PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

ABRIL 18 DEL 2022

Señor (a)
ADRIANA MARTÍNEZ RIVERA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **CO1.PCCNTR.3468383**
Cargo del supervisor Coordinador académico
Centro industrial de mantenimiento integral
Girón santander

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes ABRIL del año 2022

Referencia: CO1.PCCNTR.3468383 del 2022

(Nombre del contratista), identificado con la cédula de ciudadanía No. xxxx de xxx, en mi calidad de Contratista del SENA, en (nombre de la dependencia), en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1143369873 de CARTAGENA, en mi calidad de Contratista del SENA, en CENTRO INDUSTRIAL DE MANTENIMIENTO INTEGRAL, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Valor y forma de pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de CUARENTA MILLONES NOVECIENTOS VEINTINUEVE MIL M/CTE ($40.929.000). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: A) Diez (10) pagos iguales por los meses de febrero a noviembre de 2022, por valor de TRES MILLONES OCHOCIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL PESOS M/CTE ($3.898.000) cada uno. B) un pago proporcional a los días ejecutados en el mes de diciembre de 2022.

Plazo: Será hasta el 15 de DICIEMBRE de 2022.

OBJETO:
Prestar servicios personales de carácter temporal para orientar la formación profesional titulada, complementaria y virtual en la red de conocimiento informática, diseño y desarrollo de software - área temática: contenidos digitales programada por el Centro Industrial de Mantenimiento Integral, Vigencia 2022..

Obligaciones Especificas:

	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Realizar la planeación de las actividades de aprendizaje del proceso formativo basado	Se realizó el plan de trabajo mensual de instructores	

	en el desarrollo curricular del programa de formación.	organizado por fichas con guías de aprendizaje	• Proyectos Formativos Google drive • Planeación Pedagógica del Proyecto Formativo (no se realizó este mes) • Plan concertado con el aprendiz (no se realizó este mes) • Material Didáctico para la formación. Guías de aprendizaje: Google drive • Programación de las fichas que orienta durante el mes en el google calendar, que tenga el número de la ficha, resultado de aprendizaje y ambiente. Google calendar • Acta de inicio del equipo de instructores (no se realizó este mes) plan mensual de trabajo: google drive
2	Participar cuando el centro de formación lo requiera, en jornadas de diseño y desarrollo curricular, proyectos de investigación o transferencias técnicas o pedagógicas, procesos de selección, diseño de talleres e instrumentos de evaluación, procesos de Registro calificado y autoevaluación, labores de montaje y puesta en marcha de equipos y maquinaria, actividades de inducción y reinducción, procesos de investigación, desarrollo tecnológico e innovación nacional e internacional, identificación, estructuración y definición de las especificaciones técnicas de los bienes y servicios, promoción del portafolio de servicios.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
3	Ejecutar la formación profesional integral en los diferentes niveles y modalidades (titulada, complementaria y virtual) de acuerdo con el diseño curricular, desarrollo curricular y proyecto formativo de los programas asociados a cada red de conocimiento y área temática del objeto contratado.	Ejecutar Proceso de Formación ***Titulada*** correspondiente a las Fichas • 2323459 2165900 2279663 de la Tecnología en animación 3D • 2293069 de la Tecnología en desarrollo de videojuegos Ejecutar Proceso de Formación VIRTUAL a las fichas: • Tec integración de contenidos digitales 2404931 • Tec en programación para dispositivos móviles 2405136 • Tec en programación de apliaciones y servicios para la nube 2405109	Guías de aprendizaje: Google drive Registro de horas de formación Sofia plus: Google drive Formato de horas aplicadas a la formación PRESENCIAL u otras actividades: google drive

		• tecnologos en análisis y desarrollo de sistemas de información 2281615, 2282081, 2282143	
4	Evaluar los aprendizajes previos y emitir juicios valorativos sobre el nivel de cumplimiento de los resultados de aprendizaje de las competencias del programa, adquiridos por los aprendices en el desarrollo de su formación, aplicando los procedimientos, plazos y herramientas tecnológicas que la entidad defina.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
5	Entregar los soportes del procedimiento de Ingreso de aprendices al programa de formación tales como: Ficha de matrícula; fotocopia del documento de identidad, y/o requisitos definidos en el diseño curricular, cuando se desarrolle formación complementaria.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
6	Registrar, verificar y hacer seguimiento oportuno en el sistema de información que la entidad defina para la Gestión de la Formación Profesional Integral mediante las siguientes actividades: a) Verificando en el sistema que la totalidad de los aprendices se encuentren matriculados en el respectivo programa de formación. b) Registrar oportunamente los eventos de formación, proyectos y rutas de aprendizaje requeridas para el cumplimiento de las metas institucionales. c). Registrando juicios evaluativos del reconocimiento de aprendizajes previos en caso de requerirse, los juicios evaluativos, rutas de aprendizaje, para los beneficiarios nuevos, reintegrados o trasladados. d). Comunicando al Coordinador Académico oportunamente anomalías, inconsistencias, novedades de aprendices y hallazgos en el registro de la información.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
7	Aplicar y hacer cumplir el reglamento del aprendiz, así como el manual de convivencia del Centro de Formación.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
8	Acatar los lineamientos del Sistema Integrado de Gestión y el Sistema de Seguridad de Salud en el Trabajo y asistir a las convocatorias que el centro programa.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
9	Apoyar el seguimiento de la etapa productiva de los aprendices del centro de formación y sus sedes de acuerdo a su perfil y cumpliendo con el	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica

	procedimiento de formación profesional integral. (cuando aplique).		
10	Responder por los bienes y elementos puestos a su disposición para el cumplimiento del objeto del contrato y una vez finalizado, quedar a paz y salvo con el Almacén.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
11	Asistir y participar activamente en las reuniones programadas por la(s) red(es) de conocimiento propias del Centro de Formación a las cuales sea invitado.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
12	Utilizar el LMS Institucional como apoyo a la formación en cualquiera de las estrategias institucionales.	Se adjunta plan mensual de trabajo donde se evidencia el uso de LMS TERRITORIUM como herramienta de comunicación con los aprendices de formación virtual	plan mensual de trabajo: google drive
13	Cumplir con los lineamientos de orientación del desempeño del instructor en ambientes virtuales de aprendizaje, de acuerdo a lo establecido en el aplicativo compromISO — Guía Orientación Formación ambientes virtuales de aprendizaje (Aplica para instructores que apoyan formación virtual).	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
14	Apoyar los procesos de Contratación de Bienes y Servicios en todas sus etapas Preparatoria (requerimiento de la necesidad, cotizaciones, consolidación de información, verificación de precios en el mercado), Precontractual(evaluaciones, respuesta observaciones) y post contractual (apoyo técnico de la ejecución).	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
15	En aplicación de la Ley 1474 de 2011, realizar cuando sea requerido por la entidad el apoyo a la Supervisión de los contratos que celebre el SENA, de acuerdo con el Manual de Supervisión del SENA vigente.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica
16	Atender oportunamente los requerimientos que haga el supervisor del contrato y presentar informes mensuales de la ejecución del contrato.	Se presenta formato mensual de ejecución contractual y suportes en el drive de instructores	Documento en drive: archivo GC y GF: Google drive
17	Las demás necesarias para el cabal cumplimiento del objeto contractual.	No realizó actividad durante el mes en curso	No aplica

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 58242278 de MIPLANILLA del periodo MARZO DEL 2022. (Decreto Ley 2106 de 2019 – "*Decreto Ley Antitrámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO_x_ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en (1) folios

Cordialmente,

ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
Contratista
C.C. No. 1143369873 de Cartagena

Recibí a satisfacción:

Firma
ADRIANA MARTÍNEZ RIVERA
Supervisor(a) Contrato CO1.PCCNTR.3468383 **de 2022**
Coordinador académico.

Centro Industrial de Mantenimiento Integral

FORMATO HORAS APLICADAS A LA FORMACIÓN U OTRAS ACTIVIDADES

Versión: 01

NOMBRE DEL INSTRUCTOR : ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCÓN — No. DE IDENTIFICACIÓN: 1143369873

FECHA INICIO REPORTE: ABRIL 1 DEL 2022 — FECHA FINALIZACIÓN DEL REPORTE: ABRIL 30 DEL 2022

ABR - 1	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 4	12:00	18:00	6	Photoshop como herramienta de ilustración	videojuegos 2293069	1005161890	Gregci Santos		
ABR - 6	12:00	18:00	6	Color para ilustración - lapices	Animación 3d 2340364	1007665876	Jhon Maicol Garcia		
ABR - 6	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 7	6:00	12:00	6	Color para ilustración - lapices	Animación 3d 2279663	1005160950	Angie Tatiana Ariza Cubos		
ABR - 7	12:00	18:00	6	diseño de personajes	videojuegos 2293069	1026617310	David Andrés Gutiérrez		
ABR - 8	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 11	12:00	18:00	6	diseño de personajes	videojuegos 2293069	1005328263	Santiago Cadena G.		
ABR - 12	12:00	18:00	6	Circulo cromático y teoría del color para ilustración	Animación 3d 2340364	1099750863	Juan David Molano M		
ABR - 13	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 18	12:00	18:00	6	diseño de personajes	videojuegos 2293069	1005328263	Santiago Cadena G.		
ABR - 20	12:00	18:00	6	Circulo cromático y teoría del color para ilustración	Animación 3d 2340364	1099750863	Juan David Molano M		
ABR - 20	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 21	6:00	12:00	6	Color para ilustración - Acuarelas	Animación 3d 2279663	1005332123	Marlon Ernesto Ducha		
ABR - 21	12:00	18:00	6	diseño de personajes	videojuegos 2293069	1005161891	Gregci Santos		
ABR - 22	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 25	12:00	18:00	6	diseño de personajes	videojuegos 2293069	1005328263	Santiago Cadena G.		
ABR - 27	12:00	18:00	6	Circulo cromático y teoría del color para ilustración	Animación 3d 2340364	1099750863	Juan David Molano M		
ABR - 27	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		
ABR - 28	6:00	12:00	6	Color para ilustración - Acuarelas	Animación 3d 2279663	1005332123	Marlon Ernesto Ducha		
ABR - 28	12:00	18:00	6	diseño de personajes	videojuegos 2293069	1005161891	Gregci Santos		
ABR - 29	18:00	22:00	4	Photoshop como herramienta de ilustración digital avanzada	Animación 3d 2165900	1098622945	Fredy Diaz		

TOTAL HORAS 116

Nota: El número de documento, nombres y firmas, se deben registrar por fila, no se admiten firmas o datos cruzados.

FIRMA COORDINADOR ACADEMICO

FIRMA INSTRUCTOR

TIEMPO ACT. APOYO A LA FORMACION

INSTRUCTOR: ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO INDUSTRIAL DE MANTENIMIENTO INTEGRAL

FECHA INICIAL: 01/04/2022 00:00:00

FECHA FINAL: 30/04/2022 23:59:59

ACTIVIDADES ACADÉMICAS

FICHA DE APRENDIZAJE: 2340364 - ANIMACION 3D.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPONER LA ESCENA DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL STORYBOARD.

CONSTRUIR SISTEMAS DE CONTROLES DE MOVIMIENTO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL MODELO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESARROLLAR EL STORYBOARD TENIENDO EN CUENTA EL ANÁLISIS DEL GUION.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del proyecto y procedimientos técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

GENERAR LAS IMÁGENES QUE CONFORMAN LAS ESCENAS PLANTEADAS EN EL STORYBOARD.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Producir los componentes de la animación de acuerdo con técnicas de modelado y diseño

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR LAS TEXTURAS Y LOS MATERIALES DE LOS MODELOS 3D DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS DEFINIDOS.

EVALUAR EL MODELO 3D SEGÚN EL TIPO DE PROYECTO.

ILUSTRAR LAS IMÁGENES DE REFERENCIA DE LOS ELEMENTOS A MODELAR SEGÚN LAS NECESIDADES DEL STORYBOARD.

MODELAR LOS ELEMENTOS EN 3D SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 23.90

FICHA DE APRENDIZAJE: 2293069 - DESARROLLO DE VIDEOJUEGOS

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DEPURAR EL VIDEOJUEGO DE ACUERDO CON LAS PRUEBAS REALIZADAS.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR LA LÓGICA Y MECÁNICA DEL VIDEOJUEGO DE ACUERDO CON EL DISEÑO ESTABLECIDO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR EL VIDEOJUEGO DE ACUERDO CON EL CONCEPTO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	IMPLEMENTAR EL ARTE Y AUDIO EN EL VIDEOJUEGO DE ACUERDO CON EL DISEÑO.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR EL VIDEOJUEGO INCLUYENDO LOS ARTES Y MATERIAL SONORO DEFINITIVOS CONFORMES CON EL DISEÑO.

CREAR EFECTOS VISUALES, ACORDES CON EL DISEÑO DEL VIDEOJUEGO.

INTEGRAR ARTES Y MATERIAL SONORO, DE ACUERDO CON EL DISEÑO DEL VIDEOJUEGO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 41.80

FICHA DE APRENDIZAJE: 2282143 - ANALISIS Y DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACION

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ANALIZAR LOS REQUISITOS DEL CLIENTE PARA CONSTRUIR EL SISTEMA DE INFORMACION.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR BUENAS PRÁCTICAS DE CALIDAD EN EL PROCESO DE DESARROLLO DE SOFTWARE, DE ACUERDO CON EL REFERENTE ADOPTADO EN LA EMPRESA.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	COMPRENDER TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y AUDITIVA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	CONSTRUIR EL SISTEMA QUE CUMPLA CON LOS REQUISITOS DE LA SOLUCIÓN INFORMÁTICA.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DISEÑAR EL SISTEMA DE ACUERDO CON LOS REQUISITOS DEL CLIENTE.

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CONSTRUIR EL PROTOTIPO DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN, A PARTIR DEL ANÁLISIS DELAS CARACTERÍSTICAS FUNCIONALES DEL SISTEMA EN RELACIÓN CON FACILIDAD DEMANEJO, FUNCIONALIDAD Y EXPERIENCIA DEL USUARIO, APOYADO EN SOFTWAREAPLICADO SEGÚN PROTOCOLOS DE DISEÑO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	ESPECIFICAR LOS REQUISITOS NECESARIOS PARA DESARROLLAR EL SISTEMA DE INFORMACION DE ACUERDO CON LAS NECESIDADES DEL CLIENTE.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	IMPLANTAR LA SOLUCIÓN QUE CUMPLA CON LOS REQUISITOS PARA SU OPERACIÓN.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PARTICIPAR EN EL PROCESO DE NEGOCIACIÓN DE TECNOLOGÍA INFORMÁTICA PARA PERMITIR LA IMPLEMENTACIÓN DEL SISTEMA DE INFORMACIÓN.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PRODUCIR TEXTOS EN INGLÉS EN FORMA ESCRITA Y ORAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	PROMOVER LA INTERACCIÓN IDÓNEA CONSIGO MISMO, CON LOS DEMÁS Y CON LA NATURALEZA EN LOS CONTEXTOS LABORAL Y SOCIAL
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 8.00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2279663 - ANIMACION 3D.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPONER LA ESCENA DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL STORYBOARD.

CONSTRUIR SISTEMAS DE CONTROLES DE MOVIMIENTO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL MODELO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESARROLLAR EL STORYBOARD TENIENDO EN CUENTA EL ANÁLISIS DEL GUION.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del proyecto y procedimientos técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

GENERAR LAS IMÁGENES QUE CONFORMAN LAS ESCENAS PLANTEADAS EN EL STORYBOARD.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Producir los componentes de la animación de acuerdo con técnicas de modelado y diseño

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR LAS TEXTURAS Y LOS MATERIALES DE LOS MODELOS 3D DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS DEFINIDOS.

EVALUAR EL MODELO 3D SEGÚN EL TIPO DE PROYECTO.

ILUSTRAR LAS IMÁGENES DE REFERENCIA DE LOS ELEMENTOS A MODELAR SEGÚN LAS NECESIDADES DEL STORYBOARD.

MODELAR LOS ELEMENTOS EN 3D SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 18.00

FICHA DE APRENDIZAJE: 2165900 - ANIMACION 3D.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICACIÓN DE CONOCIMIENTOS DE LAS CIENCIAS NATURALES DE ACUERDO CON SITUACIONES DEL CONTEXTO PRODUCTIVO Y SOCIAL.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	APLICAR PRÁCTICAS DE PROTECCIÓN AMBIENTAL, SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO DE ACUERDO CON LAS POLÍTICAS ORGANIZACIONALES Y LA
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Animar elementos de la escena según técnicas y especificaciones del proyecto

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

COMPONER LA ESCENA DE ACUERDO A LO ESTABLECIDO EN EL STORYBOARD.

CONSTRUIR SISTEMAS DE CONTROLES DE MOVIMIENTO SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL MODELO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	DESARROLLAR PROCESOS DE COMUNICACIÓN EFICACES Y EFECTIVOS, TENIENDO EN CUENTA SITUACIONES DE ORDEN SOCIAL, PERSONAL Y PRODUCTIVO.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Desarrollar el storyboard según el guión literario y el guión técnico

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

DESARROLLAR EL STORYBOARD TENIENDO EN CUENTA EL ANÁLISIS DEL GUION.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Ejercer derechos fundamentales del trabajo en el marco de la constitución política y los convenios internacionales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Enrique Low Murtra-Interactuar en el contexto productivo y social de acuerdo con principios éticos para la construcción de una cultura de paz.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	GENERAR HÁBITOS SALUDABLES DE VIDA MEDIANTE LA APLICACIÓN DE PROGRAMAS DE ACTIVIDAD FÍSICA EN LOS CONTEXTOS PRODUCTIVOS Y SOCIALES.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Gestionar procesos propios de la cultura emprendedora y empresarial de acuerdo con el perfil personal y los requerimientos de los contextos productivo y social.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	INTERACTUAR EN LENGUA INGLESA DE FORMA ORAL Y ESCRITA DENTRO DE CONTEXTOS SOCIALES Y LABORALES SEGÚN LOS CRITERIOS ESTABLECIDOS POR
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Orientar investigación formativa según referentes técnicos
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Pos producir la animación de acuerdo con las especificaciones del proyecto y procedimientos técnicos

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

GENERAR LAS IMÁGENES QUE CONFORMAN LAS ESCENAS PLANTEADAS EN EL STORYBOARD.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Producir los componentes de la animación de acuerdo con técnicas de modelado y diseño

RESULTADOS DE APRENDIZAJE

CREAR LAS TEXTURAS Y LOS MATERIALES DE LOS MODELOS 3D DE ACUERDO CON LOS PARÁMETROS DEFINIDOS.

EVALUAR EL MODELO 3D SEGÚN EL TIPO DE PROYECTO.

ILUSTRAR LAS IMÁGENES DE REFERENCIA DE LOS ELEMENTOS A MODELAR SEGÚN LAS NECESIDADES DEL STORYBOARD.

MODELAR LOS ELEMENTOS EN 3D SEGÚN LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO.

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	RESULTADOS DE APRENDIZAJE ETAPA PRACTICA

• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Razonar cuantitativamente frente a situaciones susceptibles de ser abordadas de manera matemática en contextos laborales, sociales y personales.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Resultado de Aprendizaje de la Inducción.
• COMPETENCIA DE APRENDIZAJE:	Utilizar herramientas informáticas de acuerdo con las necesidades de manejo de información

HORAS DEDICADAS EN LA FICHA : 24.00

TOTAL HORAS ACTIVIDADES ACADÉMICAS: 115.70

EVENTOS DE DIVULGACIÓN TECNOLÓGICA - EDT´s

FICHA	FECHA INICIO	FECHA FINAL	EVENTO	HORAS

TOTAL TIEMPO EDT´s: 0.00

ACTIVIDADES ADICIONALES

FECHA INICIAL	FECHA FINAL	ACTIVIDAD	HORAS

TOTAL ACTIVIDADES ADICIONALES: 0.00

INSTRUCTOR: ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON

CENTRO DE FORMACIÓN: CENTRO INDUSTRIAL DE MANTENIMIENTO INTEGRAL

INFORME DE EJECUCIÓN PLAN ACADÉMICO DE CONTINGENCIA

1. GRUPOS ATENDIDOS ENTRE EL 1 al 31 DE MARZO DE 2021

Ficha	Programa de formación
2293069,	Desarrollo de videojuegos
2165900, 2279663, 2340364	Animación 3D
2404931	Tec integración de contenidos digitales
2405136	Tec en programación para dispositivos móviles
2405109	Tec en programación de aplicaciones y servicios para la nube
2281615, 2282081, 2282143, 2455246	análisis y desarrollo de sistemas de información

1. Análisis de mi acción pedagógica

¿Qué hice?	¿Qué resultados alcancé?	¿Qué dificultades se presentaron?
Planificación de actividades: Haciendo uso de los formatos entregados por la coordinación académica se desarrolló el cronograma de trabajo para usar del **1 AL 30 DE ABRIL**	Se coordinó con la red que las temáticas que vieran los aprendices fueran consecuentes en cada una de sus asignaturas de especifica	Dificultades de algunos aprendices para llegar al centro de formación en horario nocturno
Videotutoriales subidos a YouTube: Se clases se siguen grabando para material de pollo a aprendices, estas se suben al drive MISENA y a youtube	El material se encuentra en Youtube disponible para que en cualquier momento el estudiante lo pueda volver a ver	ninguno
Grupos de WhatsApp para la asignatura por cada ficha, esto para apoyar la comunicación vía correo ya que los estudiantes, en general si cuentan con el servicio de internet en su teléfono celular	La comunicación es clara y sin mayor inconveniente	Ninguna
Google classroom Para la fichas 2254608, 2323459, 2293077, 2293069, 2279663, 2340364 se está utilizando Google classroom como herramienta de gestión de archivos y entrega de evidencias	Estudiantes participando activamente en la entrega de evidencias y revisión e contenidos	Ninguna

Formación 100% presencial Aplicando para todas las fichas mencionadas en este informe	Se logró solventar la gran problemática de seguimiento a los procesos prácticos de los estudiantes , solucionando dudas muy especificas que se tenían de ciertos temas ya vistos, lo considero como un intercambio de experiencias supremamente positivo	A la fecha en todas las fichas con las que trabajo la metodología ha sido muy bien recibida por parte de los aprendices

2. Tecnologías de la información y la comunicación utilizadas

- Emails.
- Google drive para el cargue de evidencias
- Google classroom
- Youtube, para subir contenido de video de fácil acceso para todos los estudiantes
- Whatsapp groups.
- SLM TERRITORIUM

3. Evidencias de trabajo

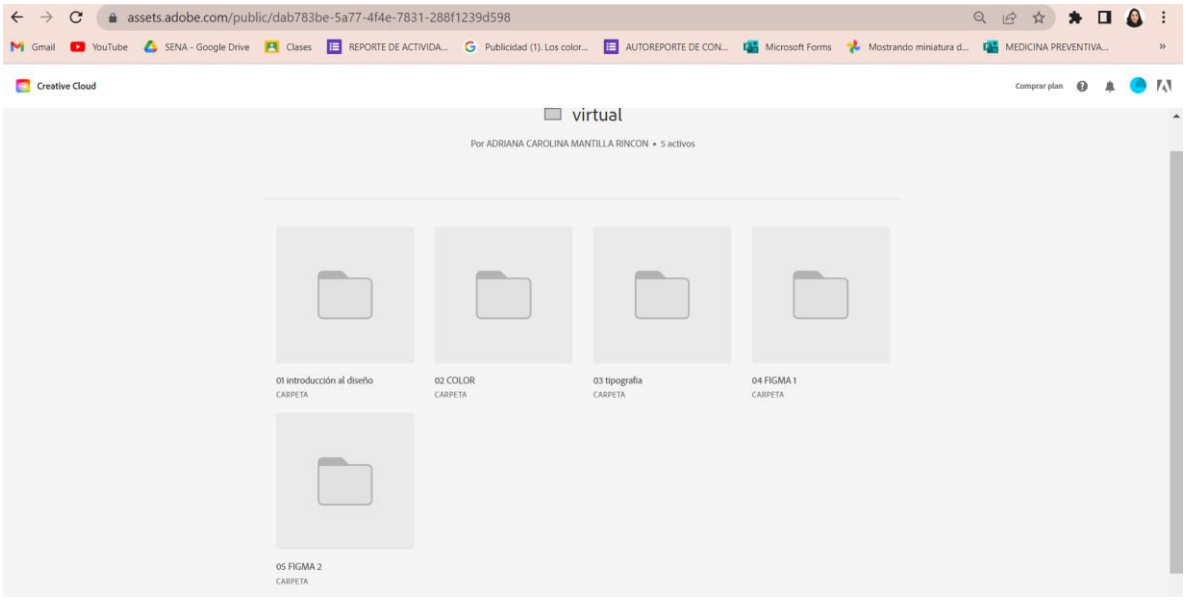
Adjunto en este informe el archivo FORMATO HORAS APLICADAS SOFIA PLUS

https://drive.google.com/drive/folders/1RMPdDlFRsP_QqsPka6PNH98ZZgUb4Hpk?usp=sharing

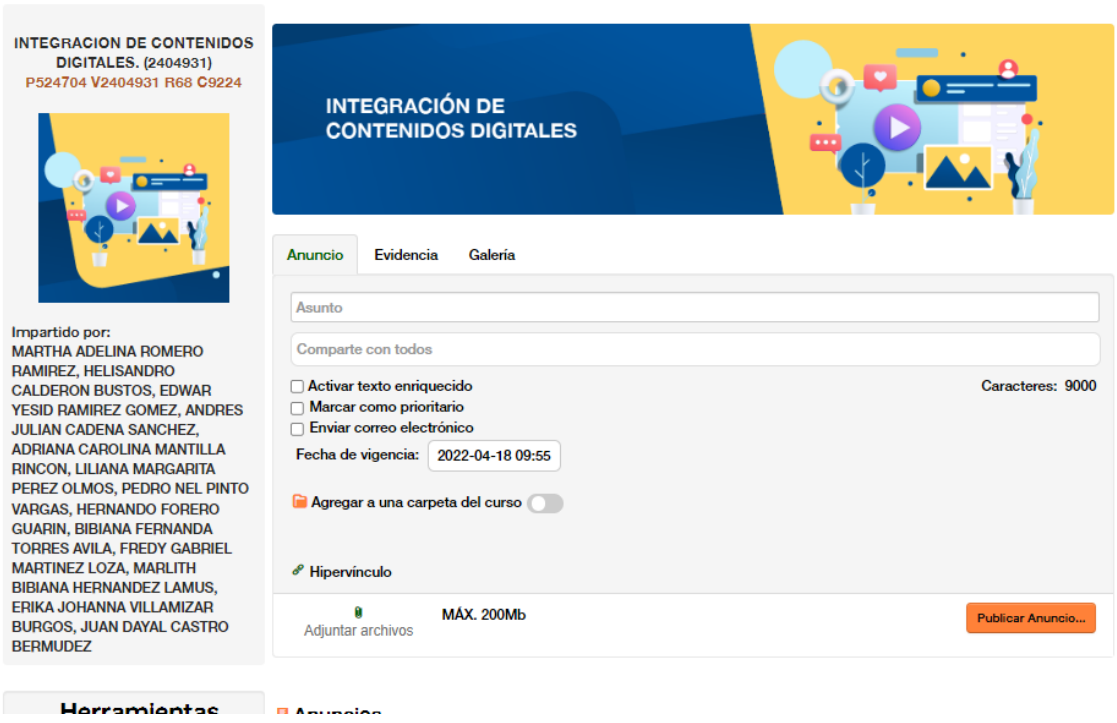
FORMACIÓN VIRTUAL

Enlace de acceso a las grabaciones de los técnicos y tecnólogos:

https://shared-assets.adobe.com/link/dab783be-5a77-4f4e-7831-288f1239d598



2404931 Tec integración de contenidos digitales





ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 1 horas Antes - fecha de vigencia: 30 de Abril del 2022

Asunto: 18-04-2022 sesión 6, diseño de interfaz

Sesión en Línea 6: Diseño de interfaz

Apreciados Aprendices

Los invito a la sesión en línea **sesión Diseño de Interfaz** Que se realizaría el **LUNES 18-04-2022 a las 19:00,** orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA

Para ingresar a la sesión haga clic *AQUÍ*

les recurdo que las grabaciones de sesiones anteriores las estamos manejado en el repositorio de ADOBE CLOUD:
REVISAR GRABACIONES ANTERIORES
Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.



0 Me gusta 0 Comentario(s)



ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 03 de Abril del 2022 - fecha de vigencia: 30 de Abril del 2022

Asunto: 04-04-2022 Diseño de interfaz semana 5

Sesión en Línea 5: Diseño de interfaz

Apreciados Aprendices

Los invito a la sesión en línea **sesión Diseño de Interfaz** Que se realizaría el **LUNES 04-04-2022 a las 19:00,** orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA

Para ingresar a la sesión haga clic AQUÍ

Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.

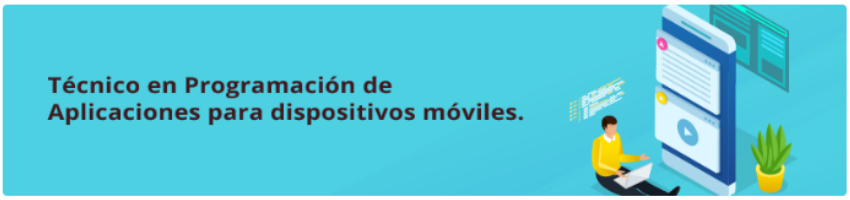


2405136 Tec en programación para dispositivos móviles

PROGRAMACION DE APLICACIONES PARA DISPOSITIVOS MOVILES
(2405136)
P228123 V2405136 R68 C9224



Impartido por:
MARTHA ADELINA ROMERO RAMIREZ, HELISANDRO CALDERON BUSTOS, EDWAR YESID RAMIREZ GOMEZ, ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON, LILIANA MARGARITA PEREZ OLMOS, PEDRO NEL PINTO VARGAS, HERNANDO FORERO GUARIN, BIBIANA FERNANDA TORRES AVILA, FREDY GABRIEL MARTINEZ LOZA, ARIADEN MARITZA GAMBOA BOHORQUEZ, ERIKA JOHANNA VILLAMIZAR BURGOS, ADRIAN FARID RUIZ MONTAÑA



Anuncio | Evidencia | Galería

Asunto

Comparte con todos

Activar texto enriquecido — Caracteres: 9000
Marcar como prioritario
Enviar correo electrónico
Fecha de vigencia: 2022-04-18 09:55
Agregar a una carpeta del curso
Hipervínculo
Adjuntar archivos — MÁX. 200Mb — Publicar Anuncio...

Anuncios

ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 1 horas Antes - fecha de vigencia: 30 de Abril del 2022

Asunto: 18-04-2022 sesión 6, diseño de interfaz

Sesión en Línea 6: Diseño de interfaz

Apreciados Aprendices

Los invito a la sesión en línea **sesión Diseño de Interfaz** Que se realizaría el **LUNES 18-04-2022 a las 19:00**, orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA

Para ingresar a la sesión haga clic *AQUÍ*

les recurdo que las grabaciones de sesiones anteriores las estamos manejado en el repositorio de ADOBE CLOUD:
REVISAR GRABACIONES ANTERIORES
Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.



0 Me gusta 0 Comentario(s)



2405109 Tec en programación de aplicaciones y servicios para la nube



ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 1 horas Antes - **fecha de vigencia:** 30 de Abril del 2022

Asunto: 18-04-2022 sesión 6, diseño de interfaz

Sesión en Línea 6: Diseño de interfaz

Apreciados Aprendices

Los invito a la sesión en línea **sesión Diseño de Interfaz** Que se realizaría el **LUNES 18-04-2022 a las 19:00,** orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA

Para ingresar a la sesión haga clic *AQUÍ*

les recurdo que las grabaciones de sesiones anteriores las estamos manejado en el repositorio de ADOBE CLOUD:
REVISAR GRABACIONES ANTERIORES
Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.



ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 03 de Abril del 2022 - **fecha de vigencia:** 30 de Abril del 2022

Asunto: 04-04-2022 Diseño de interfaz semana 5

Sesión en Línea 5: Diseño de interfaz

Apreciados Aprendices

Los invito a la sesión en línea **sesión Diseño de Interfaz** Que se realizaría el **LUNES 04-04-2022 a las 19:00,** orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA

Para ingresar a la sesión haga clic AQUÍ

Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.



2281615, 2282081, 2282143, 2455246 análisis y desarrollo de sistemas de información

ANALISIS Y DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACION
(2281615)
P228106 V2281615 R68 C9224

Impartido por:
MARTHA ADELINA ROMERO RAMIREZ, HELISANDRO CALDERON BUSTOS, ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON, LILIANA MARGARITA PEREZ OLMOS, PEDRO NEL PINTO VARGAS, HERNANDO FORERO GUARIN, BIBIANA FERNANDA TORRES AVILA, ARIADEN MARITZA GAMBOA BOHORQUEZ, ADRIAN FARID RUIZ MONTAÑA



Anuncio Evidencia Galería

Asunto

Comparte con todos

Activar texto enriquecido Caracteres: 9000
Marcar como prioritario
Enviar correo electrónico
Fecha de vigencia: 2022-04-18 09:58

Agregar a una carpeta del curso

Hipervínculo

ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 03 de Abril del 2022 - fecha de vigencia: 30 de Abril del 2022

Asunto: 05-04-2022 Diseño de interfaz semana 5

Sesión en Línea 5: Diseño de interfaz

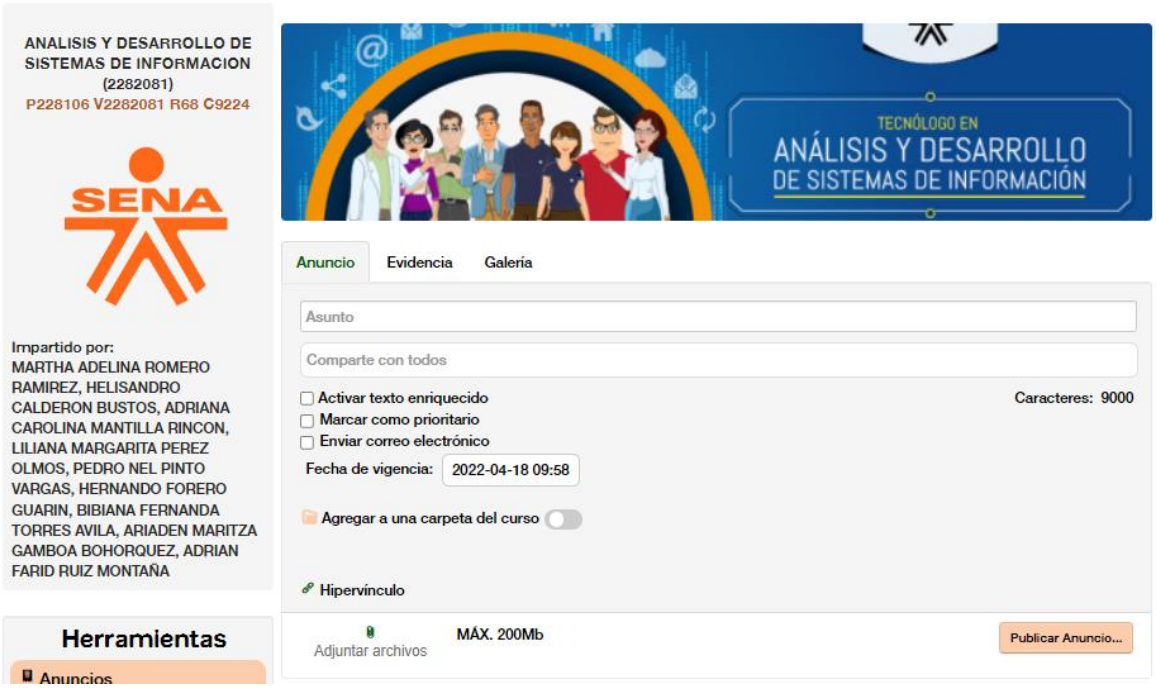
Apreciados Aprendices

Los invito a la sesión en línea **sesión Diseño de Interfaz** Que se realizaría el **Martes 05-04-2022 a las 19:00,** orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA

Para ingresar a la sesión haga clic AQUÍ

Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.







ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 03 de Abril del 2022 - fecha de vigencia: 30 de Abril del 2022

Asunto: 05-04-2022 Diseño de interfaz semana 5



0 Me gusta 0 Comentario(s)


ANALISIS Y DESARROLLO DE SISTEMAS DE INFORMACION
(2282143)
P228106 V2282143 R68 C9224
ADSI 2282143
Impartido por:
MARTHA ADELINA ROMERO RAMIREZ, HELISANDRO CALDERON BUSTOS, ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON, LILIANA MARGARITA PEREZ OLMOS, PEDRO NEL PINTO VARGAS, HERNANDO FORERO GUARIN, BIBIANA FERNANDA TORRES AVILA, ERIKA JOHANNA VILLAMIZAR BURGOS, ADRIAN FARID RUIZ MONTAÑA
TECNÓLOGO EN
ANÁLISIS Y DESARROLLO
DE SISTEMAS DE INFORMACIÓN
Anuncio
Evidencia
Galería
Asunto
Comparte con todos
Activar texto enriquecido
Caracteres: 9000
Marcar como prioritario
Enviar correo electrónico
Fecha de vigencia: 2022-04-18 09:58
Agregar a una carpeta del curso
Hipervínculo
Herramientas
Anuncios


ADRIANA CAROLINA MANTILLA RINCON
fecha de inicio: 03 de Abril del 2022 - fecha de vigencia: 30 de Abril del 2022
Asunto: 05-04-2022 Diseño de interfaz semana 5
Sesión en Línea 5: Diseño de interfaz
Apreciados Aprendices
Los invito a la sesión en línea sesión Diseño de Interfaz Que se realizaría el Martes 05-04-2022 a las 19:00, orientada por la instructora Adriana Mantilla
Temas:
1. Interactividad con FIGMA
Para ingresar a la sesión haga clic AQUÍ
Es importante ingresar 10 minutos antes y participar activamente de la actividad.

Dentro de varios elementos a resaltar a finales del mes de abril pude participar del Workshop de CONGO FILMS sobre oficios del cine, actividad a la que asistí junto con el instructor FERNANDO SIERRA, una actividad muy enriquecedora sobre la realización de la producción audiovisual que si duda será de mucha ayuda para la correcta formación en la parte técnica de los oficios del cine, adjunto algunas fotos de la experiencia:







4. Reflexiones y compromisos

La formación con las fichas virtuales ha sido todo un reto, el manejo de la plataforma se me hace bastante complicado aun en el segundo mes de formación.

Las constantes averías en los aires acondicionados de los ambientes de animación 3d y videojuegos fueron reportadas y reparadas satisfactoriamente.

Nos estamos preparando para el COLOMBIA 4.0 el congreso de industrias creativas más grande de Colombia y estamos atentos a todo lo que se pueda aprender en el evento. Personajes de talla internacional como el equipo técnico de producción 3d de ENCANTO están invitados este año a participar.

Elaboró:



Adriana Mantilla Rincón
Cc 1143369873

Instructor SENA