ACTIVIDADES+B6:D10	AVANCE CUALITATIVO POR ACTIVIDAD	RESPONSABLE DIRECTO
339. Beneficiar a 15.000 personas dentro de las escuelas de formación del Centro Cultural Bacatá.		
Descripción de la ejecución y el desarrollo del proceso.	En el periodo comprendido entre el 1 y el 30 de abril de 2022, se apoyó a la escuela de música en lo referente al mantenimiento y reparación de los siguientes instrumentos, beneficiando a los estudiantes de población infantil, juvenil y adolescente que pertenece al proceso: 1. Flauta Picolo marca Jupiter serie G0133 Realicé mantenimiento, limpieza, nivelación y ajuste general del instrumento. Cambio total de zapatillas. 2. Flauta Traversa marca Jupiter serie A46358 Realicé mantenimiento, limpieza, nivelación y ajuste general del instrumento. Cambio de 5 zapatillas. Reemplazo de los topes de los trinos y de la llave #3. 3. Flauta Traversa marca Jupiter serie P01834 Realicé mantenimiento, limpieza, nivelación y ajuste general del instrumento. Cambio total de zapatillas. 4. Clarinete Soprano marca Yamaha Serie 123955 Realicé mantenimiento, limpieza, nivelación y ajuste general del instrumento. Cambio total de zapatillas. Lubricación y tratamiento a la madera. 5. Trompeta marca Prestini Sin Serie Realicé la extracción de la boquilla que se encontraba pegada. Enderece el caño de la boquilla.	Patricia Sánchez Jurado, Contratista mantenimiento y reparación de instrumentos musicales
Evaluación y seguimiento a los procesos	En el periodo comprendido entre el 1 y el 30 de abril de 2022, se apoyo a la escuela de música en lo que tiene que ver con el mantenimiento y reparación de 5 instrumentos musicales. Estos instrumentos se reciben sin posilidad alguna de uso por parte de los estudiantes, debido a fallas y deterioros propios del uso de los mismos. Seguidamente se lleva a cabo proceso de mantenimiento, reparación, limpieza y reemplazo de las piezas requeridas para su buen funcionamiento. Se adjuntan fotos del estado en que se reciben y fotos del estado final al momento de la entrega. Se suben los informes a la carpeta creada en el Drive para su respectiva verificación del superior OSCAR CHUNZA antes de la entrega final.	Patricia Sánchez Jurado, Contratista mantenimiento y reparación de instrumentos musicales

NOMBRE	QUIÉN LO GENERA
Formato Informe Cualitativo por Actividades PDM	Planeación y SGIC
QUIÉN LO USA	**ELABORÓ**
Planeación	Líder de Planeación
QUIÉN LO ARCHIVA	**DONDE**
Planeación y SGIC	Cuadro de Mando de Documentos
APROBADO	**AUTORIZÓ**
Comité de SGIC y Alta Dirección	Líder de Calidad