PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Junio de 2022

Señor (a)
MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **3235206**
Coordinador Académico Sistemas
Artes Gráficas
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Junio del año 2022

Referencia: No 3235206 del año 2022

MIGUEL DE JESUS PAREDES MAESTRE, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.129.512.704 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Artes Gráficas, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: e). un pago correspondiente al mes de Junio de 2022 por valor de (3.658.524). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 107-151527-92 Bancolombia, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 16 de Diciembre de 2022.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de GRABACIÓN, EDICIÓN Y MEZCLA DE VOCES Y DOBLAJES PARA MEDIOS AUDIOVISUALES , participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	Participar activamente en los procesos de investigación aplicada e innovación, autoevaluación de programas y otros programas misionales del centro según la programación específica asignada y acorde a	con el proyecto de investigación i-collab se participo en la Reunión de seguimiento de proyecto, además se trabajo en grabacion de entrevistas con	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.

	los lineamientos y directrices requeridas por el líder del área respectiva.	empresario para medición de impacto de proyecto 2021, se realizo registro fotográfico de Reunión para capacitación de empresarios.	
2	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Con la ficha 2502076 producción de audio digital se inicia planeación de la competencia secuenciar material sonoro y se procede a organización de actividades y ajuste de material de formación para la nueva ficha.	capturas de pantalla, documentos de planeación y material de formación.
3	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación	Con la ficha 2502076 producción de audio digital se inicio planeación de la competencia secuenciar material sonoro y se procede a organización de actividades y ajuste de material de formación para la nueva ficha; se continua con el desarrollo de la guía 1 secuenciar material sonoro, se organizo la plataforma territorium para el envió de actividades.	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.
4	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Con la ficha 2381973 se trabajara en la planeación de la guía de aprendizaje 4 en la cual realizaran actividades de edición y mezcla de voces para la segunda parte del proyecto formativo en el cual realizaran doblaje del cortometraje cuerdas.	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.
5	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al	Con la ficha 2381973 se trabajo en la planeación de la guía de aprendizaje 4 en la cual	Listado de asistencia, fotos y videos de las

	nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación	realizaron actividades de captura de voces para la segunda parte del proyecto formativo en el cual se inicio con la edición y mezcla voces, folies y musicalización para el doblaje del cortometraje cuerdas.	actividades realizadas.
6	Participar en la elaboración del proyecto formativo de cada programa de formación a impartir de acuerdo con los procedimientos de formación profesional de la entidad.	Con la ficha 2502043 elaboración de audiovisuales se realizara revisión de la planeación y guías de aprendizaje, se trabajara en el desarrollo de la guía 1 en la cual los aprendices adquirirán conceptos básicos del mundo audiovisual.	capturas de pantalla, documentos de planeación y material de formación.
7	Ejecutar acciones de formación profesional según el área de conocimiento asignada en el objeto contractual y acorde al nivel de formación, jornada y modalidad establecida en la programación específica de acciones de formación.	Con la ficha 2502043 elaboración de audiovisuales se realizo revisión de la planeación y guías de aprendizaje, se trabajo en el desarrollo de la guía 1 en la cual los aprendices adquirieron conceptos básicos del mundo audiovisual, se atendió al grupo en jornada de inducción, y se inicio desarrollo de la guía 1, se organizo la plataforma territorium para el envió de actividades.	Listado de asistencia, fotos y videos de las actividades realizadas.

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9434985705 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO_x_ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en () folios

Cordialmente,

Miguel J. Paredes M.

MIGUEL DE JESUS PAREDES MAESTRE
Contratista
C.C. No. 1.129.512.704

Recibí a satisfacción:

MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA
Supervisor(a) Contrato 3235206 de 2022
Coordinador Académico Sistemas

Actividades contrato 2022

Semana 16

16/05/22 lunes

Participación en capacitación sobre simuladores cloudlabs del Sena



Partición de las fichas 2381973, 2502043 y 2502076 en la capacitación de simuladores cloudlabs del Sena



17/05/22 martes

Clase con técnico producción de audio digital ficha 2502076



Montaje y edición del video del día 2 del reto logístico



18/05/22 miércoles

Clase técnico producción de audio digital ficha 2502076

Este día se programó charla con psicóloga de bienestar al aprendiz



Clase con técnico producción de audio digital ficha 2381973

se inicia trabajo con esta ficha en la captura de voces para el cortometraje cuerda como segunda parte del proyecto final







19/05/22 jueves

Clase técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043





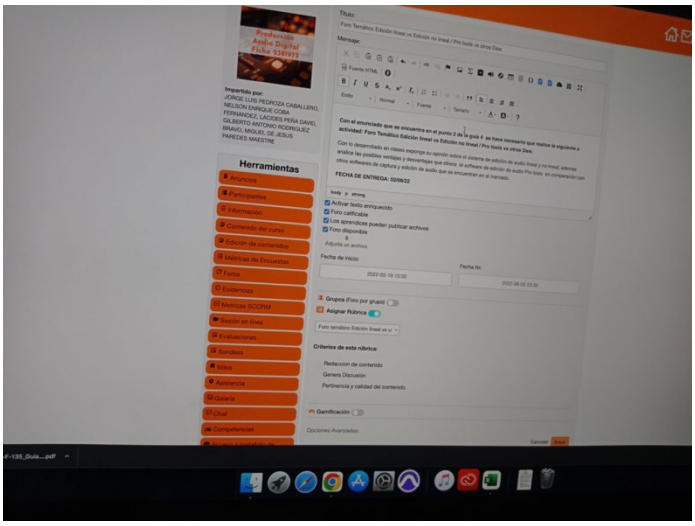
Clase técnico producción de audio digital ficha 2381973

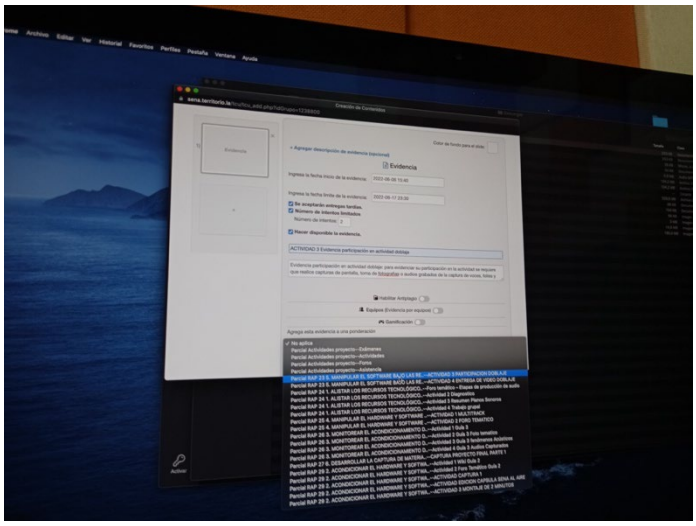
Se continua con la captura de voces para proyecto final doblaje cuerdas





actualización de guía 4 para técnico producción de audio digital ficha 2381973





20/05/22 viernes

clase con técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043



Realización de actividad lúdica con el apoyo de psicóloga Sandra blanco de bienestar al aprendiz



Clase de recuperación con la ficha técnico en producción de audio digital ficha 2381973



Actividades contrato 2022
Semana 19
23/05/22 lunes
Apoyo al instructor Ronald Marriaga en la grabación de videos para promocionales de los programas de artes graficas





culminación de edición de video del día 2 de cubrimiento del evento reto logístico 2022



24/05/22 martes
clase técnico producción de audio digital ficha 2502076

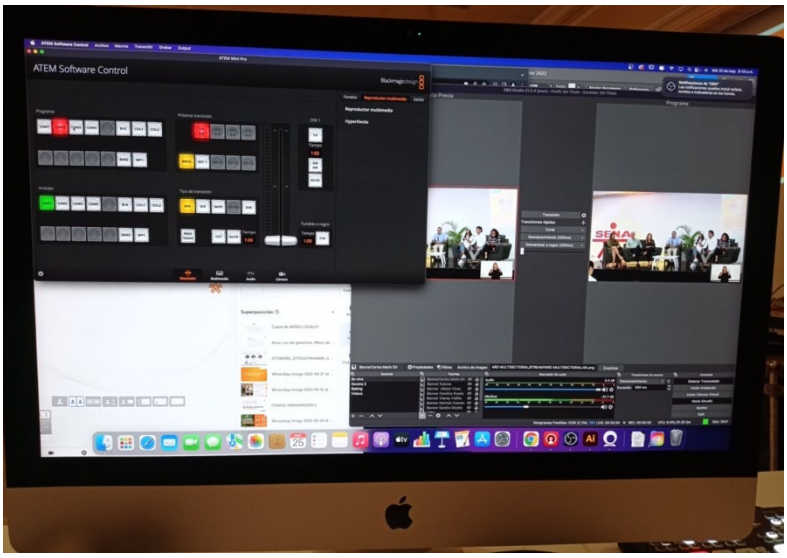


Inicio de apoyo para transmisión de lanzamiento campaña de emprendimiento para Sena nacional



25/05/22 miércoles

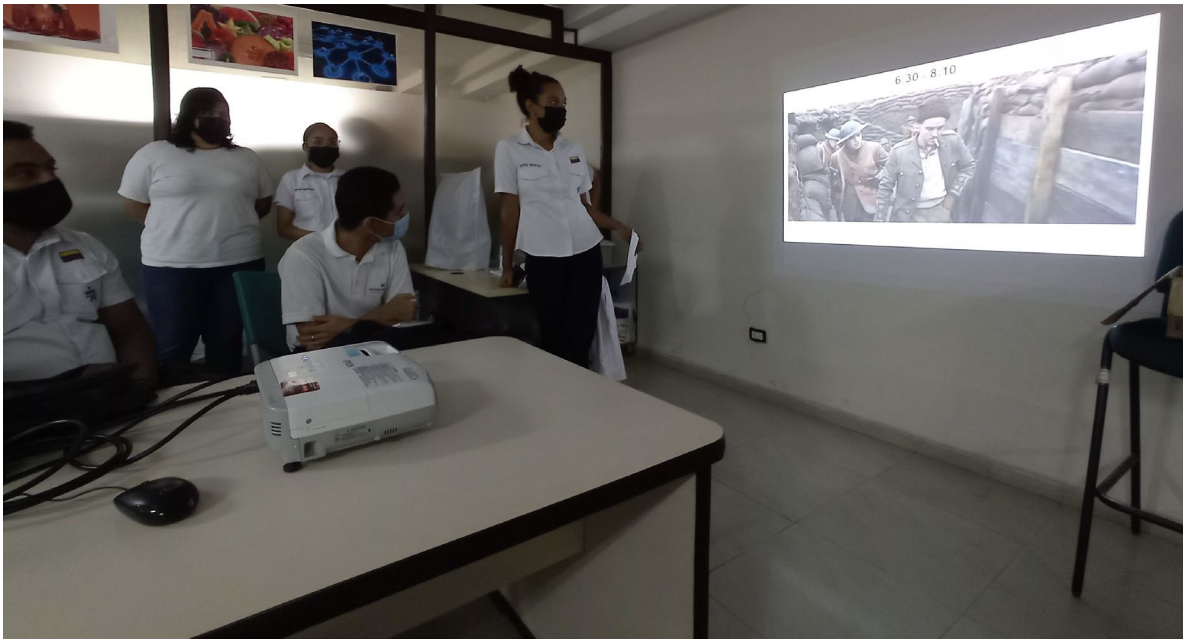
Realización de transmisión de lanzamiento campaña de emprendimiento para comunicaciones Sena nacional



Clase con técnico producción de audio digital ficha 2381973
Se continua la captura de folies para doblaje de cortometraje cuerdas



26/05/22 jueves
Clase técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043





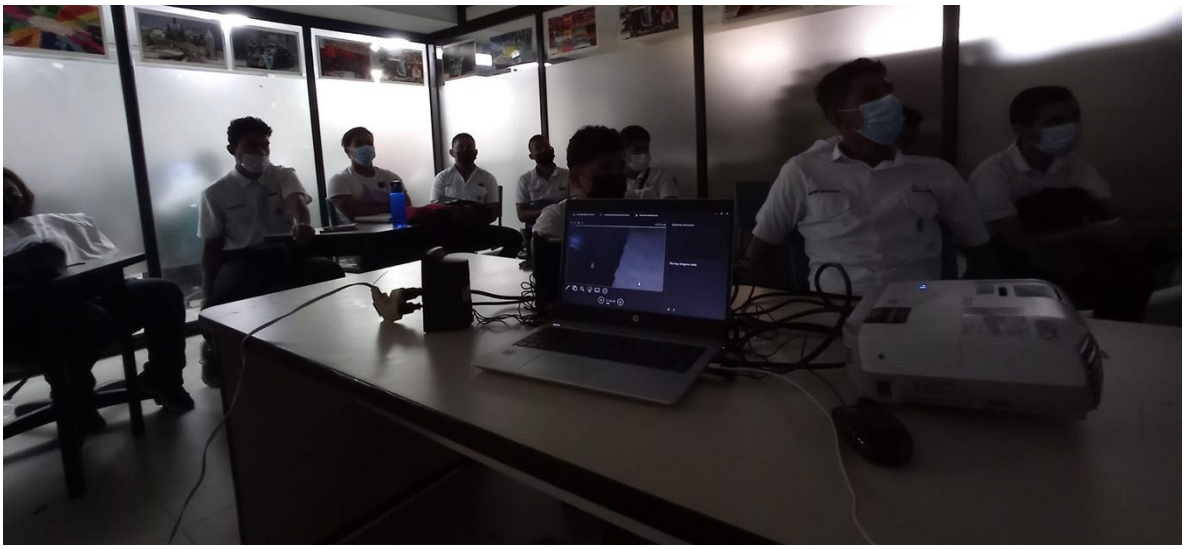
Clase técnico producción de audio digital ficha 2381973

Captura de folies para proyecto final cortometraje cuerdas



27/05/22 viernes

Clase técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043



Clase técnico producción de audio digital ficha 2381973
culminación de captura de folies para doblaje de cortometraje cuerdas

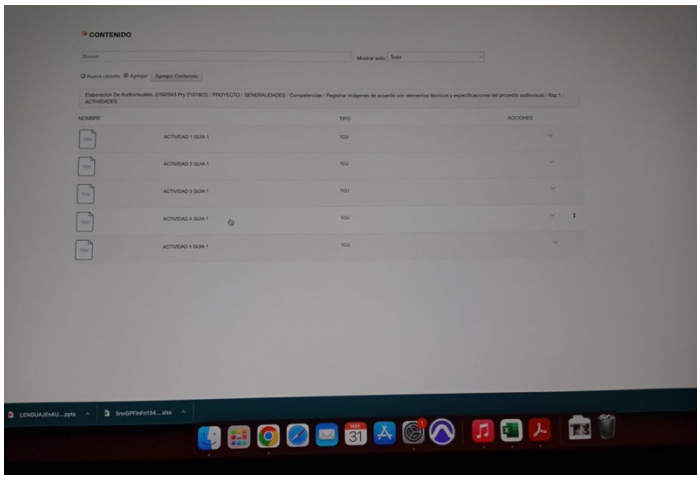


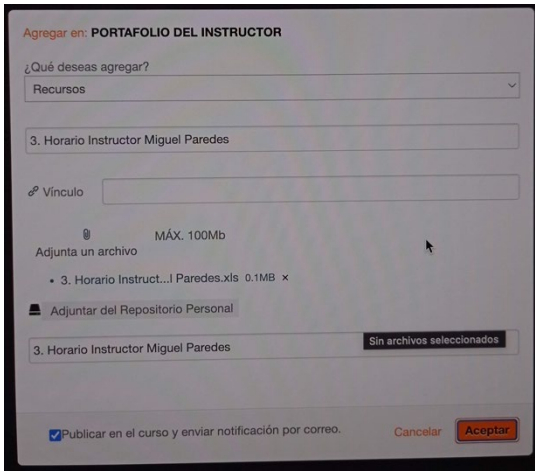
Actividades contrato 2022
Semana 18

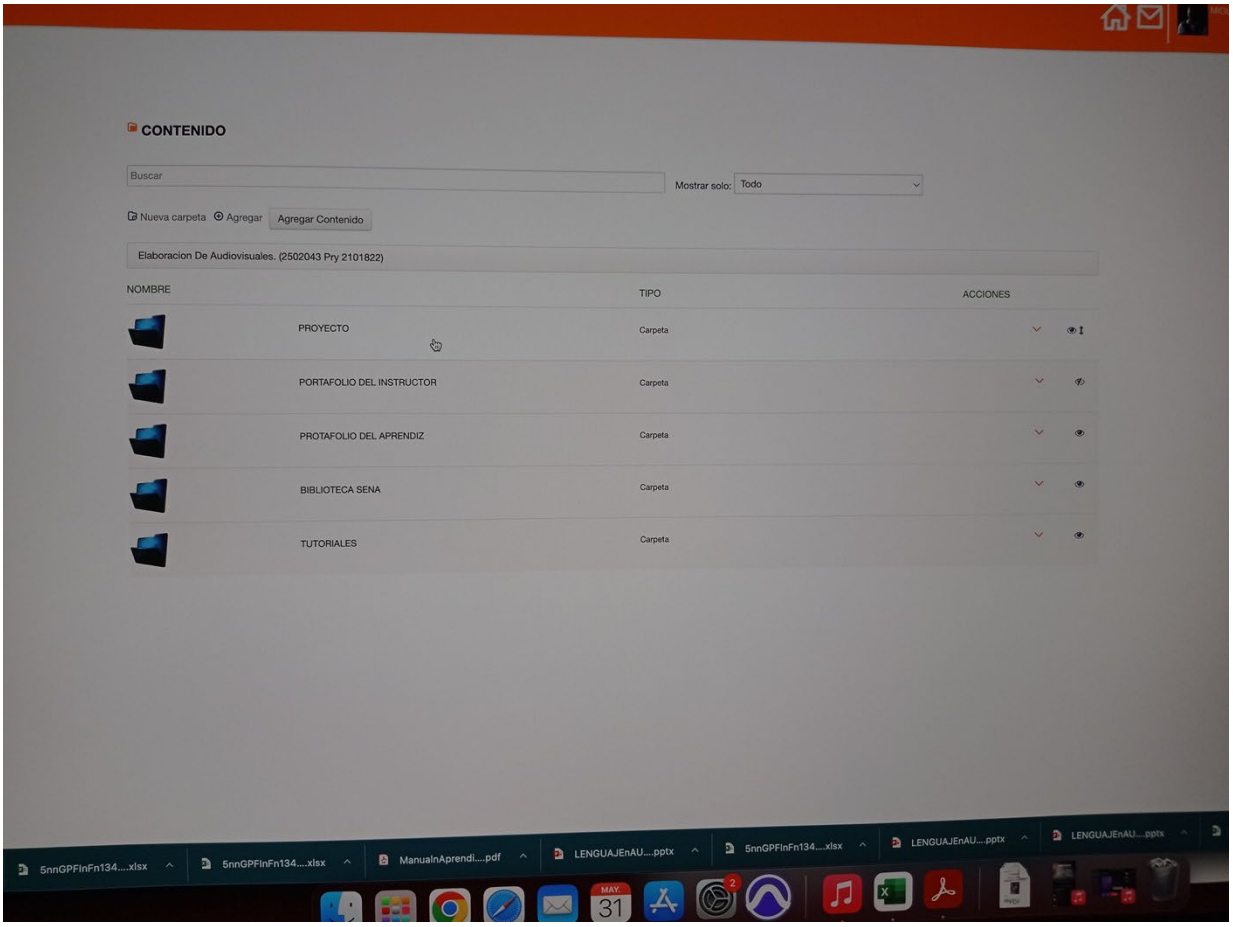
31/05/22 martes
Clase técnico producción de audio digital ficha 2502076



Organización de plataforma territorium para la ficha 2502043







01/06/22 miércoles

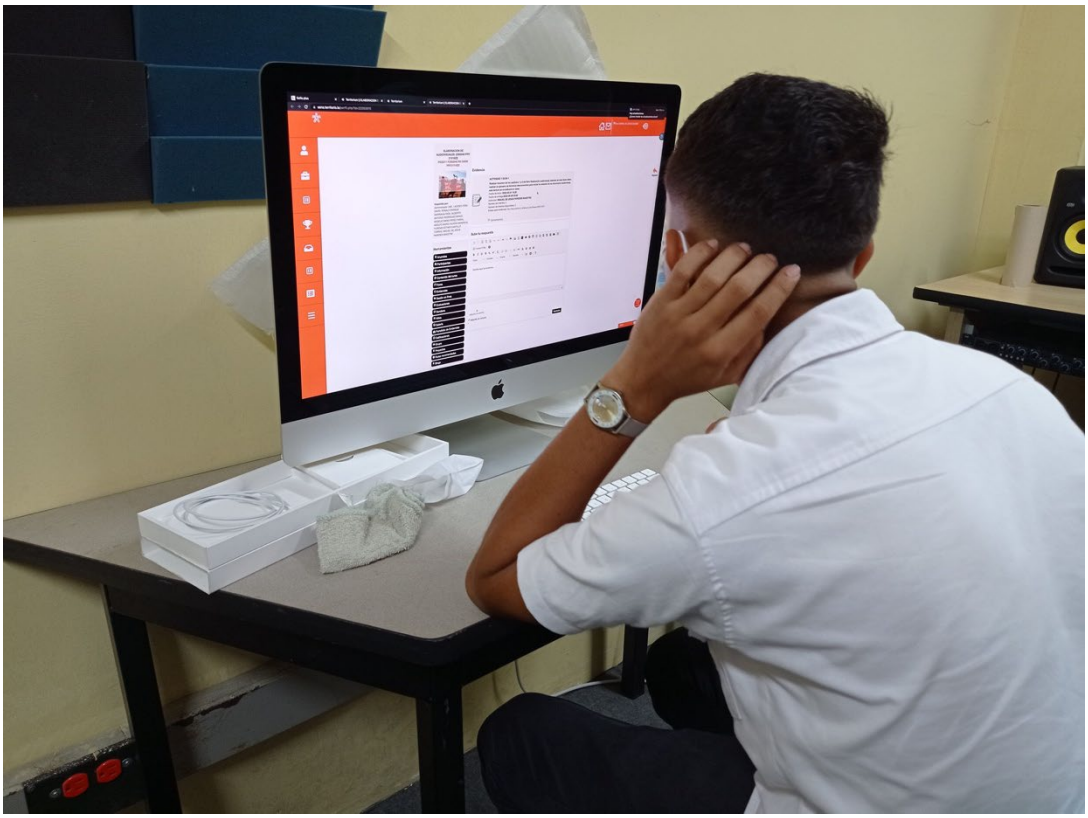
Clase técnico producción de audio digital ficha 2502076



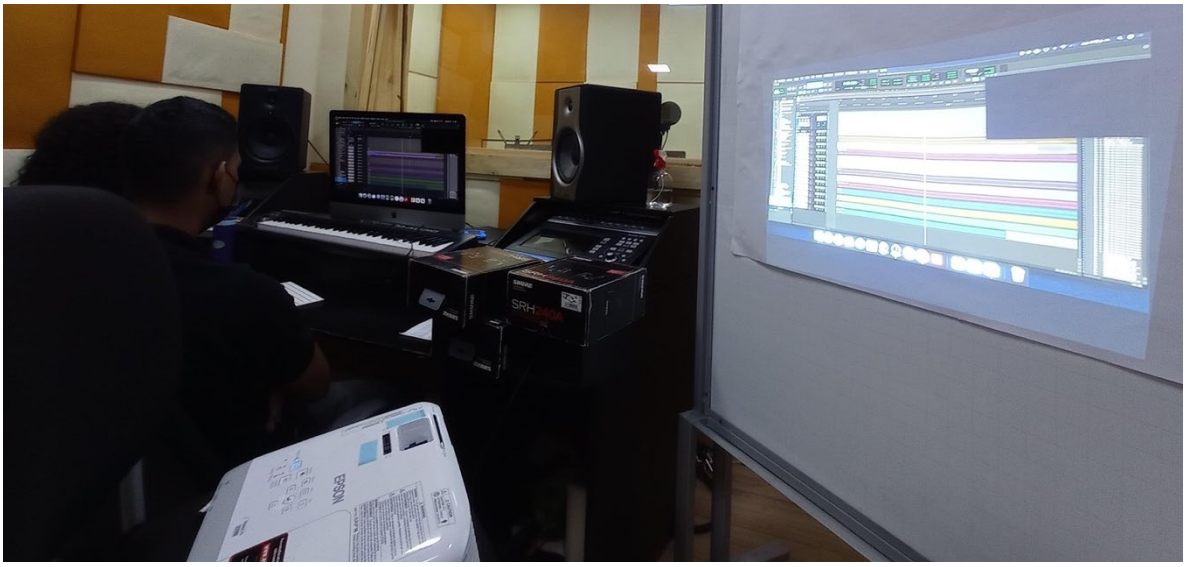
clase técnico producción de audio digital ficha 2381973
inicio de sincronización de audio descargados para complementar material capturado del doblaje cortometraje cuerdas



02/06/22 jueves
Clase técnico elaboración de audiovisuales ficha 2402043
con esta ficha se realizó socialización y explicación de plataforma territorium



clase técnico producción de audio digital ficha 2381983
segundo día de sincronización de audios descargados para cortometraje cuerdas

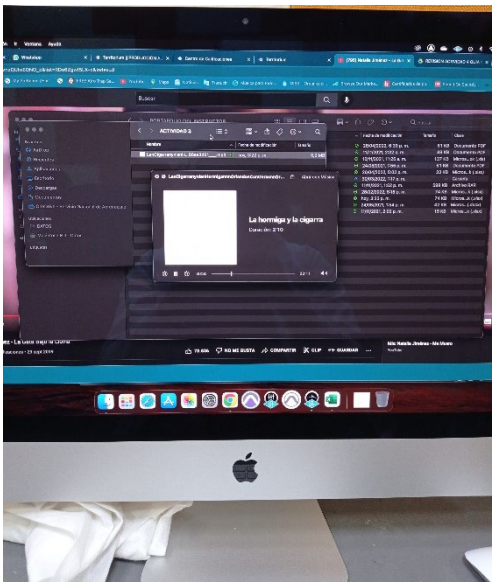


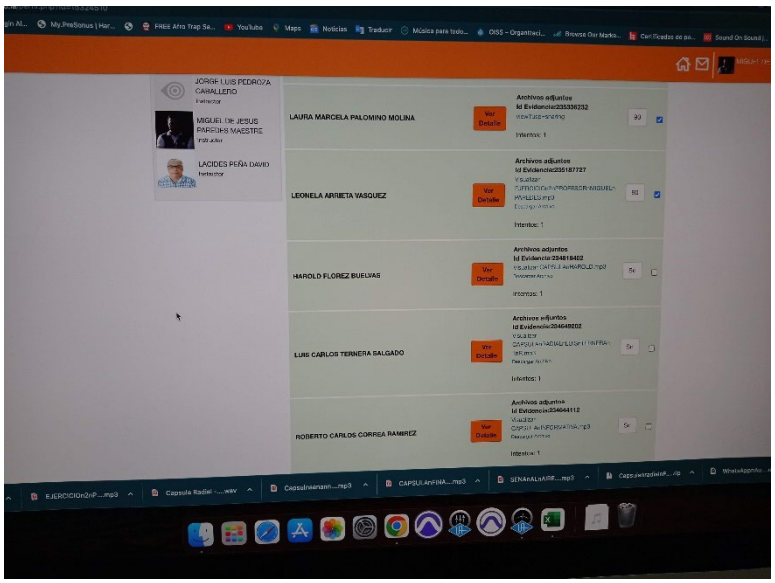
03/06/22 VIERNES
Clase técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043
En esta clase se trabajo con los aprendices en la socialización de la actividad 4 de la guía 1 se visualizo 1 capitulo de una serie para después realizar debate sobre el lenguaje audiovisual

Clase técnico producción de audio digital ficha 2381973
Se continúa realizando sincronización de folies y musicalización para el doblaje del cortometraje cuerdas



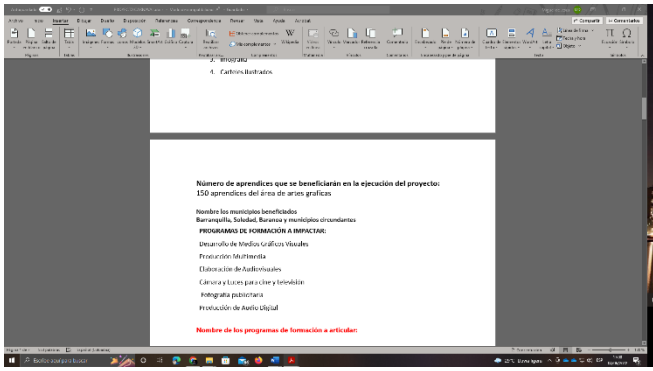
Revisión de actividades en la plataforma Territorium para la misma ficha





04/06/22 sábado

Apoyo a formulación proyecto de investigación 2023



4. Cartones Ilustrados

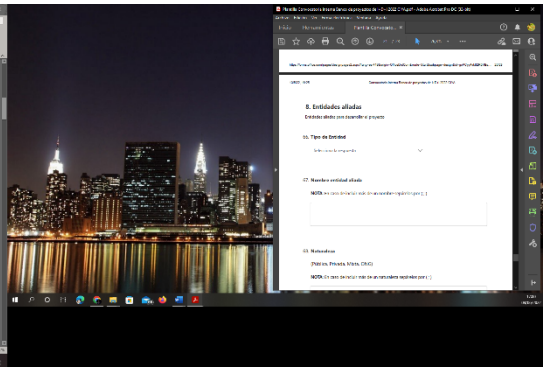
Número de aprendices que se beneficiarán en la ejecución del proyecto:
150 aprendices del área de artes graficas

Nombre los municipios beneficiados
Barranquilla, Soledad, Baranoa y municipios circundantes

PROGRAMAS DE FORMACIÓN A IMPACTAR:

Desarrollo de Medios Gráficos Visuales
Producción Multimedia
Elaboración de Audiovisuales
Cámara y Luces para cine y televisión
Fotografía publicitaria
Producción de Audio Digital

Nombre de los programas de formación a articular:



8. Entidades aliadas

Entidades aliadas para desarrollar el proyecto

10. Tipo de Entidad

17. Nombre entidad aliada

NOTA

Actividades contrato 2022

SEMANA 19

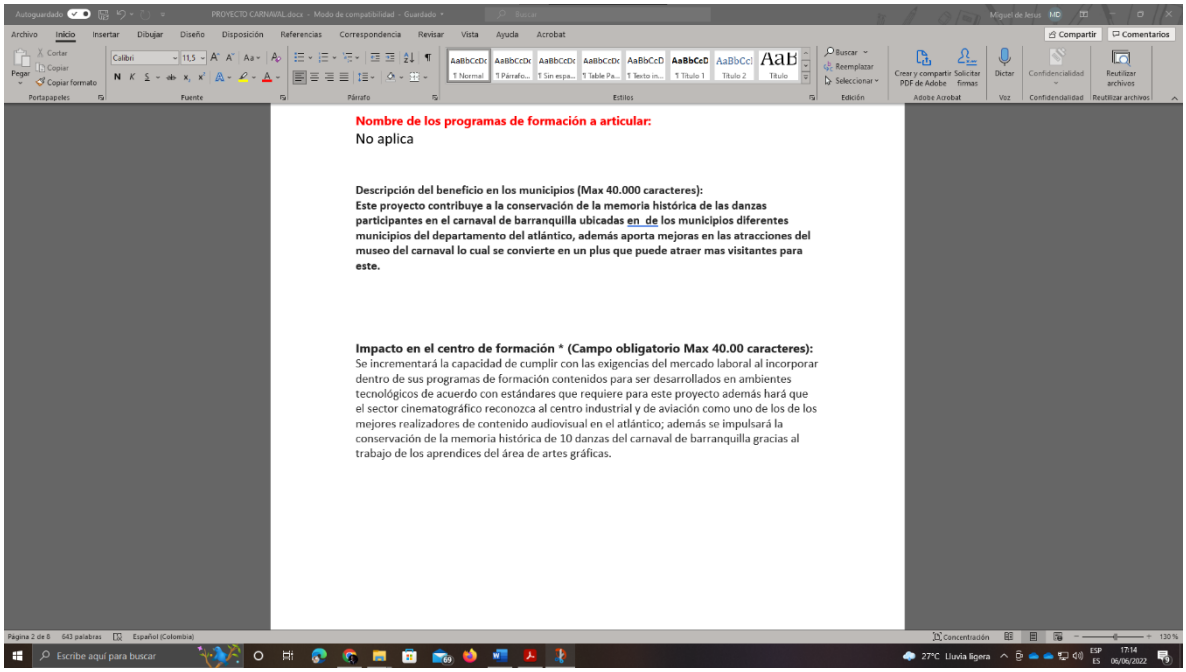
06/06/22 lunes

Clase técnico producción de audio digital ficha 2502076 Con este grupo se inició socialización de la actividad 2 de la guía 1





Continuación con la redacción de proyecto de investigación para 2023



Nombre de los programas de formación a articular:
No aplica

Descripción del beneficio en los municipios (Max 40.000 caracteres):
Este proyecto contribuye a la conservación de la memoria histórica de las danzas participantes en el carnaval de barranquilla ubicadas en de los municipios diferentes municipios del departamento del atlántico, además aporta mejoras en las atracciones del museo del carnaval lo cual se convierte en un plus que puede atraer mas visitantes para este.

Impacto en el centro de formación * (Campo obligatorio Max 40.00 caracteres):
Se incrementará la capacidad de cumplir con las exigencias del mercado laboral al incorporar dentro de sus programas de formación contenidos para ser desarrollados en ambientes tecnológicos de acuerdo con estándares que requiere para este proyecto además hará que el sector cinematográfico reconozca al centro industrial y de aviación como uno de los de los mejores realizadores de contenido audiovisual en el atlántico; además se impulsará la conservación de la memoria histórica de 10 danzas del carnaval de barranquilla gracias al trabajo de los aprendices del área de artes gráficas.

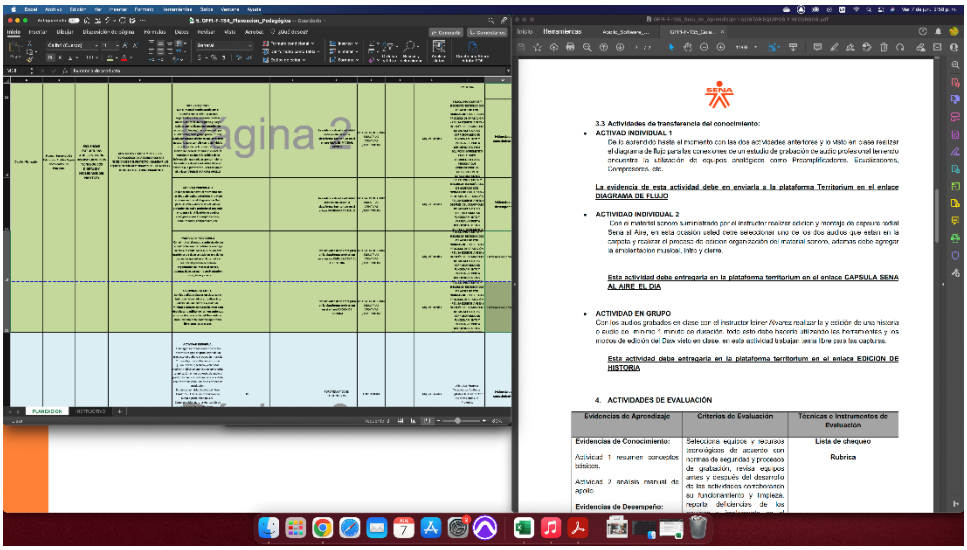
07/06/22 MARTES

Clase técnico producción de audio digital ficha 2502076

Se continúa trabajando en socialización de la actividad 2 de la guía 1



Finalización de creación de guía 1 para la competencia de secuenciar material sonoro y actualización de la planeación pedagógica.



3.3 Actividades de transferencia del conocimiento:

- ACTIVAD INDIVIDUAL 1
  De lo aprendido hasta el momento con las dos actividades anteriores y lo visto en clase realizar el diagrama de flujo para las conexiones de un estudio de grabación de audio profesional teniendo encuentra la utilización de equipos analógicos como Preamplificadores, Ecualizadores, Compresores, etc.

  La evidencia de esta actividad debe en enviarla a la plataforma Territorium en el enlace DIAGRAMA DE FLUJO

- ACTIVIDAD INDIVIDUAL 2
  Con el material sonoro suministrado por el instructor realizar edición y montaje de cápsula radial Sena al Aire, en esta ocasión usted debe seleccionar uno de los dos audios que están en la carpeta y realizar el proceso de edición organización del material sonoro, además debe agregar la ambientación musical, intro y cierre.

  Esta actividad debe entregarla en la plataforma territorium en el enlace CAPSULA SENA AL AIRE EL DIA

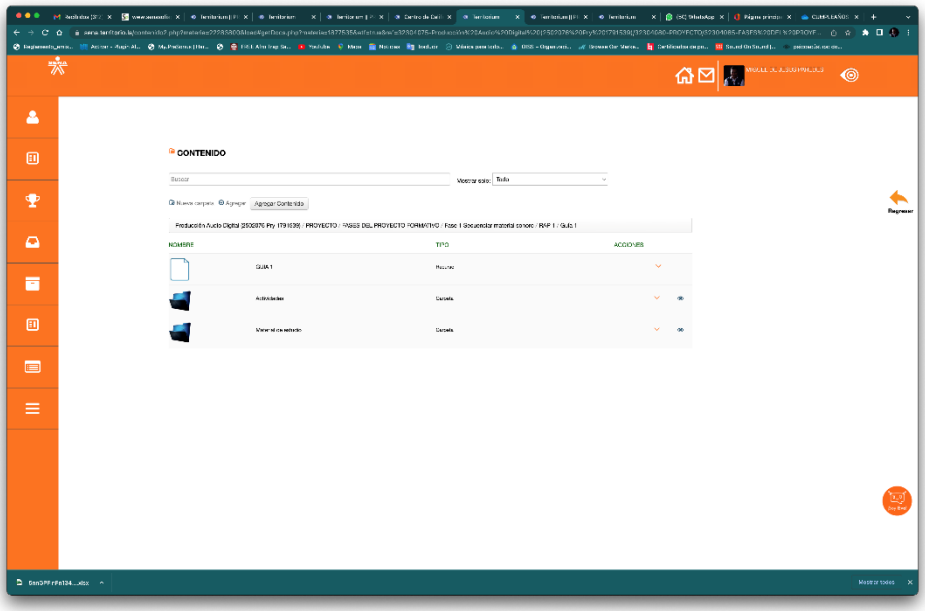
- ACTIVIDAD EN GRUPO
  Con los audios grabados en clase con el instructor Ivner Alvarez realizar la y edición de una historia o audio de mínimo 1 minuto de duración, todo esto debe hacerlo utilizando las herramientas y os montaje de edición del Daw visto en clase en esta actividad trabajar en la libre para las casillas.

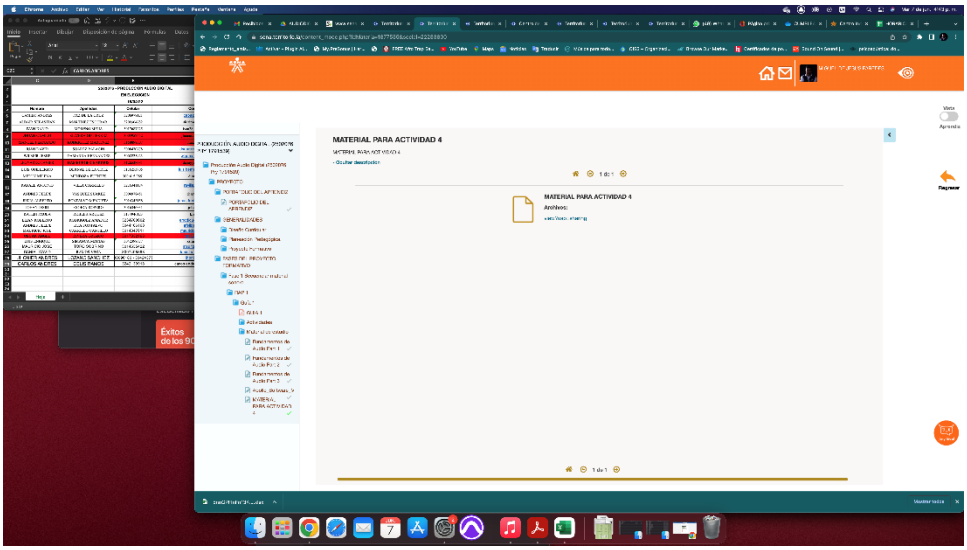
  Esta actividad debe entregarla en la plataforma territorium en el enlace EDICION DE HISTORIA

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Actividad 1 resumen conceptos básicos. Actividad 2 análisis manual de apoyo Evidencias de Desempeño:	Selecciona equipos y recursos tecnológicos de acuerdo con normas de seguridad y procesos de grabación, revisa equipos antes y después del desarrollo de las actividades corroborando su funcionamiento y limpieza, reporta deficiencias de los	Lista de chequeo Rubrica

Organización de plataforma Territorium para la ficha 20502076 producción de audio digital

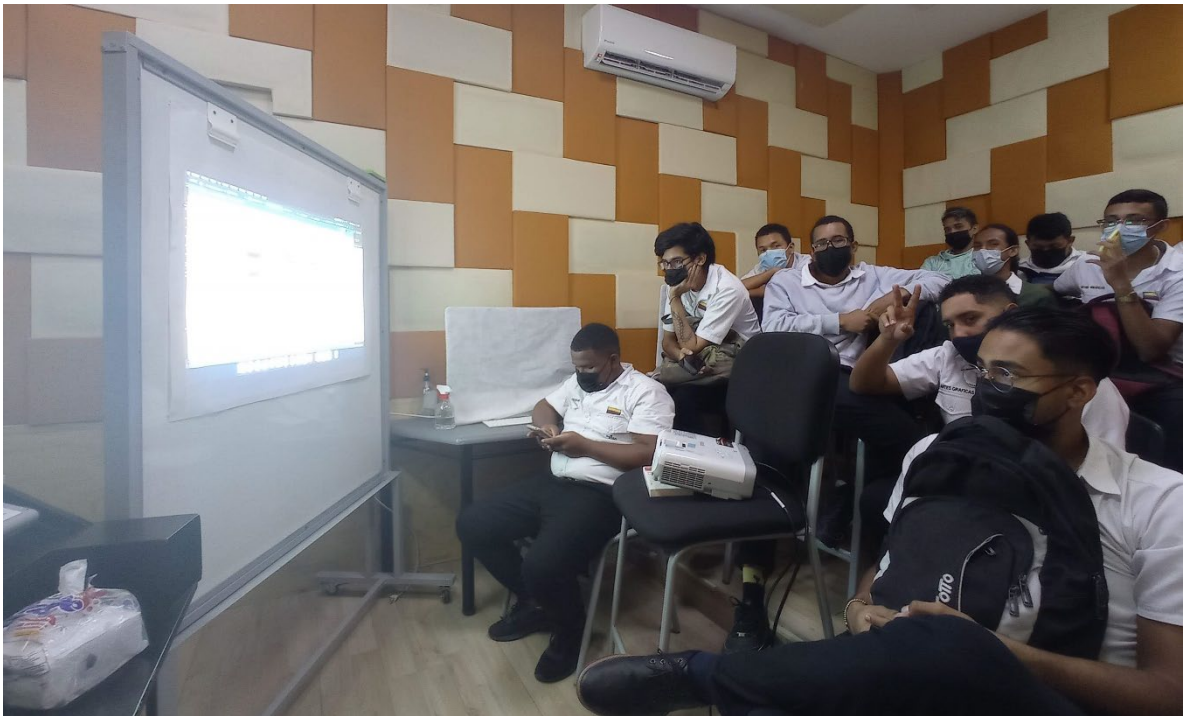




08/06/22 miércoles

Clase técnico producción de audio digital ficha 2502076

Se continúa trabajando en socialización de la actividad 2 de la guía 1



Clase técnico producción de audio digital ficha 2381973

Con este grupo se finaliza sincronización de audios para doblaje de voces y se prepara material de trabajo para edición





09/06/22 jueves

Clase técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043

Con este grupo se visualizó la película la llegada para realización de desglose como actividad final de la guía 1

Clase técnico producción de audio digital ficha 2381973

se inicia proceso de edición del material capturado



10/06/22 viernes

Clase con técnico elaboración de audiovisuales ficha 2502043

Con este grupo de trabajo en la preparación de la actividad final de la guía 1, en la cual los aprendices identificaron cada uno de los temas vistos en la película.



Clase con técnico producción de audio digital ficha 2381973

Esta clase se reprogramo para el sábado 18 de junio