



PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO
FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Floridablanca, Santander, febrero 28 de 2021

Señor
Rafael Neftali Lizcano Reyes
SUPERVISOR CONTRATO No. 3265516
INSTRUCTOR GRADO 17
Centro Industrial del Diseño y la Manufactura
Floridablanca

Asunto: informe mensual de ejecución contractual mes
de febrero del año 2022

Referencia: No. 3265516 del año 2022

Eulises Orduz Amezcuita, identificado con la cédula de ciudadanía No. 91.495.764 de Bucaramanga, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro Industrial del Diseño y la Manufactura, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: se fija como valor total para el contrato la suma de cuarenta y cuatro millones setecientos setenta mil pesos mcte (\$44.770.000). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) once (11) pagos iguales mensuales por valor de cuatro millones setenta mil pesos mte (\$4.070.000) cada uno incluido IVA.

Plazo: Será hasta el 30 de diciembre de 2022.

OBJETO:

Prestar los servicios profesionales de carácter temporal como Diseñador Web, para la elaboración, adecuación y ajustes de documentos de hipertexto, diseño de interfaces para contenidos web, creación de piezas gráficas y material de apoyo multimedia solicitados para el desarrollo de recursos educativos digitales asociadas a la modalidad virtual y distancia acordes al modelo pedagógico de la institución, así como por los lineamientos establecidos por la misma.

Obligaciones Específicas:

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Realizar informes de actividades y demás requeridos por el Grupo de la Ejecución en la Formación Virtual, asociados a los avances de las responsabilidades asignadas en coherencia con el Plan de Diseño y cronogramas de trabajo.	No se realizaron actividades de este tipo durante el periodo.	No aplica.
2	Dar respuesta diaria y oportuna a las comunicaciones recibidas por parte de todos los roles que componen el Ecosistema y en general del Grupo de Ejecución de la Formación Virtual de la Dirección de Formación Profesional.	Se reporta en Trello avance de producción y diseño de CF12 y CF17 del programa <i>Desarrollo de medios gráficos visuales</i> .	https://trello.com/b/vm37bbEp/sena2022-dise%C3%B1o-y-desarrollo-1



3	Apoyar las acciones que se adelantan desde el Grupo de Ejecución de la Formación Virtual de la Dirección de Formación Profesional, encaminadas a la planeación, ejecución y fortalecimiento de la formación virtual.	Asistencia a las reuniones y capacitaciones establecidas por los líderes del equipo de producción y Dirección general.	https://drive.google.com/drive/folders/1uB_eudVVsUiyvhg_Dr-frACxbZNmflHv?usp=sharing
4	Dar cumplimiento de entrega de acuerdo con el cronograma de trabajo establecido por el responsable del equipo o Líder del Ecosistema de recursos educativos.	Se realiza entrega de archivos editables y ejecutables en las respectivas carpetas de drive.	https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1dfgytt62tdh_F2A422vx0Vmr80dqP7s6
5	Dar solución oportuna a aquellos requerimientos sobre hallazgos que se identifiquen en la revisión de las piezas y recursos gráficos elaborados.	No se realizaron actividades de este tipo durante el periodo.	No aplica.
6	Realizar diseño de piezas gráficas solicitados para la adecuación y montaje de un programa de formación bajo modalidad virtual y distancia de la institución.	No se realizaron actividades de este tipo durante el periodo.	No aplica.
7	Elaborar documentos PDF, libros electrónicos y/o plantillas de contenidos, teniendo en cuenta lineamientos y estándares establecidos.	No se realizaron actividades de este tipo durante el periodo.	No aplica.
8	Maquetar en formato HTML o lo dispuesto los contenidos de los diferentes componentes formativos según propuesta gráfica aprobada, lineamientos y estándares del Ecosistema de recursos educativos.	No se realizaron actividades de este tipo durante el periodo.	No aplica.
9	Diseñar y realizar el montaje de recursos educativos establecidos en la métricas y propuesta instruccional, así como otros estándares y lineamientos institucionales definidos.	Se realiza desarrollo gráfico y diagramación de contenido para CF12 y CF17 del programa <i>Desarrollo de medios gráficos visuales</i> .	https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1dfgytt62tdh_F2A422vx0Vmr80dqP7s6
10	Co-construcción storyboard para la producción de recursos audiovisuales y/o interactivos asignados en el plan de trabajo.	No se realizaron actividades de este tipo durante el periodo.	No aplica.
11	Elaborar propuesta gráfica para la diagramación de contenidos asociados a los componentes formativos para programas bajo modalidad virtual y distancia, asignados en el plan de trabajo, atendiendo métricas estándares y lineamientos institucionales definidos.	Se presenta propuesta gráfica y de diagramación para CF12 y CF17 del programa <i>Desarrollo de medios gráficos visuales</i> .	https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1dfgytt62tdh_F2A422vx0Vmr80dqP7s6

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor. Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				



Nota 1: Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales, los desplazamientos realizados y planilla de aportes a salud, pensiones y ARL, No. **9429489383** expedido por *Aportes en línea* correspondiente al mes de enero del año 2022. (Decreto Ley 2106 de 2019 – “Decreto Ley Antitrámites”)

Evidencias en (4) folios

Cordialmente,

Firma
Eulises Orduz Amezcua
Contratista
C.C. No. 91.495.764

Recibí a satisfacción:

Firma
Rafael Neftali Lizcano Reyes
Supervisor Contrato 3265516 de 2022
Instructor Grado 17

Evidencia 1 – Diagramación web material CF12

Producción de editoriales y tipografía del programa “Desarrollo de medios gráficos visuales”



Iniciar >

Producción de editoriales y tipografía

La tipografía está al servicio de la humanidad, es fiel amiga en la imprenta, la litografía y en el maravilloso mundo de las bellas artes. Es un recurso indispensable en los medios digitales, así como un recurso recurrente en la vida diaria de los medios impresos.

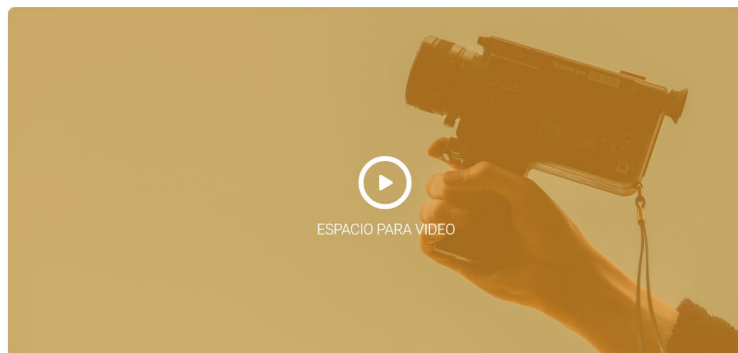
Ver más >



Introducción



A continuación, podrá visualizar de qué se tratará este componente formativo:



ESPACIO PARA VIDEO

Evidencia 2 – Diagramación web material CF17

Producción de editoriales y tipografía del programa “Desarrollo de medios gráficos visuales”



Iniciar >

Finalización

La finalización de archivos es un proceso muy sencillo, pero a la vez muy importante, dado que es el paso final en el cual se dan las últimas revisiones y se toman las medidas necesarias para que todo el proceso anterior salga lo más adecuado, por eso la necesidad de conocer y tener en cuenta esas referencias antes de proceder cualquier proceso de impresión o compartir estos archivos.

[Ver más >](#)



Partes y elementos de los caracteres

Se diferencian de la siguiente manera:



Existen diferentes tipos de remate, identificados como clásico, rectilíneo, filiforme, cuadrangular, lobulado, insinuado y sin remate.



EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO 2022

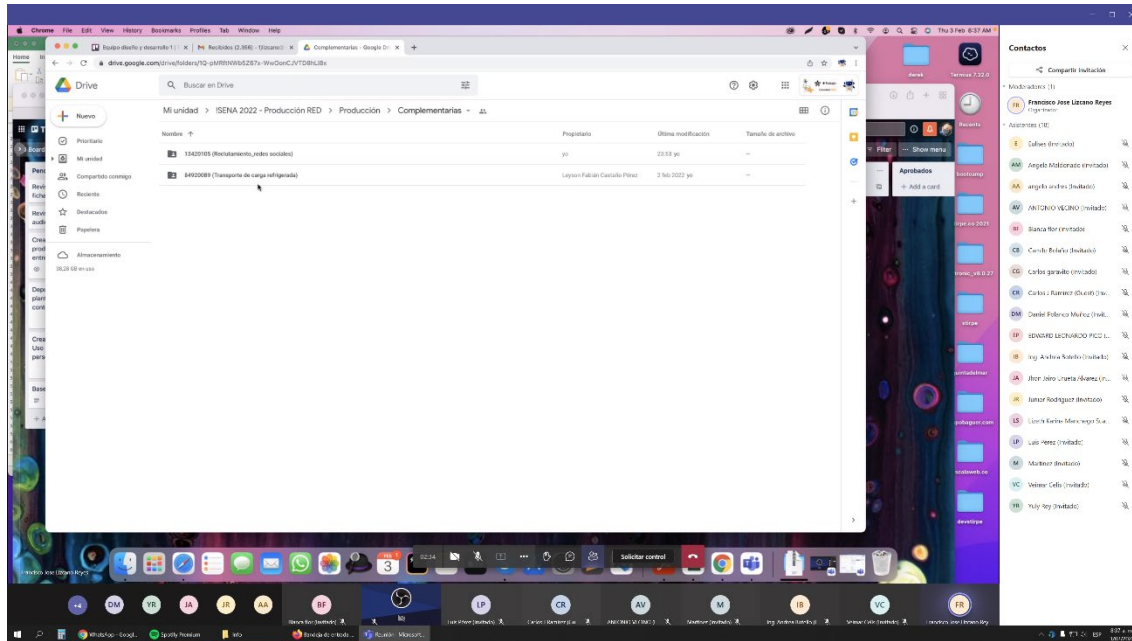
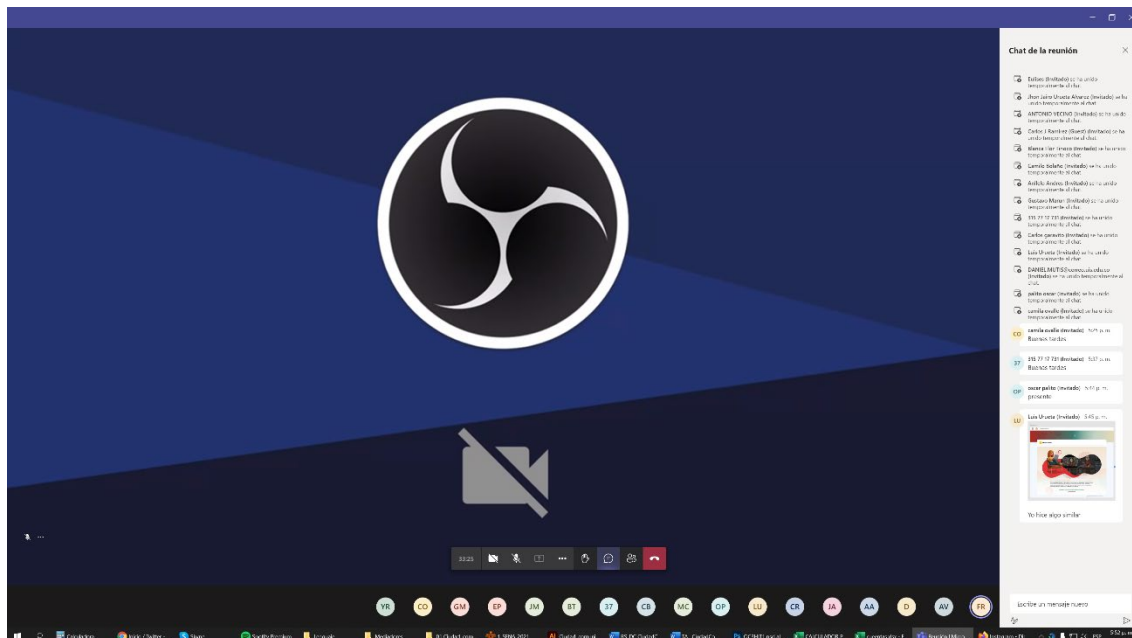
CONTRATO No. 3265516 – EULISES ORDUZ AMEZQUITA

Evidencia 3 – Reuniones equipo de trabajo

Reunión con líder del equipo de producción

Francisco Lizcano

03/02/2022 – 07/02/2022



EVIDENCIA DOCUMENTAL - MES: FEBRERO 2022
CONTRATO No. 3265516 – EULISES ORDUZ AMEZQUITA

Reunión con líder del ecosistema
María Camila García Santamaria
15/02/2022

