| | | |
|---|---|---|
| CIUDAD SANTA ROSA DE OSOS | **FORMATO**<br>**INFORME SUPERVISIÓN INTERNA** | **Código: F-AMCN-040**<br>**Versión: 4**<br>**Fecha: 16-04-2019** |

| **GRADO DE RESPONSABILIDAD** | | | |
|---|---|---|---|
| Mediante la suscripción de la presente acta, el interventor asume plena responsabilidad por la veracidad de la información en ella contenida | | | |
| **INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO** | | | |
| **INFORME No.** | **FECHA INFORME (DD/MM/AA)** | **CONTRATO NÚMERO** | **REGISTRO PRESUPUESTAL** |
| 01 | 01/03/2022 | CPSP SEYC 075 2022 | 00101 |
| **CONTRATISTA** | | | **NIT** |
| **JUAN CAMILO ROJAS ARANGO** | | | **1.044.506.094-6** |
| **SUPERVISOR** | | | **CARGO** |
| **DORA DEL CARMEN ZAPATA TAPIAS** | | | **SECRETARIA DE EDUCACIÓN Y CULTURA** |
| **OBJETO DEL CONTRATO** | | | |
| **PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LAS ACTIVIDADES Y PROCESOS DE FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL EN CUMPLIMIENTO DEL CONVENIO CT-2021-001105 ENTRE EPM Y EL MUNICIPIO DE SANTAROSA DE OSOS.** | | | |

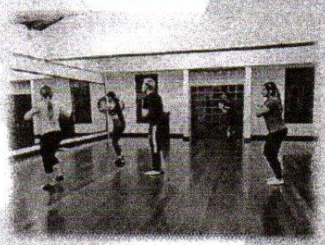
| | | | |
|---|---|---|---|
| **Fecha de inicio contrato** | 01 DE FEBRERO DE 2022 | | |
| **Periodo del informe** | 01 DE FEBRERO DE 2022 | **Hasta** | 28 DE FEBRERO DE 2022 |
| **Lugar de la reunión** | SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA | | |
| **Valor del contrato** | DIECINUEVE MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/L ($19.800.000) | | |
| **Plazo de ejecución del contrato** | ONCE (11) MESES A PARTIR DEL 01 DE FEBRERO DE 2022 | | |

El camino hacia la competitividad

| | | |
|---|---|---|
| CIUDAD SANTA ROSA DE OSOS | **FORMATO**<br>**INFORME SUPERVISIÓN INTERNA** | **Código: F-AMCN-040**<br>**Versión: 4**<br>**Fecha: 16-04-2019** |

| | |
|---|---|
| **Antecedentes** | La Ley 397 de 1994 que es la Ley de cultura, prescribe que el estado, al formular su política cultural, tendrá en cuenta tanto al creador, al gestor como al receptor de la cultura y garantizará el acceso de los colombianos a las manifestaciones, bienes y servicios culturales en igualdad de oportunidades, concediendo especial tratamiento a personas limitadas física, sensorial y síquicamente, de la tercera edad, la infancia y la juventud y los sectores sociales más necesitados. Artículo 2º. Del papel del Estado en relación con la cultura. Las funciones y los servicios del Estado en relación con la cultura se cumplirán en conformidad con lo dispuesto en el artículo anterior, teniendo en cuenta que el objetivo primordial de la política estatal sobre la materia son la preservación del Patrimoniò Cultural de la Nación y el apoyo y el estímulo a las personas, comunidades e instituciones que desarrollen o promuevan las expresiones artísticas y culturales en los ámbitos locales, regionales y nacional.<br><br>En el municipio de Santa Rosa de Osos, desde el año 2004, mediante el Acuerdo 007 del 13 de febrero de 2004 el Honorable Concejo Municipal, creó la Escuela Popular de Artes para la Formación Artística y Cultural en la ciudad de Santa Rosa de Osos", teniendo como función, el acompañamiento y el fortalecimiento de programas de educación artística y cultural, estimulando la iniciación, creación, investigación, desarrollo, formación y transmisión del conocimiento en sus distintas manifestaciones, considerando la DANZA, música, teatro, poesía, expresión literaria y danza entre otros, como factor de integración social.<br><br>El objetivo de este programa adscrito a la Secretaria de Educación y Cultura, es vincular procesos e instancias de formación artística y cultural, con el fin de fortalecer la identidad, dinamizar y cualificar las políticas locales de formación, y que a su vez integren, eduquen y ofrezcan oportunidades reales de formación a toda la comunidad santarrosana a través del arte como terapia y vocacionalidad.<br><br>En este sentido la Secretaria de Educación y Cultura en cumplimiento del Plan Decenal de Cultura, hace relación del proyecto Escuelas Populares de Arte (EPAS), en articulación con el Plan de Desarrollo Municipal 2020-2023, en la Línea Estratégica: 01, Componente: BIENESTAR SOCIAL CON VOZ Y PARA VOS, y las metas que incidan positivamente en el desarrollo humano, social y cultural de la ciudad.<br><br>Teniendo en cuenta que la Secretaría no dispone del personal de apoyo suficiente en la materialización y despliegue de actividades culturales se precisa contratar la prestación de servicios profesionales que coadyuven a liderar dicho programa en la oferta cultural para nuestros habitantes.<br><br>Para ampliar la oferta y cobertura del Área de **DANZA** se pretende suscribir Contrato de Prestación de Servicios de apoyo a proyecto artístico y cultural, con el monitor **JUAN CAMILO ROJAS ARANGO,** quien con su formación permite integrar los procesos. Con un valor de **DIECINUEVE MILLONES OCHOCIENTOS MIL PESOS M/L ($19.800.000).** CON OBJETO: PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES EN LAS ACTIVIDADES Y PROCESOS DE FORTALECIMIENTO DEL SECTOR CULTURAL EN CUMPLIMIENTO DEL CONVENIO CT-2021-001105 ENTRE EPM Y EL MUNICIPIO DE SANTAROSA DE OSOS. De acuerdo con lo establecido en la propuesta presentada y ajustada con las recomendaciones y el valor aprobado por el CONTRATISTA. |
| **Código del contrato** | CPSP SEYC 075 2022 |

| | | |
|---|---|---|
| ALCALDÍA DEL MUNICIPIO DE SANTA ROSA DE OSOS<br>CIUDAD SANTA ROSA DE OSOS | **FORMATO**<br>**INFORME SUPERVISIÓN INTERNA** | **Código: F-AMCN-040**<br>**Versión: 4**<br>**Fecha: 16-04-2019** |

| | |
|---|---|
| **Descripción de las actividades realizadas** | • Estimulación a estudiantes mediante talleres pedagógicos, usando actividades lúdicas<br>• Trabajos corporales para el desarrollo de hábitos de vida saludables<br>• 3 Talleres abiertos programados por la Unidad Cultural Marco Tobón Mejía en convenio con EPM<br>• Reuniones informativas para el proceso de habilidades para la vida proyecto de EPM, reuniones informativas para los procesos de la Unidad Cultural Marco Tobón Mejía, reuniones con la Administración Municipal. |
| **Modificaciones o adiciones efectuadas al contrato** | **Prórroga** ☐ **Adición** ☐ **Modificatorio** ☐ **Aclaratorio** ☐<br>NO APLICA |
| **Dificultades técnicas** | NO APLICA |
| **Condiciones climáticas y registro fotográfico** |     |
| **Personal empleado en la ejecución del contrato** | **JUAN CAMILO ROJAS ARANGO** |
| **Materiales utilizados** | Papelería, equipo de oficina. |
| **Equipo de producción utilizado** | No aplica |
| **Personal facultado en la interventoria** | DORA DEL CARMEN ZAPATA TAPIAS |
| **Porcentaje de ejecución contractual** | 9.09 % |
| **Estado actual de las obras** | No aplica |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| **Pagos realizados en virtud del contrato** | **Valor total contrato** | | | **$ 19.800.000** | |
| | **Pago 1** | **Fecha** | 01 de marzo de 2022 | **Valor** | $1.800.000 |

hacia la competitividad

| | | |
|---|---|---|
| CIUDAD SANTA ROSA DE OSOS | **FORMATO**<br>**INFORME SUPERVISIÓN INTERNA** | **Código: F-AMCN-040**<br>**Versión: 4**<br>**Fecha: 16-04-2019** |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | **Pago 2** | **Fecha** | | **Valor** | |
| | **Pago 3** | **Fecha** | | **Valor** | |
| | **Pago 4** | **Fecha** | | **Valor** | |
| | **Pago 5** | **Fecha** | | **Valor** | |
| | **Saldo en caja** | | | $ 18.000.000 | |
| **Conclusiones y recomendaciones por parte del interventor** | El contratista ha estado desarrollado las actividades Conforme lo estipulado en el contrato. | | | | |
| **CONSIDERANDO:** | | | | | |

Se firma la presente acta en virtud de que las actividades efectuadas como parte de las obligaciones contempladas en el contrato fueron recibidas a entera satisfacción por parte del interventor.

Se anexa para el correspondiente pago:

■ Documento que acredita que el contratista se encuentra a paz y salvo por concepto del pago de aportes a los sistemas de seguridad social en salud, pensiones, ARP y parafiscales, de él y de sus trabajadores, cuando a ello haya lugar, de conformidad con lo dispuesto en el Artículo 23 de la Ley 1150 de 2007. *(Si se trata de un contrato suscrito con persona natural, el ingreso base de cotización equivaldrá al 40% del valor mensual del contrato, sin que la cotización sea inferior a un IBC, del SMLMV).*

■ Informe de actividades y/o cuenta de cobro presentado por el contratista.

☐ Memoria de cálculo o cuadro de corte (cuando se trate de contrato de obra pública)

Para constancia de lo anterior, firma la presente acta a los 01 días del mes de marzo de 2022.

**DORA DEL CARMEN ZAPATA TAPIAS**
Secretaria de Educación y Cultura
Supervisora

El camino hacia la competitividad