SOGAMOSO 2022

PROPUESTA ECONÓMICA

Respetado

Cordial saludo

Por medio de la presente me permito cotizar a usted, un apoyo en medios de comunicación, como estrategia de divulgación de eventos en video y transmisión vía streaming en redes sociales y páginas de internet , logistica y material btl para su evento.

EQUIPO DE VIDEO. TRANSMISIÓN, AUDITORIO E IMPRESIONES

Ref.	Descripción	Cantidad	Precio 1	Total
Vídeo - INTERNET	- 3 Cámaras HD 1080p/720p - Encoder RX2 con accesorios - Switcher blackmagic - Intercom - Director de Cámaras - Productor de streaming - 3 Camarógrafos Profesionales - Asistente grúa - Mezcla en vivo - Inserción de imágenes y videos en vivo - Generador de caracteres - Codificación a servidores propios - Entrega de código embed "responsive" para visualización - Player con opción de compartir en redes sociales. - Entrega de estadísticas. - Bitrate adaptativo a diferentes calidades. - Visualización en todos los dispositivos. - Soporte antes y durante el evento.	2	$3,050.000	$6.100.000
SALON	- Salón de conferencias con capacidad de 200 personas , sonido, video beam - Pantalla y pantallas auxiliares, y micrófonos	13 horas	$550.000	$7.150.000

Dirección de arte	- -Adecuación y dirección de arte en el escenario	1	$2.000.000	$2.000.000
Periódicos	- Impresión de un periódico con 2000 ejemplares tamaño tabloide , a blanco y negro, de 8 paginas, diseño y diagramación ,	1	$6.000.000	$6.000.000
poster	- Poster para divulgación, impresión banner, incluye porta pendón tipo araña, medidas 60x100	4	$200.000	$800.000
	-			
TOTAL	-			**Total $22.050,000**

Condiciones:

1. Los paquetes de transmisión incluyen el tráfico por la plataforma de solamente esa emisión.
2. El turno o jornada correspondiente equivale a 8 horas continuas de transmisión.
3. El montaje viene incluido en la propuesta.
4. Todo paquete de transmisión tiene soporte en el sitio y soporte remoto.
5. A los dos días siguientes a la realización del evento, se enviarán las estadísticas y comentarios del mismo.
6. Todo paquete incluye grabación HD, incluye el soporte digital para su entrega el material 2 días hábiles después de su realización..
7. Se sugiere proveer el escenario de una buena iluminación con el fin de garantizar los tiros de cámara adecuados para la transmisión.
9. El cliente garantizará los permisos y accesos correspondientes al lugar del evento.

Forma de pago: A acordar con el cliente.

Juan Pablo Pérez E.

Atentamente,

JUAN PABLO PÉREZ ESPITIA

Cel. 3107605293