Escuela Taller
Cartagena de Indias
FORMACIÓN

ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS

CERTIFICADO DE SUPERVISIÓN

CONTRATISTA	**JAIDE LUIS PÉREZ MONSALVO**		
FECHA DEL CONTRATO	02/02/2022		
-Nº DEL CONTRATO-	**38F**		
TIPO DE CONTRATO	Prestación de servicios		
OBJETO DEL CONTRATO	Realizar la actualización de la planimetría derivada de la socialización del PEMP FORT BAHÍA.		
VALOR DEL CONTRATO	Nueve millones seiscientos ochenta y cuatro mil pesos M/cte. ($9.684.000)		
PLAZO	75 días.		
NATURALEZA DEL CONTRATISTA	Persona Natural		
PÓLIZAS DEL CONTRATO	**NA**	**FECHA DE APROBACIÓN**	**NA**
FECHA DE INICIO	02/02/2022		
MES A PAGAR	Abril (3° cuota)		

CERTIFICADOS	NUMERO	FECHA	VALOR
DISPONIBILIDAD	85	28/01/2022	$ 53.508.000
REGISTRO	30	31/01/2022	$ 9.684.000

Con fundamento en el informe de gestión presentado por el CONTRATISTA, el suscrito RAFAEL CUESTA CASTRO, Supervisor del Contrato No. 38F de 2022, previo visto bueno de la Dirección Administrativa.

CERTIFICA

Que **JAIDE LUIS PÉREZ MONSALVO**, identificado con C.C. 1.123.627.431 cumplió a satisfacción con las obligaciones contraídas en el **Contrato de Prestación de Servicio No. 38F de 2022,** complementado con la siguiente información.

Sistema General en Seguridad Social: Se aportó la constancia que el contratista acreditó los requisitos previstos en el Art. 23 de la ley 1150 de 2007 así:

Personas naturales: SALUD, PENSIÓN y ARL al día. **(MARZO).**

Personas jurídicas: Sistema de seguridad integral, SENA, ICBF y Cajas de compensación familiar

OBSERVACIONES:

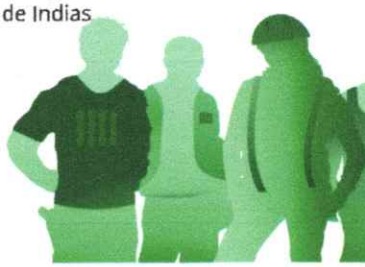
La presente certificación se expide para el cobro de la tercera cuota, correspondiente a la suma de **TRES MILLONES OCHENTA Y CUATRO MIL pesos M/cte. ($3.084.000)**

Atentamente,

SUPERVISOR DEL CONTRATO
Escuela Taller Cartagena de Indias

SUPERVISOR TECNICO
Escuela Taller Cartagena de Indias

Getsemaní, Calle del Guerrero #29-64
+57 (5) 6421293
www.escuelatallerctg.gov.co



Cartagena de Indias, Agosto 05 de 2022

Cta. Cobro N. 003

ESCUELA TALLER CARTAGENA DE INDIAS
Nit. 800.169.265-3

DEBE A:

JAIDE LUIS PÉREZ MONSALVO

LA SUMA…… $3.084.000

Por concepto de TERCER PAGO de honorarios de acuerdo con lo establecido en la cláusula sexta del contrato de prestación de servicios No. 38F del 2022, correspondiente al periodo entre el 01 de abril y el 18 de abril de 2022, suscrito entre la ETCAR y JAIDE LUIS PÉREZ MONSALVO

SON: TRES MILLONES, OCHENTA Y CUATRO MIL PESOS M/CTE. ($3.084.000)

Sírvase consignar a la cuenta de ahorros No. **77536905653** de Bancolombia a mi nombre.

CONTRATISTA: JAIDE LUIS PÉREZ MONSALVO
CEDULA: 1.123.627.431 de San Andrés Islas
TELÉFONO: 3016892412

PLANILLA INTEGRADA AUTOLIQUIDACIÓN APORTES
SOPORTE DE PAGO GENERAL

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

TIPO IDENTIFICACIÓN:	CEDULA DE CIUDADANIA	NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN:	1123627431
NOMBRE Ó RAZÓN SOCIAL:			JAIDE LUIS PEREZ MONSALVO
CIUDAD/MUNICIPIO:	CALI	DEPARTAMENTO:	VALLE
DIRECCIÓN:	CRA 99 #2-140 CONJUNTO RESIDENCIAL MADRI	TELÉFONO:	3000000
TIPO APORTANTE:	02-INDEPENDIENTE	CLASE APORTANTE:	I-INDEPENDIENTE
TIPO EMPRESA:	PRIVADA	ACTIVIDAD ECONOMICA:	Otras actividades profesionales, científicas y té
FORMA DE PRESENTACIÓN:	ÚNICO		
APORTANTE EXONERADO PAGO APORTES SALUD, SENA E ICBF (REFORMA TRIBUTARIA):			NO

DATOS GENERALES DE LA PLANILLA

NÚMERO PLANILLA:	**7832820735**	TIPO DE PLANILLA:	I-INDEPENDIENTES
PERIODO COTIZACIÓN OTROS	MES marzo AÑO 2022	PERIODO COTIZACIÓN SALUD:	MES marzo AÑO 2022
DÍAS DE MORA:	0		
FECHA PAGO (aaaa/mm/dd):	2022/04/18	NÚMERO AUTORIZACIÓN:	1415497178

TOTAL APORTES A PENSIÓN

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	COTIZACIÓN	APORTES VOLUNTARIOS		FSP		MORA		TOTALES		
CÓDIGO	NOMBRE			EMPLEADOR	COTIZANTE	SOLIDARIDAD	SUBSISTENCIA	COTIZACIÓN	FSP	APORTES	MORA	VALOR PAGADO
230301	230301-PORVENIR	1	$ 211.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 211.200	$ 0	$ 211.200
SUBTOTALES:										**$ 211.200**	**$ 0**	**$ 211.200**

TOTAL APORTES A SALUD

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD POR ENFERMEDAD		LICENCIA MATERNIDAD		SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN		MORA		TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
EPS005	EPS005-SANITAS S.A.	1		$ 0		$ 0		$ 0	$ 165.000	$ 0	$ 0	$ 0	$ 165.000	$ 0	$ 0	$ 165.000
SUBTOTALES:													**$ 165.000**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 165.000**

TOTAL APORTES A RIESGOS PROFESIONALES

ADMINISTRADORA		No. COTIZANTES	INCAPACIDAD IRP			SALDO A FAVOR		LIQUIDACIÓN	TOTALES			
CÓDIGO	NOMBRE		NÚMERO AUTORIZACIÓN	VALOR	PAGO A OTROS RIESGOS	PLANILLA	VALOR	COTIZACIÓN	APORTES	MORA	DESCUENTO	VALOR PAGADO
14-11	14-11 - ARL SURA	1		$ 0	$ 0		$ 0	$ 6.900	$ 6.900	$ 0	$ 0	$ 6.900
SUBTOTALES:									**$ 6.900**	**$ 0**	**$ 0**	**$ 6.900**

LIQUIDACIÓN DETALLADA APORTES

DATOS DEL COTIZANTE									NOVEDADES																			SEGURIDAD SOCIAL																								PARAFISCALES						
																												PENSIÓN								SALUD						ARP																
Nº	IDENTIFICACIÓN	NOMBRES	TIPO COTIZANTE	SUBTIPO COTIZANTE	SALARIO BÁSICO	TIPO DE SALARIO	COLOMBIANO	EXTRANJERO	REFORMA TRIBUTARIA	ING	RET	TDE	TAE	TDP	TAP	COR	VSP	VST	SLN	COM	IGE	LMA	VAC	AVP	VCT	IRP	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	FSP SUBSISTENCIA	FSP SOLIDARIDAD	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADOR	APORTES VOLUNTARIOS EMPLEADO	INDICADOR TARIFA ESPECIAL	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	COTIZACIÓN	VALOR ADRES	TOTAL APORTE	ADMIN	DIAS COT	IBC	CENTRO DE TRABAJO	TOTAL APORTE	DIAS COT	IBC	CCF ADMIN	CCF TOTAL APORTE	SENA TOTAL APORTE	ICBF TOTAL APORTE	ESAP TOTAL APORTE	MINEDU TOTAL APORTE
1	CC 1123627431	PEREZ MONSALVO JAIDE LUIS	INDEPENDIENTE VOLUNTARIO AL SISTEMA DE RIESGOS LABORALES		$ 1.320.000				NO																		230301-PORVENIR	30	$ 1.320.000	$ 211.200	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	Normal	$ 211.200	EPS005-SANITAS S.A.	30	$ 1.320.000	$ 165.000	$ 0	$ 165.000	14-11 - ARL SURA	30	$ 1.320.000	112362743	$ 6.900	$ 0	$ 0		$ 0	$ 0	$ 0	$ 0	$ 0

TOTAL	**$ 383.100**

Escuela Taller Cartagena de Indias	**INFORME DE ACTIVIDADES N.º 3 de 3**	**Página 1 de 4**
	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES N.º 38F - 2022 DEL 02 DE FEBRERO DE 2022	**PERIODO DEL INFORME** Desde (01/04/2022) Hasta (18/04/2022)

DATOS DEL CONTRATO				
Contratista: JAIDE LUIS PÉREZ MONSALVO				
Objeto: Realizar la actualización de la planimetría derivada de la socialización del PEMP FORT BAHÍA.				
Valor Contrato: 9.684.000				
No Contrato 38F	**Plazo:** 75 días.	Fecha de Iniciación (02/02/2022)	Fecha de Terminación (18/04/2022)	Porcentaje de ejecución 100 %
Dependencia: Dirección Académica				
Supervisor: Directora General				
Periodo del Informe: del 01 de abril al 18 de abril del 2022.				

En desarrollo de las actividades del objeto del contrato desarrolle las siguientes actividades acorde con el contrato en mención:

Escuela Taller Cartagena de Indias	**INFORME DE ACTIVIDADES N.º 3 de 3**	**Página 2 de 4**
	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES N.º 38F - 2022 DEL 02 DE FEBRERO DE 2022	**PERIODO DEL INFORME** Desde (01/04/2022) Hasta (18/04/2022)

EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES FRENTE A LAS OBLIGACIONES DURANTE EL PERÍODO REPORTADO			
Obligación Contractual	Actividades realizadas	Porcentaje Avance	Soporte Anexar soporte en archivo original y una copia en PDF
OBLIGACIONES ESPECIALES: 1. Actualizar la base cartográfica digital con información catastral actualizada derivada de los acuerdos POT.	- Elaboración de planimetría con definición de polígonos de protección (Áreas afectadas, zonas de influencia y sectores normativos) de la isla de Barú. - Elaboración de planimetría con definición de polígonos de Sitios de Memoria.	100%	https://drive.google.com/drive/folders/1gJHn6OWJhzakYZaYWIkA2sA4wa8u7Ljx?usp=sharing https://drive.google.com/drive/folders/1Ppl_Fx3IQhdsttpN1YOxuNqOdCydMYjq?usp=sharing
2. Actualizar inventario SIPA de los predios impactados producto del estudio derivado de la socialización de la formulación.	- Actualización del inventario de patrimonio cultural material del paisaje cultural fortificado. (Bienes inmuebles, bienes muebles, sitios de memoria, patrimonio cultural sumergido). - Actualización del inventario natural del paisaje cultural fortificado. - Elaboración de planimetría de inventario de áreas de protección.	100%	https://drive.google.com/drive/folders/1uJ0SEIexPiq0lLGY0uurTGZzwnG3vtLR?usp=sharing https://drive.google.com/file/d/14-A7FGE7EqX7ljsKXzT1DrHeDO1CWxGs/view?usp=sharing

EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES FRENTE A LAS OBLIGACIONES DURANTE EL PERÍODO REPORTADO			
Obligación Contractual	Actividades realizadas	Porcentaje Avance	Soporte Anexar soporte en archivo original y una copia en PDF
3. Apoyar al equipo PEMP FORT BAHÍA para la socialización de formulación de las comunidades del entorno.	- Elaboración de planimetría de identificación de PCI en los límites del paisaje cultural fortificado. - Elaboración de planimetría de identificación de usos del patrimonio cultural en los límites del paisaje cultural fortificado. - Apoyo en las jornadas de socialización a comunidades en la Isla de Barú y Tierrabomba.	100%	https://drive.google.com/drive/folders/16Nd_Z94p8k_MgXGw0CrWXTmVZvAsKYfN?usp=sharing https://drive.google.com/drive/folders/12AxRpB5k9IFrv66ybdreNLOtvpxpS-bB?usp=sharing https://drive.google.com/drive/folders/1uJ0SEIexPiq0lLGY0uurTGZzwnG3vtLR?usp=sharing
4. Otros	- Apoyo en la actualización y/o construcción del DTS Diagnóstico y Formulación: a.Descripción de Sitios de Memoria. b.Definición y descripción de los límites de los Sitios de Memoria. c. Descripción del inventario natural.	100%	https://drive.google.com/drive/folders/1uJ0SEIexPiq0lLGY0uurTGZzwnG3vtLR?usp=sharing https://drive.google.com/drive/folders/1RZdPCkXxBdaIjgGPef2x9K-KfKVrg34i?usp=sharing

EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES FRENTE A LAS OBLIGACIONES DURANTE EL PERÍODO REPORTADO			
Obligación Contractual	Actividades realizadas	Porcentaje Avance	Soporte Anexar soporte en archivo original y una copia en PDF
	d. Coordinación con Minambiente en la elaboración de los apartados del (1)Plan Maestro de Manejo Ambiental y (2) Condiciones de manejo de las áreas de protección ambiental del documento DTS Formulación. - Asistencia a las mesas de trabajo virtuales de: a. Mesas generales de trabajo PEMP FORT BAHÍA b. Mesa Caja Normativa PEMP FORT BAHÍA c. Mesa Planes, Programas y Proyectos PEMP FORT BAHÍA - Actividades de coordinación con Planeación Distrital. Envío de información geoespacial de inventario de bienes culturales del		

EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES FRENTE A LAS OBLIGACIONES DURANTE EL PERÍODO REPORTADO			
Obligación Contractual	Actividades realizadas	Porcentaje Avance	Soporte Anexar soporte en archivo original y una copia en PDF
	paisaje, áreas de protección, sitios de memoria, patrimonio cultural sumergido, PCI.		

RELACIÓN DEL PAGO DE APORTES AL SISTEMA DE SEGURIDAD SOCIAL INTEGRAL				
ÍTEM	**PERÍODO PAGO** (mm/aaaa)	**FECHA DE PAGO** (dd/mm/aaaa	**VALOR APORTADO** (Sobre el 40% del ingreso mensual) no debe ser inferior a un SMLV	**ENTIDAD RECAUDADORA**
PENSIÓN	**03/2022**	**18/04/2022**	**$211.200**	**ACH - SOI**
SALUD	**03/2022**	**18/04/2022**	**$165.000**	**ACH - SOI**
ARP	**03/2022**	**18/04/2022**	**$6.900**	**ACH - SOI**

Escuela Taller Cartagena de Indias	**INFORME DE ACTIVIDADES N.º 3 de 3**	**Página 6 de 4**
	CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES N.º 38F - 2022 DEL 02 DE FEBRERO DE 2022	**PERIODO DEL INFORME** Desde (01/04/2022) Hasta (18/04/2022)

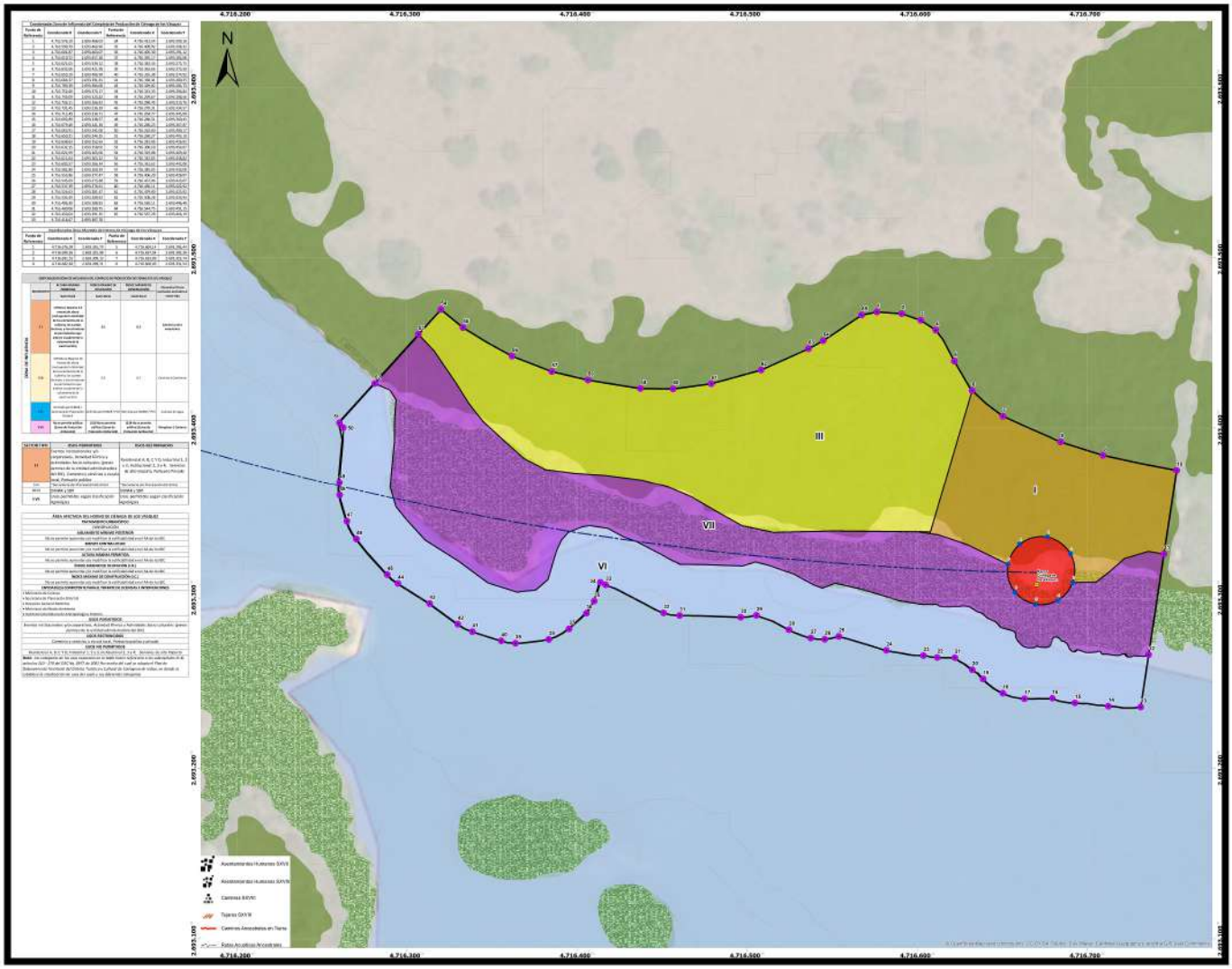
NOTA: SE ANEXA COMPROBANTE DE PAGO PLANILLA ÚNICA Y PLANILLA INTEGRADA DE AUTOLIQUIDACIÓN DE APORTES (DETALLADA) PARA PENSIÓN, SALUD Y ARL DEL MES DE MARZO DE 2022.

Ciudad y fecha: Cartagena de Indias D.T. y C., 05 de AGOSTO de 2022.



_____

CONTRATISTA
N.º CC 1.123.627.431



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

Sistema de coordenadas CTM-12
Proyección: Transverse Mercator
Datum: MAGNA
False Easting: 1.000.000,0000
False Northing: 2.000.000,0000
Central Meridian: -75,5625
Scale Factor: 0,9992
Latitude Of Origin: 4,6000
Unidades: Meter

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación del Área Afectada y la Zona de Influencia del Complejo de Producción Cloruro de los Trabucos

LEYENDA

- Límites de Bienes Culturales
- PIB Coordenadas Zona de Influencia
- PIB Coordenadas Área Afectada
- Yacimientos Arqueológicos
- Área Afectada del Complejo de Producción Cloruro de los Trabucos
- Sector 2I tipo I - Zona de alto Potencial de Integración al POPCS
- Sector 2I tipo II - Ensambles Urbanísticos de Gran Dimensión
- Sector 2I tipo V - Cuerpos de Agua de Potencial Aporte de Integración al POPCS
- Sector 2I tipo VI - Zonas de Conservación Ambiental con valores patrimoniales asociados al POPCS

Territorio Natural y Modificado
Juan Sebastián De La Rosa Ch.
Sofía Lula Perez

Las cerraduras y sus contadores
Lina Ruiz
Miguel Salgado
Miguel Salgado
Manuel Palacio
Mario Salgado

Tridimensional
Rodrigo Alfaro
Sandra Lopez
Alvaro Fandiño

Comandaciones
Jacklin Rojas
Mafe Portillo

Los Bienes y su Conservación
Daniela Rondon
Sabin Grau
Carlos Del Castillo
Carlos Del Castillo
Cynthia Reyes
Victoria Mejia
Mario Alfaro
Mario Alfaro
Liliana Leon

Equipo Técnico de Edificaciones
David Blanco
Nicolle Lopez

Cartografía
Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofía Lula Perez

Edición y corrección de estilo
Sofia Serrano

REVISÓ:
Arq. Mónica Ordoñez Monsalve
Coordinadora

APROBÓ:
Arq. Alberto Salcedo Ribon-Villete
Director Académico

OBSERVACIONES:

La información referente a las Áreas Afectadas Arqueológicas fue tomada de Arqueocta. Todo de los mismo" bajo autoría de Alfonso Cabrera y Elena Ibáñez Rodrigo

ESCALA GRÁFICA:

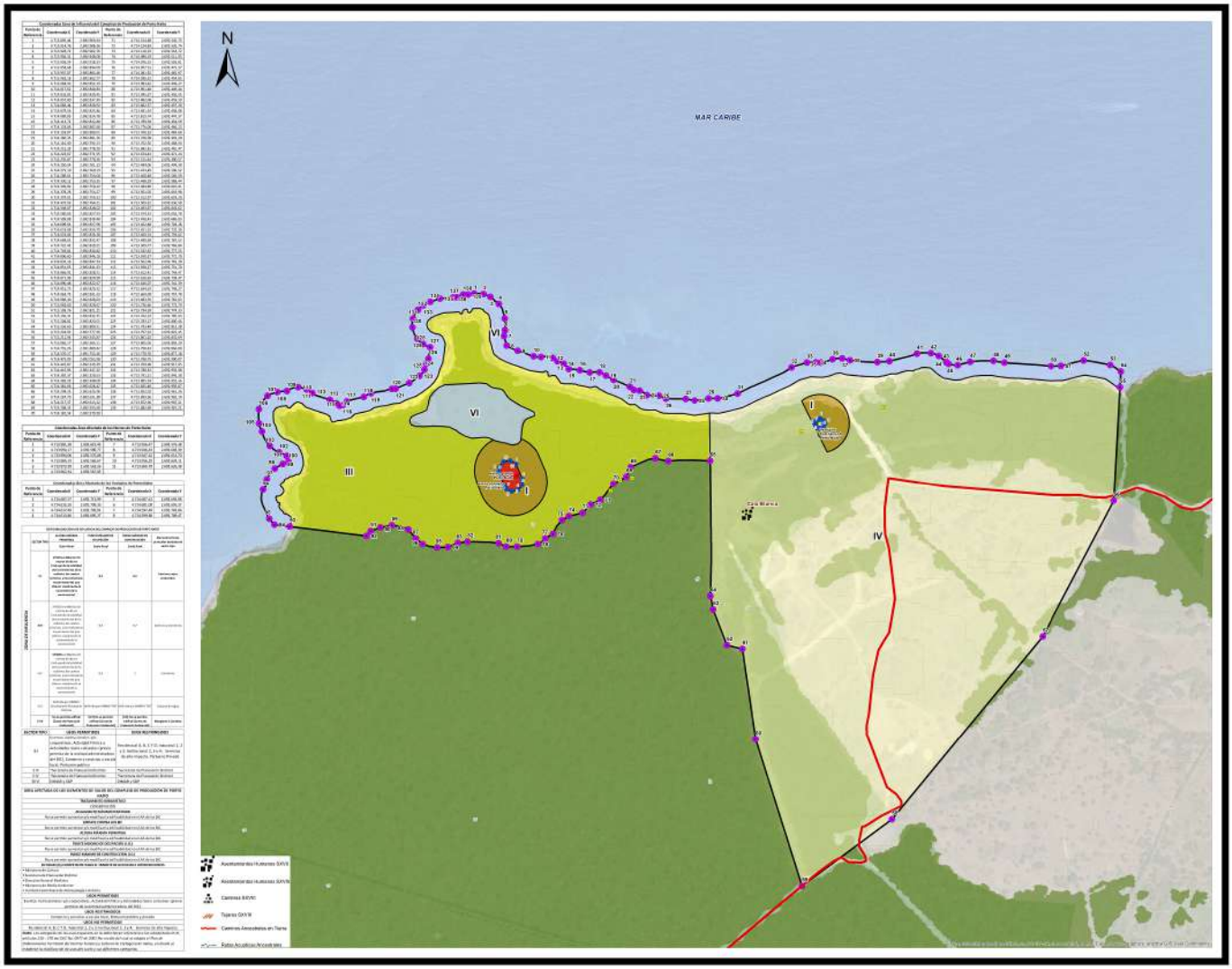
0 0,5 1 2 3 4 Km

ARCHIVO:
FOR-NOR-16-23 v AA-CP-Cloruque Versiun1

FECHA: 30/07/2022

ESCALA: 1:1.000 (1cm = 10m)

MAPA No: FOR-NOR-16



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

Sistema de coordenadas CTM-12
Proyección: Transverse Mercator
Datum: MAGNA
False Easting: 1.000.000,0000
False Northing: 2.000.000,0000
Central Meridian: -75,5833
Scale Factor: 0,9992
Latitude Of Origin: 4,0000
Unidades: Meter

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación del Área Afectada y la Zona de Influencia del Complejo de Producción de Fuerte Bahía

LEYENDA

- Bienes de Interés Cultural
- PIB Coordenadas Zona de Influencia
- PIB Coordenadas Zona Afectada
- Anomalías Arqueológicas
- Área Afectada del Complejo de Producción de Fuerte Fortín
- Sector Z1 tipo I - Zona de alto Potencial de Integración al POPCS
- Sector Z1 tipo II - Desarrollos Urbanísticos de Gran Densidad
- Sector Z1 tipo IV - Desarrollos Urbanísticos
- Sector Z1 tipo V - Cuerpos de Agua de Especial Interés de Integración al POPCS

Territorio Natural y Modificado
Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofia Lula Perez

Los contratistas y sus contratistas
Lina Ruiz
Daniela Rodriguez
Miguel Salgado
Manuel Palacio
Mary Salgado

Transversal
Rodrigo Alfaro
Sandra Lopez
Mauricio Pastrana

Comunicaciones
Jacob Rojas
Mafe Portillo

Los Bienes y su Conservación
Daniela Rondon
Sabri Grau
Juan Sebastian
Carlos del Cueto
Carla Ruiz
Victoria Mejia
Mario Alfaro
Sandra Lopez
Liliana Leon

Equipo Técnico de Estructuración
David Blanco
Nicolo E. Lopez

Cartografía
Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofia Lula Perez

Edición y corrección de estilo
Carlos Serrano

REVISÓ:
Arq. Mónica Ordoña Monsalve
Coordinadora

APROBÓ:
Arq. Alberto Escobar Wilson-Bilbe
Director de Proyectos

OBSERVACIONES:
La información referente a las Áreas Afectadas Arqueológicas fue tomada de Arqueocol. Para su uso remitir bajo autoría de Alfonso Cabrera y Elena Ibáñez Rodrigo

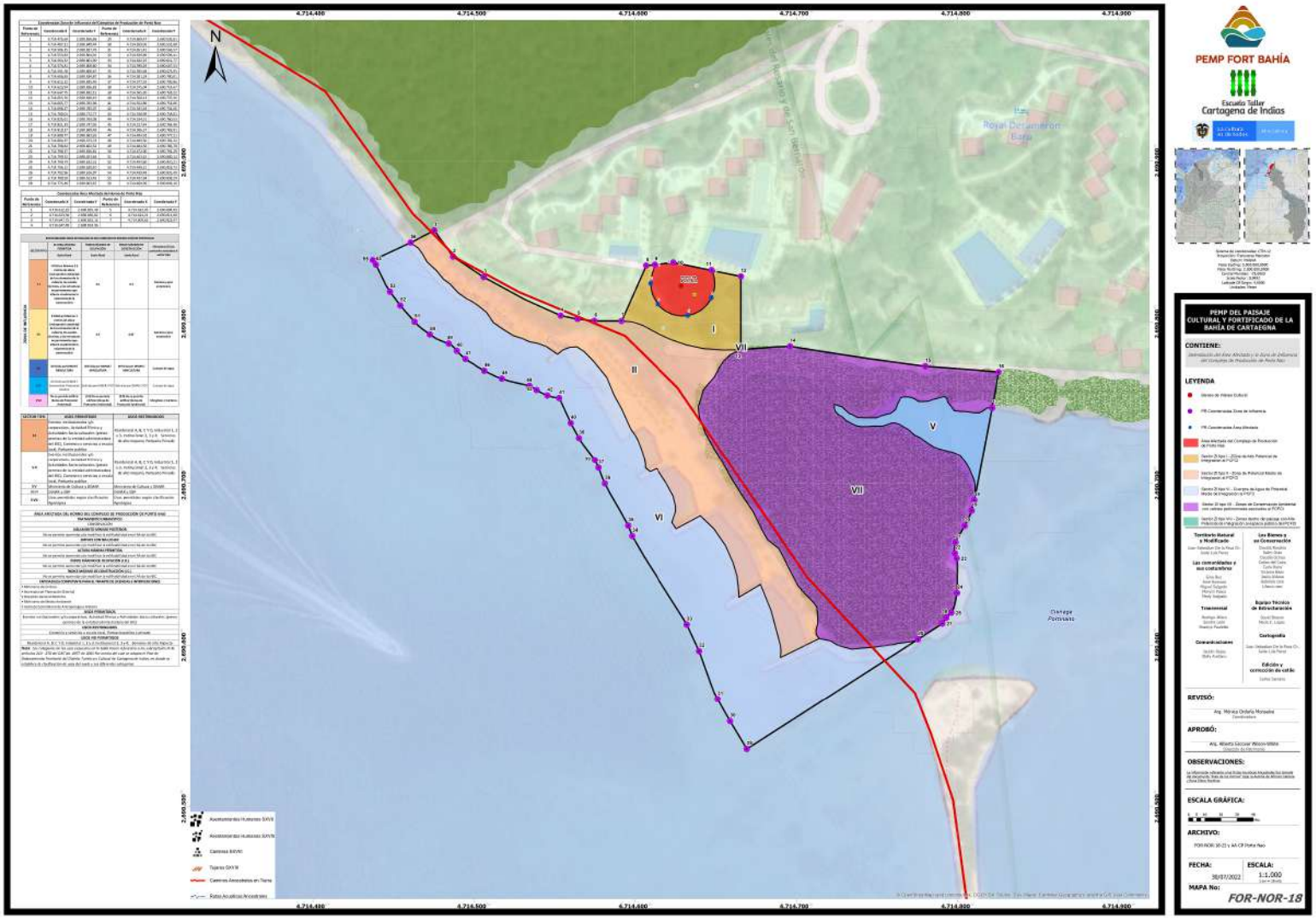
ESCALA GRÁFICA:
0 25 50 100 150 200

ARCHIVO:
FOR-NOR-17-21 v AA CP Fuerte Bahía

FECHA: 30/07/2022

ESCALA: 1:3.500
1cm = 35mts

MAPA No: FOR-NOR-17



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación del Área Afectada y la Zona de Influencia del Complejo de Producción de Punta Nao

LEYENDA

- Límites de Interés Cultural
- PIB Cinturones Zona de Influencia
- PIB Cinturones Área Afectada
- Área Afectada del Complejo de Producción de Punta Nao
- Sector D Nivel I - ZDI de Alto Potencial de Integración al POFD
- Sector D Nivel II – Zona de Potencial Medio de Integración al POFD
- Sector D Nivel IV – Enclave de Bajo de Potencial Medio de Integración al POFD
- Sector D Nivel III – Zonas de Conservación (entorno con valores patrimoniales asociados al POFD)
- Sector D Nivel VII – Zonas Aptas de paisaje con Alto Potencial de Integración paisajístico (ámbito POFD)

Territorio Natural y Modificado

Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofia Luis Perez

Los cartográficos y sus costumbres

Lina Ruiz
Jhon Vasquez
Miguel Salgado
Manuel Palacio
Mary Vasquez

Transversal

Rodrigo Mora
Sandra Lopez
Mauricio Pastrana

Comunicaciones

Jacob Rojas
Mafe Portillo

Los Bienes y su Conservación

Daniela Rondon
Sabin Grau
Juan Sebastian
Carlos del Cueto
Carla Reyes
Victoria Mora
Mario Alzate
Sandra Mora
Liliana Leon

Equipo Técnico de Estructuración

David Blanco
Nicolo E. Lopez

Cartografía

Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofia Luis Perez

Edición y corrección de estilo

Carlos Serrano

REVISÓ:

Arq. Mónica Ordoñez Monsalve
Coordinadora

APROBÓ:

Arq. Alberto Salcedo Ribon-Villete
Director de Proyectos

OBSERVACIONES:

La información referente a las Áreas Históricas Afectadas fue tomada de Arqhistoria. Para ver la versión mas actualizada de dichas capas ir a Zona Datos Abiertos

ESCALA GRÁFICA:

0 5 10 20 30 40

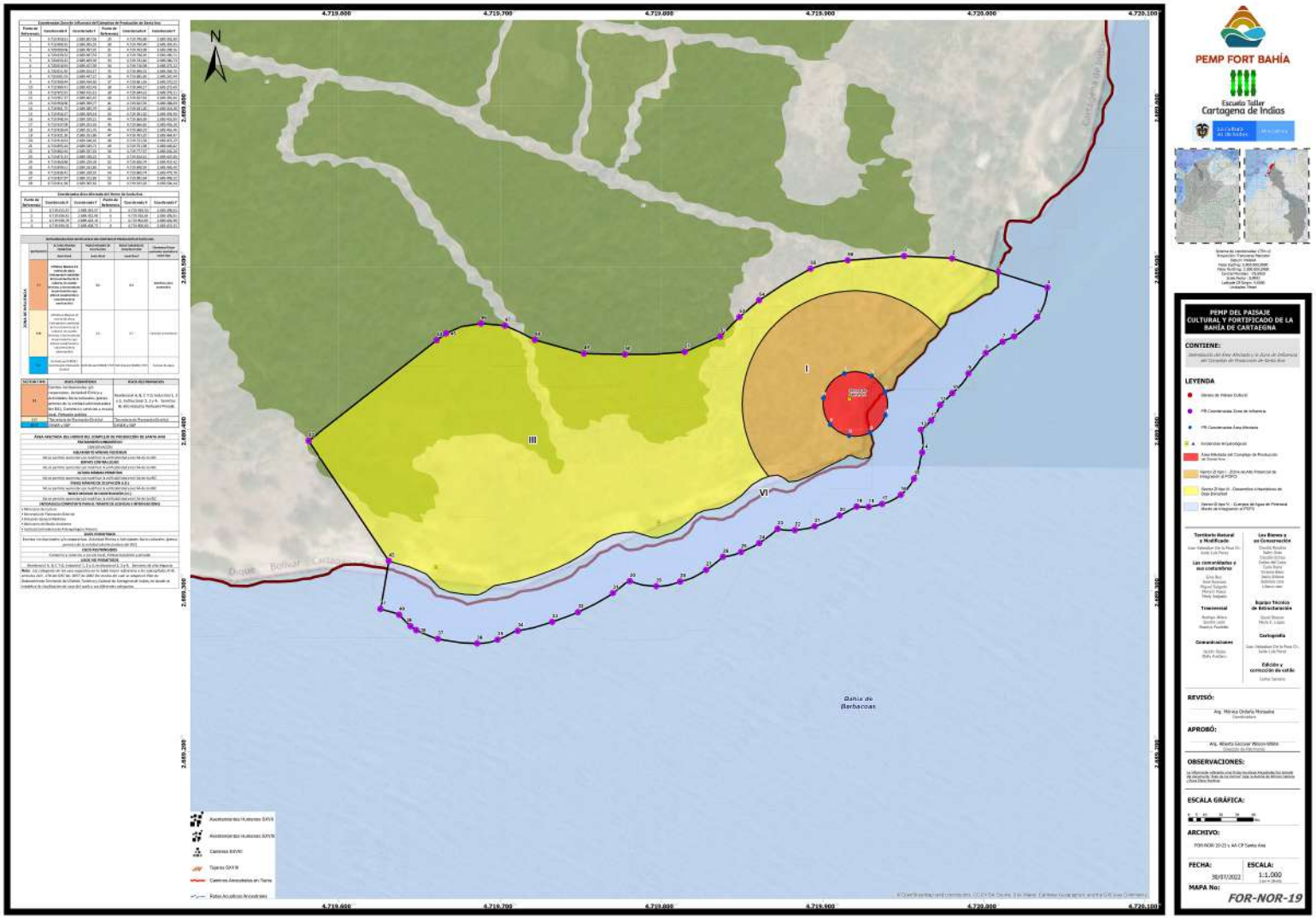
ARCHIVO:

FOR-NOR-16-21 y AA-CP Punta Nao

FECHA: 30/07/2022

ESCALA: 1:1.000 (1cm = 10m)

MAPA No: FOR-NOR-18



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación del Área Afectada y la Zona de Influencia del Complejo de Producción de Sanidad Real

LEYENDA

- Límites de Polígono Cultural
- PIB Cosmovisión Zona de Influencia
- PIB Cosmovisión Área Afectada
- Anomalías Arqueológicas
- Área Afectada del Complejo de Producción de Sanidad Real
- Sector 2I tipo I - Zona de alto Potencial de Integración al PEPCH
- Sector 2I tipo II - Ensamble e Interpretivo de Baja Densidad
- Sector 2I tipo V - Campos de Agua de Potencial Alerta de Integración al PEPCH

Territorio Natural y Modificado

Juan Sebastian De La Rosa Ch.
Sofia Lola Perez

Las cosmovisiones y sus costumbres

Lina Ruiz
Ana Rodriguez
Miguel Salgado
Manuel Palacio
Mary Salgado

Tricromía

Rodrigo Mieles
Sandra Lopez
Mauricio Pacheco

Comunicaciones

Jacobo Rojas
Mafe Portillo

Los Bienes y su Conservación

Daniela Rondon
Sabin Grau
Juan Sebastian
Carlos del Castro
Carla Reyes
Victoria Mieles
Mario Alfaro
Jhon Mieles
Liliana Leon

Equipo Técnico de Sistematización

David Blanco
Nicolle C. Lopez

Cartagonia

Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofia Lola Perez

Edición y corrección de estilo

Carlos Serrano

REVISÓ:

Arq. Mónica Ordoñez Monsalve
Coordinadora

APROBÓ:

Arq. Alberto Salcedar Pelaez-Gallo
Director Académico

OBSERVACIONES:

La información referente a las Áreas Afectadas y Zonas de Influencia fue tomada de: Arq. Alberto Salcedar Pelaez-Gallo y Dora Elena Rodrigo

ESCALA GRÁFICA:

0 5 10 20 30 40 Km

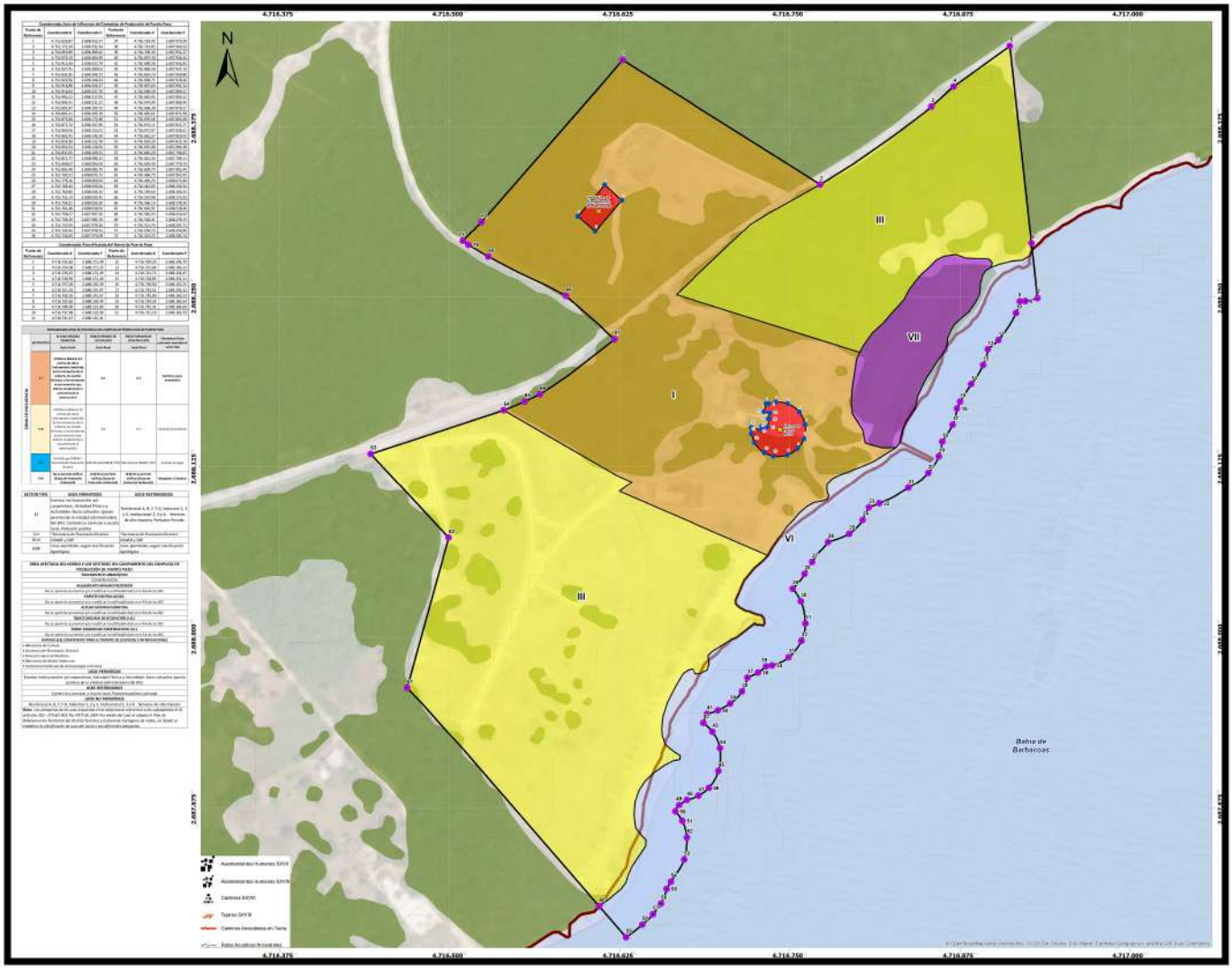
ARCHIVO:

POR-NOR-20-21 y AA-CP Santa Ana

FECHA: 30/07/2022

ESCALA: 1:1.000 (1cm = 10m)

MAPA No: FOR-NOR-19



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

Sistema de coordenadas CTM-12
Proyección: Transverse Mercator
Datum: MAGNA
False Easting: 1.000.000,0000
False Northing: 2.000.000,0000
Central Meridian: -75,5633
Scale Factor: 0,9992
Latitude Of Origin: 4,5981
Unidades: Meter

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación de las Áreas Afectadas y la Zona de Influencia del Complejo de Producción de Puerto Pisa

LEYENDA

- Bienes de Interés Cultural
- PR-Cementerios Zona de Influencia
- PR-Cementerios Área Afectada
- Arqueológicos
- Áreas Afectadas del Complejo de Producción de Puerto Pisa
- Sector 2I tipo II - Zona de alto Potencial de Integración al POMCA
- Sector 2I tipo III - Ensamblaje Arquitectónico de Gran Dimensión
- Sector 6I tipo V - Complejo de Agua de Potencial Alerta de Integración al POMCA

Territorio Natural y Modificado
Juan Sebastian De La Rosa Ch.
Sofia Luis Perez

Las comunidades y sus costumbres
Lina Ruiz
Jorge Salgado
Miguel Salgado
Manuel Palacio
Mary Salgado

Toponimia
Rodrigo Alfaro
Sandra Lopez
Beatriz Pastrana

Comunicaciones
Jacklin Rojas
Mafe Arellano

Los Bienes y su Conservación
Daniela Rondon
Sabin Grau
Juan Sebastian De La Rosa Ch.
Carlos del Castro
Carla Reyes
Victoria Mejia
Sheila Alfaro
Jorge Salgado
Liliana Leon

Equipo Técnico de Estructuración
David Blanco
Nicolás C. Lopez

Cartografía
Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Sofia Luis Perez

Edición y corrección de estilo
Sofia Serrano

REVISÓ:
Arq. Mónica Ordoñez Monsalve
Coordinadora

APROBÓ:
Arq. Alberto Escobar Pérez-Villalba
Director Académico

OBSERVACIONES:
La información referente a las Áreas Afectadas Arqueológicas son tomadas del Arqueólogo Tesis de los Ancones" bajo Autoría de Alfonso Cabrera y Elena Ramos Martínez

ESCALA GRÁFICA:

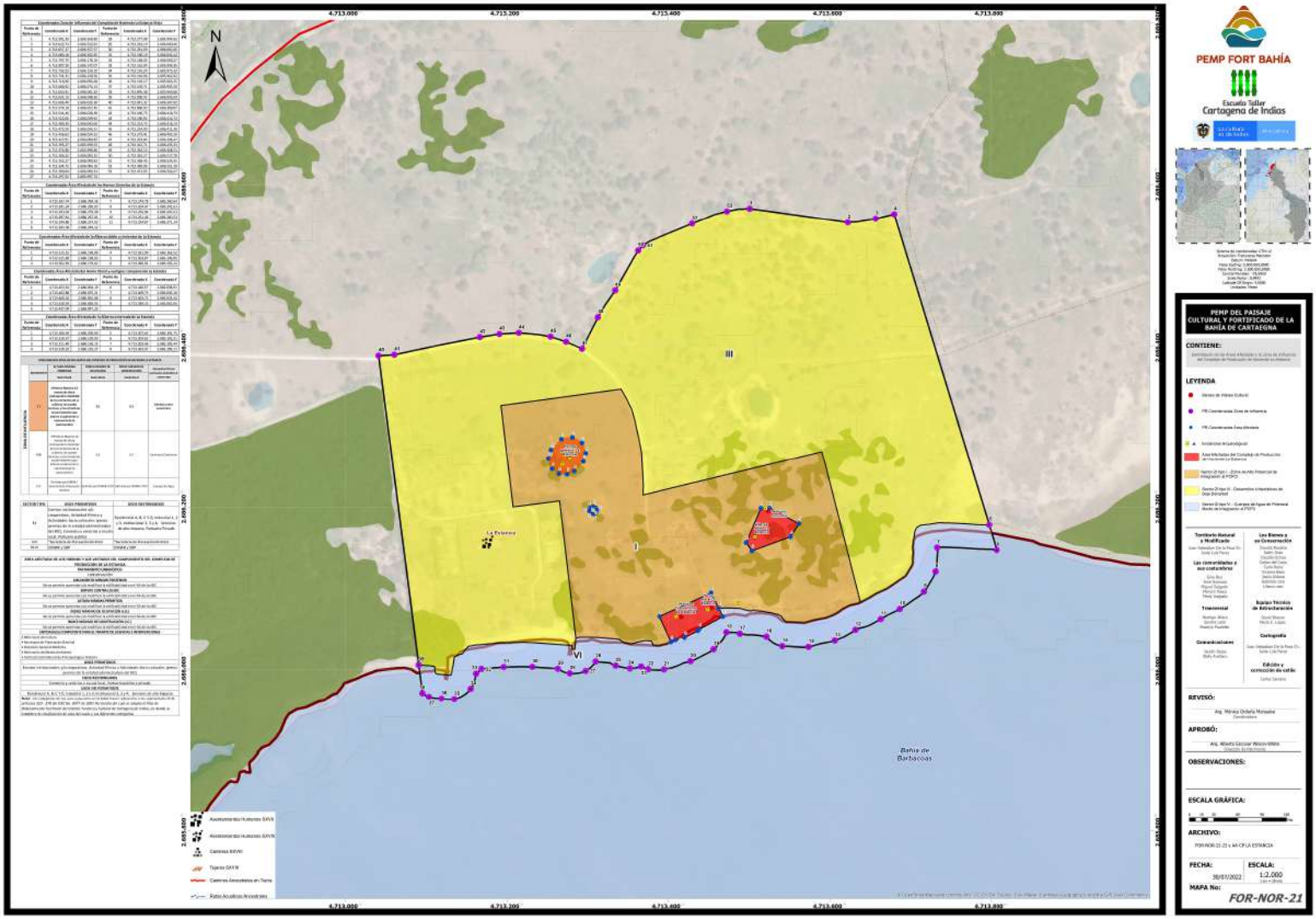
0 10 20 40 60 80
Km

ARCHIVO:
FOR-NOR-20-21 y AA-CP Puerto Pisa

FECHA:	ESCALA:
30/07/2022	1:1.250

1cm = 20 mts

MAPA No:
FOR-NOR-20



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación de la Área Afectada y la Zona de Influencia del Complejo de Producción de Hacienda La Estancia

LEYENDA

- Límites de Interés Cultural
- PIB Coordenadas Zona de Influencia
- PIB Coordenadas Área Afectada
- Anotaciones Arqueológicas
- Área Afectadas del Complejo de Producción de Hacienda La Estancia
- Sector 2 tipo I - Zona de alto Potencial de Integración al POPCH
- Sector 2 tipo II - Ensambles Arquitectónicos de Gran Dimensión
- Sector 2 tipo V - Cuerpos de Agua de Potencial Alerta de Integración al POPCH

Territorio Natural y Modificado
Juan Sebastián De La Rosa Ch.
Sofía Luis Perez

Las comunidades y sus costumbres
Lina Ruiz
Ana Rodríguez
Miguel Salgado
Manuel Palacio
Mary Salgado

Transversal
Rodrigo Mora
Sandra Lopez
Mauricio Pastrana

Comunidades
Jacob Rojas
Mafe Portillo

Los Bienes y su Conservación
Daniela Ramírez
Isabel Grau
Juan Sebastián
Carlos del Cristo
Carla Reyes
Victoria Mora
Mario Alfaro
Sebastián
Liliana Leon

Equipo Técnico de Sistematización
David Blanco
Nicolás E. Lopez

Cartografía
Juan Sebastián De la Rosa Ch.
Sofía Luis Perez

Edición y corrección de estilo
Carlos Serrano

REVISÓ:
Arq. Mónica Ordoñez Monsalve
Coordinadora

APROBÓ:
Arq. Alberto Salcedo Ribon-Villete
Director Académico

OBSERVACIONES:

ESCALA GRÁFICA:

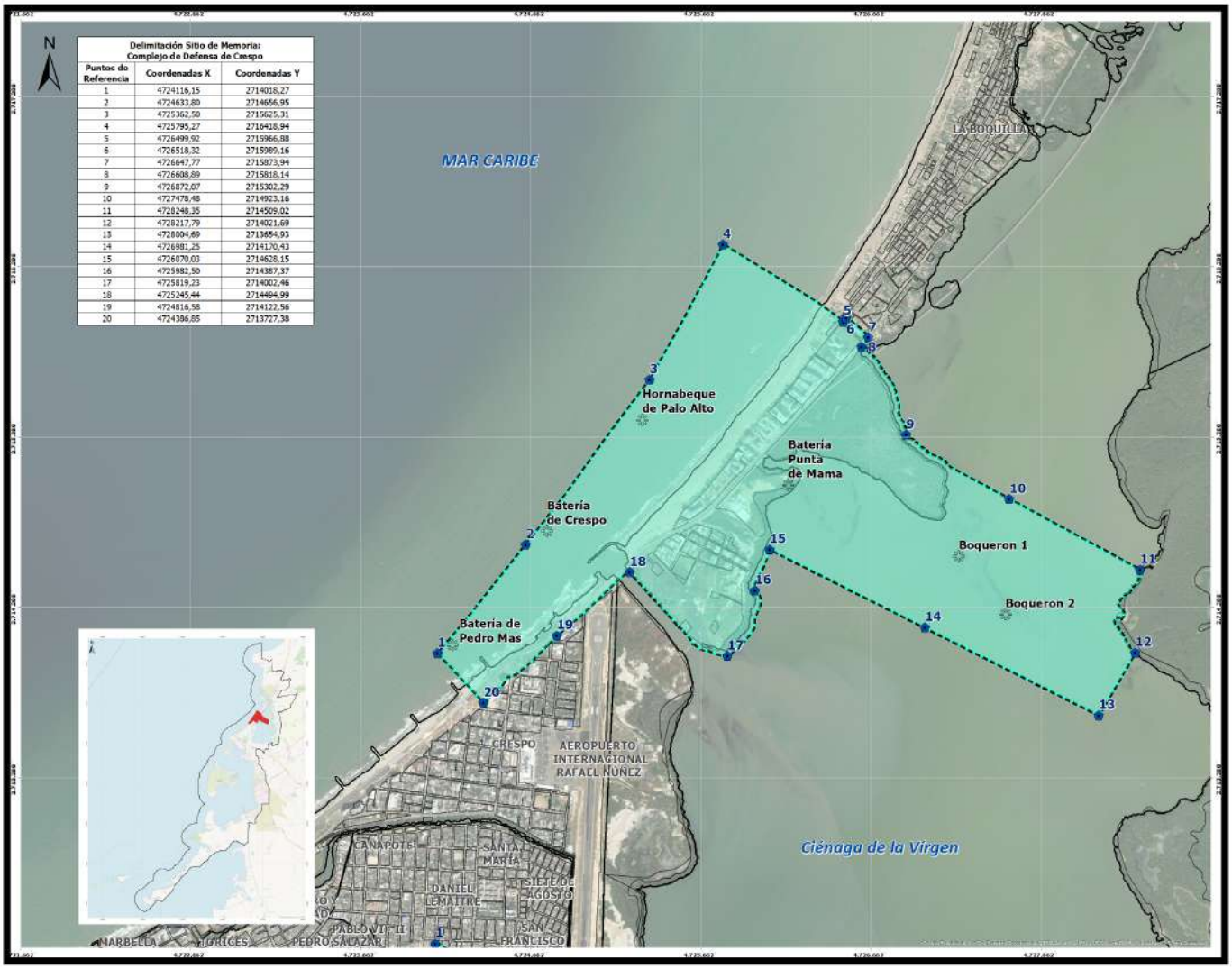
0 10 20 40 80 120 m

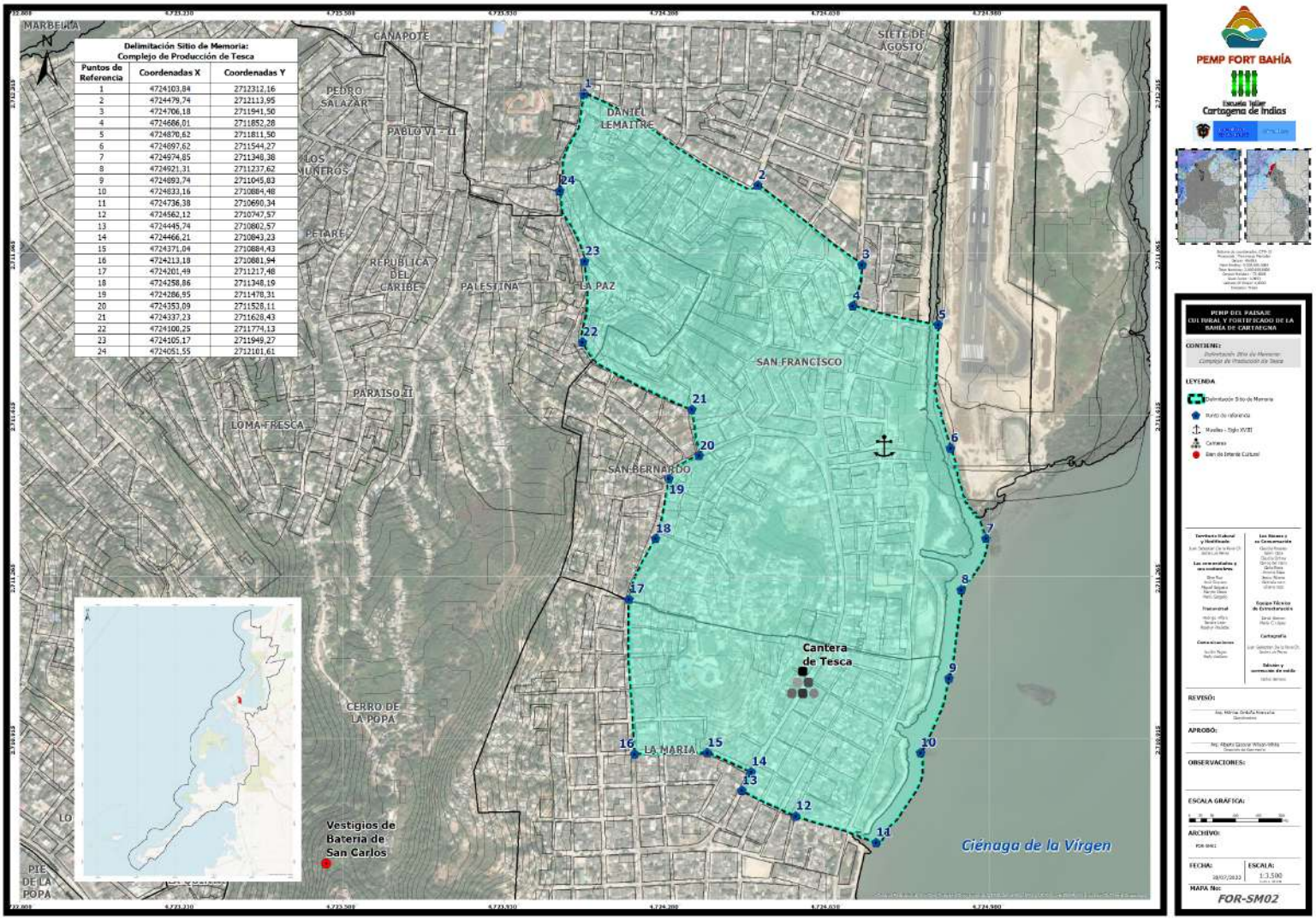
ARCHIVO:
FOR-NOR-21-21 y AA CP LA ESTANCIA

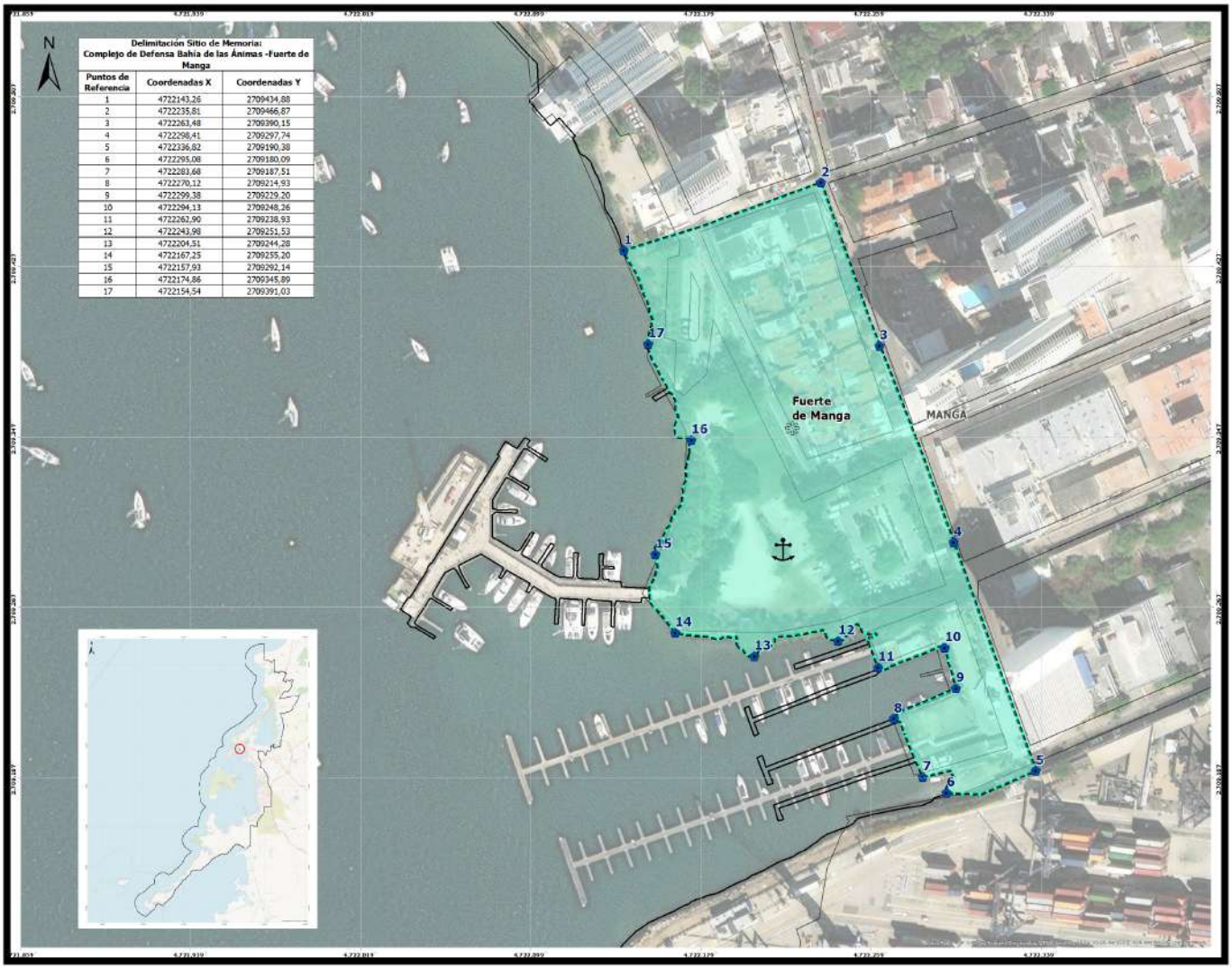
FECHA: 30/07/2022

ESCALA: 1:2.000 (A4 a 1:4000)

MAPA No: FOR-NOR-21


Delimitación Sitio de Memoria:
Complejo de Defensa de Crespo
Puntos de Referencia | Coordenadas X | Coordenadas Y
1 | 4724116,15 | 2714018,27
2 | 4724633,80 | 2714656,95
3 | 4725362,50 | 2715625,31
4 | 4725795,27 | 2716418,94
5 | 4726499,92 | 2715966,88
6 | 4726518,32 | 2715989,16
7 | 4726647,77 | 2715873,94
8 | 4726608,89 | 2715818,14
9 | 4726872,07 | 2715302,29
10 | 4727478,48 | 2714923,16
11 | 4728248,35 | 2714509,02
12 | 4728217,79 | 2714021,69
13 | 4728004,69 | 2713654,93
14 | 4726981,25 | 2714170,43
15 | 4726070,03 | 2714628,15
16 | 4725982,50 | 2714387,37
17 | 4725819,23 | 2714002,46
18 | 4725245,44 | 2714494,99
19 | 4724816,58 | 2714122,56
20 | 4724396,85 | 2713727,38
N
MAR CARIBE
LA BOQUILLA
Hornabeque de Palo Alto
Batería Punta de Mama
Batería de Crespo
Boqueron 1
Boqueron 2
Batería de Pedro Mas
CRESPO
AEROPUERTO INTERNACIONAL RAFAEL NÚÑEZ
Ciénaga de la Virgen
CANAPOTE
SANTA MARÍA
DANIEL LEMAITRE
SIETE DE AGOSTO
MARBELLA
PABLO VI
PEDRO SALAZAR
SAN FRANCISCO
PEMP FORT BAHÍA
Escuela Taller Cartagena de Indias
PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA
CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Crespo
LEYENDA
Delimitación Sitio de Memoria
Punto de referencia
Estructura desaparecida - Siglo XVIII
REVISÓ:
APROBÓ:
OBSERVACIONES:
ESCALA GRAFICA:
ARCHIVO:
FECHA:
08/07/2022
ESCALA:
1:10.000
MAPA No:
FOR-SM01


Delimitación Sitio de Memoria:
Complejo de Producción de Tesca
Puntos de Referencia | Coordenadas X | Coordenadas Y
1 | 4724103,84 | 2712312,16
2 | 4724479,74 | 2712113,95
3 | 4724706,18 | 2711941,50
4 | 4724686,01 | 2711852,28
5 | 4724870,62 | 2711811,50
6 | 4724897,62 | 2711544,27
7 | 4724974,85 | 2711348,38
8 | 4724921,31 | 2711237,62
9 | 4724893,74 | 2711045,03
10 | 4724833,16 | 2710884,48
11 | 4724736,38 | 2710690,34
12 | 4724562,12 | 2710747,57
13 | 4724445,74 | 2710802,57
14 | 4724466,21 | 2710843,23
15 | 4724371,04 | 2710884,43
16 | 4724213,18 | 2710881,94
17 | 4724201,49 | 2711217,48
18 | 4724258,86 | 2711348,19
19 | 4724286,95 | 2711478,31
20 | 4724353,09 | 2711528,11
21 | 4724337,23 | 2711628,43
22 | 4724100,25 | 2711774,13
23 | 4724105,17 | 2711949,27
24 | 4724051,55 | 2712101,61
MARBELLA
CANAPOTE
SIETE DE AGOSTO
PEDRO SALAZAR
DANIEL LEMAITRE
PABLO VI - II
LOS NUÑEROS
PETARE
REPUBLICA DEL CARIBE
PALESTINA
LA PAZ
SAN FRANCISCO
PARAISO II
LOMA FRESCA
SAN BERNARDO
LA MARIA
CERRO DE LA POPA
PIE DE LA POPA
Cantera de Tesca
Vestigios de Batería de San Carlos
Ciénaga de la Virgen
PEMP FORT BAHÍA
Escuela Taller Cartagena de Indias
PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA
CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria
Complejo de Producción de Tesca
LEYENDA
Delimitación Sitio de Memoria
Punto de referencia
Muelles - Siglo XVIII
Cañones
Bien de Interés Cultural
REVISÓ:
APROBÓ:
OBSERVACIONES:
ESCALA GRÁFICA:
ARCHIVO:
FECHA:
08/07/2022
ESCALA:
1:3.500
MAPA No:
FOR-SM02



Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa Bahía de las Ánimas -Fuerte de Manga

Puntos de Referencia	Coordenadas X	Coordenadas Y
1	4722143,26	2709434,88
2	4722235,81	2709466,87
3	4722263,48	2709390,15
4	4722298,41	2709297,74
5	4722336,82	2709190,38
6	4722295,08	2709180,09
7	4722283,68	2709187,51
8	4722270,12	2709214,93
9	4722299,38	2709229,20
10	4722294,13	2709248,26
11	4722262,90	2709238,93
12	4722243,98	2709251,53
13	4722204,51	2709244,28
14	4722167,25	2709255,20
15	4722157,93	2709292,14
16	4722174,86	2709345,89
17	4722154,54	2709391,03

PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria
Complejo de Defensa Bahía de las Ánimas
Fuerte de Manga

LEYENDA
- Delimitación Sitio de Memoria
- Punto de referencia
- Estructura desaparecidas - Siglo XVIII
- Muelles - Siglo XVIII

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

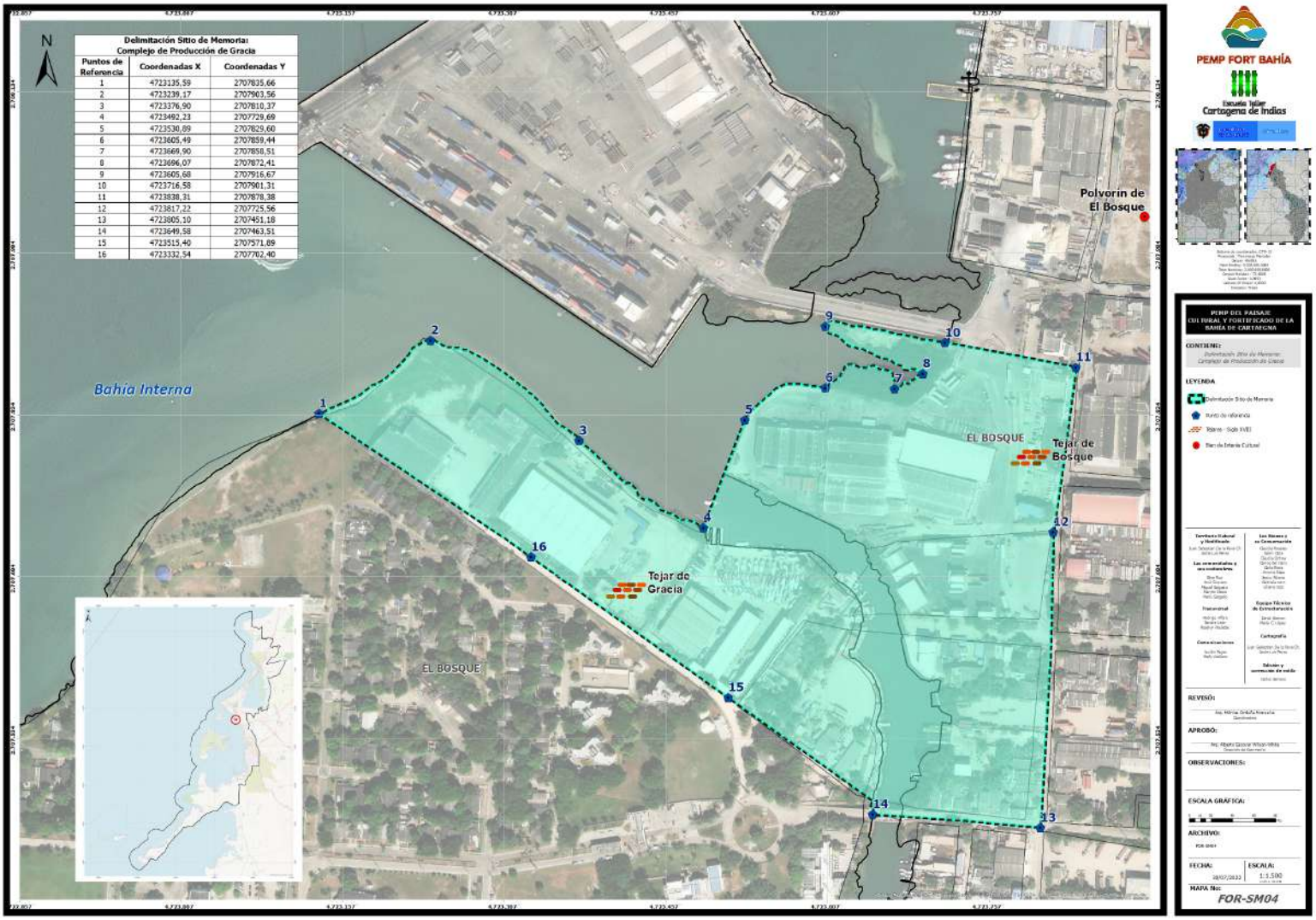
ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

FECHA: 08/07/2022

ESCALA: 1:800

MAPA No: FOR-SM03



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Gracia

LEYENDA

- Delimitación Sitio de Memoria
- Punto de referencia
- Bienes - Sede INBI
- Bien de Interés Cultural

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

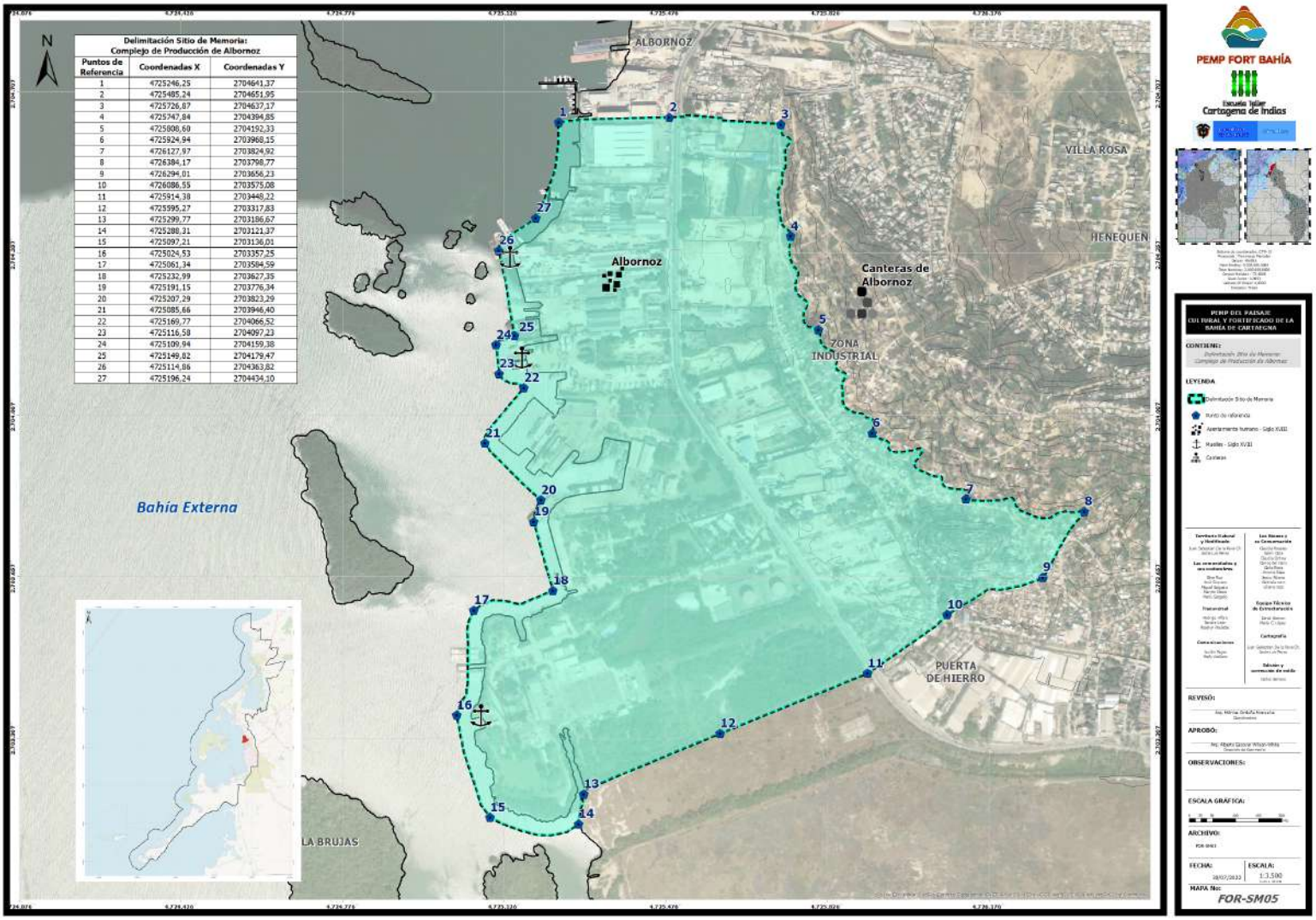
ARCHIVO:

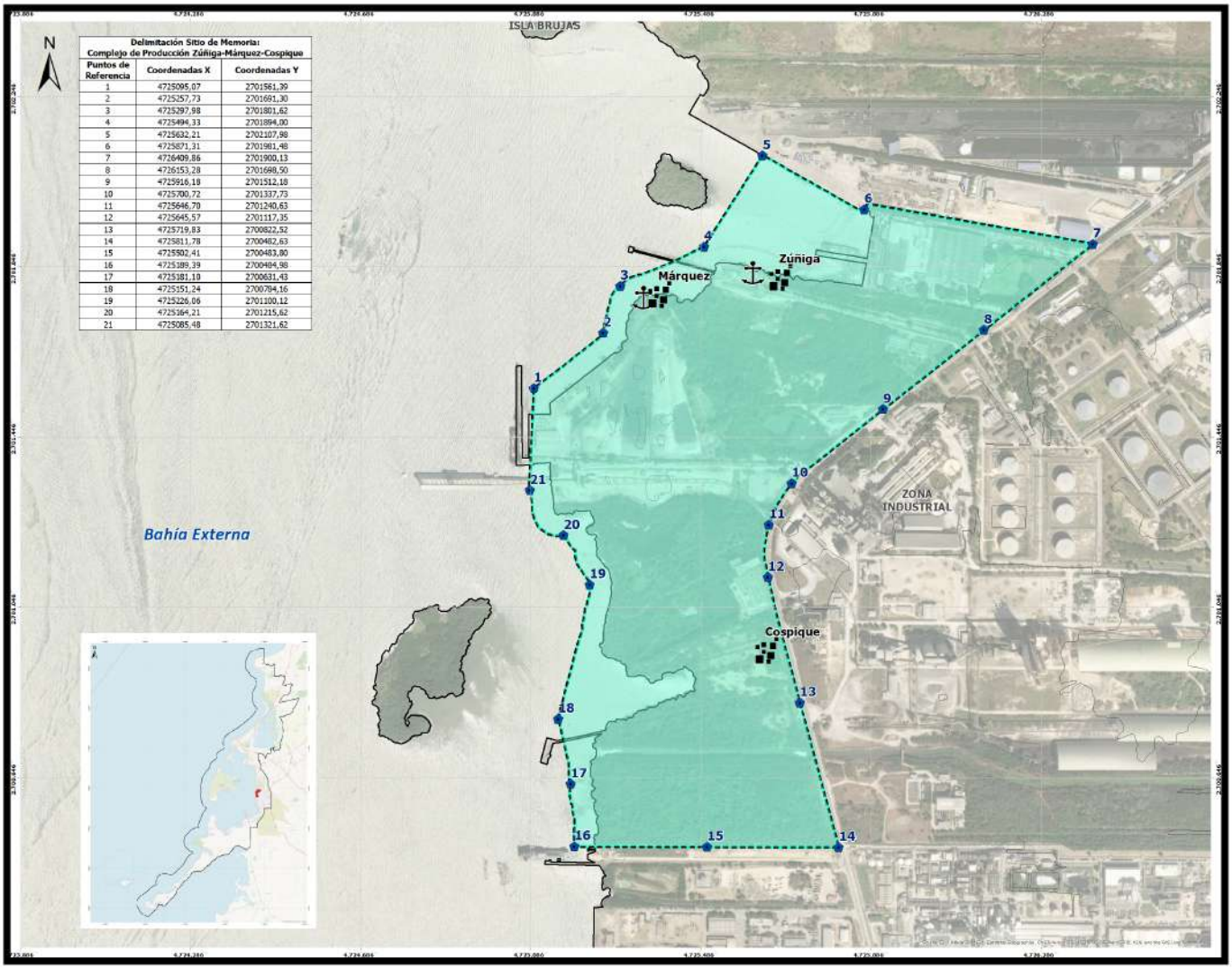
FECHA: 08/07/2022

ESCALA: 1:1.500

MAPA No:

FOR-SM04


Delimitación Sitio de Memoria:
Complejo de Producción de Albornoz
Puntos de Referencia | Coordenadas X | Coordenadas Y
1 | 4725246,25 | 2704641,37
2 | 4725485,24 | 2704651,95
3 | 4725726,87 | 2704637,17
4 | 4725747,84 | 2704394,85
5 | 4725808,60 | 2704192,33
6 | 4725924,94 | 2703968,15
7 | 4726127,97 | 2703824,92
8 | 4726384,17 | 2703798,77
9 | 4726294,01 | 2703656,23
10 | 4726086,55 | 2703575,08
11 | 4725914,38 | 2703448,22
12 | 4725595,27 | 2703317,83
13 | 4725299,77 | 2703186,67
14 | 4725288,31 | 2703121,37
15 | 4725097,21 | 2703136,01
16 | 4725024,53 | 2703357,25
17 | 4725061,34 | 2703594,59
18 | 4725232,99 | 2703627,35
19 | 4725191,15 | 2703776,34
20 | 4725207,29 | 2703823,29
21 | 4725085,66 | 2703946,40
22 | 4725169,77 | 2704066,52
23 | 4725116,58 | 2704097,23
24 | 4725109,94 | 2704159,38
25 | 4725149,82 | 2704179,47
26 | 4725114,86 | 2704363,82
27 | 4725196,24 | 2704434,10
N
ALBORNOZ
VILLA ROSA
HENEQUEN
Albornoz
Canteras de Albornoz
ZONA INDUSTRIAL
PUERTA DE HIERRO
LA BRUJAS
Bahía Externa
PEMP FORT BAHÍA
Escuela Taller Cartagena de Indias
PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA
CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Albornoz
LEYENDA
Delimitación Sitio de Memoria
Punto de referencia
Asentamiento humano - Siglo XVIII
Muelles - Siglo XVIII
Canteras
REVISÓ:
APROBÓ:
OBSERVACIONES:
ESCALA GRAFICA:
ARCHIVO:
FECHA:
08/07/2022
ESCALA:
1:3.500
MAPA No:
FOR-SM05



Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción Zúñiga-Márquez-Cospique

Puntos de Referencia	Coordenadas X	Coordenadas Y
1	4725095,07	2701561,39
2	4725257,73	2701691,30
3	4725297,98	2701801,62
4	4725494,33	2701894,00
5	4725632,21	2702107,98
6	4725871,31	2701981,48
7	4726409,86	2701900,13
8	4726153,28	2701698,50
9	4725916,18	2701512,18
10	4725700,72	2701337,73
11	4725646,70	2701240,63
12	4725645,57	2701117,35
13	4725719,83	2700822,52
14	4725811,78	2700482,63
15	4725502,41	2700483,80
16	4725389,39	2700494,98
17	4725381,10	2700631,43
18	4725151,24	2700794,16
19	4725226,06	2701100,12
20	4725164,21	2701215,62
21	4725085,48	2701321,62

PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Zúñiga - Márquez - Cospique

LEYENDA
- Delimitación Sitio de Memoria
- Punto de referencia
- Asentamiento humano - Siglo XVIII
- Muelles - Siglo XVIII

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

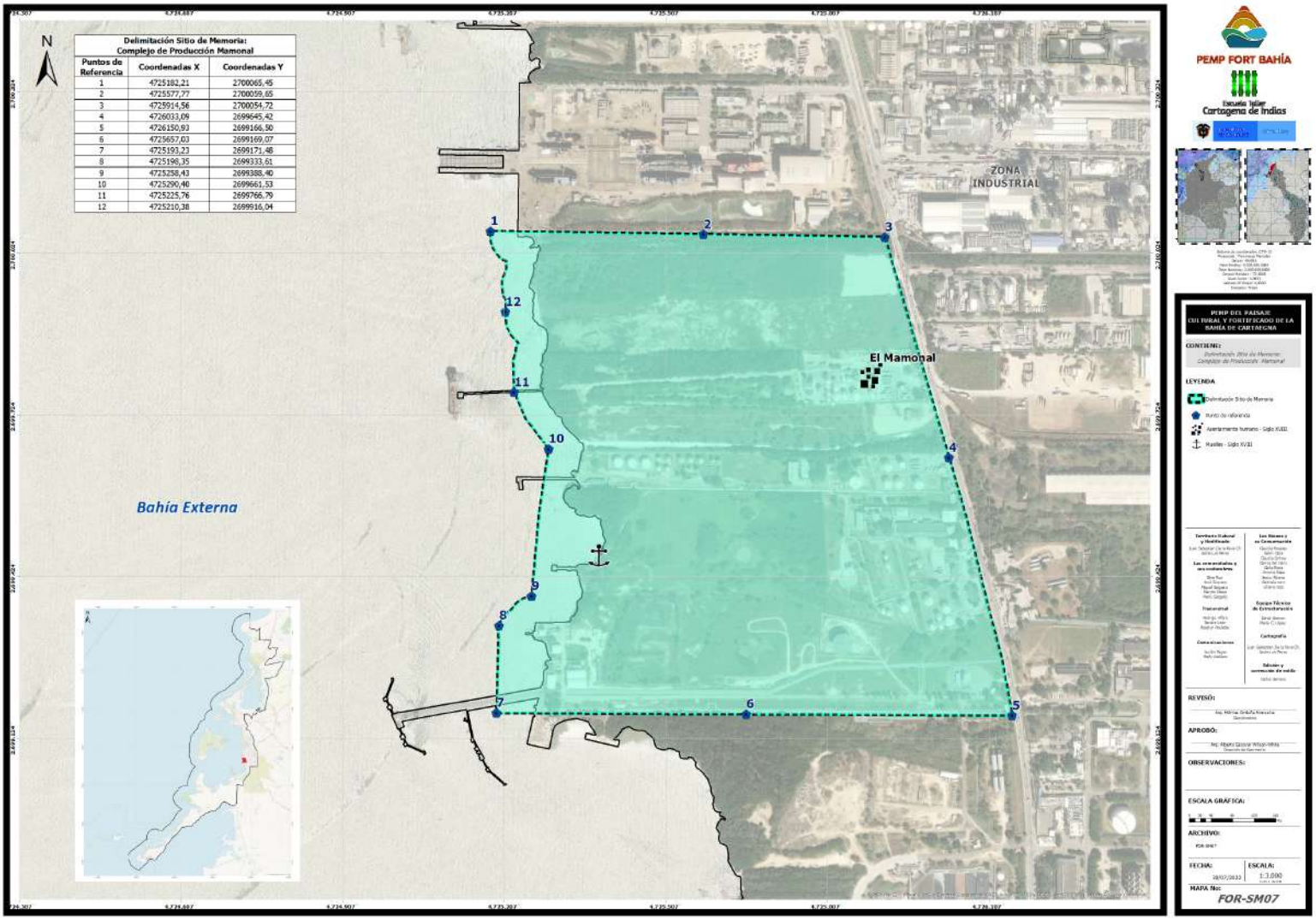
ESCALA GRAFICA:

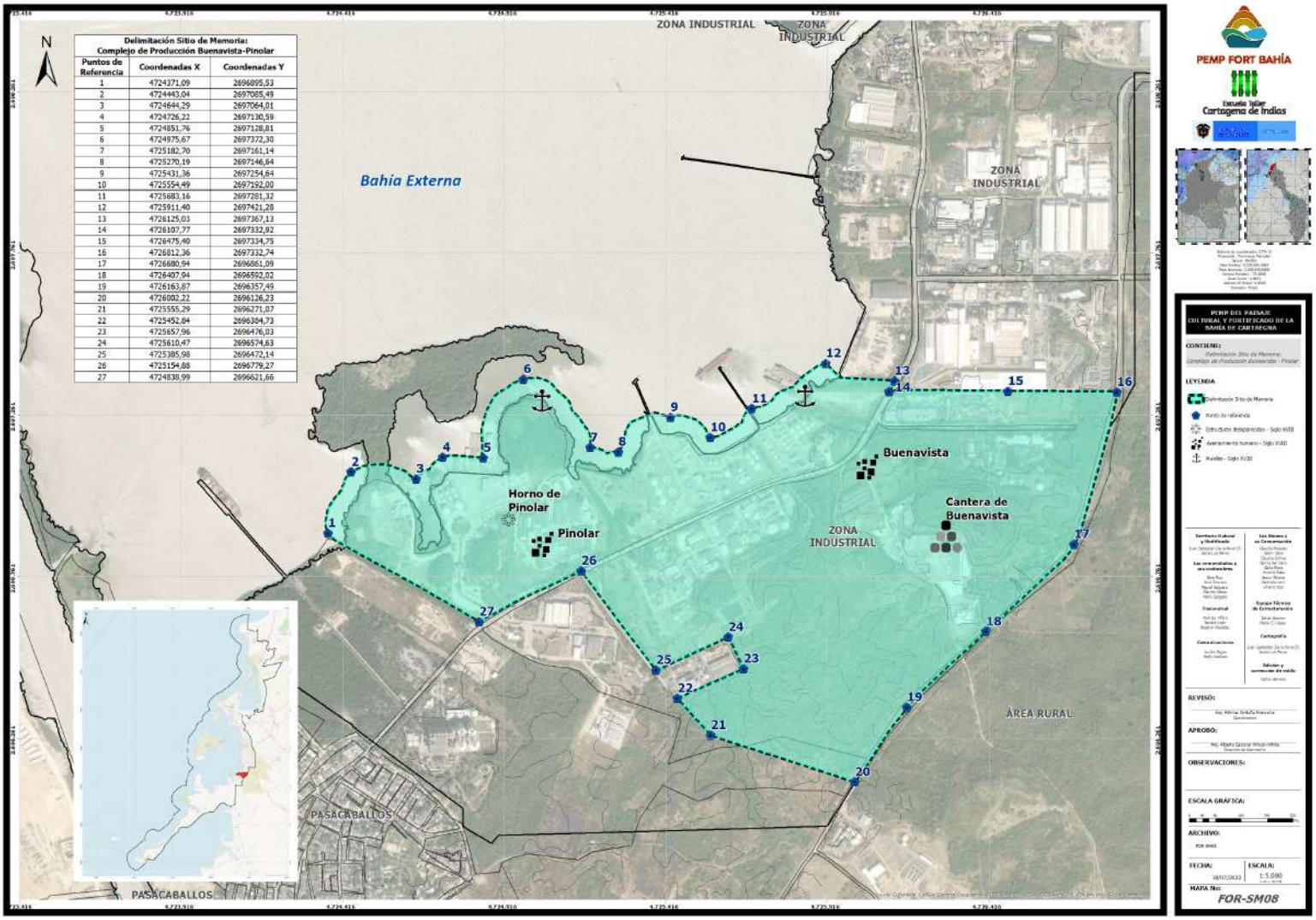
ARCHIVO:

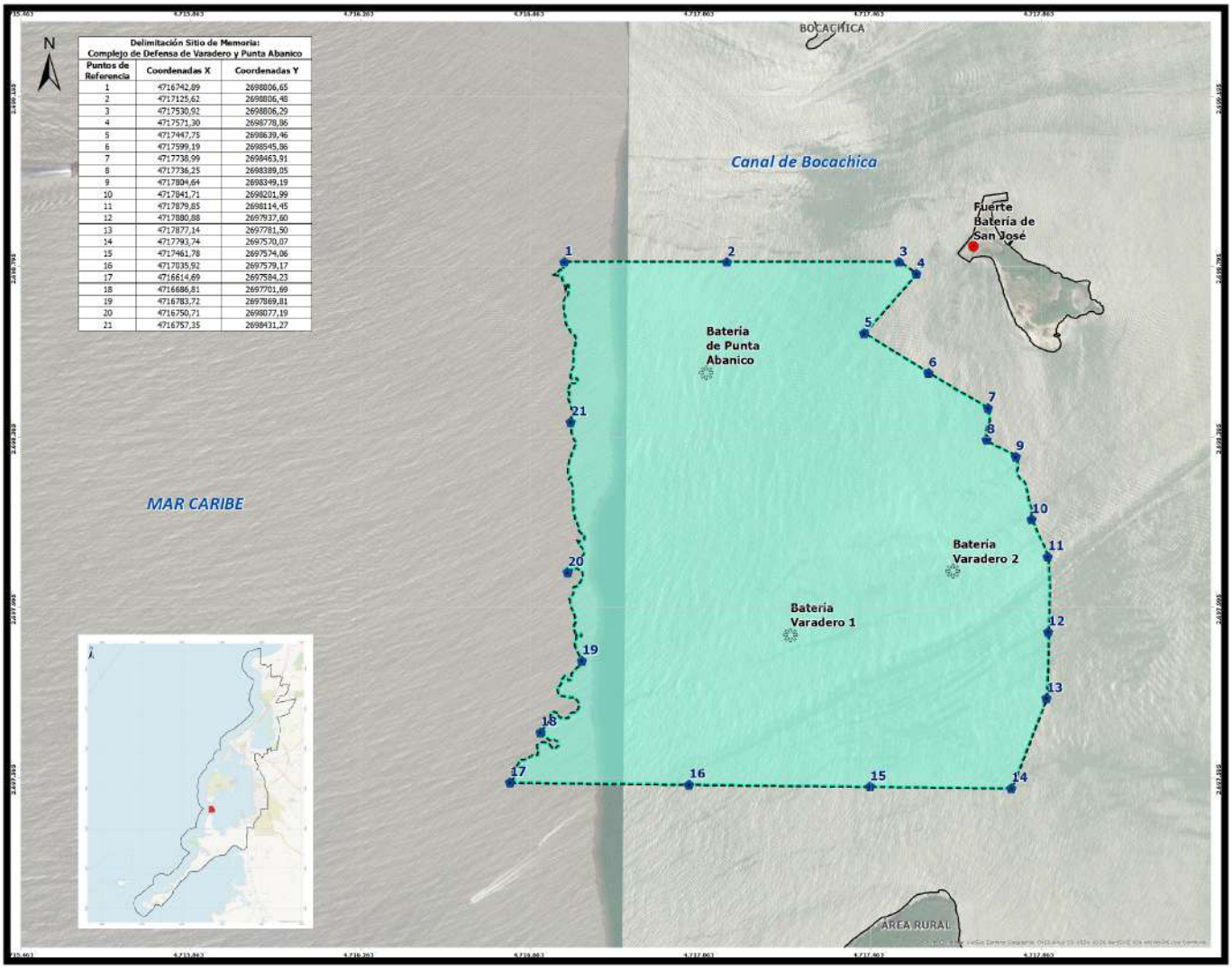
FECHA: 08/07/2022

ESCALA: 1:4.000

MAPA No: FOR-SM06


N
Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción Mamonal
Puntos de Referencia | Coordenadas X | Coordenadas Y
1 | 4725182,21 | 2700065,45
2 | 4725577,77 | 2700059,65
3 | 4725914,56 | 2700054,72
4 | 4726033,09 | 2699645,42
5 | 4726150,93 | 2699166,50
6 | 4725657,03 | 2699169,07
7 | 4725193,23 | 2699171,48
8 | 4725198,35 | 2699333,61
9 | 4725258,43 | 2699388,40
10 | 4725290,40 | 2699661,53
11 | 4725225,76 | 2699766,79
12 | 4725210,38 | 2699916,04
ZONA INDUSTRIAL
El Mamonal
Bahía Externa
1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
PEMP FORT BAHÍA
Escuela Taller Cartagena de Indias
PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA
CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción Mamonal
LEYENDA
Delimitación Sitio de Memoria
Punto de referencia
Asentamiento humano - Siglo XVIII
Muelles - Siglo XVIII
REVISÓ:
APROBÓ:
OBSERVACIONES:
ESCALA GRAFICA:
ARCHIVO:
FECHA:
08/07/2022
ESCALA:
1:3.000
MAPA No:
FOR-SM07


N
Delimitación Sitio de Memoria:
Complejo de Producción Buenavista-Pinolar
Puntos de Referencia | Coordenadas X | Coordenadas Y
1 | 4724371,09 | 2696895,53
2 | 4724443,04 | 2697085,49
3 | 4724644,29 | 2697064,01
4 | 4724726,22 | 2697130,59
5 | 4724851,76 | 2697128,81
6 | 4724975,67 | 2697372,30
7 | 4725182,70 | 2697161,14
8 | 4725270,19 | 2697146,64
9 | 4725431,36 | 2697254,64
10 | 4725554,49 | 2697192,00
11 | 4725683,16 | 2697281,32
12 | 4725911,40 | 2697421,28
13 | 4726125,03 | 2697367,13
14 | 4726107,77 | 2697332,92
15 | 4726475,40 | 2697334,75
16 | 4726812,36 | 2697332,74
17 | 4726680,94 | 2696861,09
18 | 4726407,94 | 2696592,02
19 | 4726163,87 | 2696357,49
20 | 4726002,22 | 2696126,23
21 | 4725555,29 | 2696271,07
22 | 4725452,64 | 2696384,73
23 | 4725657,96 | 2696476,03
24 | 4725610,47 | 2696574,63
25 | 4725385,98 | 2696472,14
26 | 4725154,88 | 2696779,27
27 | 4724838,99 | 2696621,66
ZONA INDUSTRIAL
Bahia Externa
Buenavista
Horno de Pinolar
Pinolar
Cantera de Buenavista
ÁREA RURAL
PASACABALLOS
PEMP FORT BAHÍA
Escuela Taller Cartagena de Indias
PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA
CONTIENE:
Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción Buenavista - Pinolar
LEYENDA
Delimitación Sitio de Memoria
Punto de referencia
Estructuras desaparecidas - Siglo XVIII
Asentamiento humano - Siglo XVIII
Muelles - Siglo XVIII
REVISÓ:
APROBÓ:
OBSERVACIONES:
ESCALA GRÁFICA:
ARCHIVO:
FECHA:
08/07/2022
ESCALA:
1:5.000
MAPA No:
FOR-SM08



Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Varadero y Punta Abanico

Puntos de Referencia	Coordenadas X	Coordenadas Y
1	4716742,09	2698806,65
2	4717125,62	2698806,48
3	4717530,92	2698806,29
4	4717571,30	2698778,86
5	4717447,75	2698639,46
6	4717599,19	2698545,86
7	4717738,99	2698463,91
8	4717736,25	2698389,05
9	4717804,64	2698349,19
10	4717841,71	2698201,99
11	4717879,85	2698114,45
12	4717880,88	2697937,60
13	4717877,14	2697781,50
14	4717793,74	2697570,07
15	4717461,78	2697574,06
16	4717035,92	2697579,17
17	4716614,69	2697584,23
18	4716686,81	2697701,69
19	4716783,72	2697869,81
20	4716750,71	2698077,19
21	4716757,35	2698431,27

PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Varadero y Punta Abanico

LEYENDA

Delimitación Sitio de Memoria

Punto de referencia

Estructura desaparecida - Siglo XVIII

Bien de Interés Cultural

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

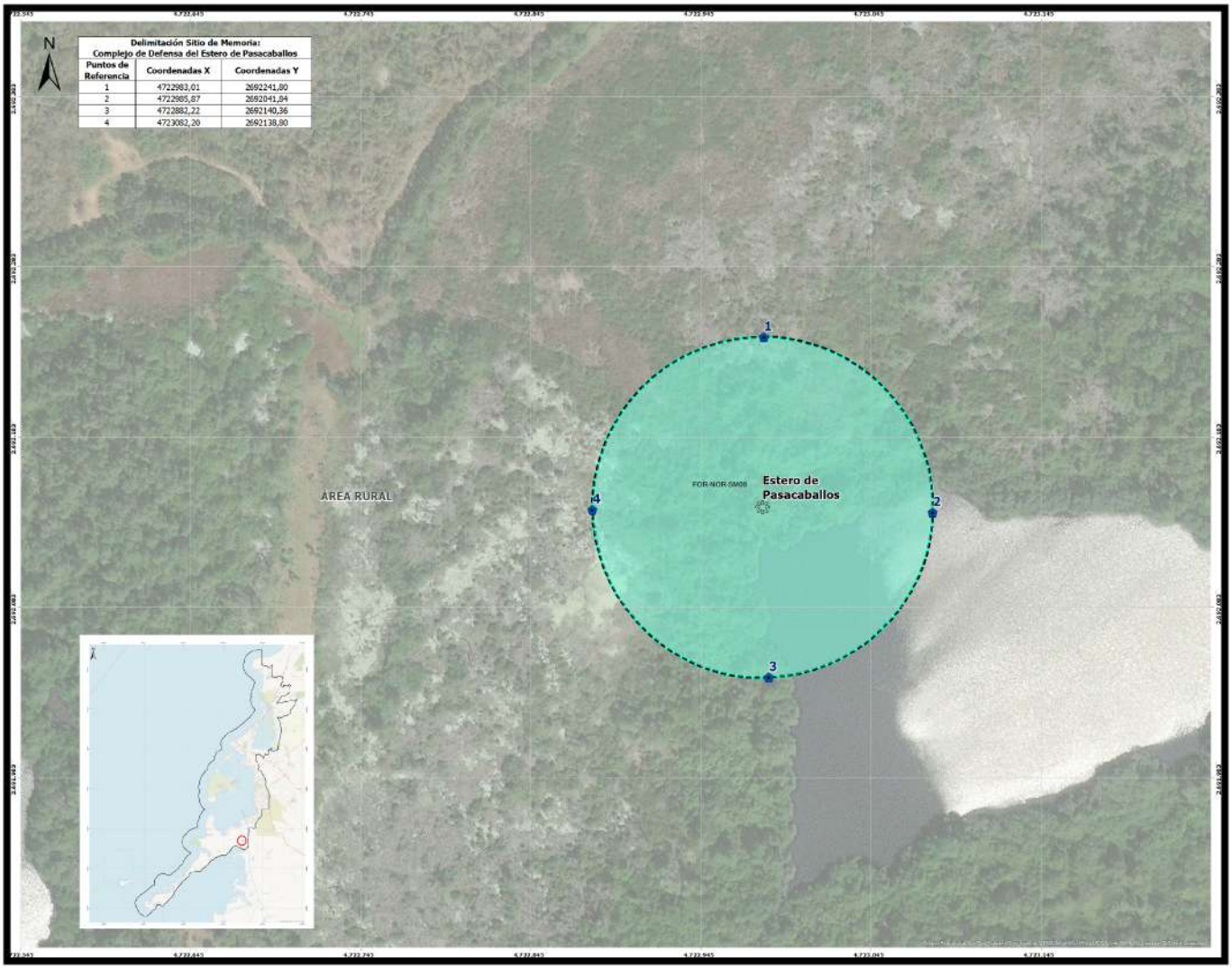
ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

FECHA: 08/07/2022

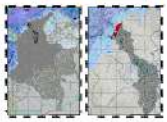
ESCALA: 1:4.000

MAPA No: FOR-SM09



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias



PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción Avanzada - Prisión

LEYENDA

Delimitación Sitio de Memoria

Punto de referencia

Estructura desaparecida - Siglo XVIII

Territorio Cultural y Fortificado: Juan Sebastián De la Rosa Ch, Andrés La Rotta

Los arrecifestables y sus ecosistemas: Omar Ruiz, Jaime Cabarcas, Manuel Delgado, Ramón Olaya, Mario Campos

Transversal: Adolfo Meisel, Sandra Lopez, Rodrigo Posada

Comunicaciones: Susana Reyes, Mario Arellano

Los Bienes y su Conservación: Claudia Rosales, Sandra Díaz, Carlos Del Valle, Carlos Rivera, Antonio Daza, Jesus Rivera, Adriana Ruiz, Gilberto Ruiz

Equipo Técnico de Estructuración: Jaime Jiménez, Paola C. Lopez

Cartografía: Juan Sebastian De la Rosa Ch, Andrés La Rotta

Edición y corrección de estilo: Sylvia Jiménez

REVISÓ:

Arq. Mónica Ordoñez Arrazola
Coordinadora

APROBÓ:

Arq. Alberto Gonzalo Wilson Mills
Director de Contrato

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

0 5 10 20 30 40

ARCHIVO:

FOR-SM10

FECHA: 08/07/2022

ESCALA: 1:1.000

MAPA No: **FOR-SM10**

Zona PEMP-FB	Sector SDP	Contexto/Conjunto	Consecutivo Complejo/ Conjunto	Componentes	Clasificación	Cantidad Componentes	Coordenada X	Coordenada Y
N/A	Arroyo de Piedra	N/A	N/A	Vestigios de horno	Inmueble	1	4731625,165	2732176,967
N/A	Arroyo de Piedra	N/A	N/A	Pozo	Inmueble	1	4731591,29	2732169,602
Zona Norte	La Boquilla	Complejo de producción de Manzanillo	1	Horno Playon de la Vagabunda	Inmueble	1	4726944,593	2720386,924
Zona Norte	La Boquilla	Complejo de producción Hacienda Siriaca	2	Horno trillizo de Colina de Barragán	Inmueble	1	4729073,48	2720169,65
Zona Norte	La Boquilla	Complejo de producción Pozón	3	Alberca Pozón	Inmueble	1	4729215,894	2711453,677
Zona Centro	Unidad Comunera 2	Complejo de defensa de La Popa	4	Vestigios Bateria de San Carlos	Inmueble	1	4723545,563	2710644,762
				Vestigios Batería de San Juan	Inmueble	1	4723576,571	2710545,838
				Batería de la Popa	Inmueble	1	4723575,702	2710486,302
Zona Centro	Unidad Comunera 1	Complejo de defensa de Bahía de las Ánimas	5	Fuerte de San Sebastián de Pastelillo (Incluye Vestigios Fuerte del Boquerón)	Inmueble	1	4721587,601	2709900,934
Zona Centro	Unidad Comunera 10	Complejo de defensa de Bahía Interna	6	Fuerte San Juan de Manzanillo	Inmueble	1	4722335,999	2707699,729
	Unidad Comunera 1			Fuerte Santa Cruz	Inmueble	1	4721384,284	2707446,001
Zona Centro	Unidad Comunera 10	Complejo de Defensa del Bosque.	7	Polvorín del Bosque	Inmueble	1	4723901,847	2708018,003
Zona Tierra Bomba	Tierra Bomba	Complejo de producción Hacienda de San Bernabé	8	Horno Hacienda de San Bernabé	Inmueble	1	4718445,791	2705699,235
				Pozo Hacienda de San Bernabé	Inmueble	1	4718420,904	2705731,315
				Aljibe Hacienda de San Bernabé	Inmueble	1	4718491,801	2705704,078
Zona Tierra Bomba	Caño de Loro	Complejo institucional de San Lázaro	9	Hospital de San Lázaro - Leprocomio	Inmueble	1	4721135,536	2701864,891
				Edificio administrativo de San Lázaro - Leprocomio	Inmueble	1	4721427,04	2701959,853
				Iglesia de Caño de Loro	Inmueble	1	4720956,832	2701506,102
Zona Tierra Bomba	Caño de Loro	Complejo de Producción de Caño de Loro	10	Hornos gemelos de Caño de Loro	Inmueble	1	4721091,847	2701741,344
				Pozo grande de Caño de Loro	Inmueble	1	4720796,915	2701686,129
				Pozo anillado de Caño de Loro	Inmueble	1	4721119,269	2701822,757
				Alberca de Caño de Loro	Inmueble	1	4721117,235	2701812,765
Zona Tierra Bomba	Caño de Loro	Complejo de producción de Gamboa	11	Hornos gemelos de Gamboa	Inmueble	1	4719644,442	2701808,745
				Pozo de Gamboa	Inmueble	1	4719663,477	2701819,679
				Cimientos de posible alberca de Gamboa	Inmueble	1	4719656,505	2701827,701
Zona Tierra Bomba	Bocachica	Complejo de producción de Pueblo Nuevo	12	Hornos gemelos de Pueblo Nuevo	Inmueble	1	4717861,083	2701307,501
				Cimientos de posible muelle de Pueblo Nuevo	Inmueble	1	4717614,992	2701292,678
				Alberca de Pueblo Nuevo	Inmueble	1	4717870,885	2701271,817
				Pozo Carex o Carey	Inmueble	1	4717474	2701194,617
				Alberca Carex	Inmueble	1	4717475,907	2701197
Zona Tierra Bomba	Bocachica	Complejo de producción Bocachica	13	Hornos gemelos de Gran Diablo	Inmueble	1	4717478,462	2700071,535
				Horno Diego Guerra	Inmueble	1	4716563,141	2699812,438
				Pozo 1 de Bocachica	Inmueble	1	4717572,66	2700008,003
				Pozo 2 de Bocachica	Inmueble	1	4717545,512	2699963,101
				Pozo 3 de Bocachica	Inmueble	1	4717571,363	2699920,02
				Pozo 4 de Bocachica	Inmueble	1	4717875,909	2700390,925
Zona Tierra Bomba	Bocachica	Complejo de Defensa Bocachica	14	Bateria Angel San Rafael + Galería Magistral (Túnel) + Nichos de muerte.	Inmueble	1	4717521,627	2700522,579
				Vestigios de la Bateria Santa Bárbara	Inmueble	1	4717913,607	2700006,853
				Fuerte San Fernando y baterías colaterales de San Juan Francisco Regis y Santiago	Inmueble	1	4717440,658	2699441,384
				Vestigios Bateria San Felipe	Inmueble	1	4716396,126	2699801,003
				Vestigios Bateria de Santiago	Inmueble	1	4716284,642	2699949,359

Zona PEMP-FB	Sector SDP	Contexto/Conjunto	Consecutivo Complejo/ Conjunto	Componentes	Clasificación	Cantidad Componentes	Coordenada X	Coordenada Y
				Fuerte Bateria de San José	Inmueble	1	4717705,71	2698843,3
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Cienaga Honda	15	Vestigios posible alberca de Ciénaga Honda	Inmueble	1	4721531,452	2694567,466
				Vestigios posible horno de Ciénaga Honda	Inmueble	1	4721560,058	2694568,567
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Cocón (Herrera)	16	Hornos gemelos de Cocón	Inmueble	1	4719516,786	2693912,074
				Aljibe Cocon	Inmueble	1	4719631,914	2694110,894
				Pozo Cocon	Inmueble	1	4719624,723	2694080,164
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Hacienda Herrera (Cocón)	17	Horno Coquito	Inmueble	1	4719105,126	2693923,423
				Cimientos posible alberca Coquito	Inmueble	1	4719098,583	2693946,207
				Alberca triple de Hacienda Herrera	Inmueble	1	4718628,516	2693898,564
				Albercon de Hacienda Herrera	Inmueble	1	4718527,863	2693916,649
				Vestigios de campamento Hacienda Herrera	Inmueble	1	4718645,496	2693893,507
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Hacienda Polonia	18	Horno de Hacienda Polonia	Inmueble	1	4717184,979	2695633,927
				Vestigios pozo de Hacienda Polonia	Inmueble	1	4716894,54	2695500,433
				Vestigios aljibe de Hacienda Polonia	Inmueble	1	4717207,631	2695488,139
				Vestigios posible alberca de Hacienda Polonia	Inmueble	1	4717204,812	2695497,667
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Ciénaga de los Vásquez	19	Horno Ciénaga de los Vásquez	Inmueble	1	4716670,238	2693307,981
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Puerto Naito (Cala Blanca)	20	Horno grande de Porto Naito	Inmueble	1	4713983,098	2692595,531
				Horno pequeño de Porto Naito	Inmueble	1	4713958,085	2692590,615
				Vestigios de hacienda de Porto Naito	Inmueble	1	4714607,27	2692702,711
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Portonao (Porto Naito)	21	Horno Porto Nao	Inmueble	1	4714628,818	2690822,381
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Santa Ana de la Concepción	22	Horno de Santa Ana de la Concepción	Inmueble	1	4719916,742	2689418,665
Zona Barú	Barú	Complejo de producción de Puerto Pozo - Quimaná	23	Horno de Puerto Pozo-Quimaná	Inmueble	1	4716742,966	2688152,455
				Vestigios de campamento de Puerto Pozo-Quimaná	Inmueble	1	4716609,521	2688312,878
Zona Barú	Barú	Complejo de producción La Estancia - Estancia Vieja	24	Vestigios de campamento de Hacienda La Estancia	Inmueble	1	4713416,487	2686064,664
				Hornos gemelos de Hacienda La Estancia	Inmueble	1	4713278,115	2686260,274
				Horno litoral de Hacienda La Estancia	Inmueble	1	4713454,363	2686075,486
				Alberca de Hacienda La Estancia	Inmueble	1	4713507,763	2686163,521
				Vestigios alberca enterrada de Hacienda La Estancia	Inmueble	1	4713306,898	2686196,186
				Cimientos de edificación de Hacienda La Estancia	Inmueble	1	4713523,788	2686195,562
Zona Barú	Barú	N/A	N/A	Conjunto de Viviendas de Interés Cultural del poblado de Barú.	Inmueble	1		

Total Bienes Inmuebles	68

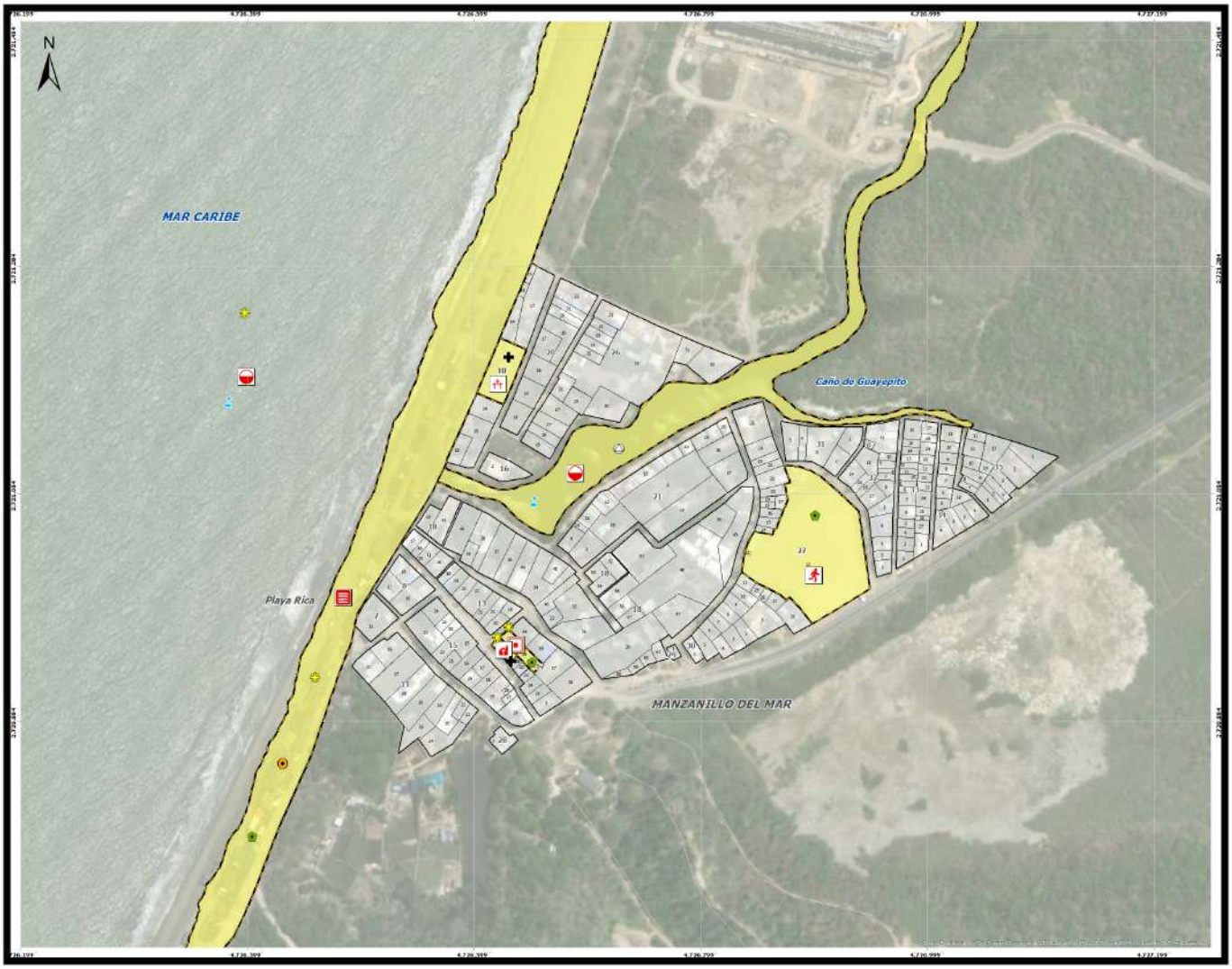
Zona PEMP-FB	Sector SDP	Contexto/Conjunto	Bien Inmueble	Ubicación en Inmueble	Categoría Bien Mueble	Subcategoría Bien Mueble	Cantidad Bienes Muebles	Coordenada X	Coordenada Y
Zona Centro	Unidad Comunera 1	Complejo de defensa de Bahía de las Ánimas	Fuerte de San Sebastián de Pastelillo (Incluye Vestigios Fuerte del Boquerón)	Cortina oeste, sobre plataformas	Militar-Defensivo	Cañones - En cureña	5	4721587,601	2709900,934
				Fachada principal. Ingreso al fuerte	Militar-Defensivo	Escudo	1		
Zona Centro	Unidad Comunera 10	Complejo de defensa de Bahía Interna	Fuerte de San Juan de Manzanillo	Muro culata adosado al aljibe elevado	Documental	Dibujo-Inscripción	1	4722335,999	2707699,729
	Unidad Comunera 1		Fuerte Santa Cruz	Frente a las ruinas. Corredor de acceso	Militar-Defensivo	Cañones - En cureña	2	4721384,284	2707446,001
Zona Centro	Bahía Interna	N/A	Bahía Interna	Acceso Bahía Interna	Devocional	Escultura	1	4721731,48	2708120,129
Zona Tierra Bomba	Caño de Loro	Complejo de producción de Gamboa	Horno de Gamboa	Estribo izquierdo y derecho en ambos hornos.	Documental	Dibujo-Inscripción	2	4719644,442	2701808,745
Zona Tierra Bomba	Tierra Bomba	Complejo de Defensa Bocachica	Batería Ángel San Rafael	Troneras	Militar-Defensivo	Cañones - En cureña	8	4717521,627	2700522,579
				Cocina	Utilitario	Pileta	1		
				Tronera 1, Tronera 2, Inicio túnel	Documental	Dibujo-Inscripción	3		
			Fuerte de San Fernando	Baluarte del Rey	Militar-Defensivo	Cañones - Enterrados	1	4717440,658	2699441,384
				Muelle de piedra	Militar-Defensivo	Cañones - Enterrados	2		
				Muelle de piedra	Militar-Defensivo	Cañones - hundidos	3		
				Hospital y habitación para el cirujano (#18)	Militar-Defensivo	Balas - Grandes	12		
				Hospital y habitación para el cirujano (#18)	Militar-Defensivo	Balas - Medianas	53		
				Hospital y habitación para el cirujano (#18)	Militar-Defensivo	Balas - Pequeñas	140		
				Hospital y habitación para el cirujano (#18)	Militar-Defensivo	Balas - Proyectil	5		
				Hospital y habitación para el cirujano (#18)	Utilitario	Conjunto Fragmentos (cerámicos, vidrio, metal)	1		
				Batería baja #26	Documental	Conjunto de dibujos-inscripciones	1		
				Entrada principal (#2)	Documental	Dibujo-Inscripción	1		
				Capilla u oratorio (#30)	Devocional	Escultura	1		
				Baluarte del rey	Utilitario	Reloj solar (Conjunto inciso)	1		
				Baluarte de la reina	Utilitario	Reloj solar (Conjunto inciso)	1		
			Vestigios Batería San Felipe	Cimentación	Documental	Dibujo-Inscripción	1	4716396,126	2699801,003
			Vestigios Batería Santiago	Merlón	Documental	Dibujo-Inscripción	1	4716284,642	2699949,359
				Túneles	Documental	Dibujo-Inscripción	1		
			Batería de San José	Bóvedas 2, 4, 5, 7	Documental	Conjunto de dibujos e Inscripciones	4	4717705,71	2698843,3
				Muro fachada lateral izquierda	Documental	Dibujo-Inscripción	1		
				Muro posterior del cordón externo	Documental	Dibujo-Inscripción	1		
				Fachada interior, parte superior entre bóvedas 5 y 6	Utilitario	Reloj solar (Losa en piedra)	1		
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Cocón (Herrera)	Hornos gemelos	Estribos	Documental	Dibujo-Inscripción	1	4719516,786	2693912,074
				Interior del horno	Documental	Dibujo-Inscripción	1		
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de producción Portonao (Porto Naito)	Horno de PortoNao	Parte superior del arco de acceso	Documental	Dibujo-Inscripción	1	4714628,818	2690822,381
						Total Bienes Muebles	**259**		

Zona PEMP-FB	Sector SDP	Contexto/Conjunto	Consecutivo Complejo/ Conjunto	Componentes Asociados	Clasificación	Cantidad Componentes Asociados
Zona Norte	La Boquilla	Complejo de defensa de Crespo	1	Batería de Crespo	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Batería de Mass		1
				Batería de Punta de Mama		1
				Hornabeque de Palo Alto		1
				Boquerones		2
Zona Centro	Unidad Comunera 3, 4	Complejo de producción Tesca	2	Cantera de Tesca	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Muelle		1
Zona Centro	Unidad Comunera 1	Complejo de defensa de Bahía de las Ánimas	3	Fuerte de Manga	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Muelle		1
Zona Centro	Unidad Comunera 10	Complejo de Producción de Gracia	4	Tejar de Gracia	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
Zona Centro	Unidad Comunera 20	Complejo de Producción de Albornoz	5	Poblado de Albornoz	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Cantera de Albornoz		1
				Muelles		3
Zona Centro	Unidad Comunera 20	Complejo de Producción Zúñiga-Márquez-Cospique	6	Poblado de Zúñiga	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Poblado de Márquez		1
				Poblado de Cospique		1
				Muelles		2
Zona Centro	Unidad Comunera 20	Complejo de Producción de Mamonal	7	Poblado de Mamonal	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Muelle		1
Zona Centro	Unidad Comunera 20	Complejo de Producción Buenavista-Pinolar	8	Poblado de Buenavista	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Poblado de Pinolar-Peñonal		1
				Cantera de Buenavista		1
				Horno del Peñonal		1
				Muelles		2
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de defensa Varadero y Punta Abanico	9	Vestigios de la Batería de Punta Abanico	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1
				Vestigios de la Batería de Varadero 1		1
				Vestigios de la Batería de Varadero 2		1
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de defensa del Estero de Pasacaballos	10	Estero de Pasacaballos	Sitio de Memoria (Área de Potencial Arqueológico Medio)	1

Total Componentes Asociados	33

Zona PEMP-FB	Sector SDP	Contexto/Conjunto	Componentes	Clasificación	Área de Potencial Arqueológico	Cantidad
Zona Norte	La Boquilla	Complejo de defensa de Crespo	Batería de Crespo	Construcción militar	Media	1
			Batería de Mass	Construcción militar	Media	1
			Batería de Punta de Mama	Construcción militar	Media	1
			Hornabeque de Palo Alto	Construcción militar	Media	1
			Escolleras de Ciénaga de la Virgen	Construcción militar	Alta	2
Zona Centro	Unidad Comunera 1 (Mar Caribe Subacuático)	Complejo de defensa Centro Histórico	Escollera de la Marina	Construcción militar	Alta	1
Zona Centro	N/A	Complejo de defensa de Bahía de las Ánimas	Carenero	Complejo portuario	Media	1
			Muelle	Complejo portuario	Media	1
Zona Centro	Acceso Bahía Interna	Complejo de defensa de Bahía Interna	Conquistador	Naufragio	Alta	1
			Navío Dragón	Naufragio	Alta	1
			Galeón Mercante	Naufragio	Alta	1
Zona Centro	N/A	Complejo de defensa de Bocagrande	Escollera de Bocagrande	Construcción militar	Alta	1
			Plataforma de Santangel o Satangel	Construcción militar	Alta	1
			Castillo de San Matias	Construcción militar	Alta	1
-	Salmedina	Naufragio	Salmedina I	Naufragio	Alta	1
			Salmedina II	Naufragio	Alta	1
Zona Centro	Unidad Comunera 20	Complejo de Producción de Isla Brujas	Alberca o Aguada de Isla Brujas	Complejo de producción	Alta	1
Zona Tierrabomba	Tierrabomba	Complejo de Producción Hacienda de San Bernabé	Tejar de San Bernabé	Complejo de producción	Alta	1
	Bocachica	Complejo de Defensa Bocachica	Vestigios de Bateria Chamba	Construcción militar	Alta	1
			Vestigios Fuerte de San Luis	Construcción militar	Alta	1
			Vestigios escollera del Fuerte San José	Construcción militar	Alta	1
			Campamento Ingles	Construcción militar	Media	1
			Naufragio San Felipe	Naufragio	Alta	1
			Naufragio San Carlos	Naufragio	Alta	1
			Naufragio África	Naufragio	Alta	1
Zona Barú	Santa Ana	Complejo de defensa Varadero y Punta Abanico	Vestigios de la Batería de Punta Abanico	Construcción militar	Media	1
			Vestigios de la Batería de Varadero 1	Construcción militar	Media	1
			Vestigios de la Batería de Varadero 2	Construcción militar	Media	1
	Barú	Naufragio	Naufragio	Naufragio	Media	1

Total Componentes Asociados	30



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCI - Manzanillo del Mar - II

LEYENDA

EXHIBICIÓN

ESPACIO - LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

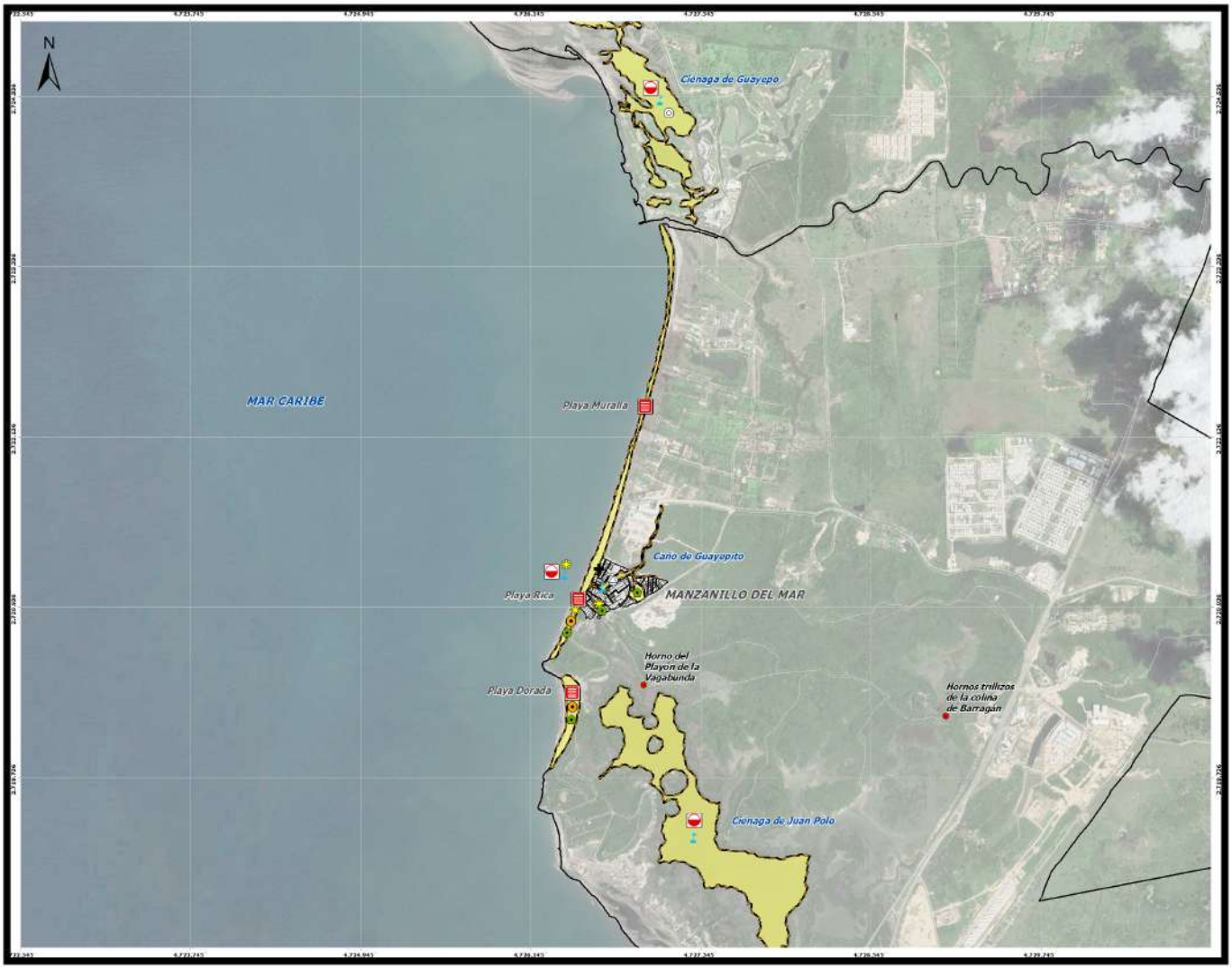
DG_PCI_MANI_01

FECHA: 2/06/2023

ESCALA: 1:1.500

MAPA No:

DG-PCI-MANI-01



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCI: Manzanillo del Mar -II

LEYENDA

INTERPRETACIÓN

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

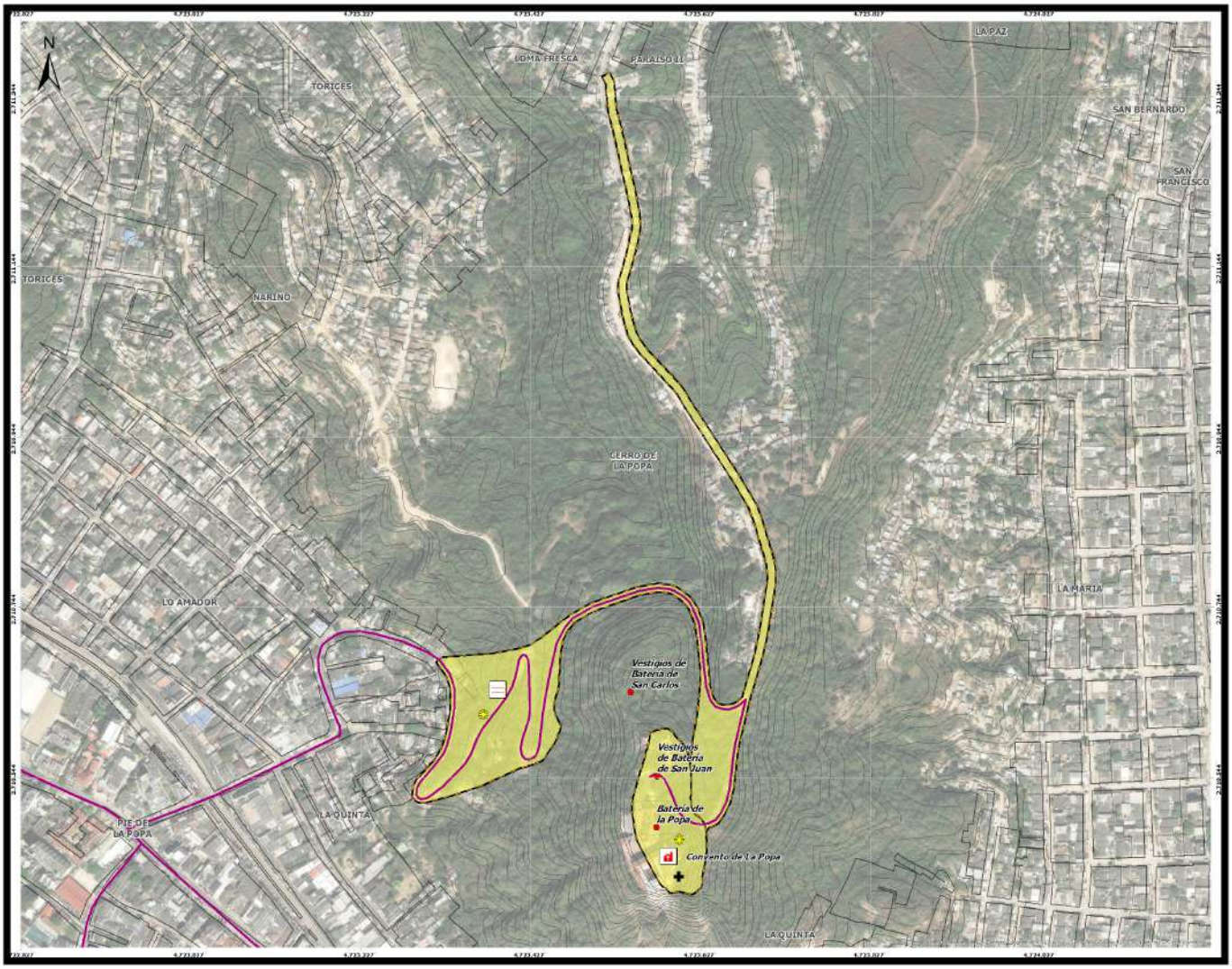
DG_PCI_MANI_02

FECHA: 12/08/2023

ESCALA: 1:12.000

MAPA No:

DG-PCI-MANI-02



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHIA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCI: La Popa

LEYENDA

MANIFESTACIÓN

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

DG_PCI_MANI_03

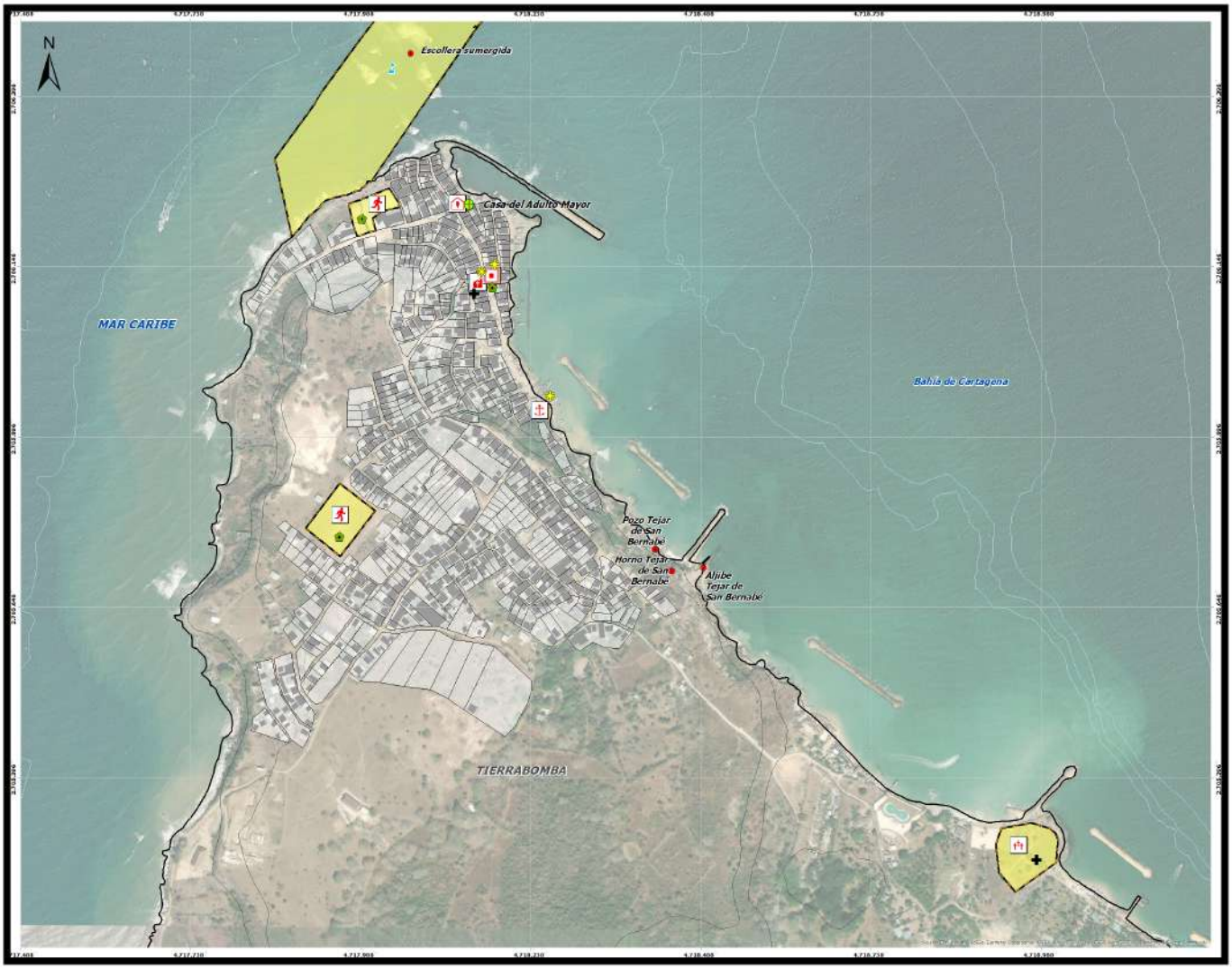
FECHA:

ESCALA:

1:2.000

MAPA No:

DG-PCI-MANI-03



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCI: Tierrabomba - II

LEYENDA

FORTIFICACIÓN

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

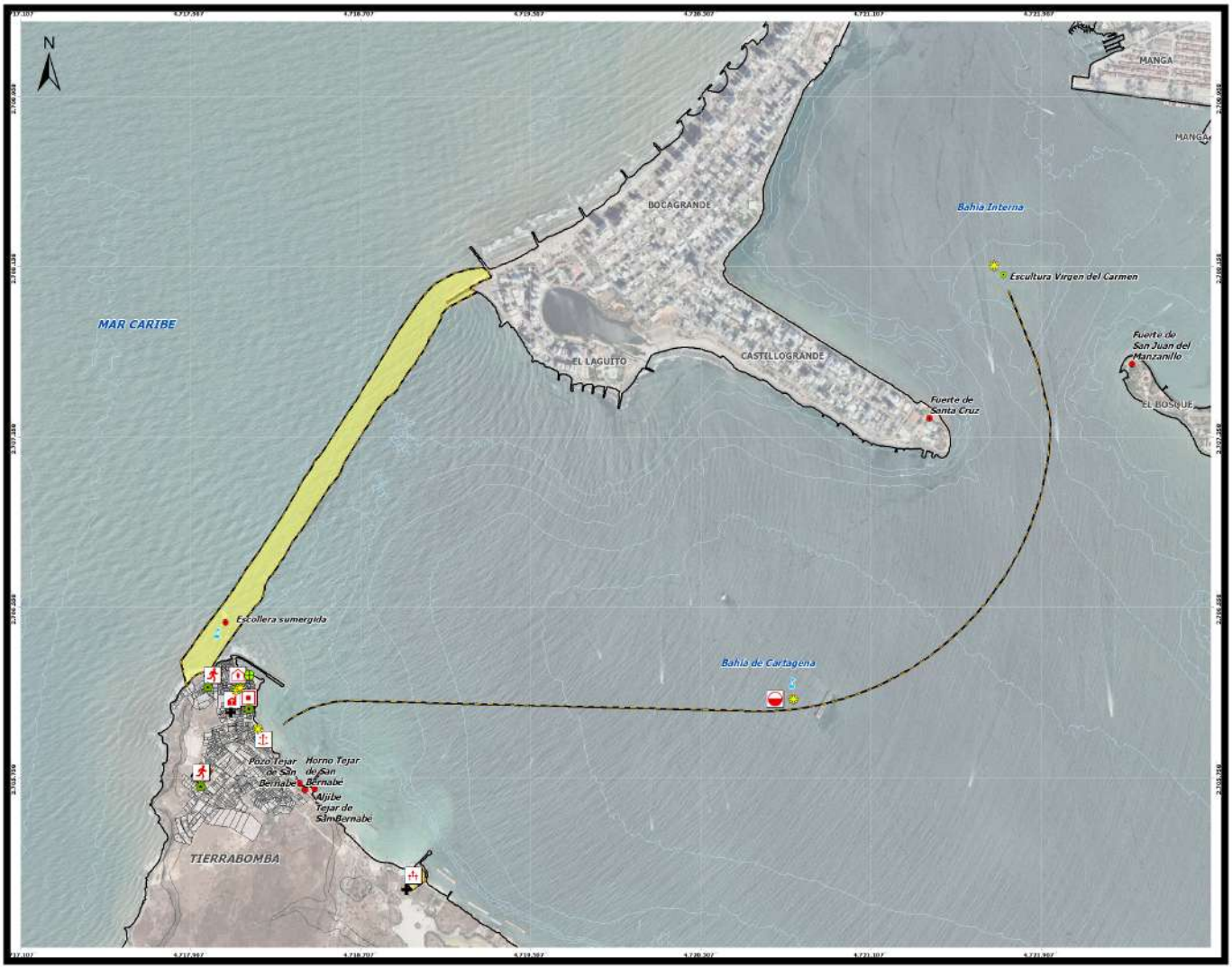
DG_PCI_MANI_04

FECHA: 2/06/2023

ESCALA: 1:2.500

MAPA No:

DG-PCI-MANI-04



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHIA DE CARTAGENA

CONTIENE:

LEYENDA

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

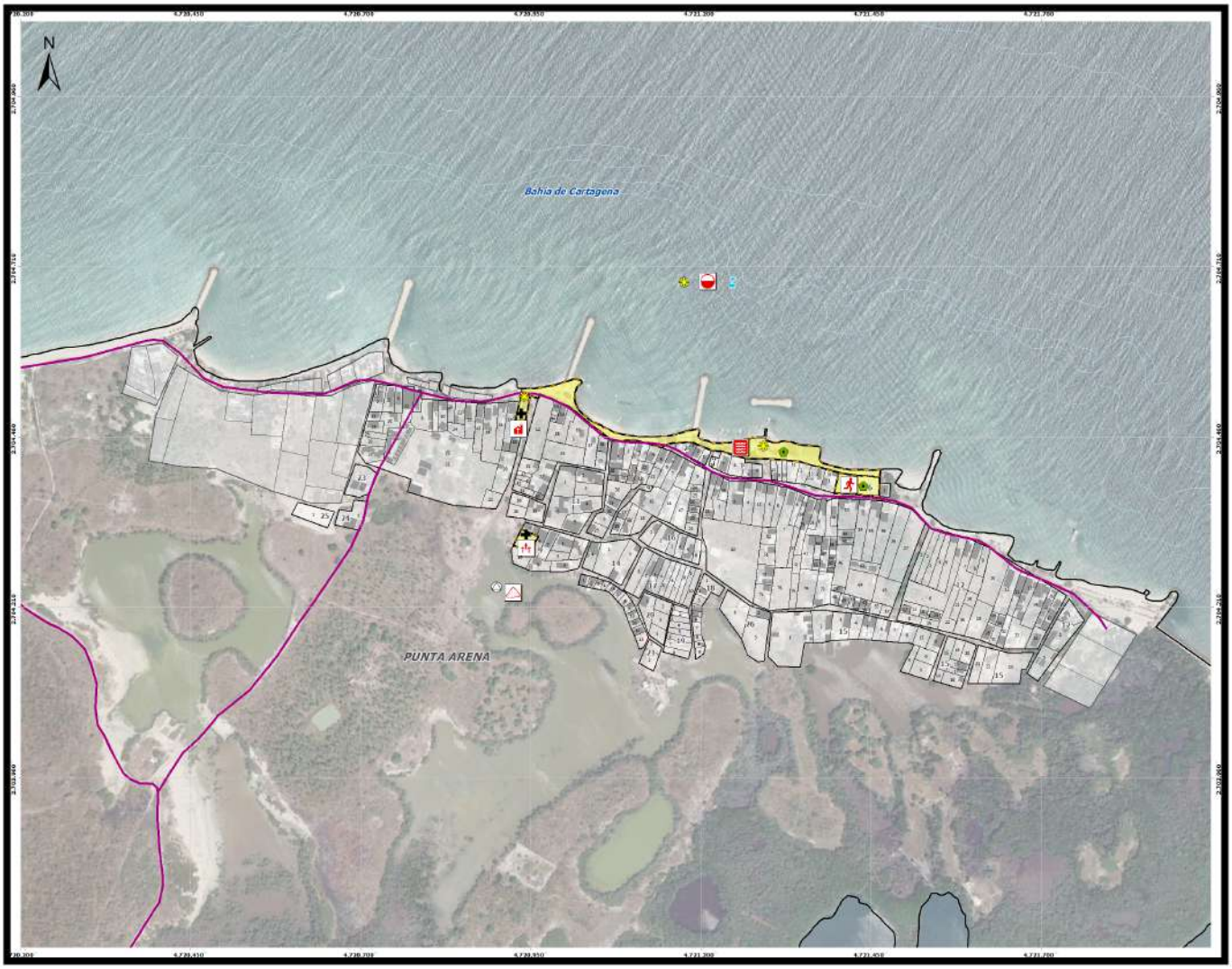
ARCHIVO:

FECHA:

ESCALA:

MAPA No:

DG-PCI-MANI-05



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCD: Punta Arena

LEYENDA

MANIFESTACIÓN

ESPACIO - LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

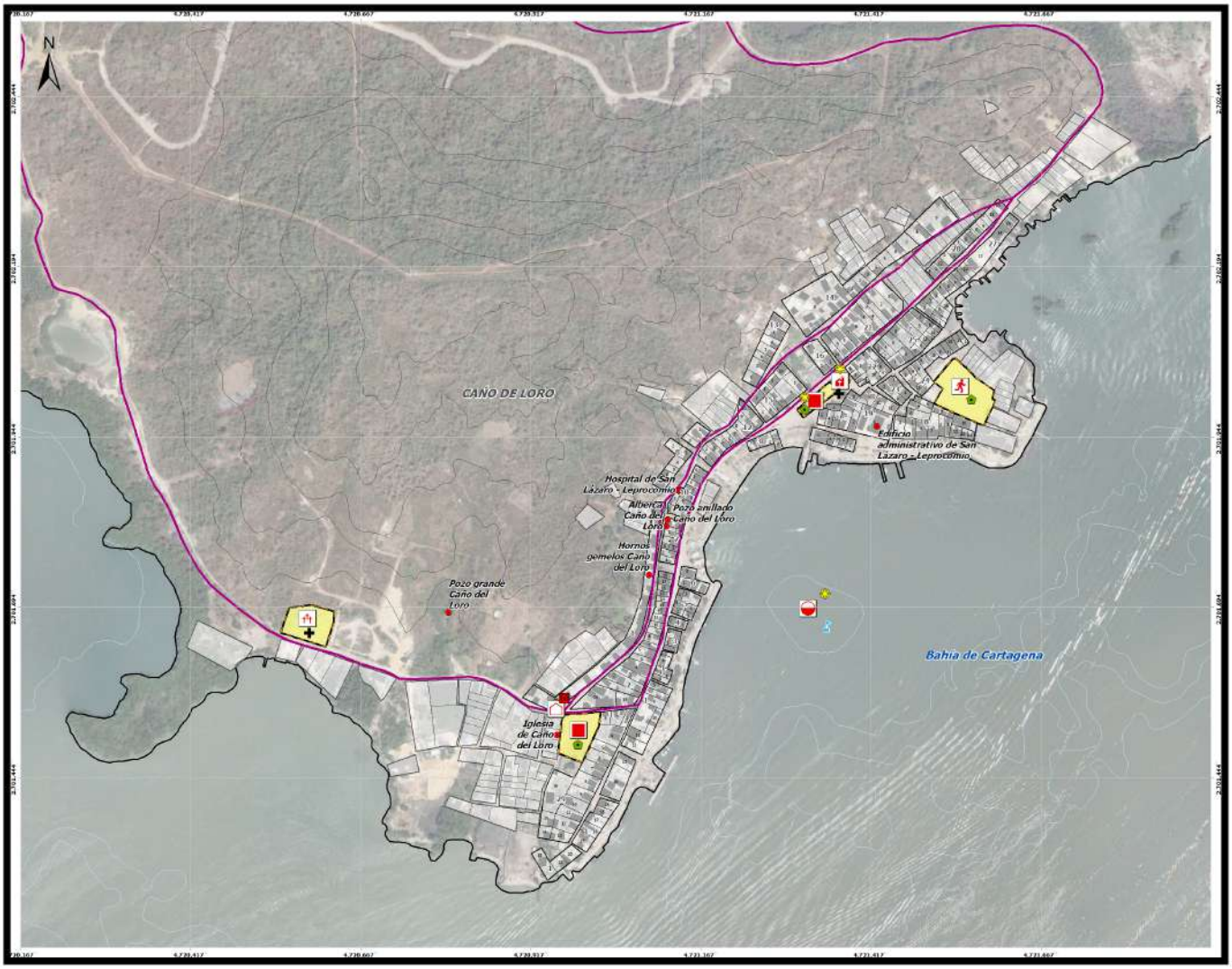
ARCHIVO:

FECHA:

ESCALA:

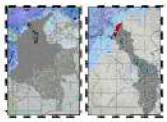
MAPA No:

DG-PCI-MANI-06



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias



PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones en PCI- Caño de Loro

LEYENDA

EDIFICACIÓN

ESPACIO LUGAR

Zonificación Cultural y Modificada

Equipo técnico de Actualización

Los comentarios para confirmarlos

Equipo levantamiento

Los Ediles y su Conservación

Cartografía

Gráfica, Historia y Funcional

Colaboración Social

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRÁFICA:

ARCHIVO:

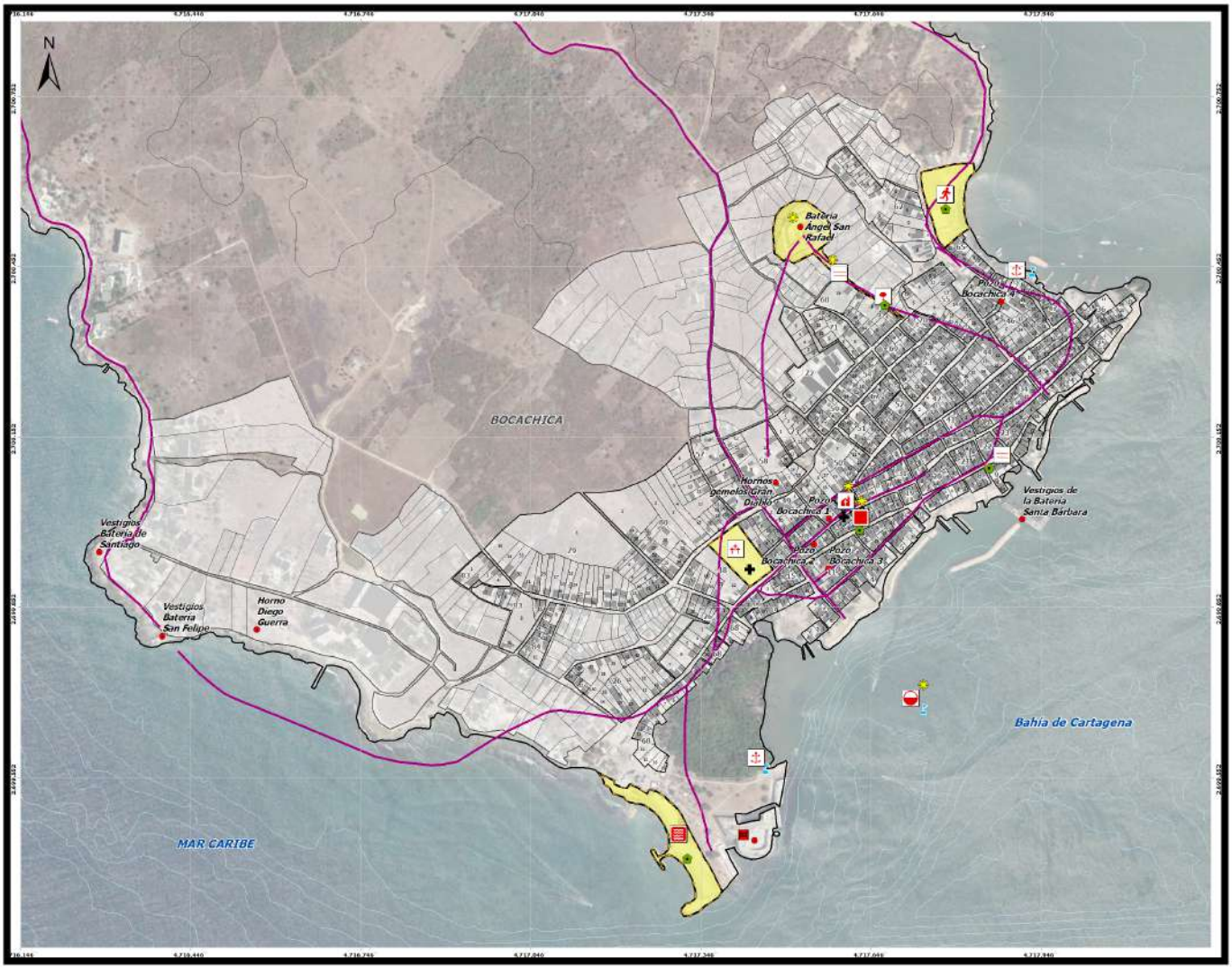
FECHA:

ESCALA:

1:2.500

MAPA No:

DG-PCI-MANI-07



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Identificadores PCI: Bocachica

LEYENDA

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

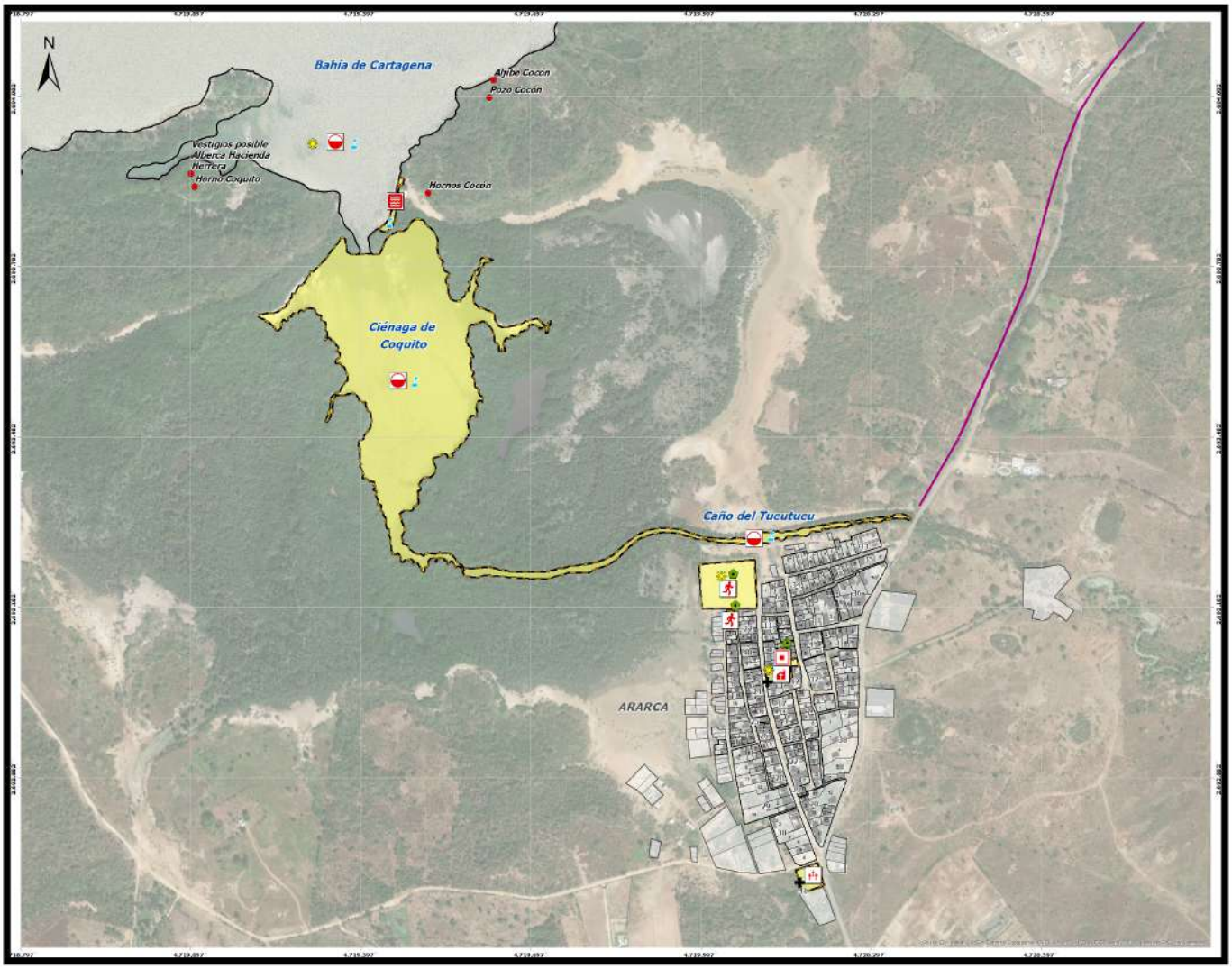
ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

FECHA:

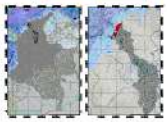
ESCALA: 1:3.000

MAPA No: DG-PCI-MANI-08



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller
Cartagena de Indias



PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCI: Ararca

LEYENDA

EMBLEMATIZACIÓN

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

DG_PCI_MANI_09

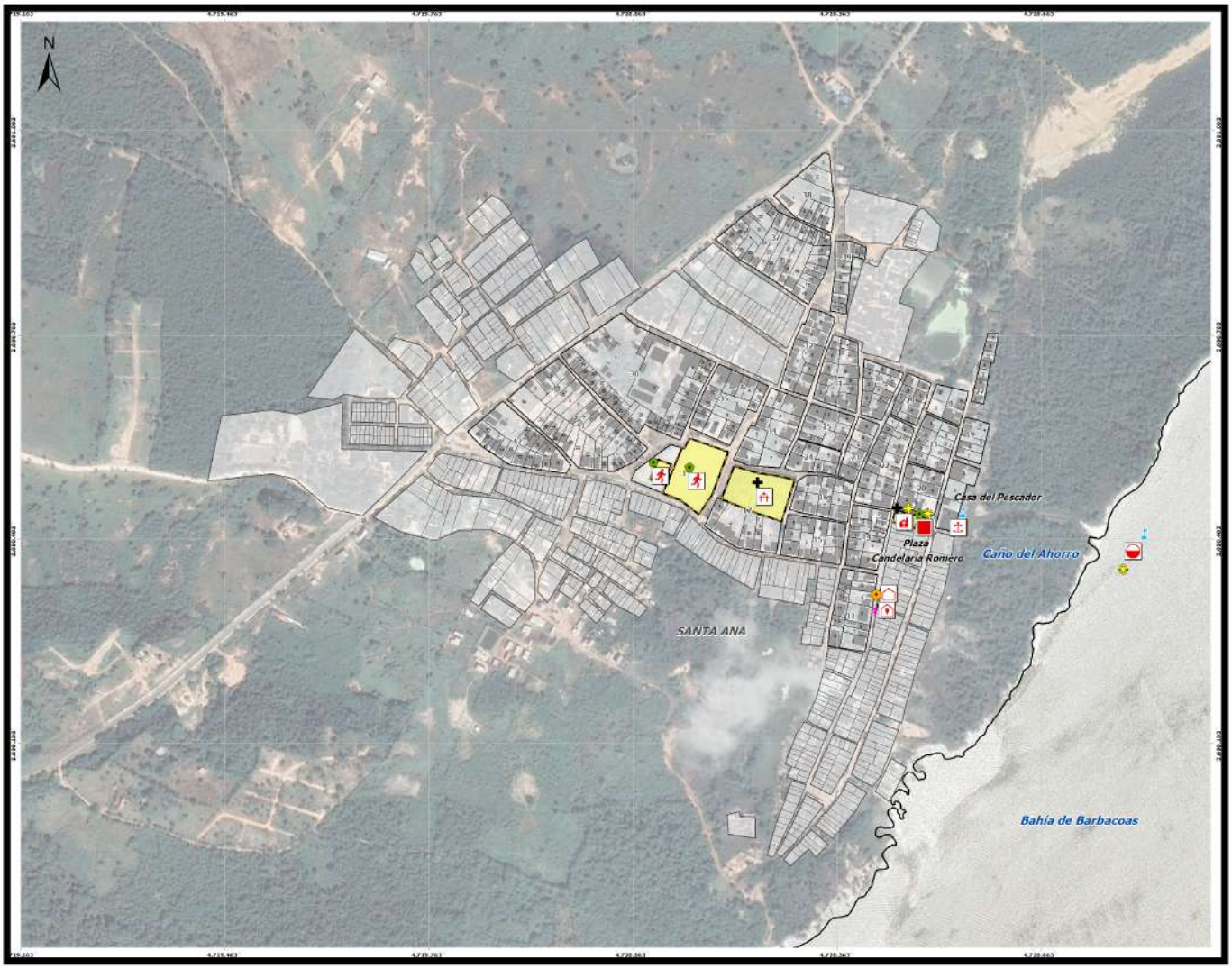
FECHA:

ESCALA:

1:3.000

MAPA No:

DG-PCI-MANI-09



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCI: Barrio Jose

LEYENDA

FORTIFICACIÓN

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

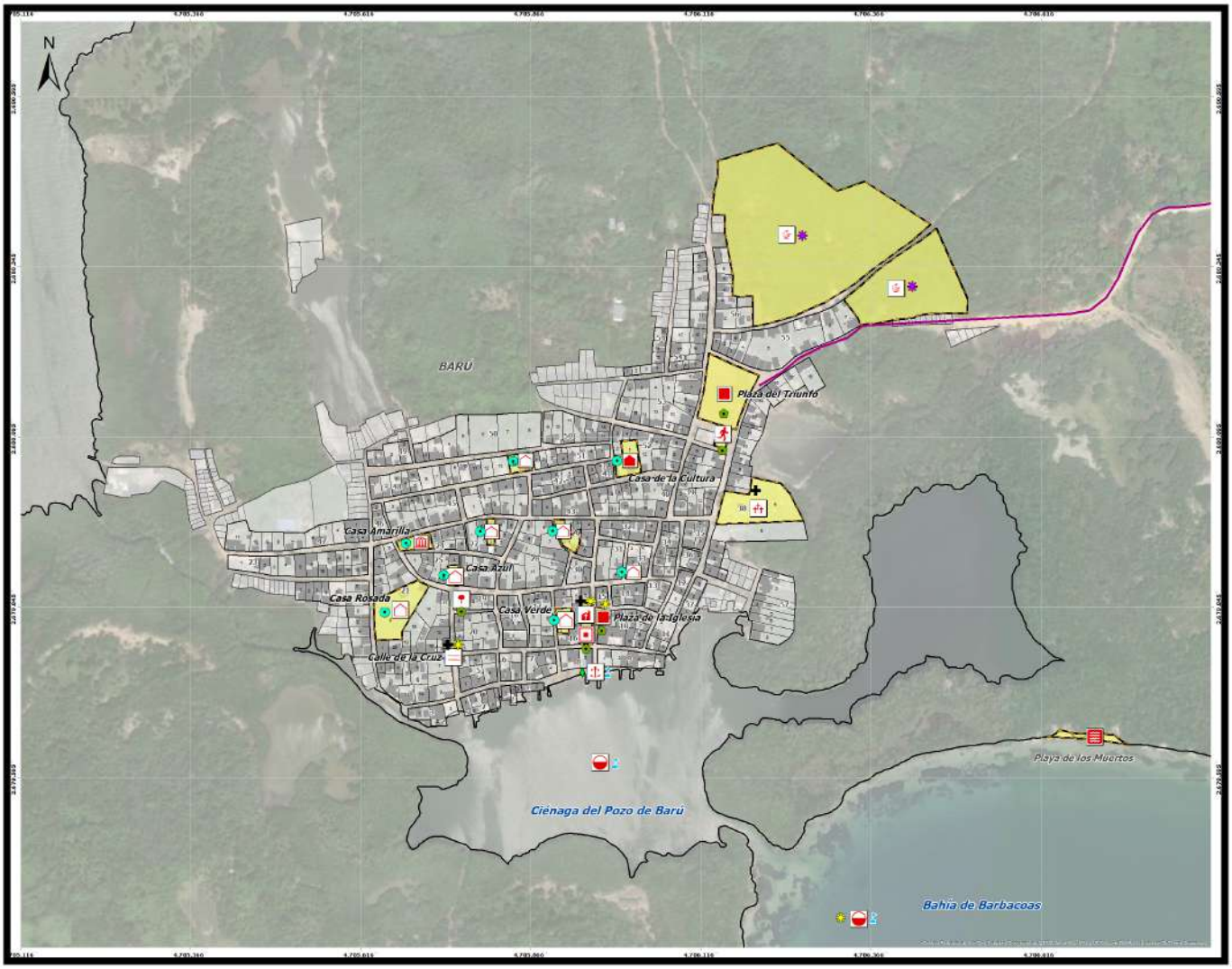
FECHA:

ESCALA:

1:2.500

MAPA No:

DG-PCI-MANI-10



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Manifestaciones PCC Barú

LEYENDA

MANIFESTACIÓN

ESPACIO LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

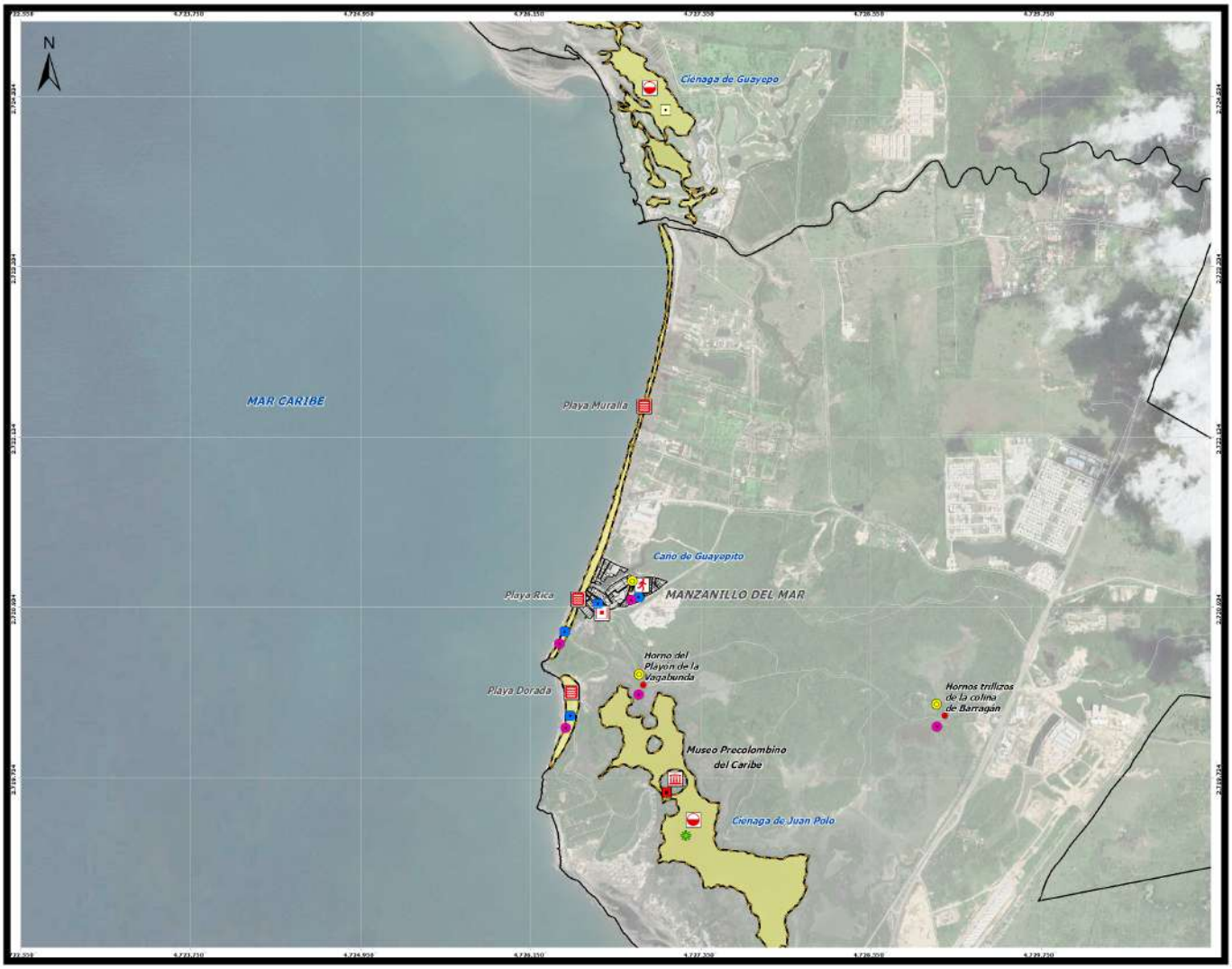
ARCHIVO:

FECHA:

ESCALA:

MAPA No:

DG-PCI-MANI-11



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

LEYENDA

ESCALA GRAFICA:

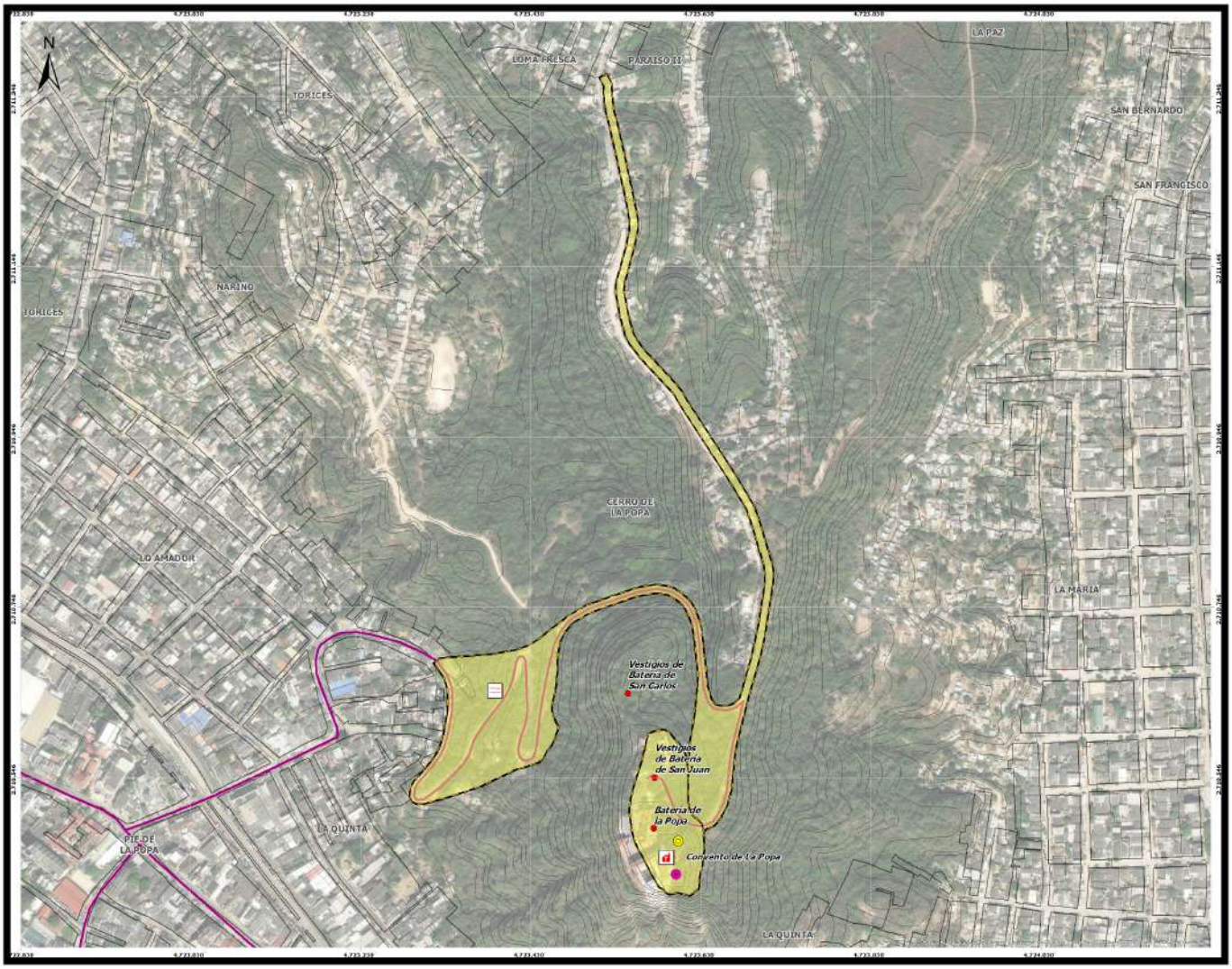
ARCHIVO:

FECHA:

ESCALA:

MAPA No:

DG-USO-COT-PAT-01



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio
Convento de la Popa

LEYENDA

USO COTIDIANO

- Cultivos
- Turismo
- Ganadería
- Minería
- Extracción, Cantera
- Riesgo Ambiental
- Sin acceso

ESPACIO-LUGAR

- Valle Cárstico
- Iglesia

- Centro ancestral
- Bien de Interés Cultural

Territorio Ocupado y Habitado

Los comunitarios para conservarlos

Los líderes y su Conservación

Comunidades locales

Equipo técnico de Actualización

Equipo levantamiento

Cartografía

Gráfico, Historia y Transversal

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

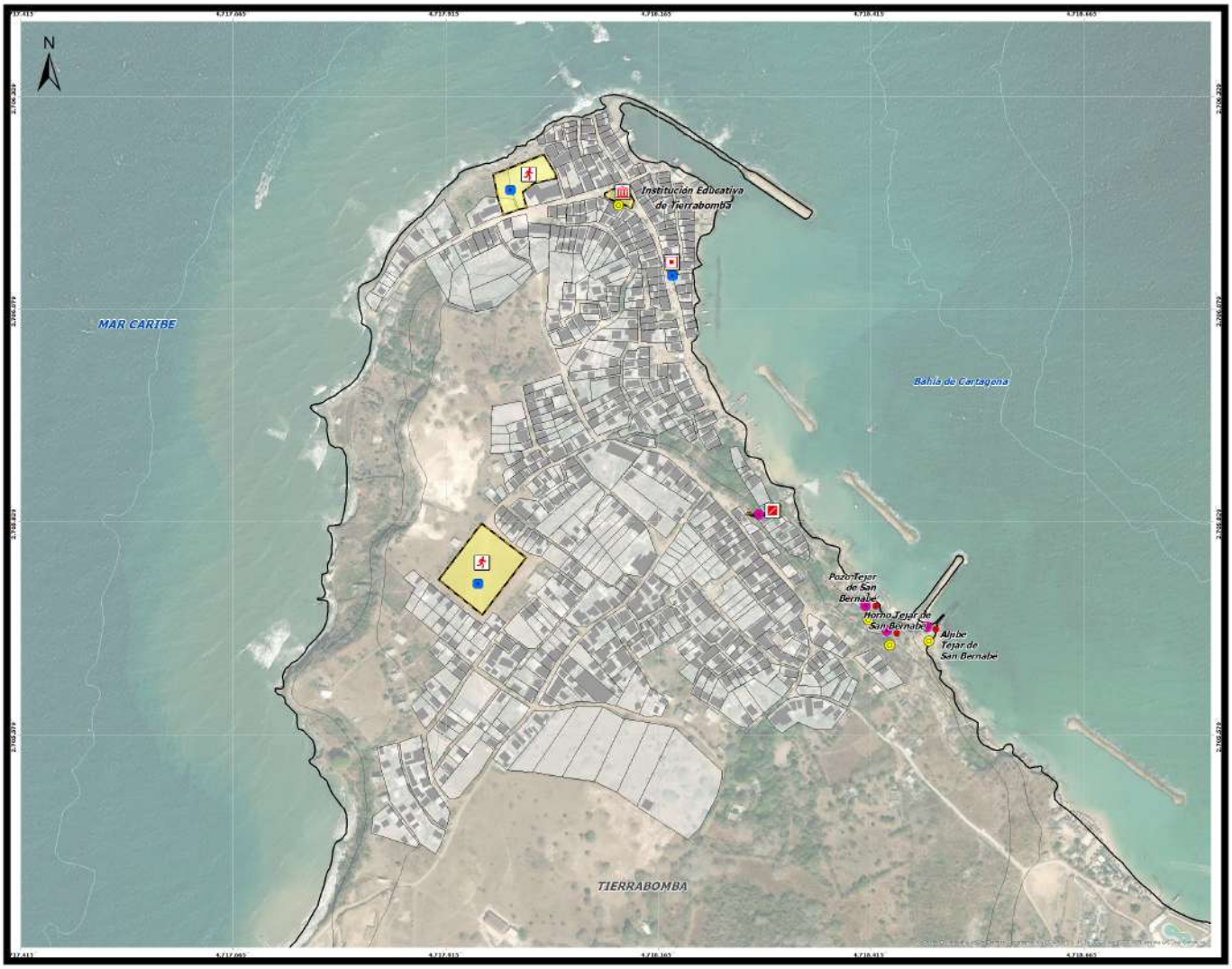
ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

FECHA: 2/06/2023

ESCALA: 1:2.000

MAPA No: DG-USO-COT-PAT-02



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio Tierrabomba

USO COTIDIANO

- Cívico
- Turismo
- Gastronomía
- Productivo
- Formación, Deporte
- Espacio Comercio
- Sin carácter

ESPACIO-LUGAR

- Espacio Agrario
- Parque
- Plazoleta
- Muelle

- Centro ancestral
- Bien de Interés Cultural

Territorio Habitual y Vividiendo

Centros Poblados
Manglares Manglares
Bahía de Cartagena
Islas adyacentes
Bocana y puente

Los comunitarios para conformarse

Área Rural
Área Urbana
Playa Blanca
Espacio Público
Parque Central

Los Bienes y su Conservación

Centro Histórico
Salón Clío
Museo Naval del Caribe
Museo Cabrera
Centro de Convenciones Adolfo Pico
Centro de Salud
Ministerio Cultura

Centros de Salud

Jardín Botánico - Quinta Anderson

Equipo Técnico de Acompañamiento

Oscar Ibáñez
Ernesto Blanco
Pedro Ramírez Díaz

Equipo levantamiento

Juan Sebastián De la Rosa Ch.
Sebastián Ramírez H.
Jairo Pérez
Carolina Díaz

Cartografía

Juan Sebastián De la Rosa Ch.
Sebastián Ramírez H.

Gráfica, Historia y Transversal

Rodrigo Vélez
Yaneris González
Consuelo Sánchez
Asociación de Vecinos de Tierrabomba

REVISÓ:

Arq. Mónica Ordoñez Arrazola
Coordinadora

APROBÓ:

Arq. Alberto Cassiani Wilson-Willis
Director de Contrato

OBSERVACIONES:

ESCALA GRÁFICA:

0 0,5 1 1,5 2 Km

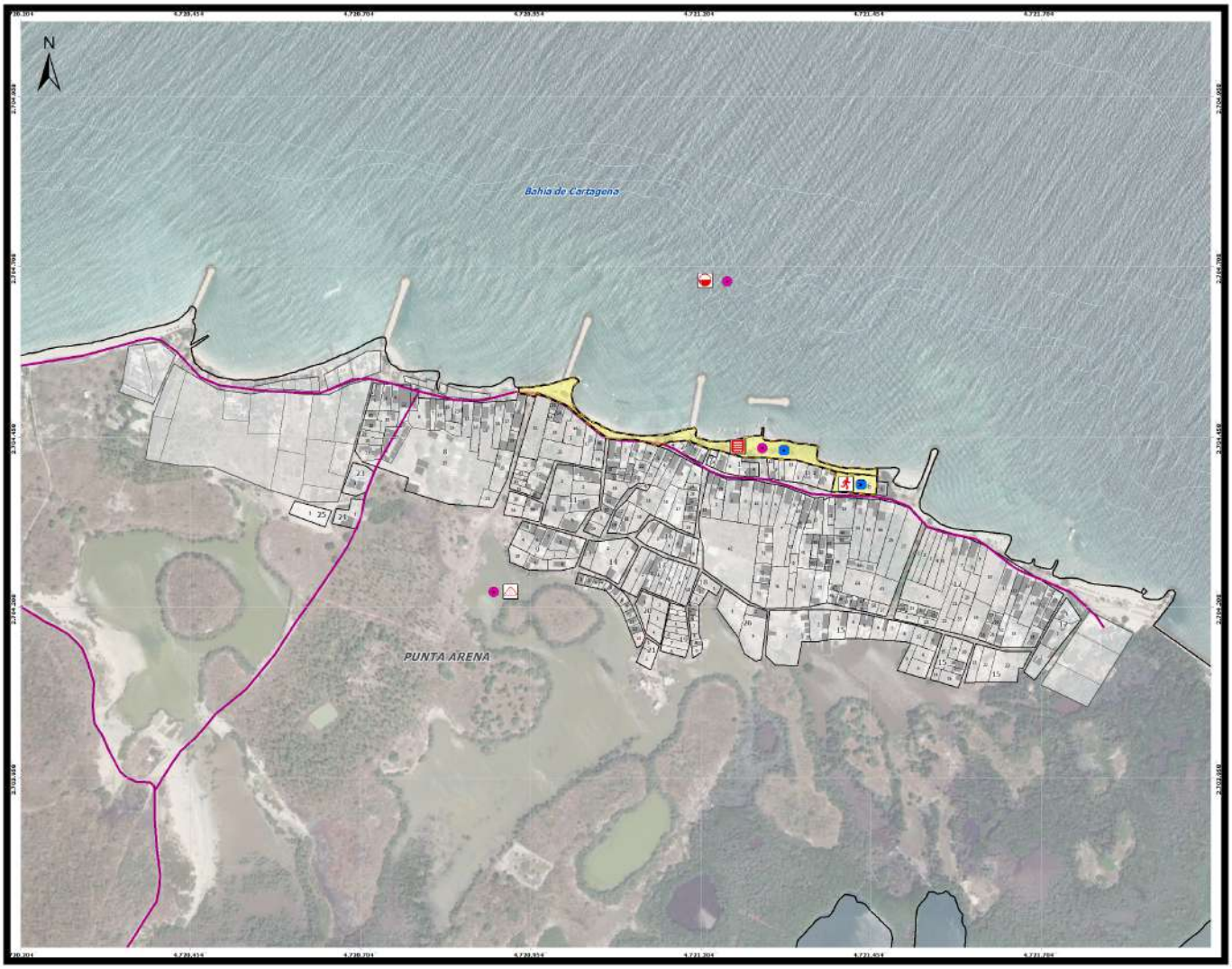
ARCHIVO:

DG_MZ_USO_COT_03

FECHA: 2/06/2023

ESCALA: 1:2.000 Carta A1

MAPA No: DG-USO-COT-PAT-03



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio
Punta Arena

USO COTIDIANO

- Cívico
- Turismo
- Gastronomía
- Artesanías
- Recreación, Deporte
- Espacio Comercio
- Vías vehiculares

ESPACIO-LUGAR

- Espacio Público
- Plaza
- Parque
- Cuerpo de Agua

- Centro ancestral
- Bien de Interés Cultural

REVISÓ:

Arq. Mónica Ordoñez Arrieta
Coordinadora

APROBÓ:

Arq. Alberto Gaviria Wilson-Mills
Director de Gestión

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

0 10 20 30 40 60

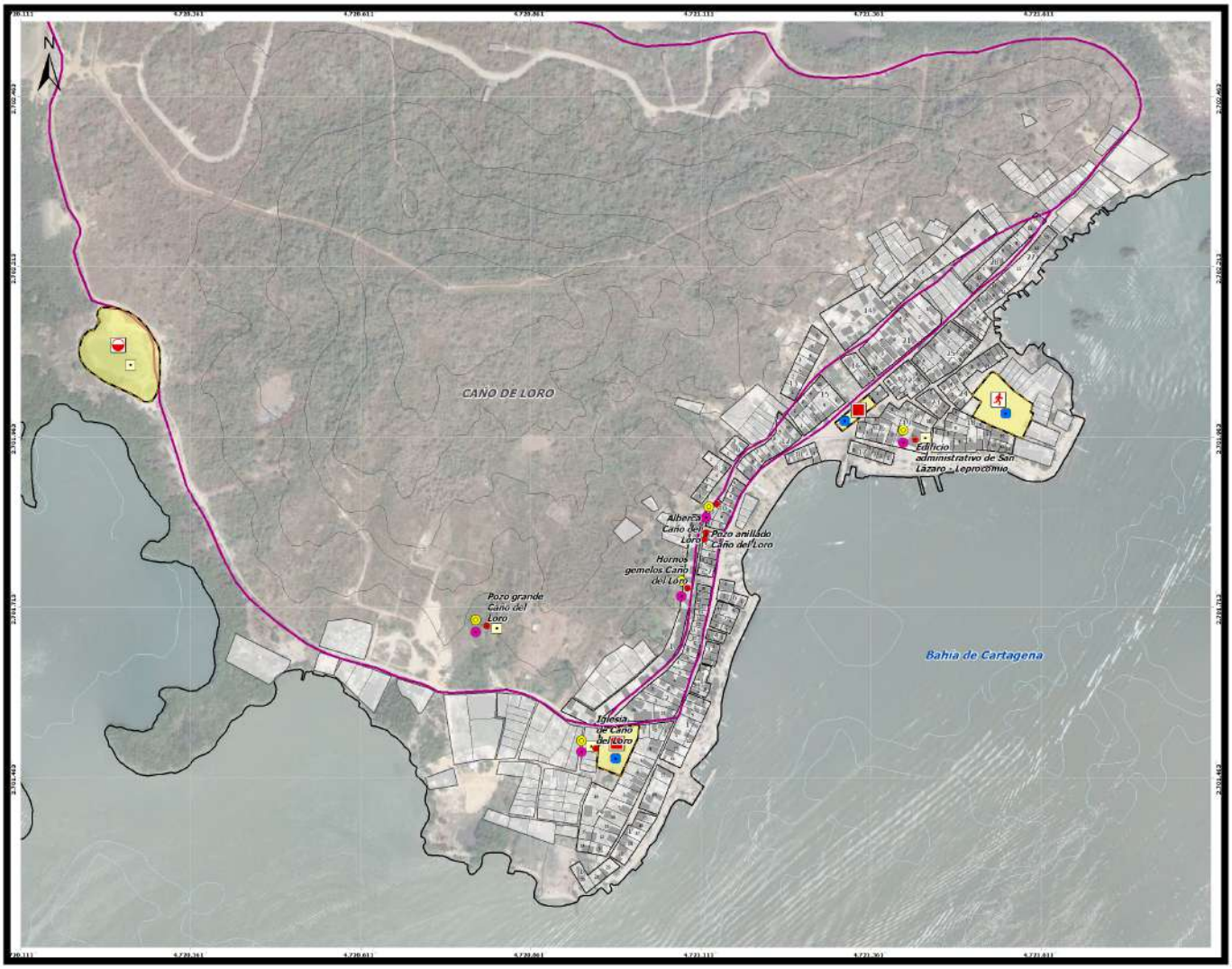
ARCHIVO:

DG_H2_USO_COT_01

FECHA: 07/06/2022

ESCALA: 1:2.500

MAPA No: DG-USO-COT-PAT-04



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHIA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio
Caño de Loro

USO COTIDIANO

ESPACIO-LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

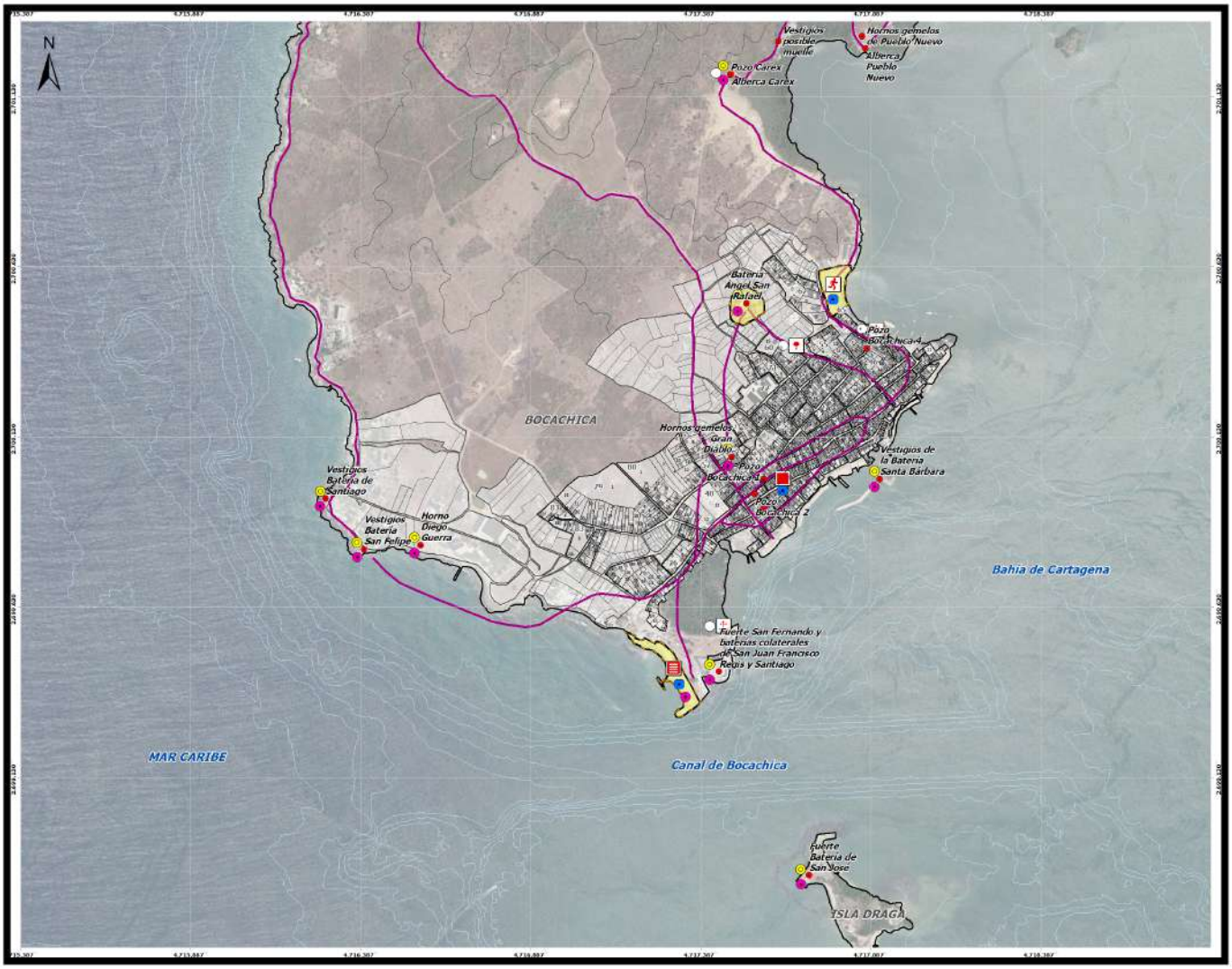
FECHA:

ESCALA:

1:2.500

MAPA No:

DG-USO-COT-PAT-05



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHIA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio Bocachica

USO COTIDIANO

Oficina
Turismo
Gastronomía
Artesanías
Formación, Capacita
Negocio Comercio
Vivienda

Negocio deportivo
Hotel
Disefio
Mixto

Centro ancestral
Bien de Interés Cultural

Territorio Ocupado y Habitado

Equipo técnico de Actualización

Los comunitarios y sus costumbres

Equipo levantamiento

Los Bienes a su Conservación

Cartografía

Comunicaciones

Gráfica, Historia y Transversal

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

0 50 100 200 300 400

ARCHIVO:

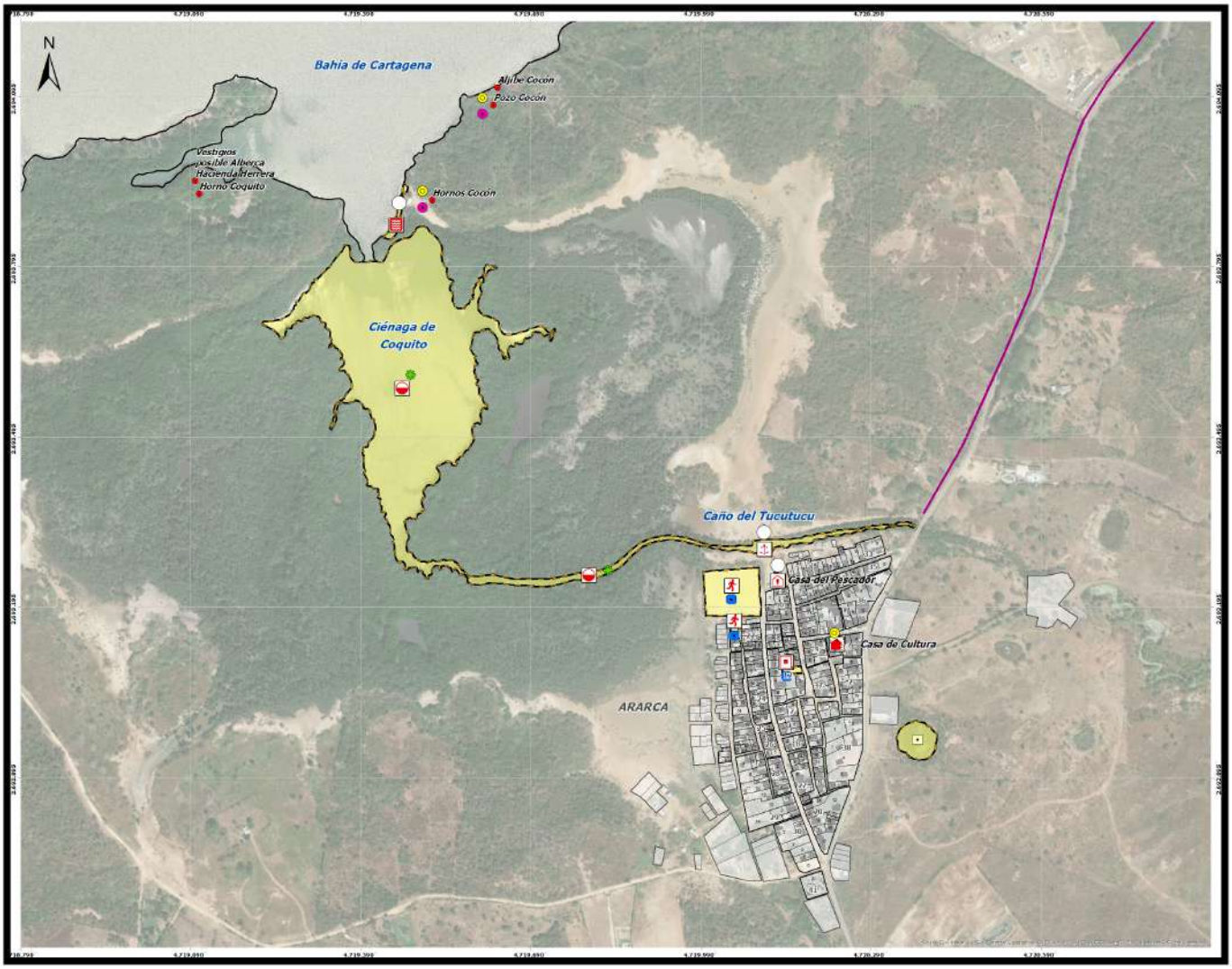
DG_H2_USO_COT_06

FECHA: 2/06/2023

ESCALA: 1:5.000

MAPA No:

DG-USO-COT-PAT-06



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio
Arana

USO COTIDIANO

Cultura
Turismo
Gastronomía
Artesanías
Formación, Deporte
Espacio de Memoria
Vías vehiculares

Espacio deportivo
Parque
Zona de Agua
Mirador
Organización comunitaria
Sitio de Culto
Muelle

Centro ancestral
Bien de Interés Cultural

Territorio Habitado y Habitantes

Carolina Mercado
Margarita Martínez
Bernardo Hernández
José Heredia
Richard Lozano

Los esenciales para vivir juntos

Ana Ruiz
Miguel Vergara
Miguel Vergara
Ingrid Lg Heredia
Ricardo Ospino

Los Oficios y su Conservación

David Posada
Sofía Ortiz
Mónica Cabrera
Mónica Cabrera
Luciana Mieles
Carlos de Sena
Mónica Ospino

Comunidades locales

Jardín Nuevo - Cielo Andaluz

Equipo técnico de Actualización

Omar Ballesteros
Oriol Blanco
Maria Helena Diaz

Equipo levantamiento

Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Jairo Pérez
Carolina Díaz

Cartografía

Juan Sebastian De la Rosa Ch.
Juan Sebastian De la Rosa Ch.

Gráfica, Historia y Transversal

Rodrigo Viloria
Yaneth Gonzalez
Consuelo Del Castillo
Asociación de Colombia

REVISÓ:

Ing. Mónica Ordoñez Arancibia
Coordinadora

APROBÓ:

Arq. Alberto Corzo Arévalo Viloria
Director de Contrato

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

0 25 50 100 150 200

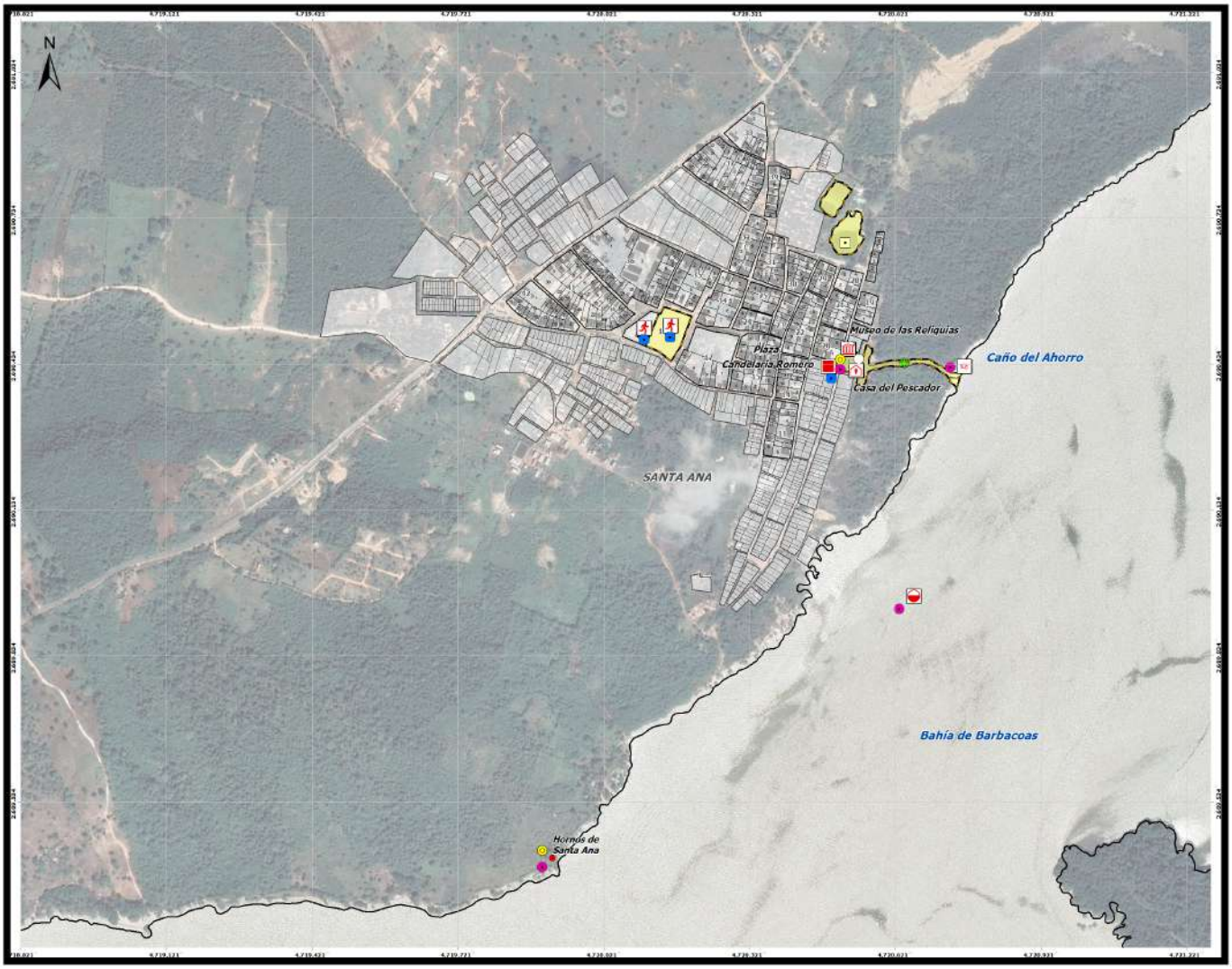
ARCHIVO:

DG_M2_USO_COT_07

FECHA:	ESCALA:
2/08/2022	1:3.000

MAPA No:

DG-USO-COT-PAT-07



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller
Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

USO COTIDIANO

ESPACIO-LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

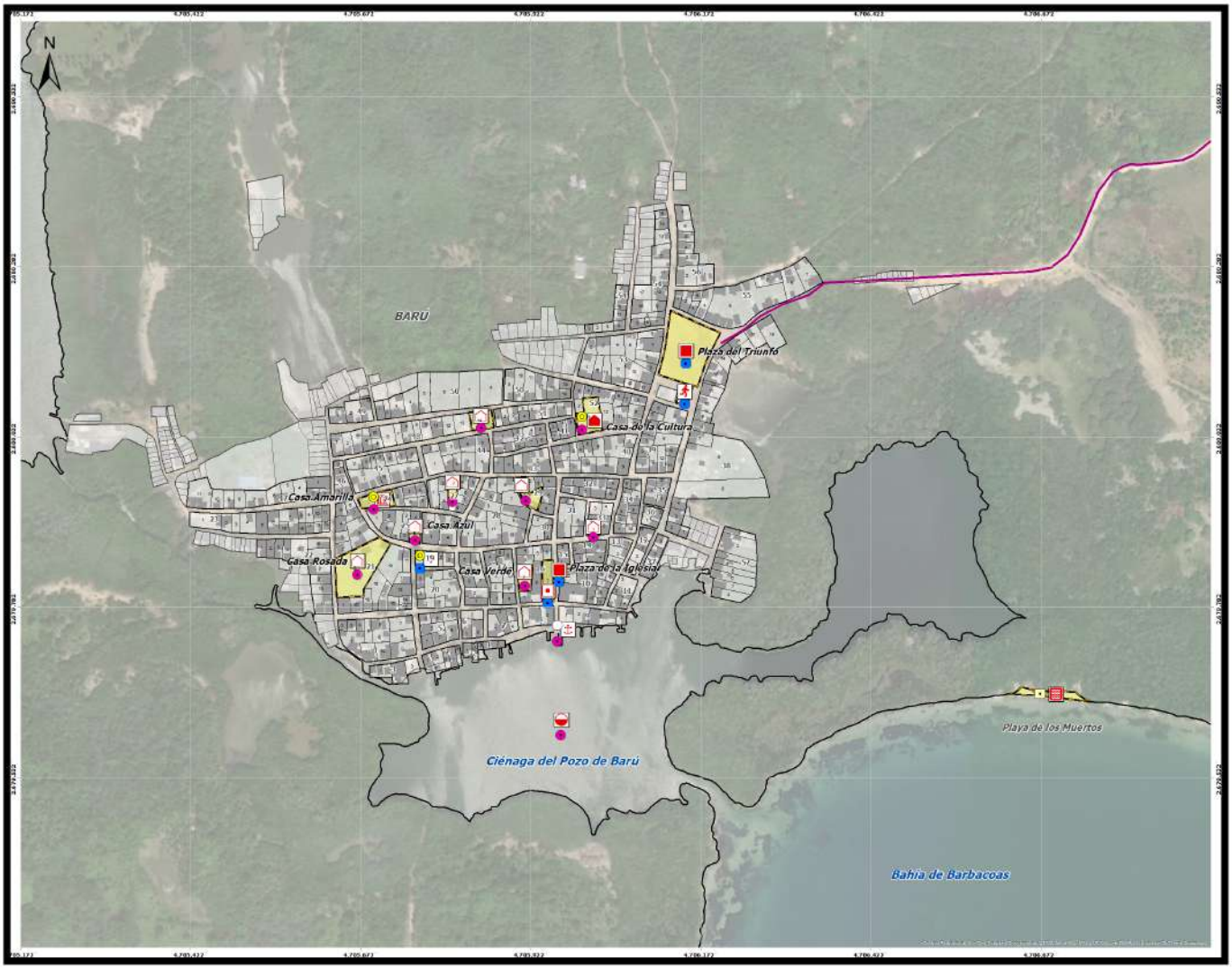
ARCHIVO:

FECHA:

ESCALA:

MAPA No:

DG-USO-COT-PAT-08



PEMP FORT BAHÍA

Escuela Taller Cartagena de Indias

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE LA BAHÍA DE CARTAGENA

CONTIENE:

Uso Cotidiano del Patrimonio

BARÚ

USO COTIDIANO

ESPACIO-LUGAR

REVISÓ:

APROBÓ:

OBSERVACIONES:

ESCALA GRAFICA:

ARCHIVO:

FECHA:

ESCALA:

1:2.500

MAPA No:

DG-USO-COT-PAT-09

1. INVENTARIO DE PATRIMONIO NATURAL

El inventario del patrimonio natural del Paisaje Cultural y Fortificado de Cartagena de Indias se define a través de la identificación de los ecosistemas transversales presentes en el territorio y que son definitivos para mantener las condiciones ambientales del área estudiada. En ese orden, se han retomado algunas zonas de protección ambiental que ya están delimitadas de acuerdo a lo establecido en el artículo 25 del Plan de Ordenamiento Territorial del Distrito Turístico y Cultural de Cartagena de Indias y que ordena la conservación de los ecosistemas de mangle, pastos marinos y corales del distrito. Por su parte, el inventario de bosque seco tropical surge a partir de la clasificación de la cobertura de suelos realizada por el el Instituto Alexander Von Humboldt.

1.1 BOSQUE SECO TROPICAL

El bosque seco tropical es un ecosistema que ha sufrido graves alteraciones dentro del territorio. En la actualidad sólo se registran alrededor de 2905[1] hectáreas representadas en coberturas naturales (arbustales y bosque denso bajo de tierra firme) y seminaturales (vegetación secundaria)[2].

La zona norte cuenta con un remanente de bosque denso bajo de tierra firme con cerca de 63 hectáreas entre los poblados de Manzanillo del Mar y Punta Canoa, que equivalen solo al 2% de este ecosistema.

Hacia la zona centro, se registran dos extensiones de arbustales, la primera próxima al sector de Albornoz y la segunda en el sector de Buenavista muy cerca al poblado de Pasacaballos. Ambas extensiones en total suman 115 hectáreas que representan el 4% del ecosistema. A este último se encuentra asociado el sitio de memoria del complejo de producción de Buenavista-Pinolar.

Continuando, en la zona de Tierrabomba se reconocen extensiones de vegetación secundaria en una gran superficie de 1319 hectáreas que cubre la mayor parte de la isla, así como áreas de arbustales cercanas al poblado de Caño de Loro. Ambos componentes suman 1365 hectáreas equivalentes al 47% del ecosistema registrado en la totalidad del territiorio. Se asocian a este ecosistema los complejos de producción de Hacienda San Bernabé, Gamboa, Pueblo Nuevo y el complejo defensa de Bocachica.

Por último, la zona Barú presenta las mayores extensiones de arbustales registradas, distribuidas de manera discontínua y en grandes extensiones sobre el sector norte de la isla. La suma de sus superficies asciende a 1362 hectáreas equivalentes al 47% del ecosistema

[1] Fuente: Instituto Alexander Von Humboldt; extraído del Sistema de Información Ambiental de Colombia SIAC.

[2] Documento diagnóstico de las condiciones ambientales de la zona costera e insular del PEMP del Paisaje Cultural y Fortificado de Cartagena de Indias, 2019.

registrado dentro de los límites del paisaje. Se vinculan a este bioma los complejos de producción Hacienda Polonia, Herrera-Cocón, Portonaito, Portonao y Santa Ana.

1.2 MANGLARES

El paisaje cultural y fortificado de Cartagena de Indias cuenta con aproximadamente 2,160[3] hectáreas de bosque de manglar, distribuidos de la siguiente manera:

En la zona norte, la mayor concentración se encuentra repartida en franjas discontinuas en los márgenes de las Ciénagas de Juan Polo y La Virgen, sumando cerca de 501 hectáreas que representan aproximadamente el 23% de mangles registrados en el territorio. A estos se encuentran estrechamente vinculados los complejos de producción de Manzanillo y el Pozón, y sitios de memoria como el complejo de defensa de Crespo.

Por su parte, la zona centro contiene la menor proporción de mangle del paisaje, en razón de las grandes transformaciones de la cobertura vegetal generadas por la interacción humana, y que con un 114 hectáreas equivale solo al 5% del mangle identificado. Se localizan de manera general y en pequeñas franjas aisladas, en el sistema de caños del Centro Histórico y la isla de Manga, en la isla de Manzanillo, en las islas frente al sector de Albornoz en la zona industrial y áreas próximas a la desembocadura del Canal del Dique.

De otro lado, la zona de Tierrabomba alberga cerca del 14% del bosque de manglar, con 291 hectáreas que se encuentran localizadas, en su mayoría, sobre el borde occidental de la isla, hacia la bahía externa, especialmente en áreas cenagosas existentes entre los poblados de Punta Arena y Caño de Loro, así como el sector de Gamboa; desde este último y de manera intermitente se extienden franjas aisladas de mangle hasta el poblado de Bocachica. Se encuentran vinculados a este ecosistema los complejos de producción de Gamboa y Pueblo Nuevo, y como caso particular, se registra frente al Fuerte de San Fernando de Bocachica, una pequeña porción de mangle, que según lo revelado por la cartografía histórica, complementaba la estrategia defensiva de la fortificación.

Finalmente, con motivo de la menor presión humana, la zona de Barú condensa con un 58% la mayor cantidad del bosque de manglar del paisaje, traducido en cerca de 1254 hectáreas. La distribución es variada: Por un lado, se registran grandes extensiones de mangle al norte de la isla, en las lagunas costeras de Ciénaga Honda, Coquito y el sector de Polonia; otra extensión, tal vez la de mayor superficie, se localiza entre el margen oriental del Canal del Dique y el poblado de Santa Ana que coincide coincidiendo con el Parque Forestal Cacique Dulio; por último, a lo largo de toda la península se encuentras zonas de mangle, nuevamente asociadas a lagunas costeras localizadas tanto en el litoral sobre el Mar Caribe como la Bahía de Barbacoas y señaladas de norte a sur de la siguiente manera: Ciénaga de los Vásquez, Ciénaga de Portonaito, Ciénaga El Mohan, Ciénaga El Pelado y Ciénaga del Pozo de Barú frente al poblado del mismo nombre. Se asocian a este ecosistema los complejos de producción de Hacienda Polonia, Hacienda Herrera, Cocón, Ciénaga Honda, Cienaga de los Vásquez, Portonao y Puerto Pozo y sitios de memoria como el complejo de defensa del Estero de Pasacaballos.

[3] Decreto 0977 de 2001.

1.3 PASTOS MARINOS (FANEROGAMAS MARINAS)

El territorio del paisaje registra aproximadamente 444[4] hectáreas de pastos marinos distribuidos de la siguiente manera:

La zona centro con 43 hectáreas representa cerca del 10% de los pastos marinos identificados en el territorio. Un primer grupo se ubica en un sector de la Bahía Interna muy próximo a Bocagrande, el segundo hacia el sur de la isla de Manzanillo y otro grupo más disperso, en la Bahía Externa, frente al sector del cerro de Albornoz. A este ecosistema se vinculan elementos del complejo de defensa de la Bahía Interna, como es el caso del Fuerte de Santa Cruz y así mismo se asocian áreas de alto potencial arqueológico para el patrimonio cultural sumergido.

Para el caso de la isla de Tierrabomba, se registran cerca de 85 hectáreas equivalentes al 19% de las fanerógamas marinas del paisaje, localizadas por un lado, en dos franjas continuas que se extienden frente a los poblados de Tierrabomba y Punta Arena respectivamente, y por otro lado, de manera más intermitente en pequeños fragmentos desde los poblados de Caño de Loro hasta Bocachica. Se vinculan a estas áreas los complejos de producción de Hacienda San Bernabé, Caño de Loro, Gamboa, Pueblo Nuevo y los Fuertes de San Fernando y San José del complejo de defensa de Bocachica.

Por último, en la zona de Barú se calculan 316 hectáreas que representan el 71% de los pastos, situados en grandes franjas discontínuas sobre el litoral del Mar Caribe, desde la Ciénaga de los Vásquez hasta la Ciénaga El Pelado; Estas extensiones de pastos se encuentran además, dentro de los límites del Parque Nacional Natural Corales del Rosario y San Bernardo. Se asocian a estos, los complejos de producción de Ciénaga de los Vásquez y Portonao.

1.4 FORMACIONES CORALINAS

Dentro de los límites del paisaje se registran formaciones coralinas de manera representativa únicamente en la zona insular, esto es, en la zona de Tierrabomba y Barú con aproximadamente 310[5] hectáreas.

En el primer caso, las formaciones de coral se localizan en su mayoría y de manera discontínua sobre el litoral del Mar Caribe, iniciando con un cúmulo frente al poblado de Tierrabomba, luego continuando con una franja de aproximadamente 2 kms sobre el centro de la isla y finalizando con pequeños parches frente al poblado de Bocachica, próximos a las baterías de Santiago y San Felipe. Prosiguiendo, el conjunto de corales más representativo de la isla es el situado entre el Fuerte de San José y la península de Barú, denominado Corales de Varadero y que cuenta con una extensión aproximada de 77 hectáreas. En total, la zona Tierrabomba suma 113 hectáreas que equivalen al 37% de las formaciones coralinas del territorio. A este ecosistema se encuentran asociados distintos polígonos de protección de la capa cultural, entre ellos el complejo de producción de

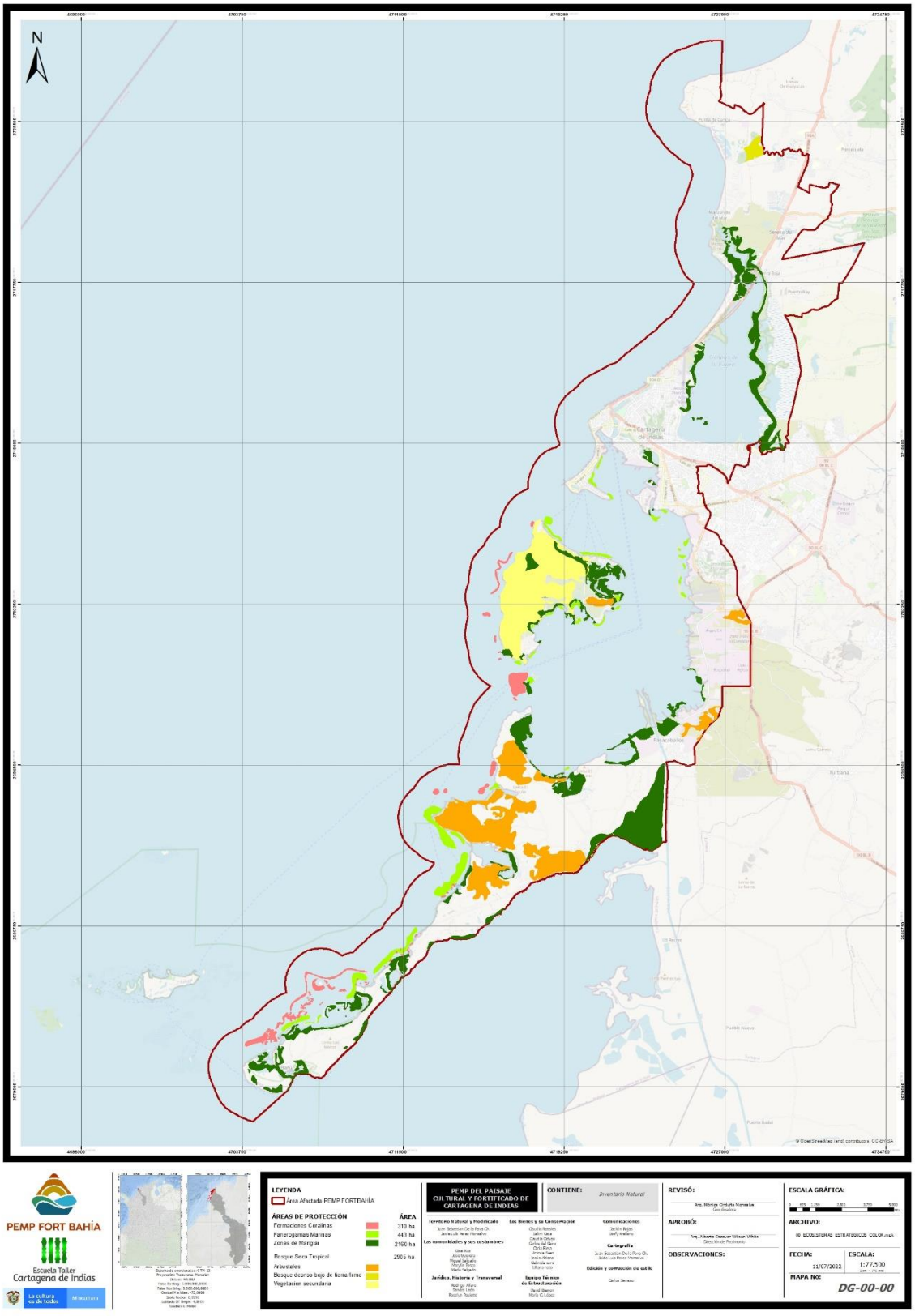
[4] Decreto 0977 de 2001.
[5] Decreto 0977 de 2001.

Hacienda San Bernabé, el complejo de defensa de Bocachica, el sitio de memoria del complejo de defensa de Punta Abanico y Varadero, así como áreas de potencial arqueológico alto y medio en los sectores de Bocagrande, Bocachica y Chamba.

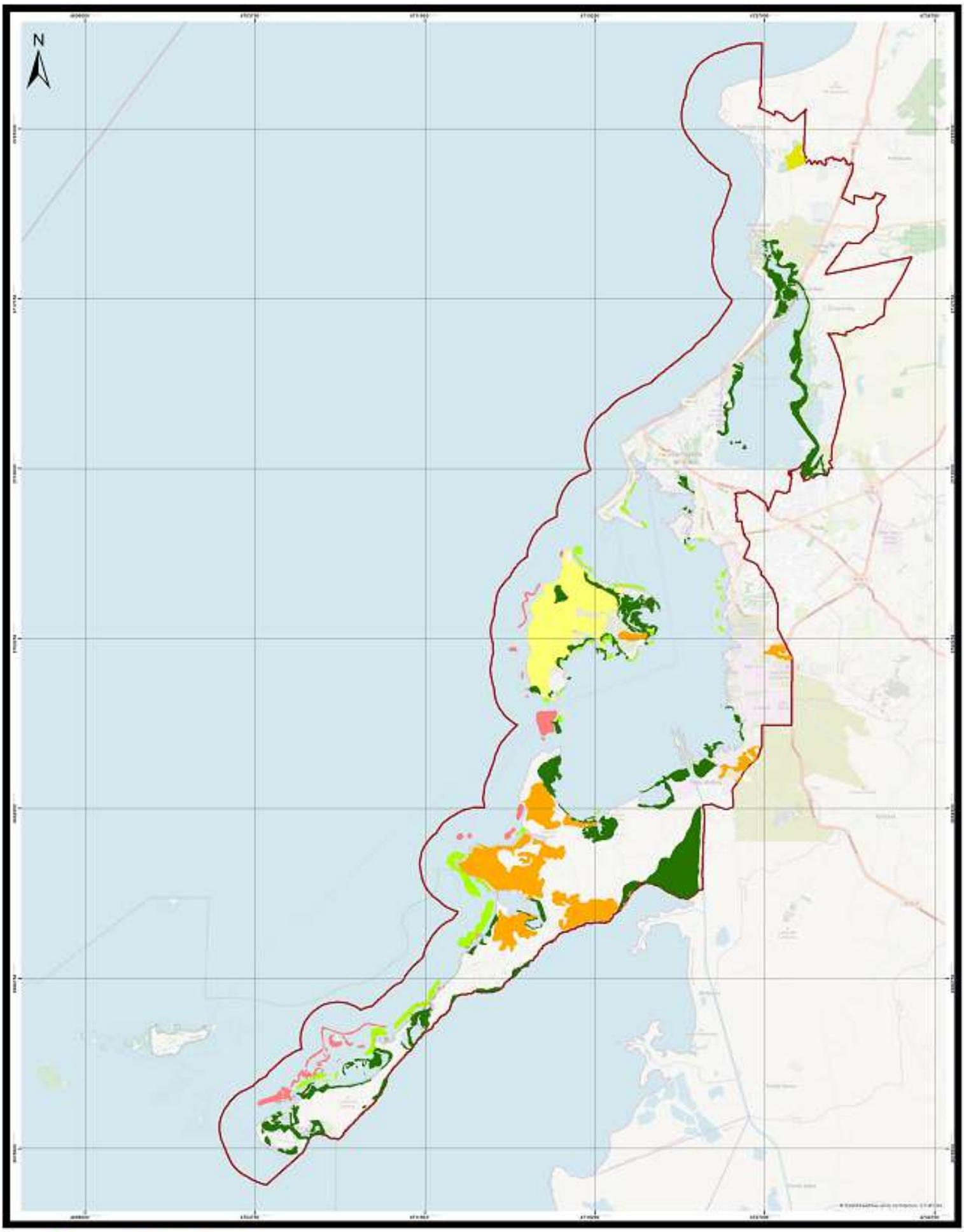
Sobre la zona Barú, se concentran la mayor cantidad de formaciones de coral con un total de 197 hectáreas que representan 63% de los corales del paisaje y se encuentran distribuidos a lo largo del litoral caribe de la isla, iniciando tímidamente con pequeños conjuntos en el sector de Ciénaga de los Vásquez y consolidándose desde la Ciénaga de El Mohan hasta el final de la península y extendiéndose hasta las islas del Rosario. Así como los pastos marinos, estas formaciones se localizan dentro de los límites del Parque Nacional Natural Corales del Rosario y San Bernardo. No hay relación directa de este ecosistema con algún los complejo, sin embargo, por proximidad se podrían vincular el complejo de producción de Ciénaga de los Vásquez, Portonaito y Portonao.

Ecosistema	**Ámbito de Estudio**				**Total (ha)**
	Norte (ha)	Centro (ha)	Tierrabomba (ha)	Barú (ha)	
Bosque Seco Tropical	62,50	115,30	1364,60	1362,30	**2904,7**
Manglares	501,25	113,85	290,32	1254,03	**2159,5**
Pastos marinos (Fanerogamas marinas)	-	42,86	84,65	315,64	**443,2**
Formaciones coralinas	-	-	113,26	196,88	**310,1**

Tabla 1 Inventario de Patrimonio Natural del Paisaje Cultural y Fortificado de Cartagena de Indias.



Plano 1 Inventario de Patrimonio Natural del Paisaje Cultural y Fortificado de Cartagena de Indias.



PEMP FORT BAHIA

Escuela Taller Cartagena de Indias



LEYENDA

Area Afectada PEMP FORT BAHIA

ÁREAS DE PROTECCIÓN — ÁREA

Formaciones Coralinas — 210 ha

Fanerogama y Manglar — 443 ha

Bosque Seco Tropical — 2369 ha

Humedales — 2005 ha

Playas Arenosa bajo de tierra firme

Vegetacion secundaria

PEMP DEL PAISAJE CULTURAL Y FORTIFICADO DE CARTAGENA DE INDIAS

CONTIENE: Inventario General

Territorio Natural y Modificado

Los Mares y su Conservación

Comunicaciones

Los conocimientos y sus actividades

Cartografía

Artísticos, Históricos y Tradicionales

Equipos Técnicos de Salvaguardia

Difusión y formación de oficios

REVISÓ:

Arq. Nelson Rafaella Manrique
Coordinador

APROBÓ:

Arq. Alberto Navarro Villarrubia
Director De Patrimonio

OBSERVACIONES:

ESCALA GRÁFICA:

0 500 1000 1500 2000

ARCHIVO:

FECHA: 11/07/2022

ESCALA: 1:77.580

MAPA No: DG-00-00


Planes programas y proyectos del
Plan especial de manejo y protecc
paisaje fortificado de la bahía de ca
Plan de adaptación al cambio climáti




MITE COMUNITÁRIO
E EMERGÊNCIAS



3. Directrices para la gestión y manejo del paisaje

c. Instrumentos de planeación y gestión

i. Plan Maestro para la Restauración Ecológica de la Bahía de Cartagena

La Bahía de Cartagena es un buen ejemplo de ecosistema costero donde confluyen múltiples actividades humanas representadas en procesos productivos, industriales, turísticos, asentamientos humanos entre otros, los cuales derivan en una problemática que ha conllevado al deterioro de la calidad ambiental.

En general se pueden detectar diferentes presiones antrópicas que están afectando las zonas marino-costeras, en donde la expansión urbana, el desarrollo de infraestructura portuaria, industrial y turística, junto con las prácticas no sostenibles de aprovechamiento de los recursos hidrobiológicos, son señaladas como las principales causas del deterioro.

Por lo anterior, en el marco de la Sentencia del Consejo de Estado con Radicado No. 13-001-23-33-000-2017-00987-01 del 21 de agosto de 2020, que ordenó el diseño y construcción de un Plan Maestro para la Restauración Ecológica de la Bahía de Cartagena (numeral 5.1 de la primera orden del fallo), bajo el liderazgo del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible como cabeza del Sector Ambiente se han tomado una serie de acciones tendientes a dar cabal cumplimiento a lo allí ordenado. De forma sucinta, se hace pertinente indicar que desde que fue proferido el fallo en segunda instancia se logró la construcción de un diagnóstico para el diseño y adopción del Plan Maestro para la Restauración Ecológica de la Bahía de Cartagena, se organizó una propuesta de tabla de contenido para cada programa que debía contener el Plan Maestro, y se desarrolló el proceso de construcción metodológica del mismo.

El plan maestro de restauración ecológica de la Bahía de Cartagena tiene directrices y contiene medidas, acciones y proyectos que asisten en la recuperación y restauración de los ecosistemas allí presentes, velando por la mitigación de los factores tensionantes presentes en el sistema, propendiendo por la armonización entre actores estratégicos y sostenibilidad de las actividades, redundando en beneficios a todas las partes interesadas, en especial a las comunidades allí asentadas.

A lo largo de los seis (6) programas:

PROGRAMA 1: Evaluación, Prevención, Reducción y Control de Fuentes Terrestres y Marinas.

La finalidad de este programa es establecer medidas de evaluación prevención, reducción y control de fuentes contaminantes terrestres y

marinas en la Bahía de Cartagena, a través de acciones coordinadas entre las entidades concurrentes.

PROGRAMA 2: Rehabilitación y Restauración de Ecosistemas Marinos y Costeros Degradados, Conservación de Especies y Biodiversidad Marina.

El principal objetivo del programa de restauración en la bahía de Cartagena consiste en lograr el mayor nivel de recuperación posible de los ecosistemas de corales, manglares, pastos marinos, playas, ciénagas, ensenadas y lagunas; y reducir la contaminación de las aguas de la bahía. De acuerdo con la información existente sobre los ecosistemas de la bahía, se proponen los siguientes objetivos de restauración que deberán ser ajustados una vez se realice la línea base sobre los ecosistemas de la bahía.

PROGRAMA 3: Conservación de Áreas Marinas y Costeras Protegidas

El objetivo principal de este programa consiste en definir e implementar estrategias para la conservación y usos sostenible de la biodiversidad marina y costera de la bahía de Cartagena, que contribuyan a reducir los impactos generados sobre los ecosistemas y sus servicios, a través de mecanismos que involucran la articulación de acciones de conservación existentes, la propuesta de nuevas acciones y el involucramiento de diferentes actores sociales e institucionales.

PROGRAMA 4: Educación y Uso Sostenible

El fin de este programa consiste en promover la inclusión del componente ambiental en la educación formal, no formal e informal a través de estrategias pedagógicas que generen aprendizajes significativos en la población que conlleven a la restauración y uso sostenible de la Bahía de Cartagena.

PROGRAMA 5: Preventivo de Evaluación de Sistemas de Información

El principal objetivo se orientar a desarrollar estrategias que permitan obtener una adecuada integración y compatibilidad entre los instrumentos de ordenamiento territorial y ambiental del área de la Bahía de Cartagena a partir de la interoperación de los sistemas existentes como herramienta de toma de decisiones.

PROGRAMA 6: Gestión Estratégica de los Intereses Marítimos

Generar una visión articulada de la gestión de los Intereses Marítimos con un enfoque integral, transversal y sostenible entre los actores involucrados en la Bahía de Cartagena

4. Medidas de protección del Paisaje,

b. Condiciones de manejo, bienes de interés cultural, material, inmaterial, arqueólogica y sumergido y comunidades

ii. Condiciones de Manejo área de protección ambiental

Las condiciones de manejo de protección ambiental en el área del plan se establecen desde dos ejes fundamentales: (1) la protección de los ecosistemas estratégicos: Bosque seco, manglares, playas, pastos marinos y formaciones coralinas y (2) manejo y uso sostenible de la biodiversidad asociada a esta zona marino – costera.

(1) La protección de los ecosistemas estratégicos: Bosque seco, manglares, playas, pastos marinos y formaciones coralinas.

Según Ulloa-Delgado et al., (2005), en el país existe una amplia normatividad que involucra de manera indirecta y directa a los manglares y todos sus elementos asociados, ya sean éstos, los bióticos ó abióticos. La integración de estos elementos y mediante procesos evolutivos, se ha estructurado naturalmente una modalidad de ecosistemas, considerados por los especialistas, como uno de los más importantes del planeta, dadas sus funciones, atributos y su destacada productividad. Es por esto en parte, que, en el país, sobre estos ecosistemas existe una normatividad en particular que vela por la conservación de los manglares, aunque se advierte, que gran parte de ella se ha derivado de las normas que cobijan las actividades forestales en general, y que en algunas regiones se han emitido algunas normas en particular.

De manera indirecta en el Artículo 1 del Decreto Ley 2811 de 1974, el manejo y preservación de los manglares, como parte de los recursos naturales renovables, se consideran de utilidad pública e interés social. Los artículos 8, 79 y 80 de la Constitución Política, advierten como deber del estado, proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica, prevenir y controlar los factores de deterioro ambiental, fomentar la educación para el logro de estos fines, planificar el manejo y aprovechamiento de los recursos naturales para garantizar su desarrollo sostenible, su conservación, restauración o sustitución; de igual forma se consagra el derecho a todas las personas a gozar de un ambiente sano (Ulloa-Delgado et al., 2005).

Indirectamente también, el artículo 1 de la Ley 99 de 1993, en su numeral 2, dispone que la biodiversidad del país, por ser patrimonio nacional y de interés de la humanidad, deba ser protegida prioritariamente y aprovechada en forma sostenible. Igualmente en los numerales 12 y 24 del artículo 5 de la misma Ley, se establecen como funciones del Ministerio del Medio Ambiente expedir y actualizar el estatuto de zonificación de uso adecuado del territorio para su apropiado ordenamiento y las regulaciones nacionales sobre uso del suelo en lo concerniente a sus aspectos ambientales y fijar pautas generales para el ordenamiento y manejo de cuencas hidrográficas y demás áreas de manejo especial y regular las condiciones de conservación y manejo de ciénagas, pantanos, lagos y demás ecosistemas hídricos continentales (Ulloa-Delgado et al., 2005). .

Dentro de las funciones que le corresponden a las Corporaciones Autónomas Regionales, según el Artículo 31 de la Ley 99 de 1993 se hallan las de “Ejercer la función de máxima

autoridad ambiental en el área de su jurisdicción, de acuerdo con las normas de carácter superior y conforme a los criterios y directrices trazados por el Ministerio del Medio Ambiente" y "Promover y desarrollar la participación comunitaria en actividades y programas de protección ambiental, de desarrollo sostenible y de manejo adecuado de los recursos naturales renovables".

Dentro del proceso de ordenamiento de estos ecosistemas, en el artículo 128 inciso 1 del Decreto 1681 de 1978, (Decreto Reglamentario del Código Nacional de Protección de Recursos Naturales Renovables y del Medio Ambiente) se declaró a los manglares, estuarios, meandros, ciénagas u otros hábitats similares de recursos hidrobiológicos, como dignos de protección (Ulloa-Delgado et al., 2005).

(2) manejo y uso sostenible de la biodiversidad asociada a esta zona marino – costera.

En las zonas marino costeras convergen variados elementos que la hacen compleja desde su composición hasta su funcionalidad ecológica. Las especies de fauna y flora se integran, junto con los componentes físicos y geosféricos, de tal manera que su interacción da origen a múltiples expresiones de vida. El bosque seco, los manglares, las playas, pastos marinos y los arrecifes coralinos, conforman ecosistemas estrechamente relacionados y dependientes con una alta conectividad funcional, lo que significa que la alteración de uno de ellos incide en la calidad de los otros (Ulloa-Delgado, 2010, 2015).

En la integralidad de los Planes de Manejo que se implementen en la región y que se relacionen con este paisaje, uno de los componentes más importantes para tener en cuenta es el ambiental. En la Tabla 1 se registran algunos ejemplos de la biodiversidad que se encuentra en los límites del Paisaje Cultural Fortificado de Cartagena de Indias.

En el nivel del reino vegetal la biodiversidad está representada en el medio marino por las algas y las macrófitas, que de por si cobijan cientos de especies. Sobre las playas crece una vegetación característica que conforma los *psammobiomas*, y cerca de estas en donde la geomorfología, la topografía y las condiciones de humedad lo permiten crecen especies de mangles, que en conjunto con la fauna y los otros elementos del medio físico conforman los ecosistemas de manglar (Ulloa-Delgado, 2010, 2015).

La biodiversidad de la zona marino-costera, también está representada por los sistemas geoecológicos bentónicos, que aunque integralmente hacen parte de ecosistemas, pueden ser evaluados desde sus características físicas y/o de sus funciones. Las playas por ejemplo son el hábitat de algunas especies de crustáceos, pero también son el sitio de congregación de aves o de oviposición de tortugas; (Ulloa-Delgado, 2010, 2015).

BIOMAS O ECOSISTEMAS
Halohelobiomas-Manglares
Psammobioma- Playas, dunas o medanos
Xerobiomas- subxerobiomas - Bosque seco
ESPECIES
Inventarios de fauna
Inventario de flora
POBLACIONES Y ÁREAS ESPECIALES
Mamíferos acuáticos
Aves marinas y playeras
Peces
Crustáceos (langostas, camarones y cangrejos)
Moluscos (caracoles, pulpos y calamares)
COMPONENTES BENTONICOS DEL LITORAL
Formaciones coralinas
Fondos con fanerógamas (pastos marinos)
Fondos con algas carnosas
Playas y litorales
Planos
Lagunas costeras
Estuarios
Intermareales de lodos
Diapiros

Tabla 1 BIODIVERSIDAD DE LA BAHÍA DE CARTAGENA Y ZONAS ALEDAÑAS. Caracterización y diagnóstico de los planes de manejo asociados a la Bahía de Cartagena. Municipio de Cartagena. Departamento de Bolívar. Colombia. Proyecto Basic-EAFIT-IDRC. 2015

En la Bahía de Cartagena se localizan algunos sitios de congregación de aves marinas y playeras, así como eventualmente puede ser visitada por delfines, hacia el sector de Bocachica. Por las condiciones de estuarinidad, es posible encontrar babillas en el sector de Pasacaballos sobre el Canal del Dique, así como eventualmente se localizan sitio de desove de tortugas marinas en playas de Barú y de Tierra Bomba. Moluscos y crustáceos son recolectados por la comunidad en los litorales de la Bahía, así como es frecuente la pesca permanente con métodos artesanales.

En general se comprometen varios ecosistemas, como manglares, arrecifes, praderas de fanerógamas, sitios de surgencias y fondos duros y blandos. Y en este sentido la presencia o diversidad de especies puede ser interpretada como indicador de una buena calidad del ambiente o de los ecosistemas.

Para todas estas poblaciones y áreas especiales, existe un vacío en la información científica y por lo tanto la necesidad de estudios de caracterización y diagnosticados y en este sentido se requerirá de procesos de ordenamiento con la participación de las comunidades locales. Es importante determinar: sitios de desove; de crianza; de congregación y pesca; surgencias productivas o agregación de pelágicos, banco de ostras perlíferas y modalidades de uso por parte de las comunidades.

No obstante, con lo anterior, el sitio de El Varadero, en la entrada de la Bahía de Cartagena, en Bocachica entre las islas de Barú y Tierra Bomba posee dos lugares de importancia ecológica que merece y requiere que se involucren en procesos de conservación: 1- Los manglares de El Varadero en la isla de Barú, en inmediaciones de la propiedad Polonia de la empresa Argos y 2- Los corales de Varadero en las inmediaciones de Bocachica. Esto son elementos de especial significancia como medida de manejo de protección del paisaje asociado a este plan.

Bosque Seco

Xerobiomas y subxerobiomas (bosque seco): Son zonobiomas que corresponden al bosque seco y son de génesis climática cuyo suelo y baja precipitación definen su composición florística y su funcionamiento. Dominan en suelos consolidados de las islas de Barú y Tierra Bomba. Igualmente se localizan en las inmediaciones del litoral continental de la Bahía de Cartagena haciendo parte integral de la franja marino costera y de la vegetación insular.

Llama la atención las especies del bosque seco, representado por los matorrales subxerofíticos y xerofíticos de las islas de Barú y Tierra Bomba y de la vegetación continental contigua a la franja intermareal. Estas formaciones boscosas deber ser recuperadas, ya que ecológicamente están totalmente diezmadas.

Es importante que en el diagnóstico de la biodiversidad y su oferta ambiental se determinaran zonas de recuperación o reservación o se propongan actividades de recuperación en zonas de uso o de preservación.

Manglares

Los manglares protegen las costas al disminuir el riesgo de inundaciones y erosión. El desarrollo costero y el cambio climático han aumentado significativamente los riesgos de inundaciones, erosión y fenómenos meteorológicos extremos para millones de personas vulnerables, infraestructura importante, y el comercio.

Los ecosistemas costeros, en particular los manglares, reducen el riesgo, protegiendo las costas contra la erosión, las inundaciones y el aumento del nivel del mar y proporcionan servicios ecosistémicos que reducen la vulnerabilidad a los peligros. Los manglares reducen la exposición a peligros costeros al reducir la altura de las olas y retener sedimentos, disminuyendo los impactos de las inundaciones y la erosión y la protección de costas durante las tormentas. Estas defensas naturales también proporcionar una amplia gama de servicios ecosistémicos, incluidos alimentos, medios de subsistencia, captura de carbono y regulación climática, que reducen la vulnerabilidad de las comunidades costeras a los desastres y eventos, aumentando así la resiliencia costera.

Los manglares se pueden manejar como infraestructuras naturales costeras, para reducir los riesgos costeros y a diferencia de la infraestructura costera construida, los manglares se adaptan con el cambio ambiental, y son sustancialmente menos costosos de mantener.

Pero los manglares se están perdiendo a un ritmo alarmante, en parte porque no hemos valorado adecuadamente estos defensas naturales. Enfoques convencionales para la medición de la riqueza se centra únicamente en el capital construido; muchos bienes y servicios críticos, como protección contra inundaciones, que dependen de mantener los ecosistemas intactos, son raramente valorado. Esta falta de consideración alienta la sobreexplotación y degradación a corto plazo.

Mejores valoraciones de los servicios de protección de los hábitats costeros pueden asegurar que estos servicios sean tenidos en cuenta en las decisiones políticas y de gestión, detener la pérdida de nuestro capital natural y garantizar la provisión de servicios ecosistémicos críticos.

En la Bahía de Cartagena se cuenta con modelos construidos con criterios hidrodinámicos y modelos económicos que señalan la protección frente a inundaciones costeras, los servicios de los manglares, e identifica los lugares donde los manglares proporcionan la mayor beneficio de reducción de riesgos para las personas y la propiedad (https://www.basic-cartagena.org/).

Playas

Psamobiomas (playas): También son pedobiomas azonales y se refieren a las playas que marcan el límite entre el ambiente marino y el continental, cuya función ecológica se destaca por ser el hábitat de muchos organismos y soportar una vegetación particular. También son bienes de uso público con una legislación especial para su uso y generadores de bienes y servicios.

Están representadas por las playas arenosas y rocosas y por los acantilados de rocas duras y blandas.

a- Playas de alta energía (grano grueso)

b- Playas de baja energía (grano medio-fino)

c- Playas rocosas (cantos y bloques)

d- Acantilados (roca dura basaltos, granitos y blanda limolita y arcilla)

En la Bahía de Cartagena y áreas circunvecinas se detectan estos tipos de playas y litoral. Los manglares y las playas al interior de la Bahía han sufrido los cambios más significativos, con pérdidas y cambios funcionales ecológicamente difícilmente recuperables. El desarrollo turístico, la expansión urbana, la expansión industrial y la expansión portuaria y su operatividad son las principales causas del deterioro de las playas y del litoral costero. Ha estos daños se han sumado, los causados por los fenómenos globales, relacionados con el cambio climático y el ascenso del nivel mar, cuya erosión va en crecimiento y es acumulativa.

Es importante para los planes de manejo del Distrito de Cartagena, la caracterización de las playas en el sentido de poder determinar su longitud y anchura, así como sus funciones

ecológicas, y los bienes y servicios que suministran. Igualmente, mediante el monitoreo, poder determinar la acreción y erosión, permite saber la dinámica y predecir escenarios futuros.

El Decreto 1541 de 1978 reglamenta, entre otros aspectos, el dominio de las aguas, cauces y riberas; los modos de adquirir derecho al uso de las aguas y sus cauces; la explotación y ocupación de playas, cauces y lechos; el uso de las aguas y declaración de reservas y agotamiento; las restricciones y limitaciones al dominio; el régimen de ciertas categorías especiales de aguas (lluvias, subterráneas, minerales, termales); las obras hidráulicas; la conservación y preservación de las aguas y sus cauces.

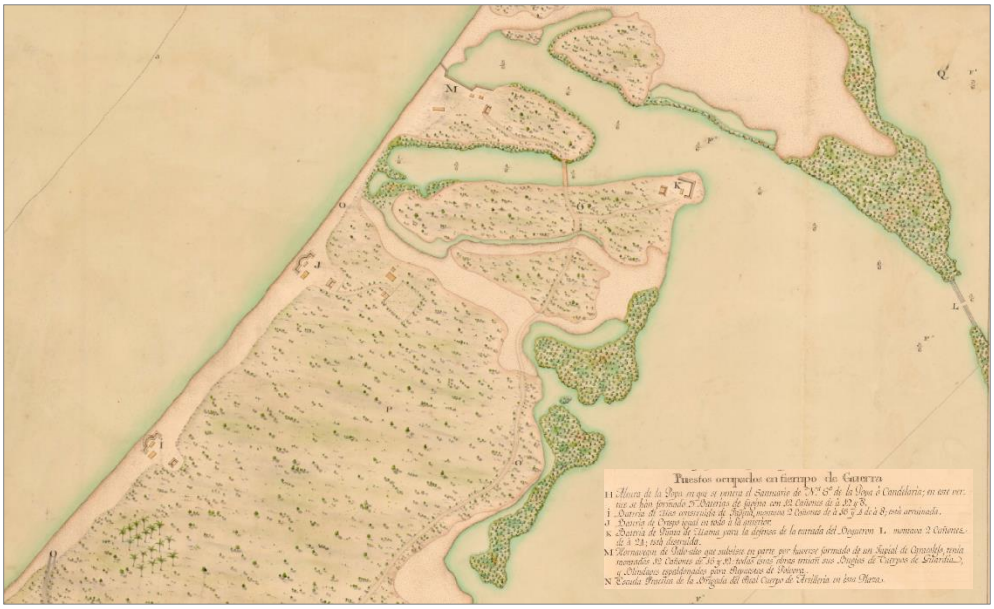
Fondos vegetados con fanerógamas (pastos marinos):
Estos fondos por su cercanía a las playas y por sus connotaciones ecológicas de productividad, junto con los manglares y los arrecifes, son la base piramidal de las cadenas tróficas que se estructuran y sustentan toda la biodiversidad de las zonas marino costeras, por lo que su singularidad es evidente. Muchas especies dependen de estas formaciones y su estado de conservación deberá ser relevante bajo cualquier condición (Ulloa-Delgado, 2010).

Formaciones coralinas: Las formaciones coralinas podrían ser consideradas como los sitios más importantes de biodiversidad marina, pues en ellos se integran cientos de especies de fauna y flora. Dado que los corales son ecosistemas sensibles a los cambios ambientales, cualquier alteración altera su estructura y función. En este sentido podrían ser considerados como indicadores de la calidad del ambiente, lo que representa una ventaja al momento de evaluar los impactos causados por las aguas del Canal del Dique y de escorrentía de la cuenca de la Virgen. No obstante, se advierte que estos tan solo sobreviven cerca de El Varadero, con ciertas características de singularidad, por la diversidad y el estado de conservación.

1. SITIOS DE MEMORIA

1.1 COMPLEJO DE DEFENSA DE CRESPO

Localizado en la zona norte, en el corregimiento de la Boquilla y con una extensión aproximada de 477 hectáreas, el sitio delimita el contexto físico en el que a través del estudio de cartografía histórica se estableció la presencia de fortificaciones militares a finales del siglo XVIII[1] y principios del siglo XIX[2] en el actual sector de Crespo; las estructuras hoy desaparecidas, corresponden a las baterías de Pedro Más, Crespo y Hornabeque de Palo Alto, orientadas hacia el Mar Caribe; la batería de Punta de la Mama orientada hacia la Ciénaga de la Virgen y un par de boquerones o escolleras sumergidas que protegían un estrecho pasadizo en el mismo cuerpo de agua.



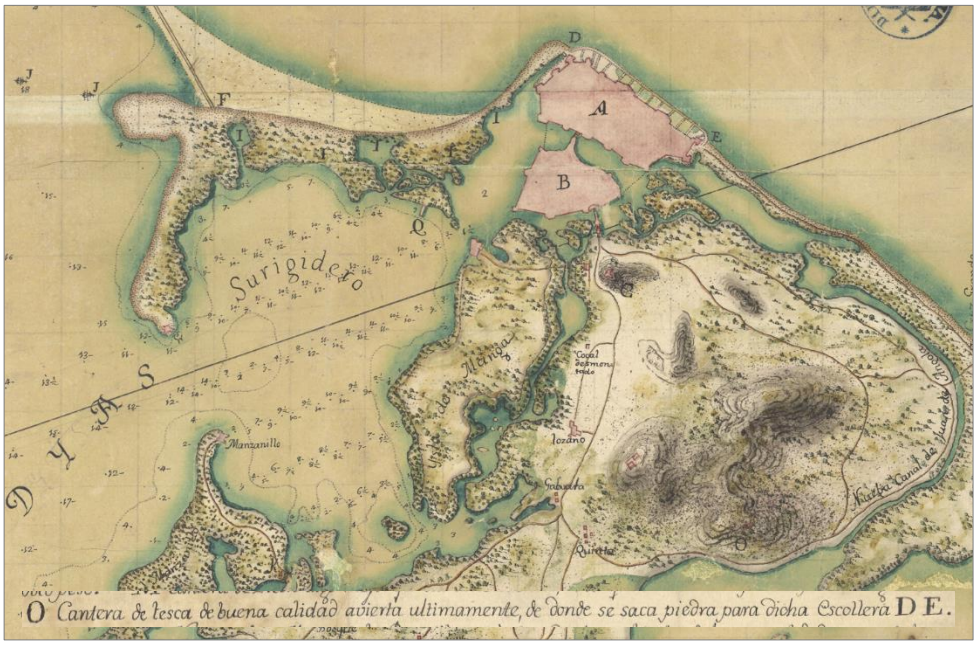
Plano 1 Anguiano, Manuel *"Plano de la Plaza y Puerto de Cartagena de Indias"* 1805. Complejo de Defensa de Crespo. Fuente: Servicio Geográfico de Ultramar

1.2 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN DE TESCA

Se localiza en la zona centro, tomando parte de los barrios Daniel Lemaitre, La María y San Francisco, limitando con el borde sur occidental de la Ciénaga de la Virgen. Cuenta con una

[1] Arévalo, Antonio. *"Plano Particular y Perfiles detallados que demuestran el estado de defensa en que se ha puesto la plaza de Cartagena de Indias"* (1780).
[2] Anguiano, Manuel *"Plano de la Plaza y Puerto de Cartagena de Indias"* 1805

superficie aproximada de 89 ha correspondientes a la geoforma, hoy totalmente urbanizada, que según planos históricos elaborados por Arévalo en 1769[3] fue la Cantera de Tesca, de la cual se extrajo material pétreo para la construcción de la escollera de la Marina; también se asocia al sitio, un muelle desaparecido identificado cartográficamente por Fidalgo en 1795[4]. La delimitación del sitio incluye además una franja acuática de 30 metros paralelos al borde costa en la Ciénaga de la Virgen.

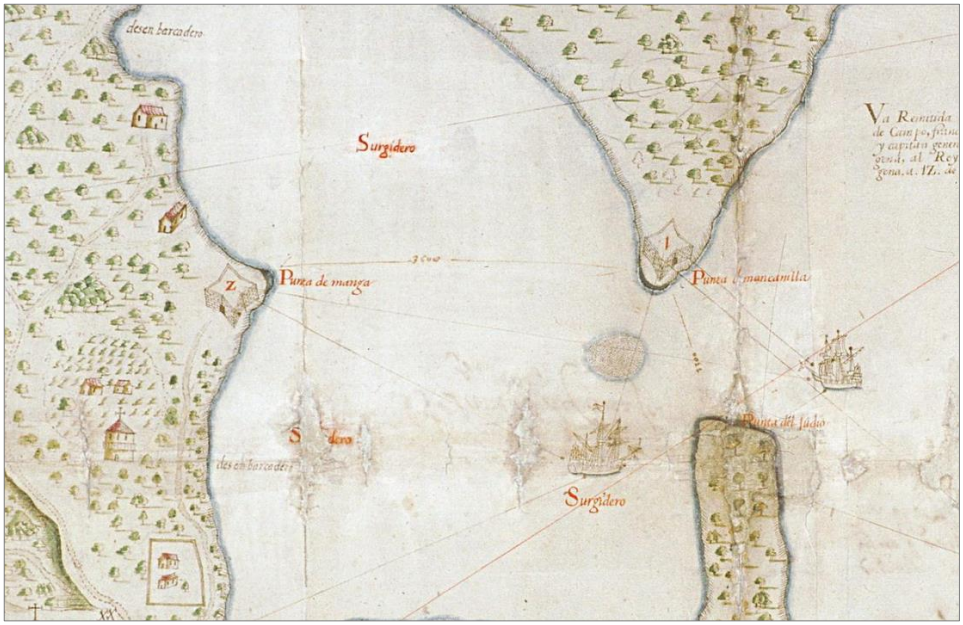


Plano 2 Arévalo, Antonio. *"Plano de Cartagena de Indias"* 1769. Complejo de Producción de Tesca. Fuente: Biblioteca de asesores PEMP del Paisaje Cultural Fortificado de Cartagena de Indias.

1.3 COMPLEJO DE DEFENSA BAHÍA DE LAS ÁNIMAS.

Se localiza en la zona centro, en la isla de Manga, limitando con la Sociedad Portuaria de Cartagena; el sitio cuenta con una extensión de aproximadamente 3 ha en donde documentos históricos revelan que para las primeras décadas del siglo XVII existió una fortificación militar, actualmente desaparecida y mandada a construir por Francisco de Murga durante los años iniciales de su período como gobernador de Cartagena de Indias y conocida como "Fuerte de Manga". Al sitio se asocia además, un muelle también desaparecido, e identificado cartográficamente por Fidalgo en 1795[5].

[3] Arévalo, Antonio. *"Plano de Cartagena de Indias*" 1769.
[4] Fidalgo, Joaquín Francisco. *"Plano de la plaza y Puerto de Cartagena de Indias"* (1795)
[5] Fidalgo, Joaquín Francisco. *"Plano de la plaza y Puerto de Cartagena de Indias"* (1795)



Plano 3 Báez, Lucas? *"Mapa de la Bahía de Cartagena"* 1631. Complejo de Defensa de la Bahía Interna – Fuerte de Manga. Fuente: Portal de Archivos Españoles – PARES- MP-PANAMA,51

1.4 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN DE GRACIA

El sitio se localiza en la zona centro y delimita una porción del barrio El Bosque, una porción de la isla de Manzanillo así como al canal acuático que los divide, dando como resultado una superficie cercana a las 17 ha. A este contexto se vincula el tejar de Gracia, hoy desaparecido, e identificado en la cartografía histórica desde las primeras décadas del siglo XVIII[6], no obstante, tal vez su mayor carga como sitio de memoria se deba a que en el sector se realizó el desembarco de las tropas enemigas durante el asalto hecho a Cartagena de Indias por parte del Almirante Vernon en 1741[7].

[6] Herrera y Sotomayor, Juan. Briones Hoyos y Abarca, Carlos. "Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias" 1721?

[7] Arévalo, Antonio. "Plano de Cartagena de Indias" 1769



Plano 4 Herrera y Sotomayor, Juan. Briones Hoyos y Abarca, Carlos. *"Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias"* 1721?. Complejo de Producción del Gracia. Fuente: Biblioteca Digital Hispánica. MR/43/245.



Plano 5 Arévalo, Antonio. *"Plano de Cartagena de Indias"* 1769. Complejo de Producción de Gracia. Fuente: Biblioteca de asesores PEMP del Paisaje Cultural Fortificado de Cartagena de Indias.

1.5 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN DE ALBORNOZ.

Se localiza en la zona centro, en el sector industrial de Cartagena y con una extensión aproximada de 110 ha, abarca zonas de los barrios Albornoz, Zona Industrial y Puerta de

Hierro. El sitio delimita el contexto en el que según la cartografía histórica de las primeras décadas del siglo XVIII[8], se representa el asentamiento de Albornoz, el cual se encontraba vinculado a la cantera del mismo nombre y que más adelante el ingeniero militar Antonio de Arévalo, presentaba como cantera de "piedras de buena calidad"[9]. De manera adicional, al sitio se asocian al menos 3 muelles sobre la bahía externa y una zona aparentemente de cultivos identificados por Fidalgo hacia 1795[10] y hoy día, desaparecidos. La delimitación del sitio incluye también una franja acuática de 30 metros paralelos al borde costa.



Plano 6 Toms, Wiliiam Henry. *"Plan of the Harbour Town and Forts of Cartagena"* 1739. Complejo de Producción de Albornoz. Fuente: Biblioteca Digital de la Biblioteca Nacional de Colombia. fmapoteca_302_fgarrido_4.

[8] Toms, Wiliiam Henry. "*Plan of the Harbour Town and Forts of Cartagena"* 1739. Complejo de Producción de Albornoz.
[9] Arévalo, Antonio. *"Plano de Cartagena de Indias*" (1769).
[10] Fidalgo, Joaquín Francisco. *"Plano de la plaza y Puerto de Cartagena de Indias"* (1795)



Plano 7 Fidalgo, Joaquín. *"Plano de la plaza y Puerto de Cartagena de Indias"* 1795. Muelles en el Complejo de Producción de Albornoz. Fuente: Biblioteca de asesores PEMP del Paisaje Cultural Fortificado de Cartagena de Indias.

1.6 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN ZÚÑIGA-MÁRQUEZ-COSPIQUE

Localizado en la zona centro, en el sector industrial de Cartagena, con una superficie aproximada de 101 ha, el sitio delimita el contexto en el que se identificaron, según cartografía histórica los asentamientos de Zúñiga (1735)[11], Márquez (1769)[12] y Cospique (1721)[13], a los cuales se asocian muelles relacionados por Fidalgo en 1795. De los asentamientos se tiene registro hasta principios del siglo XIX y se ubicarían en lo que hoy se denomina barrio Zona Industrial sin que hasta el momento se hallen evidencias físicas de su existencia, más allá de la permanencia en la denominación de algunos sectores, como es el caso de Cospique. La delimitación del sitio incluye también una franja acuática de 30 metros paralelos al borde costa en la bahía externa.

[11] Herrera y Sotomayor, Juan. De Ulloa, Antonio. *"Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias"* 1735
[12] Arévalo, Antonio. *"Plano de Cartagena de Indias"* (1769).
[13] Herrera y Sotomayor, Juan. Briones Hoyos y Abarca, Carlos. "Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias" 1721?.



Plano 8 Arévalo, Antonio. “Plano de Cartagena de Indias” 1769. Complejo de Producción de Zúñiga-Márquez-Cospique. Fuente: Biblioteca de asesores PEMP del Paisaje Cultural Fortificado de Cartagena de Indias.

1.7 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN MAMONAL.

Localizado en la zona centro, en el sector industrial de Cartagena, con una extensión de 72 ha aproximadamente, se delimita el contexto en el que la cartografía histórica de principios del siglo XVIII, revela la existencia del asentamiento de Mamonal, al que se asocia, como en los conjuntos anteriores, un muelle identificado por Arévalo en 1769. Del asentamiento no hay registro ni evidencias físicas de su existencia, sin embargo, todo el sector industrial adopta su nombre. La delimitación del sitio incluye también una franja acuática de 30 metros paralelos al borde costa en la bahía externa.

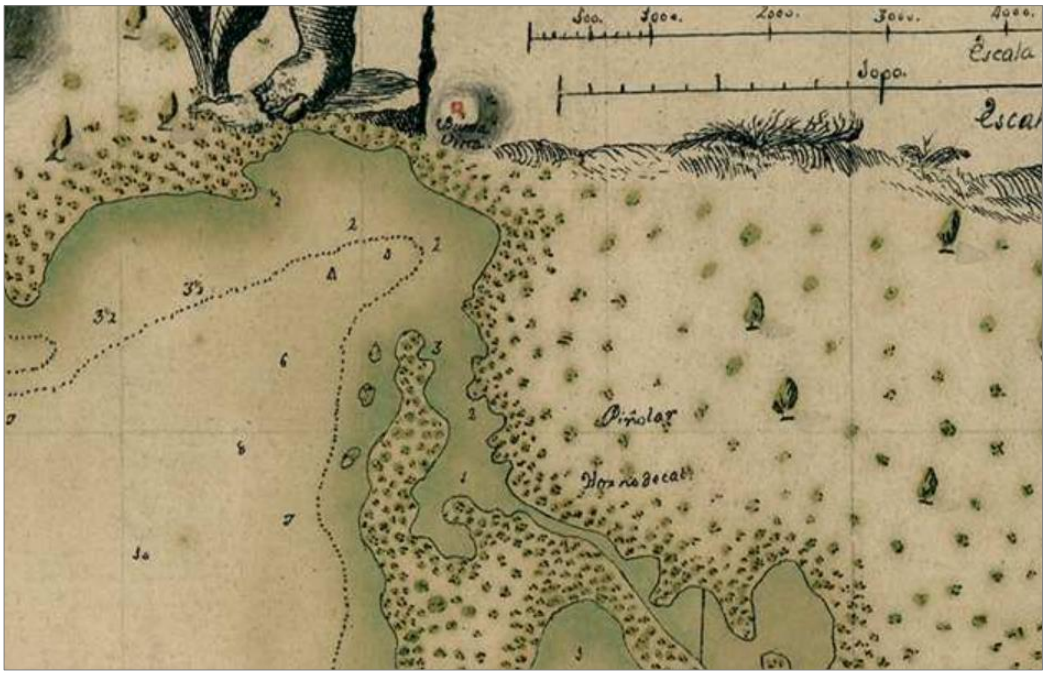


Plano 9 Herrera y Sotomayor, Juan. Briones Hoyos y Abarca, Carlos. *"Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias"* 1721?. Complejo de Producción de Mamonal. Fuente: Biblioteca Digital Hispánica. MR/43/245.

1.8 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN BUENAVISTA-PINOLAR.

Localizado en la zona centro, hacia el sur del sector industrial de Cartagena, muy próximo al poblado de Pasacaballos y con una extensión de 171 ha aproximadamente, se delimita el contexto físico en el que la cartografía histórica representa los asentamientos de Buenavista y Pinolar en 1721 y 1735 respectivamente. Se asocia también al sitio, la geoforma denominada cantera de Buenavista identificada por Arévalo (1769), dos muelles desaparecidos, el primero denominado "muelle de pinolar" referenciado por Tirion (1765)[14] y el segundo referenciado por Fidalgo en 1795; como hecho particular, se vincula un horno de cal, también desaparecido, identificado por Ulloa (1735)[15]. Finalmente la delimitación del sitio incluye también una franja acuática de 30 metros paralelos al borde costa en la bahía externa.

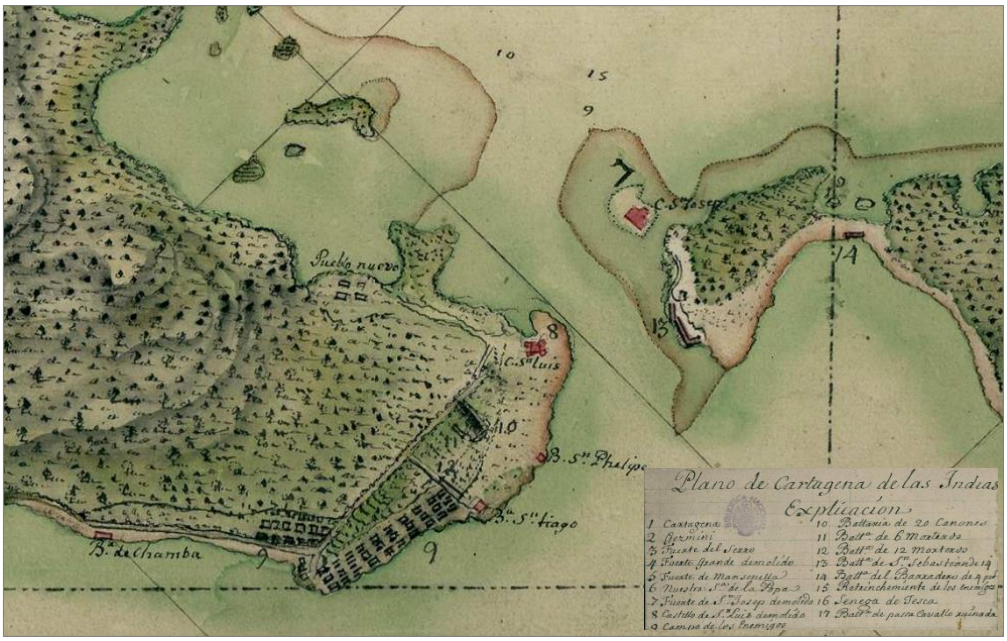
[14] Tirion, Isaac *"Plan van de Haven van Carthagena"* 1765.
[15] Herrera y Sotomayor, Juan. De Ulloa, Antonio. *"Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias"* 1735



Plano 10 Herrera y Sotomayor, Juan. De Ulloa, Antonio. "Plano de la Bahía de Cartagena de Yndias" 1735. Complejo de Producción de Buenavista. Fuente: Biblioteca Digital Hispánica. MR/43/113

1.9 COMPLEJO DE DEFENSA VARADERO Y PUNTA ABANICO

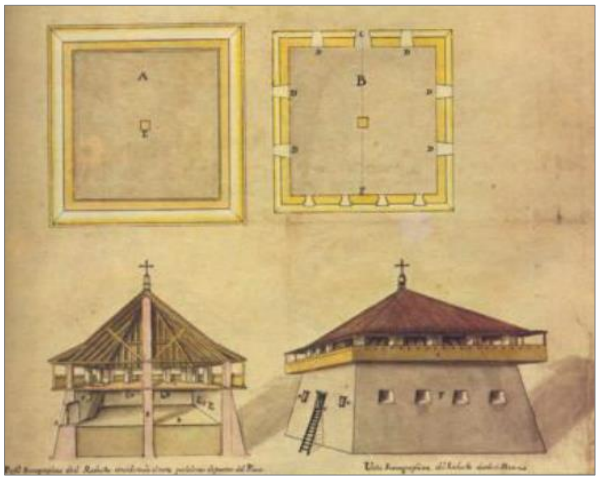
Localizado en el límite entre el Mar Caribe y la Bahía de Cartagena, entre la isla Draga y la península de Barú, en lo que anteriormente correspondía a Punta Abanico, el sitio delimita una superficie acuática de cerca de 125 ha que hace parte del contexto de lo que fuese el sistema defensivo del canal de Bocachica en la isla de Barú. La cartografía histórica, en especial, aquella que retrata el asalto del Almirante Vernon en 1741, presenta un sistema conformado por las baterías de Punta Abanico, llamada San Sebastián (Mazón, 1741) y las baterías de Varadero. En la actualidad, la erosión costera ha hecho desaparecer la península por lo que cualquier vestigio material de estas fortificaciones se encuentra sumergido.



Plano 11 Mazon, Antonio. *"Plano de Cartagena de Indias"* 1741? Complejo de Defensa de Punta Abanico y Varadero. Fuente: Biblioteca Digital Hispánica. MR/43/243.

1.10 COMPLEJO DE DEFENSA DEL ESTERO DE PASACABALLOS

Localizado en la zona Barú, en zona de bosques de manglar entre los poblados de Pasacaballos y Santa Ana, muy próximo a la Bahía de Barbacoas y con una superficie de 3 ha aproximadamente, el sitio delimita el contexto a través de aproximaciones cartográficas, en el que pudo haberse localizado la estructura que protegía el acceso a la Bahía de Cartagena desde el Estero de Pasacaballos, hoy día, completamente desecado; hasta el momento, no se han encontrado evidencias físicas de su existencia.



Plano 12 Herrera y Sotomayor, Juan. "Plano del Estero de Pasacavallos" 1730. Fuente:Servicio Geográfico del Ejército.

1. SITIOS DE MEMORIA

1.1 COMPLEJO DE DEFENSA DE CRESPO.

Se toma como inicio un punto en el Mar Caribe, próximo al sector de Crespo, ubicado a 250 metros de la costa aproximadamente, desde donde se avanza en sentido nororiental en línea no paralela al litoral hasta el sector hotelero del corregimiento de La Boquilla, donde se vira en sentido suroriente alcanzando el borde de costa y atravesando la franja de tierra urbanizada del mismo corregimiento a la altura de la calle 37 y llegando al margen occidental de la Ciénaga de la Virgen donde se mantiene la orientación y se cruza el cuerpo de agua hasta llegar a su margen oriental en donde se realiza un giro en sentido suroccidente hacia un punto ubicado en la mitad del mismo cuerpo en donde se efectúa un nuevo viraje en sentido noroccidental y en línea recta hasta alcanzar de nuevo el margen occidental de la ciénaga, bordeándolo hasta la bocana estabilizadora y continuando hacia la vía Cartagena-Barranquilla donde se gira en sentido suroccidente siguiendo la vía hasta el sector de Crespo y luego en el mismo sentido sobre el malecón hasta la altura de la carrera 7 desde donde se realiza un último giro en sentido noroccidental que conecta con el punto inicial.

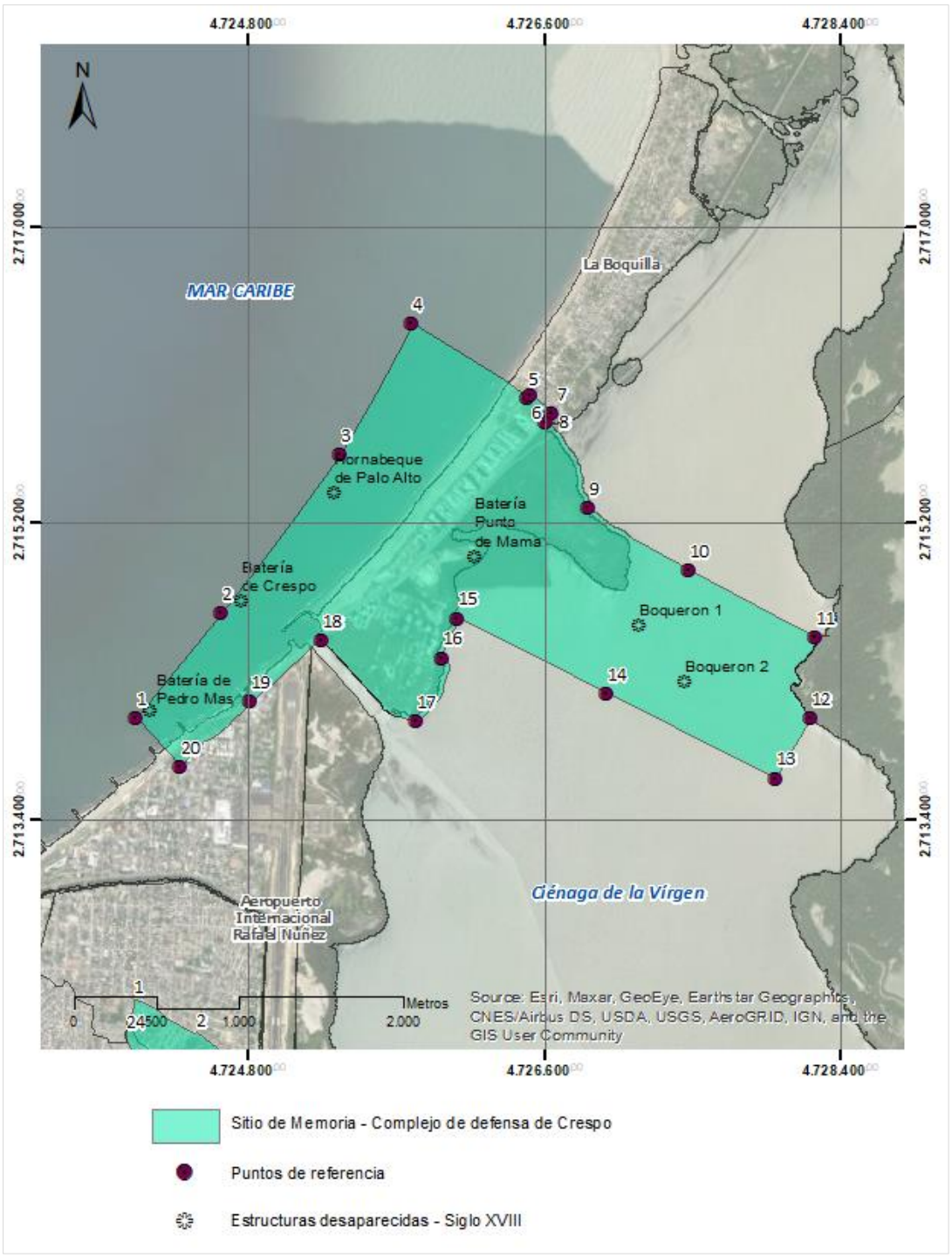


Imagen 1 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Crespo

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Crespo				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4724116,15	Y	2714018,27
2	X	4724633,80	Y	2714656,95
3	X	4725362,50	Y	2715625,31
4	X	4725795,27	Y	2716418,94
5	X	4726499,92	Y	2715966,88
6	X	4726518,32	Y	2715989,16
7	X	4726647,77	Y	2715873,94
8	X	4726608,89	Y	2715818,14
9	X	4726872,07	Y	2715302,29
10	X	4727478,48	Y	2714923,16
11	X	4728248,35	Y	2714509,02
12	X	4728217,79	Y	2714021,69
13	X	4728004,69	Y	2713654,93
14	X	4726981,25	Y	2714170,43
15	X	4726070,03	Y	2714628,15
16	X	4725982,50	Y	2714387,37
17	X	4725819,23	Y	2714002,46
18	X	4725245,44	Y	2714494,99
19	X	4724816,58	Y	2714122,56
20	X	4724386,85	Y	2713727,38

Tabla 1 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Crespo

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.2 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN DE TESCA

Se toma como punto de partida la intersección de la calle 68 con carrera 22 en el barrio Daniel Lemaitre, desde donde se avanza en sentido suroriente sobre la carrera 22 hasta el cruce con la calle 70a, en donde se realiza un giro corto en sentido sur para alcanzar la carrera 23 y retomar el sentido suroriente hasta llegar al nuevo caño Juan de Angola desde donde se vira

en sentido sur y se continúa en línea paralela al margen occidental de la Ciénaga de la Virgen hasta la altura de la calle 47 en el barrio La María, donde se gira en sentido noroccidente sobre la misma vía hasta la intersección con la carrera 34 y luego se avanza en sentido norte hasta la calle 48, en donde se vira en sentido occidente hasta la carrera 30, por la que se continua en sentido norte hasta la intersección con la diagonal 24b alcanzando la calle 56c que finalmente se empalma con la calle 68 y avanzando en sentido norte conecta con el punto inicial.

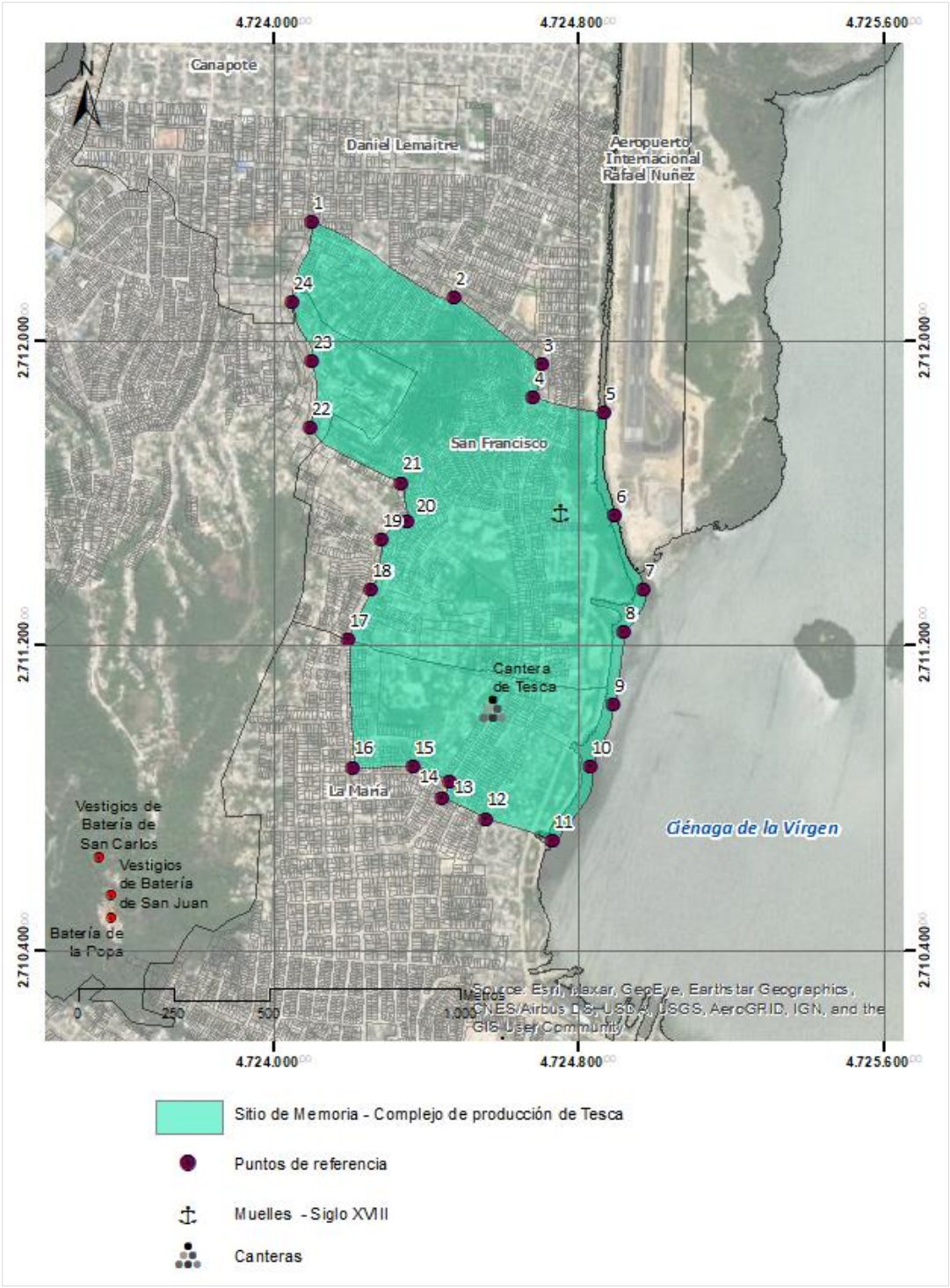


Imagen 2 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Tesca

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Tesca				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4724103,84	Y	2712312,16
2	X	4724479,74	Y	2712113,95
3	X	4724706,18	Y	2711941,50
4	X	4724686,01	Y	2711852,28
5	X	4724870,62	Y	2711811,50
6	X	4724897,62	Y	2711544,27
7	X	4724974,85	Y	2711348,38
8	X	4724921,31	Y	2711237,62
9	X	4724893,74	Y	2711045,83
10	X	4724833,16	Y	2710884,48
11	X	4724736,38	Y	2710690,34
12	X	4724562,12	Y	2710747,57
13	X	4724445,74	Y	2710802,57
14	X	4724466,21	Y	2710843,23
15	X	4724371,04	Y	2710884,43
16	X	4724213,18	Y	2710881,94
17	X	4724201,49	Y	2711217,48
18	X	4724258,86	Y	2711348,19
19	X	4724286,95	Y	2711478,31
20	X	4724353,09	Y	2711528,11
21	X	4724337,23	Y	2711628,43
22	X	4724100,25	Y	2711774,13
23	X	4724105,17	Y	2711949,27
24	X	4724051,55	Y	2712101,61

Tabla 2 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Tesca

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.3 COMPLEJO DE DEFENSA BAHÍA DE LAS ÁNIMAS

Se toma como punto de partida el litoral sobre la bahía interna de la isla de Manga a la altura de la carrera 23, vía por la que se avanza en sentido nororiente hasta la intersección con la calle 25, desde donde se continúa en sentido suroriente hasta la carrera 26a, para virar en sentido suroccidente hasta alcanzar nuevamente el litoral y desde allí finalmente avanzar en sentido norte, siguiendo la línea de borde de costa hasta el punto inicial.

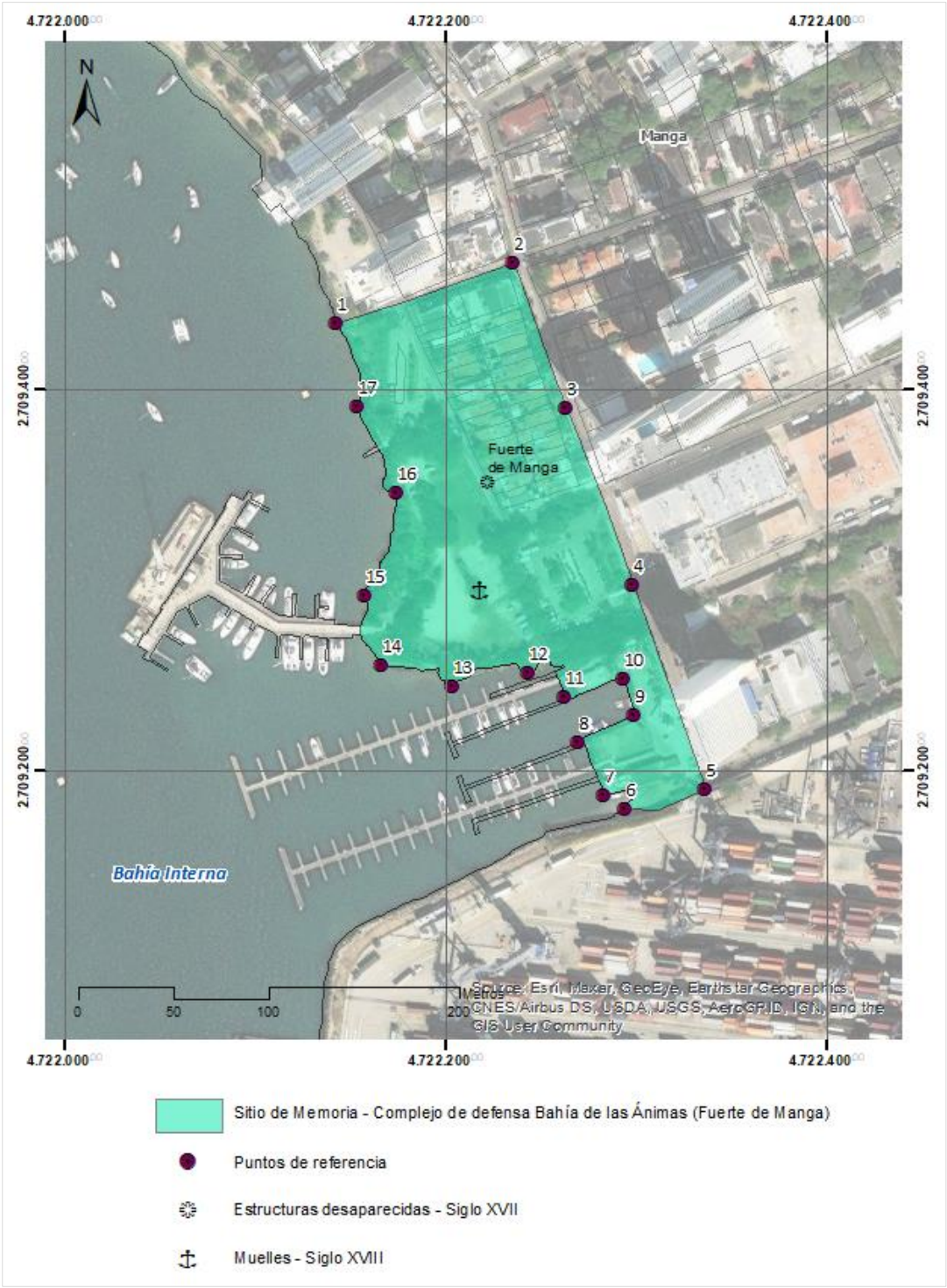


Imagen 3 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa Bahía Interna (Fuerte de Manga)

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa Bahía de las Ánimas (Fuerte de Manga)				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4722143,26	Y	2709434,88
2	X	4722235,81	Y	2709466,87
3	X	4722263,48	Y	2709390,15
4	X	4722298,41	Y	2709297,74
5	X	4722336,82	Y	2709190,38
6	X	4722295,08	Y	2709180,09
7	X	4722283,68	Y	2709187,51
8	X	4722270,12	Y	2709214,93
9	X	4722299,38	Y	2709229,20
10	X	4722294,13	Y	2709248,26
11	X	4722262,90	Y	2709238,93
12	X	4722243,98	Y	2709251,53
13	X	4722204,51	Y	2709244,28
14	X	4722167,25	Y	2709255,20
15	X	4722157,93	Y	2709292,14
16	X	4722174,86	Y	2709345,89
17	X	4722154,54	Y	2709391,03

Tabla 3 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa Bahía Interna (Fuerte de Manga)

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.4 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN DE GRACIA

Se toma como punto de partida el litoral sobre la bahía interna al norte de la isla de Manzanillo desde donde se avanza en sentido suroriente por el borde de costa hasta atravesar el canal acuático que lo separa del área continental del barrio El Bosque. en donde se continúa por el litoral en sentido nororiente hasta llegar a la altura de la transversal 48, en donde se vira a oriente para alcanzar la diagonal 20b y desde allí se continúa en sentido sur hasta su intersección con la transversal 52 desde donde finalmente se gira en sentido noroccidente para regresar de nuevo a la isla de Manzanillo hasta el punto inicial.

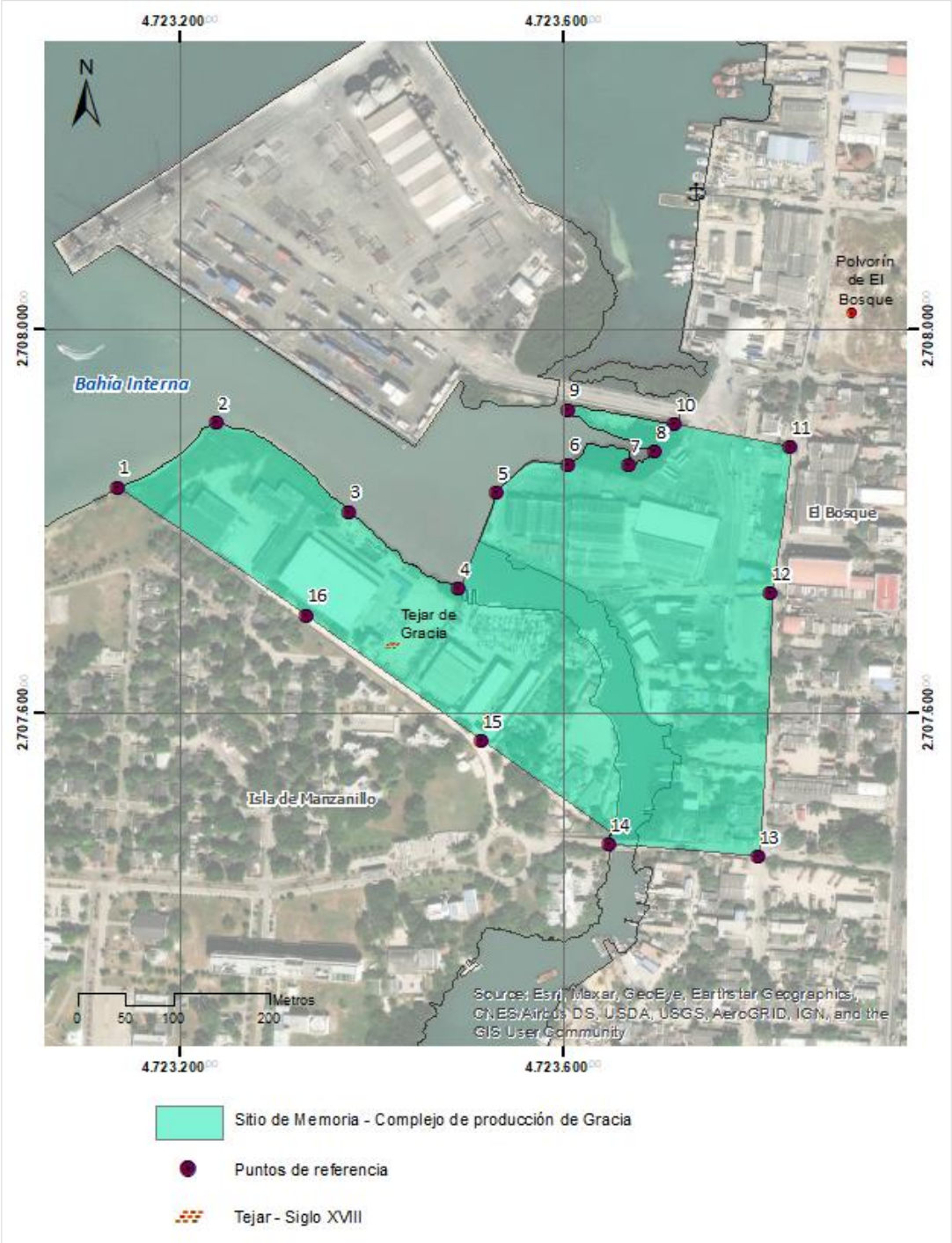


Imagen 4 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Gracia

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Gracia				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4723135,59	E	2707835,66
2	X	4723239,17	E	2707903,56
3	X	4723376,90	E	2707810,37
4	X	4723492,23	E	2707729,69
5	X	4723530,89	Y	2707829,60
6	X	4723605,49	Y	2707859,44
7	X	4723669,90	Y	2707858,51
8	X	4723696,07	Y	2707872,41
9	X	4723605,68	Y	2707916,67
10	X	4723716,58	Y	2707901,31
11	X	4723838,31	Y	2707878,38
12	X	4723817,22	Y	2707725,56
13	X	4723805,10	Y	2707451,18
14	X	4723649,58	Y	2707463,51
15	X	4723515,40	Y	2707571,89
16	X	4723332,54	Y	2707702,40

Tabla 4 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Gracia

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.5 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN DE ALBORNOZ

Se toma como inicio un punto en la bahía externa a 30 metros del litoral frente al barrio Zona Industrial desde donde se avanza en sentido oriente siguiendo las líneas de división predial existentes hasta sobrepasar el corredor de carga y continuar hasta la vertiente oriental del cerro de Albornoz, en donde se vira en sentido sur siguiendo la línea de cota +30 hasta aproximarse al barrio Puerta de Hierro, desde donde se desciende siguiendo las siluetas de los lotes y divisiones prediales actuales para atravesar nuevamente el corredor de carga y continuar hasta el litoral en donde finalmente se gira en sentido norte y siguiendo en línea paralela al borde de costa se arriba al punto inicial.

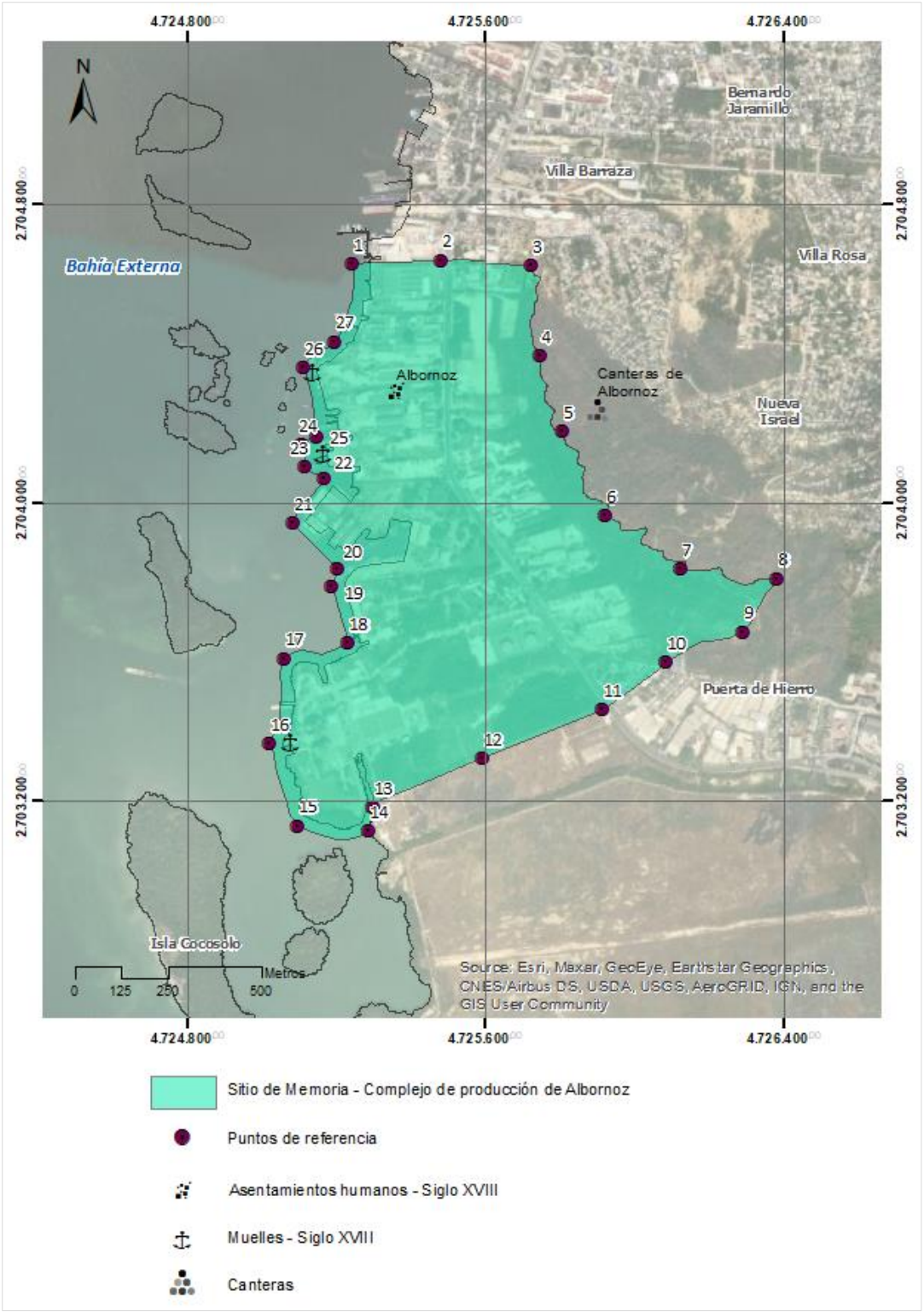


Imagen 5 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Albornoz

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Albornoz				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4725246,25	Y	2704641,37
2	X	4725485,24	Y	2704651,95
3	X	4725726,87	Y	2704637,17
4	X	4725747,84	Y	2704394,85
5	X	4725808,60	Y	2704192,33
6	X	4725924,94	Y	2703968,15
7	X	4726127,97	Y	2703824,92
8	X	4726384,17	Y	2703798,77
9	X	4726294,01	Y	2703656,23
10	X	4726086,55	Y	2703575,08
11	X	4725914,38	Y	2703448,22
12	X	4725595,27	Y	2703317,83
13	X	4725299,77	Y	2703186,67
14	X	4725288,31	Y	2703121,37
15	X	4725097,21	Y	2703136,01
16	X	4725024,53	Y	2703357,25
17	X	4725061,34	Y	2703584,59
18	X	4725232,99	Y	2703627,35
19	X	4725191,15	Y	2703776,34
20	X	4725207,29	Y	2703823,29
21	X	4725085,66	Y	2703946,40
22	X	4725169,77	Y	2704066,52
23	X	4725116,58	Y	2704097,23
24	X	4725109,94	Y	2704159,38
25	X	4725149,82	Y	2704179,47
26	X	4725114,86	Y	2704363,82
27	X	4725196,24	Y	2704434,10

Tabla 5 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Albornoz

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.6 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN ZÚÑIGA-MÁRQUEZ-COSPIQUE

Se toma como inicio un punto en la bahía externa a 30 metros del litoral frente a la zona industrial desde donde se avanza en sentido oriente siguiendo las líneas de división predial existentes hasta el corredor de carga, para seguir esta última vía en sentido suroriente por aproximadamente 200 metros después del caño Casimiro, donde se vira en sentido occidente siguiendo las líneas de división predial actuales y continuando hasta el litoral en donde finalmente se gira en sentido norte y se sigue en línea paralela al borde de costa hacia al punto inicial.

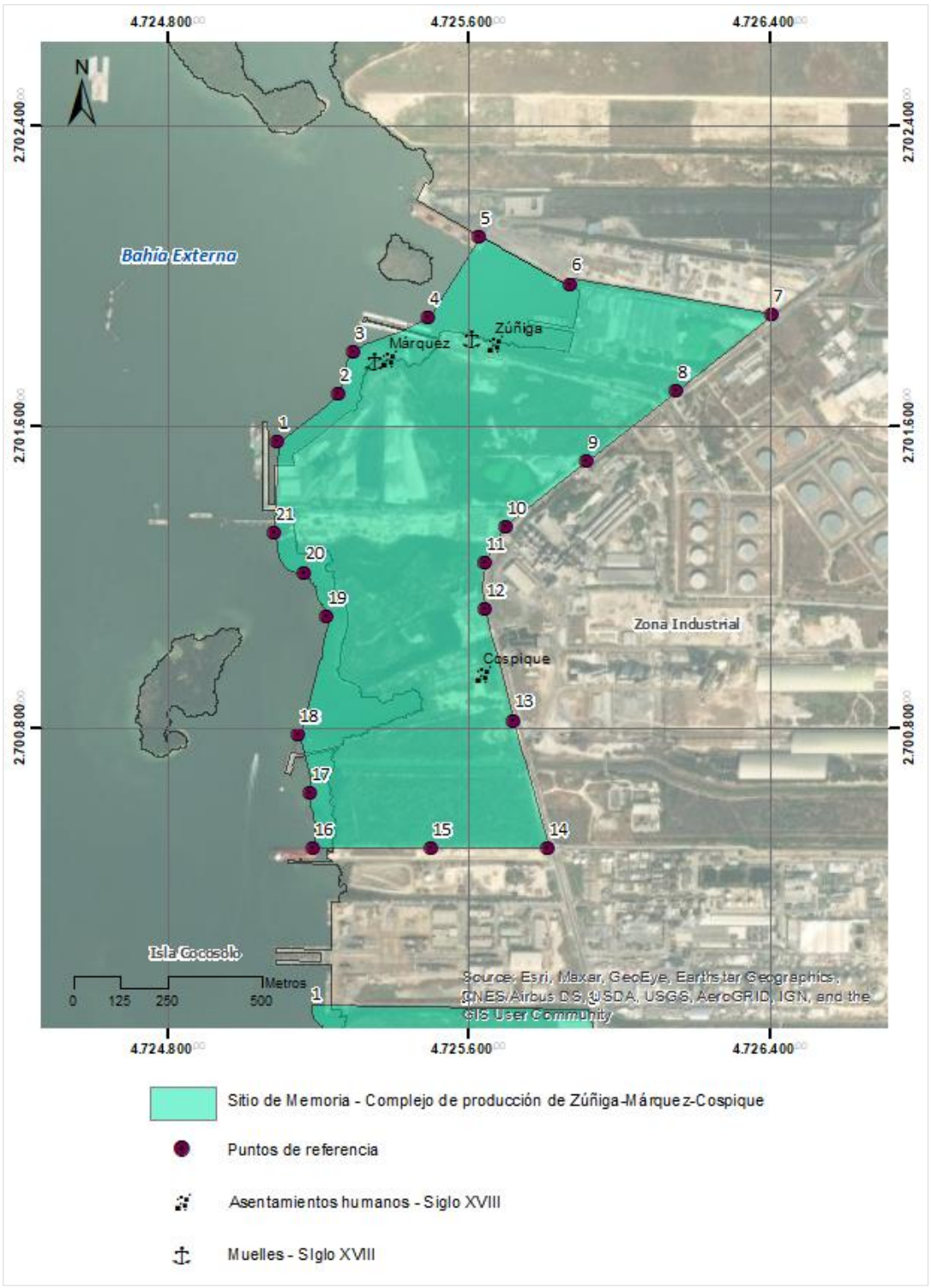


Imagen 6 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Zúñiga-Márquez-Cospique.

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Zúñiga-Márquez-Cospique				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4725095,07	Y	2701561,39
2	X	4725257,73	Y	2701691,30
3	X	4725297,98	Y	2701801,62
4	X	4725494,33	Y	2701894,00
5	X	4725632,21	Y	2702107,98
6	X	4725871,31	Y	2701981,48
7	X	4726409,86	Y	2701900,13
8	X	4726153,28	Y	2701698,50
9	X	4725916,18	Y	2701512,18
10	X	4725700,72	Y	2701337,73
11	X	4725646,70	Y	2701240,63
12	X	4725645,57	Y	2701117,35
13	X	4725719,83	Y	2700822,52
14	X	4725811,78	Y	2700482,63
15	X	4725502,41	Y	2700483,80
16	X	4725189,39	Y	2700484,98
17	X	4725181,10	Y	2700631,43
18	X	4725151,24	Y	2700784,16
19	X	4725226,06	Y	2701100,12
20	X	4725164,21	Y	2701215,62
21	X	4725085,48	Y	2701321,62

Tabla 6 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Zúñiga-Márquez-Cospique

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.7 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN MAMONAL

Se toma como inicio un punto en la bahía externa a 30 metros del litoral frente a la zona industrial desde donde se avanza en sentido oriente siguiendo las líneas de división predial

existentes hasta el corredor de carga, para seguir esta última vía en sentido suroriente por cerca de 900 metros para luego virar a occidente siguiendo las líneas de división predial actuales y continuando hasta el litoral en donde finalmente se gira en sentido norte y se sigue en línea paralela al borde de costa hacia al punto inicial.

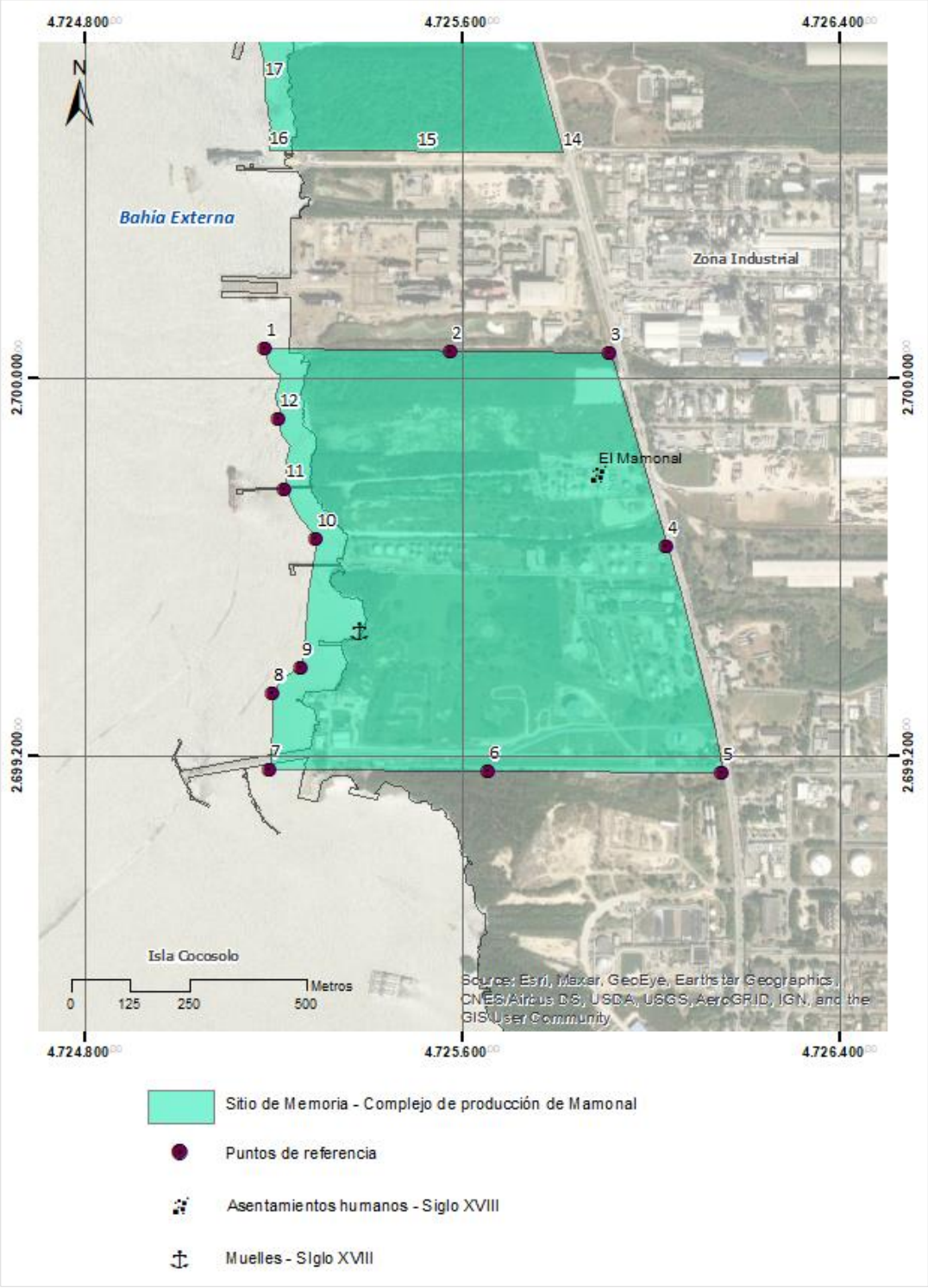


Imagen 7 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Mamonal

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Mamonal				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4725182,21	Y	2700065,45
2	X	4725577,77	Y	2700059,65
3	X	4725914,56	Y	2700054,72
4	X	4726033,09	Y	2699645,42
5	X	4726150,93	Y	2699166,50
6	X	4725657,03	Y	2699169,07
7	X	4725193,23	Y	2699171,48
8	X	4725198,35	Y	2699333,61
9	X	4725258,43	Y	2699388,40
10	X	4725290,40	Y	2699661,53
11	X	4725225,76	Y	2699766,79
12	X	4725210,38	Y	2699916,04

Tabla 7 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Mamonal

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.8 COMPLEJO DE PRODUCCIÓN BUENAVISTA-PINOLAR

Se toma como inicio un punto en la bahía externa a 30 metros del litoral frente a la zona industrial desde donde se avanza en sentido nororiente en línea paralela al borde de costa hasta el caño próximo a Abocol S.A, en donde se vira hacia oriente y siguiendo las líneas de división predial existentes se alcanza la vía Barú para luego girar en sentido suroccidente por cerca de 1500 metros, punto en el que se vira hacia noroccidente siguiendo las líneas de división predial actuales hasta alcanzar el corredor de carga sobre el que se avanza en sentido suroccidente 350 metros aproximadamente hasta un caño por el que se continúa en sentido noroccidente hasta conectar con el punto inicial.

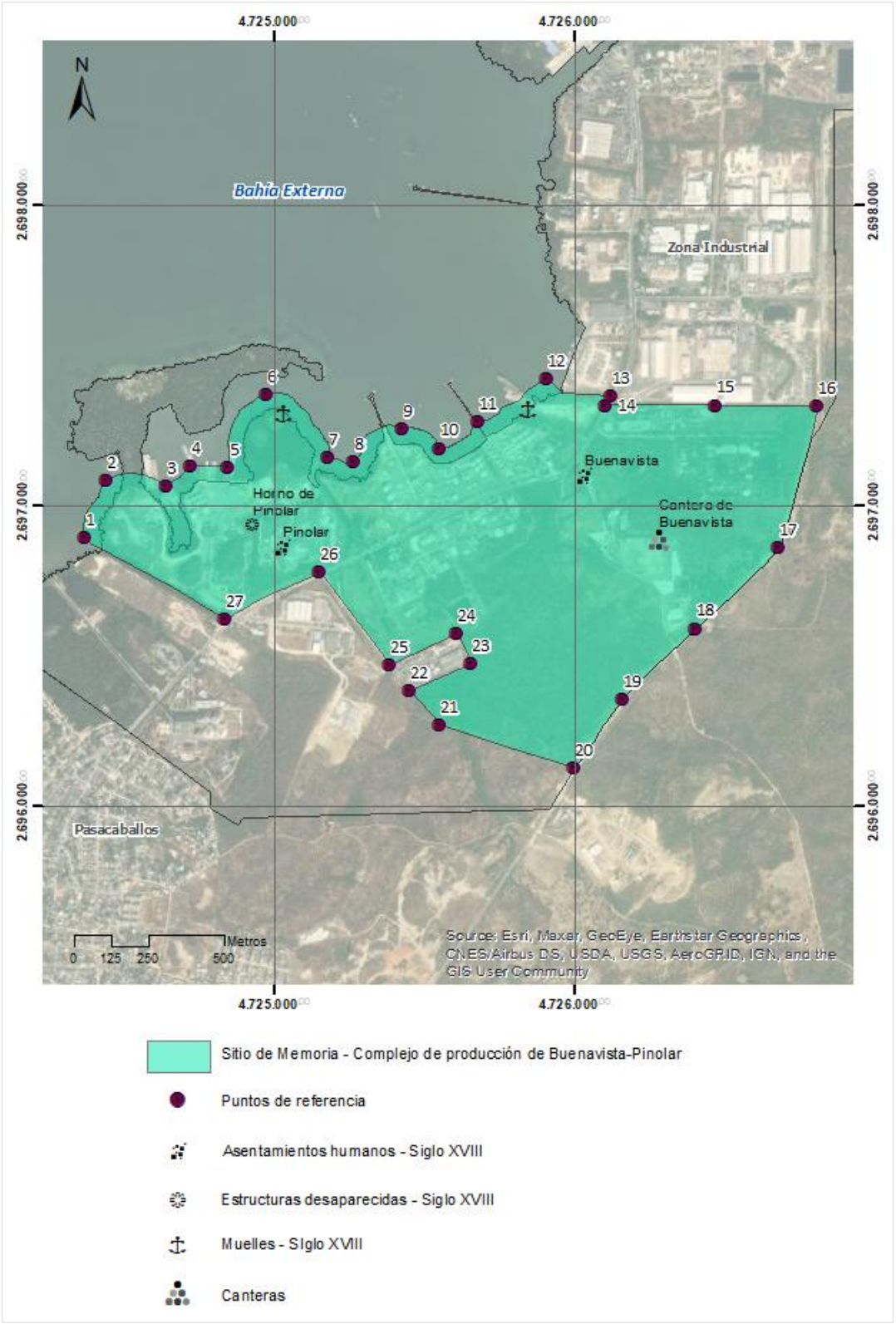


Imagen 8 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Buenavista-Pinolar

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Buenavista-Pinolar				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4724371,09	Y	2696895,53
2	X	4724443,04	Y	2697085,49
3	X	4724644,29	Y	2697064,01
4	X	4724726,22	Y	2697130,59
5	X	4724851,76	Y	2697128,81
6	X	4724975,67	Y	2697372,30
7	X	4725182,70	Y	2697161,14
8	X	4725270,19	Y	2697146,64
9	X	4725431,36	Y	2697254,64
10	X	4725554,49	Y	2697192,00
11	X	4725683,16	Y	2697281,32
12	X	4725911,40	Y	2697421,28
13	X	4726125,03	Y	2697367,13
14	X	4726107,77	Y	2697332,92
15	X	4726475,40	Y	2697334,75
16	X	4726812,36	Y	2697332,74
17	X	4726680,94	Y	2696861,09
18	X	4726407,94	Y	2696592,02
19	X	4726163,87	Y	2696357,49
20	X	4726002,22	Y	2696126,23
21	X	4725555,29	Y	2696271,07
22	X	4725452,84	Y	2696384,73
23	X	4725657,96	Y	2696476,03
24	X	4725610,47	Y	2696574,63
25	X	4725385,98	Y	2696472,14
26	X	4725154,88	Y	2696779,27
27	X	4724838,99	Y	2696621,66

Tabla 8 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Producción de Buenavista-Pinolar

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.9 COMPLEJO DE DEFENSA VARADERO Y PUNTA ABANICO

Se toma como inicio un punto en el Mar Caribe próximo al Canal de Bocachica desde donde se parte en sentido oriente hacia la Isla Draga, para luego virar en sentido sur hacia la península de la Isla de Barú en donde se realiza otro giro en sentido occidente hacia un punto del Mar Caribe desde donde finalmente se continúa en sentido norte hasta conectar con el punto inicial.

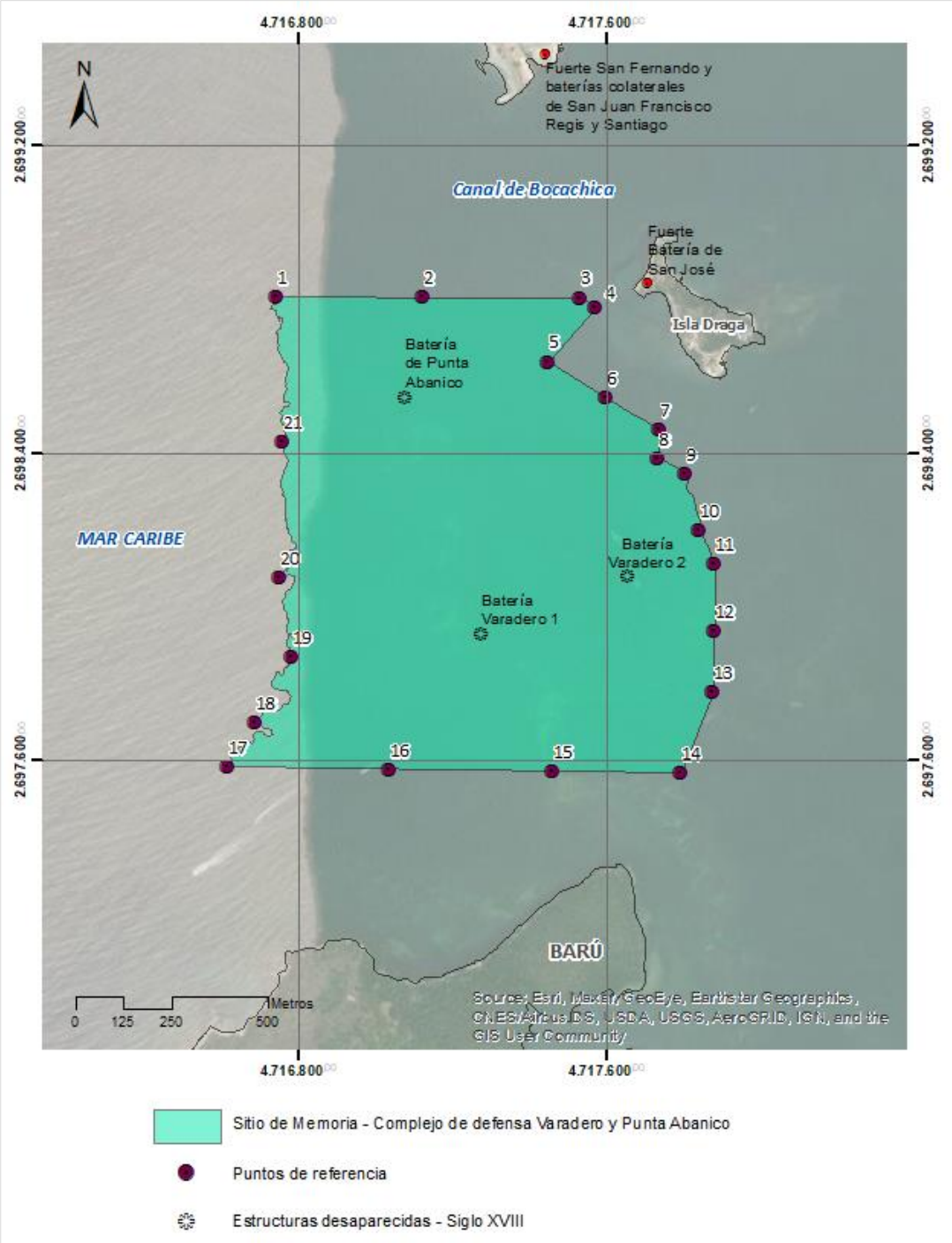


Imagen 9 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Varadero y Punta Abanico

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Varadero y Punta Abanico				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4716742,89	Y	2698806,65
2	X	4717125,62	Y	2698806,48

3	X	4717530,92	Y	2698806,29
4	X	4717571,30	Y	2698778,86
5	X	4717447,75	Y	2698639,46
6	X	4717599,19	Y	2698545,86
7	X	4717738,99	Y	2698463,91
8	X	4717736,25	Y	2698389,05
9	X	4717804,64	Y	2698349,19
10	X	4717841,71	Y	2698201,99
11	X	4717879,85	Y	2698114,45
12	X	4717880,88	Y	2697937,60
13	X	4717877,14	Y	2697781,50
14	X	4717793,74	Y	2697570,07
15	X	4717461,78	Y	2697574,06
16	X	4717035,92	Y	2697579,17
17	X	4716614,69	Y	2697584,23
18	X	4716686,81	Y	2697701,69
19	X	4716783,72	Y	2697869,81
20	X	4716750,71	Y	2698077,19
21	X	4716757,35	Y	2698431,27

Tabla 9Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa de Varadero y Punta Abanico

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter

1.10 COMPLEJO DE DEFENSA DEL ESTERO DE PASACABALLOS

Se toma como referencia un único punto con un radio de 100 metros localizado en zona de bosques de manglar entre los poblados de Pasacaballos y Santa Ana, al norte de la Isla de Barú.

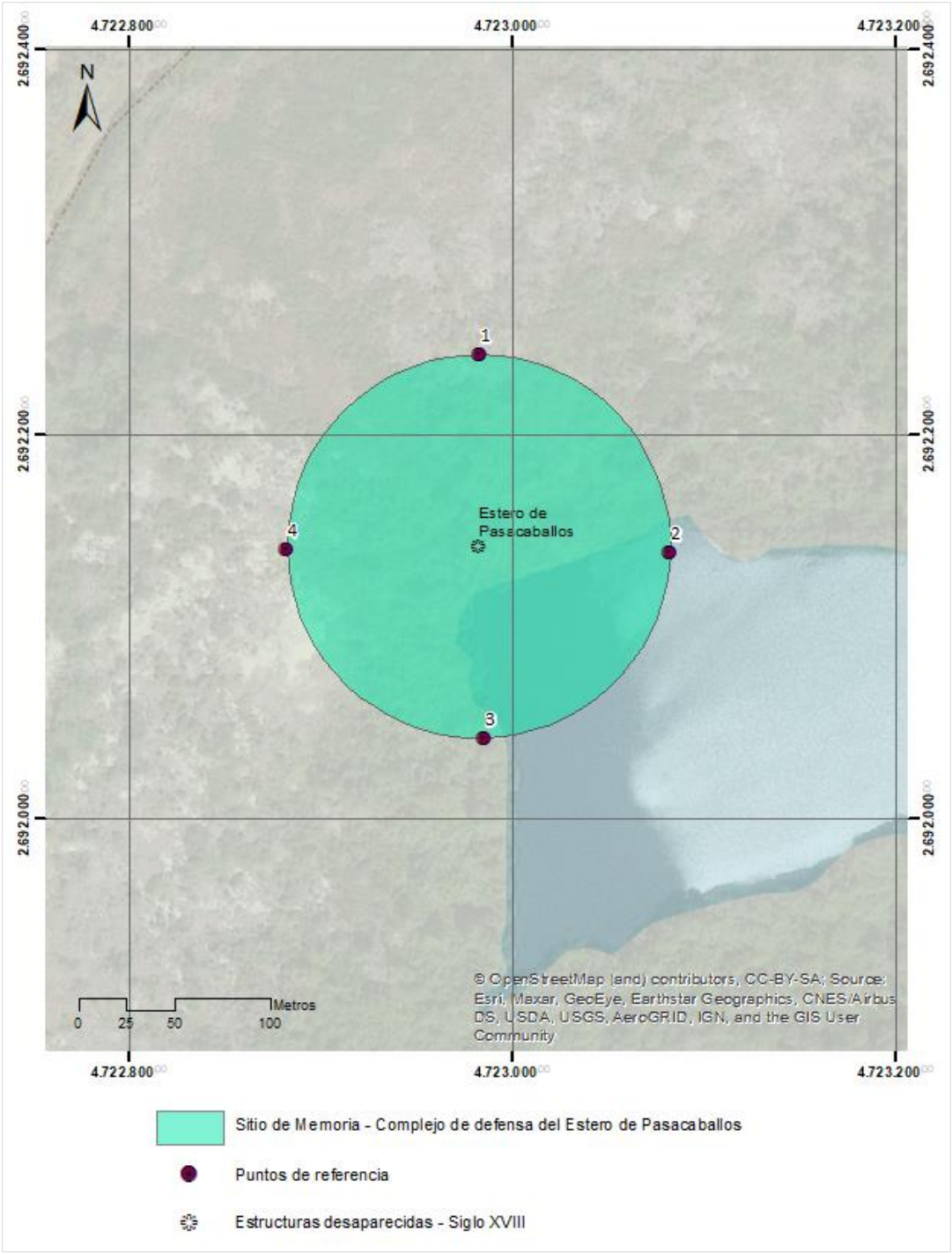


Imagen 10 Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa del Estero de Pasacaballos

Delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa del Estero de Pasacaballos				
Puntos	**Coordenadas**			
1	X	4722983,01	Y	2692241,80
2	X	4722985,87	Y	2692041,84
3	X	4722882,22	Y	2692140,36
4	X	4723082,20	Y	2692138,80

Tabla 10 Coordenadas de delimitación Sitio de Memoria: Complejo de Defensa del Estero de Pasacaballos

Projected Coordinate System: CTM-12

Projection: Transverse_Mercator

False_Easting: 5000000,00000000

False_Northing: 2000000,00000000

Central_Meridian: -73,00000000

Scale_Factor: 0,99920000

Latitude_Of_Origin: 4,00000000

Linear Unit: Meter