Impreso el 21/06/2020 2:49:50 p.m.

Datos básicos

01 - Datos básicos del proyecto

Nombre

Formación y desarrollo para la creación y expresión artística y cultural en el Municipio de Tunja, Boyacá

Código BPIN

2020150010010

Sector

Cultura

Es Proyecto Tipo: No

Fecha creación: 17/06/2020 08:51:09

Identificador: 276171

Formulador: LUZ MARINA VEGA CASTRO

Contribución a la política pública

01 - Contribución al Plan Nacional de Desarrollo

Plan

(2018-2022) Pacto por Colombia, pacto por la equidad

Estrategia Transversal

3010 - X. Pacto por la protección y promoción de nuestra cultura y desarrollo de la economía naranja

Linea

301001 - 1. Todos somos cultura: la esencia de un país que se transforma desde los territorios

Programa

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

02 - Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Pacto Social por Boyacá: Tierra que sigue avanzando. 2020-2023

Estrategia del Plan de Desarrollo Departamental o Sectorial

Línea estratégica humana y de capacidades

Programa del Plan Desarrollo Departamental o Sectorial

Programa 39 Fortalecimiento del Desarrollo Artístico Cultural de la Población Boyacense.

03 - Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

Tunja la Capital que nos Une 2020 - 2023

Estrategia del Plan de Desarrollo Distrital o Municipal

9.3.3. Procesos de formación artísticos y culturales

Programa del Plan desarrollo Distrital o Municipal

9.3. La Cultura Nos Une

Identificación y descripción del problema

Problema central

Débiles procesos de formación en artes y prácticas artísticas y culturales en el Municipio de Tunja

Descripción de la situación existente con respecto al problema

La formación artística y cultural en el municipio busca que la población Tunjana, principalmente los niños y adolescentes en edad escolar, haga buen uso del tiempo libre, a la vez que fortalece la identidad cultural toda vez que se está enseñando el uso de los instrumentos, la expresión a través del teatro y las artes plásticas;sin embargo la oferta de procesos educativos de educación formal e informal existente es insuficiente, la centralización de procesos, recursos económicos bajos y la falta de una mayor cantidad de herramientas que apoyen la orientación de los mismos no ha permitido una mayor cobertura y disfrute de alternativas para el buen aprovechamiento del tiempo libre, así como de experiencias formativas que promuevan la tecnificación de las competencias, habilidades y destrezas para la creación abiertas a la ciudadanía y al sector artístico y cultural, y que aporten desde las primeras etapas de vida alternativas para actuar de forma creativa ante la realidad y el mundo.

En el municipio se cuenta cuenta con mano de obra calificada para la enseñanza de las diferentes áreas artísticas, sin embargo se hace necesario la creación de las Escuelas de Formación Artística y Cultural en áreas diferentes a la de música; con procesos estructurados con el fin de fomentar y fortalecer la identidad cultural del Municipio.

Magnitud actual del problema – indicadores de referencia

Existe la necesidad de fortalecer la formación artística y cultural en el municipio de Tunja, la creación de escuelas de formación en otras áreas artísticas como medio de preservar las expresiones tradicionales locales y ampliar el conocimiento de las expresiones culturales de otras regiones del país.

01 - Causas que generan el problema

Causas directas	Causas indirectas
1. Ausencia de procesos continuos con estructura formativa definida	**1.1** Ausencia de estructura académica para el desarrollo de procesos de formación artístico-culturales en el Municipio
2. Débiles de procesos de formación artístico-culturales por falta de disposición de recursos técnicos de apoyo	**2.1** Bajo acceso a elementos técnicos que faciliten el aprendizaje artístico y cultural.
3. Deficiencia en las capacidades de lecto-escritura en la comunidad Tunjana.	**3.1** Baja oferta institucional que fomente la lectura y escritura en el Municipio.
	3.2 Difícil acceso de la población rural y de zonas periféricas de la ciudad a las bibliotecas existentes en el Municipio.

02 - Efectos generados por el problema

Efectos directos	Efectos indirectos
1. Pérdida de interés de los habitantes por aprender y desarrollar habilidades artísticas en el municipio.	**1.1** Pérdida de identidad cultural en el Municipio
2. Bajos niveles de calidad en el aprendizaje por falta de recursos	**2.1** Inadecuado aprovechamiento del tiempo libre
3. Desinterés en la comunidad por estimular sus capacidades de lectura y escritura limitando su formación integral.	**3.1** Bajas competencias para el desempeño laboral

Identificación y análisis de participantes

01 - Identificación de los participantes

Participante	Contribución o Gestión
Actor: Municipal **Entidad:** Tunja - Boyacá **Posición:** Cooperante **Intereses o Expectativas:** Facilitar el acceso de la población a procesos de formación artística y cultural por medio de proyectos y programas que fortalezcan y potencialicen sus habilidades.	Aporte técnico y financiero en al medida que aporta y ejecuta recursos necesarios para el desarrollo de programas de formación
Actor: Otro **Entidad:** Comunidad Tunjana **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Acceso a procesos de formación artística y cultural	Iniciativas que aporten a la creación de eventos, programas y proyectos que potencialicen la oferta artística Cultural del Municipio.
Actor: Otro **Entidad:** Artistas y cultores Tunjanos **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Participación activa en los procesos de formación artística y cultural	Aporte de conocimiento.
Actor: Municipal **Entidad:** Tunja - Boyacá **Posición:** Beneficiario **Intereses o Expectativas:** Mayor cobertura y calidad de la oferta de formación artística	Gestión para la mejora de la oferta de formación cultural.

02 - Análisis de los participantes

Este proyecto responde a las necesidades identificadas en los ejercicios participativos desarrollados durante la construcción del plan de desarrollo - Tunja la Capital que nos Une.

Población afectada y objetivo

01 - Población afectada por el problema

Tipo de población

Personas

Número

179.263

Fuente de la información

Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).

Localización

Ubicación general	Localización específica
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:**	Área urbana y rural

02 - Población objetivo de la intervención

Tipo de población

Personas

Número

179.263

Fuente de la información

Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).

Localización

Ubicación general	Localización específica	Nombre del consejo comunitario
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:**	Área urbana y rural	
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** Tunja **Centro poblado:** Urbano **Resguardo:**	Municipio de Tunja	

03 - Características demográficas de la población objetivo

Características demográficas de la población objetivo

Clasificación	Detalle	Número de personas	Fuente de la información
Género	Masculino	84.665	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	Femenino	94.598	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
Etaria (Edad)	0 a 14 años	38.257	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	15 a 19 años	15.265	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	20 a 59 años	103.797	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).
	Mayor de 60 años	21.944	Proyecciones de Población 2018-2023, total nacional, departamental y municipal por grupos quinquenales de edad y sexo. DANE. (2020).

5. Objetivos específicos

01 - Objetivo general e indicadores de seguimiento

Problema central

Débiles procesos de formación en artes y prácticas artísticas y culturales en el Municipio de Tunja

Objetivo general – Propósito

Fortalecer los procesos de formación en artes y prácticas artísticas y culturales en el municipio de Tunja.

Indicadores para medir el objetivo general

Indicador objetivo	Descripción	Fuente de verificación
Acceso de la población Tunjana a espacios culturales	**Medido a través de:** Porcentaje **Meta:** 10 **Tipo de fuente:** Informe	Secretaría de Cultura y Turismo

02 - Relaciones entre las causas y objetivos

Causa relacionada	Objetivos específicos
Causa directa 1 Ausencia de procesos continuos con estructura formativa definida	Consolidar procesos de formación artística en para las diferentes comunidades de Tunja.
Causa indirecta 1.1 Ausencia de estructura académica para el desarrollo de procesos de formación artístico-culturales en el Municipio	Definición de una estructura académica para el desarrollo de procesos de formación artístico-culturales en el Municipio
Causa directa 2 Débiles de procesos de formación artístico-culturales por falta de disposición de recursos técnicos de apoyo	Fortalecer los procesos de formación artístico-culturales con la disposición mayores recursos técnicos de apoyo
Causa indirecta 2.1 Bajo acceso a elementos técnicos que faciliten el aprendizaje artístico y cultural.	Incrementar acceso a elementos técnicos que faciliten el aprendizaje artístico y cultural
Causa directa 3 Deficiencia en las capacidades de lecto-escritura en la comunidad Tunjana.	Incrementar las acciones de fortalecimiento de las capacidades de lecto-escritura en la comunidad Tunjana.
Causa indirecta 3.1 Baja oferta institucional que fomente la lectura y escritura en el Municipio.	Incrementar la oferta institucional que fomente la lectura y escritura en el Municipio.
Causa indirecta 3.2 Difícil acceso de la población rural y de zonas periféricas de la ciudad a las bibliotecas existentes en el Municipio.	Facilitar el acceso a las bibliotecas a la población rural y de zonas periféricas de la ciudad.

Impreso el 21/06/2020 2:49:51 p.m.

Alternativas de la solución

01 - Alternativas de la solución

Nombre de la alternativa	Se evaluará con esta herramienta	Estado
Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.	Si	Completo

Evaluaciones a realizar

Rentabilidad:	Si
Costo - Eficiencia y Costo mínimo:	Si
Evaluación multicriterio:	No

Alternativa 1. Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Estudio de necesidades

01 - Bien o servicio

Bien o servicio

Formación artística y cultural

Medido a través de

Número

Descripción

Personas beneficiadas con la oferta institucional de programas y servicios de formación artística y cultural

Año	Oferta	Demanda	Déficit
2019	3.000,00	12.000,00	-9.000,00
2020	3.750,00	12.000,00	-8.250,00
2021	3.750,00	12.000,00	-8.250,00
2022	6.000,00	12.000,00	-6.000,00
2023	8.250,00	12.000,00	-3.750,00
2024	10.500,00	12.000,00	-1.500,00

Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Análisis técnico de la alternativa

01 - Análisis técnico de la alternativa

Análisis técnico de la alternativa

La Secretaría de Cultura y Turismo, para adelantar los procesos de formación cultural cuenta con la Escuela de Música y proyecta la creación de una escuela de formación en danza; las que a su vez adelantarán procesos descentralizados en los diferentes sectores de la ciudad, paralelamente se trabajaran en los barrios y veredas las líneas de teatro y artes plásticas, todos estos procesos dirigidos a niños, niñas, adolescentes, jóvenes, adultos y adultos mayores del municipio; es necesario desarrollar procesos de formación en la comunidad de manera permanente con los instructores y personal adecuado para garantizar la calidad y la cobertura del proyecto. Estos programas permite que las comunidad en general fortalezca su tejido social y se genere sentido de pertenencia hacia la diversidad e identidad cultural de la región, logrando establecer semilleros, profesionales y el perfeccionamiento de cada una de las líneas artísticas de nuestra ciudad.
Por otro lado la formación cultural a través de la ejecución de estrategias de lectura y escritura se adelantará con promotores de lectura quienes cubrirán la demanda en la zona urbana y rural, se gestionará material con la biblioteca nacional y banco de la república entre otros.

Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Localización de la alternativa

01 - Localización de la alternativa

Ubicación general	Ubicación específica
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** **Centro poblado:** **Resguardo:** **Latitud:** **Longitud:**	Área urbana y rural
Región: Centro Oriente **Departamento:** Boyacá **Municipio:** Tunja **Centro poblado:** Urbano **Resguardo:** **Latitud:** **Longitud:**	Municipio de Tunja

02 - Factores analizados

Aspectos administrativos y políticos,
Cercanía a la población objetivo,
Cercanía de fuentes de abastecimiento,
Comunicaciones,
Disponibilidad y costo de mano de obra,
Otros

Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Cadena de valor de la alternativa

Costo total de la alternativa: $ 8.683.240.507,00

1 - Objetivo específico 1 **Costo:** $ 7.515.240.507

Consolidar procesos de formación artística en para las diferentes comunidades de Tunja.

Producto	Actividad
1.1 Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales **Medido a través de:** Número de cursos **Cantidad:** 1.500,0000 **Costo:** $ 7.515.240.507	**1.1.1** Contratación de personal para la orientación de talleres y actividades de formación artística y cultural en el Municipio de Tunja. **Costo:** $ 7.190.240.507 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	1.1.2 Brindar asistencia técnica a los procesos de formación de la Secretaria de Cultura y Turismo que permitan agregar valor a las manifestaciones culturales que contribuyan a mejorar el bienestar de los ciudadanos del municipio. **Costo:** $ 325.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

2 - Objetivo específico 2 **Costo:** $ 875.000.000

Fortalecer los procesos de formación artístico-culturales con la disposición mayores recursos técnicos de apoyo

Producto	Actividad
2.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural **Medido a través de:** Número de procesos de formación **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 875.000.000	**2.1.1** Adquisición de instrumentos y elementos propios para el desarrollo de los procesos de formación artística y cultural (música, teatro, danzas y/o artes plásticas y visuales). **Costo:** $ 150.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.1.2 Servicio de almacenamiento y control de equipamiento y materiales de apoyo a los procesos de formación artística y cultural **Costo:** $ 109.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Producto	Actividad
2.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural **Medido a través de:** Número de procesos de formación **Cantidad:** 1,0000 **Costo:** $ 875.000.000	**2.1.3** Pago de impresos, promoción y divulgación. **Costo:** $ 6.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	2.1.4 Alquiler, mantenimiento y dotación de espacios requeridos para el desarrollo de los programas de formación artística y cultural del Municipio de Tunja. **Costo:** $ 610.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

3 - Objetivo específico 3 **Costo:** $ 293.000.000

Incrementar las acciones de fortalecimiento de las capacidades de lecto-escritura en la comunidad Tunjana.

Producto	Actividad
3.1 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura. **Medido a través de:** Número de personas **Cantidad:** 9.000,0000 **Costo:** $ 293.000.000	**3.1.1** Contratación de servicios profesionales para el desarrollo de actividades de promoción de lectura y escritura en el Municipio **Costo:** $ 271.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si
	3.1.2 Desarrollar estrategias de promoción de lectura y escritura que apoyen la dinamización del material bibliográfica. **Costo:** $ 22.000.000 **Etapa:** Inversión **Ruta crítica:** Si

Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Actividad 1.1.1 Contratación de personal para la orientación de talleres y actividades de formación artística y cultural en el Municipio de Tunja.

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$964.310.760,00	$5.000.000,00
1	$1.322.667.295,00	$6.000.000,00
2	$1.571.392.648,00	$7.000.000,00
3	$1.621.677.213,00	$8.000.000,00
4	$1.675.192.591,00	$9.000.000,00
Total	**$7.155.240.507,00**	**$35.000.000,00**

Periodo	Total
0	$969.310.760,00
1	$1.328.667.295,00
2	$1.578.392.648,00
3	$1.629.677.213,00
4	$1.684.192.591,00
Total	

Actividad 1.1.2 Brindar asistencia técnica a los procesos de formación de la Secretaria de Cultura y Turismo que permitan agregar valor a las manifestaciones culturales que contribuyan a mejorar el bienestar de los ciudadanos del municipio.

Periodo	Mano de obra calificada
0	$55.000.000,00
1	$64.000.000,00
2	$66.000.000,00
3	$68.000.000,00
4	$72.000.000,00
Total	**$325.000.000,00**

Periodo	Total
0	$55.000.000,00
1	$64.000.000,00
2	$66.000.000,00
3	$68.000.000,00
4	$72.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.1 Adquisición de instrumentos y elementos propios para el desarrollo de los procesos de formación artística y cultural (música, teatro, danzas y/o artes plásticas y visuales).

Periodo	Materiales
3	$150.000.000,00
Total	**$150.000.000,00**

Periodo	Total
3	$150.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.2 Servicio de almacenamiento y control de equipamiento y materiales de apoyo a los procesos de formación artística y cultural

Periodo	Mano de obra calificada
0	$6.000.000,00
1	$22.000.000,00
2	$25.000.000,00
3	$27.000.000,00
4	$29.000.000,00
Total	**$109.000.000,00**

Periodo	Total
0	$6.000.000,00
1	$22.000.000,00
2	$25.000.000,00
3	$27.000.000,00
4	$29.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.3 Pago de impresos, promoción y divulgación.

Periodo	Materiales
0	$500.000,00
1	$1.500.000,00
2	$1.500.000,00
3	$1.500.000,00
4	$1.000.000,00
Total	**$6.000.000,00**

Periodo	Total
0	$500.000,00
1	$1.500.000,00
2	$1.500.000,00
3	$1.500.000,00
4	$1.000.000,00
Total	

Actividad 2.1.4 Alquiler, mantenimiento y dotación de espacios requeridos para el desarrollo de los programas de formación artística y cultural del Municipio de Tunja.

Periodo	Servicios inmobiliarios
0	$60.000.000,00
1	$120.000.000,00
2	$135.000.000,00
3	$145.000.000,00
4	$150.000.000,00
Total	**$610.000.000,00**

Periodo	Total
0	$60.000.000,00
1	$120.000.000,00
2	$135.000.000,00
3	$145.000.000,00
4	$150.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.1 Contratación de servicios profesionales para el desarrollo de actividades de promoción de lectura y escritura en el Municipio

Periodo	Mano de obra calificada	Servicios para la comunidad, sociales y personales
0	$25.000.000,00	
1	$53.000.000,00	$3.000.000,00
2	$56.000.000,00	$4.000.000,00
3	$58.000.000,00	$5.000.000,00
4	$61.000.000,00	$6.000.000,00
Total	**$253.000.000,00**	**$18.000.000,00**

Periodo	Total
0	$25.000.000,00
1	$56.000.000,00
2	$60.000.000,00
3	$63.000.000,00
4	$67.000.000,00
Total	

Actividad 3.1.2 Desarrollar estrategias de promoción de lectura y escritura que apoyen la dinamización del material bibliográfica.

Periodo	Servicios para la comunidad, sociales y personales
1	$4.000.000,00
2	$5.000.000,00
3	$6.000.000,00
4	$7.000.000,00
Total	**$22.000.000,00**

Periodo	Total
1	$4.000.000,00
2	$5.000.000,00
3	$6.000.000,00
4	$7.000.000,00
Total	

Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Análisis de riesgos alternativa

01 - Análisis de riesgo

	Tipo de riesgo	Descripción del riesgo	Probabilidad e impacto	Efectos	Medidas de mitigación
1-Propósito (Objetivo general)	Operacionales	No contar con los recursos técnicos y administrativos necesarios para la ejecución del proyecto.	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	No desarrollo de los programas de formación artística y cultural.	Gestión de recursos técnicos, humanos y administrativos
2-Componente (Productos)	Operacionales	Que no se produzcan los resultados de acuerdo lo planeado	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	Pérdida de la credibilidad de los procesos	Control y seguimiento al cumplimiento de actividades.
3-Actividad	De mercado	No contar con la mano de obra requerida para adelantar el proyecto.	**Probabilidad:** 2. Improbable **Impacto:** 4. Mayor	No desarrollo de procesos	Gestión para la contratación oportuna de mano de obra requerida

Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Ingresos y beneficios alternativa

01 - Ingresos y beneficios

Personas beneficiadas con los procesos de formación artística y cultural en el Municipio (Comunidad, artistas, cultores)

Tipo: Beneficios

Medido a través de: Número

Bien producido: Otros

Razón Precio Cuenta (RPC): 0.80

Periodo	Cantidad	Valor unitario	Valor total
0	179.263,00	$0,00	$0,00
1	179.263,00	$11.072,00	$1.984.799.936,00
2	179.263,00	$15.757,00	$2.824.647.091,00
3	179.263,00	$18.479,00	$3.312.600.977,00
4	179.263,00	$20.339,00	$3.646.030.157,00

02 - Totales

Periodo	Total beneficios	Total
0	$0,00	$0,00
1	$1.984.799.936,00	$1.984.799.936,00
2	$2.824.647.091,00	$2.824.647.091,00
3	$3.312.600.977,00	$3.312.600.977,00
4	$3.646.030.157,00	$3.646.030.157,00

Alternativa 1

Flujo Económico

01 - Flujo Económico

P	Beneficios e ingresos (+)	Créditos(+)	Costos de preinversión (-)	Costos de inversión (-)	Costos de operación (-)	Amortización (-)	Intereses de los créditos (-)	Valor de salvamento (+)	Flujo Neto
0	$0,0	$0,0	$0,0	$1.102.705.760,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$-1.102.705.760,0
1	$1.587.839.948,8	$0,0	$0,0	$1.569.252.295,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$18.587.653,8
2	$2.259.717.672,8	$0,0	$0,0	$1.840.377.648,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$419.340.024,8
3	$2.650.080.781,6	$0,0	$0,0	$2.025.562.213,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$624.518.568,6
4	$2.916.824.125,6	$0,0	$0,0	$1.975.582.591,0	$0,0	$0,0	$0,0	$0,0	$941.241.534,6

Indicadores y decisión

01 - Evaluación económica

Indicadores de rentabilidad			Indicadores de costo-eficiencia	Indicadores de costo mínimo	
Valor Presente Neto (VPN)	Tasa Interna de Retorno (TIR)	Relación Costo Beneficio (RCB)	Costo por beneficiario	Valor presente de los costos	Costo Anual Equivalente (CAE)
Alternativa: Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.					
$290.881.652,75	20,67 %	$1,04	$37.198,06	$6.668.235.299,80	$80.693.401,32

Costo por capacidad

Producto	Costo unitario (valor presente)
Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	$3.931.772,28
Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	$549.949.886,39
Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.	$24.514,11

03 - Decisión

Alternativa

Fortalecer los procesos de formación y desarrollo para la creación artístico cultural que permita incrementar la cobertura y calidad de la oferta institucional.

Indicadores de producto

01 - Objetivo 1

1. Consolidar procesos de formación artística en para las diferentes comunidades de Tunja.

Producto

1.1. Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales

Indicador

1.1.1 Cursos realizados

Medido a través de: Número de cursos

Meta total: 1.500,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	1500,0000	1	1500,0000
2	1500,0000	3	1500,0000
4	1500,0000		

02 - Objetivo 2

2. Fortalecer los procesos de formación artístico-culturales con la disposición mayores recursos técnicos de apoyo

Producto

2.1. Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural

Indicador

2.1.1 Procesos de formación atendidos

Medido a través de: Número de procesos de formación

Meta total: 1,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
2	1,0000		

03 - Objetivo 3

3. Incrementar las acciones de fortalecimiento de las capacidades de lecto-escritura en la comunidad Tunjana.

Producto

3.1. Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.

Indicador

3.1.1 Personas asistidas técnicamente

Medido a través de: Número de personas

Meta total: 9.000,0000

Fórmula:

Es acumulativo: No

Es Principal: Si

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Meta por periodo
0	2250,0000	1	2250,0000
2	2250,0000	3	2250,0000
4	2250,0000		

Impreso el 21/06/2020 2:49:54 p.m.

Indicadores de gestión

01 - Indicador por proyecto

Indicador

Encuentros Culturales Realizados

Medido a través de: Número

Código: 0700G008

Fórmula: Ecr = Ec1 - Eco

Tipo de Fuente: Informe

Fuente de Verificación: Secretaria de Cultura y Turismo

Programación de indicadores

Periodo	Meta por periodo	Periodo	Valor
0	1	1	1
2	1	3	1
4	1	**Total:**	**5**

Impreso el 21/06/2020 2:49:55 p.m.

Esquema financiero

01 - Clasificación presupuestal

Programa presupuestal

3301 - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos

Subprograma presupuestal

1603 ARTE Y CULTURA

Impreso el 21/06/2020 2:49:55 p.m.

02 - Resumen fuentes de financiación

Etapa	Entidad	Tipo Entidad	Tipo de Recurso	Periodo	Valor
Inversión	TUNJA	Municipios	Propios	0	$1.115.810.760,00
				1	$1.596.167.295,00
				2	$1.870.892.648,00
				3	$2.090.177.213,00
				4	$2.010.192.591,00
				Total	$8.683.240.507,00
	Total Inversión				$8.683.240.507,00
Total					**$8.683.240.507,00**

Resumen del proyecto

Resumen del proyecto

Resumen narrativo	Descripción	Indicadores	Fuente	Supuestos
Objetivo General	Fortalecer los procesos de formación en artes y prácticas artísticas y culturales en el municipio de Tunja.	**Acceso de la población Tunjana a espacios culturales**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultura y Turismo	**Se cuenta con los recursos técnicos, humanos y administrativos requeridos.**
Componentes (Productos)	1.1 Servicio de educación informal en áreas artísticas y culturales	**Cursos realizados**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaría de Cultura y Turismo	**Se realiza control y seguimiento al cumplimiento de resultados planeados.**
	2.1 Servicio de apoyo al proceso de formación artística y cultural	**Procesos de formación atendidos**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaria de Cultura y Turismo	
	3.1 Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión de bibliotecas públicas y lectura.	**Personas asistidas técnicamente**	**Tipo de fuente:** Informe **Fuente:** Secretaria de Cultura y Turismo	
Actividades	1.1.1 - Contratación de personal para la orientación de talleres y actividades de formación artística y cultural en el Municipio de Tunja.(*) 1.1.2 - Brindar asistencia técnica a los procesos de formación de la Secretaria de Cultura y Turismo que permitan agregar valor a las manifestaciones culturales que contribuyan a mejorar el bienestar de los ciudadanos del municipio.(*)	**Nombre: Encuentros Culturales Realizados** **Unidad de Medida: Número** **Meta: 5.0000**	**Tipo de fuente:** **Fuente:**	**Se tiene la oferta de mano de obra calificada suficiente**
	2.1.1 - Adquisición de instrumentos y elementos propios para el desarrollo de los procesos de formación artística y cultural (música, teatro, danzas y/o artes plásticas y visuales).(*) 2.1.2 - Servicio de almacenamiento y control de equipamiento y materiales de apoyo a los procesos de formación artística y cultural(*) 2.1.3 - Pago de impresos, promoción y divulgación.(*) 2.1.4 - Alquiler, mantenimiento y dotación de espacios requeridos para el desarrollo de los programas de formación artística y cultural del Municipio de Tunja.(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	
	3.1.1 - Contratación de servicios profesionales para el desarrollo de actividades de promoción de lectura y escritura en el Municipio(*) 3.1.2 - Desarrollar estrategias de promoción de lectura y escritura que apoyen la dinamización del material bibliográfica.(*)		**Tipo de fuente:** **Fuente:**	

(*) Actividades con ruta crítica