PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Floridablanca 30 de abril de 2022

Señor (a)
Rafael Neftali Lizcano Reyes
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **3292673**
Instructor grado 17
Centro Industrial del diseño y la Manufactura
Floridablanca

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes abril del año 2022

Referencia: No 3292673 del año 2022

Wilson Andres Arenales Caceres, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1098673259, en mi calidad de Contratista del SENA, en el Centro Industrial del diseño y la Manufactura, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación, presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: Se fija como valor total para el contrato la suma de cuarenta y cuatro millones setecientos setenta mil pesos mcte ($44.770.000). Esta suma será pagada por el SENA al contratista de la siguiente manera: a) once (11) pagos iguales mensuales por valor de cuatro millones setenta mil pesos mte ($4.070.000) cada uno incluido IVA.

Plazo: Será hasta el 30 de diciembre de 2022.

OBJETO: *(Trascriba el objeto del contrato, dentro del siguiente cuadro)*
Prestar los servicios profesionales de carácter temporal como ilustrador y diseñador gráfico para el diseño de contenidos audiovisuales, piezas gráficas y diferentes elementos multimedia que sean necesarios para la elaboración de los diferentes componentes formativos y demás requeridos en el desarrollo de los programas de formación virtual y a distancia de la institución.

Obligaciones Específicas: *(Transcriba las obligaciones específicas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias

1	Realizar informes de actividades y demás requeridos por el Grupo de la Ejecución en la formación Virtual, asociados a los avances de las responsabilidades asignadas en coherencia con el Plan de Diseño y cronogramas de trabajo.	Se realiza informe en el presente documento	
2	Dar respuesta oportuna a las comunicaciones recibidas por parte de todos los roles que componen el Ecosistema y en general del Grupo de Ejecución de la Formación Virtual de la Dirección de Formación Profesional.	Participe en todas las reuniones convocadas por medio de Skype	https://drive.google.com/drive/folders/1WvHemMxoyFSqSAYTAlMBARoR964IkVKB?usp=sharing
3	Apoyar las acciones que se adelantan desde el grupo de Ejecución de la Formación Virtual de la Dirección de Formación Profesional, encaminadas a la planeación, ejecución y fortalecimiento de la formación virtual	1. Se presenta evidencia de la Coordinación del grupo audiovisual, identificación y asignación de temas para desarrollo de audiovisual. 2. Se genera apoyo en la dirección y coordinación del equipo de producción audiovisual, selección de temas y apoyo en validación de contenidos audiovisuales. 3 se genera apoyo en locución para el desarrollo de contenido audiovisual	https://drive.google.com/drive/folders/15TKKp-mkl6TXBVKA2ynF-4_q9bD9VGxQ?usp=sharing https://trello.com/c/KbjI1lDh https://trello.com/c/rC1rTVy8 https://trello.com/c/139oXHc7 https://trello.com/c/OSl43TnI
4	Dar cumplimiento de entrega de acuerdo con el cronograma de trabajo establecido por el	Se cumplieron las entregas de las asignaciones.	https://trello.com/b/8k1Gqlx6/sena2022-audiovisual

	responsable del equipo o Líder del Ecosistema de recursos educativos.		
5	Elaborar propuesta gráfica para la diagramación de contenidos asociados a los componentes formativos para programas bajo la modalidad virtual y distancia, asignados en el plan de trabajo, atendiendo métricas, estándares y lineamientos institucionales definidos.	Se aportó en el establecimiento de la nueva cartilla de lineamientos de recursos audiovisuales para el equipo de producción Desarrollo de material gráfico para edición de video. Desarrollo de lineamientos para la producción de videos del equipo de desarrollo audiovisual.	https://drive.google.com/file/d/1jDSfKSkT0SabBtQbnCOM8ZKRVmUTVrHW/view https://drive.google.com/drive/folders/19UYUxaKAE8T6x0Q9Ju4R2KSAXJpViczT?usp=sharing https://drive.google.com/drive/folders/1bk99cNBWSA1RUAKuBQYYVw0X11EnAaBT?usp=sharing
6	Co-construcción storyboard para la producción de recursos audiovisuales y/o interactivos asignados en el plan de trabajo.	1 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF1 (DI) Registro de estadísticas vitales y nacido vivo: introducción story board 2 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF2 (DI) Recomendaciones para el análisis causal y su correlación diagnostica storyboard 3 33130221 - Acciones de prevención y manejo de las violencias de genero (2) CF2 (DI) Derechos y Garantía Atención Integral Storyboard	https://drive.google.com/drive/u/1/folders/13b07fuU0jjTdgUi5wXQCH9nPigxMgVrH https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1gV0rWNEy_iJD_3NzsFPCwKochsJF0Dp4 https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1HOLumnd5yxhfTg446BUGOAXIAZpPJ8x3

		4 22810043 Aplicación de la metodología Scrum para proyectos de desarrollo de software CF1 (DI) Scrum, descripciones y características introducción Storyboard 5 21720183 - Hacking Ético en Sistemas y Redes CF1 (DI) Tipos Hackers storyboard	https://drive.google.com/drive/folders/1vVcUkG4uV6VjdhMKimHBhb7bTiyFG7Le?usp=sharing https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1_kGlv6MDlfMlaVDc9z4ug9D0LCECakiL
7	Diseñar piezas gráficas coherentes a los storyboards elaborados y a los formatos instruccionales entregados, para la elaboración de recursos educativos, asignados en el plan de trabajo, atendiendo métricas, estándares y lineamientos institucionales definidos.	1 22220004 (SistemasSocioecológicos) CF1 (DI) clasificación según su posición dentro de la cadena alimenticia Gráficos 2 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF1 (DI) Proceso de certificación de causas de defunción grafico 3 33110274 (SaludMental_Ent.Penitenciarios) CF1 (DI) Lineamientos y marco normativo gráficos 4 21720183 - Hacking Ético en Sistemas y Redes CF2 (DI) Escaneo de redes y dispositivos gráficos 5 33130221 - Acciones de prevención y manejo de las violencias de genero (2) CF2 (DI) Derechos y Garantía Atención Integral – gráficos	https://drive.google.com/drive/folders/1YNzmCw13wrdHDvQhXvb9Zl0utb36-rED?usp=sharing https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1UvyIT5mcxF3Ducy8r58uedyX2LuG6Yfo https://drive.google.com/drive/folders/1-aY-bJNZj2SUD8KLTLTtdh6aLTW3Glqk?usp=sharing https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1ZLH1l2gCnJuVjbyeytrudbWafj6Xczu6 https://drive.google.com/drive/u/1/folders/1HOLumnd5yxhfTg446BUGOAXIAZpPJ8x3

		6 graficos registraduría graficos Medidas de Bioseguridad para Los Testigos Electorales Acreditación de los Testigos Electorales Funciones de los Testigos Electorales Recuerda que durante esta etapa del escrutinio de mesa como testigo electoral podrás Testigos Electorales Ante Las Comisiones Escrutadoras Prohibiciones a Los Testigos Electorales	https://drive.google.com/drive/folders/1KZUJ1dDdTCakyHIELjha8g1NddgXCZ1U?usp=sharing https://trello.com/c/ZLmTL4n2 https://trello.com/c/yNcc6ek5 https://trello.com/c/0ubGzA7T https://trello.com/c/uf0sJDbY https://trello.com/c/Hy6lx0EC
8	Dar solución a hallazgos identificados en la revisión de los recursos elaborados	Se realizaron todos los hallazgos Se generó apoyo en revisiones y validación de productos audiovisuales	https://trello.com/c/rlpuw6aQ https://trello.com/c/WlnEGn0Q https://trello.com/c/23OlzFpS https://trello.com/c/yNcc6ek5

A continuación, relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato

Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN
1.				
2.				

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. **9432873307** expedido por **Aportes en línea** correspondientes al mes de **MARZO del año 2022** (Decreto Ley 2106 de 2019 – "*Decreto Ley Antitrámites*")

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO_X_ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en (18) folios

Cordialmente,



Firma
Wilson Andres Arenales Caceres
Contratista
C.C. No. 1098673259

Recibí a satisfacción:

Firma
Rafael Neftalí Lizcano Reyes
Supervisor(a) Contrato 3292673 de 2022
Instructor grado 17

INFORME DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES - Ilustrador
Wilson Andrés Arenales Cáceres - 1098673259
No# de contrato CO1.PCCNTR.3292673
Mes Abril 2022

1. **PANORAMA GENERAL DE ACTIVIDADES**

CURSO
1 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF1 (DI) Registro de estadísticas vitales y nacido vivo: introducción story board
2 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF2 (DI) Recomendaciones para el análisis causal y su correlación diagnostica **Storyboard**
3 33130221 - Acciones de prevención y manejo de las violencias de genero (2) CF2 (DI) Derechos y Garantía Atención Integral **Storyboard**
4_2 33130221 - Acciones de prevención y manejo de las violencias de genero (2) CF2 (DI) Derechos y Garantía Atención Integral – gráficos
5 22810043 Aplicación de la metodología Scrum para proyectos de desarrollo de software CF1 (DI) Scrum, descripciones y características introducción **Storyboard**
6 21720183 - Hacking Ético en Sistemas y Redes CF1 (DI) Tipos Hackers storyboard
7 22220004 (SistemasSocioecológicos) CF1 (DI) clasificación según su posición dentro de la cadena alimenticia Gráficos
8 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF1 (DI) Proceso de certificación de causas de defunción grafico

9 33110274 (SaludMental_Ent.Penitenciarios) CF1 (DI) Lineamientos y marco normativo gráficos

10 21720183 - Hacking Ético en Sistemas y Redes CF2 (DI) Escaneo de redes y dispositivos gráficos

11 graficos registraduría

graficos

Medidas de Bioseguridad para Los Testigos Electorales

Acreditación de los Testigos Electorales

Funciones de los Testigos Electorales

Recuerda que durante esta etapa del escrutinio de mesa como testigo electoral podrás

Testigos Electorales Ante Las Comisiones Escrutadoras

Prohibiciones a Los Testigos Electorales

12 Evidencia de desarrollo de locución

13 Evidencia de apoyo en validación de contenidos audiovisuales

2. **TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN UTILIZADAS**

Herramienta sesiones en línea MEET Skype y Telegram: esta herramienta permite la conexión de participantes, solución de dudas y realización de reuniones.

Plataforma trello: Excelente herramienta para la distribución y administración de tareas para cumplir con fechas de entrega y conocer el acceso directo a las carpetas de google drive donde esta alojado el material de trabajo

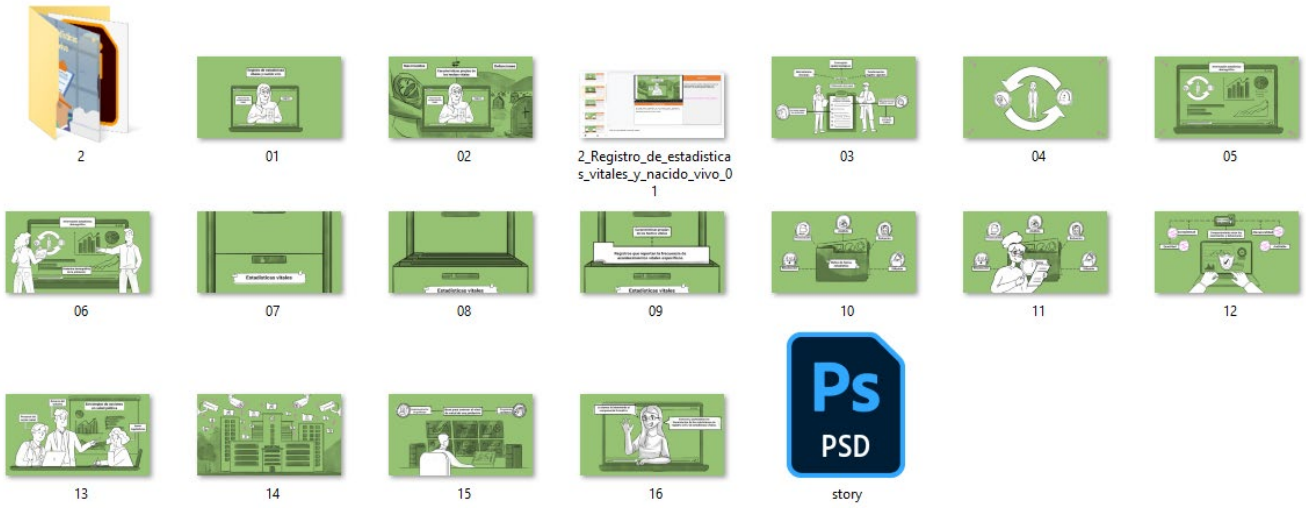
Correo misena: acceso a google drive y permiso para el uso de la suite de adobe aportado por el SENA

SUITE ADOBE CREATIVE CLOUD / Photoshop / illustrator / adobe XD

3. EVIDENCIAS DE TRABAJO.

1 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF1 (DI) Registro de estadísticas vitales y nacido vivo: introducción story board

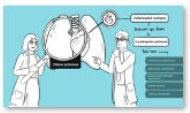


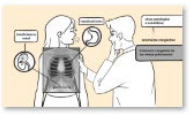


2 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF2 (DI) Recomendaciones para el análisis causal y su correlación diagnostica - Storyboard


01


02

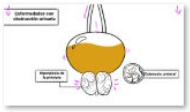

03


04


05


05_Analisis_causal_y_su_correlación_diagnóstica_01


06


07


08


09

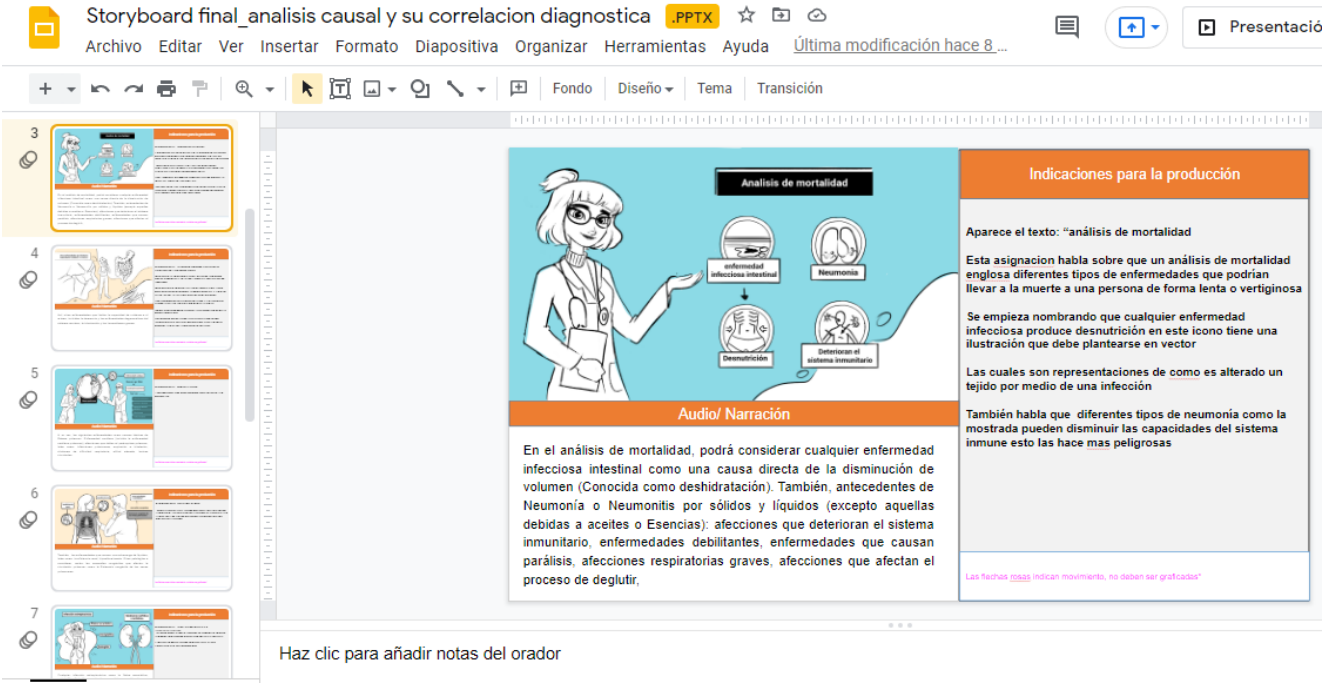

10


11


12

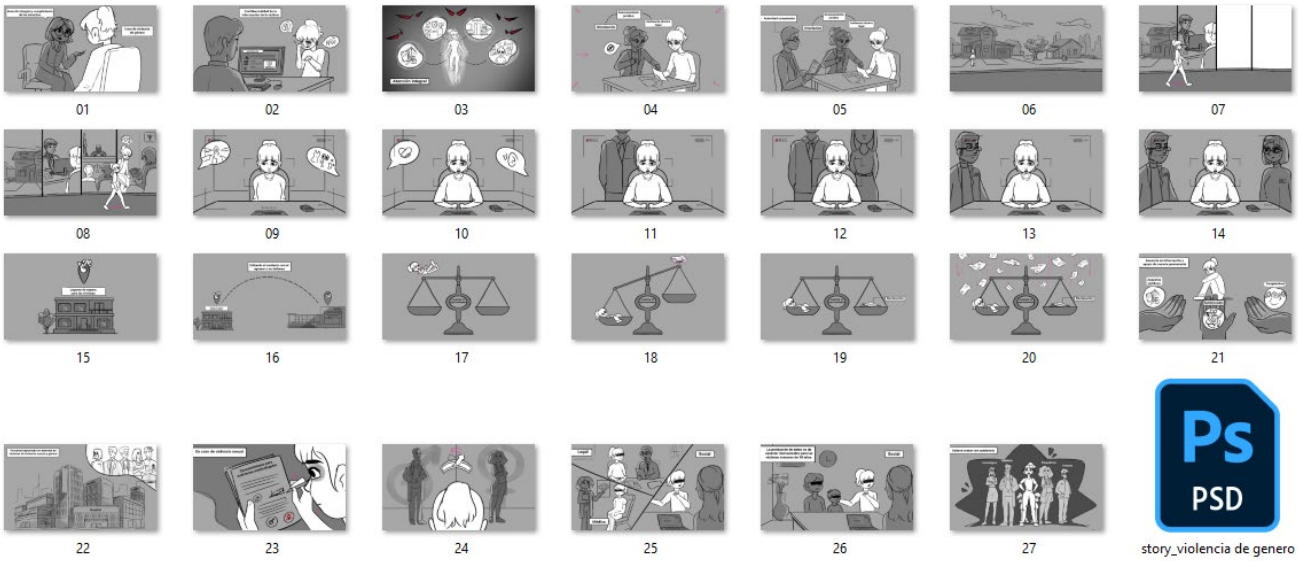


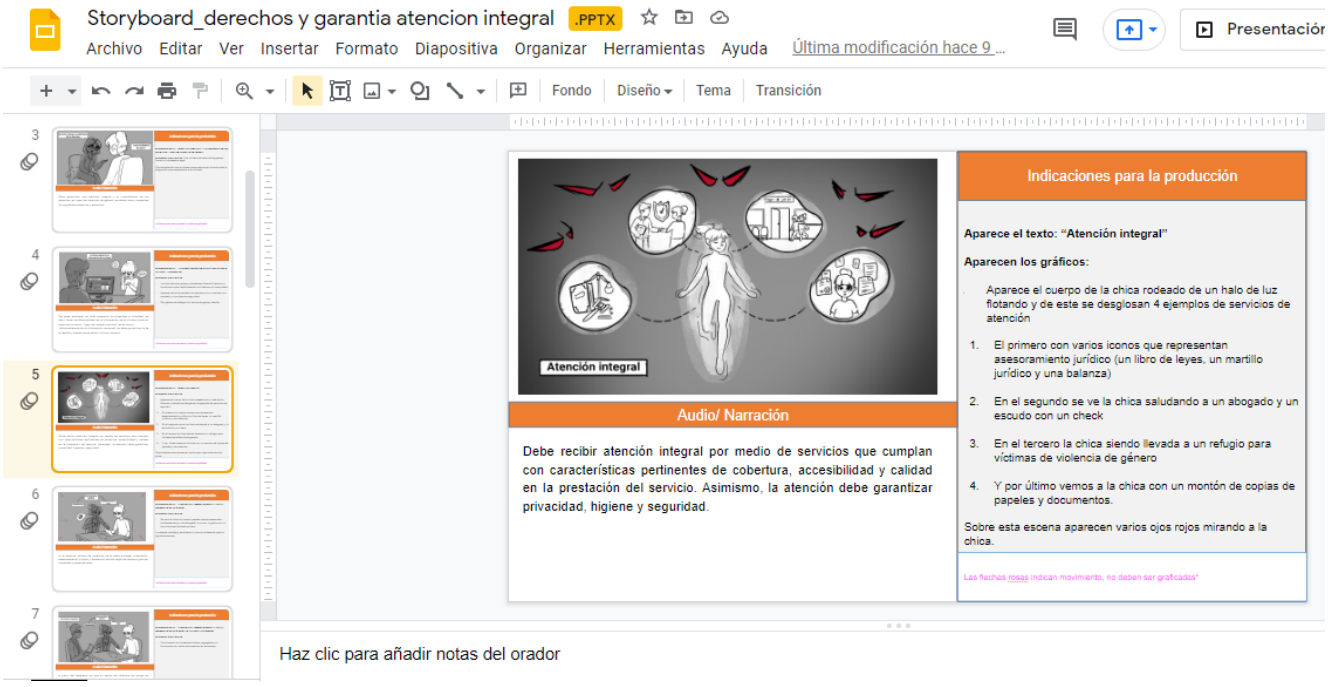
storyboard_analisis causal



3 33130221 - Acciones de prevención y manejo de las violencias de genero (2) CF2 (DI)
Derechos y Garantía Atención Integral

Storyboard

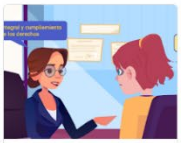


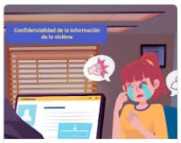


4 33130221 - Acciones de prevención y manejo de las violencias de genero (2) CF2 (DI)
Derechos y Garantía Atención Integral – gráficos



01.ai


02.ai


03.ai


04.ai



05.ai


06.ai


7.ai


08.ai


09.ai


10.ai


11.ai



12.ai



13.ai



14.ai



15.ai



16.ai

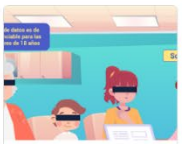


17.ai


18.ai


19.ai


20.ai


21.ai

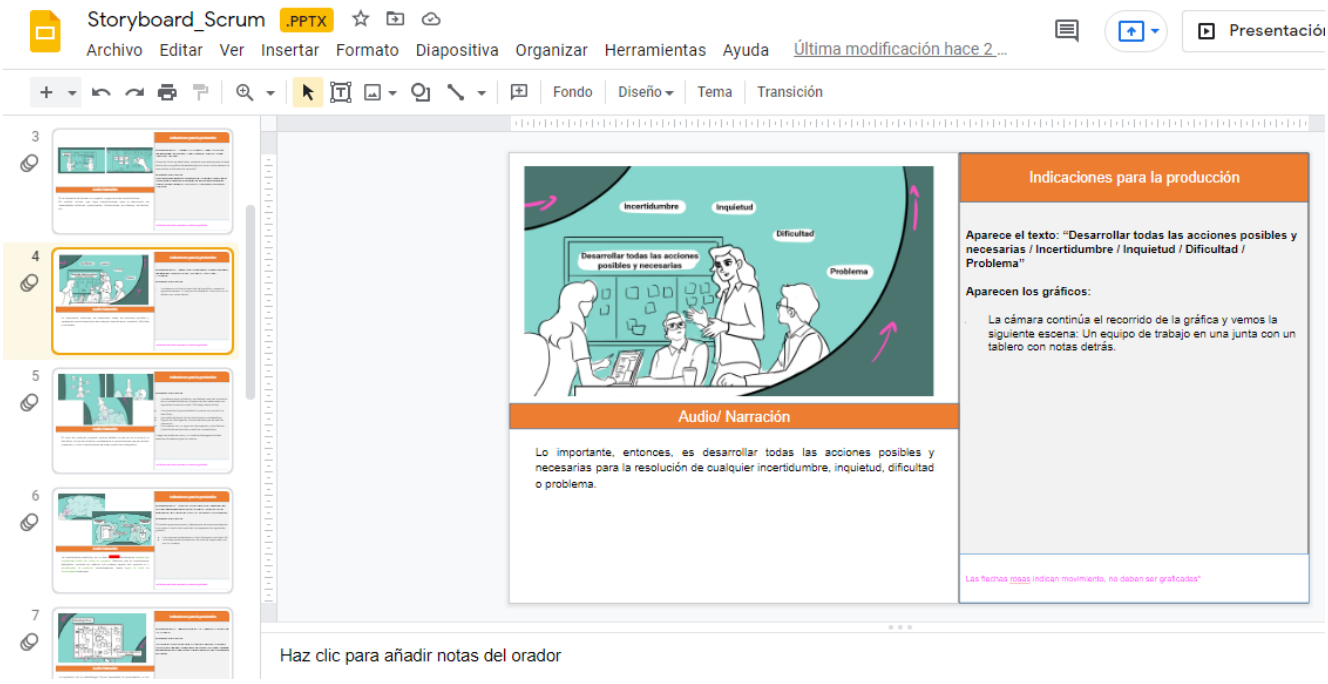


22.ai

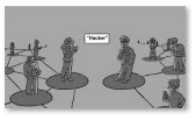
5 22810043 Aplicación de la metodología Scrum para proyectos de desarrollo de software CF1 (DI) Scrum, descripciones y características introducción

Storyboard





6 21720183 - Hacking Ético en Sistemas y Redes CF1 (DI) Tipos Hackers storyboard


01


02


03


04


05


06


07


08

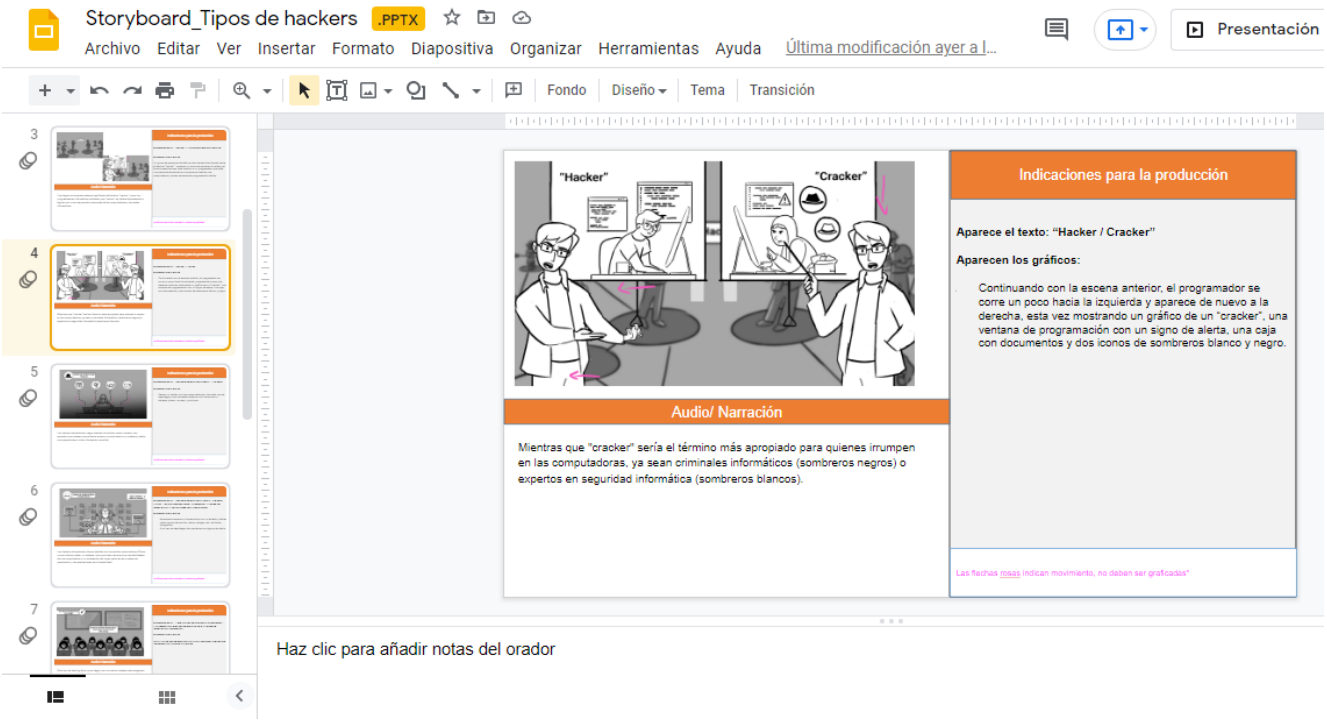

09


9_Tipos_de_hackers_01

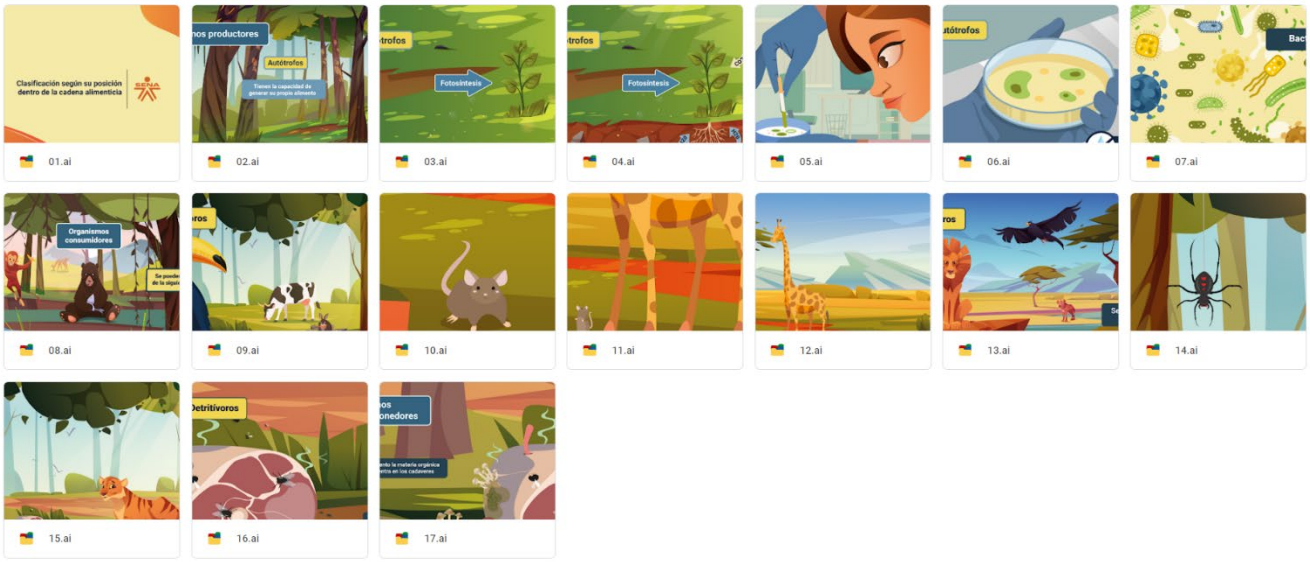

10



story_tipos de hackers

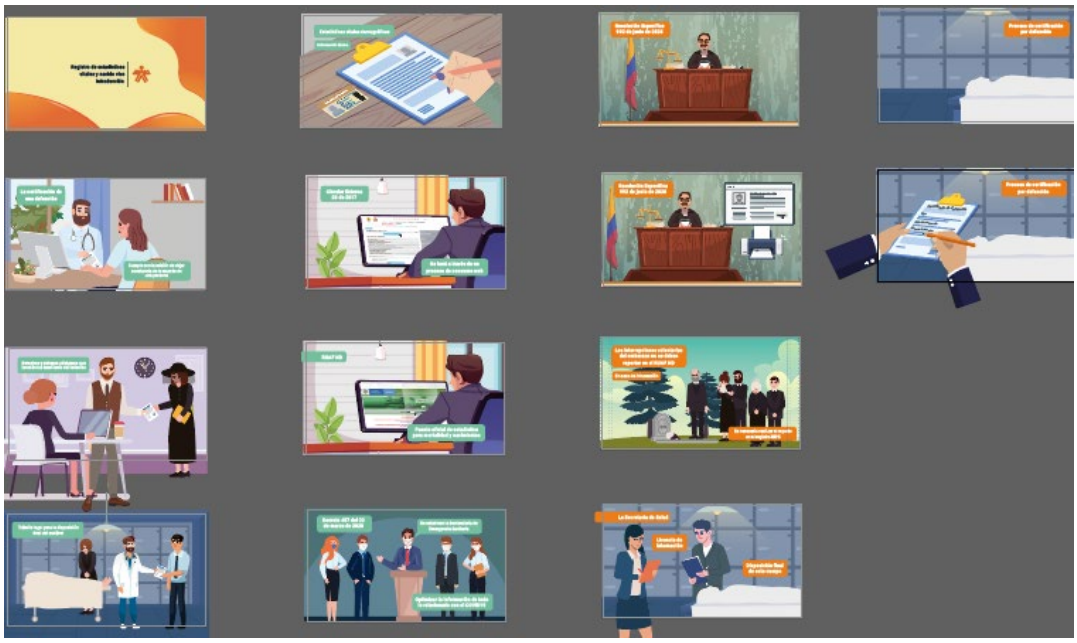


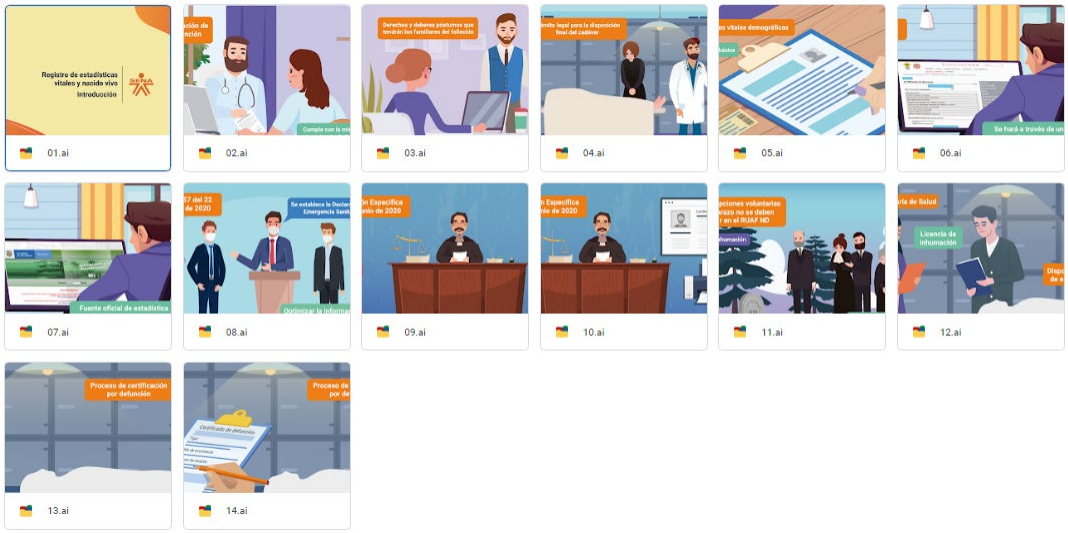
7 22220004 (SistemasSocioecológicos) CF1 (DI) clasificación según su posición dentro de la cadena alimenticia Gráficos





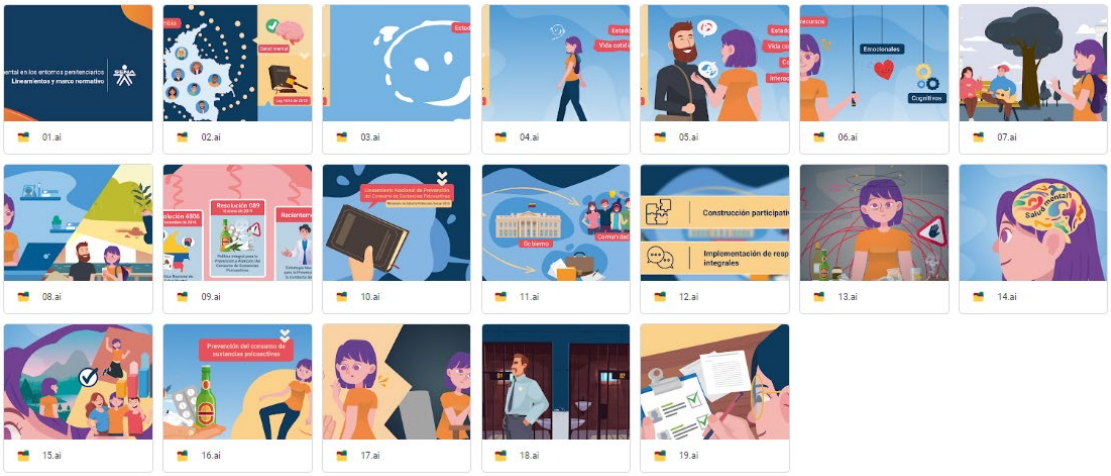
8 33110275 - Registro de Estadísticas Vitales y Nacido Vivo CF1 (DI) Proceso de certificación de causas de defunción grafico



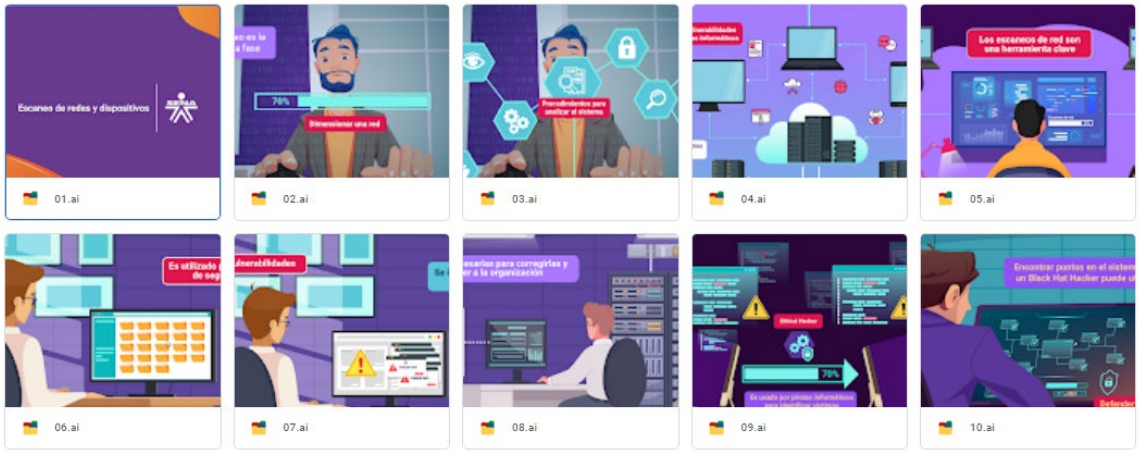


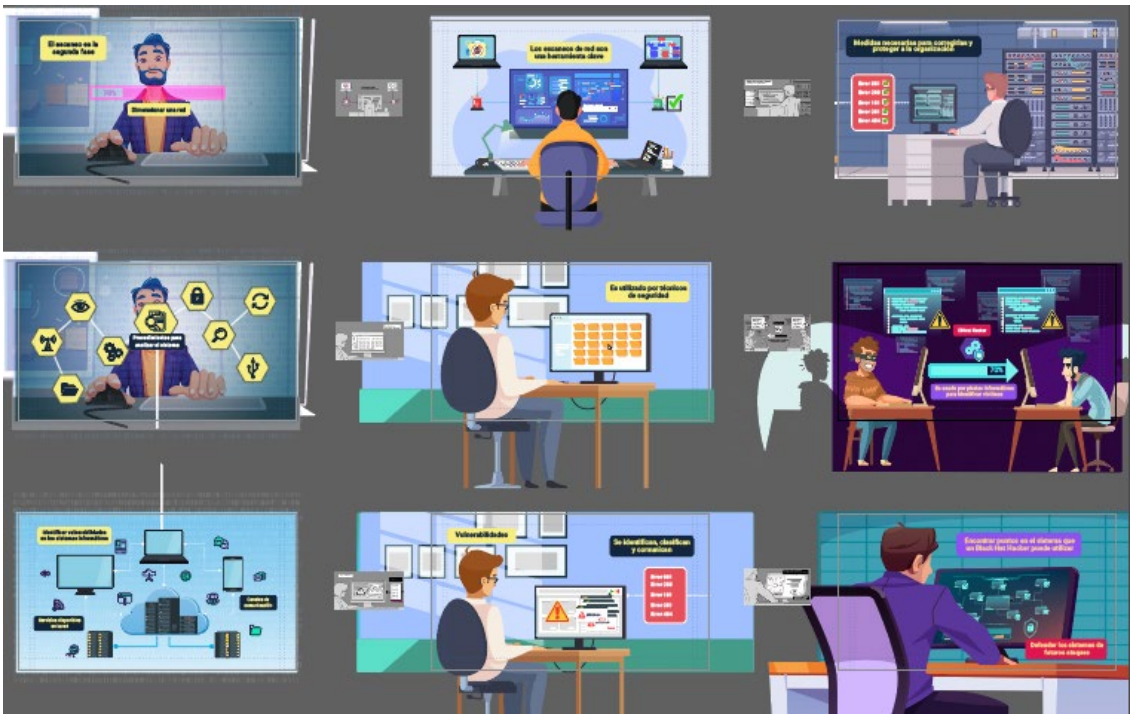
9 33110274 (SaludMental_Ent.Penitenciarios) CF1 (DI) Lineamientos y marco normativo gráficos



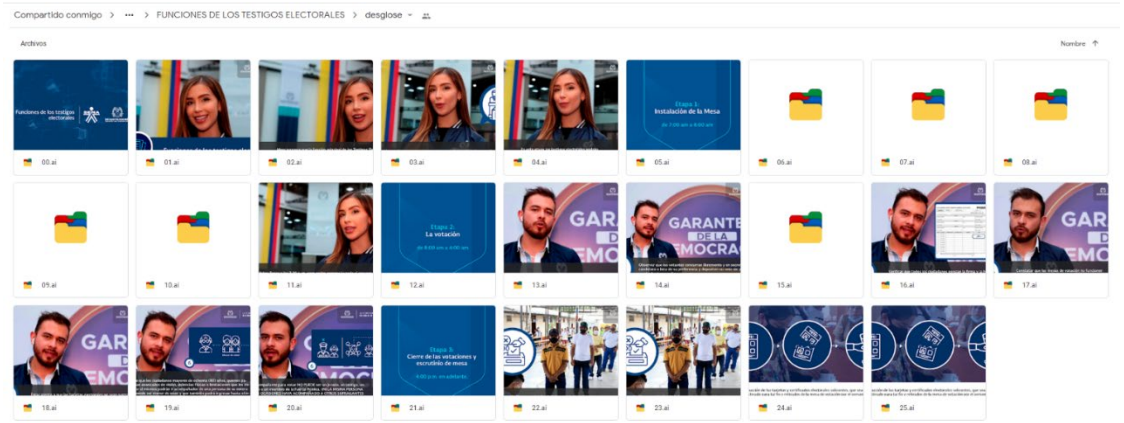


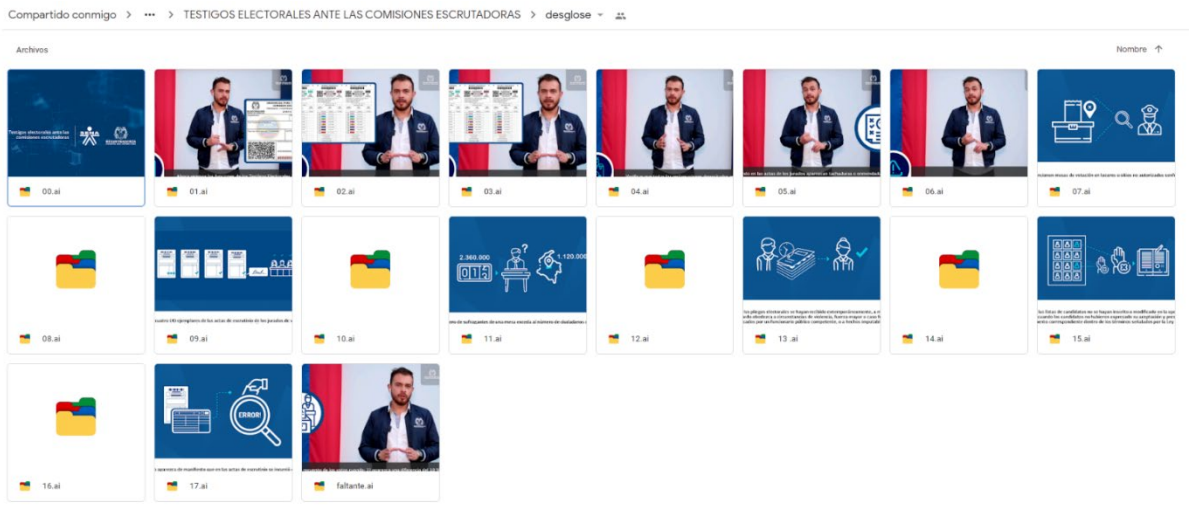
10 21720183 - Hacking Ético en Sistemas y Redes CF2 (DI) Escaneo de redes y dispositivos gráficos





11 graficos registraduría Graficos







Medidas de Bioseguridad para Los Testigos Electorales

Acreditación de los Testigos Electorales

Funciones de los Testigos Electorales

Recuerda que durante esta etapa del escrutinio de mesa como testigo electoral podrás

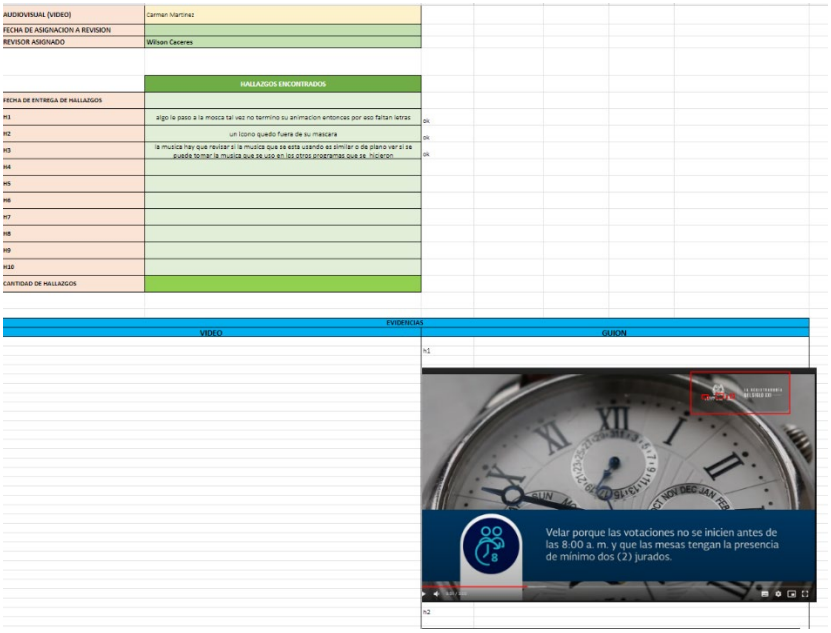
Testigos Electorales Ante Las Comisiones Escrutadoras

Prohibiciones a Los Testigos Electorales

12 Evidencia de desarrollo de locuciones

- (AutomatizaciónProcesos) INFO (DI) Informaci...
- actividad productiva
- Aplicacion de las normas tributarias en micro y...
- Atención social y tratamiento penitenciario
- Bioseguridad aplicada a la cosmética ornamen...
- Caracterización del desempeño ambiental de l...
- Clasificación de los problemas
- componentes ciberseguridad info de programa
- Componentes de gestión de la cadena de sumi...
- enfermedad mental
- Gestión socio-empresarial
- Inducción a estrategias para la mejora continu...
- la estadistica
- Muestreo, distribución de medias muestrales
- planeacion cortinilla
- prueba de carga
- Recepción de requerimientos de clientes
- Roles en la metodología Scrum
- tipos de requerimientos
- Configurar simbología, etiquetas de mapa
- actividad productiva
- Aplicacion de las normas tributarias en micro y...
- Atención social y tratamiento penitenciario
- buen vivir
- Caracterización del desempeño ambiental de l...
- Clasificación de los problemas
- componentes ciberseguridad info de programa
- cosmovision indigena
- enfermedad mental
- hacking etico
- Inducción a estrategias para la mejora continu...
- la estadistica
- Muestreo, distribución de medias muestrales
- planeacion cortinilla
- prueba de seguridad
- recoleccion de la informacion
- Servicios postales y transporte de mercancías 2
- tipos de requerimientos
- Dosificación de sustancias químicas para la po...
- actividad productiva
- Aplicacion de las normas tributarias en micro y...
- audio corto
- canales de comunicacion
- Caracterización del desempeño ambiental de l...
- Clasificación de los problemas
- Componentes de gestión de la cadena de sumi...
- desempeño ambiental
- enfermedad mental
- hacking etico
- Inducción a estrategias para la mejora continu...
- marcador
- pervivencia y supervivencia
- planeacion de practicas sostenibles para la finc...
- Recepción de requerimientos de clientes
- recoleccion de la informacion
- Sin título 1
- Sistemas de Coordenada utilizados en Colomb...
- Acuerdos de Niveles de Servicio
- Atención social y tratamiento penitenciario
- barreras de acceso
- canales de comunicacion
- carboncillo
- componentes ciberseguridad info de programa
- Componentes de gestión de la cadena de sumi...
- desempeño ambiental
- errores topologicos
- hacking etico
- la estadistica
- Muestreo, distribución de medias muestrales
- planeacion cortinilla
- planeacion de practicas sostenibles para la finc...
- Recepción de requerimientos de clientes
- recoleccion de la informacion
- supervivencia cultural

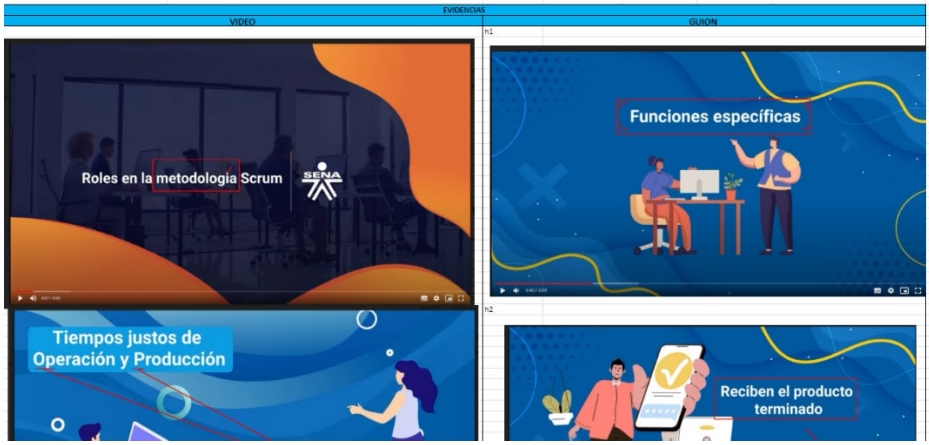
13 Evidencia de apoyo en validación de contenidos audiovisuales



Nº DE REGISTRO	52
FECHA DE ENTREGA AL EQUIPO DE REVISION	13/04/22
NOMBRE DEL PROGRAMA	13310005 - Aplicación de normas tributarias en micro y pequeñas empresas
COMPONENTE	INFO (DI) Información de programa
NUMERAL QUE APLICA	
LINK DRIVE DEL PROGRAMA	https://drive.google.com/drive/folders/1ll-amwj0xk5EDqYeARvzWeTRqvx3OKmA?usp=sharing
LINK MATERIAL TECNICO	
LINK DEL STORY BOARD	
LINK DEL VIDEO	https://drive.google.com/file/d/17kFt3374ldBw0h_PKr_GBBVk3zlTbTW1/view?usp=sharing
ILUSTRADOR (GUION STORY)	
LOCUTOR (AUDIO)	wilson andres arenales caceres
AUDIOVISUAL (VIDEO)	mayerly perez
FECHA DE ASIGNACION A REVISION	13/04/22
REVISOR ASIGNADO	wilson andres arenales caceres

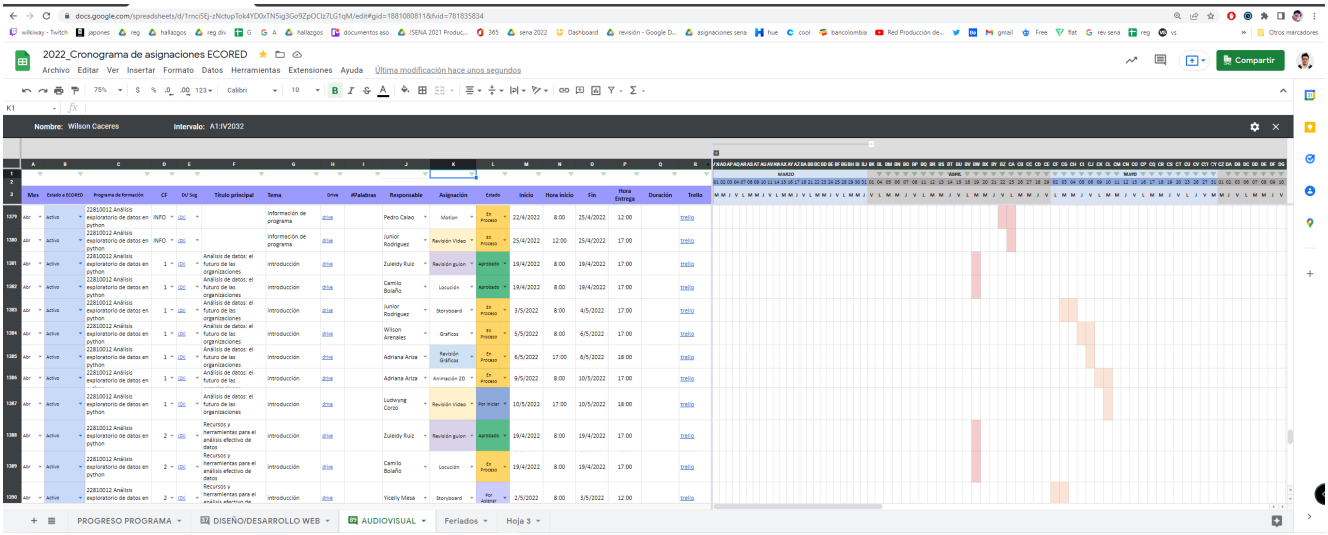
	HALLAZGOS ENCONTRADOS
FECHA DE ENTREGA DE HALLAZGOS	
H1	la tipografia de la cortinilla cambio debe ser roboto bold a 36 o 48 puntos
H2	el texto resaltado e iconografia no concuerdan con el que se escucha en esta escena, pueden hacer parte de la escena anterior o simplemente eliminarlos
H3	la tipografia dada su interlineado se pega mucho en algunos puntos, favor separarla pero no muy drasticamente solo aumentar el valor para que sutilmente haya un respeto entre cada renglon, tambien para que en composicion quede mas agradable este texto puede ir un poco mas pequeño, a diferencia del logo del dane que podria ir un poco mas grande
H4	
H5	
H6	
H7	
H8	
H9	
H10	
CANTIDAD DE HALLAZGOS	

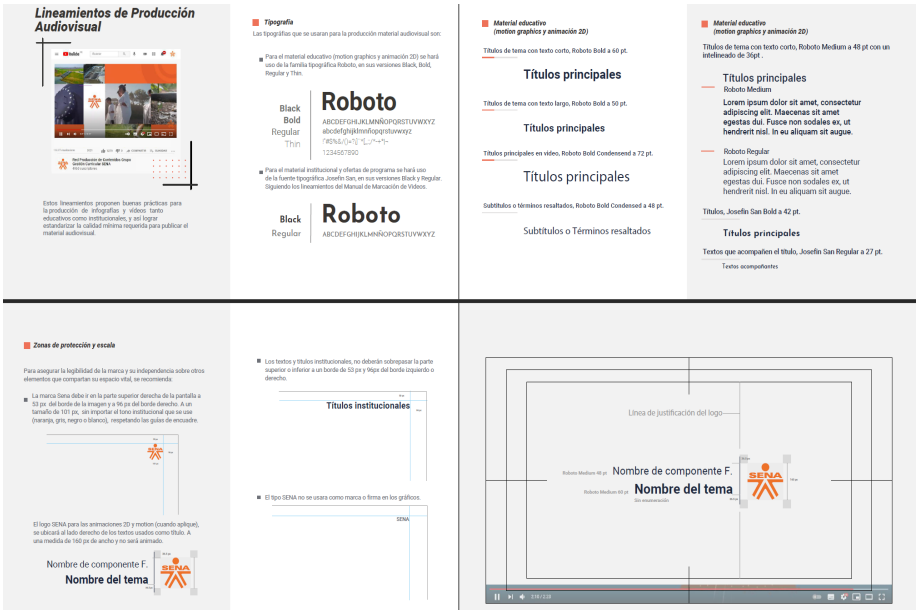
	HALLAZGOS ENCONTRADOS	
FECHA DE ENTREGA DE HALLAZGOS		
H1	Colocar contenedores con puntas biseladas en la mayoria de textos en todo el video, para que no queden flotantes y se sientan mas parte de la grafica	ok
H2	siguiendo el punto anterior agregar contenedores y en este caso mover el texto hacia el espacio abajo quedaria mejor dispuesto en escena	ok
H3	Agregar tilde en la palabra "metodologia"	
H4	0.23 poner en minuscula las letras señaladas	
H5		
H6		
H7		
H8		
H9		
H10		
CANTIDAD DE HALLAZGOS		



Evidencia de gestión del equipo audiovisual
Asignaciones, apoyo en dirección para el desarrollo audiovisual

Se aporto en el establecimiento de la nueva cartilla de lineamientos de recursos audiovisuales para el equipo de producción





Desarrollo de lineamientos para la producción de videos del equipo de desarrollo audiovisual

Nomenclatura de producción

Notificación y organizacion de archivos

SENA FUENTES
- CF#
  - audiovisual ó videos
    - story board
      - CF#_SB#_tema2-2_tipos-de-escritura_tecnologo-lectoescritura.pptx
    - graficos
      - Recursos-graficosCF#_SB#_tema2-2_tipos-de-escritura_tecnologo-lectoescritura.pdf
      - Recursos-graficosCF#_SB#_tema2-2_tipos-de-escritura_tecnologo-lectoescritura.Ai
    - material audiovisual (finalizado)
      - CF#_tecnologolectoescritura_tiposdeescritura
      - Desglose tipos de lectura
        - 1.Ai ó escena01.Ai
        - 2.Ai ó escena02.Ai
        - ...

Nombre en drive

item - componente formativo - tema - programa de formación

Notificación trello

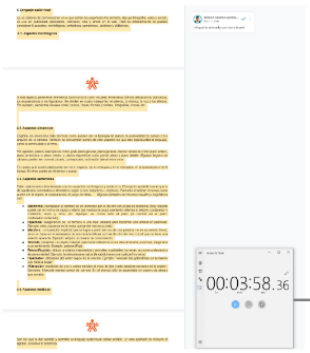
● CF# — pagina — tema + enumeración + titulo del tema — responsable — link a la carpeta

CF2 pag 4-5 tema 1.2 Tipos de lectura story board @leysonfabiancastanoperez LINK

Tiempos de desarrollo

Aproximación de tiempos de desarrollo audiovisual.

1. Longitud del tema



Lectura del tema
locución

longitud de contenido	infografía animada con story board			Importante
	story board	diseño de gráficos	animación	Los tiempos de un contenido pueden variar, dada la complejidad o diseño específico que desde el instructor o la propuesta gráfica puedan surgir, sin embargo la información dada en este cuadro tiene un aproximado justo para desarrollar un buen material, es necesario que el desarrollador procure terminar el material de forma anticipada para dar un tiempo adecuado para revisión y sugerencias.
1 a 2 mins	1 jornada 6 hrs	3 jornadas día y medio	4 jornadas 2 dias	
3 minutos	1 jornada 6 hrs	3 jornadas día y medio	6 jornadas 3 dias y medio	
4 min maximo	2 jornadas 8 hrs	4 jornadas 2 dias	8 jornadas 4 dias	

longitud de contenido	Video motion	
	animación	
1 a 3 mins	4 jornadas 2 dias	

longitud de contenido	infografía animada sin story board	
	animación	1 día por minuto de animación
1 mins	2 jornadas 1 dias	
2 a 3 mins	6 jornadas 3 dias	

Reuniones virtuales del equipo de diseño **Abril**

