SUBIR SECOP,

cultura 1953.

MUNICIPIO LA CEJA DEL TAMBO	**INFORME DE SEGUIMIENTO A LA CONTRATACIÓN**	Código: F-CT-032
		Versión: 05
		Fecha: 09/12/2021
		Página 1 de 10

CONTRATO CONVENIO	X	NÚMERO:	2022.10.14.052.288
		FECHA DE SUSCRIPCIÓN:	Fecha Día:28 Mes: 01 Año: 2022
OBJETO: AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.			
DEPENDENCIA CONTRATANTE / ASOCIADA:		Secretaria de Cultura y Juventud	
CONTRATISTA / ASOCIADO		NOMBRE:	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
		CEDULA / NIT	890.980.977.3
VALOR INICIAL		$ 85.188.000 Ochenta y cinco millones ciento ochenta y ocho mil pesos	
		11 meses	
IDENTIFICACIÓN DEL PROCESO EN SECOP:		2022.10.14.052.288 SECOP II	

1. COMPONENTE INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO O CONVENIO
Periodo de Cobro: del 01 de abril al 30 de abril de 2022 Factura SMPF 403

2. COMPONENTE EJECUCIÓN DEL CONTRATO Y/O CONVENIO		
Registro Presupuestal:	**Nº.** 540	**Fecha: Día: 27 Mes: 01 Año: 2022**
Requiere Pólizas de Garantías (*)	SI X NO	**Fecha: Día:31 Mes:01 Año:2022**
Fecha de inicio (*): **(*) Debe ser la misma de la fecha del acta de inicio**	Fecha: Día: 01 Mes: 02 Año: 2022	
Duración total del contrato:	**11 meses**	
Fecha de terminación del contrato:	**Fecha: Día: 31 Mes: 12 Año: 2022**	

2.1. PRÓRROGAS	
Contrato adicional No:	**Tiempo (días calendario)**
1	
2	
Fecha de terminación del contrato de acuerdo con la prórroga:	Fecha: Día_____Mes_____Año_____

10/05/22

Escaneado con CamScanner

2.2. ADICIONES	
Contrato adicional No:	Valor ($):
1	
2	
Valor total del contrato:	Valor suscrito en números ($):

2.3. SUSPENSIONES	
Contrato adicional No:	**Tiempo (días calendario)**
1	
2	

2.4. REANUDACIONES	
Fecha reanudación:	**Plazo pendiente para ejecutar (días calendario):**
1	
2	

El contrato estipuló pago de anticipo: SÍ: _____NO: __X_____

El contrato estipuló pago anticipado: SÍ: NO: X

CUENTA	Corriente		Ahorros	X	Número Cuenta: 227089547	Banco: CONFIAR COOPERATIVA FINANCIERA

El interventor deberá anexar los siguientes documentos de programación y seguimiento del anticipo:

Plan de inversión del anticipo/Modificación al plan de inversión		Formato control de seguimiento anticipo		Conciliación bancaria	
Extractos bancarios		Certificación bancaria sobre rendimientos financieros			

3. COMPONENTE INFORMACIÓN FINANCIERA DEL CONTRATO	
1. Valor Contrato:	$85.188.000
2. Valor Cofinanciación (Para convenios):	$16.008.000
3. Valor Anticipo o Pago anticipado.	$
4. Valor Pago (Debe ser igual al valor de la factura o cuenta de cobro presentada por	$5.000.000

Escaneado con CamScanner

el Contratista)	
5. Valor ejecución del contrato a la fecha del informe (Debe ser igual a los valores de las facturas o cuentas de cobro presentadas por el Contratista, más el anticipo si lo hubo).	$61.008.000

3.1 RENDIMIENTOS

El contrato o convenio generó rendimientos: SI_____NO___X___

Período de generación de rendimientos (Fecha de inicio-Fecha de corte)	Valor de rendimientos ($)	Fecha de consignación de rendimientos	Anexa recibo (SI/NO)

4. COMPONENTE ADMINISTRATIVO

4.1. PAGOS REALIZADOS A LOS SISTEMAS DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES PARAFISCALES

El supervisor y/o interventor verificó el cumplimiento por parte del Contratista de sus obligaciones frente a los aportes al sistema integral de seguridad social y aportes parafiscales y su correcta relación entre el monto cancelado y las sumas que debieron haber sido cotizadas, de conformidad con la normativa vigente

SI ___ NO ___

No. Planilla:

Se revisó certificado firmado por el Revisor Fiscal y/o Representante Legal de *La Sociedad de Mejoras Publicas _según el cual, ésta tiene afiliados a todos los empleados al Sistema general de Seguridad Social y Aportes parafiscales, encontrándose a paz y salvo por estos conceptos a la fecha de presentación de la factura de cobro.*

SI	NO
X	

4.2. VERIFICACIÓN DE LAS GARANTÍAS CONTRACTUALES SI LAS TIENE

El interventor/supervisor verificó el cumplimiento por parte del CONTRATISTA de sus obligaciones frente a la póliza de anticipo, Cumplimiento, Responsabilidad Civil Contractual, Prestaciones Sociales y Calidad.

SI X___ NO ___

Las Garantías se encuentran suscritas a favor del municipio por todo el Contrato. El Supervisor revisó y confirmó la suscripción de éstas, las cuales hacen parte de la carpeta del Contrato.

(Marque X)

5. COMPONENTE TÉCNICO

5.1. ESTADO DE AVANCE DEL OBJETO CONTRATO

PORCENTAJE DE EJECUCIÓN FINANCIERA DEL VALOR TOTAL DEL CONTRATO Y/O CONVENIO	71.61%

Escaneado con CamScanner

Descripción de la ejecución actual del Contrato (De acuerdo con el cronograma de actividades. TRANSCRIBIR		
Nº	**Actividades u obligaciones**	**Tareas desarrolladas en el periodo de Pago (Tareas realizadas relacionadas con las actividades)**
1	Programación de cultural de las artes escenicas, principalmente danza y teatro, para la celebración del Día Internacional del Teatro. Eventos presenciales o virtuales	Durante el periodo la entidad realizó la Finalización del capítulo teatro del Festival Las Artes en Escena y ejecutó la mayor parte del capítulo danza con los siguientes logros: Establecimiento de alianzas con la Red de Danzas de La Ceja (RedDance), el Centro Día Gerontológico, ADN Valle Creativo, UAI, Parroquia de San José, Movimiento GATO, y Corporación Teatro Bitácoras. Fue definida y ejecutada la programación de la última parte del capítulo teatro del festival 1 al 6 de abril y se ejecutó gran parte del capítulo danza entre el 20 y el 30 de abril -se prolonga hasta el 15 de mayo. Todas las actividades fueron ejecutadas sin contratiempos. Con el apoyo de ADN Valle Creativo y la Corproación Teatro Bitáoras se realizaron las piezas publicitarias que fueron compartidas durante el Festival. Se adelantaron además otras estrategias de comunicación con el apoyo de la Comunicadora de la Secreatría de Cultura y Juventud. Estableció alianza con la Red de Danzas de La Ceja RedDance para la definición de la programación de la celebración del Día Internacional de la Danza. Fueron realizados 4 eventos teatrales 1 de audiovisuales y 1 de música -Apoyo a inauguración de exposición con la maestra Teresita Gómez- y 9 eventos de danzas entre 1 de abril y el 30 de abril. Se contó con la participación de cerca de 300 artistas en escena y un aproximado de 2300 espectadores. A continuación, se adjunta link con evidencias de la programación ejecutada en el periodo: https://drive.google.com/drive/folders/1ZjOqrk8ya-nfycrFcjQPNWn_IH_Iic-r?usp=sharing
2	Realización de evento cultural y artístico en espacios institucional público con motivo de la celebración Dia del Idioma, con el	Realizó el evento de celebración del día del idioma el día 22 de Abril de 2022. Este evento fue liderado por la Biblioteca Municipal y la Consejera municipal de cultura del area de literatura, la secretaría de cultura y

Escaneado con CamScanner

	liderazgo de las bibliotecas municipales y el apoyo de la SMP de la Ceja. eventos presenciales o virtuales.	juventud realizó reuniones para el diseño y la preparación de esta celebración.
3	Actividades de fomento y promoción de la lectura y la ecritura creativa cejeña y nacional a través de lecturas, conferencias y eventos culturales alrededor de la distribución y comercio de productos editoriales. Eventos presenciales o virtuales.	De acuerdo con la programación del contrato solicitada por la Secretaría de Cultura esta actividad será desarrollada en junio de 2022. Con el liderazgo de la Secretaría de Cultura se han adelantado Contactos con escritoras y escritores invitados y ya se ha confirmado la presencia de todos los invitados especiales y laso talleristas del municipio. Con el apoyo de la Biblioteca Municipal y la Consejera municipal de cultura del area de literatura, la secretaría de cultura y juventud ha realizado reuniones para el diseño y la preparación del festival FELICES. Durante el periodo se adelantó la campaña de expectativa e imagen y la confirmación de todos los escritores invitados.
4	Oferta de eventos complementarios en formación teatral especializada y realización de clases especiales en otros espcios del municipio favoreciendo el impacto poblacional y la oferta de producciones escenicas en la agenda cultural resultado de estos procesos. Procesos presenciales y virtuales.	La Entidad dio continuidad a los procesos de formación en TEATRO Y DANZA en zona rural (Vereda San José) y en zona urbana dirigidos a niños, jóvenes y adultos. Se compartieron muestras de teatro en la zona rural el día durante la semana Santa -Semana Santa en Vivo domingo de Ramos, jueves, viernes, sábado y domingo Santo- El grupo Teatro San José participó en el festival Encuentro GATO con el apoyo de la Secretaría de Cultura y Juventud y la SMP de La Ceja. **Informe Detallado:** DANZA: Las jornadas de formación dancística se cumplieron los días lunes y martes en la vereda San José, con aproximadamente 150 estudiantes que se dividen en 9 grupos de danza: Primaria proyección: niños de primaria de la Institución Educativa Francisco María Cardona que asisten en jornada extracurricular (martes de 12:00 a 1:00 p.m.) a danza. Preescolar: niños que toman clase de danza en jornada académica. Primero: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Escaneado con CamScanner

Segundo: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Tercero: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Cuarto: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Quinto: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Juvenil: chicas adolescentes de secundaria que asisten en jornada extracurricular (lunes de 10:00 a 11:30 a.m.)
Adultas mayores: señoras que asisten a clase de danza los martes de 1:00 a 3:00 p.m.
Con los grupos de la Institución Educativa Francisco María Cardona que toman clase de danza en jornada académica (de preescolar a quinto) no es posible que haya una periodicidad semanal; en general cada uno de estos grupos recibe tres clases en el mes.
En las otras agrupaciones (primaria proyección, juvenil y adultas mayores) se cumple la periodicidad semanal.
Gracias al apoyo de espacio de la Institución Educativa, todos los grupos de danza reciben clase en sus instalaciones.

ACTIVIDADES POR GRUPOS:
Grupos infantiles primaria (preescolar a quinto): Ejercicios físicos y lúdicas de ritmo. Juegos de disociación. Canción infantil. Con las agrupaciones más grandes bailes de salón y entrenamiento corporal.
Primaria proyección: montaje de danza. Presentación en la I.U. FRMCA
Grupo Juvenil: montajes de danza (salón y tribal).
Grupo de Adultas Mayores: Montaje de danzas folclóricas.
HORAS Y DESPLAZAMIENTO: 14 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento), 60 horas en el mes mensuales (más 18 de desplazamiento -5 martes en el mes-). (Se habían compensado los días adicionales del mes de marzo con pausa en semana santa), sin embargo, la docente de teatro acompañó la Semana Santa en vivo.

FECHA	DÍA	GRUPO	HORA
04 de abril	Lunes	Segundo	1° hora
		Tercero	2° hora
		Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
05 de abril	Martes	Primero	4° hora

Escaneado con CamScanner

		Preescolar	5° hora
		Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
		Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
10 de Abril	Domingo de Ramos	Grupo de Proyección y otros participantes -Semana Santa en Vivo-	10:00 a.m. a 2:00 p.m.
18 de abril	Lunes	Primero	1° hora
		Preescolar	2° hora
		Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
19 de abril	Martes	Segundo	4° hora
		Tercero	5° hora
		Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
		Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
25 de abril	Lunes	Segundo	1° hora
		Tercero	2° hora
		Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
26 de abril	Martes	Cuarto	4° hora
		Quinto	5° hora
		Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
		Adultas	1:00 a 3:00 p.m.

TEATRO

Jornadas de Formación entre el 1 de abril y el 30 de abril los días Lunes y Viernes en Zona Urbana y los días Martes y Jueves en zona rural.

-84 participantes en total, 8 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento) y 4 horas semanales en zona urbana -(58 horas dictadas en el mes y 18 de desplazamiento -5 martes, miércoles y jueves en el mes-). (Se habían compensado con días adicionales del

Escaneado con CamScanner

		mes de marzo la pausa de semana santa, pero se acompañó la semana santa en Vivo) Zona Urbana: Lunes 4, 18 y 25 de abril de 2022 en el Centro Cultural de La Ceja 6:30 pm a 8:30 pm Grupo juvenil 10 personas Viernes 1, 8, 22 y 29 de abril de 2022 en el Centro Cultural de La Ceja, 6:30 pm a 8:30 pm Grupo Infantil 7 personas Zona rural: Martes 5, 19 y 26 de abril de 2022 - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 10:00 a.m. – 12:00 m Continuidad con Grupo San José (21 personas) Jueves 7, 21 y 28 de abril de 2022 - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 8:30 a.m. a 10:30 am Continuidad con Grupo San José (21 personas) y 11:00 a.m.a 1:00 pm Grupo infantil (15 personas) Miércoles 27 de abril -2 funciones de la obra "Los Hijos de Rafel Pombo en la I.E: Dolores e Ismael Restrepo (EL Chuscal) Encuentro MOVIMIENTO GATO En todos los grupos de iniciación se trabajaron los siguientes temas, con diferentes metodologías de acuerdo a las edades de la población: - Sesión 9: Calentamiento corporal (Presentación de la importancia de preparar el cuerpo para actividades escénicas y ensayos) - Sesión 10: Calentamiento y estiramiento facial (Juegos gestuales y Concepto de GESTUS integral rostro-cuerpo) - Sesión 11: La Voz (Importancia de la voz y técnicas de cuidado y trabajo de la voz escénica) - Sesión 12: Dicción y elocución de la palabra (Juegos de palabras, sinalefas, diptongos, claridad en la elocución, ritmo, entre otros temas relacionados con la importancia de la palabra) **EVIDENCIAS** **Eventos Capítulo Teatro Capítulo Danza Festival** https://drive.google.com/drive/folders/1CDLqLObz2o7Jl3RHWhlLXR4hdUyTGqP7?usp=sharing

Escaneado con CamScanner

		Formación y eventos de proyección Danza y Teatro **Teatro:** https://drive.google.com/drive/folders/16tqiZhOQyS1bsONkid-d4Hp7xvPZifjm?usp=sharing **Danza:** https://drive.google.com/drive/folders/1IBxFSgTCBtrT0r8In6kCGP50whEgVi_s?usp=sharing

OBSERVACIONES:

5.2. TERMINACIÓN DEL CONTRATO

Se termina el Contrato: SI NO X

5.2.1. Durante la ejecución del contrato se generaron los siguientes pagos:

ACTA DE PAGO No	FECHA Y NUMERO DE COMPROBANTE DE EGRESO	VALOR TOTAL

5.2.2. Resumen del Balance:

BALANCE GENERAL DEL CONTRATO	
CONCEPTO	**MONTO**
Valor inicial del contrato	
Valor de la adición No	
Valor Total (del Contrato ó Convenio)	
Cofinanciación	
Valor pagado a la fecha	
Valor que falta por cancelar	
Valor que falta por ejecutar	
Rendimientos financieros (si aplica)	

5.2.3. Se recibe la siguiente información relevante para el Municipio, la cual hace parte de la gestión desarrollada por el Contratista en cumplimiento del Objeto Contractual:

6. ANEXOS

1 Informe de ejecución presentado por: SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.

Escaneado con CamScanner

2	Certificado de paz y salvo por pago de Seguridad Social, Riesgos Profesionales, Pensiones y Aportes Parafiscales, firmado por el Revisor Fiscal y/o el Representante Legal de la Entidad, Evaluación prestación de servicios.

7. VALIDACIÓN DEL PAGO

El Secretario/Director/Jefe de oficina de Cultura y Juventud en calidad de ordenador del gasto, conozco y apruebo el informe de actividades y contenido del presente informe de Supervisión, por lo que apruebo realizar el pago correspondiente, según información plasmada por el Supervisor del mismo

Julián Andrés Gaviria Carmona
Nombre del Ordenador del gasto

Firma del Ordenador del Gasto
Cédula Nro: 1.040.040.443

Julián Andrés Gaviria Carmona
Nombre del Supervisor y/o Interventor

Firma Supervisor y/o Interventor
Cédula Nro: 1.040.040.443

	Nombre y Cargo	Firma	Fecha
Proyecto y elaboró	LEYDY JOHANA BUITRAGO GAVIRIA		09/05/2022
Revisó y ajustó	JULIAN ANDRES GAVIRIA CARMONA		09/05/2022

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y, por tanto, bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la respectiva firma.

Escaneado con CamScanner

SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS DE LA CEJA
NIT :890980977-3

CR 22 N° 18-87 IN 201

TELÉFONO: 5531883 - CELULAR: 3117198052

secretariasmplaceja@gmail.com

RESPONSABLE_IVA

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA N°

SMPF 403

CUFE: b4159445e78608917064ae575418fe97ec1e036aa27b345721ec060f6ed0f6bd5b5e88354dab9c8bd98bb53f8f326fc9

SEÑORES:	MUNICIPIO DE LA CEJA DEL TAMBO	**FECHA DE EMISIÓN:**	2022-05-06 13:56:44
NIT:	890981207-5	**FECHA DE VENCIMIENTO:**	2022-05-06
TELÉFONO:	5531414		
DIRECCIÓN:	CARRERA 20 19 78	**FORMA DE PAGO:**	CONTADO
CORREO ELECTRÓNICO:	cultura@laceja-antioquia.gov.co	**MEDIO DE PAGO:**	CONSIGNACION_BANCARIA
CIUDAD:	La Ceja	**TIPO DE MONEDA:**	COP
DEPARTAMENTO:	Antioquia		
PAÍS:	Colombia		
TIPO DE CONTRIBUYENTE:	NO APLICA		

Resolución número 18764016651939 autorización del SMPF 173 al SMPF 1000 vigencia del 2021-08-19 al 2022-08-19

Fecha de certificación: 2022-05-06 13:57:29

NRO	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	% IVA	CANT	U/M	V/R UNITARIO	TOTAL
1	026	AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD	0.00	1.00	UNIDAD	$ 5.000.000	$ 5.000.000

OBSERVACIONES:

AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.. EXCLUIDO DE IVA. INGRESO RECIBIDO PARA TERCEROS.

VALOR NETO EN LETRAS:

CINCO MILLONES DE PESOS

SUBTOTAL:	$ 5.000.000
IVA:	$ 0
ICA:	$ 0
IPCONSUMO:	$ 0
RETE/FUENTE:	$ 0
RETE/IVA:	$ 0
RETE/ICA:	$ 0
DESCUENTO:	$ 0
NETO A PAGAR:	$ 5.000.000

Esta factura se asimila para todos sus efectos legales a la letra de cambio según el artículo 774 del Código de Comercio y causará interés por mora mensual a la tasa máxima legal autorizada.

FIRMA: María Eugenia Angel CÉDULA: c.c.# 21'837.602.



En Tefactura Nuestros Clientes Siempre son nuestra razón de ser!

Documento generado en: TeFactura

"Te llevamos de la mano"

Nit: 901.488.106-5

Domina Entrega Total S.A.S. Nit 800088155-3, Software: Domina Digital

Escaneado con CamScanner

INFORME DE ACTIVIDADES
INFORMACIÓN DEL CONTRATO

CONTRATISTA	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
IDENTIFICACIÓN	890.980.977-3
CONTRATO No.	2022.10.14.052.288
OBJETO	AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.

Periodo del informe

01 de ABRIL al 30 de ABRIL de 2022

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1. **Programción de cultural de las artes escenicas, principalmente danza y teatro, para la celebración del Día Internacional del Teatro. Eventos presenciales o virtuales**

Durante el periodo la entidad realizó la Finalización del capítulo teatro del Festival Las Artes en Escena y ejecutó la mayor parte del capítulo danza con los siguientes logros:

Establecimiento de alianzas con Ministerio de Cultura, la Red de Danzas de La Ceja (RedDance), el Centro Día Gerontológico, ADN Valle Creativo, UAI, Parroquia de San José, Movimiento GATO, y Corporación Teatro Bitácoras.

Fue definida y ejecutada la programación de la última parte del capítulo teatro del festival 1 al 6 de abril y se ejecutó gran parte del capítulo danza entre el 20 y el 30 de abril -se prolonga hasta el 15 de mayo-

Todas las actividades fueron ejecutadas sin contratiempos

Con el apoyo de ADN Valle Creativo y la Corproación Teatro Bitáoras se realizaron las piezas publicitarias que fueron compartidas durante todo el periodo. Se adelantaron además otras estrategias de comunicación con el apoyo de la Comunicadora de la Secreatría de Cultura y Juventud y la Red de Danzas.

Establecí alianza con la Red de Danzas de La Ceja RedDance para la definición de la programación de la celebración del Día Internacional de la Danza.

Fueron realizados 4 eventos teatrales 1 de audiovisuales y 1 de música -Apoyo a inauguración de exposición con la maestra Teresita Gómez- y 9 eventos de danzas entre 1 de abril y el 30 de abril.

Se contó con la participación de cerca de 300 artistas en escena y un aproximado de 2300 espectadores.

A continuación, se adjunta link con evidencias de la programación ejecutada en el periodo:

https://drive.google.com/drive/folders/1ZjOqrk8ya-nfycrFcjQPNWn_IH_Ijc-r?usp=sharing

2. **Realización de evento cultural y artístico en espacios institucional publicos con motivo de la celebración Dia del idioma, con el liderazgo de las bibliotecas municipales y el apoyo de la SMP de la Ceja. eventos presenciales o virtuales.**

Realicé el evento de celebración del día del idioma el día 22 de Abril de 2022. Este evento fue liderado por la Biblioteca Municipal y la Consejera municipal de cultura del area de literatura, la secretaría de cultura y juventud realizó reuniones para el diseño y la preparación de esta celebración.

3. **Actividades de fomento y promoción de la lectura y la ecritura creativa cojeña y nacional a través de lecturas,**

Escaneado con CamScanner

conferencias y eventos culturales alrededor de la distribución y comercio de productos editoriales. Eventos presenciales o virtuales.

De acuerdo con la programación del contrato solicitada por la Secretaría de Cultura esta actividad será desarrollada en junio de 2022.

Con el liderazgo de la Secretaría de Cultura se han adelantado Contactos con escritoras y escritores invitados y ya se ha confirmado la presencia de todos los invitados especiales y laso talleristas del municipio.

Con el apoyo de la Biblioteca Municipal y la Consejera municipal de cultura del area de literatura, la secretaría de cultura y juventud ha realizado reuniones para el diseño y la preparación del festival FELICES.

Durante el periodo se adelantó la campaña de expectativa e imagen y la confirmación de todos los escritores invitados.

4. **Oferta de eventos complementarios en formación teatral especializada y realización de clases especiales en otros espcios del municipio favoreciendo el impacto poblacional y la oferta de producciones escenicas en la agenda cultural resultado de estos procesos. Procesos presenciales y virtuales.**

La Entidad dio continuidad a los procesos de formación en TEATRO Y DANZA en zona rural (Vereda San José) y en zona urbana dirigidos a niños, jóvenes y adultos.

Se compartieron muestras de teatro en la zona rural el día durante la semana Santa -Semana Santa en Vivo domingo de Ramos, jueves, viernes, sábado y domingo Santo-

El grupo Teatro San José participó en el festival Encuentro GATO con el apoyo de la Secretaría de Cultura y Juventud y la SMP de La Ceja.

Informe Detallado:

DANZA:

Las jornadas de formación dancística se cumplieron los días lunes y martes en la vereda San José, con aproximadamente 150 estudiantes que se dividen en 9 grupos de danza:

Primaria proyección: niños de primaria de la Institución Educativa Francisco María Cardona que asisten en jornada extracurricular (martes de 12:00 a 1:00 p.m.) a danza.

Preescolar: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Primero: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Segundo: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Tercero: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Cuarto: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Quinto: niños que toman clase de danza en jornada académica.

Juvenil: chicas adolescentes de secundaria que asisten en jornada extracurricular (lunes de 10:00 a 11:30 a.m.)

Adultas mayores: señoras que asisten a clase de danza los martes de 1:00 a 3:00 p.m.

Con los grupos de la Institución Educativa Francisco María Cardona que toman clase de danza en jornada académica (de preescolar a quinto) no es posible que haya una periodicidad semanal; en general cada uno de estos grupos recibe tres clases en el mes.

En las otras agrupaciones (primaria proyección, juvenil y adultas mayores) se cumple la periodicidad semanal.

Gracias al apoyo de espacio de la Institución Educativa, todos los grupos de danza reciben clase en sus instalaciones.

ACTIVIDADES POR GRUPOS:

Escaneado con CamScanner

Grupos infantiles primaria (preescolar a quinto): Ejercicios físicos y lúdicas de ritmo. Juegos de disociación. Canción infantil. Con las agrupaciones más grandes bailes de salón y entrenamiento corporal.

Primaria proyección: montaje de danza. Presentación en la I.U. FRMCA

Grupo Juvenil: montajes de danza (salón y tribal).

Grupo de Adultas Mayores: Montaje de danzas folclóricas.

HORAS Y DESPLAZAMIENTO: 14 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento), 60 horas en el mes mensuales (más 18 de desplazamiento -5 martes en el mes-). (Se habían compensado los días adicionales del mes de marzo con pausa en semana santa), sin embargo, la docente de teatro acompañó la Semana Santa en vivo.

FECHA	DÍA	GRUPO	HORA
04 de abril	Lunes	Segundo	1° hora
		Tercero	2° hora
		Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
05 de abril	Martes	Primero	4° hora
		Preescolar	5° hora
		Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
		Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
10 de Abril	Domingo de Ramos	Grupo de Proyección y otros participantes -Semana Santa en Vivo-	10:00 a.m. a 2:00 p.m.
18 de abril	Lunes	Primero	1° hora
		Preescolar	2° hora
		Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
19 de abril	Martes	Segundo	4° hora
		Tercero	5° hora
		Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
		Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
25 de abril	Lunes	Segundo	1° hora
		Tercero	2° hora
		Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
26 de abril	Martes	Cuarto	4° hora
		Quinto	5° hora
		Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
		Adultas	1:00 a 3:00 p.m.

TEATRO

Jornadas de Formación entre el 1 de abril y el 30 de abril los días Lunes y viernes en Zona Urbana y los días Martes y

Escaneado con CamScanner

Jueves en zona rural.

-84 participantes en total, 8 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento) y 4 horas semanales en zona urbana -(58 horas dictadas en el mes y 18 de desplazamiento -5 martes, miércoles y jueves en el mes-). (Se habían compensado con días adicionales del mes de marzo la pausa de semana santa, pero se acompañó la semana santa en Vivo)

Zona Urbana:

Lunes 4, 18 y 25 de abril de 2022 en el Centro Cultural de La Ceja 6:30 pm a 8:30 pm Grupo juvenil 10 personas

Viernes 1, 8, 22 y 29 de abril de 2022 en el Centro Cultural de La Ceja, 6:30 pm a 8:30 pm Grupo Infantil 7 personas

Zona rural:

Martes 5, 19 y 26 de abril de 2022 - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 10:00 a.m. – 12:00 m Continuidad con Grupo San José (21 personas)

Jueves 7, 21 y 28 de abril de 2022 - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 8:30 a.m. a 10:30 am Continuidad con Grupo San José (21 personas) y 11:00 a.m.a 1:00 pm Grupo infantil (15 personas)

Miércoles 27 de abril -2 funciones de la obra "Los Hijos de Rafel Pombo en la I.E: Dolores e Ismael Restrepo (EL Chuscal) Encuentro MOVIMIENTO GATO

En todos los grupos de iniciación se trabajaron los siguientes temas, con diferentes metodologías de acuerdo a las edades de la población:

- Sesión 9: Calentamiento corporal (Presentación de la importancia de preparar el cuerpo para actividades escénicas y ensayos)

- Sesión 10: Calentamiento y estiramiento facial (Juegos gestuales y Concepto de GESTUS integral rostro-cuerpo)

- Sesión 11: La Voz (Importancia de la voz y técnicas de cuidado y trabajo de la voz escénica)

- Sesión 12: Dicción y elocución de la palabra (Juegos de palabras, sinalefas, diptongos, claridad en la elocución, ritmo, entre otros temas relacionados con la importancia de la palabra)

EVIDENCIAS

Eventos Capítulo Teatro Capítulo Danza Festival

https://drive.google.com/drive/folders/1CDLqLObz2o7Ji3RHWhILXR4hdUyTGqP7?usp=sharing

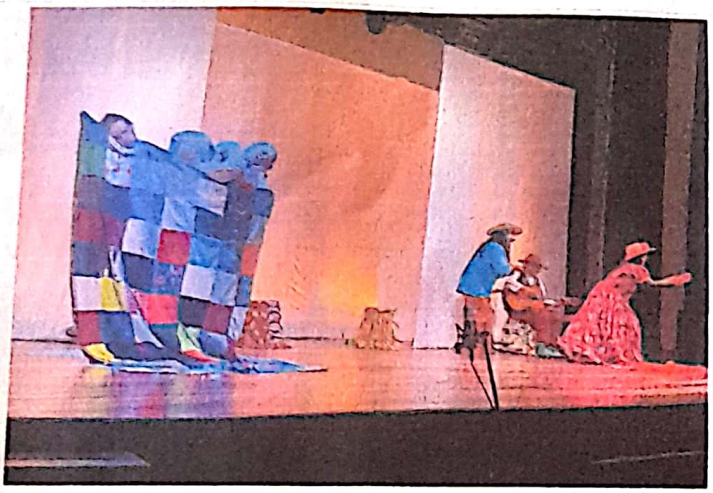
Formación y eventos de proyección Danza y Teatro

Teatro: https://drive.google.com/drive/folders/16tqiZhOQyS1bsONkld-d4Hp7xvPZifjm?usp=sharing
Danza: https://drive.google.com/drive/folders/1IBxFSgTCBtrT0r8In6kCGP50whEqVi_s?usp=sharing

6to Festival las Artes en Escena:

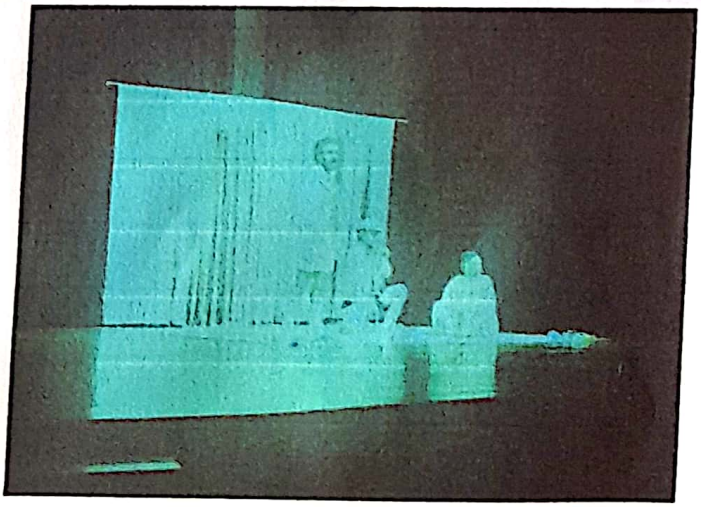
Final Capítulo Teatro

Escaneado con CamScanner



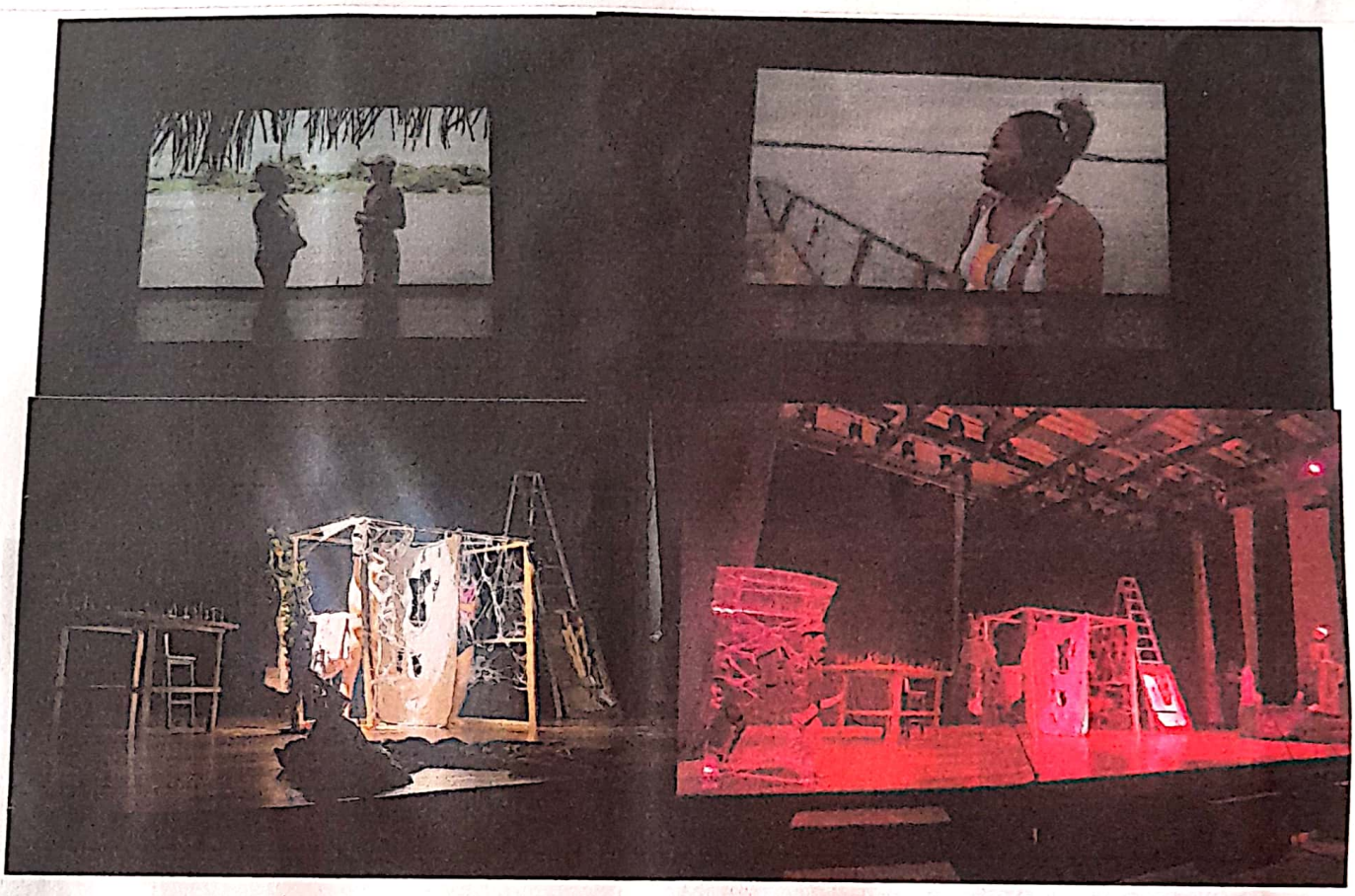








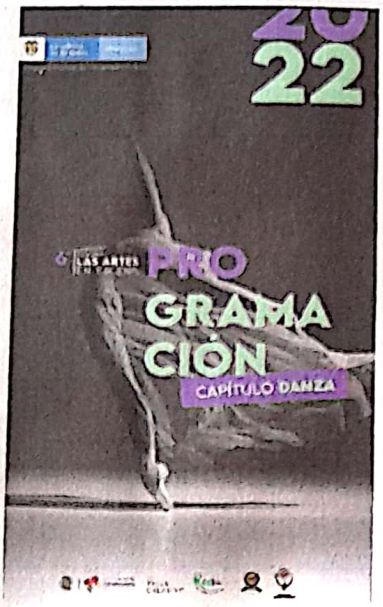
Escaneado con CamScanner

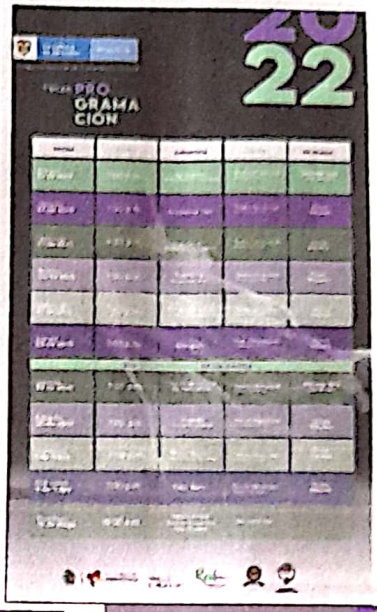


Capítulo Danza



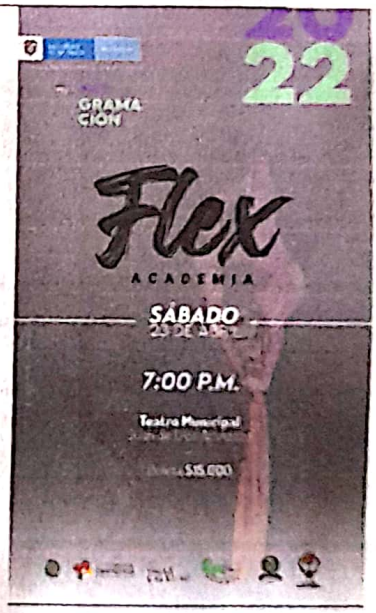
Escaneado con CamScanner

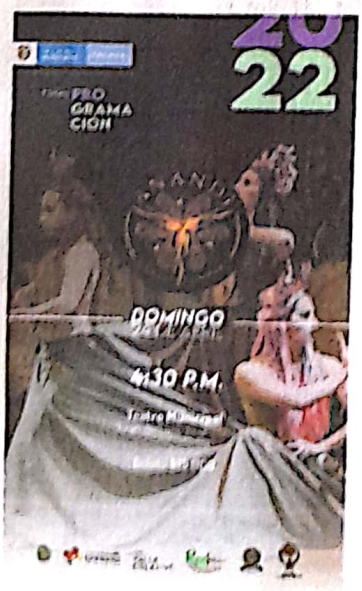


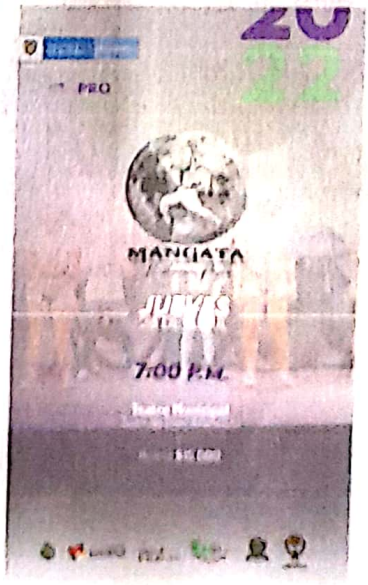






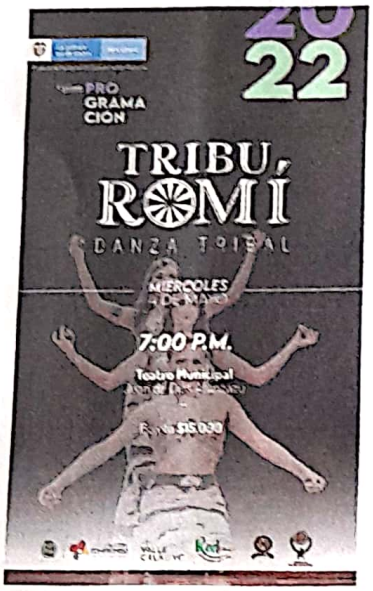


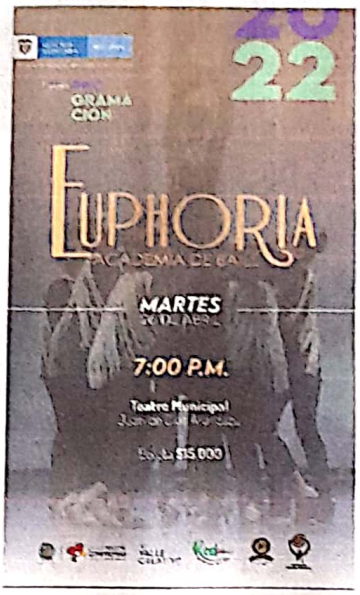




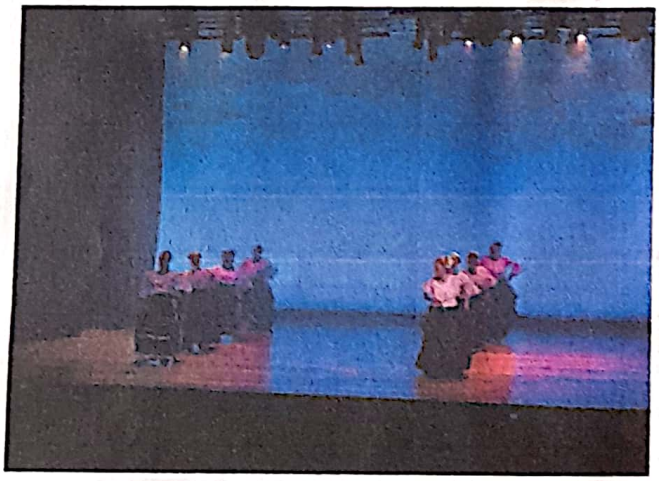


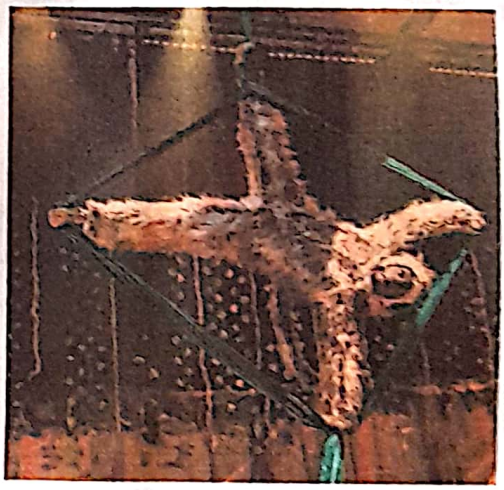
Escaneado con CamScanner









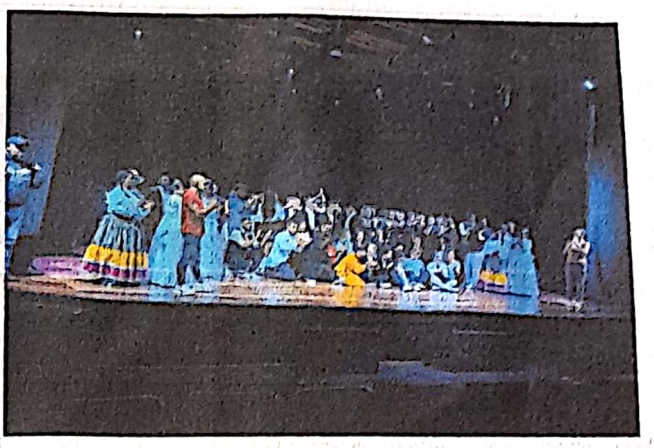




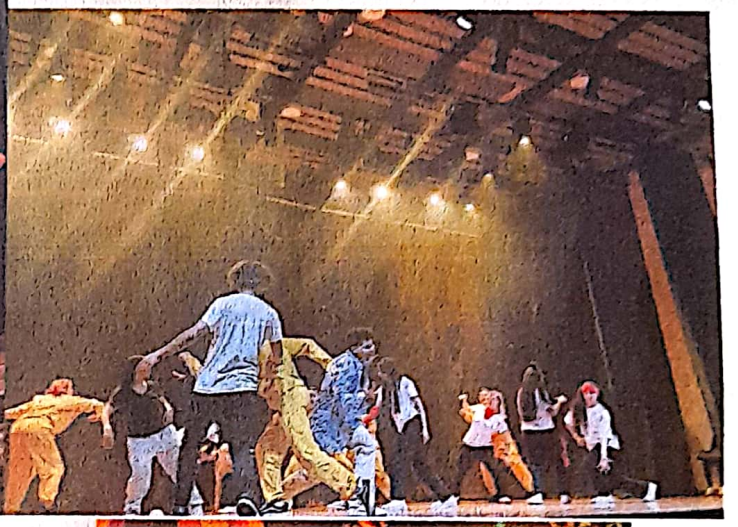


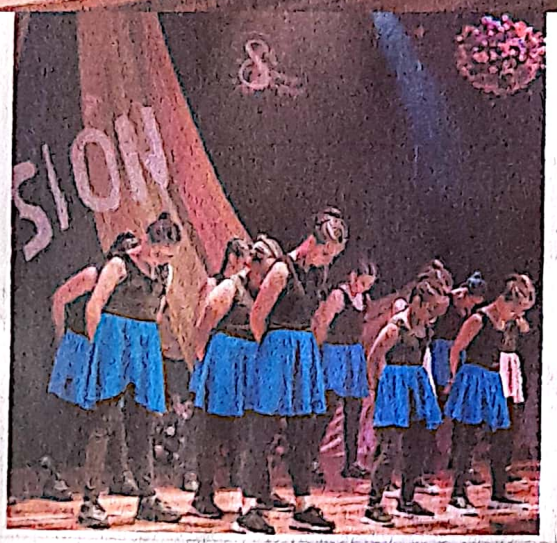
Escaneado con CamScanner





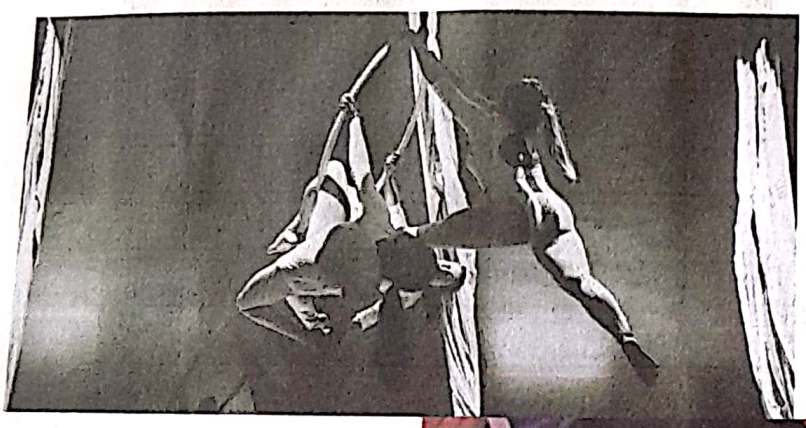




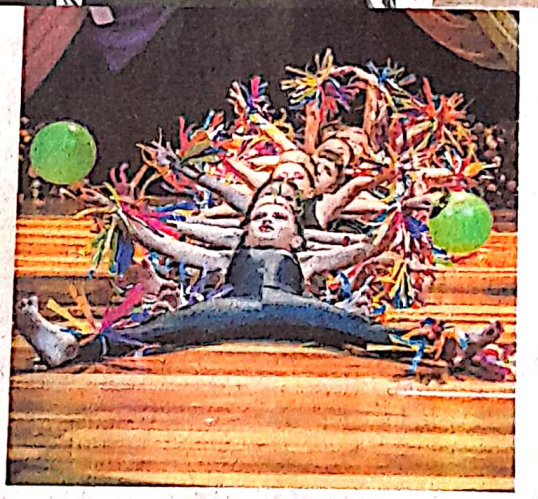




Escaneado con CamScanner

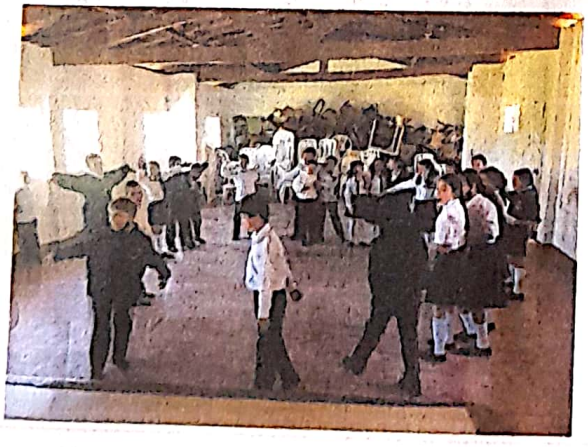


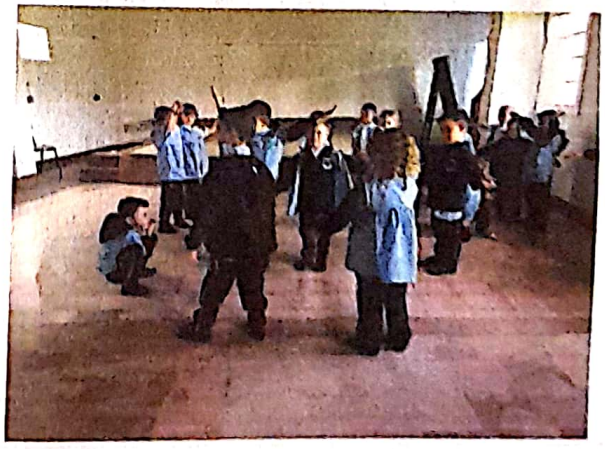




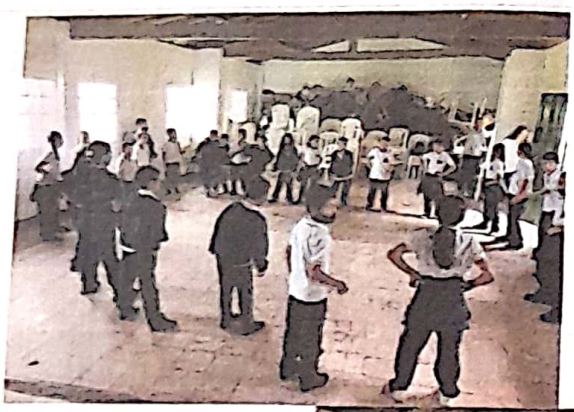
Formación:

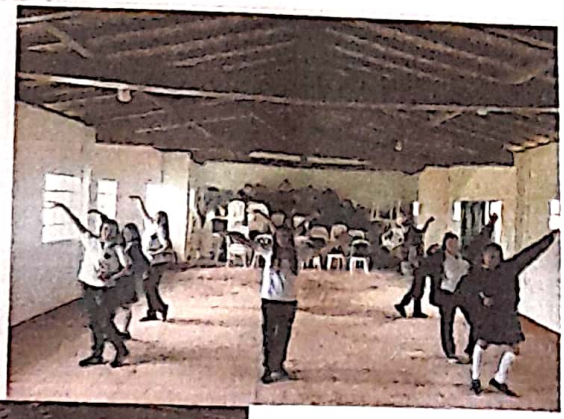
DANZA Rural



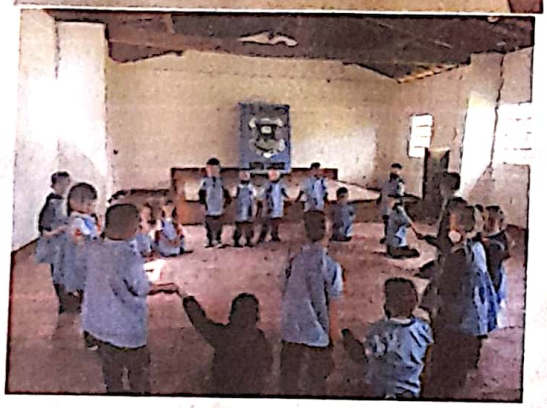


Escaneado con CamScanner













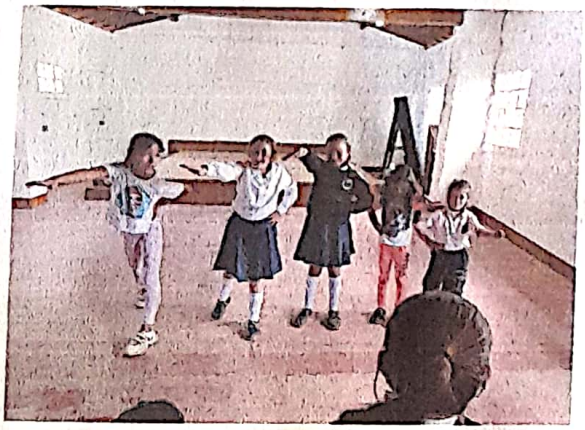
TEATRO URBANO

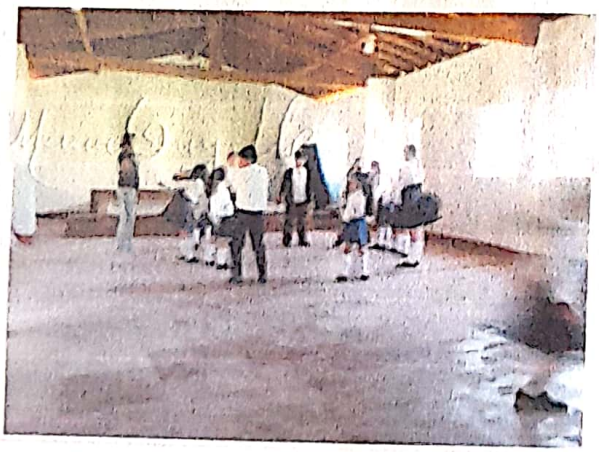
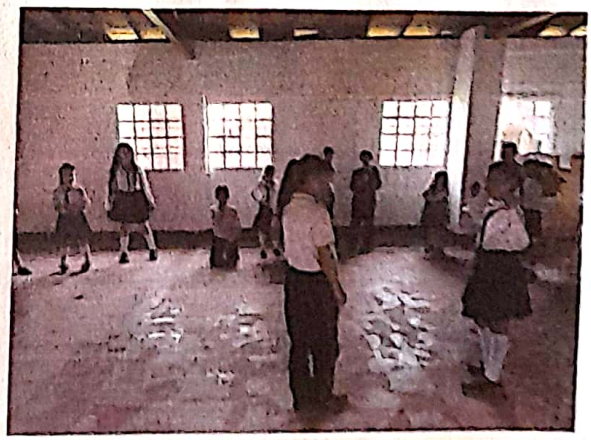
Escaneado con CamScanner





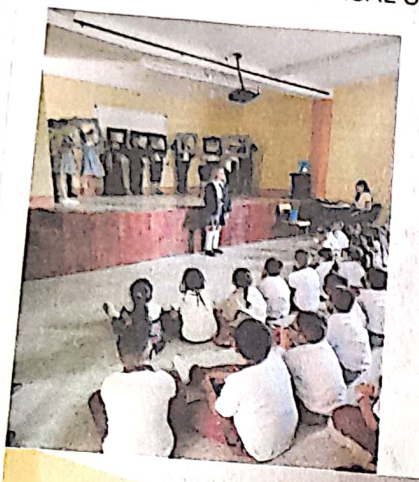

TEATRO RURAL



Escaneado con CamScanner

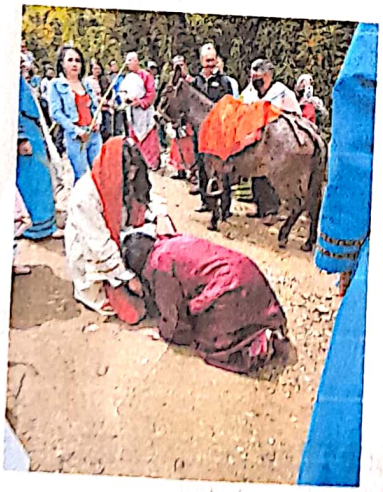
PROYECCIÓN TEATRO RUAL SEMANA SANTA Y ENCUENTRO MOVIMIENTO GATO

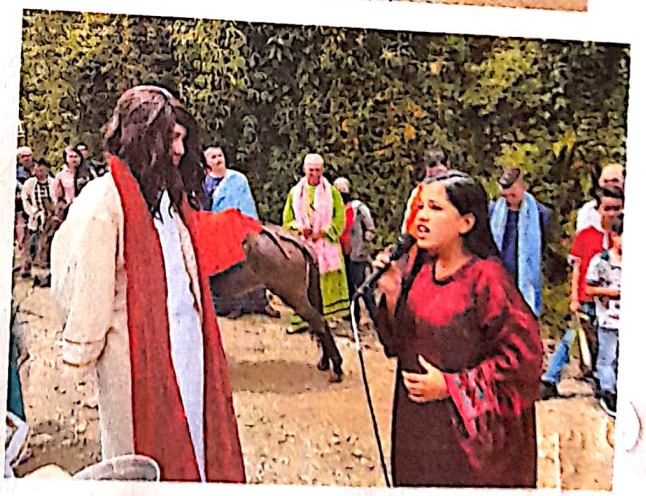












Escaneado con CamScanner





Listados de Asistencia:
https://drive.google.com/drive/folders/1SyMHLiZVNUinNj4wWPxCXoUlSHREaEff?usp=sharing

ARÍA EUGENIA ANGEL CAMPUZANO
epresentante legal S.M.P. de La Ceja

JULIAN ANDRES GAVIRIA CARMONA
Secretario de Cultura y Juventud

Escaneado con CamScanner

La Ceja, Mayo 2022

Administrador
Julián Andrés Gaviria Carmona
Secretario de Cultura y Juventud.
Municipio de La Ceja

Asunto: INFORME DE EJECUCIÓN ECONÓMICA DE CONVENIO 2022.10.14.052.288 HASTA EL 30 DE ABRIL DE 2022

Cordial Saludo.

A continuación, se presenta la relación de actividades realizadas y pagadas hasta la fecha.

EVENTOS	DESCRIPCIÓN (Especificaciones)	UNID	CANT	Valor Unitario Promedio	Valor total	Aportes de la SMP en efectivo	Aporte del Municipio en Efectivo	PAGOS REALIZADOS POR SMP DE RECURSOS PROPIOS ENTRE ABRIL 1 Y ABRIL 30 de 2022	PAGOS REALIZADOS POR LA SMP CON CARGO A LOS RECURSOS DE APORTES DEL MUNICIPIO ENTRE ABRIL 1 Y ABRIL 30 2022	PAGOS REALIZADOS POR SMP DE RECURSOS PROPIOS HASTA ABRIL 30 DE 2022	VALOR TOTAL EFECTIVO RECURSOS DE MUNICIPIO HASTA ABRIL DE 2022
1. Sexto Festival Las Artes en Escena	Programación cultural de artes escénicas, principalmente Danza y Teatro, para la celebración del Día Internacional del Teatro (Celebrado por la SMP en alianza con el municipio desde el año 2000) y el Día Internacional de la Danza (Celebrado de forma conjunta desde el año 2009). Eventos virtuales.	Eventos	20	1.650.400	$33.008.000	$15.008.000	$18.000.000	11.008.000	0	15.008.000	18.000.000

Escaneado con CamScanner

Escaneado con CamScanner

2. Celebración Día del Idioma	Realización de evento cultural y artístico en espacios institucional público con motivo de la celebración del Día del Idioma, con el liderazgo de la bibliotecas municipales y el apoyo de la SMP de La Ceja. Eventos presenciales o virtuales.	Evento	1	$1.300.000	$1.300.000	0	$1.300.000		$1.300.000	0	$1.300.000
3. Festival de la Lectura Cejeña FELICES	Actividades de fomento y promoción de la lectura y la escritura creativa cejeña y nacional a través de lecturas, conferencias y eventos culturales alrededor de la distribución y comercio de productos editoriales. Eventos presenciales o virtuales.	Eventos	7	$1.428.571	$10.000.000	0	$10.000.000		$700.000	0	$8.700.000
4. Fortalecimiento Escuela municipal de teatro y artes escénicas.	Oferta de eventos complementarios en formación teatral especializada y realización de clases especiales en otros espacios del municipio favoreciendo el impacto poblacional y la oferta de producciones escénicas en la agenda cultural resultado de estos procesos. Procesos presenciales y virtuales.	Meses	4	5.595.000	22.380.000	$10.000.000	$12.380.000	$5.000.000	$3.000.000	$9.000.000	$9.000.000
				TOTAL	**$66.688.000 *(85.188.00 SUMANDO EL APORTE EN ESPECIE DE SMP)**	**$25.008.000 * (18.500.000 EN ESPECIE)**	**$41.680.000**	**$16.008.000**	**$5.000.000**	**24.008.000**	**37.000.000**
		VALOR EJECUCIÓN PERIODO DE INFORME							**$21.008.000**		
		VALOR EJECUCIÓN ACUMULADA A LA FECHA DEL INFORME								**$61.008.000**	

María Eugenia Ángel C.

María Eugenia Ángel Campuzano
Representante Legal Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja.

Escaneado con CamScanner

SMP
100 AÑOS
1918-2018
Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja

La Ceja, mayo de 2022

Administrador

JULIAN ANDRÉS GAVIRIA CARMONA

Secretario de Cultura y Juventud

Municipio de la Ceja

DORA NUBIA BOTERO TOBÓN identificada con C.C. 39.186.153 De La Ceja Antioquia y Tarjeta profesional N. 59402 -T de la Central de Contadores, en calidad de Revisor Fiscal de la SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA, con Nit: 890.980.977-3 certifica que la Institución realizó un aporte de $11.008.000 entre el 1 de abril al 30 de abril de 2022 para dar cumplimiento al convenio 2022.10.14.052.288; dicho aporte fue destinado para las actividades de Sexto Festival Las Artes en Escena y $4.000.000 para los procesos de formación, para un total de $15.008.000.

Cordialmente,

DORA NUBIA BOTERO TOBÓN

Sociedad De Mejoras Públicas Carrera 22 18 87 piso 2 La Ceja Antioquia del Tambo
Nit: 890.980.997-3
De La Ceja Teléfono: 553 18 83
Escuela de Arte Correo electrónico: secretariasmplaceja@gmail.com

Escaneado con CamScanner

Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja

CERTIFICADO DE PAGO DE APORTES PARAFISCALES

Me permito certificar, en condición de Representante Legal MARÍA EUGENIA ÁNGEL CAMPUZANO identificada con C.C. 21.837.602 de La SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA Identificada con NIT. 890.980.977-, que se ha cumplido con el pago por concepto de aportes a los sistemas de salud, pensión, ARP, cajas de compensación familiar, SENA e ICBF, durante los últimos seis meses.

Lo anterior de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

La Ceja del Tambo, mayo 6 de 2022.

MARÍA EUGENIA ÁNGEL CAMPUZANO

C.C. 21.837.602 De La Ceja

Representante Legal Sociedad de Mejoras Públicas

Sociedad De Mejoras Públicas Carrera 22 18 87 piso 2 La Ceja Antioquia del Tambo

Nit: 890.980.997-3

De La Ceja Teléfono: 553 18 83

Escuela de Arte Correo electrónico: secretariasmplaceja@gmail.com

Escaneado con CamScanner

MUNICIPIO LA CEJA DEL TAMBO

Evaluación de proveedores externos de prestación de servicios

Código:	F-CT-029
Versión:	03
Fecha:	26/07/2021
Página:	1 de 1

Nombre Contratista	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.		Fecha Acta de Inicio:
Objeto:	AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.		03/02/2022
No. Contrato(s):	2022.10.14.052.288	Dependencia(s):	Secretaría de Cultura y Juventud

ACTIVIDADES A EVALUAR		CALIF.
CALIDAD	¿La calidad del servicio cumple con lo requerido?	5
	¿Suministra información técnica apropiada?	5
	¿Plantea periódicamente innovaciones y mejoras en su servicio?	5
	¿Conoce bien su servicio?	5
CUMPLIMIENTO	¿Cumple con la frecuencia establecida en el servicio?	5
	¿Asiste a las reuniones solicitadas específicamente?	5
	¿Rinde oportunamente los informes periódicos y específicos?	5
ATENCIÓN DE REQUERIMIENTOS	¿Brinda todo el asesoramiento requerido?	5
	¿Los tiempos de respuesta ante requerimientos se adecuan a nuestras necesidades?	5

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

N/A: NO APLICA
1: DEFICIENTE
3. ACEPTABLE
5. BUENO

Evaluación (%) =	Total puntos obtenidos/Total puntos posibles	45 / 45	X 100 =	100
	Cantidad de preguntas aplicables	9		

RESPONSABLE EVALUACIÓN		EVALUACIÓN	RESULTADO
JULIAN ANDRÉS GAVIRIA CARMONA			
DEPENDENCIA	BUENO	81 - 100	BUENO
Secretaría de Cultura y Juventud	ACEPTABLE	41 - 80	
	DEFICIENTE	0 - 40	

OBSERVACIONES:

PLAN DE MEJORAMIENTO

ASPECTO CALIFICADO COMO ACEPTABLE REQUIERE PLAN DE MEJORAMIENTO

ASPECTO	ACCIÓN A DESARROLLAR	FECHA INICIAL: dd/mm/año	FECHA FINAL: dd/mm/año

FIRMA EVALUADO	María Eugenia Duque.	FECHA EVALUACIÓN
FIRMA EVALUADOR		03/02/2022

Escaneado con CamScanner