato N°	Duracion del Contrato	Identificación	Nombres y Apellidos	Fecha Inicio	Fecha Fin	Valor de Contrato	Comprobante Egreso	Fecha Comprobante Egreso	Soporte de Comprobante de Egreso	BANCO	N° Planilla de Seguridad Social	$ 12.364.800 Valor Pagado
PRESTAR LOS SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION A LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACION Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUELAS DE FORMACION ARTISTICA COMO FORMADOR DE ARTES PLASTICAS EN EL MARCO	OPS-JUR-329-2021	4 MESES	37.275.419	Leomary Tatiana Rueda Arias	20 de agosto de 2021	19 de diciembre de 2021	$ 6.476.800	N°EG4206	2-dic-2021	SI	BOGOTA	4415914106 4423684578	$ 1.619.200
								No EG4418	16-dic-2021	SI	BOGOTA	4415914378 4423685620	$ 1.619.200

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM-DS-SF-14	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRAMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO	Página 1 de 3	

PLANTEADAS EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No: 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE DE SANTANDER														
PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACION Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUCELAS DE FORMACION ARTISTICA COMO FORMADOR DE MUSICA EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No.	OPS-JUR-327-2021	4 MESES	1.090.176.025	Carlos Miguel Santafe Garcia	20 de agosto de 2021	19 de diciembre de 2021	$ 9.126.400	N°EG4201	2-dic-2021	SI	BANCOLOMBIA	4410939976 4412057725	$ 2.281.600
								N°EG4384	14-dic-2021	SI	BANCOLOMBIA	4412057725 4419792609	$ 2.281.600
PRESTAR SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION EN LA SECRETARIA DE CULTURA EN LA CAPACITACION Y FORTALECIMIENTO DE LAS ESCUCELAS DE FORMACION ARTISTICA COMO FORMADOR DE TEATRO EN EL MARCO DEL CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 0045-2021 SUSCRITO CON EL DEPARTAMENTO NORTE	OPS-JUR-328-2022	4 MESES	1.090.450.080	Trino Jhoan Alvernia Puentes	20 de agosto de 2021	19 de diciembre de 2021	$ 9.126.400	N°EG3725	8-nov-2021	SI	DAVIVIENDA	4408008515 4408128979	$ 2.281.600
								N°EG3821	12-nov-2021	SI	DAVIVIENDA	4408128979 4412502141	$ 2.281.600

Gobernación de Norte de Santander	MACROPROCESO: MISIONAL	CODIGO MM-DS-SF-14	
	PROCESO: GESTION DEL DESARROLLO SOCIAL	FECHA 25/10/2018	VERSIÓN 2
	FORMATO GUIA DE INFORME FINANCIERO DEL CONVENIO PARA TRAMITE DE APORTE DEL DEPARTAMENTO AL CONVENIO	Página 1 de 3	

B. OTROS EGRESOS — $ 0

Objeto del Contrato	Contrato N°	Duracion del Contrato	Identificación	Nombres y Apellidos	Fecha Inicio	Fecha Fin	Valor de Contrato	Comprobante Egreso	Fecha Comprobante Egreso	Soporte de Comprobante de Egreso	Valor Pagado

C. CUENTAS POR PAGAR — $ 0

Contrato N°	Identificación	Nombres y Apellidos	Total Meses pendientes	Valor Mensual	Valor adeudado
OPS-JUR-329-2021	37.275.419	Leomary Tatiana Rueda Arias	2	$ 1.619.200	$ 3.238.400
OPS-JUR-327-2021	1.090.176.025	Carlos Miguel Santafe Garcia	2	$ 2.281.600	$ 4.563.200
OPS-JUR-328-2022	1.090.450.080	Trino Jhoan Alvernia Puentes	2	$ 2.281.600	$ 4.563.200
					$ 0
					$ 0
		TOTAL EGRESOS DEL CONVENIO			$ 0
					$ 12.364.800

NOTA: La Entidad u Organizacion desarrollo 4 meses de formacion con 6 formadores para un total de 4 meses de formacion programada en el area de danzas, artes plasticas, literatura, audiovisuales y teatro. Razon por la cual se tramita el aporte del Departamento equivalente a los 4 meses ejecutados $15,943,428

SALDO -$ 12.364.000 **A FAVOR DE**

ANEXOS:	INFORME AVANCE 1	INFORME AVANCE 2	INFORME FINAL		
FOTOCOPIA CONTRATOS DE FORMADORES	X			FOLIOS:	27
FOTOCOPIA COMPROBANTES DE EGRESO,	X	X	X	FOLIOS:	18
FOTOCOPIA PAGO DE SERGURIDAD SOCIAL POR CADA PAGO	X	X	X	FOLIOS:	18

FECHA DE ENTREGA DEL INFORME FINAL: martes, 28 de diciembre de 2021

Me permito dar fe que las personas vinculados al proyecto cumplieron con los requisitos de idoneidad, desarrollaron las actividades conforme a los lineamientos curriculares del proyecto de escuelas de formación artística y cultural; así como los requisitos de seguridad social según la ley 100 /93 y Ley 789 de 2002 en periodo en que estan vinculados al proyecto

ALCALDE MUNICIPAL

FIRMA TESORERO (Opcional)

FIRMA DIRECTOR CASA CULTURA O ENCARGADO (Opcional)

Este espacio exclusivo para Secretaria de Cultura Departamental

Verifico
Nombre
Cargo
Fecha

Reviso
Nombre
Cargo
Fecha

Aprobo
Nombre
Cargo
Fecha