PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA PARA LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA REALIZAR LOS MANTENIMIENTOS DE LA PARRILLA ESCÉNICA, DIMMERS Y SISTEMA DE LUCES DE LA SALA PRINCIPAL Y TEATRINO, Y MONTAJE DE ESCENOGRAFÍAS Y LUCES PARA LA PRESENTACIÓN DE ESPECTÁCULOS EN LOS ESCENARIOS DE LA UNIDAD ADMINISTRATIVA ESPECIAL TEATRO MUNICIPAL ENRIQUE BUENAVENTURA - VIGENCIA 2019.

NOMBRE: MARIA EUGENIA PEREZ MOREANO

C.C. 59.815.890 DE PASTO (NARIÑO)

Fecha: Santiago de Cali, Enero 14 de 2019

PROPUESTA TÉCNICA Y ECONÓMICA	

1.- PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

En virtud de las funciones que son propias del Teatro Municipal Enrique Buenaventura para la presentación de espectáculos y/o eventos en sus escenarios, se requiere contar con los servicios de personas con conocimientos para apoyar los montajes de escenografías y luces, que permitan ofrecer calidad al público asistente.

La unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura, no cuenta con personal suficiente que atienda funciones o desarrolle actividades iguales o relacionadas con el asunto objeto de esta propuesta.

Es por ello que muy respetuosamente presento a consideración esta propuesta a la Doctora Nayua Patricia Alaeddine Azba, quien actualmente tiene el cargo de Directora del Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

En atención a lo anterior defino técnica y económicamente esta propuesta así:

2. OBJETO GENERAL

Prestar los servicios para realizar los mantenimientos de la parrilla escénica, dimmers y sistema de luces de la Sala Principal y Teatrino, y montaje de escenografías y luces para la presentación de espectáculos en los escenarios de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

3.- FUNCIONES A DESARROLLAR:

En los meses de Enero y Febrero se realizarán las siguientes actividades de mantenimiento tanto en la Sala Principal como en el Teatrino:

- Mantenimiento y limpieza general de la parrilla escénica y de puentes de tramoya.
- Mantenimiento al sistema de tramoya.
- Revisión de guayas y nivelación de 16 barras contrapesadas.
- Mantenimiento de 6 barras contrapesadas de luces.
- Mantenimiento de 22 frenos de las barras contrapesadas,
- Mantenimiento de 4 platones de la cámara acústica.

- Lubricación de carretes
- Revisión de perros y grilletes.
- Mantenimiento y cambio de manilas.
- Mantenimiento y limpieza de patas, bambalinas y telones.
- Las demás que se requieran por parte de la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

Durante la vigencia del contrato, se realizarán las siguientes actividades:

1) Realizar las actividades requeridas para la correcta administración de los sistemas eléctricos, y en general para el funcionamiento de los escenarios del Teatro Municipal Enrique Buenaventura.
2) Brindar solución oportuna a los fallo en los sistemas generales, evitando el retraso en el desarrollo de las actividades.
3) Preparara los montajes de escenógrafa de cada espectáculo.
4) Realizar el montaje de iluminación para cada espectáculo que se presente.
5) Manejar la consola de luces
6) Reparar los reflectores.
7) Revisar y reparar los circuitos en las barras de luces.
8) Reparar los módulos de potencia de los dimmers
9) Preparar los montajes de escenografía y luces de la sala principal y sala Teatrino, junto con el técnico de tramoya y el otro técnico de mantenimiento y luces.
10) Realizar montaje de la concha acústica para conciertos cuando se requiera.
11) Custodiar los materiales y herramientas que se entreguen para el desarrollo de sus actividades.
12) Las demás que se requieran por parte de la Dirección de la Unidad Administrativa Especial Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

4. **EJECUTOR DEL PROYECTO:** La presente propuesta será ejecutada por MARIA EUGENIA PEREZ MOREANO

INFORMES

Se presentará un informe de actividades previo a cada pago, donde se registrarán todas y cada una de las actividades realizadas en cumplimiento del objeto

contractual, en caso de ser necesario se acompañará el informe de actividades con los anexos y demás documentos que soporten el cumplimiento de las actividades pactadas.

FUENTES DE VERIFICACIÓN

Informes elaborados y documentos equivalentes registrados en los diferentes sistemas propios de la entidad.

5. TIEMPO DE EJECUCIÓN

Plazo de ejecución: Será hasta el 30 de Diciembre de 2019.

6. LUGAR DE EJECUCIÓN

Teatro Municipal Enrique Buenaventura.

7. VALOR Y FORMA DE PAGO

UNA CUOTA DE UN MILLÓN TRESCIENTOS NOVENTA MIL QUINIENTOS PESOS M/CTE. ($ 1.390.500.oo).

ONCE CUOTAS MENSUALES DE DOS MILLONES SETECIENTOS OCHENTA Y UN MIL PESOS M/CTE. ($ 2.781.000.oo).

VALOR TOTAL DE LA PROPUESTA: TREINTA Y UN MILLONES NOVECIENTOS OCHENTA Y UN MIL QUINIENTOS PESOS M/CTE. ($ 31.981.500.oo)

Atentamente,

MARIA EUGENIA PEREZ MOREANO
C.C. 59.815.890 DE PASTO (NARIÑO)