FICHA TÉCNICA

La Escuela Superior Tecnológica de Artes Débora Arango Institución Redefinida requiere contratar los servicios de impresión del libro Jaime Llano a puño y letra, Revista Académica Estesis No. 12, Gaceta Calambur No. 8, Catálogo Salón No. 8, con las siguientes especificaciones:

ITEM	CANTIDAD	PRODUCTO	DESCRIPCIÓN
1	150	Impresión de ejemplares del libro Jaime Llano a puño y letra	**Material:** Carátula: pasta dura laminado mate Internas: propalmate 115 gr **REFERENCIA:** por el cliente **ARTES:** por el cliente **PÁGINAS:** 126 + carátula **TAMAÑO:** 21,59 x 27,94 cm (cerrada), 43,18 x 27,94 cm **TINTAS:** carátula y contracarátula 4 x 4 **INTERIOR:** 126 a 4x4 **Ver versión digital:** https://www.deborapps.edu.co/Documentos/Publicaciones/JaimeLlano/JaimeLlano.html ISBN: 978-958-52935-0-2 **ACABADOS:** Argollado: anillo doble O, metálico, 2:1. Las impresiones deben garantizar la calidad de pegado de las hojas para que no se desprendan. No cortar las márgenes en la producción y con un argollado de calidad porque incluye partituras. Mantener el color de las imágenes de la fuente original. Garantizar que los logos institucionales conserven los colores y características, según el original.

2	150	Impresión de ejemplares de la Revista Estesis ***edición # 12***	**Material:** Carátula: propalcote 200 gr. Internas: propalmate 115 gr **REFERENCIA:** por el cliente **ARTES:** por el cliente **PÁGINAS:** 134 + carátula **TAMAÑO:** 21,59 x 27,94 cm (cerrada), 43,18 x 27,94 cm + lomo (abierta) **TINTAS:** carátula 4 x 1 **INTERIOR:** 117 páginas a 2x2 (negro y pantone); + 17 páginas a 4x4 **Ver versión digital:** https://revistaestesis.edu.co/index.php/revista/index ISSN: 2539-3995 **ACABADOS:** Interior: Compaginado, pegado y cosido. Las impresiones deben garantizar la calidad de pegado de las hojas para que no se desprendan. No cortar las márgenes en la producción, se debe hacer a hilo para garantizar que las hojas no se desprendan, con el fin de que las imágenes y el texto no se vea afectado y que las páginas abran bien. Mantener el color de las imágenes de la fuente original. Garantizar que los logos institucionales conserven los colores y características, según el original.
3	100	Impresión de Ejemplares del Catálogo Salón # 8	**Material:** Carátula: propalcote 200 gr. Internas: propalmate 115 gr.

			REFERENCIA: por el cliente **ARTES:** por el cliente **PÁGINAS:** 146 + carátula **TAMAÑO:** 21,59 x 27,94 cm (cerrada), 43,18 x 27,94 cm + lomo (abierta) **TINTAS:** carátula 4 x 1 **INTERIOR:** 60 páginas a 2x2 (negro y pantone); + 86 páginas a 4x4 **Ver versión digital:** https://salon.deborapps.edu.co/Ediciones/8/mobile/index.html ISSN: 2619-290X **ACABADOS:** Interior: Compaginado, pegado y cosido. Las impresiones deben garantizar la calidad de pegado de las hojas para que no se desprendan. No cortar las márgenes en la producción, se debe hacer a hilo para garantizar que las hojas no se desprendan, con el fin de que las imágenes y el texto no se vea afectado y que las páginas abran bien. Mantener el color de las imágenes de la fuente original. Garantizar que los logos institucionales conserven los colores y características, según el original.
4	100	Impresión de ejemplares de la Gaceta Calambur # 8	**Material:** Carátula: propalmate 150 gr. Interior: papel bond 75 gr. REFERENCIA: por el cliente ARTES: por el cliente PÁGINAS: 108 + carátula TAMAÑO: 14,5 x 21,9 cm (cerrada). Media carta.

		Juego de Mixturas	TINTAS: carátula 4x1 Interiores: 38 a 4x4; 70 a 1x1 **Ver versión digital:** https://calambur.deborapps.edu.co/Ediciones/8/mobile/index.html ISSN: 2711-0419 **ACABADOS:** Interior: Compaginado, pegado y cosido. Mantener el color de las imágenes de la fuente original. Garantizar que los logos institucionales conserven los colores y características, según el original

NOTAS:

- Los proponentes deberán tener en cuenta que la Revista Académica *Estesis*, la Gaceta *Calambur*, el Catálogo *Salón y el libro Jaime Llano* cuentan con el Código ISSN otorgado por la Biblioteca Nacional de Colombia, esto conlleva a que todo lo relacionado con estas no esté gravado con el impuesto IVA.
- Los proponentes tendrán que totalizar su oferta económica a efectos de facilitar la evaluación del precio más bajo presentado en el presente proceso contractual; además, el proponente debe ceñirse al valor del presupuesto oficial de la contratación, teniéndolo en cuenta como precio límite para su oferta.
- Los proponentes deben garantizar que todas las entregas solicitadas por el supervisor se hagan en la Sede No. 3 de la Institución Calle Calle 38A sur #39 - 62, segundo piso, Barrio Mesa, Envigado, sin generar ningún tipo de costo y garantizando el traslado de los productos en buen estado y conservación de los mismos.
- La referencia y los artes serán entregados por la Institución al proponente seleccionado.
- El contratista deberá entregar una impresión de prueba de cada ítem para aprobación del supervisor, antes de iniciar la producción del número total de impresiones.
- El contratista deberá reemplazar el bien que resultare de mala calidad o con defectos de fabricación.
- El contratista deberá presentar una relación final de los ejemplares entregados.

Laura C. Torres E.

Laura Carolina Torres Enk
Jefe Oficina de Investigación