

CASA DE LA CULTURA “FUNDADORA DE PUEBLOS”

E INSTITUTO DE BELLAS ARTES

INFORME TECNICO Nro. 02

DEL 04 de MARZO al 03 de ABRIL de 2022

NOMBRE DEL CONTRATISTA

ANGELA MARIA RESTREPO TORO

OBJETO DEL CONTRATO

Prestación de servicios de apoyo a la Secretaria de Educación y Cultura-Casa de la Cultura, en la formación cultural y artística monitoria en Baile Urbano, niveles básico, intermedio y avanzado, grupo de proyección infantil, juvenil-mayores, y descentralizado en Instituciones Educativas, para dar cumplimiento a lo establecido en el Plan de Acción para la presente vigencia fiscal 2022, materializando el cumplimiento de los preceptos constitucionales y el Plan de Desarrollo "2020-2023 Copacabana con Seguridad", ofreciendo mejoramiento en la calidadde vida de los habitantes de Copacabana.

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >50

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/colomb.	Cabeza Flia Muj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION JUVENIL	15	15	0-6=										4	LUNES 5:00-9:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	12				12							
			18-25=	3				3				1			
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO ACARPIN	15	15	0-6=										8	LUNES 3:00-4:00 PM MARTE S 10:00-11:00AM	ACARPIN
			7-12=	5				5				1			
			13-17=	9	1			10				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL AVANZADO	13	13	0-6=										4	JUEVES 5:00-7:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	13				13							
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	43	43		42	1			43				3	16		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/colomb.	Cabeza Flia Muj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION INFANTIL	13	13	0-6=		1			1					4	JUEVES 7:30-9:00PM	CASA DE LA CULTURA
			7-12=	11	1			12							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO	52	52	0-6=										4	VIERNES 6:30-8:30AM	I.E.GRANJAS INFANTILES
			7-12=												
			13-17=	30	20			48	2						
			18-25=		2			2							
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	33	33	0-6=	11	3			14					4	SABADO 9:00-11:00AM	CIDADELA
			7-12=	12	7			19							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	98	98		64	34			96	2				12		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/colomb.	Cabeza Flia Muj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	30	30	0-6=	10	8			18					4	Viernes 3-5pm	Casa de la alegría
			7-12=	9	3			12							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	23	23	0-6=										4	Viernes 5-7pm	Casa de la alegría
			7-12=												
			13-17=	23				23							
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	27	27	0-6=										4	Sábado 11-1pm	Ciudadela
			7-12=												
			13-17=	26	1			27				2			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	80	80		68	12			80				2			

ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

LUNES: PROYECCION JUVENIL (5-9PM)



Comenzamos con el calentamiento a nivel avanzado, procedemos a realizar y terminar la coreografía de regueton clasico, damos inicion a un afrobitth, y recibimos un taller de expresion corporal.

LUNES: ACARPIN (3-4pm martes 10-11am)



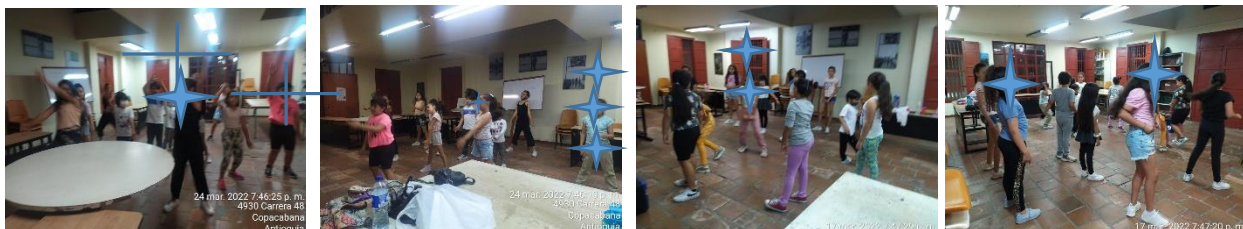
Realizamos el calentamiento de todas las extremidades del cuerpo, continuamos montando la coreografía de un mapale y damos fin al mismo, por otro lado realizamos un merengue el cual aún está en evolución.

JUEVES NIVEL AVANZADO (5-7PM)



Iniciamos con calentamiento y ejercicios motriz, terminamos de montar el Reguetón e iniciamos dando conceptos de un pop Queen al cual iniciamos la coreografía y estamos en su evolución.

JUEVES PROYECCION INFANTIL (7:30-9PM)



Realizamos el calentamiento, terminamos conceptos de afro y terminamos esta coreografía, e iniciamos con un pop.

VIERNES: GRANJAS INFANTILES (6:30-8:30AM)



Realizamos el calentamiento, terminamos el afrolatinoamericano y procedemos a dar pasos basicos de merengue para realizar una coreografia en la cual estamos en su evolución.

VIERNES: NIVLE BASICO INFANTIL(3:00-5:00PM)



Procedemos hacer juegos de socialización y de agilidad, se da una charla a los padres de familia como de todo lo que van a comenzar hacer durante las clases, comenzamos con pasos basicos de merengue y a montar su coreografia.

VIERNES: NIVEL BASICO JUVENIL(5:00-7:00PM)



Comenzamos con una charla de introducción y presentación, damos conceptos basicos del regueton clasico y procedemos a montan una coreografia de regueton.

SABADO: NIVEL BASICO INFANTIL (9-11AM)

Los alumnos que ya venian en su proceso y acordaban con la estatura y la edad fueron pasados para el horario de sabados a las 11am, y el dia 26 de marzo se da inicio con los alumnos nuevos de nivel basico infantil (5años a 12años)

SABADOS:NIVEL BASICO JUVENIL(11:00-1:00PM)



Comenzamos presentandonos y dando una charla de lo que seran las clases de baile urbano durante todo el año, y el objetivo que tiene para realizar.

Angela H= R. T.

Monitor:ANGELA MARIA RESTREPO TORO
c.c. Nro. 1035442924