

CASA DE LA CULTURA “FUNDADORA DE PUEBLOS”

E INSTITUTO DE BELLAS ARTES

INFORME TECNICO Nro. 06

DEL 04 de JULIO al 03 de AGOSTO de 2022

NOMBRE DEL CONTRATISTA

ANGELA MARIA RESTREPO TORO

OBJETO DEL CONTRATO

Prestación de servicios de apoyo a la Secretaria de Educación y Cultura-Casa de la Cultura, en la formación cultural y artística monitoria en Baile Urbano, niveles básico, intermedio y avanzado, grupo de proyección infantil, juvenil-mayores, y descentralizado en Instituciones Educativas, para dar cumplimiento a lo establecido en el Plan de Acción para la presente vigencia fiscal 2022, materializando el cumplimiento de los preceptos constitucionales y el Plan de Desarrollo "2020-2023 Copacabana con Seguridad", ofreciendo mejoramiento en la calidadde vida de los habitantes de Copacabana.

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >50

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION JUVENIL	13	13	0-6=										4	LUNES 5:00-9:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	10				10							
			18-25=	3				3							
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO ACARPIN	14	14	0-6=										8	LUNES 3:00-4:00 PM MARTE S 10:00-11:00AM	ACARPIN
			7-12=	6				4	2			1			
			13-17=	8				8							
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL AVANZADO	15	15	0-6=										4	JUEVES 5:00-7:00PM	BELLAS ARTES
			7-12=												
			13-17=	15				15				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	42	42		42				40	2			2	16		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO PROYECCION INFANTIL	13	13	0-6=	1				1					4	JUEVES 7:30-9:00PM	CASA DE LA CULTURA
			7-12=	10	2			12							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO	21	21	0-6=										4	VIERNES 6:30-8:30AM	I.E.GRANJAS INFANTILES
			7-12=												
			13-17=	7	14			21				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	27	27	0-6=	6				6					4	SABADO 9:00-11:00AM	CIDADELA
			7-12=	20	1			21							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	61	61		44	17			61				1	12		

Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5

Monitoria	# Alumnos Matriculados	# Alumnos asistentes	Rango de Edad	Sexo		Discap.	Desplaz.	Mestizo	Afro/colomb.	Cabeza FliaMuj.	Desmov.	LGBTI	# Clases Mes	Horario	Lugar
				F	M										
BAILE URBANO NIVEL BASICO INFANTIL	23	23	0-6=	10				10					4	Viernes 3-5pm	Casa de la alegría
			7-12=	11	2			13							
			13-17=												
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	18	18	0-6=										4	Viernes 5-7pm	Casa de la alegría
			7-12=												
			13-17=	18				18				1			
			18-25=												
			26-50=												
			>50=												
BAILE URBANO NIVEL BASICO JUVENIL	33	33	0-6=										4	Sábado 11-1pm	Ciudadela
			7-12=												
			13-17=	30	1			30	1						
			18-25=	2				2							
			26-50=												
			>50=												
TOTALES	74	74		71	3			73	1			1	12		

ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

LUNES: PROYECCION JUVENIL (5-9PM)



Comenzamos con el calentamiento avanzado y ejercicio motriz, realizamos correcciones de ciertas coreografías, hicimos una clase de estiramiento (estiramiento de cada extremidad del cuerpo). Realizamos una coreografía nueva de reguetón.

LUNES: ACARPIN (3-4pm martes 10-11am)



Procedemos a realizar unas reuniones para un proyecto de cena de cada año donde nos uniremos varias artes (teatro, canto y baile) para formar toda una obra escrita por los niños. Y procedemos a realizar ensayos en acompañamiento de las demás artes.

JUEVES NIVEL AVANZADO (5-7PM)



Iniciamos con calentamiento de todas las extremidades y ejercicios motriz, realizamos correcciones y montamos una coreografía de afro house.

JUEVES PROYECCION INFANTIL (7:30-9PM)



Realizamos el calentamiento motriz, realizamos una coreografía de un dancehall teniendo en cuenta que se dictó un taller reciente de dancehall queen. Se organizó puestos y planimetría de cada canción.

VIERNES: GRANJAS INFANTILES (6:30-8:30AM)



Comenzamos realizando calentamiento motriz en cada clase, procedemos a montar nuevas coreografías en un mix urbano que venimos desarrollando en el momento.

VIERNES: NIVEL BASICO INFANTIL(3:00-5:00PM)



Comenzamos con calentamiento, procedemos a montar de nuevo una canción llamada swalla que es un pop house, y el cual venimos en su desarrollo.

VIERNES: NIVEL BASICO JUVENIL(5:00-7:00PM)



Realizamos calentamiento de toda la parte motora, y procedemos a unir de varias canciones urbanas para una mezcla corta, realizamos un taller de salsa para lograr una coreografia con este estilo.

SABADO: NIVEL BASICO INFANTIL (9-11AM)



Comenzamos calentando motor; realizamos correccion de todas las coreografias que llevamos hasta el momento para poder vernos coordinados y vamos en proceso con una salsa que se llama quimbara de celia cruz.

SABADOS:NIVEL BASICO JUVENIL(11:00-1:00PM)



Comenzamos con calentamiento y estiramientos del cuerpo, donde hemos estado desarrollando un hiphop fuerte y el avance de un reggeon (titi).

ANGELA M. R. T.

Monitor: ANGELA MARIA RESTREPO TORO
c.c. Nro.103544292