

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"> <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br/> <b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br/> <b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> </p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## OBJETO DEL PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA

“Prestar los servicios de logística, formación artística y promoción del patrimonio cultural dirigida a grupos juveniles en Santiago de Cali de conformidad al proyecto de inversión denominado “FORTALECIMIENTO A ORGANIZACIONES JUVENILES DE CULTURA Y ARTE CON PROGRAMAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN SANTIAGO DE CALI” ficha EBI No: 26002895 vigencia 2022.

### PRESUPUESTO OFICIAL:

CIENTO TREINTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS NUEVE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL PESOS M/CTE (\$138.209.651) INCLUIDO valor del IVA.

SANTIAGO DE CALI, SEPTIEMBRE DE 2022

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## CONTENIDO

|                                                                                                                                          |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                                                                                                                      |          |
| <b>5A MANERA DE INFORMACIÓN</b>                                                                                                          | <b>6</b> |
| <b>VEEDURÍAS CIUDADANAS – PACTO POR LA TRANSPARENCIA</b>                                                                                 | <b>6</b> |
| <b>CAPÍTULO I</b>                                                                                                                        | <b>7</b> |
|                                                                                                                                          | <b>9</b> |
| OBJETO DE LA SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA                                                                                        | 9        |
| ALCANCE DEL OBJETO:                                                                                                                      | 10       |
| ESTUDIOS PREVIOS                                                                                                                         | 12       |
| PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO                                                                                                             | 12       |
| FUNDAMENTOS DEL PROCESO DE SELECCIÓN                                                                                                     | 12       |
| MODALIDAD DEL PROCESO DE SELECCIÓN                                                                                                       | 14       |
| DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL                                                                                                              | 15       |
| FORMA DE PAGO                                                                                                                            | 16       |
| PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO                                                                                                          | 18       |
| OBLIGACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES DEL CONTRATISTA                                                                                     | 18       |
| OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA                                                                                                 | 18       |
| PUBLICIDAD PLIEGOS DE CONDICIONES, AVISO DE CONVOCATORIA Y ESTUDIOS PREVIOS                                                              | 42       |
| LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN                                                                                                               | 43       |
| EXIMENTES DE RESPONSABILIDAD DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI – SECRETARÍA DE CULTURA POR PRESENTACIÓN DE PROPUESTA                      | 43       |
| INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES                                                                                                       | 43       |
| LUGAR DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO                                                                                                          | 44       |
| SOPORTE PARA LA ESTIMACIÓN, TIPIFICACIÓN Y ASIGNACIÓN DE LOS RIESGOS PREVISIBLES QUE PUEDAN AFECTAR EL EQUILIBRIO ECONÓMICO DEL CONTRATO | 44       |
| GRATUIDAD DEL PLIEGO DE CONDICIONES                                                                                                      | 45       |
| LEGISLACIÓN TRIBUTARIA                                                                                                                   | 45       |
| IMPUESTOS TASAS Y CONTRIBUCIONES                                                                                                         | 45       |
| CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS                                                                                                          | 45       |
| CONSULTA Y RETIRO DE PLIEGOS DE CONDICIONES                                                                                              | 45       |
| SOLICITUD DE ACLARACIONES A LOS PLIEGOS DE CONDICIONES                                                                                   | 46       |
| ADENDAS                                                                                                                                  | 46       |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                 |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <i>ELABORACIÓN DE LAS PROPUESTAS</i>                                                                            | 46         |
| <i>CAUSALES DE RECHAZO DE LAS PROPUESTAS</i>                                                                    | 46         |
| <i>DECLARATORIA DE DESIERTA</i>                                                                                 | 49         |
| <i>OFRECIMIENTO DE OFERTA CON VALOR ARTIFICIALMENTE BAJO</i>                                                    | 49         |
| <b>CAPÍTULO II</b>                                                                                              | <b>51</b>  |
| PROCESO DE LA SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA                                                              | 51         |
| <i>CRONOGRAMA DEL PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</i>                                           | 51         |
| <i>MANIFESTACIONES DE INTERÉS EN PARTICIPAR EN EL PROCESO Y CONSOLIDACIÓN DE LA LISTA DE POSIBLES OFERENTES</i> | 51         |
| <i>VERIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL OFERENTE</i>                                              | 53         |
| <i>PRÓRROGA DEL PLAZO DE CIERRE DE LA SELECCIÓN</i>                                                             | 53         |
| <i>RESPONSABILIDAD DE INFORMACIÓN SOBRE EL PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</i>                  | 53         |
| <i>CONDICIONES GENERALES PARA PROPONER Y PREPARACIÓN DE LAS OFERTAS</i>                                         | 54         |
| <i>GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA PROPUESTA</i>                                                                     | 57         |
| <i>IDIOMA DE LA OFERTA</i>                                                                                      | 59         |
| <i>VALIDEZ DE LA PROPUESTA</i>                                                                                  | 59         |
| <i>CONFIDENCIALIDAD DE LA OFERTA</i>                                                                            | 59         |
| <i>TÉRMINO Y METODOLOGÍA PARA LA VERIFICACIÓN DE LOS REQUISITOS HABILITANTES DE LAS PROPUESTAS</i>              | 59         |
| <i>TÉRMINO Y METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS HABILITADAS</i>                                      | 60         |
| <i>PUBLICACIÓN DE LOS INFORMES DE EVALUACIÓN</i>                                                                | 60         |
| <i>FACTORES DE DESEMPATE</i>                                                                                    | 60         |
| <i>ADJUDICACIÓN</i>                                                                                             | 68         |
| <i>EFFECTIVIDAD DE LA GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA</i>                                                     | 69         |
| <i>REGLAS DE SUBSANABILIDAD</i>                                                                                 | 69         |
| <b>CAPÍTULO III</b>                                                                                             | <b>71</b>  |
| REQUISITOS MÍNIMOS HABILITANTES                                                                                 | 71         |
| <b><i>CAPACIDAD JURÍDICA</i></b>                                                                                | <b>72</b>  |
| <b><i>EXPERIENCIA MÍNIMA DEL PROPONENTE</i></b>                                                                 | <b>89</b>  |
| <b><i>CAPACIDAD FINANCIERA</i></b>                                                                              | <b>96</b>  |
| CRITERIOS DE EVALUACIÓN                                                                                         | 99         |
| <b>CAPÍTULO V</b>                                                                                               | <b>108</b> |
| PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA ECONÓMICA                                                                          | 108        |
| <i>MULTAS Y/O SANCIONES (ANEXO)</i>                                                                             | 109        |
| <b>CAPÍTULO VI</b>                                                                                              | <b>124</b> |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                             |            |
|---------------------------------------------|------------|
| <i>CONDICIONES GENERALES DEL CONTRATO</i>   | <i>124</i> |
| <i>DOMICILIO</i>                            | <i>124</i> |
| <i>JURISDICCIÓN APLICABLE</i>               | <i>124</i> |
| <i>FIRMA DEL CONTRATO</i>                   | <i>125</i> |
| <i>RÉGIMEN DEL CONTRATO</i>                 | <i>125</i> |
| <i>CLÁUSULA DEL RÉGIMEN LABORAL</i>         | <i>125</i> |
| <i>MULTAS</i>                               | <i>125</i> |
| <i>PERFECCIONAMIENTO DEL CONTRATO</i>       | <i>126</i> |
| <i>REQUISITOS DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO</i> | <i>126</i> |
| <i>CONSTITUCIÓN DE LA GARANTÍA</i>          | <i>126</i> |
| <i>LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP II</i>        | <i>128</i> |
| <i>TÉRMINO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO</i>    | <i>128</i> |
| <i>REQUISITO ESPECIAL SOBRE BIENES</i>      | <i>128</i> |
| <i>LEGISLACIÓN LABORAL O TRIBUTARIA</i>     | <i>128</i> |
| <i>IMPUESTOS, TASAS Y CONTRIBUCIONES</i>    | <i>129</i> |
| <i>LIQUIDACIÓN</i>                          | <i>129</i> |
| <i>TRABAJOS NO AUTORIZADOS</i>              | <i>129</i> |
| <i>SUSPENSIÓN DEL CONTRATO</i>              | <i>110</i> |

a)

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"> <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br/> <b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br/> <b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> </p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## b) INTRODUCCIÓN

En virtud del principio de publicidad establecido en las Leyes 80 de 1993, 1150 de 2007, Decreto 1082 de 2015 y ley 1882 de 2018, la ALCALDÍA DE SANTIAGO DE CALI – SECRETARÍA DE CULTURA, a continuación, pone a disposición de los interesados el pliego de condiciones y sus anexos para seleccionar al contratista que se encargue de orientar a brindar herramientas para identificar, documentar actividades y desarrollos propios de las organizaciones juveniles de la ciudad. Al tiempo que fortalezca el conocimiento y la apropiación social del arte y el patrimonio cultural local, regional y nacional, el cual ayuda a fortalecer la capacidad social de gestión del arte y patrimonio de las comunidades locales y a orientar la toma de decisiones de política pública. Poniendo de presente la puesta en valor de las dinámicas juveniles en el territorio. El presente proceso se encuentra identificado como Selección Abreviada de Menor Cuantía No. 4148.010.32.1.996-2022 y su objeto es: “Prestar los servicios de logística, formación artística y promoción del patrimonio cultural dirigida a grupos juveniles en Santiago de Cali de conformidad al proyecto de inversión denominado “FORTELECIMIENTO A ORGANIZACIONES JUVENILES DE CULTURA Y ARTE CON PROGRAMAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN SANTIAGO DE CALI” ficha EBI No: 26002895 vigencia 2022.

La selección del contratista se realiza a través del procedimiento establecido para la Selección Abreviada de Menor Cuantía. Los estudios y documentos previos, el análisis del sector y el pliego de condiciones, así como cualesquiera de sus anexos están a disposición del público en general en el Sistema Electrónico de Contratación Pública SECOP:<http://www.colombiacompra.gov.co/sistema-electronico-de-contratacion-publica>. Este documento describe las condiciones jurídicas, técnicas, financieras y económicas que el OFERENTE debe tener en cuenta para elaborar y presentar la OFERTA, esto con el fin de escoger el ofrecimiento más favorable para el logro de los fines del Distrito. La presentación de la oferta por parte del PROPONENTE constituye evidencia de que estudió completamente las especificaciones que se le entregaron, que recibió las aclaraciones necesarias a sus inquietudes y dudas por parte del Distrito, que está enterado a satisfacción en cuanto al alcance del contrato y que ha tenido en cuenta todo lo anterior para fijar precios, plazos y demás aspectos de su propuesta. De conformidad con lo establecido en la Ley 1150 de 2007 y el Decreto 1082 de 2015, cualquier persona interesada y las veedurías ciudadanas podrán formular recomendaciones u observaciones al pliego de condiciones e intervenir en las audiencias, en la oportunidad establecida para el efecto en el Cronograma.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### c) A MANERA DE INFORMACIÓN

El presente documento contiene EL PLIEGOS DE CONDICIONES de la SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA No. 4148.010.32.1.996-2022 en cumplimiento a lo establecido por el artículo 2.2.1.2.1.2.1 del Decreto Reglamentario No. 1082 de 2015 y Ley 1882 de 2018.

De conformidad con lo establecido en el artículo 2.2.1.1.1.7.1 del Decreto 1082 de 2015, todos los documentos que hagan parte del presente proceso de selección serán publicados a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), entidad: DISTRITO SANTIAGO DE CALI – SECRETARÍA DE CULTURA, por lo que será responsabilidad de los participantes conocer de estos a través de este mecanismo interactivo.

### d) VEEDURÍAS CIUDADANAS – PACTO POR LA TRANSPARENCIA

En cumplimiento de lo dispuesto en el 66 de la Ley 80 de 1993, en concordancia con la Ley 850 de 2003 y el numeral 5 del artículo 2.2.1.1.2.1.5 del Decreto Reglamentario No. 1082 de 2015, se convoca públicamente a las veedurías ciudadanas, entes de control y ciudadanía en general que estén interesados en realizar control social al presente proceso de contratación, con el fin de que formulen de considerarlo procedente, las recomendaciones escritas que sean pertinentes para buscar la eficiencia y transparencia institucional, señalándoles que pueden intervenir en todas las audiencias que se realicen dentro del proceso de selección.

El Pliegos de Condiciones de la presente Selección Abreviada de Menor Cuantía ha sido elaborado siguiendo los postulados señalados por la Ley 80 de 1993, Ley 1150 de 2007, su decreto reglamentario No. 1082 de 2015 y demás normas que la modifican o complementan, para lo cual se han realizado los estudios previos.

Es importante señalar a los proponentes que, de acuerdo con la Ley, el particular que contrata con el Estado adquiere la calidad de colaborador del mismo en el logro de sus fines y por lo tanto, cumple una función social que implica obligaciones, sin perjuicio de los derechos que la misma ley les otorga. Igualmente, para efectos de la responsabilidad penal, los contratistas se consideran particulares que cumplen funciones públicas en todo lo concerniente a la celebración, ejecución y liquidación del contrato, por lo tanto, están sujetos a la responsabilidad que en esta materia señala la ley para los servidores

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

públicos. Solo serán evaluadas las ofertas que se presenten dentro del término del cronograma y cumplan las estipulaciones habilitantes, por lo anteriormente expuesto, se recomienda a los aspirantes a participar en este procedimiento de selección abreviada de menor cuantía, leer detenidamente el pliego de condiciones de la misma y seguir las instrucciones allí consagradas.

### **e) CAPÍTULO I**

#### **1. INFORMACIÓN Y DESCRIPCIÓN GENERAL DEL PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA**

##### **1.1. OBJETO DE LA SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA**

“Prestar los servicios de logística, formación artística y promoción del patrimonio cultural dirigida a grupos juveniles en Santiago de Cali de conformidad al proyecto de inversión denominado “FORTALECIMIENTO A ORGANIZACIONES JUVENILES DE CULTURA Y ARTE CON PROGRAMAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN SANTIAGO DE CALI” ficha EBI No: 26002895 vigencia 2022 ALCANCE DEL OBJETO:

Con el desarrollo del presente proyecto de inversión, se espera lograr los siguientes objetivos específicos:

1. Fomentar en las organizaciones juveniles las creaciones artísticas y promoción del Patrimonio Cultural de Santiago de Cali
2. Promocionar las expresiones artísticas y el Patrimonio Cultural para las organizaciones juveniles de Santiago de Cali.

Para lograr lo anterior, se deberá tener en cuenta las siguientes actividades:

- i. Realizar la formación artística y promoción del Patrimonio Cultural dirigida a grupos juveniles de Santiago de Cali
- ii. Adquirir insumos y materiales para actividades artísticas para la formación y promoción del Patrimonio Cultural dirigida a grupos juveniles.
- iii. Realizar la exposición artística de laboratorios participativos en comunidad.
- iv. Elaborar memorias referentes a los procesos artísticos en Santiago de Cali
- v. Clausura de participación de jóvenes con formación artística y patrimonial

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.2. ESTUDIOS PREVIOS

La Secretaría de Cultura, procedió a realizar y publicar como soporte del presente proceso de selección, los estudios y documentos previos en cumplimiento de lo previsto en el desarrollo de lo señalado en el numeral 12 del artículo 25 de la Ley 80 de 1993 y el artículo 2.2.1.1.2.1.1 del Decreto 1082 del 2015, los cuales sirven de soporte para la elaboración del pliego de condiciones de manera que los proponentes puedan valorar adecuadamente el alcance de lo requerido por la entidad, así como el de la distribución de riesgos que la entidad propone.

## 1.3. PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO

El presupuesto de la Secretaría de Cultura para el presente proyecto de inversión es por la suma de CIENTO TREINTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS NUEVE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL PESOS M/CTE (\$138.209.651) INCLUIDO valor del IVA. Valor que incluye todos los costos y gastos administrativos en que incurra el contratista para la ejecución del objeto contractual.

ANTICIPO: no se establece anticipo para el presente proceso.

La cifra anteriormente establecida constituye el presupuesto oficial estimado para el contrato que se genere en la presente Selección Abreviada de Menor Cuantía, entendiéndose por tanto que incluye los costos totales, directos e indirectos, que se incurra en la ejecución del proyecto.

Sin embargo, para efectos del presente proceso, el valor del contrato será igual al valor de la propuesta presentada por el oferente a quien se le acepte la oferta, incluidos impuestos, retenciones, garantías y gravámenes a que haya lugar con ocasión de la suscripción, legalización y ejecución de este, financiados con cargo al presupuesto de inversión del Distrito de Santiago de Cali para la vigencia 2022 y de conformidad con el PAC.

El valor ofertado por el proponente para el presente proyecto no debe superar el valor estipulado como presupuesto oficial so pena de ser rechazada su propuesta.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 1.4. FUNDAMENTOS DEL PROCESO DE SELECCIÓN

La Ley 1150 de 2007, "Por medio de la cual se introducen medidas para la eficiencia y la transparencia en la Ley 80 de 1993 y se dictan otras disposiciones generales sobre la contratación de la Administración Pública", y el Decreto 1082 de 2015, con el cual se introducen nuevas e importantes aplicaciones a la mencionada Ley entre otros:

- ✓ Se establecen cinco (5) modalidades de selección para contratar con el Estado: Licitación Pública, Selección Abreviada, Concurso de Méritos, Contratación Directa y Mínima Cuantía.
- ✓ Desarrolla el principio de selección objetiva, señalando los criterios bajo los cuales se debe dar la escogencia del contratista.

De conformidad con lo previsto en la Ley 80 de 1993 y Ley 1150 de 2007 artículo 2 numeral 2 literal b), por tratarse de una contratación que no supera la menor cuantía, se deberá adelantar el proceso de convocatoria pública por la modalidad de Selección Abreviada de menor cuantía, siendo la regla general, por el procedimiento establecido en el artículo 2.2.1.2.1.2.20 del Decreto 1082 de 2015 y normas concordantes. Para efectos de definir la modalidad de contratación se tienen en cuenta los siguientes aspectos:

##### A. Salario mínimo legal mensual vigente para el año 2022:

Para el año dos mil veintidós (2022), se fijó como Salario Mínimo Legal Mensual la suma de UN MILLÓN DE PESOS MONEDA CORRIENTE (\$1.000.000.00), a partir del primero de enero de dos mil veintidós (2022).

##### B. Presupuesto del Distrito:

Según Acuerdo Distrital No. 0521 de 2021 "POR EL CUAL SE EXPIDE EL PRESUPUESTO GENERAL DE RENTAS, RECURSOS DE CAPITAL Y APROPIACIONES PARA GASTOS DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI, PARA LA VIGENCIA FISCAL COMPRENDIDA ENTRE EL PRIMERO DE ENERO Y EL 31 DE DICIEMBRE DEL AÑO 2022", el presupuesto Distrital está aforado en CUATRO BILLONES SEISCIENTOS MIL SEISCIENTOS OCHENTA MILLONES TRESCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL QUINIENTOS TREINTA Y OCHO PESOS M/CTE (\$4.600.680.358.538.00), equivalente a 4.600.680 SMMLV.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### C. Menor cuantía:

Teniendo en cuenta que la menor cuantía del Distrito de Santiago de Cali, es superior a los 1000 SMMLV, en aplicación del literal b) del numeral 2° del artículo 2° de la Ley 1150 de 2007, como consecuencia de lo anterior, cuando el procedimiento a seguir se encuentre determinado por la cuantía, y no en función del objeto o la naturaleza del contrato, se aplica lo siguiente:

- Cuantías y modalidades de selección:
  - Licitación Pública: Se adelanta esta modalidad de selección cuando la cuantía sea superior a \$1.000.000.000. Se aplica el procedimiento contemplado en el artículo 2.2.1.2.1.1.1 del Decreto 1082 de 2015.
  - Selección abreviada de menor Cuantía: Para procesos cuya cuantía sea superior a \$100.000.001 e igual o inferior a \$1.000.000.000. Se aplica el procedimiento contemplado en el artículo 2.2.1.2.1.1.1 del Decreto 1082 de 2015.
  - Concurso de Méritos: Cuando se trate de procesos cuyo objeto sea la interventoría, asesoría, gerencia de obra o de proyectos, dirección, programación y la ejecución de diseños, planos, anteproyectos y proyectos. Se aplica el procedimiento contemplado en el artículo 2.2.1.2.1.3.1 del Decreto 1082 de 2015.

Selección de mínima cuantía: Para procesos cuya cuantía se encuentre comprendida entre \$ 0 a \$100.000.000.00, es decir, cuando no se exceda el 10% de la menor cuantía que posee el Distrito de Cali, debe aplicarse lo establecido en el artículo 2.2.1.2.1.5.1 del Decreto 1082 de 2015, según sea el caso.

De acuerdo con lo señalado en las citadas normas, se precisa que la escogencia de los futuros contratistas que ejecutarán el proyecto de que trata el presente proceso, se adelantará a través de la modalidad de selección conocida como SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA siendo la regla general, por el procedimiento establecido en el artículo 2.2.1.2.1.2.20 del Decreto 1082 de 2015, por no sobrepasar la cuantía de MIL MILLONES DE PESOS M/CTE (\$1.000.000.000.00)

Finalmente, debe señalarse que el marco normativo que debe regir el presente proceso de selección, está conformado por la Constitución Política, la Ley 1150 de 2007 y el Decreto Reglamentario No. 1082 de 2015 y las demás normas concordantes.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.5. MODALIDAD DEL PROCESO DE SELECCIÓN

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, realizará la selección del contratista mediante el proceso de Selección Abreviada de Menor Cuantía, por lo cual, el proceso de selección y el contrato a suscribirse como resultado del mismo, serán en concordancia con lo establecido en la Constitución Política, la legislación y jurisdicción Colombiana y se rigen por lo establecido en las normas de la Ley 80 de 1993, Ley 1150 del 2007, Decreto Reglamentario 1082 del 2015 y las demás normas que las complementen, modifiquen o reglamenten, así como por las normas civiles y comerciales en las materias no reguladas expresamente por las normas de contratación pública. (Artículo 13 de la Ley 80/93).

La presente modalidad de selección se aplica teniendo en cuenta que la cuantía y el objeto de la contratación no corresponden a ningún otro procedimiento contractual establecido en la ley 1150 de 2007 y sus decretos reglamentarios, garantizando la selección objetiva de la oferta más favorable a la entidad, la eficiencia de la gestión contractual y con la observancia estricta de los parámetros legales definidos para el efecto.

Los actos administrativos que se produzcan con motivo u ocasión de la actividad contractual, sólo serán susceptibles del recurso de reposición (inciso segundo, artículo 77 de la ley 80 de 1993, modificado por el artículo 32 de la ley 446 de 1993) y del medio de control establecido en el artículo 141 del C.P.A.C.A. Las normas vigentes que resulten pertinentes a aplicar en este proceso de acuerdo con la ley colombiana, se presumen conocidas por todos los proponentes.

## 1.6. DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL

El presupuesto es por el valor de CIENTO TREINTA Y OCHO MILLONES DOSCIENTOS NUEVE MIL SEISCIENTOS CINCUENTA Y UN MIL PESOS M/CTE (\$138.209.651) INCLUIDO valor del IVA, valor que incluye todos los costos y gastos administrativos en que incurra el CONTRATISTA para la ejecución del objeto contractual, según el siguiente certificado de Disponibilidad Presupuestal:

| Número | Expedición | Vencimiento | Valor |
|--------|------------|-------------|-------|
|--------|------------|-------------|-------|

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|            |            |            |                |
|------------|------------|------------|----------------|
| 3500177059 | 17.06.2022 | 31/12/2022 | \$ 138.209.651 |
|------------|------------|------------|----------------|

El cual se imputará a las siguientes apropiaciones presupuestales:

4148/1.3.3.1.19.01/2.3.2.02.02.009/52020030007/BP260028951010105  
 4148/1.3.3.12.05.28/2.3.2.02.02.009/52020030007/BP260028951010107  
 4148/1.3.3.1.19.01/2.3.2.02.02.009/52020030007/BP260028951010106  
 4148/1.3.3.1.19.01/2.3.2.02.02.008/52020030007/BP260028951020104  
 4148/1.2.1.0.00/2.3.2.02.02.009/52020030007/BP260028951020103  
 4148/1.3.3.1.19.01/2.3.2.02.02.009/52020030007/BP260028951020105  
 4148/1.3.3.1.19.01/2.3.2.02.02.008/52020030007/BP260028951020106

#### 1.7. FORMA DE PAGO

El Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura realizará el pago del recurso mediante la presentación de actas parciales conforme al porcentaje de ejecución el cual no podrá ser menor al 10% en cada una de las entregas, previo cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución, así como la presentación de informe de gestión técnico, contable y financiero, cronograma de ejecución, plan de trabajo, factura e informe de actividades, con certificación de cumplimiento expedida por el interventor(a) o supervisor(a) del contrato. En todo caso, los pagos se harán de acuerdo con la disposición de giros de P.A.C por parte de la entidad. Todos los informes deben presentarse por escrito con sus respectivos soportes legales y financieros y en medio magnéticos.

En caso que el oferente favorecido sea un Consorcio o Unión Temporal, para efectos del pago, éste deberá informar el número del NIT, a nombre del Consorcio o Unión Temporal, así como efectuar la facturación en formato aprobado por la DIAN a nombre del respectivo Consorcio o Unión Temporal.

El Contratista debe tener en cuenta que todo pago que efectúe el Distrito de Santiago de Cali – Secretaria de Cultura, será afectado por las retenciones y deducciones que establece la ley. El último pago estará condicionado a la suscripción del acta final de entrega y recibo a satisfacción de los trabajos contratados.

En el valor total del contrato, se encuentran incluidos todos los impuestos, tasas y contribuciones nacionales, departamentales y Distritales que se causen por la celebración, ejecución y liquidación del mismo, los cuales serán a cargo del contratista.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Las situaciones acaecidas, de manera posterior a la suscripción del contrato no podrán generar costos adicionales a los ya dispuestos por la entidad. Los proponentes deben manifestar aceptación expresa a la forma de pago establecida por la Entidad.

El Distrito de Santiago de Cali por regla general, realiza los siguientes descuentos por concepto de impuestos y contribuciones, y todas las que haya lugar, los cuales deben ser tenidos en cuenta por el proponente para la preparación de su propuesta de conformidad con la modalidad a contratar y régimen al que pertenece la persona natural y/o jurídica:

| Descuentos e Impuesto         | Porcentaje                                                   |
|-------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Estampilla pro cultura:       | 1% en contratos superiores a 4,072 UVT                       |
| Estampilla pro hospitales:    | 1% en contratos por cualquier cuantía                        |
| Estampilla pro-desarrollo:    | 1% en contratos por cuantía Menor o igual a 2.196 UVT        |
| Estampilla pro-desarrollo:    | 3.5% en contratos por cuantía Mayor a 2.196 UVT              |
| Estampilla pro Univalle:      | 2% en contratos por cualquier cuantía                        |
| Estampilla pro Unipacífico-EU | 0.5% en contratos de cualquier cuantía.                      |
| Reteica:                      | Dependiendo de la actividad y el tipo de empresa contratista |
| Retención en la fuente:       | Dependiendo de la actividad y el tipo de empresa contratista |
| Pro Bienestar Adulto Mayor *  | 2% cuando aplique                                            |

## PLAZO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO

El plazo del Contrato será hasta el 30 de noviembre de 2022, término contado a partir del cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución conforme a lo establecido en el artículo 41 de la ley 80 de 1993 y el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

### 1.8. OBLIGACIONES ESPECÍFICAS Y GENERALES DEL CONTRATISTA

#### A. OBLIGACIONES ESPECÍFICAS DEL CONTRATISTA

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Además de las derivadas de la esencia y la naturaleza del contrato y de la ley, el CONTRATISTA tendrá, entre otras, las siguientes obligaciones:

Para el cumplimiento del objeto, se deberán realizar las siguientes actividades teniendo en cuenta el contenido de la ficha EBI No 26002895 vigencia 2022, del proyecto de inversión denominado: “FORTALECIMIENTO A ORGANIZACIONES JUVENILES DE CULTURA Y ARTE CON PROGRAMAS DE CREACIÓN ARTÍSTICA Y PROMOCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL EN SANTIAGO DE CALI”, que se describe a continuación.

| ITEM  | ACTIVIDADES DEL PROYECTO                                                                                                                               | ACTIVIDADES DETALLADAS DEL PROYECTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | UNIDAD DE MEDIDA | CANTIDAD | VR. UNITARIO | VR. TOTAL          |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------|--------------|--------------------|
| 1.1.2 | Adquirir insumos y materiales para actividades artísticas para la formación artística y promoción del Patrimonio Cultural dirigida a grupos juveniles. | Material para talleres de formación artística y promoción del Patrimonio Cultural (Libretas Tamaño Carta Papel Bond- Lapicero- Lápiz No.2 -Sacapunta- Borrador Nata- Vinilos de Colores, Papelógrafo, Resma de Papel Tamaño Carta y Oficio, Cintas Transparente y enmascarar, Pliego de Papel Kraft y Bond, Tijera Punta Roma, Pegante tipo Colbon) | Unidad           | 5        | \$1.700.000  | \$8.500.000        |
|       |                                                                                                                                                        | <b>SUBTOTAL ACTIVIDAD 1.1.2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |          |              | <b>\$8.500.000</b> |
| 1.1.3 | Realizar la Exposición artística de laboratorios participativos en comunidad.                                                                          | Talleres de formación artística en música y danza para 5 organizaciones juveniles (Talleres de 20 personas máximo) (4 Horas/Jornada)                                                                                                                                                                                                                | Unidad           | 25       | \$800.000    | \$20.000.000       |
|       |                                                                                                                                                        | Refrigerios para los grupos juveniles y talleristas de formación en música y danza. (21 refrigerios cada taller por 15 talleres)                                                                                                                                                                                                                    | Unidad           | 400      | \$5.000      | \$2.000.000        |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |     |             |              |
|-------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|-------------|--------------|
|       |                                                                            | Registro fotográfico de laboratorios dancísticos y musicales (Registro por hora Cámara Profesional, con trípode y accesorios)                                                                                                                                                                    | hora   | 50  | \$85.000    | \$4.250.000  |
|       |                                                                            | Compilación y organización de información, elaboración de informes para documento y exposición (muestra museográfica).                                                                                                                                                                           | Unidad | 5   | \$1.200.000 | \$6.000.000  |
|       |                                                                            | Compilación y edición de registro audiovisual para cortometraje (documental). Documento y proyección. (5 de las organizaciones juveniles)                                                                                                                                                        | Unidad | 1   | \$4.000.000 | \$4.000.000  |
|       |                                                                            | Diseño y producción museográfica descentralizada en territorio sobre las manifestaciones artísticas y patrimoniales sobre las organizaciones juveniles en Santiago de Cali. (Impresión en gran formato plotter de vinilo adhesivo que contenga diseño e impresión de infografías y fotografías). | Unidad | 5   | \$3.000.000 | \$15.000.000 |
|       |                                                                            | Apoyo al proceso de la convocatoria de selección de 5 organizaciones juveniles artísticas. (elaboración de documento técnico de convocatoria, Flyers y afiches de convocatoria, apoyo a jurados participantes)                                                                                   | Unidad | 1   | \$2.000.000 | \$2.000.000  |
|       |                                                                            | SUBTOTAL ACTIVIDAD 1.1.3                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |     |             |              |
| 2.1.1 | Elaborar memorias referentes a los procesos Artísticos en Santiago de Cali | Compilación de memorias de los movimientos artísticos y del patrimonio cultural (5 investigaciones de las 5 organizaciones juveniles)                                                                                                                                                            | Unidad | 5   | \$1.000.000 | \$5.000.000  |
|       |                                                                            | Diseño y diagramación de material impreso de compilación de relatos artísticos y del patrimonio cultural.                                                                                                                                                                                        | Unidad | 1   | \$1.000.002 | \$1.000.002  |
|       |                                                                            | Publicación de las memorias de los procesos de formación y promoción del patrimonio cultural en 10 organizaciones Juveniles.                                                                                                                                                                     | Unidad | 300 | \$40.000    | \$12.000.000 |
|       |                                                                            | SUBTOTAL ACTIVIDAD 2.1.1                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |     |             |              |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|       |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                       |        |     |             |                      |
|-------|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----|-------------|----------------------|
| 2.1.2 | Realizar clausura de formación artística integral de Santiago de Cali | Apoyo a las 5 organizaciones juveniles en arte y patrimonio en la presentación de clausura.                                                                                                                           | Unidad | 5   | \$4.300.000 | \$21.500.000         |
|       |                                                                       | Apoyo técnico y logístico para clausura de presentaciones artísticas                                                                                                                                                  | Unidad | 3   | \$300.000   | \$900.000            |
|       |                                                                       | Transporte para Clausura de formación artística Integral para las 5 organizaciones Juveniles.                                                                                                                         | Unidad | 5   | \$350.000   | \$1.750.000          |
|       |                                                                       | Refrigerios para los Grupos Juveniles y Asistentes a la clausura de formación artística Integral.                                                                                                                     | Unidad | 351 | \$5.000     | \$1.755.000          |
|       |                                                                       | Diseño y elaboración de escenografía para la clausura de formación artística                                                                                                                                          | Unidad | 2   | \$1.999.997 | \$3.999.994          |
|       |                                                                       | Diplomas de participación a los participantes de las organizaciones juveniles en arte y patrimonio en la presentación de clausura.                                                                                    | Unidad | 300 | \$5.000     | \$1.500.000          |
|       |                                                                       | Presentaciones artísticas en el marco de la clausura (pago a 5 grupos artísticos que se presentarán en el marco de la clausura                                                                                        | Unidad | 5   | \$3.914.931 | \$19.574.665         |
|       |                                                                       | Adquisición de camisetas tipo algodón con estampado sublimado en color de alta definición para el evento de clausura del ciclo de formación artística de los grupos juveniles correspondiente a las 5 organizaciones. | Unidad | 300 | \$22.000    | \$6.600.000          |
|       |                                                                       | <b>SUBTOTAL ACTIVIDAD 2.1.2</b>                                                                                                                                                                                       |        |     |             | <b>\$57.579.649</b>  |
| 2.1.3 | Elaborar memorias fotográficas referentes a los procesos artísticos   | Registro fotográfico y edición de las actividades artísticas y de promoción del Patrimonio Cultural por parte de los grupos juveniles                                                                                 | Unidad | 88  | \$10.000    | \$880.000            |
|       |                                                                       | <b>SUBTOTAL ACTIVIDAD 2.1.3</b>                                                                                                                                                                                       |        |     |             | <b>\$880.000</b>     |
|       |                                                                       | <b>TOTAL PROYECTO</b>                                                                                                                                                                                                 |        |     |             | <b>\$138.209.651</b> |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Nota aclaratoria: en el ítem 1.1.3 Actividad: Realizar la Exposición artística de laboratorios participativos en comunidad. Subactividad: Refrigerios para los grupos Juveniles y talleristas de formación en música y danza. (21 refrigerios cada taller por 15 talleres) Se aclara que la cantidad de cuatrocientos refrigerios (400) será distribuido en los veinticinco (25) Talleres de formación artística en música y danza para 5 organizaciones juveniles.

Para que el objeto de la presente contratación cumpla con los objetivos misionales, se deberá desarrollar las actividades de acuerdo con lo planeado en la matriz de seguimiento la cual permite cumplir con los indicadores y resultados que se describen a continuación:

| ACTIVIDAD GENERAL                                                                                                                                     | ACTIVIDAD DETALLADA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | RESULTADOS ESPERADOS                                                                                                                                                                                                                                   | METODOLOGÍA                                                                                                           | INDICADOR                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Adquirir insumos y materiales para actividades artísticas para la formación artística y promoción del Patrimonio Cultural dirigida a grupos juveniles | Material para talleres de formación artística y promoción del Patrimonio Cultural (Libretas Tamaño Carta Papel Bond- Lapicero- Lápiz No.2 -Sacapuntas- Borrador Nata- Vinilos de Colores, Papelógrafo, Resma de Papel Tamaño Carta y Oficio, Cintas Transparente y enmascarar, Pliego de Papel Kraft y Bond, Tijera Punta Roma, Pegante tipo Colbon). | Con la adquisición de insumos y materiales se pretende dar inicio a las actividades para la formación artística y Promoción del Patrimonio.<br><br>Garantizar que el operador entregue los materiales requeridos para los Talleres Formación artística | Suministrar materiales en los tiempos estipulados para los talleres de formación artística.                           | Número de materiales en el que se muestre los resultados de la investigación participativa en los talleres de formación.                     |
| Realizar la Exposición artística de laboratorios participativos en comunidad.                                                                         | Talleres de formación artística en música y danza para 5 organizaciones juveniles (Talleres de 20 personas máximo) (4 Horas/Jornada).                                                                                                                                                                                                                 | Con la realización de los talleres para grupos juveniles se espera fortalecer los laboratorios de identificación artística en música y danza                                                                                                           | Se Desarrollarán 25 talleres de diagnóstico participativo con organizaciones juveniles enfocados en arte y patrimonio | Cantidad Veinticinco (25) talleres para el desarrollo de laboratorios identificación artística. De veinticinco (25) de talleres de formación |
|                                                                                                                                                       | Refrigerios para los grupos juveniles y talleristas de formación en música y danza. (21 refrigerios cada taller por 15 talleres)                                                                                                                                                                                                                      | Garantizar durante los talleres la entrega de los refrigerios a los jóvenes beneficiarios de las organizaciones artísticas brindando las condiciones idóneas en su desarrollo.                                                                         | El operador se encargará de entregar los refrigerios a los asistentes beneficiados de los talleres.                   | Cantidad de cuatrocientos (400) refrigerios para 5 organizaciones artísticas juveniles                                                       |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Registro fotográfico de laboratorios dancísticos y musicales (Registro por hora Cámara Profesional, con trípode y accesorios)            | Garantizar que él se documente las experiencias sensibles artísticas de las 5 organizaciones juveniles para poder conservar su memoria                                                                                                                                                                      | Construir storyboard que documente los talleres artísticos y la memoria en las 5 organizaciones Juveniles.                              | Número de registro por horas de cámara profesional y edición de los procesos de creación de las organizaciones juveniles                               |
| Compilación y organización de información, elaboración de informes para documento y exposición (muestra museográfica).                   | Con la ejecución de la actividad se espera la elaboración del documento y la entrega a organizaciones Juveniles.<br>Obtener un producto con altos estándares documentales para su exposición itinerante<br>Obtener un producto que cumpla con todos los estándares documentales para su respectiva difusión | Sistematización de experiencias en torno a muestra museográfica y registro audiovisual para cortometraje de las expresiones artísticas. | Cinco (5) informes para documento y exposición (muestra museográfica).<br>Cinco documentales audiovisuales de las organizaciones artísticas juveniles. |
| Compilación y edición de registro audiovisual para cortometraje (documental). Documento y proyección. (5 de las organizaciones juveniles | Con la elaboración de material documental cortometraje de las cinco (5) organizaciones artísticas se espera realizar difusión de su memoria cultural en las exposiciones itinerantes                                                                                                                        |                                                                                                                                         | Cinco (5) documentales audiovisuales de las organizaciones artísticas juveniles.                                                                       |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                   | <p>Diseño y producción museográfica descentralizada en territorio sobre las manifestaciones artísticas y patrimoniales sobre las organizaciones juveniles en Santiago de Cali. (Impresión en gran formato plotter de vinilo adhesivo que contenga diseño e impresión de infografías y fotografías).</p> | <p>Con la ejecución de la actividad se espera obtener las exposiciones museográficas itinerantes de los movimientos artísticos y de las cinco organizaciones juveniles artísticas con énfasis en la formación integral en Patrimonio cultural.</p>                                                                                    | <p>Diseñar y producir piezas gráficas con infografía e investigación que dé cuenta de procesos artísticos y patrimoniales de la ciudad.</p> <p>El operador contratará los servicios de un profesional en artes visuales o plásticas para la producción de cinco (5) exposiciones museográficas itinerantes de las organizaciones juveniles artísticas.</p>                                                                          | <p>Cinco (5) exposiciones museográficas sobre las memorias de los movimientos artísticos y patrimoniales de las organizaciones artísticas en Santiago de Cali.</p> |
|                                                                                   | <p>Apoyo al proceso de la convocatoria de selección de 5 organizaciones juveniles artísticas. (elaboración de documento técnico de convocatoria, Flyers y afiches de convocatoria, apoyo a jurados participantes)</p>                                                                                   | <p>Seleccionar equitativamente mediante la convocatoria cinco (5) organizaciones artísticas juveniles de la ciudad.</p> <p>Convocatoria para talleres de formación en programas de creación artística y patrimonial y de creación participativa. (Boletines informativos, diseño y elaboración de piezas gráficas de divulgación)</p> | <p>El operador debe realizar Convocatoria para laboratorios colaborativos y de creación participativa mediante elaboración y difusión de piezas gráficas y estrategias de comunicación, que permitan la asistencia de la comunidad. Articulación con los líderes culturales de las comunas para garantizar la difusión de la convocatoria para participar del proyecto de fortalecimiento a organizaciones juveniles artísticas</p> | <p>Número de convocatorias de las organizaciones que participan en el proceso de selección para participar del proyecto.</p>                                       |
| <p>Elaborar memorias referentes a los procesos artísticos en Santiago de Cali</p> | <p>Compilación de memorias de los movimientos artísticos y del patrimonio cultural (5 investigaciones de las 5 organizaciones juveniles)</p>                                                                                                                                                            | <p>Garantizar que el operador entregue el producto, relacionado con las memorias de los procesos de formación y promoción del patrimonio cultural</p>                                                                                                                                                                                 | <p>Investigación académica de las organizaciones a emplear en las memorias artísticas de las organizaciones juveniles.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Cinco compilaciones de memorias de la investigación realizada en el proyecto de las cinco organizaciones juveniles.</p>                                         |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                       |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       | Diseño y diagramación de material impreso de compilación de relatos artísticos y del patrimonio cultural.                       | Obtener un producto que cumpla los estándares documentales de impresión para difundir las unidades físicas en las organizaciones artísticas juveniles. | Selección participativa de fotografías y publicación de actividades artísticas y memorias de las organizaciones juveniles y de la promoción del Patrimonio Cultural. | Un diseño y diagramación del material impreso de la compilación del proyecto.                                                                                                                                             |
|                                                                       | Publicación de las memorias de los procesos de formación y promoción del patrimonio cultural en las 5 organizaciones juveniles. | Obtener un producto de las memorias de cada organización del proyecto.                                                                                 | Garantizar mediando personal humano las memorias de las cinco organizaciones juveniles que permitan ser publicadas para el proyecto                                  | Trescientas (300) unidades de las Publicaciones Entregadas a Secretaría de Cultura de las memorias de los procesos de formación y promoción del patrimonio cultural en las cinco (5) organizaciones juveniles artísticas. |
| Realizar clausura de formación artística integral de Santiago de Cali | Apoyo a las 5 organizaciones juveniles en arte y patrimonio en la presentación de clausura.                                     | Con la realización de la actividad se espera realizar la clausura en la formación artística integral de Santiago Cali.                                 | Presentación interactiva de organizaciones juveniles interacción con Público. El operador se encargará de brindar apoyo a las cinco organizaciones artísticas        | Cinco (5) de Organizaciones juveniles apoyadas en clausura de formación artística integral de Santiago de Cali.                                                                                                           |
|                                                                       | Apoyo técnico y logístico para clausura de presentaciones artísticas                                                            | Garantizar el desplazamiento de las organizaciones juveniles al evento de clausura                                                                     | El operador contratará el servicio de apoyo logístico para la clausura de las organizaciones artísticas                                                              | Número de Tres (3) personas contratadas para brindar apoyo logístico el día del evento                                                                                                                                    |
|                                                                       | Transporte para Clausura de formación artística Integral para las 5 organizaciones Juveniles.                                   | Garantizar el desplazamiento de las organizaciones juveniles al evento de clausura                                                                     | Transporte desde el lugar de residencia de los beneficiarios del proyecto hasta espacio de presentación y Clausura                                                   | Número de transporte para desplazamiento de beneficiarios de las organizaciones juveniles                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                                                                                    |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                 |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Refrigerios para los Grupos Juveniles y Asistentes a la clausura de formación artística Integral.                                  | Garantizar durante el evento la entrega de los refrigerios a artísticas y asistentes de la clausura.                                          | Refrigerios compuestos por comida típica vallecaucana, el cual tendrá infografía de Patrimonio cultural gastronómico. El operador entregará los refrigerios de los artistas y asistentes a la clausura.                                          | Número de refrigerios para los artistas y asistentes a la clausura de formación artística integral.                             |
|  | Diseño y elaboración de escenografía para la clausura de formación artística.                                                      | Garantizar el montaje y ambientación para la clausura de las organizaciones juveniles.                                                        | Montaje escenográfico a partir del patrimonio cultural representativo identificado en las organizaciones juveniles. El operador deberá garantizar el montaje de escenografía en el espacio resaltando los valores identitarios de esta comunidad | Número de Dos (2) montajes escenográficos móviles para el desarrollo de la Clausura, formación artística y patrimonio cultural. |
|  | Diplomas de participación a los participantes de las organizaciones juveniles en arte y patrimonio en la presentación de clausura. | Garantizar la entrega de los diplomas a los participantes de las organizaciones juveniles que hacen parte del proceso de Formación integral.  | Reconocimiento a las organizaciones juveniles en la Clausura de Patrimonio Cultural. El operador deberá garantizar la entrega de los diplomas de reconocimientos a las organizaciones artísticas el día de la clausura.                          | Número de diplomas para los participantes a la clausura de Formación integral.                                                  |
|  | Presentaciones artísticas en el marco de la clausura (pago a 5 grupos artísticos que se presentarán en el marco de la clausura)    | Con la realización de la actividad clausura se culmina el ciclo de formación artística integral de organizaciones juveniles en Santiago Cali. | Presentación de organizaciones juveniles. El operador se encargará de realizar pago de honorarios a las cinco organizaciones juveniles artísticas                                                                                                | Número cinco (5) Organizaciones juveniles Presentándose en clausura.                                                            |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     | Adquisición de camisetas tipo algodón con estampado sublimado en color de alta definición para el evento de clausura del ciclo de formación artística de los grupos juveniles correspondiente a las 5 organizaciones. | Contribuir a la promoción de la población de artistas juveniles                                                                                                                                                                                 | El operador contratará el servicio de manufactura de las camisetas con estampado definido en comité técnico                                                                                    | Número de producción de trescientas (300) camisetas con estampado entregadas a secretaria de Cultura                                                                                                            |
| Elaborar memorias fotográficas referentes a los procesos artísticos | Registro fotográfico y edición de las actividades artísticas y de promoción del Patrimonio Cultural por parte de los grupos juveniles.                                                                                | <p>Garantizar que el operador brinde el servicio profesional para realizar el registro fotográfico en el marco del desarrollo de las Actividades.</p> <p>Obtener un producto con altos estándares de calidad para su exposición y difusión.</p> | <p>Registrar las jornadas de creación artística para compilación de documentos de la memoria de las organizaciones.</p> <p>El operador contratará los servicios profesionales fotográficos</p> | Ochenta y ocho (88) Registros fotográficos y edición de las actividades de artísticas y de Promoción del Patrimonio Cultural por parte de los grupos juveniles. (1) servicio fotográfico contratado y prestado. |

## B. OBLIGACIONES GENERALES DEL CONTRATISTA

Además de las derivadas de la esencia y la naturaleza del contrato y de la ley, el CONTRATISTA tendrá, entre otras, las siguientes:

1. Desarrollar y cumplir el objeto del Contrato, en las condiciones de calidad, oportunidad y obligaciones definidas en el presente Contrato, incluyendo su Anexo Técnico y sus Pliegos de Condiciones.
2. Colaborar con el Distrito de Santiago de Cali -Secretaría de Cultura en cualquier requerimiento que ella haga.
3. Comunicarle al Distrito de Santiago de Cali -Secretaría de Cultura cualquier circunstancia política, jurídica, social, económica, técnica, ambiental o de cualquier tipo, que pueda afectar la ejecución del contrato.
4. Cumplir con las directrices y lineamientos que la Secretaría de Cultura defina y permitir que se efectúe el seguimiento y monitoreo al cumplimiento del Contrato.
5. Designar de su personal, a la persona que se encargará de atender en forma directa los requerimientos del Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura, durante

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

la ejecución del contrato y por toda la vigencia de las garantías que lo amparan.

6. Proveer a sus trabajadores de los equipos y elementos necesarios para la correcta ejecución del objeto contractual, de acuerdo con las disposiciones legales, especialmente aquellas que regulan la seguridad industrial y de salud ocupacional del personal puesto a disposición del servicio. El Contratista será responsable si por falta de adecuadas medidas de seguridad ocurrieran daños o accidentes a su personal, al personal del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura o a terceros. Por consiguiente, todas las indemnizaciones correspondientes serán por cuenta del Contratista. El Contratista se responsabiliza de la ejecución del contrato, desde su comienzo hasta la fecha del acta de recibo final. En este caso los perjuicios y/o reparaciones correrán por cuenta del Contratista sin derecho a que el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura le reembolse cualquier clase de costo o gasto, y sin que implique derecho para prórroga del plazo convenido para la terminación de los servicios o trabajos.

7. Proporcionar al interventor/supervisor del contrato y a los veedores comunitarios, la información sobre la ejecución del contrato cuando así lo soliciten.

8. Realizar el registro diario de las actividades ejecutadas en el sitio donde se desarrollen, la cual debe entregarse al Interventor/supervisor para el trámite de desembolsos del contrato.

9. Llevar el registro fotográfico en magnético, de cada una de las actividades realizadas durante la vigencia del contrato antes, durante y después de la actividad.

10. Otorgar a la Alcaldía de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura reconocimiento durante la ejecución del proyecto, a través de los medios (virtuales y/o presenciales) utilizados para la promoción de este.

11. Cumplir con el objeto del CONTRATO en la forma y tiempo pactados, exigiendo el cumplimiento de condiciones técnicas, jurídicas, económicas y administrativas exigidas en el CONTRATO y de conformidad con lo estipulado en el pliego de condiciones y a la oferta presentada.

12. Entregar al supervisor/Interventor(a) del CONTRATO la información relativa de los subcontratos que suscriba para el desarrollo del proyecto, incluyendo los datos referentes a la existencia y representación legal de las entidades con quienes contrate, y la información referente a los pagos que realice con los recursos entregados. Para realizar dicha subcontratación debe contar con previa autorización del comité técnico operativo

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

delegado.

13. Desarrollar a plenitud el objeto del CONTRATO, dentro de los términos y condiciones establecidos en este documento, la propuesta y el proyecto de la Secretaría de Cultura.
14. Utilizar todos sus conocimientos e idoneidad en la debida asistencia y apoyo al área supervisora/Interventor(a).
15. Guardar la debida confidencialidad y reserva sobre la información y documentos que por razón del CONTRATO llegue a conocer, la obligación deberá ser cumplida por el CONTRATISTA aún después de terminado el proyecto.
16. Mantener al día el pago correspondiente a los sistemas de seguridad social en salud, pensiones, ARL y aportes parafiscales y garantizar que todo el personal subcontratado cuente con seguridad social integral.
17. Las obligaciones que se deriven del presente CONTRATO deberán prestarse en la oportunidad requerida por la entidad, de tal manera que se garantice el cumplimiento de los objetivos específicos y generales del proyecto.
18. Todo lo concerniente a publicidad, debe ser concertado con la oficina de comunicaciones de la Alcaldía, enviando copia de los diseños que vayan a ser impresos y teniendo en cuenta lo establecido en el Decreto No.0182 de 2013 por medio del cual se actualiza el Manual de Identidad Visual Corporativa del Distrito de Santiago de Cali. Asimismo, se deberá concertar los lugares de distribución del material, siempre respetando las normatividades sobre espacios públicos y privados relativas al material publicitario y promocional.
19. Adecuar las zonas de acceso y los espacios para la acomodación de las personas en situación de movilidad reducida, en los diferentes momentos y escenarios de las actividades programadas (Cuando aplique).
20. Atender los requerimientos que imparta la persona encargada de la vigilancia y control, tendiente a la buena ejecución del objeto contratado.
21. Destinar los recursos para el cumplimiento del objeto del CONTRATO y en ninguna circunstancia utilizarlo para el pago de otro tipo de obligaciones, cualquiera que fuere su cuantía.
22. Adelantar y llevar a cabo los procesos de contratación de servicios conexos

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

requeridos para el desarrollo del CONTRATO suscrito entre las partes cuando a ello haya lugar.

23. Adelantar y llevar a cabo los procesos de contratación de bienes y servicios necesarios para el desarrollo de este CONTRATO con cargo a los recursos aportados por la Secretaría de cultura de Santiago de Cali; sin embargo, toda la contratación que realice el CONTRATISTA, en el marco de este CONTRATO, debe realizarse de conformidad con la normatividad vigente sobre la materia, teniendo en cuenta los principios de publicidad, economía y transparencia, y observar los precios del mercado, evitando con esto sobrecostos en la ejecución.

24. Efectuar oportunamente los pagos que sean requeridos, según los compromisos adquiridos con cargo a los recursos del CONTRATO.

25. Llevar una cuenta contable independiente para la ejecución del presente CONTRATO.

26. Presentar los informes parciales y un informe final de la ejecución total del CONTRATO, con el respectivo balance. El CONTRATISTA deberá tener en cuenta al momento de presentar los informes, que estos deberán estar acordes con el cronograma y actividades previstas para cada actividad, en armonía con la ejecución del CONTRATO, previos a la solicitud de pago de los valores establecidos en la minuta del CONTRATO. Asimismo, el CONTRATISTA deberá anexar documentos soporte (registros fotográficos, listados de asistencia, medios magnéticos, etc.) con su respectiva fecha, donde se evidencie el desarrollo de las actividades ejecutadas, a fin de dar respuesta ante una posible veeduría ciudadana y/o auditoria por parte de los entes de control.

27. Presentar un (1) informe de ejecución contable y financiero al finalizar la gestión, auditado de conformidad con los reglamentos del CONTRATISTA para aprobación del supervisor/Interventor(a) del CONTRATO. EL CONTRATISTA se compromete a cumplir con lo dispuesto en la Ley 190 de 1995, artículo 45 y siguientes en cuanto a llevar la contabilidad de acuerdo a los principios generalmente aceptados, a consolidar los estados financieros y ser sometidos a una auditoría financiera.

28. Reportar a LA SECRETARÍA DE CULTURA el número de cuenta bancaria de ahorro o corriente, donde se le ha de desembolsar el valor derivado de la ejecución del presente CONTRATO.

29. El CONTRATISTA deberá garantizar que, en caso de requerirse transporte, éste

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"> <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br/> <b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br/> <b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> </p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

debe cumplir con todos los requisitos y permisos legales expedidos por la autoridad competente (Cuando a ello hubiere lugar).

30. Hacer el Registro PULEP y tramitar, diligenciar y asumir los permisos establecidos por la ley de espectáculos públicos para la realización del evento en la ventanilla única de la alcaldía de Santiago de Cali (Sayco y Acinpro, tránsito, gobierno y DAGMA entre otros, cuando a ello hubiere lugar).

31. El CONTRATISTA deberá reportar la información de población impactada en los formatos establecidos por la Secretaría de Cultura, en caso de utilizar otros mecanismos de caracterización deberán ser aprobados por el supervisor. Esta información deberá ser sistematizada a través de un link suministrado por la Secretaría de Cultura.

32. Implementar en la ejecución del CONTRATO todas las medidas de bioseguridad con el fin de evitar el contagio y la propagación del virus COVID 19, de conformidad con la normativa nacional, departamental y distrital existente.

33. Enviar con cada informe de supervisión/interventoría, factura electrónica y el informe de actividades, acatando las directrices por parte de la Secretaría de Cultura para el envío de los documentos de pago de forma virtual, mientras se mantenga la emergencia sanitaria decretada por el Gobierno Nacional.

34. Presentar a la Secretaría de Cultura las garantías exigidas, el Cronograma de actividades ajustadas a la fecha de inicio, el cual debe contener las actividades a desarrollar para la obtención de cada actividad exigida en el CONTRATO.

35. Las demás que se requieran de acuerdo con la naturaleza del CONTRATO.

#### OBLIGACIONES DE LA ENTIDAD

1. Suministrar oportunamente la información que se requiera, para el cumplimiento del objeto contractual.
2. Designar el (la) funcionario (a) o contratar a la persona natural o jurídica externa, encargado (a) de ejercer la vigilancia y control del presente contrato.
3. Coordinar con el contratista, la ejecución de las actividades que se requieran en cumplimiento del objeto del presente contrato.
4. Cumplir con lo estipulado en la forma de pago.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 1.9. PUBLICIDAD PLIEGOS DE CONDICIONES, AVISO DE CONVOCATORIA Y ESTUDIOS PREVIOS

Con el fin de adelantar el proceso de selección, la Secretaría de Cultura procedió a publicar el Aviso de Convocatoria, Estudios Previos y Pliego de Condiciones, a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II). El contrato resultante del presente procedimiento de selección no requiere publicación en el Boletín Oficial del Distrito de Santiago de Cali, conforme a lo establecido en los artículos 223 y 225 del Decreto Ley No. 019 de 2012.

## 1.10. LUCHA CONTRA LA CORRUPCIÓN

En todas las actuaciones derivadas de las estipulaciones de los pliegos de condiciones y el contrato que forma parte de los mismos, el proponente obrará con la transparencia y moralidad que la Constitución Política y las leyes consagran.

En caso de que el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura, advierta hechos constitutivos de corrupción de parte de un proponente durante el proceso de selección, sin perjuicio de las acciones legales a que hubiere lugar, podrá rechazar la respectiva propuesta.

Si los hechos constitutivos de corrupción tuvieran lugar durante la ejecución del contrato, tales circunstancias podrán dar lugar a la declaratoria de caducidad, de conformidad con las reglas previstas para el efecto en la ley y en el respectivo contrato.

En el evento de conocerse casos especiales de corrupción en las Entidades del Estado, se debe reportar el hecho al Programa Presidencial “Lucha Contra la Corrupción” a través de alguno de los siguientes medios: Teléfono desde afuera de Bogotá: 018000/913040 Fax: 5658671 Correo electrónico, en dirección: [webmaster@anticorrupción.gov.co](mailto:webmaster@anticorrupción.gov.co); al sitio de denuncias del Programa, en la página Web [www.anticorrupción.gov.co](http://www.anticorrupción.gov.co); correspondencia en la dirección Carrera 8 No. 7-27, Bogotá D.C. También puede reportar el hecho a la Oficina de Control Interno Disciplinario del Distrito de Santiago de Cali, CAM Torre Alcaldía Piso 11.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 1.11. EXIMENTES DE RESPONSABILIDAD DEL DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI – SECRETARÍA DE CULTURA POR PRESENTACIÓN DE PROPUESTA

Cuando los oferentes no llenaren los requisitos para participar en el proceso de selección o no reunieren las condiciones exigidas para contratar, es entendido que no adquieren ningún derecho, ni el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura asume responsabilidad alguna por costos de la elaboración de las propuestas.

#### 1.12. INHABILIDADES E INCOMPATIBILIDADES

El proponente no deberá encontrarse incurso en ninguna de las causales de inhabilidades e incompatibilidades de que trata el artículo 8º y 9º de la Ley 80 de 1993, y las inhabilidades y restricciones consignadas por la ley 1474 de 2011 en sus artículos 1, 2, 4, 5, 27 y 90 y demás normas vigentes sobre la materia. Esta manifestación debe hacerse dentro del texto de la carta de presentación de la propuesta.

#### 1.13. LUGAR DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO

La ejecución de la presente contratación se llevará a cabo en el Distrito de Santiago de Cali, las actividades podrán ser desarrolladas de manera presencial o virtual

#### 1.14. SOPORTE PARA LA ESTIMACIÓN, TIPIFICACIÓN Y ASIGNACIÓN DE LOS RIESGOS PREVISIBLES QUE PUEDAN AFECTAR EL EQUILIBRIO ECONÓMICO DEL CONTRATO

De conformidad con lo establecido en los artículos 4 de la Ley 1150 de 2007, en concordancia con el artículo 2.2.1.1.1.6.3 del Decreto Reglamentario No. 1082 de 2015, la matriz en la cual se tipifican los riesgos previsibles, realizada por la Entidad se publican en los estudios del sector, para que sean revisados por los interesados, quienes podrá presentar sus observaciones a las mismas, durante el término de publicación del pliego de condiciones, según cronograma.

Como consecuencia de las observaciones realizadas por los interesados, la entidad se pronunciará sobre la pertinencia o no de las mismas y establecerá la estimación, tipificación y asignación definitiva de los riesgos involucrados en la contratación en los pliegos definitivos. Vencido el plazo para realizar observaciones y revisar los riesgos

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

previsibles identificados, si se presentare alguna observación adicional, la misma solo será estudiada y atendida por parte de la Entidad como derecho de petición.

La presentación de oferta se tomará como prueba que el proponente estudió y analizó los riesgos y por lo tanto implica la aceptación por parte de este de la distribución de riesgos previsibles efectuada por la entidad en el pliego de condiciones definitivos y adendas.

#### 1.15. GRATUIDAD DEL PLIEGO DE CONDICIONES

De conformidad con el parágrafo 4° del artículo 2 de la Ley 1150 de 2007, el Pliego de Condiciones no tendrá valor alguno y podrá consultarse a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), o en el área jurídica de la entidad.

#### 1.16. LEGISLACIÓN TRIBUTARIA

En el evento de presentarse un cambio en la legislación tributaria durante la vigencia del contrato, el Contratista y el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura se reunirán con el fin de estudiar los efectos que dicha reforma puede generar en el contrato y acordar las modificaciones del mismo, si a ellas hubiere lugar, con el fin de evitar un posible desequilibrio económico contractual.

#### 1.17. IMPUESTOS TASAS Y CONTRIBUCIONES

Son de cargo del Contratista o del adjudicatario(s) el pago de todos los derechos, impuestos, tasas, contribuciones y otros conceptos que genere el contrato y así lo contempla el presupuesto oficial; por lo tanto, estos se entenderán incorporados al valor total de la propuesta cuando a ello haya lugar. Por tanto, el valor de la oferta deberá cubrir todos los gastos directos e indirectos inherentes al cumplimiento satisfactorio del contrato, incluyendo primas, impuestos y demás descuentos de ley.

#### 1.18. CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS

El cierre de recepción de propuestas es a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), se realizará automáticamente a la hora y fecha señaladas en el cronograma del proceso del presente pliego de condiciones.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Una vez se efectúe el cierre del proceso, se iniciará con la apertura de las ofertas recibidas dentro del horario del cronograma de lo cual se levantará un acta. El acta será publicada a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II).

#### 1.19. CONSULTA Y RETIRO DE PLIEGOS DE CONDICIONES

Los interesados podrán consultar los pliegos de condiciones a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II).

#### 1.20. SOLICITUD DE ACLARACIONES A LOS PLIEGOS DE CONDICIONES

Las solicitudes de aclaraciones a los pliegos de condiciones que surjan con posterioridad al término de presentación de observaciones al mismo, se deberán realizar a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II).

La consulta y la respuesta a las aclaraciones formuladas por los proponentes, no producirán efecto suspensivo sobre el plazo de presentación de las propuestas. Las consultas, preguntas y las correspondientes respuestas formarán parte de los documentos del proceso, las cuales tendrán únicamente valor interpretativo.

#### 1.21. ADENDAS

Conforme a lo establecido en el artículo 2.2.1.1.2.2.1 del Decreto Reglamentario 1082 de 2015, las modificaciones al pliego de condiciones, así como las ampliaciones a los plazos de evaluación, se harán mediante ADENDAS, las cuales serán expedidas según el término previsto en el cronograma del presente proceso.

La publicación de estas adendas sólo se podrá realizar en días hábiles y en horarios laborales y formarán parte del mismo y serán de obligatorio análisis para la preparación de la propuesta. Este documento debe ser consultado a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II).

#### 1.22. ELABORACIÓN DE LAS PROPUESTAS

Los documentos que aporte el oferente deberán estar foliados (sin importar su contenido o materia), en estricto orden numérico consecutivo ascendente (NO SE PODRÁN UTILIZAR LETRAS), incluyendo en cada ejemplar los documentos y requisitos exigidos en el pliego de condiciones.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### 1.23. CAUSALES DE RECHAZO DE LAS PROPUESTAS

La ausencia de los requisitos o la falta de los documentos solicitados referentes a la futura contratación o al proponente, no necesarios para la comparación de propuestas, no servirá de título suficiente para el rechazo de los ofrecimientos hechos, salvo que exista renuencia por parte del proponente frente al suministro de información o documentación de esta naturaleza que la entidad haya considerado necesario conocer. Serán rechazadas las propuestas, en general, cuando por su contenido, impidan la selección objetiva o se encuentren establecidas en este pliego de condiciones como causales. Constituyen causales de rechazo las siguientes:

1. Cuando una persona natural o jurídica participe o tenga interés en más de una propuesta, bien sea como proponente individual, como socio o representante legal de una persona jurídica o como integrante de un consorcio o unión temporal. En este caso, se rechazará todas las propuestas que incurran en la situación descrita.
2. Cuando se modifique durante las etapas precontractuales los porcentajes de participación de los integrantes del Consorcio o unión temporal.
3. No incluir el objeto social de la persona jurídica relacionadas directamente con el objeto de la presente convocatoria y no cumplir la sociedad con la duración exigida en el pliego de condiciones, al momento del cierre de la selección abreviada.
4. Cuando no incluya propuesta económica o los documentos que hacen parte integral de la propuesta económica.
5. Cuando el proponente no aporte ni subsane en el tiempo establecido, los documentos que acrediten cualquiera de los requisitos técnicos, jurídicos y financieros habilitantes señalados en los pliegos.
6. Cuando la oferta presentada no se ajuste a la realidad o se encuentren documentos con su contenido alterado o espurio.
7. Cuando la propuesta supere el presupuesto oficial establecido para la presente contratación, ya sea individualmente para cada actividad o el global general.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

8. No diligenciar o hacerlo de forma incompleta total o parcialmente (unidad de medida, cantidades, valor unitario, valor total) del ANEXO de Cantidades de obra y precios unitarios de la propuesta económica.

9. Cuando se omite un ítem o un análisis unitario de cualquier ítem del ANEXO propuesta económica.

10. Cuando la propuesta económica no corresponda al presente proceso de selección salvo si se trata de un error en la identificación del proceso.

11. Estar reportado el proponente o alguno de sus miembros en el boletín de responsables fiscales, judiciales, medidas correctivas, disciplinarios.

12. Exceder con el valor total corregido de la propuesta el presupuesto oficial del proceso, cuando la sumatoria del porcentaje de participación de consorcios o uniones temporales sea diferente al cien por ciento (100%).

13. Cuando el Distrito Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, en cualquier estado del proceso de selección evidencie, que alguno (s) de los documentos que conforman la propuesta contienen información engañosa que no sea verificable.

14. Cuando la oferta presentada, en alguna parte del contenido no se ajuste a la realidad, especialmente en los valores artificialmente bajos o se encuentren documentos con su contenido alterado o espurio.

15. Cuando se presenten propuestas por un medio diferente al señalado en los Pliegos.

16. Cuando se presente cualquier tipo de discrepancia entre el anexo correspondiente al “cuadro de descripción, cantidades, precios y valor de la propuesta” adjunto en pdf y la información consignada en la plataforma SECOP II.

17. La no inclusión de los profesionales solicitados.

18. La no presentación de la Garantía de Seriedad de la oferta en el SECOP II al momento de presentar la propuesta, de acuerdo con lo establecido en el parágrafo 3º del artículo 5º de la ley 1882 de 2018.

19. Cuando la conformación de la persona jurídica sea inferior a ocho (08) años al momento del cierre del proceso contractual

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"> <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br/> <b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br/> <b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> </p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

20. Cuando la duración de la Sociedad (Persona jurídica, consorcio o unión temporal) no sea mayor a la duración del contrato, su liquidación y cinco (05) años más.

21. Cuando se presenten ofertas con precios artificialmente bajos, según lo dispuesto en el Artículo 2.2.1.1.2.2.4 del decreto 1082 de 2015 y sin justificación satisfactoria.

22. Cuando se compruebe la existencia de embargos o medidas cautelares proferidas por autoridad competente, en contra del oferente o de cualquiera de sus integrantes en el caso de proponente plural

23. Cuando las certificaciones de experiencia allegadas sean de contratos ejecutados con ENTIDADES PÚBLICAS y el anexo formato de revaluación de proveedores exigido, cuente con una calificación igual o inferior a 50 puntos. Sin perjuicio de lo anterior, la entidad podrá solicitar que se subsanen las deficiencias que contengan los documentos, siempre y cuando dicha deficiencia no corresponda a aquellos aspectos que asignen puntaje al oferente, ni mejoren su propuesta.

24. La no presentación de la oferta económica y/o documentos complementarios

25. Modificar la actividad detallada y las cantidades del anexo oferta económica

26. Calcular de manera incorrecta el valor del IVA

Sin perjuicio de lo anterior, la entidad podrá solicitar que se subsanen las deficiencias que contengan los documentos, siempre y cuando dicha deficiencia no corresponda a aquellos aspectos que asignen puntaje al oferente, ni mejoren su propuesta.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Igualmente serán causales de rechazo las siguientes:

No cumplir con el objeto social en el Certificado de Representación y Existencia Legal para la persona jurídica.

No cumplir con el objeto social en el Registro Mercantil para la persona natural.

NOTA: No se podrán acreditar circunstancias ocurridas con posterioridad al cierre del proceso.

#### 1.24. DECLARATORIA DE DESIERTA

Durante el término del proceso de selección o del término previsto para la adjudicación del contrato, la Secretaría de Cultura podrá declarar desierto el proceso de selección de conformidad con lo dispuesto en el presente pliego de condiciones y lo previsto en la Ley.

De conformidad con lo dispuesto en el numeral 18 del artículo 25 de la Ley 80 de 1993, el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura declarará desierto la Selección Abreviada de Menor Cuantía en los siguientes casos:

- a. Cuando existan motivos o causas que impidan la escogencia objetiva de una propuesta.
- b. Cuando no se presente ninguna propuesta y/o ninguna manifestación de interés en participar.
- c. Cuando habiéndose presentado únicamente una propuesta, ésta incurra en alguna causal de rechazo.
- d. Cuando habiéndose presentado más de una propuesta, ninguna de ellas se ajuste a los requerimientos y condiciones consignados en este pliego de condiciones.
- e. En caso de que ninguno de los proponentes haya ampliado la vigencia de su póliza en el evento en que el proceso de selección supere el término de vigencia de las propuestas.

#### 1.25. OFRECIMIENTO DE OFERTA CON VALOR ARTIFICIALMENTE BAJO

Cuando de conformidad con la información a su alcance la entidad estime que el valor de una oferta resulta artificialmente bajo, requerirá al oferente para que explique las razones

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

que sustentan el valor por él ofertado, oídas las explicaciones, el comité evaluador recomendará al jefe de la entidad, el rechazo o la continuidad de la oferta en el proceso.

Procederá la recomendación de continuidad de la oferta en el proceso de selección, cuando el valor de la misma responda a circunstancias objetivas del proponente y su oferta, que no pongan en riesgo el proceso, ni el cumplimiento de las obligaciones contractuales en caso de que se adjudique el contrato a dicho proponente.

Para la elaboración de los precios, debe tenerse en cuenta lo preceptuado en el artículo 26, numeral 6 de la Ley 80 de 1993, a cuyo tenor, “los contratistas responderán cuando formulen propuestas en las que se fijen condiciones económicas y de contratación artificialmente bajas con el propósito de obtener la adjudicación del contrato”.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**g)**

## **h) CAPÍTULO II**

### **2. PROCESO DE LA SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA**

#### **2.1. CRONOGRAMA DEL PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA**

Ver cronograma a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II).

NOTA 1: Toda la información solicitada para la presente selección abreviada se debe anexar a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), a más tardar en las fechas y horas fijadas para el cierre conforme al cronograma de la presente convocatoria. Las propuestas quedarán radicadas y posteriormente se elaborará un acta que firmará el funcionario líder del proceso designado por la Entidad, después de la hora del cierre no se recibirán más propuestas.

NOTA 2: Los proponentes deberán tener en cuenta el tiempo establecido para anexar la documentación en la plataforma SECOP II, deberán tener en cuenta que el cierre en la plataforma SECOP II es automático, ya que la hora válida para hacerlo será la determinada en el cronograma. Las propuestas entregadas por cualquier otro medio se darán por NO RECIBIDAS.

La Secretaría de Cultura no asumirá responsabilidad alguna por no tener en cuenta cualquier propuesta que haya sido incorrectamente adjuntada o identificada. No se aceptarán propuestas enviadas por un medio diferente al señalado. Las propuestas que se presenten después de la fecha y horas fijadas para su entrega, serán consideradas como propuestas extemporáneas y serán RECHAZADAS.

#### **2.2. MANIFESTACIONES DE INTERÉS EN PARTICIPAR EN EL PROCESO Y CONSOLIDACIÓN DE LA LISTA DE POSIBLES OFERENTES**

De acuerdo con el procedimiento establecido en la Ley 80 de 1993, ley 1150 de 2007 y conforme a lo establecido en el artículo 2.2.1.2.1.2.20 del Decreto Reglamentario 1082 de 2015, la manifestación de interés en participar es REQUISITO HABILITANTE para la presentación de la respectiva oferta, la cual se cumple dentro de los tres (3) días hábiles contados a partir del acto de apertura del proceso, con el fin de que se conforme la lista

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

de posibles oferentes. Por lo tanto, el Distrito de Santiago de Cali-Secretaría de Cultura, invita a los interesados a manifestar su interés en participar en la conformación de la lista de posibles oferentes para el presente proceso de selección mediante la plataforma SECOP II.

Tratándose de Consorcio o Uniones Temporales, se deberá indicar claramente los integrantes de la estructura plural, su porcentaje de participación y su objeto, el cual deberá encontrarse directamente relacionado con el objeto contractual.

En caso que la manifestación de interés sea presentada como Consorcio, Unión Temporal, deberá indicarse el nombre de la totalidad de sus integrantes, en ningún caso se aceptará la acepción “Y OTRO”. Se advierte que la forma en que se presente la manifestación de interés (Estructura singular o plural) deberá coincidir con el de la oferta, así como cada uno de los integrantes.

En el evento de presentar manifestación de interés a través de la plataforma SECOP II a nombre de persona natural o persona jurídica, ésta no podrá hacerlo dentro del mismo proceso como integrante de Consorcio, Unión Temporal o forma asociativa permitida por la Ley 80 de 1993, la misma deberá coincidir con la oferta so pena de incurrir en causal de rechazo.

La Manifestación de Interés en participar en el proceso de selección es requisito habilitante para la presentación de la respectiva oferta y únicamente se recibirán a través de la plataforma del SECOP II, por lo que no serán tenidas en cuenta las manifestaciones que se radiquen en las diferentes dependencias de la entidad o que se remitan por correo electrónico.

En caso de no presentarse Manifestación de Interés dentro del término previsto, la entidad declarará desierto el proceso

- Sorteo De Consolidación De Oferentes:

En caso de que el número de posibles oferentes sea superior a diez (10), el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura de conformidad con lo establecido en el artículo 2.2.1.2.1.2.20 del Decreto Reglamentario No. 1082 de 2015, **NO** realizará sorteo para seleccionar a los interesados, por lo que, continuará el proceso de contratación publicando la lista de todos los interesados, los cuales podrán presentar Oferta en el presente proceso de Selección Abreviada de Menor Cuantía.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Únicamente podrán participar dentro del presente proceso de selección los proponentes que se encuentren en la lista de posibles oferentes.

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura se reserva el derecho de corroborar la veracidad de las informaciones suministradas por los oferentes, quienes asumirán las consecuencias en el evento que la Entidad determine la existencia de información falsa o inexacta, conforme a las causales de rechazo de propuestas.

### 2.3. VERIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN SUMINISTRADA POR EL OFERENTE

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura se reserva el derecho de corroborar la veracidad de las informaciones suministradas por los oferentes, quienes asumirán las consecuencias en el evento que la Entidad determine la existencia de información falsa o inexacta, conforme a las causales de rechazo de propuestas.

### 2.4. PRÓRROGA DEL PLAZO DE CIERRE DE LA SELECCIÓN

Cuando el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura lo estime conveniente, el plazo para presentación de propuestas de la selección abreviada de menor cuantía, se podrá prorrogar antes de su vencimiento, hasta por un término no superior a la mitad del inicialmente fijado. Dicha prórroga se hará mediante adenda, la cual se publicará a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II). El oferente deberá estar pendiente de cualquier modificación al proceso.

La publicación de estas adendas sólo se podrá realizar en días hábiles y horarios laborales, caso en el cual se debe incluir en la adenda, el nuevo cronograma estableciendo los cambios que ello implique.

### 2.5. RESPONSABILIDAD DE INFORMACIÓN SOBRE EL PROCESO DE SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA

Será responsabilidad del proponente conocer todas y cada una de las implicaciones para el ofrecimiento del objeto del presente proceso, y realizar todas las evaluaciones que sean necesarias para presentar su propuesta sobre la base de un examen cuidadoso de las características del objeto contractual.

Por la sola presentación de la propuesta se considera que el proponente ha realizado el examen completo de todos los aspectos que inciden y determinan la presentación de la

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

misma. La exactitud, confiabilidad o integridad de la información que tenga a bien consultar el proponente se encuentra bajo su propia responsabilidad, e igualmente la interpretación que haga de la información que obtenga a partir de las aclaraciones realizadas durante el transcurso del proceso. En consecuencia, es responsabilidad del proponente, al asumir los deberes de garantía con la ejecución y el suministro de los bienes y/o servicios que se solicitan a través de la presente selección abreviada, conocer plenamente las condiciones técnicas de los bienes y/o servicios a suministrar, sin perjuicio de la facultad que asiste a los interesados de solicitar por escrito información puntual que le permita precisar los aspectos que puedan incidir en la formulación de su propuesta.

Se recomienda al proponente que obtenga asesoría independiente en materia financiera, legal, fiscal, tributaria, técnica, económica y de cualquier otra naturaleza que considere necesaria para la presentación de una propuesta. El proponente debe informarse sobre los requisitos legales aplicables en la jurisdicción del presente proceso de selección, es decir, la legislación vigente en la República de Colombia y del contrato que se celebrará con el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura como consecuencia de la misma. En el evento que el proponente no haya obtenido toda la información que pueda influir en la determinación de su oferta, no lo eximirá de la obligación de asumir las responsabilidades que le correspondan, ni les dará derecho a reclamaciones, reembolsos, ajustes de ninguna naturaleza o reconocimientos adicionales por parte del Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura, en el caso de que cualesquiera de dichas omisiones deriven en posteriores sobrecostos para el contratista. Como consecuencia de lo anterior, el proponente, al elaborar su propuesta, debe tener en cuenta que el cálculo de los costos y gastos, cualesquiera que ellos sean, se deben basar estrictamente en sus propios estudios técnicos y en sus propias estimaciones.

Cada proponente debe sufragar todos los costos, tanto directos como indirectos, relacionados con la preparación y presentación de su propuesta, por lo cual el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, no será responsable en ningún caso de dichos costos, cualquiera que sea el resultado del proceso de selección y contratación. Los proponentes tienen la responsabilidad de determinar, evaluar y asumir los impuestos, tasas y contribuciones, así como los demás costos tributarios y de cualquier otra naturaleza que conlleve la celebración del contrato, según la asignación de costos prevista en el pliego de condiciones.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.6. CONDICIONES GENERALES PARA PROPONER Y PREPARACIÓN DE LAS OFERTAS

La propuesta deberá ser presentada por escrito, en idioma español, junto con todos los documentos que la acompañan y deberán ser radicadas a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), dentro del plazo establecido dentro del proceso de selección abreviada, según cronograma del proceso.

En el caso de consorcio o unión temporal los proponentes aportarán el original del documento que contenga el negocio jurídico suscrito por los consorciados o unidos temporalmente o los representantes legales de las sociedades miembros del Consorcio o Unión Temporal, según el caso, en el cual indicarán los términos o reglas básicas que regulan las relaciones entre ellos, si su participación es a título de CONSORCIO o UNIÓN TEMPORAL y, en este último caso, señalará los términos y extensión de la participación en la propuesta y en su ejecución, los cuales no podrán ser modificados sin el consentimiento previo y escrito del Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura

- Elaborar la propuesta de acuerdo a lo establecido en los presentes pliegos de condiciones y anexar la documentación exigida.
- Los proponentes no deben encontrarse incurso en alguna causal de inhabilidad e incompatibilidad consagradas en los artículos 8º y 9º de la Ley 80 de 1993 y las inhabilidades y restricciones consignadas en la ley 1474 de 2011 en sus artículos 1, 2, 4, 5, 27 y 90 y en las demás disposiciones constitucionales y legales vigentes sobre la materia, lo cual será declarado bajo la gravedad del juramento, que se entenderá prestado con la firma de la carta de presentación de la propuesta.
- Los proponentes personas naturales, jurídicas, o los integrantes de un consorcio o unión temporal, deberán manifestar bajo la gravedad del juramento en la carta de presentación de la oferta, no encontrarse reportado(s) en el último Boletín de Responsables Fiscales vigente de la Contraloría General de la República.
- No presentar antecedentes disciplinarios judiciales, de medidas correctivas que impliquen inhabilidad para contratar con el Estado.
- No estar en un proceso de liquidación obligatoria o forzosa.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- Presentar la Garantía de Seriedad de la Propuesta, la cual estará por el (10%) del valor de la oferta, con una vigencia que se extenderá desde el momento de la presentación de la oferta hasta la aprobación de la garantía que ampara los riesgos propios de la etapa contractual.
- Acreditar la afiliación al Sistema General de Seguridad Social Integral (Ley 1122 de 2007) y estar al día con los aportes a las Cajas de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) y Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), la certificación firmada por el Revisor Fiscal, Contador Público o Representante Legal, si es el caso.

#### REQUISITOS PARA CONSORCIOS O UNIONES TEMPORALES:

Los consorcios o uniones temporales deben cumplir con los requisitos generales del pliego de condiciones, y estarán sujetos a los siguientes:

- Los proponentes indicarán si su participación es a título de consorcio o unión temporal y, en el caso de uniones temporales señalará los términos y extensión de la participación en la oferta y en la ejecución del contrato, los cuales no podrán ser modificados sin el consentimiento previo y escrito de LA ENTIDAD, y en caso de no especificarse el porcentaje de participación se entenderá que se hace a través de Consorcio.
- Los miembros del consorcio o de la unión temporal deberán presentar el documento de constitución, el cual deberá expresar claramente su conformación, las reglas básicas que regulan las relaciones entre ellos y su responsabilidad, e igualmente su deseo de participar en la presentación conjunta de la oferta y de suscribir el contrato. A su vez, designarán a la persona que actuará como representante convencional del Consorcio o de la Unión Temporal y así lo indicarán en el documento de constitución.

Los miembros del consorcio responderán solidariamente de todas y cada una de las obligaciones derivadas de la oferta y, en consecuencia, las actuaciones, hechos y omisiones que se presenten en el desarrollo de la oferta y del contrato, afectarán a todos los miembros que la conforman.

Los integrantes de la unión temporal responderán solidariamente por el cumplimiento de la oferta y del objeto del contrato, pero las sanciones por el incumplimiento de las obligaciones derivadas de la oferta y del contrato, se impondrán de acuerdo con la participación de cada uno de los miembros que la conforman en la ejecución del contrato.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Para el caso de Consorcios o Uniones Temporales, se tendrá en cuenta la experiencia sumada de sus integrantes. En el caso de consorcios o uniones temporales, si la experiencia se acredita a través de uno o varios de sus integrantes, se tendrá en cuenta que, en todo caso, ninguno de los integrantes podrá tener una participación inferior al 25% en el Consorcio o Unión Temporal que se conforme.

- En caso de que el presente proceso sea adjudicado a un consorcio o unión temporal, estos deben permanecer en consorcio o unidos temporalmente durante el término de vigencia del contrato y hasta la liquidación del mismo. Por tanto, deberá indicarse en la oferta que durante este término no será disuelta, ni liquidada ninguna de estas formas de asociación, ni habrá cesión del contrato entre quienes integran el Consorcio o la Unión Temporal.

Indistintamente de la denominación que se le otorgue a la modalidad mediante la cual se presentará la oferta, los proponentes aceptarán sin condicionamiento alguno la asunción de una obligación solidaria e indivisible en relación con la presentación de la oferta, la suscripción y legalización del contrato, así como de su cumplimiento, liquidación y garantía y en general, para todos los efectos que del contrato se deriven. Existe responsabilidad solidaria e indivisible tanto en la fase precontractual como en la contractual y postcontractual y para la existencia de esta, basta que la oferta se presente en forma conjunta, en consorcio o en unión temporal. Las uniones temporales o consorcios, deberán señalar claramente el % de participación.

Una vez el contrato sea adjudicado al Consorcio o Unión Temporal y dentro de los tres (03) días hábiles siguientes a la notificación o comunicación de la resolución de adjudicación, se deberá aportar el RUT del Consorcio o Unión Temporal.

## 2.7. GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA PROPUESTA

De conformidad con lo establecido en el inciso 1º del artículo 7º de la Ley 1150 de 2007, los oferentes deben presentar garantía de seriedad de la propuesta en favor del Distrito de Santiago de Cali – Secretaria de Cultura, para garantizar los ofrecimientos que se hacen en la presente contratación, la irrevocabilidad de la oferta y por consiguiente la suscripción del respectivo contrato, en caso que este sea adjudicado a través de las garantías estipuladas en el artículo 2.2.1.2.3.1.9 del Decreto Único Reglamentario 1082 del 2015, a saber: (i) Contrato de Seguro contenido en una Póliza, (ii) Patrimonio autónomo, (iii) Garantía bancaria.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en el Pliego y deben indicar:

- Asegurado/ Beneficiario: La garantía de seriedad de la Propuesta deberá ser otorgada a favor del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura.
- Fecha de Expedición: La fecha de expedición de la póliza o garantía será igual o anterior a la fecha de presentación de ofertas del proceso.
- Amparos de la Garantía de Seriedad: La Garantía de Seriedad cubrirá los perjuicios derivados del incumplimiento del ofrecimiento en los eventos señalados en el artículo 2.2.1.2.3.1.2 del Decreto 1082 de 2015. El porcentaje de esta garantía será del 10% sobre el valor de la oferta.

- Amparo de seriedad de la oferta:

De conformidad con lo estipulado en el artículo 2.2.1.2.3.1.6 del Decreto 1082 de 2015, la garantía de seriedad de la oferta cubrirá a la entidad en cuanto a la indemnización de los perjuicios causados por el incumplimiento imputable al proponente, en los siguientes eventos:

- La no ampliación de la vigencia de la garantía de seriedad de la oferta cuando el plazo para la adjudicación o para suscribir es prorrogado, siempre y cuando esas prórrogas no excedan un término de tres (3) meses.
- El retiro de la oferta después de vencido el término fijado para la presentación de las propuestas.
- La no suscripción del contrato sin justa causa por parte del proponente seleccionado.
- La falta de otorgamiento por parte del proponente seleccionado, de la garantía de cumplimiento del contrato.

Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en los Pliegos de Condiciones.

La vigencia de la garantía será de TRES (3) meses contados a partir de la fecha de presentación de ofertas, pero en todo caso deberá prorrogarse su vigencia cuando el Distrito de Santiago de Cali – Secretaria de Cultura, resuelva ampliar los plazos previstos para la presentación de propuestas y/o para la evaluación y adjudicación del contrato y/o para la suscripción del contrato. La prórroga deberá ser por un plazo igual al de la ampliación o ampliaciones determinadas por el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"> <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br/> <b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br/> <b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> </p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en los Pliegos de Condiciones.

Cuando la oferta sea presentada por un Consorcio o Unión Temporal, la garantía debe ser tomada a nombre de todos los integrantes, tal como aparece en el documento que acredita la existencia y representación legal de cada uno de ellos, para lo cual deberá señalarse expresamente el nombre de todos y cada uno de ellos y sus documentos de identidad. Lo anterior de conformidad con el artículo 2.2.1.2.3.1.4 del Decreto 1082 de 2015.

Nota: De conformidad con el artículo 5 de la Ley 1882 de 2018, que incluyó el párrafo 3° de la Ley 1150 de 2007, la no entrega de la garantía de seriedad junto con la propuesta no será subsanable y será causal de rechazo de esta.

## 2.8. IDIOMA DE LA OFERTA

La OFERTA y sus documentos anexos deben redactarse en idioma castellano y presentarse en escrito elaborado en un medio electrónico.

## 2.9. VALIDEZ DE LA PROPUESTA

El proponente en su oferta debe indicar claramente el término de validez de la oferta en días calendario, la cual deberá contar con una vigencia de noventa (90) días calendario, contados desde el momento de presentación de la oferta hasta la aprobación de la garantía que ampara los riesgos propios de la etapa contractual.

## 2.10. CONFIDENCIALIDAD DE LA OFERTA

Los OFERENTES deberán indicar en su oferta cuáles de los documentos aportados son de carácter reservado e invocar la norma que ampara dicha reserva, en cumplimiento de lo dispuesto en el numeral 4° del artículo 24 de la Ley 80 de 1993. Si el OFERENTE no hace pronunciamiento expreso amparado en la ley, se entenderá que toda la OFERTA es pública.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 2.11. TÉRMINO Y METODOLOGÍA PARA LA VERIFICACIÓN DE LOS REQUISITOS HABILITANTES DE LAS PROPUESTAS

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, verificará los requisitos habilitantes de las ofertas presentadas por los proponentes dentro del plazo señalado en el cronograma, término dentro del cual el comité verificador y evaluador, solicitará a los oferentes que sea necesario hacerlo, que en el término perentorio otorgado por el comité se subsane la ausencia de requisitos o falta de documento HABILITANTES so pena del rechazo definitivo de su propuesta.

## 2.12. TÉRMINO Y METODOLOGÍA PARA LA EVALUACIÓN DE LAS OFERTAS HABILITADAS

El Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura, dentro del término establecido en el Cronograma del Proceso, realizará la evaluación de las propuestas presentadas y escogidas, con el fin de determinar de acuerdo con la ley y las exigencias del pliego de condiciones, el ofrecimiento más favorable a la entidad.

## 2.13. PUBLICACIÓN DE LOS INFORMES DE EVALUACIÓN

El Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura, publicará el resultado de la evaluación a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), en los días establecidos en el Cronograma del Proceso, término durante el cual los oferentes podrán presentar observaciones a la misma, las cuales serán resueltas por la entidad.

## 2.14. FACTORES DE DESEMPATE

En caso de empate en el puntaje total de dos o más ofertas en el proceso de contratación, se utilizarán las siguientes reglas de forma sucesiva y excluyente para seleccionar al oferente favorecido, de conformidad con lo previsto en la ley 2069 de 2020; los documentos que acrediten el cumplimiento de los factores de desempate deberán ser entregados por el proponente con la oferta de forma completa e íntegra antes del cierre del proceso de selección:

1. Preferir la oferta de bienes o servicios nacionales frente a la oferta de bienes o servicios extranjeros.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

i. En el caso de bienes nacionales, se acreditará con el registro de producto nacional según verificación realizada en el VUCE - Ventanilla Única de Comercio Exterior o,

ii. En el caso de servicios, se verificará en el certificado de Existencia y representación legal de conformidad con la definición del artículo 2.2.1.1.1.3.1 del Decreto 1082 de 2015.

En el caso de que el objeto del contrato sea el suministro o venta de bienes y/o servicios podrá acreditarse con alguno de los literales anteriores.

Para el caso de proponentes plurales esta situación la acreditará el integrante que tenga mayor participación dentro del consorcio o unión temporal.

2. Preferir la propuesta de la mujer cabeza de familia, mujeres víctimas de la violencia intrafamiliar o de la persona jurídica en la cual participe o participen mayoritariamente; o, la de un proponente plural constituido por mujeres cabeza de familia, mujeres víctimas de violencia intrafamiliar y/o personas jurídicas en las cuales participe o participen mayoritariamente.

El oferente deberá acreditar dicha condición, según corresponda:

Mujer cabeza de familia: se acreditará con la declaración juramentada ante notario de la mujer que acredite su condición de cabeza de familia, junto con la copia del documento de identidad de la mujer.

- Mujer víctima de violencia intrafamiliar: se acreditará con la medida de protección expedida por el Comisario de Familia, o el Juez (en caso de que en el lugar no exista comisario), o la autoridad indígena – en los casos de violencia intrafamiliar en las comunidades de esta naturaleza –, junto con la copia del documento de identidad de la mujer.
- Persona Jurídica en la cual participe o participen mayoritariamente mujeres cabeza de familia y/o mujeres víctimas de la violencia intrafamiliar: se acreditará con la certificación del representante legal y/o revisor fiscal en los casos en que la sociedad esté obligada a tenerlo, en la que conste que más del 50% de la participación accionaria o cuota parte son de titularidad de género femenino. Adicionalmente, aportará según corresponda los documentos que acrediten la condición de la mujer.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

En el caso de proponentes plurales esta situación la acreditará el integrante que tenga mayor participación dentro del consorcio o unión temporal.

El proponente deberá aportar, además, en cualquiera de los casos, la autorización expresa del titular de la información, relacionada con el tratamiento de datos sensibles de conformidad con lo establecido en artículo 6° de la Ley 1581 de 2012.

3. Preferir la propuesta presentada por el oferente que acredite en las condiciones establecidas en la ley que por lo menos el diez por ciento (10%) de su nómina está en condición de discapacidad a la que se refiere la Ley 361 de 1997. Si la oferta es presentada por un proponente plural, el integrante del oferente que acredite que el diez por ciento (10%) de su nómina está en condición de discapacidad en los términos del presente numeral, debe tener una participación de por lo menos el veinticinco por ciento (25%) en el consorcio, unión temporal o promesa de sociedad futura y aportar mínimo el veinticinco por ciento (25%) de la experiencia acreditada en la oferta.

El proponente deberá acreditar que al menos el diez por ciento (10%) de su nómina se encuentra conformada por trabajadores en situación de discapacidad de la siguiente manera:

Anexar el certificado expedido por el Ministerio de Trabajo, el cual deberá estar vigente a la fecha de cierre para la presentación de ofertas.

Si la oferta es presentada por un consorcio o unión temporal, el integrante que acredite el requisito debe tener una participación de por lo menos el veinticinco por ciento (25%) en el consorcio o unión temporal y aportar como mínimo el veinticinco por ciento (25%) de la experiencia habilitante.

Lo anterior se verificará en el documento de conformación de proponente plural.

En este caso el proponente deberá adicionalmente acreditar mediante certificación suscrita por el representante legal y/o revisor fiscal (si está obligado a tener este último) que el personal referido ha sido contratado por lo menos con un (1) año de anterioridad a la fecha de cierre para la presentación de ofertas o desde el momento de la constitución de la persona jurídica y que certifique adicionalmente que mantendrá dicho personal por un lapso igual al término de ejecución del contrato.

4. Preferir la propuesta presentada por el oferente que acredite la vinculación en mayor proporción de personas mayores que no sean beneficiarios de la pensión de vejez,

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

familiar o de sobrevivencia y que hayan cumplido el requisito de edad de pensión establecido en la Ley.

El Proponente a través del representante legal y/o revisor fiscal deberá certificar bajo la gravedad de juramento el número de personas mayores que hayan cumplido el requisito de edad de pensión y que no sean beneficiarios de la pensión de vejez junto con los documentos de identificación de cada y copia del contrato laboral o contrato de prestación de servicios. Solo se tendrá en cuenta la acreditación de aquellas personas mayores que hayan cumplido el requisito de edad de pensión, y que hayan estado vinculadas con una anterioridad igual o mayor a un año de la fecha de cierre para la presentación de las ofertas. Para los casos de empresas con constitución inferior a un año se tendrá en cuenta a aquellos que hayan estado vinculados desde el momento de la constitución de la persona jurídica.

En el caso de los proponentes plurales, el representante del mismo, deberá certificar el número de personas mayores que no sean beneficiarios de la pensión de vejez, familiar o de sobrevivencia y que hayan cumplido el requisito de edad de pensión establecido en la Ley, vinculadas por cada uno de sus integrantes, o por la unión temporal o consorcio; junto con los documentos de identificación de cada uno de las personas vinculadas y copia de los contratos de vinculación.

En el caso de proponentes plurales esta situación la acreditará con la sumatoria del personal certificado de cada integrante.

La mayor proporción se definirá en relación con el número total de personas mayores que no sean beneficiarios de la pensión de vejez vinculadas por contrato laboral o contrato de prestación de servicios, por lo que se preferirá al proponente que acredite un porcentaje mayor.

5. Preferir la propuesta presentada por el oferente que acredite, en las condiciones establecidas en la ley, que por lo menos diez por ciento (10%) de su nómina pertenece a población indígena, negra, afrocolombiana, raizal, palenquera, Rom o gitanas.

El proponente deberá adjuntar el certificado expedido por el representante legal y/o el revisor fiscal (si está obligado a tenerlo) de la persona jurídica según corresponda, o del proponente persona natural que acredite que al menos el 10% de su nómina pertenece a población indígena, negra, afrocolombiana, raizal, palenquera, Rom o gitanas. Y la copia de los documentos de identidad de población indígena, negra, afrocolombiana, raizal, palenquera, Rom o gitanas con la cual se pretende acreditar esta condición.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Adicionalmente, deberá anexar la copia de la certificación expedida por el Ministerio del Interior en la cual acredite que el trabajador pertenece a la comunidad indígena, comunidades negras, afrocolombianas, raizales, palenqueras, Rom o gitanas en los términos del Decreto 2893 de 2011, o la norma que lo modifique, sustituya o complemente.

En el caso de proponentes plurales esta situación la acreditará cualquiera con la sumatoria del personal certificado de cada integrante.

Debido a que, para el otorgamiento de este criterio de desempate se entregan certificados que contienen datos sensibles, de acuerdo con el artículo 6 de la Ley 1581 de 2012, se requiere autorización por parte del titular del dato como es el caso de las personas que pertenece a la población indígena, negra, afrocolombiana, raizal, palenquera, Rom o gitanas; el proponente deberá anexar la autorización para el tratamiento de datos personales como requisito para el otorgamiento del criterio de desempate.

6. Preferir la propuesta de personas en proceso de reintegración o reincorporación o de la persona jurídica en la cual participe o participen mayoritariamente; o, la de un proponente plural constituido por personas en proceso de reincorporación, y/o personas jurídicas en las cuales participe o participen mayoritariamente.

El proponente deberá acreditar el supuesto aportando copia de alguno de los siguientes documentos:

- La certificación en las desmovilizaciones colectivas que expide la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, la certificación en las desmovilizaciones individuales que le corresponde al Programa de Atención Humanitaria al Desmovilizado del Ministerio de Defensa o el certificado que expida el Comité Operativo para la Dejación de las Armas respecto de las personas desmovilizadas en forma individual. Además, se entregará el documento de identificación de la persona en proceso de reintegración o reincorporación.

En el caso de las personas jurídicas, el representante legal y/o revisor fiscal (si está obligado a tenerlo) certifica bajo la gravedad de juramento que más del 50% de la composición accionaria o cuotas partes de la persona jurídica está constituida por personas en proceso de reintegración o reincorporación. Además, deberá aportar alguno de los certificados del inciso anterior, junto con los documentos de identificación de cada una de las personas que están en proceso de reincorporación o reintegración.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Debido a que, para el otorgamiento de este criterio de desempate se entregan certificados que contienen datos sensibles, de acuerdo con el artículo 6 de la Ley 1581 de 2012, se requiere autorización por parte del titular del dato. El proponente deberá anexar autorización para el tratamiento de datos personales como requisito para el otorgamiento del criterio de desempate.

En el caso de proponentes plurales esta situación la acreditará sumatoria del personal certificado de cada integrante.

7. Preferir la oferta presentada por un proponente plural siempre que: (a) esté conformado por al menos una madre cabeza de familia y/o una persona en proceso de reincorporación o reintegración, o una persona jurídica en la cual participe o participen mayoritariamente, y, que tenga una participación de por lo menos el veinticinco por ciento (25%) en el proponente plural; (b) la madre cabeza de familia, la persona en proceso de reincorporación o reintegración, o la persona jurídica aporte mínimo el veinticinco por ciento (25%) de la experiencia acreditada en la oferta; y que (c) ni la madre cabeza de familia o persona en proceso de reincorporación o reintegración, ni la persona jurídica, ni sus accionistas, socios o representantes legales sean empleados, socios o accionistas de los miembros del proponente plural.

El proponente plural deberá acreditar la condición de madre cabeza de familia y/o persona en proceso o situación de reintegración o reincorporación o que ostenten esta condición para lo cual deberá tener en cuenta la totalidad de las siguientes condiciones:

En cualquiera de los casos, la madre cabeza de familia, o, la persona reincorporada o reinsertada, no podrá ejercer u ostentar la calidad de accionista, socio, empleado o representante legal en más de uno de los integrantes de la figura asociativa proponente. Adicionalmente, deberá adjuntar declaración juramentada de la mujer que invoque la condición de cabeza de familia; y/o la persona en proceso de reintegración o reincorporación deberá anexar certificación expedida por el Comité Operativo para la Operación de las Armas -CODA, o la Oficina del Alto Comisionado para la Paz, conforme el Registro Nacional de Reincorporación, a través de la cual se acredite su inclusión en los programas de reincorporación, conforme lo establecido en el Decreto 1081 de 2015.

La entidad verificará en el documento de conformación de la persona asociativa el porcentaje de participación y/o el porcentaje de experiencia.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- O, adjuntar certificación del representante legal y/o revisor fiscal en los casos en que la sociedad esté obligado a tenerlo, en la que conste que al menos el 25% de participación accionaria en la respectiva sociedad son de titularidad de género femenino y/o persona en proceso de reincorporación o reintegración o que ostente tal calidad.
- O, mediante documento de conformación de la figura asociativa, con fundamento en el cual, según el porcentaje de participación del integrante, se evidencie que la experiencia aportada por la madre cabeza de familia o la persona en proceso de reincorporación o reintegración o calidad de tal, sea no inferior al 25% del total acreditado en la oferta.

8. Preferir la oferta presentada por una MiPymes o cooperativas o asociaciones mutuales; o un proponente plural constituido por MiPymes, cooperativas o asociaciones mutuales.

Se verificará esta situación mediante el Certificado de Existencia y Representación Legal expedido por la respectiva Cámara de Comercio.

9. Preferir la oferta presentada por el proponente plural constituido por micro y/o pequeñas empresas, cooperativas o asociaciones mutuales.

Se verificará esta situación mediante el Certificado de Existencia y Representación Legal expedido por la respectiva Cámara de Comercio.

10. Preferir al oferente que acredite de acuerdo con sus estados financieros o información contable con corte a 31 de diciembre del año anterior, por lo menos el veinticinco por ciento (25%) del total de pagos realizados a MIPYMES, cooperativas o asociaciones mutuales por concepto de proveeduría del oferente, realizados durante el año anterior; o, la oferta presentada por un proponente plural siempre que: (a) esté conformado por al menos una MIPYME, cooperativa o asociación mutual que tenga una participación de por lo menos el veinticinco por ciento (25%); (b) la MIPYME, cooperativa o asociación mutual aporte mínimo el veinticinco por ciento (25%) de la experiencia acreditada en la oferta; y que (c) ni la MIPYME, cooperativa o asociación mutual ni sus accionistas, socios o representantes legales sean empleados, socios o accionistas de los miembros del proponente plural.

- Adjuntar estados financieros o contables con corte a 31 de diciembre del año inmediatamente anterior donde consten los pagos a MiPymes. Adicionalmente,

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

deberá aportar el documento que acredite que el receptor del pago es en efecto una cooperativa, MiPymes o Asociaciones Mutuales.

- Se verificará con el documento de conformación de proponente plural y los certificados de existencia y representación legal de los integrantes la condición de MiPymes o Asociaciones Mutuales la cual debe tener una participación del 25% o que aporte el 25% de la experiencia acreditada en la oferta.

La MIPYME, cooperativa o asociación mutual, sus accionistas, socios o representantes legales, no podrán ejercer u ostentar la calidad de accionista, socio, empleado o representante legal de los integrantes de la figura asociativa oferente.

11. Preferir las empresas reconocidas y establecidas como Sociedad de Beneficio e Interés Colectivo o Sociedad BIC, del segmento MIPYMES.

El oferente del segmento MiPymes deberá acreditar mediante el certificado de existencia y representación legal de la sociedad, en el cual conste que reúne los requisitos del artículo 2° de la Ley 1901 de 2018, conforme el cual: "Tendrán la denominación de sociedades BIC todas aquellas compañías que sean constituidas de conformidad con la legislación vigente, las cuales además del beneficio e interés de sus accionistas, actuarán en procura del interés de la colectividad y del medio ambiente".

12. Utilizar un método aleatorio para seleccionar el oferente, método que deberá haber sido previsto previamente en los Documentos del Proceso.

Si agotados la aplicación de los antedichos criterios el empate persiste, la Entidad utilizará un método aleatorio para seleccionar al oferente, que será el siguiente:

- Primera Serie.

En esta primera serie, se procederá a incorporar en una balotera un número de balotas, identificadas con un número igual al número de proponentes que se encuentren en condición de empatados.

Cada proponente, sacará una balota con lo cual se le asignará un número de mayor a menor, con el cual participará en la segunda serie.

- Segunda Serie.

Se procederá a incorporar en la balotera igual número de balotas al número de proponentes empatados.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

El proponente que haya obtenido el número mayor en la primera serie será el primero en sacar la balota con el número que lo identificará en esta segunda serie, y en forma sucesiva (de mayor a menor) procederán los demás proponentes.

El proponente que, en esta segunda serie, saque la balota con el número mayor, será quien ocupe el primer puesto en el orden de elegibilidad y de manera sucesiva (de mayor a menor) ocuparan los siguientes puestos (segundo, tercero... etc.).

NOTA: Para efectos del presente numeral, la acreditación de los factores de desempate se deberá acreditar al momento de la presentación de la oferta. En todo caso, la no presentación de la información requerida no restringe la participación del oferente, ni es causal de rechazo de la oferta.

Los factores de desempate serán aplicables en el caso de las cooperativas y asociaciones mutuales que cumplan con los criterios de clasificación empresarial, definidos por el Decreto 957 de 2019, priorizando aquellas que sean micro, pequeñas o medianas.

Para los criterios enunciados que involucren la vinculación de capital humano, el oferente deberá acreditar una antigüedad igual o mayor a un año. Para los casos de constitución inferior a un año se tendrá en cuenta a aquellos trabajadores que hayan estado vinculados desde el momento de constitución de la misma.

## 2.15. ADJUDICACIÓN

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, adjudicará en forma motivada al oferente que haya presentado la oferta que se haya ajustado a los pliegos de condiciones y que sea la más favorable para la entidad, de acuerdo a lo establecido en el artículo 5 de la Ley 1150 de 2007, modificado por el artículo 88 de la Ley 1474 de 2011.

El acto de adjudicación se publicará a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), con el fin de enterar de su contenido a todos los oferentes que participaron en el proceso de selección y hará parte de su contenido la respuesta a las observaciones presentadas por los oferentes al informe de evaluación, en el caso que las hubiere.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**a) Adjudicación con una sola propuesta:**

La entidad podrá adjudicar el contrato cuando solo se haya presentado una propuesta, y ésta cumpla con los requisitos habilitantes exigidos, y siempre que la oferta satisfaga los requerimientos contenidos en el pliego de condiciones de conformidad con el artículo 2.2.1.1.2.2.6 del Decreto Reglamentario No. 1082 de 2015.

**b) Renuencia del adjudicatario a la suscripción del contrato:**

Si el adjudicatario no firma el contrato dentro del término señalado en el Capítulo 6 – CONDICIONES GENERALES DEL CONTRATO, el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura podrá adjudicar el contrato dentro de los cinco (5) días siguientes, al OFERENTE calificado en segundo lugar, siempre y cuando su OFERTA sea igualmente favorable para la entidad, de conformidad con lo preceptuado en el numeral 12 artículo 30 ley 80 de 1993.

**2.16. EFECTIVIDAD DE LA GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA**

El Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura hará efectiva la garantía de seriedad de la oferta en el evento que el Adjudicatario no firme el contrato dentro del término señalado en el cronograma del presente pliego de condiciones. Quedará a favor del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura en calidad de sanción, LA GARANTÍA DE SERIEDAD DE LA OFERTA, sin menoscabo de las acciones legales conducentes al reconocimiento de los perjuicios causados y no cubiertos por la garantía.

Si por cualquier razón no se obtiene la efectividad de la garantía de seriedad de la OFERTA el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura podrá demandar por vía ejecutiva el valor asegurado, para lo cual prestará mérito suficiente la OFERTA del proponente o del adjudicatario y la resolución de adjudicación, ya que queda expresamente claro que la sola presentación de la OFERTA constituye aceptación plena por parte del OFERENTE de las condiciones del presente Pliego de Condiciones.

**2.17. REGLAS DE SUBSANABILIDAD**

De conformidad con el parágrafo 1 del artículo 5 de la Ley 1882 de 2018, *“la ausencia de requisitos o la falta de documentos referentes a la futura contratación o al proponente, no necesarios para la comparación de las propuestas no servirán de título suficiente para el rechazo de los ofrecimientos hechos. En consecuencia, todos aquellos requisitos de la propuesta que no afecten la asignación de puntaje, deberán ser solicitados por las*

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

*entidades estatales y deberán ser entregados por los proponentes hasta el término de traslado del informe de evaluación que corresponda a cada modalidad de selección...”*

*“Serán rechazadas las ofertas de aquellos proponentes que no suministren la información y la documentación solicitada por la entidad estatal hasta el plazo anteriormente señalado”.*

Durante el término otorgado para subsanar las ofertas, los proponentes no podrán acreditar circunstancias ocurridas con posterioridad al cierre del proceso.

### **i) CAPÍTULO III**

#### **3. REQUISITOS MÍNIMOS HABILITANTES**

Serán requisitos habilitantes para participar los que a continuación se describen y estos serán verificados por los integrantes del comité asesor evaluador, quienes constatarán el cumplimiento de estos, teniendo en cuenta lo exigido por la entidad en los estudios previos e invitación pública. Si los proponentes no cumplen con estos requisitos, el ofrecimiento será rechazado.

| <b>CRITERIO</b>                       | <b>VERIFICACIÓN</b>        |
|---------------------------------------|----------------------------|
| CAPACIDAD JURÍDICA                    | Habilitado / No Habilitado |
| CAPACIDAD FINANCIERA – ORGANIZACIONAL | Habilitado / No Habilitado |
| EXPERIENCIA MÍNIMA DEL PROPONENTE     | Habilitado / No Habilitado |

Serán habilitadas las propuestas que obtengan en todos los criterios de verificación el concepto de “HABILITADO”. Los proponentes cuyas propuestas sean “HABILITADAS”, continuarán dentro del proceso de selección abreviada de menor cuantía en los términos establecidos en el Pliego de Condiciones.

El Comité evaluador verificará el cumplimiento de las exigencias relativas a la capacidad jurídica, la capacidad financiera-organizacional y las condiciones de experiencia de los proponentes, para lo cual podrá solicitar, si resulta necesario, la aclaración o subsanación de estos de acuerdo con las reglas de subsanabilidad establecidas en la Ley 1150 de

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

2007, Ley 1474 de 2011 y Ley 1882 de 2018 y la interpretación jurisprudencial que al respecto ha dado el Consejo de Estado.

La Secretaría de Cultura podrá de oficio o a solicitud de parte, verificar la autenticidad, exactitud y coherencia de la información aportada por el proponente, pudiendo acudir para ello a las personas, empresas o entidades respectivas de donde provenga la información. La Secretaría de Cultura se reserva el derecho de verificar la información presentada por el proponente para la acreditación de las exigencias establecidas y/o solicitar aclaraciones y/o subsanaciones, en cualquier estado en que se encuentre el proceso.

NOTA: Conforme al Artículo 5° de la Ley 1882 de 2018 que modificó el parágrafo 1° del artículo 5° de la Ley 1150 de 2007, todos aquellos requisitos de la propuesta que no afecten la asignación de puntaje deberán ser solicitadas por la entidad contratante y deberán ser entregados por los proponentes hasta el término de traslado del informe de evaluación señalado en el cronograma el presente proceso de Selección Abreviada de Menor Cuantía. Serán rechazadas las ofertas de aquellos proponentes que no suministren la información y la documentación solicitada por la entidad estatal hasta el plazo anteriormente señalado. Durante el término otorgado para subsanar las ofertas, los proponentes no podrán acreditar circunstancias ocurridas con posterioridad al cierre del proceso.

De conformidad con lo establecido en el artículo 2.2.1.1.1.6.2 del Decreto 1082 de 2015, la entidad ha establecido los requisitos habilitantes que deben ser acreditados por parte de los proponentes, partiendo de la siguiente premisa:

*“Determinación de los Requisitos Habilitantes. La Entidad Estatal debe establecer los requisitos habilitantes en los pliegos de condiciones o en la invitación, teniendo en cuenta: (a) el Riesgo del Proceso de Contratación; (b) el valor del contrato objeto del Proceso de Contratación; (c) el análisis del sector económico respectivo; y (d) el conocimiento de fondo de los posibles oferentes desde la perspectiva comercial. La Entidad Estatal no debe limitarse a la aplicación mecánica de fórmulas financieras para verificar los requisitos habilitantes”.*

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **3.1. CAPACIDAD JURÍDICA**

En el presente Proceso de Contratación pueden participar personas naturales o jurídicas, nacionales o extranjeras; consorcios, uniones temporales, cuyo objeto social esté relacionado con el objeto del contrato a celebrarse. La duración de esta asociación debe ser por lo menos por la vigencia del Contrato y tres (5) años más.

El Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura también revisará que los Proponentes no se encuentren en causales de inhabilidad, incompatibilidad o conflictos de interés para celebrar o ejecutar el contrato. Para ello, revisará el boletín de responsables fiscales, el certificado de antecedentes disciplinarios, el certificado de antecedentes judiciales y el RUP para verificar que no haya sanciones inscritas.

Las personas jurídicas extranjeras deben acreditar su existencia y representación legal con el documento idóneo expedido por la autoridad competente en el país de su domicilio no anterior a tres (3) meses desde la fecha de presentación de la Oferta, en el cual conste su existencia, fecha de constitución, objeto, duración, nombre representante legal, o nombre de la persona que tenga la capacidad de comprometerla jurídicamente y sus facultades, señalando expresamente que el representante no tiene limitaciones para contraer obligaciones en nombre de la misma, o aportando la autorización o documento correspondiente del órgano directo que lo faculta, debidamente legalizado y apostillado, para que tenga efecto en Colombia, igualmente deberá contar con autorización para desempeñar su objeto en Colombia.

#### **a) Carta de presentación de la propuesta:**

Su constitución deberá hacerse de acuerdo con el modelo suministrado en el pliego de condiciones (ANEXO N° 1). Ésta deberá ser firmada por el proponente, si es persona natural; por el representante legal si es persona jurídica; por el representante convencional del consorcio o unión temporal, si se trata de cualquiera de estas formas asociativas, indicando al pie de la firma el nombre, cargo y documento de identidad.

La propuesta deberá estar acompañada de su respectiva carta de presentación firmada

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

por el proponente persona natural, Representante Legal de la persona jurídica, Consorcio o Unión Temporal o el apoderado constituido para el efecto, la cual deberá ser diligenciada según el formato correspondiente anexo al pliego de condiciones, indicando que conoce y acepta los términos, condiciones y bases del pliego; así mismo, deberá estar acompañada de la carta de compromiso de transparencia debidamente diligenciada según el ANEXO No. 8.

En esta carta el proponente deberá manifestar bajo gravedad de juramento que ni él ni la empresa que representa, ni las empresas o personas que conforman la Unión Temporal o Consorcio, según sea el caso, se encuentran incursos en las causales de inhabilidad o incompatibilidad establecidas en la Constitución Política, la Ley 80 de 1993, ley 1150 de 2007, ley 1474 de 2011 y demás normas concordantes.

En la carta de presentación deberá indicarse el valor de la propuesta. Con la carta de presentación de la propuesta se entiende presentada la declaración juramentada por parte del proponente de no encontrarse incurso en alguna de las inhabilidades o incompatibilidades previstas en la Ley, ni en conflicto de intereses que pueda afectar el normal desarrollo del contrato, así como el origen lícito de los recursos destinados al proyecto o a la ejecución del contrato.

Si dentro de la propuesta se incluye información que conforme a la ley colombiana tiene el carácter de información reservada, dicha circunstancia deberá ser indicada con absoluta claridad y precisión en la carta de presentación de la propuesta, identificando el documento o información que tiene el carácter de reservado y la disposición legal que la ampara como tal. Sin perjuicio de lo anterior y para efectos de la evaluación de las propuestas, la Secretaría de Cultura, se reserva el derecho de dar a conocer la mencionada información a sus funcionarios, empleados, contratistas, agentes o asesores, que designe para el efecto. En todo caso, la Secretaría de Cultura, sus funcionarios, empleados, contratistas, agentes y asesores están obligados a mantener la reserva de la información que por disposición legal tenga dicha calidad y que haya sido debidamente identificada por el proponente. De no identificarse dicha información o no citarse las normas que amparan ese derecho, la Secretaría de Cultura, no tendrá la obligación de guardar reserva respecto de esta.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

En la carta de presentación deberá indicarse el valor de la propuesta y si hay discrepancia entre los números y las letras prevalecerá la suma dada con letras, tal y como lo indica el código de comercio colombiano.

En el formato de carta de presentación de la propuesta es indispensable incluir el número de teléfono, correo electrónico y demás datos relacionados en el citado modelo, a fin de que la Entidad surta los requerimientos a través de dichos medios, cuando así se disponga.

**b) Certificación del pago de aportes al sistema de seguridad social integral y parafiscales:**

- Personas naturales.

En caso de que el Proponente sea una persona natural que emplee trabajadores, deberá tener en cuenta lo señalado en el artículo 50 de la Ley 789 de 2002, para cuyo efecto deberá aportar con la propuesta una declaración juramentada, donde se certifique el pago de los aportes de sus empleados a los sistemas de salud, riesgos laborales, pensiones y aportes a las Cajas de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Servicio Nacional de Aprendizaje. Dicho documento debe certificar que a la fecha de presentación de su oferta el proponente ha realizado el pago de los aportes correspondientes a la nómina de los últimos seis (6) meses, contados a partir de la citada fecha, en los cuales se haya causado la obligación de efectuar dichos pagos.

La información presentada se entiende suministrada bajo la gravedad de juramento respecto de su fidelidad y veracidad. El Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura verificará únicamente la acreditación del respectivo pago a la fecha de presentación de la oferta o al de la suscripción del contrato, sin perjuicio de los efectos generados ante las entidades recaudadoras por el no pago dentro de las fechas establecidas en las normas vigentes.

En caso de presentar acuerdo de pago con las entidades recaudadoras respecto de alguna de las obligaciones mencionadas deberá manifestar que existe el acuerdo y que

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

se encuentra al día en el cumplimiento del mismo. Cuando se trate de Consorcios o Uniones Temporales, cada uno de sus miembros integrantes que sea persona natural, deberá aportar la declaración aquí exigida.

La omisión o la presentación incompleta de la información requerida, es subsanable en el término que para el efecto le señale el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura, so pena de rechazo de la propuesta si no cumple.

- Personas jurídicas.

Cuando el proponente sea una persona jurídica, deberá presentar una certificación, en original, expedida por el Revisor Fiscal, cuando éste exista de acuerdo con los requerimientos de la Ley, o por el Representante Legal cuando no se requiera Revisor Fiscal, donde se certifique el pago de los aportes de sus empleados a los sistemas de salud, riesgos laborales, pensiones y aportes a las Cajas de Compensación Familiar, Instituto Colombiano de Bienestar Familiar y Servicio Nacional de Aprendizaje. Dicho documento debe certificar que, a la fecha de presentación de su oferta, ha realizado el pago de los aportes correspondientes a la nómina de los últimos tres (3) meses, contados a partir de la citada fecha, en los cuales se haya causado la obligación de efectuar dichos pagos.

La información presentada se entiende suministrada bajo la gravedad de juramento respecto de su fidelidad y veracidad. El Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura verificará únicamente la acreditación del respectivo pago a la fecha de presentación de la oferta, sin perjuicio de los efectos generados ante las entidades recaudadoras por el no pago dentro de las fechas establecidas en las normas vigentes.

En caso de presentar acuerdo de pago con las entidades recaudadoras respecto de alguna de las obligaciones mencionadas deberá manifestar que existe el acuerdo y que se encuentra al día en el cumplimiento del mismo. Cuando se trate de Consorcios o Uniones Temporales, cada uno de sus miembros integrantes que sea persona jurídica, deberá aportar el certificado aquí exigido.

La omisión o la presentación incompleta de la información requerida, es subsanable en el término que para el efecto le señale el Distrito de Santiago de Cali - Secretaria de Cultura, so pena de rechazo de la propuesta si no cumple.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**c) Certificado de existencia y representación legal y capacidad de ejercicio:**

Las personas naturales nacionales acreditarán su existencia mediante la presentación de copia de su cédula de ciudadanía. Las personas naturales extranjeras mediante la presentación de copia de su pasaporte; si se encuentra residenciado en Colombia mediante la presentación de copia de la cédula de extranjería. Si el proponente concurre por intermedio de un representante o apoderado, deberá anexar el documento que confiere aquella, en el que consten expresamente los términos y el alcance de dicha representación.

Si el proponente es una persona jurídica nacional, deberá comprobar su existencia y representación legal, mediante certificado expedido por la Cámara de Comercio o la autoridad competente. Cuando se trate de personas jurídicas extranjeras, que no tengan establecida sucursal en Colombia, deberán comprobar su existencia y representación legal de conformidad con las normas de su país de origen y deberán acreditar un apoderado domiciliado en Colombia, debidamente facultado para presentar propuesta en este proceso de selección y celebrar el contrato, incluida la facultad para representarla judicial y extrajudicialmente.

En el evento que el proponente sea persona jurídica, debe anexar el correspondiente certificado de existencia y representación legal expedido por la Cámara de Comercio respectiva, con anterioridad no mayor a treinta (30) días calendario a la fecha de vencimiento del plazo para la presentación de propuestas, documento legible en donde conste: la fecha de constitución de la sociedad; el objeto social; conformación de los órganos de dirección; reformas de estatutos; nombre, identificación, cargo, facultades y limitaciones del representante legal; duración de la persona jurídica y constancia de vigente. El objeto social de la persona jurídica deberá estar relacionado con las actividades, gestiones y operaciones del objeto a contratar.

La duración de la sociedad, contada a partir de la fecha de cierre del plazo del presente proceso de selección, no será inferior al plazo establecido para el contrato y cinco (5) años más, contados a partir de la fecha probable del vencimiento del contrato.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Para el caso de consorcios o uniones temporales, cada miembro deberá cumplir con los requisitos exigidos en cuanto a capacidad jurídica.

El proponente deberá acreditar la existencia del Consorcio o de la Unión Temporal, y específicamente la circunstancia de tratarse de uno u otro, mediante el documento en el que conste que los integrantes expresan claramente su intención de conformar el Consorcio o la Unión Temporal. En el caso en que no exista claridad al respecto, se asumirá que se trata de un Consorcio.

El documento debe ser expedido con una anterioridad no mayor a treinta (30) días calendario a la fecha exacta de vencimiento del plazo para la presentación de propuestas y debe permitir constatar que la duración de la persona jurídica no puede ser inferior a la del plazo del contrato y un año más. No se aceptará la presentación parcial del documento, por lo que debe contener todas y cada una de las hojas que lo conforman, tal y como lo expide la correspondiente Cámara de Comercio.

**d) Registro mercantil (en caso de persona natural):**

Todo proponente en su calidad de comerciante debe tener establecimiento de comercio, debidamente inscrito en la cámara de comercio correspondiente, para lo cual deberá adjuntar el certificado de inscripción del establecimiento (registro mercantil) expedido por la cámara de comercio respectiva, con una fecha de expedición que no puede ser superior a un (01) mes contado desde el momento del cierre del proceso de selección. Tanto las personas naturales (Con establecimiento de comercio) o jurídicas, deberán desarrollar actividades u objetos sociales concordantes con el objeto del contrato.

Si el proponente es persona natural que ejerce profesiones liberales, se verificará este ítem de la capacidad jurídica con la presentación de Hoja de vida en formato de función pública con todos los soportes. Para afectos de verificar la capacidad jurídica, a través de la hoja de vida, la entidad tendrá en cuenta:

- a) Fotocopia del Diploma.
- b) Tarjeta Profesional (si aplica).
- c) Antecedentes de la Profesión (si aplica)

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**d) Vigencia de la Profesión.**

Y si ejerce actividad comercial deberá presentar el registro mercantil expedido por la Cámara de Comercio o la autoridad competente. Este requisito no será exigible para las personas naturales nacionales o extranjeras con domicilio en Colombia que ejerzan una profesión liberal, por expresa disposición del Código de Comercio numeral 5 artículo 23 código de comercio.

Para el caso de consorcios o uniones temporales, cada miembro deberá cumplir con los requisitos exigidos en cuanto a capacidad jurídica.

El objeto o actividad económica para todos los casos deberá guardar relación con el objeto del contrato.

**e) Representación por abogado:**

En caso de no allegar el poder conferido legalmente en las condiciones exigidas en el presente pliego de condiciones o que éste no se encuentre suscrito por quien tenga facultades para ello según los documentos de existencia y representación de la persona jurídica, la oferta será RECHAZADA.

Los poderes otorgados deberán cumplir con los requisitos exigidos en el Código General del Proceso para la constitución de apoderados (artículo 74), así como con los aspectos referidos a la autenticación, consularización o apostille y traducción, establecidos por la legislación colombiana.

**f) Proponentes extranjeros:**

Los proponentes extranjeros persona natural o jurídica deberán acreditar los requisitos sobre capacidad jurídica teniendo en cuenta las indicaciones contenidas en el pliego de condiciones en cuanto a documentos otorgados en el exterior.

El representante legal de la firma extranjera debe acreditar las facultades que tiene para participar en esta contratación, conformar consorcio o unión temporal, y firmar el contrato en caso de adjudicación, bien sea a través del mismo documento en que conste la existencia y representación legal o a través de copia del acta expedida por el organismo

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

de la sociedad que sea competente para ello si es del caso. En este último evento se debe demostrar la facultad de este organismo para autorizar al representante legal.

En caso de que un proponente extranjero obre a través de una sociedad colombiana o de un apoderado que lo represente en el país, se deberán acreditar tales calidades con documentos debidamente legalizados por las autoridades del país de origen del proponente y autenticados conforme se explica más adelante, si son expedidos en el extranjero. En todo caso, las personas naturales extranjeras sin domicilio en Colombia o las personas jurídicas extranjeras que no tengan establecida sucursal en Colombia y/o las que solo tengan negocios ocasionales, deben acreditar en el país un representante o apoderado general domiciliado en Colombia y debidamente facultado para suscribir contratos. Si se trata de representantes o apoderados que son sociedades que tienen dentro de sus actividades estatutarias la representación para licitaciones o concursos y contratos en Colombia de firmas extranjeras, deberá acompañar el certificado de la Cámara de Comercio donde consten tales hechos.

La persona jurídica que represente en Colombia al proponente extranjero deberá presentar certificado actualizado de la Cámara de Comercio (con no más de 30 días anteriores al presente proceso) para verificar su existencia y representación legal.

De conformidad con el parágrafo del artículo 6 de la ley 1150 de 2007 modificada por el artículo 221 del Decreto ley 019 de 2012, no se exigirá a la persona natural extranjera sin domicilio en el país y la persona jurídica extranjera sin sucursal en Colombia el Registro Único de Proponentes, por lo tanto presentarán como requisito el documento equivalente en el país donde tengan su domicilio principal o con una declaración rendida bajo la gravedad del juramento expedida por la persona natural o el representante legal de la persona jurídica, en la que se indique que no existe en el país de su domicilio entidad similar que pueda expedir el documento. Igualmente deberán acreditar con el documento correspondiente la clasificación de su actividad requerida para este proceso de selección conforme al CIIU (Clasificación Industrial Internacional Uniforme).

Fuera de lo anterior y de los demás documentos solicitados en el presente pliego, el proponente extranjero deberá tener en cuenta lo siguiente:

En la garantía que ampare la seriedad de la oferta, el proponente extranjero deberá aportar, en donde aparecerá él como afianzado y el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura como beneficiario.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

El proponente deberá diligenciar en forma satisfactoria, como parte de su oferta, los diferentes formularios que hacen parte de los documentos de la contratación a fin de acreditar la conformidad de su oferta con los términos de los documentos de la contratación.

En el evento de suscribir el contrato, será condición para celebrar y ejecutar el contrato que el oferente extranjero constituya una sucursal en Colombia.

**g) Autorización de la junta o asamblea de socios:**

Cuando el Representante Legal de la persona jurídica tenga restricciones para contraer obligaciones en nombre de la misma, en razón a la naturaleza del negocio o la cuantía, deberá adjuntar el documento de autorización expresa del órgano social competente, de acuerdo con el certificado de existencia y representación legal, o el documento donde acredite su autorización para participar en la contratación, firmar la propuesta y suscribir el contrato en el evento de salir favorecido. Esta observación también es válida para los miembros del consorcio o unión temporal.

**h) Fotocopia de la cédula de ciudadanía de la persona natural o del representante legal de la sociedad:**

El proponente debe adjuntar con su propuesta, copia legible de la cédula de ciudadanía de la persona natural o representante legal, apoderado o quien haga sus veces en caso de que sea persona jurídica o de la persona natural que presenta la propuesta, en un tamaño de ciento cincuenta por ciento (150%), para el caso de pluralidad de proponente, se debe aportar la cédula de los miembros que la integran.

**i) Copia libreta militar:**

De la persona natural o del representante legal de la persona jurídica o del consorcio o unión temporal, si es menor de 50 años.

**j) Registro único de proponentes (RUP):**

Todas las personas naturales o jurídicas nacionales, o las extranjeras domiciliadas o con sucursal en Colombia, que aspiren a celebrar contratos con las entidades estatales,

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

deberán estar inscritas en el Registro Único de Proponentes. En consecuencia, los proponentes a la fecha de cierre de la presente selección abreviada de menor cuantía deberán estar debidamente inscritos en la Cámara de Comercio de la jurisdicción donde el oferente tenga su domicilio principal, tal documento deberá tener fecha no superior a Treinta (30) días calendarios anteriores a la fecha de cierre de la presente selección abreviada de menor cuantía. Así mismo la inscripción y actualización del Registro Único de Proponentes deberá encontrarse vigente y en firme.

Así las cosas, en concordancia con el Artículo 2.2.1.1.1.5.6 del Decreto 1082 de 2015, el certificado del Registro Único de proponentes (RUP) debe contener: (a) los bienes, obras y servicios para los cuales está inscrito el proponente de acuerdo con el Clasificador de Bienes y Servicios; (b) los requisitos e indicadores a los que se refiere el artículo 2.2.1.1.1.5.3 del presente decreto; (c) la información relativa a contratos, multas, sanciones e inhabilidades; y (d) la información histórica de experiencia que el proponente ha inscrito en el RUP. Las cámaras de comercio expedirán el certificado del RUP por solicitud de cualquier interesado. Las Entidades Estatales podrán acceder en línea y de forma gratuita a la información inscrita en el RUP.

La entidad verificará el cumplimiento de los requisitos habilitantes de conformidad con la información certificada por la Cámara de Comercio en el Registro Único de Proponentes (RUP), de acuerdo con lo establecido en el artículo 2.2.1.1.1.5.3 del Decreto 1082 de 2015 REQUISITOS HABILITANTES CONTENIDOS EN EL RUP.

Nota: De conformidad con lo establecido en el artículo 6º de la Ley 1150 de 2007, modificado por el artículo 221 del Decreto – Ley 019 de 2012 y lo impuesto en el artículo 2.2.1.1.1.5.1. Del Decreto 1082 de 2015, es un deber del inscrito, mantener actualizada la información que obra en el Registro Único de Proponentes del Registro Único Empresarial de la Cámara de Comercio.

Nota: La capacidad financiera para las personas naturales, jurídicas y miembros de consorcios o unión temporal (siempre y cuando sean personas jurídicas) se verificará de acuerdo a lo establecido en el Decreto 579 de 2021, *“por el cual se sustituyen los parágrafos transitorios del artículo 2.2.1.1.1.5.2, el parágrafo transitorio 1 del artículo 2.2.1.1.1.5.6, así como el parágrafo transitorio del artículo 2.2.1.1.1.6.2, del Decreto 1082 de 2015, Único Reglamentario del Sector Administrativo de Planeación Nacional, para que los proponentes acrediten el mejor indicador financiero y organizacional de los últimos tres (3) años, con el fin de contribuir a la reactivación económica”*. Teniendo en cuenta que existe un alto porcentaje de inscritos en el RUP que cuenta con información financiera de los últimos tres (3) años fiscales reportada con anterioridad a las Cámaras

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

de Comercio, la Secretaría de Cultura tendrá en cuenta la información vigente y en firme en el RUP, por lo que al evaluar las ofertas verificará el cumplimiento de los requisitos habilitantes de capacidad financiera y organizacional, con los indicadores del mejor año que se refleje en el registro de cada proponente. De esta manera, los oferentes podrán acreditar el cumplimiento de estos requisitos habilitantes con los mejores indicadores de los últimos tres (3) años.

Nota: La Secretaría de Cultura verificará que los Proponentes cumplan con los requisitos habilitantes establecidos con el RUP. Los Proponentes extranjeros no obligados a tener RUP deberán acreditar los requisitos habilitantes utilizando los formatos contenidos en el Anexo.

- k)** Certificado de boletín de responsables fiscales de la Contraloría General de la República, del proponente:

De conformidad con lo consagrado en el artículo 60 Ley 610 de 2000, ningún proponente ni los integrantes de consorcios o uniones temporales, podrá estar registrado en el boletín de Responsables Fiscales de la Contraloría General de la República vigente a la fecha de cierre del presente proceso de selección, para el efecto deberá aportar el certificado correspondiente. Igual requisito deberá acreditar el representante legal de las personas jurídicas proponentes o integrantes de proponentes plurales. En caso que en el certificado conste que el proponente se encuentra reportado como responsable fiscalmente para contratar con el Estado, su propuesta será rechazada.

- l)** Certificado de antecedentes disciplinarios de la Procuraduría General de la Nación:

Todo proponente y todos los integrantes de consorcios o uniones temporales deberán presentar certificado de antecedentes vigente a la fecha de cierre del presente proceso de selección, emitido por la Procuraduría General de la Nación. Igual requisito deberá acreditar el representante legal de las personas jurídicas proponentes o integrantes de proponentes plurales.

En caso de que en el certificado de antecedentes disciplinarios exprese que el proponente registra sanciones e inhabilidades vigentes para contratar con el Estado, su propuesta será rechazada.

- m)** Certificado de antecedentes judiciales:

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Los proponentes deberán anexar el certificado de Antecedentes Judiciales de la persona natural o representante legal expedido por la Policía Nacional. En caso de pluralidad de oferentes, se debe anexar este certificado por cada uno de los miembros que lo conforman, el cuál puede ser consultado e impreso a través del link: <https://antecedentes.policia.gov.co>

**n) Certificado de antecedentes de medidas correctivas (código de policía):**

Los proponentes deberán anexar el certificado de Registro Nacional de Medidas Correctivas a fin de determinar si existe por parte de los oferentes una omisión de pago de multas impuestas por infracciones al Código Nacional de Policía y Convivencia, de conformidad con el artículo 182 y 183 de esta norma. En caso de pluralidad de oferentes, se deberá anexar el certificado por cada uno de los miembros que la conforman, el cuál puede ser consultado e impreso a través del link: [https://srvpsi.policia.gov.co/PSC/frm\\_cnp\\_consulta.aspx](https://srvpsi.policia.gov.co/PSC/frm_cnp_consulta.aspx)

Igual requisito deberá acreditar el representante legal de las personas jurídicas proponentes o integrantes de proponentes plurales. En caso que en el certificado de antecedentes disciplinarios conste que el proponente presenta antecedentes disciplinarios vigentes que impliquen inhabilidad para contratar con el Estado, su propuesta será rechazada.

**o) Documento de conformación de consorcios o uniones temporales:**

Las personas jurídicas, nacionales o extranjeras, consorcios o uniones temporales, deberán estar registrados en Cámara de Comercio y deberán desarrollar actividades con objetos sociales similares al del presente proceso.

Para el caso de Consorcios o Uniones Temporales, se tendrá en cuenta que el objeto social de todos los consorciados tenga relación con el objeto a contratar.

Si es persona natural deberá contar con establecimiento de comercio cuya actividad principal esté relacionada con el objeto del presente proceso, con más de 5 años de experiencia.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

El documento de conformación de consorcios o uniones temporales se diligenciará de acuerdo con el modelo suministrado en el presente proceso, en los ANEXOS correspondientes, según el caso, teniendo en cuenta lo siguiente:

Los oferentes deberán, si es el caso, presentar el documento que acredite la conformación del Consorcio o Unión temporal con el lleno de los requisitos exigidos por el parágrafo 1o. del artículo 7o. de la Ley 80 de 1993. Lo anterior, conforme a los formatos que determine el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura para este tipo de sociedades, conforme al Anexo correspondiente.

Los OFERENTES indicarán si su participación es a título de Consorcio o Unión Temporal, si el proponente es un Consorcio y sus integrantes presentan en forma conjunta la oferta para la Adjudicación, celebración y ejecución del Contrato, respondiendo solidariamente de todas y cada una de las obligaciones derivadas de los mismos; se debe entender que se afectará por igual a todos y cada uno de sus integrantes por las actuaciones, hechos y omisiones que se presenten en desarrollo del proceso de selección y del Contrato, por expresa disposición del numeral primero del artículo 7º de la Ley 80 de 1993. En la etapa contractual no podrán ser modificados los porcentajes de participación sin el consentimiento previo y por escrito del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura.

Si el proponente es una Unión Temporal se deberá indicar el porcentaje de participación, los términos y la extensión de la participación en la oferta y en la ejecución del Contrato de cada uno de sus integrantes, de conformidad con lo previsto en el numeral 2º del artículo 7º de la Ley 80 de 1993, toda vez que las sanciones por el incumplimiento de las obligaciones derivadas de la oferta y del Contrato se impondrán de acuerdo con la participación de cada uno de los integrantes en la Unión Temporal.

En la etapa contractual no podrán ser modificados los porcentajes de participación sin el consentimiento previo y por escrito del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura. La extensión de la participación se indicará en función de las actividades a ejecutar en el proyecto.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Acreditar el nombramiento de un representante único de las Empresas asociadas en Consorcio o en Unión Temporal, con facultades suficientes para la representación sin limitaciones de todos y cada uno de los integrantes, en todos los aspectos que se requieran para la presentación de la Propuesta y para la suscripción y ejecución del Contrato.

Acreditar la representación legal de cada una de las Empresas asociadas en Consorcio o en Unión Temporal; así como la capacidad jurídica de sus representantes para la constitución del Consorcio o Unión Temporal, así como para la celebración y ejecución del Contrato a través de la forma de asociación escogida, mediante la acreditación del cumplimiento de todos los requisitos a que se refiere el presente pliego. La sumatoria del porcentaje de participación de Consorcios o Uniones Temporales no podrá ser diferente al 100%.

Será causal de RECHAZO, modificar durante la etapa precontractual los porcentajes de participación de los integrantes del Consorcio o Uniones Temporales y su integración.

Las personas jurídicas que conformen consorcio o UT deben cumplir con lo siguiente:

- Deben designar la persona que, para todos los efectos, los representará.
- Señalar las reglas básicas que regulen las relaciones entre los miembros del consorcio o la unión temporal y sus respectivas responsabilidades.
- Señalar en forma clara y precisa, los términos, extensión de la participación y responsabilidad en la propuesta y en su ejecución del contrato, las cuales no podrán ser modificadas sin el consentimiento previo del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura.
- Autorizaciones dadas a los representantes legales para autorización en consorcio o unión temporal si en los estatutos se desprende la necesidad de esta exigencia.
- Señalar los términos si sobreviene alguna causal de inhabilidad o incompatibilidad en uno de los miembros o unión temporal éste cederá su participación a un tercero, previa autorización escrita por el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura. En ningún caso podrá haber cesión del contrato entre quienes integren el consorcio.

Cada uno de los integrantes de un Consorcio o Unión Temporal deberá presentar, según sea el caso, los documentos jurídicos y financieros solicitados a los OFERENTES

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

individuales, sin perjuicio del documento de constitución del Consorcio o Unión temporal.

**p) Registro único tributario (RUT):**

Los oferentes deberán presentar con la propuesta, fotocopia actualizada del Registro Único Tributario –RUT expedido por la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales – DIAN, de la persona jurídica o de la persona natural que presenta la propuesta a fin de determinar el régimen tributario al que pertenece.

Para el caso de Consorcios, Uniones Temporales u otras formas asociativas deberá presentarse el RUT de cada uno de sus integrantes. Sin perjuicio de que saliendo favorecidos, de acuerdo con la normatividad vigente, deban obtener el RUT correspondiente a nombre de la forma asociativa.

**q) Garantía de seriedad de la oferta:**

De conformidad con lo establecido en el inciso 1º del artículo 7º de la Ley 1150 de 2007, los oferentes deben presentar garantía de seriedad de la propuesta en favor del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, para garantizar los ofrecimientos que se hacen en la presente contratación, la irrevocabilidad de la oferta y por consiguiente la suscripción del respectivo contrato, en caso que este sea adjudicado a través de las garantías estipuladas en el artículo 2.2.1.2.3.1.9 del Decreto Único Reglamentario 1082 del 2015, a saber: (i) Contrato de Seguro contenido en una Póliza, (ii) Patrimonio autónomo, (iii) Garantía bancaria.

Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en el Pliego y deben indicar:

- **Asegurado/ Beneficiario:** La garantía de seriedad de la Propuesta deberá ser otorgada a favor del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura.
- **Fecha de Expedición:** La fecha de expedición de la póliza o garantía será igual o anterior a la fecha de presentación de ofertas del proceso.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- Amparos de la Garantía de Seriedad: La Garantía de Seriedad cubrirá los perjuicios derivados del incumplimiento del ofrecimiento en los eventos señalados en el artículo 2.2.1.2.3.1.2 del Decreto 1082 de 2015.

- Amparo de seriedad de la oferta:

De conformidad con lo estipulado en el artículo 2.2.1.2.3.1.6 del Decreto 1082 de 2015, la garantía de seriedad de la oferta cubrirá a la entidad en cuanto a la indemnización de los perjuicios causados por el incumplimiento imputable al proponente, en los siguientes eventos:

La no ampliación de la vigencia de la garantía de seriedad de la oferta cuando el plazo para la adjudicación o para suscribir es prorrogado, siempre y cuando esas prórrogas no excedan un término de tres (3) meses.

- El retiro de la oferta después de vencido el término fijado para la presentación de las propuestas.
- La no suscripción del contrato sin justa causa por parte del proponente seleccionado.
- La falta de otorgamiento por parte del proponente seleccionado, de la garantía de cumplimiento del contrato.

Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en los Pliegos de Condiciones.

La vigencia de la garantía será de TRES (3) meses contados a partir de la fecha de presentación de ofertas, pero en todo caso deberá prorrogarse su vigencia cuando el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura, resuelva ampliar los plazos previstos para la presentación de propuestas y/o para la evaluación y adjudicación del contrato y/o para la suscripción del contrato. La prórroga deberá ser por un plazo igual al de la ampliación o ampliaciones determinadas por el Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura.

Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en los Pliegos de Condiciones.

Cuando la oferta sea presentada por un Consorcio o Unión Temporal, la garantía debe ser tomada a nombre de todos los integrantes, tal como aparece en el documento que acredita la existencia y representación legal de cada uno de ellos, para lo cual deberá

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

señalarse expresamente el nombre de todos y cada uno de ellos y sus documentos de identidad. Lo anterior de conformidad con el artículo 2.2.1.2.3.1.4 del Decreto 1082 de 2015.

Nota: De conformidad con el artículo 5 de la Ley 1882 de 2018, que incluyó el párrafo 3° de la Ley 1150 de 2007, la no entrega de la garantía de seriedad junto con la propuesta no será subsanable y será causal de rechazo de esta.

**r) Certificación bancaria:**

El proponente deberá allegar certificado expedido por Entidad Financiera de cuenta de ahorros o corriente en donde el contratista posea cuenta. La cuenta de ahorros o corriente debe de estar a nombre de la persona natural o jurídica que presente la propuesta.

En el certificado debe constar:

Nombre del cuentahabiente

Número de identificación del beneficiario

Número de la cuenta

Tipo de cuenta

Estado actual

En caso de que el proponente se presente bajo la modalidad de unión temporal, consorcio o sociedad futura, no se hará exigible la presentación de ese documento con la debida propuesta. Este documento se hará exigible, en el evento de que el proponente bajo la modalidad de unión temporal, consorcio o sociedad futura (proponente plural) sea adjudicatario del contrato.

En caso que el proponente no entregue los documentos anteriormente mencionados, con su propuesta ésta NO SERÁ HABILITADA.

### **3.2. EXPERIENCIA MÍNIMA DEL PROPONENTE**

#### **PERFIL Y CONDICIONES DE EXPERIENCIA**

Para satisfacer la necesidad de la contratación se requiere contar con los servicios de Persona Natural o Jurídica o plural cuyo objeto social principal debe estar relacionado

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

con la ejecución de procesos culturales, logísticos, capacitación y/o trabajo con comunidades juveniles.

- Si el proponente es persona jurídica, su objeto social deberá estar relacionado con la ejecución del objeto a contratar, acreditados en el certificado de existencia y representación legal, además de estar constituida con una antelación de tres (3) años, verificable a través del Certificado de Existencia y Representación Legal.
- Si el proponente es persona natural, en calidad de comerciante debe tener establecimiento de comercio, debidamente inscrito en la cámara de comercio correspondiente, para lo cual deberá adjuntar el certificado de inscripción del establecimiento (registro mercantil) expedido por la cámara de comercio respectiva, con una fecha de expedición que no puede ser superior a un (01) mes contado desde el momento del cierre del proceso de selección. Tanto las personas naturales (Con establecimiento de comercio) o jurídicas, deberán desarrollar actividades u objetos sociales concordantes con el objeto a contratar.
- Si el proponente es persona natural que ejerce profesiones liberales, deberá presentar cédula de ciudadanía y matrícula mercantil cuya objeto social tenga relación con el objeto a contratar.

## **EXPERIENCIA GENERAL**

La entidad verificará la experiencia del proponente con relación al objeto del presente proceso, por lo tanto, el Proponente deberá acreditar haber ejecutado (2) dos contratos con su respectiva certificación y/o acta de liquidación (Cuando aplique), cuyo objeto esté relacionado con la realización y desarrollo de procesos culturales y/o formación artística y/o Logística de eventos y/o Capacitación y/o desarrollo de acciones educativas para la formación.

## **EXPERIENCIA ESPECÍFICA**

La entidad requiere además verificar la experiencia específica del proponente en la especialidad del objeto del presente proceso, por lo tanto, el Proponente deberá acreditar haber ejecutado como máximo dos (2) contratos que certificará con actas de liquidación (cuando aplique) y certificación de la entidad contratante, cuyo objeto esté relacionado con la realización y desarrollo de procesos culturales y/o formación artística y/o Logística

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

de eventos y/o Capacitación y/o desarrollo de acciones educativas para la formación, cuya sumatoria sea igual o superior al 100% del Presupuesto Oficial. También podrá acreditar el proponente experiencia de contratos ejecutados celebrados por consorcios, uniones temporales y sociedades en las cuales el interesado tenga o haya tenido de acuerdo a su porcentaje de participación, para cada uno de los bienes y servicios que ofrecerá a las Entidades Estatales, identificados con el Clasificador de Bienes y Servicios en el tercer nivel y su valor expresado en SMMLV, por lo anterior los proponentes deberán acreditar que los contratos presentados para la experiencia general como para la específica deben contar como mínimo dos (2) de los códigos indicados.

#### **Código UNSPSC:**

| Segmento                                         | Familia                                      | Clase                                                           |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 93000000 –Servicios Políticos Y Asuntos Cívicos  | 93140000 – servicios comunitarios y sociales | 93141700 - Cultura                                              |
| 86000000 - Servicios educativos y de formación   | 86100000 – formación profesional             | 86101700 - Servicios de capacitación vocacional - no científica |
| [93000000] Servicios políticos y asuntos cívicos | [93140000] servicios comunitarios y sociales | 93141500 – Desarrollo y servicios sociales                      |
| [93000000] Servicios políticos y asuntos cívicos | [93140000] servicios comunitarios y sociales | 931416- Poblacion                                               |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                   |                                                                   |                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| [60000000] - Instrumentos musicales, Juegos, Juguetes, Arte, Artesanías y Equipo Educativo, Materiales, Accesorios y Suministros. | 60120000-Equipo, Accesorios y suministros de Arte y Manualidades. | 60121600-Materiales de Estudio |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------|

## PERSONAL MÍNIMO REQUERIDO

Para la ejecución del contrato el contratista deberá contar con el siguiente personal mínimo, que deberá cumplir con unos requisitos generales y específicos los cuales se tendrán que consignar en el formato anexo de experiencia son de carácter habilitante:

| CANTIDAD | CARGO                                       | REQUISITOS ACADÉMICOS                                                                                                                                                                        | EXPERIENCIA PROFESIONAL MÍNIMA                                                                                                                                                                    | % DE DEDICACIÓN |
|----------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1        | Coordinador del Proyecto                    | Profesional con título universitario en las siguientes áreas del conocimiento: Comunicación social, Ciencias Administrativas, ciencias humanas y sociales,y/o carreras afines con postgrado. | Experiencia profesional mínima de 3 años como director, líder, Coordinador o gerente de proyectos de trabajo colaborativo y/o comunitario, de formación o afines a temas sociales y/o culturales. | 100%            |
| 1        | Tecnólogo profesional diseño y/o publicidad | Profesional, técnico y/o tecnólogo en diseño gráfico o carreras afines                                                                                                                       | Experiencia mínima de 2 años en diseño de medios interactivos o multimediales, diseño gráfico y diagramación de piezas gráficas                                                                   | 100%            |
| 1        | Productor audiovisual                       | Profesional, técnico o tecnólogo profesional en producción audiovisual o carreras afines.                                                                                                    | Experiencia mínima de 2 años en la difusión de proyectos audiovisuales.                                                                                                                           | 100%            |
| 3        | Apoyo Investigativo                         | Profesional con título universitario en áreas del conocimiento de las Ciencias Sociales, Humanidades o carreras afines                                                                       | Experiencia profesional mínima de 2 años en procesos investigativos, literarios, y/o publicaciones.                                                                                               | 100%            |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                      |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |
|---|----------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| 1 | Apoyo Jurídico       | Profesional con título universitario en Derecho                          | Experiencia profesional en área pública o privada, mínima de 1 año, preferentemente en el sector social o cultural, acreditada con certificaciones, Para demostrar experiencia deberá aportar, certificación de la ejecución de mínimo un (1) contrato, además de la copia de la tarjeta profesional. | 100% |
| 1 | Apoyo Administrativo | Título Técnico(a) o Tecnólogo(a) en áreas de conocimiento administrativo | Experiencia mínima laboral de seis (06) meses. Para demostrar experiencia deberá aportar, certificación de la ejecución de mínimo un (1) contrato.                                                                                                                                                    | 100% |

Para que la propuesta pueda ser considerada habilitada, resulta necesario que el equipo de trabajo cumpla con los requisitos mínimos de formación académica y de experiencia requeridos.

El proponente deberá aportar los siguientes documentos del equipo de trabajo:

1. Copia de la cédula de ciudadanía legible
2. Hoja de Vida
3. Copia legible del título profesional, de posgrado, maestría, doctorado y las respectivas actas de grado.
4. Copia legible de las respectivas tarjetas profesionales (si aplica).
5. Copia del certificado de vigencia de la tarjeta profesional y antecedentes disciplinarios (si aplica).
6. Copia de los certificados expedidos por la entidad contratante o actas de liquidación que acrediten la experiencia, las cuales deberán contener como mínimo la siguiente información:
  - a. Nombre del contratante
  - b. Nombre del contratista

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- c. Objeto y/o descripción del contrato
- d. Funciones o actividades del contratista
- e. Fecha de inicio del contrato (dd/mm/aa)
- f. Fecha de terminación del contrato (dd/mm/aa)
- g. Nombre, cargo y firma de quien expide la certificación

### 3.3. CAPACIDAD FINANCIERA

En la etapa de evaluación de procesos contractuales que estén bajo la modalidad de Selección Abreviada, y específicamente para el análisis de los indicadores financieros y organizacionales, la entidad determinará el mejor año fiscal de los oferentes analizando los indicadores financieros y organizacionales registrados en el RUP, teniendo en cuenta el criterio de escoger UNO de los tres años (2019, 2020 y 2021) donde el oferente cumple con todos los indicadores financieros y organizacionales solicitados en el pliego de condiciones.

Las condiciones financieras habilitantes del proceso son el resultado del análisis de la perspectiva financiera del estudio del sector que se encuentra en documento anexo (ANÁLISIS DEL SECTOR), del presente proceso de selección y el cual hace parte integral del mismo.

#### A) Verificación de requisitos financieros:

Se verificarán teniendo en cuenta que deben cumplir los siguientes indicadores y en caso contrario la propuesta se calificará NO HABILITADA.

Índice de liquidez: (Activo Corriente / Pasivo Corriente), el cual deberá ser  $\geq$  a 0,89.

Índice de endeudamiento: (Pasivo Total / Activo Total), el cual deberá ser  $\leq$  a 70%.

Razón de cobertura de intereses: (Utilidad operacional/Gastos de intereses), el cual deberá ser  $\geq$  0,51.

Rentabilidad del Patrimonio: (Utilidad Operacional / Patrimonio): Deberá ser  $\geq$  a 0,0%.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Rentabilidad del Activo: (Utilidad Operacional / Activo Total): Deberá ser  $\geq$  a 0,0%.

|                                        |              |
|----------------------------------------|--------------|
| <b>Índice de Liquidez</b>              | $\geq 0,89$  |
| <b>Índice de Endeudamiento</b>         | $\leq 70\%$  |
| <b>Razón de Cobertura de Intereses</b> | $\geq 0,51$  |
| <b>Rentabilidad del Patrimonio</b>     | $\geq 0,0\%$ |
| <b>Rentabilidad del Activo</b>         | $\geq 0,0\%$ |

Nota: Los indicadores habilitantes financieros se determinarán de la siguiente forma cuando se trate de oferente plural: unión temporal y consorcios.

• Los integrantes del oferente aportan al valor total de cada componente del indicador de acuerdo con su participación en la figura del oferente plural (opción 1 Colombia compra eficiente, indicadores financieros). La fórmula aplicable para los tres indicadores que trata este proceso que son índices, es la recomendada con Colombia compra eficiente (<http://www.colombiacompra.gov.co/manuales-guias-y-pliegos-tipo/manuales-y-guias/indicadoreshabilitantes/>).

$$(ii) \text{ Indicador} = \frac{\left( \sum_{i=1}^n \text{Componente 1 del indicador, } X \text{ porcentaje de participación,} \right)}{\left( \sum_{i=1}^n \text{Componente 2 del indicador, } X \text{ porcentaje de participación,} \right)}$$

En caso que la propuesta no cumpla con alguno de los indicadores anteriormente mencionados, NO SERÁ HABILITADA.

## B) Estados Financieros :

El proponente deberá entregar con su propuesta los estados de resultado, actualizado y vigente, auditados al 31 de diciembre de 2021, esto con el fin de realizar un análisis más real sobre la situación financiera del oferente.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

NOTA: anexar a estos documentos la fotocopia de la cédula, tarjeta profesional del Revisor fiscal y/o contador público y certificado de vigencia de la tarjeta, expedido por la junta central de contadores.

En caso que el proponente no entregue los documentos anteriormente mencionados, con su propuesta ésta NO SERÁ HABILITADA.

#### • **13.4 Capacidad Organizacional**

Se verificarán teniendo en cuenta que deben cumplir los siguientes indicadores y en caso contrario la propuesta se calificará NO HABILITADA.

(a) Rentabilidad del patrimonio (ROE): utilidad operacional dividida por el patrimonio mayor o igual al 2%.

(b) Rentabilidad del activo (ROA): utilidad operacional dividida por el activo total mayor o igual al 1%.

Nota: Los indicadores habilitantes organizacionales se determinarán de la siguiente forma cuando se trate de oferente plural: unión temporal y consorcios.

• Los integrantes del oferente aportan al valor total de cada componente del indicador de acuerdo con su participación en la figura del oferente plural (opción 1 Colombia compra eficiente, indicadores financieros). La fórmula aplicable para los tres indicadores que trata este proceso que son índices, es la recomendada con Colombia compra eficiente (<http://www.colombiacompra.gov.co/manuales-guias-y-pliegos-tipo/manuales-y-guias/indicadoreshabilitantes/>).

$$(ii) \text{ Indicador} = \frac{\left( \sum_{i=1}^n \text{Componente 1 del indicador, } X \text{ porcentaje de participación,} \right)}{\left( \sum_{i=1}^n \text{Componente 2 del indicador, } X \text{ porcentaje de participación,} \right)}$$

## CAPÍTULO IV

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 4. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La Secretaria de Cultura del Distrito de Santiago de Cali, evaluará únicamente las Ofertas de los Proponentes que hayan acreditado los requisitos habilitantes.

La Secretaria de Cultura asignará el siguiente puntaje:

| <b>FACTORES</b>                       | <b>PUNTAJE MÁXIMO</b> |
|---------------------------------------|-----------------------|
| FACTOR ECONÓMICO: PROPUESTA ECONÓMICA | 39,5 PUNTOS           |
| FACTOR DE CALIDAD                     | 40 PUNTOS             |
| APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL         | 10 PUNTOS             |
| INCLUSIÓN SOCIAL                      | 10 PUNTOS             |
| * MIPYMES DOMICILIADAS EN COLOMBIA    | 0.25 PUNTOS           |
| EMPRENDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES | 0.25 PUNTOS           |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|               |            |
|---------------|------------|
| TOTAL PUNTAJE | 100 PUNTOS |
|---------------|------------|

En la evaluación de las Ofertas la Secretaría de Cultura asignará la puntuación total sumando el puntaje obtenido en el factor económico, factor calidad y apoyo a la industria nacional del cuadro anterior.

La propuesta económica debe presentarse en el ANEXO correspondiente “Cuadro de descripción, unidades, cantidades precios y valor de la propuesta” establecido en el Pliego de Condiciones como parte del formato para presentación de la Oferta.

#### **FACTOR ECONÓMICO: 39,5 PUNTOS**

La Secretaria de Cultura del Distrito de Santiago de Cali, evaluará únicamente las ofertas de los proponentes que hayan acreditado los requisitos habilitantes entre los cuales están los técnicos, jurídicos y financieros.

Teniendo en cuenta el contexto del proceso contractual relacionado, se determinó darle la siguiente puntuación al factor económico:

| FACTORES                              | PUNTAJE        |
|---------------------------------------|----------------|
| FACTOR ECONÓMICO: PROPUESTA ECONÓMICA | 39,5<br>PUNTOS |

- **Metodología de Ponderación**

#### **FACTOR ECONÓMICO. 39,5 puntos**

La Secretaria de Cultura a partir del valor de las Ofertas debe asignar máximo treinta y nueve punto cinco(39.5) puntos acumulables de acuerdo con el método escogido en forma aleatoria para la ponderación de la propuesta económica:

- **Métodos de evaluación de la propuesta económica**

| Método                                   |
|------------------------------------------|
| Media aritmética                         |
| Media aritmética alta                    |
| Media geométrica con presupuesto oficial |
| Menor Valor                              |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Para la determinación del método se tomarán los primeros dos decimales de la TRM que rija el primer día hábil siguiente del cierre de las propuestas. El método debe ser escogido de acuerdo a los rangos establecidos en la tabla que se presenta a continuación:

- Asignación de  $\bar{X} = \sum_{i=1}^n \frac{x_i}{n}$  método de evaluación según TRM

| RANGO<br>(INCLUSIVE) | NUMERO | METODO                                   |
|----------------------|--------|------------------------------------------|
| De 0.00 a 0.24       | 1      | Media aritmética                         |
| De 0.25 a 0.49       | 2      | Media aritmética alta                    |
| De 0.50 a 0.74       | 3      | Media geométrica con presupuesto oficial |
| De 0.75 a 0.99       | 4      | Menor valor                              |

- Media Aritmética**

Consiste en la determinación del promedio aritmético de las ofertas válidas y la asignación de puntos en función de la proximidad de las ofertas a dicho promedio aritmético, como resultado de aplicar las siguientes fórmulas:

$\bar{X}$  = Media aritmética.

$x_i$  = Valor de la oferta  $i$  sin decimales

$n$  = Número total de las ofertas válidas presentadas

Obtenida la media aritmética se procederá a ponderar las ofertas de acuerdo con la siguiente fórmula

$$\text{Puntaje } i = \begin{cases} [\text{Incluir el valor del máximo puntaje}] \times \left(1 - \left(\frac{\bar{X} - V_i}{\bar{X}}\right)\right) & \text{para valores menores o iguales a } \bar{X} \\ [\text{Incluir el valor del máximo puntaje}] \times \left(1 - 2 \left(\frac{\bar{X} - V_i}{\bar{X}}\right)\right) & \text{para valores mayores a } \bar{X} \end{cases}$$

$\bar{X}$  = Media aritmética

$V_i$  = Valor total de cada una de las ofertas y sin decimales

$i$  = Número de oferta.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

En el caso de ofertas económicas con valores mayores a la media aritmética se tomará el valor absoluto de la diferencia entre la media aritmética y el valor de la oferta, como se observa en la fórmula de ponderación.

- **Media Aritmética Alta**

Consiste en la determinación de la media aritmética entre el valor total sin decimales de la oferta válida más alta y el promedio aritmético de las ofertas válidas y la asignación de puntos en función de la proximidad de las ofertas a dicha media aritmética, como resultado de aplicar las siguientes fórmulas:

$$XA = \frac{Vmax + \bar{X}}{2}$$

Donde,

$XA$  = Media aritmética alta

$Vmax$  = Valor total sin decimales de la oferta más alta

$\bar{X}$  = Promedio aritmético de las ofertas válidas

Obtenida la media aritmética alta se procederá a ponderar las ofertas de acuerdo con la siguiente fórmula:

$$a_{XA} \text{ Puntaje } i = \begin{cases} [\text{Incluir el valor del máximo puntaje}] \times \left(1 - \left(\frac{XA - Vi}{XA}\right)\right) & \text{para valores menores o iguales} \\ [\text{Incluir el valor del máximo puntaje}] \times \left(1 - 2 \left(\frac{XA - Vi}{XA}\right)\right) & \text{para valores mayores a } XA \end{cases}$$

Donde,

$XA$  = Media aritmética alta

$Vi$  = Valor total sin decimales de cada una de las ofertas  $i$

$i$  = Número de oferta.

En el caso de ofertas económicas con valores mayores a la media aritmética alta se tomará el valor absoluto de la diferencia entre la media aritmética alta y el valor de la oferta, como se observa en la fórmula de ponderación.

- **Media Geométrica con Presupuesto Oficial**

Consiste en establecer la media geométrica de las ofertas válidas y el presupuesto oficial un número determinado de veces y la asignación de puntos en función de la proximidad

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

de las ofertas a dicha media geométrica, como resultado de aplicar las fórmulas que se indican enseguida.

Para el cálculo de la media geométrica con presupuesto oficial se tendrá en cuenta el número de ofertas válidas y se incluirá el presupuesto oficial del proceso de contratación en el cálculo tantas veces como se indica en el siguiente cuadro:

Asignación de número de veces del presupuesto oficial:

| NÚMERO DE OFERTAS (N) | NÚMERO DE VECES QUE SE INCLUYE EL PRESUPUESTO OFICIAL (NV) |
|-----------------------|------------------------------------------------------------|
| 1-3                   | 1                                                          |
| 4-6                   | 2                                                          |
| 7-9                   | 3                                                          |
| 10-12                 | 4                                                          |
| 13-15                 | 5                                                          |

Y así sucesivamente, por cada tres ofertas válidas se incluirá una vez el presupuesto oficial del presente proceso de contratación. Posteriormente, se determinará la media geométrica con la inclusión del presupuesto oficial de acuerdo a lo establecido en el cuadro anterior, mediante la siguiente fórmula:

$$G_{PO} = \sqrt[nv+n]{PO \times PO \times \dots \times PO_{nv} \times P_1 \times P_2 \times \dots \times P_n}$$

Donde,

$G_{PO}$  = Media geométrica con presupuesto oficial

$nv$  = Número de veces que se incluye el presupuesto oficial (PO)

$n$  = Número de ofertas válidas.  $PO$  = Presupuesto oficial del proceso de contratación

$P_i$  = Valor de la oferta económica sin decimales del proponente  $i$

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Establecida la media geométrica se procederá a determinar el puntaje para cada proponente mediante el siguiente procedimiento:

$$\text{Puntaje } i = \begin{cases} \text{[Incluir el valor del máximo puntaje]} \times \left(1 - \left(\frac{G_{PO} - V_i}{G_{PO}}\right)\right) & \text{para valores menores o iguales a } G_{PO} \\ \text{[Incluir el valor del máximo puntaje]} \times \left(1 - 2 \left(\frac{|G_{PO} - V_i|}{G_{PO}}\right)\right) & \text{para valores mayores a } G_{PO} \end{cases}$$

Donde,

$G_{PO}$  = Media geométrica con presupuesto oficial

$V_i$  = Valor total sin decimales de cada una de las ofertas  $i$

$i$  = Número de oferta

En el caso de ofertas económicas con valores mayores a la media geométrica con presupuesto oficial se tomará el valor absoluto de la diferencia entre la media geométrica con presupuesto oficial y el valor de la oferta, como se observa en la fórmula de ponderación.

#### • Menor Valor

Consiste en establecer la oferta de menor valor y la asignación de puntos en función de la proximidad de las ofertas a dicha oferta de menor valor, como resultado de aplicar las fórmulas que se indican en seguida. Para la aplicación de este método [nombre de la Entidad Estatal] procederá a determinar el menor valor de las ofertas válidas y se procederá a la ponderación, de acuerdo con la siguiente fórmula:

$$\text{Puntaje } i = \left\{ \frac{\text{[Incluir el valor del máximo puntaje]} \times (V_{MIN})}{V_i} \right.$$

Donde,

$V_{MIN}$  = Menor valor de las ofertas válidas

$V_i$  = Valor total sin decimales de cada una de las ofertas  $i$

$i$  = Número de oferta

En este caso se tomará el valor absoluto de la diferencia entre el menor valor y el valor de la oferta, como se observa en la fórmula de ponderación. Para todos los métodos descritos se tendrá en cuenta hasta el séptimo (7°) decimal del valor obtenido como puntaje.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

El valor de la propuesta económica deberá incluir todos y cada uno de los ítems, costos directos e indirectos para la completa y adecuada ejecución del mantenimiento del presente proceso y los riesgos y administración de los mismos.

La Secretaría de Cultura verificará que la propuesta económica cumpla lo siguiente:

- Que se hayan consignado y ofrecido todos y cada uno de los ítems, cantidades y el valor unitario de cada uno de ellos.
- Que el valor de los precios unitarios ofertados no sea cero (0).
- Que la oferta económica se presente suscrita por el representante legal o apoderado del proponente y que corresponda al presente proceso de selección.
- Que no se hayan modificado las cantidades y las unidades de medida estimados en los presupuestos oficiales.
- Que la propuesta económica no presente tachadura o enmendadura.
- Que hayan incluido todos los costos directos e indirectos

En la evaluación de las Ofertas la Secretaría de Cultura asignará la puntuación total sumando el puntaje obtenido en el factor económico, factor calidad y apoyo a la industria nacional del cuadro adjunto.

El ANEXO de acuerdo al pliego de condiciones, el cual debe contener (Cuadro de descripción, unidades, cantidades, precios unitarios y valor total de la propuesta incluyendo costos directos e indirectos según aplique).

La inobservancia de cualquiera de los requisitos anteriores será causal de RECHAZO y se considerará como propuesta económica no válida.

### **FACTOR DE CALIDAD (40 PUNTOS)**

Los proponentes para obtener los puntos por este factor, podrán ofrecer el siguiente:

El factor de calidad tiene un puntaje máximo de hasta 40 Puntos por la oferta que ofrezca un factor de calidad en el ANEXO correspondiente y se calculará de acuerdo con los siguientes criterios:

| CRITERIO                                                           | PUNTAJE MÁXIMO 40 PUNTOS |
|--------------------------------------------------------------------|--------------------------|
| SI EL PROPONENTE SUSCRIBE EN EL FORMATO ANEXO OFRECE LO SIGUIENTE: |                          |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| El proponente que ofrezca un apoyo investigativo adicional que dé cuenta de la memorias de la realización de talleres de música y danza.                                                                                                                                                                                              | 20 |
| El proponente que ofrezca un plan de medios que incluya difusión a través de redes sociales realizando 3 pautas en Facebook e Instagram; y difusión a través de radio. El proponente debe contar con certificación de experiencia en al menos un contrato ejecutado cuyo objeto incluya actividades con desarrollo en plan de medios. | 20 |

Nota: Para la verificación deberá aportar el “documento del plan de difusión y visibilidad” para el desarrollo del mismo.

#### **APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL: 10 PUNTOS**

De conformidad con lo previsto en la Ley 816 de 2003 y el artículo 2.2.1.2.4.1.2 del Decreto 1082 de 2015, con el fin de apoyar la industria colombiana para el proceso de selección que se desarrollará se otorgará un puntaje máximo de diez (10) puntos por apoyo a la industria nacional y se calculará de acuerdo con los siguientes criterios:

| <b>APOYO A LA INDUSTRIA NACIONAL</b>        | <b>CALIFICACIÓN</b> |
|---------------------------------------------|---------------------|
| Bienes y servicios 100% Nacionales          | 10 puntos           |
| Bienes y servicios Nacionales y Extranjeros | 5 puntos            |
| Bienes y servicios 100% Extranjeros         | 0 puntos            |
| <b>PUNTAJE MÁXIMO</b>                       | <b>10 puntos</b>    |

Para acreditar los anteriores criterios, el proponente deberá diligenciar el ANEXO No. 6 establecido en el Pliego de Condiciones.

Nota: La Entidad concederá trato nacional a: a). los oferentes, bienes y servicios provenientes de Estados con los cuales Colombia tenga Acuerdos Comerciales vigentes y que apliquen al proceso de selección, en los términos establecidos en tales Acuerdos Comerciales; b). a los bienes y servicios provenientes de Estados con los cuales no exista un Acuerdo Comercial pero respecto de los cuales el Gobierno Nacional haya certificado que los oferentes de Bienes y Servicios Nacionales gozan de trato nacional, con base en la revisión y comparación de la normativa en materia de compras y contratación pública de dicho Estado; y c). a los servicios prestados por oferentes miembros de la Comunidad Andina de Naciones teniendo en cuenta la regulación andina aplicable a la materia.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## INCLUSIÓN SOCIAL: 10 PUNTOS

La presente solicitud se hace de conformidad con el Decreto N. 4112.010.20.0145 del 21 de marzo de 2019 "POR MEDIO DEL CUAL SE PROMUEVE LA INCLUSIÓN SOCIAL EN LAS COMPRAS PÚBLICAS DE LA ADMINISTRACIÓN CENTRAL DE MUNICIPAL DE SANTIAGO DE CALI" y se acredita aportando la declaración establecida en el párrafo del artículo 2 de la Ley 82 de 1993, modificado por el artículo 1, de la Ley 1232 de 2008

| INCLUSIÓN SOCIAL: (5 PUNTOS)                                                                                             |                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Si el proponente del presente proceso de contratación vincula como parte de su recurso humano madres cabezas de familia. | Si vincula 1 madre cabeza de familia (2,5 puntos)<br><br>Si vincula 2 madres cabeza de familia (5 puntos) |
| PUNTAJE MÁXIMO                                                                                                           | 5 PUNTOS                                                                                                  |

| INCLUSIÓN SOCIAL: (5 PUNTOS) |
|------------------------------|
|------------------------------|

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                             |                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Si el proponente del presente proceso de contratación vincula como parte de su personal de apoyo logístico. | Si vincula 1 una persona joven (2,5 puntos)<br><br>Si vincula 2 Dos Personas Jóvenes (5 puntos) |
| PUNTAJE MÁXIMO                                                                                              | 5 PUNTOS                                                                                        |

NOTA: Para verificación de estos requisitos los proponentes deberán aportar el respectivo documento de identificación donde se evidencia que la persona está en categoría de joven que va desde los 14 a los 28 años, de acuerdo al artículo 5 del estatuto juvenil ley 1885 de 2018.

#### **MIPYMES DOMICILIADAS EN COLOMBIA: 0.25 PUNTOS**

Teniendo en cuenta lo dispuesto por el numeral 1 del artículo 12 de la Ley 590 de 2.000, modificado por el artículo 33 de la ley 2069 de 2020, según los resultados del análisis del sector, se establecerán condiciones habilitantes diferenciales que promuevan y faciliten la participación en los procedimientos de selección competitivos de las Mipyme domiciliadas en Colombia, y lo señalado en la Circular No. 4135.030.22.2.1020.000073 expedida por el Departamento Administrativo de Contratación Pública, se otorgará este puntaje a los posibles oferentes que acrediten su condición de Mipymes, lo cual se verificará en la respectiva Cámara de Comercio.

NOTA: Este criterio sólo se aplicará si el proceso NO está limitado a Mipyme.

Si el proceso es limitado a Mipyme, este puntaje (0.25) se adicionará al factor económico

#### **EMPREDIMIENTOS Y EMPRESAS DE MUJERES: 0.25 PUNTOS**

De conformidad con el Decreto 1860 de 2.02, y lo señalado en la Circular No. 4135.030.22.2.1020.000073 expedida por el Departamento Administrativo de

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Contratación Pública, se otorgará este puntaje a los posibles oferentes que cumplan con alguna de las siguientes condiciones:

- 1.- Cuando más del 50% de las acciones, partes de interés o cuotas de participación de la persona jurídica pertenezcan a mujeres y los derechos de propiedad hayan pertenecido a estas durante al menos el último año anterior a la fecha de cierre del proceso de selección.
- 2.- Cuando por lo menos el 50% de los empleos del nivel directivo de la persona jurídica sean ejercidos por mujeres y estas hayan estado vinculadas laboralmente a la empresa durante al menos el último año anterior a la fecha de cierre del proceso de selección en el mismo cargo u otro del mismo nivel.
- 3.- Cuando la persona natural sea una mujer y haya ejercido actividades comerciales a través de un establecimiento de comercio durante al menos el último año anterior a la fecha de cierre del proceso de selección.
- 4.- Para las asociaciones y cooperativas, cuando más del 50% de los asociados sean mujeres y la participación haya correspondido a estas durante al menos el último año anterior a la fecha de cierre del proceso de selección.

La condición de emprendimientos y empresas de mujeres, en los casos 1 y 2 se acreditarán mediante certificación expedida por el Representante legal y Revisor Fiscal (si lo tiene) o contador, de la organización a la cual se encuentren vinculadas en la que se certifique lo definido, en el caso del numeral 3 sólo se debe aportar el documento de identidad y copia del registro mercantil y en el caso del numeral 4 bastará la certificación del representante legal.

En cualquiera de los casos estas certificaciones se expedirán bajo la gravedad de juramento con una fecha máxima de treinta (30) días calendario anteriores a la prevista para el cierre del proceso de selección

NOTA: EL OFERENTE DEBERÁ SEÑALAR EN LA PLATAFORMA CUANDO UN DOCUMENTO LO CONSIDERA CONFIDENCIAL

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **CAPÍTULO V**

### **4. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA ECONÓMICA**

La propuesta económica, debe presentarse en medio escrito mediante un archivo digital ( PDF) a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II), con el lleno total del Anexo “Descripción, Cantidades, Precios y Valor de la Oferta” con los valores expresados en Moneda Legal Colombiana sin centavos.

El oferente deberá ajustar al peso los precios ofertados, en caso contrario, LA SECRETARIA DE CULTURA aproximará los precios, así:

Cuando la fracción decimal del peso sea igual o superior a cinco lo aproximará por exceso al peso y cuando la fracción decimal del peso sea inferior a cinco lo aproximará por defecto al peso.

Para la presentación de la oferta económica el proponente deberá contemplar los costos directos, indirectos, impuestos, tasas, contribuciones y cualquier otra erogación necesaria para la ejecución del contrato resultado del presente proceso, teniendo en cuenta las especificaciones técnicas contempladas en el presente pliego de condiciones.

Cualquier error en la determinación de los valores relacionados en el ANEXO Descripción, Cantidades, Precios y Valor de la Oferta, no dará lugar a su modificación, con excepción de las aproximaciones que realice la Entidad, y el Contratista deberá asumir los precios así corregidos como el valor de la oferta final, valores que se integrarán al contrato que se suscriba.

Los precios finales propuestos, y los que llegaren a pactarse en desarrollo de la ejecución del contrato, no estarán sujetos a ajuste alguno; razón por la cual, el proponente deberá prever en su oferta que tiene que asumir los posibles incrementos que se ocasionen, inclusive aquellos que se presenten en la ejecución del contrato por cambio de año.

La relación de cantidades de actividades y/o componentes, precios y las correspondientes especificaciones técnicas, formarán parte del contrato que se celebre con el proponente favorecido

Si se presentan tachaduras, borrones o enmendaduras para que sea válida la corrección deberán acompañarse de la salvedad correspondiente mediante confirmación con la firma del proponente. En caso contrario se tomará como válido el texto original.

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

En el evento de que se ofrezcan descuentos adicionales no solicitados, no serán considerados para la evaluación de la oferta.

Si existiera discrepancia entre cifras y textos, se dará prelación a los textos. Si es entre cifras, a las correcciones aritméticas que haga LA SECRETARÍA DE CULTURA, en las discrepancias entre textos, que no puedan despejarse con simple raciocinio, prevalecerá el último texto consignado.

Nota: Es de carácter obligatorio que el proponente diligencie en su totalidad el Anexo correspondiente a “cuadro de descripción, cantidades, precios y valor de la propuesta”, incluyendo la totalidad de los bienes y servicios requeridos, el IVA y demás aspectos que se establezcan en el anexo. La oferta deberá ser diligenciada en la plataforma SECOP II y deberá adjuntarse el anexo debidamente escaneado y firmado. Será causal de RECHAZO cualquier discrepancia entre el anexo adjunto en pdf y la información consignada en la plataforma.

#### 5.1. MULTAS Y/O SANCIONES (ANEXO)

El proponente deberá relacionar en el Anexo 7, las multas y demás sanciones por incumplimiento que le hayan impuesto como contratista, derivadas del incumplimiento de las obligaciones contenidas en el contrato respectivo, las cuales pueden haber sido impuestas directamente por la entidad contratante, ya sea pública o privada, así como los actos administrativos mediante los cuales se les haya hecho efectivas las garantías constituidas para respaldar los contratos.

En caso de consorcios o uniones temporales, todos y cada uno de los partícipes deberán diligenciar el Anexo 4 y 5.

- REDUCCIÓN DE PUNTAJE POR IMPOSICIÓN DE MULTAS O CLÁUSULAS PENALES:

Se establece como criterio de evaluación de ofertas la reducción del 2% de los puntos a los proponentes (incluidos integrantes de proponente plural) que se les haya impuesto una o más multas o cláusulas penales durante el último año, contado a partir de la fecha prevista para la presentación de las ofertas, sin importar la cuantía y sin perjuicio de las demás consecuencias derivadas del incumplimiento de acuerdo a lo establecido en el artículo 58 de la Ley 2195 de 2022.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

NOTA 1: La reducción del puntaje no se aplicará en caso de que los actos administrativos que hayan impuesto las multas sean objeto de medios de control jurisdiccional a través de las acciones previstas en la Ley 1437 de 2011 o las normas que la modifiquen, adicionen o sustituyan.

NOTA 2: La reducción de puntaje por incumplimiento de contratos se aplicará sin perjuicio de lo contenido en el artículo 6 de la Ley 2020 de 2020.

## 5.2 ALCANCE Y ESPECIFICACIONES TÉCNICAS.

Para la ejecución del presente proyecto de inversión, el contratista deberá desarrollar las actividades teniendo en cuenta las siguientes especificaciones técnicas:

| ITEM  | ACTIVIDAD                                                                                                                                              | DETALLE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | ESPECIFICACIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1.2 | Adquirir insumos y materiales para actividades artísticas para la formación artística y promoción del Patrimonio Cultural dirigida a grupos juveniles. | Material para talleres de formación artística y promoción del Patrimonio Cultural. (Libretas Tamaño Carta Papel Bond- Lapicero- Lápiz No.2 -Sacapuntas- Borrador Nata- Vinilos de Colores, Papelógrafo, Resma de Papel Tamaño Carta y Oficio, Cintas Transparente y enmascarar, Pliego de Papel Kraft y Bond, Tijera Punta Roma, Pegante tipo Colbon) | *Los materiales deben estar sujetos a la metodología propuesta por el tallerista/mediador y con antelación deben reportarse cuales son ante la Secretaría de Cultura.<br>*Antes de la compra de materiales se debe presentar tres cotizaciones, que permita elegir la mejor opción.<br>*Se debe entregar evidencia de los materiales comprados y de su uso durante las jornadas de los laboratorios. |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                 |                                                                                      |                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>1.1.</b><br/><b>3</b></p> | <p>Realizar la exposición artística de laboratorios participativos en comunidad.</p> | <p>Talleres de formación artística en música y danza para 5 organizaciones juveniles (Talleres de 20 personas máximo) (4 Horas/Jornada).</p> | <p>Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.</p> <p>*Los profesionales contratados deben ser 5 (cinco) representantes de las organizaciones juveniles artísticas.</p> <p>*Los mediadores/talleristas deben entregar las propuestas metodológicas por cada uno de los temas que se aborden en las jornadas de talleres, las cuales deben garantizar dinamismo y participación activa de los actores involucrados.</p> <p>*Los mediadores/talleristas deben entregar la sistematización de cada uno de las jornadas de trabajo. Este documento debe contemplar:</p> <p>*La descripción de cómo se desarrolló la jornada, esta puede complementarse con fotos y los resultados obtenidos (conocimientos, saberes, sugerencias, sentires y reflexiones generadas durante el proceso).</p> <p>*Análisis por parte del tallerista respecto a esa información que surgió durante el laboratorio. Con sustento teórico.</p> <p>Evaluación: oportunidades de mejora, si se cumplió con la metodología a cabalidad.</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |
|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Refrigerios para los grupos juveniles y talleristas de formación en música y danza. (21 refrigerios cada taller por 15 talleres)</p> | <p>Opción 1: Combo valluno (empanada, aborrajado, marranita)</p> <p>Opción 2: Ensalada de frutas.</p> <p>Opción 3: Sándwich tipo Qbano con proteína (pollo, carne, jamón, queso, entre otros)</p> <p>Opción 4: Wrap que contenga una proteína (pollo, carne, jamón, queso, entre otros) y otros ingredientes.</p> <p>Opción 5: Arepa que contenga una proteína.</p> <p>Opción 6: Pastel en hojaldre de pollo y/o verduras</p> <p>Bebidas: Un (1) jugo natural y/o de champús, de mínimo 250 ml vaso de 12 oz).</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Registro fotográfico de laboratorios dancísticos y musicales (Registro por hora Cámara Profesional, con trípode y accesorios)</p> | <p>*Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.</p> <p>*Realización de piezas fotográficas con el cumplimiento de las especificaciones requeridas por la Alcaldía.</p> <p>*Presentar al equipo técnico el registro fotográfico previo a diseñar en las memorias con medidas y dimensiones de alta calidad para su respectiva impresión.</p> <p>*Cumplir con los tiempos estimados por la Alcaldía para la revisión de las piezas, para que posteriormente sea difundida públicamente.</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p>     |
|  |  | <p>Compilación y organización de información, elaboración de informes para documento y exposición (muestra museográfica).</p>        | <p>Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.</p> <p>*Guion museográfico para las exposiciones itinerantes que serán basadas en los laboratorios participativos de los talleres y sus entrevistas.</p> <p>*Realizar 5 (cinco) documentos técnicos correspondientes a la memoria artística de las organizaciones con especificaciones para exposiciones itinerantes requeridas por el área de PCI.</p> <p>*Entregar impresión previa el borrador del guion museográfico al equipo técnico</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Compilación y edición de registro audiovisual para cortometraje (documental). Documento y proyección. (5 de las organizaciones juveniles)</p> | <p>Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.</p> <p>*Realizar 5 (cinco) documentos técnicos formato cortometraje audiovisual correspondientes a la memoria artística audiovisual de las 5 organizaciones juveniles</p> <p>*Guión o estrategia audiovisual a desarrollar con las organizaciones en cumplimiento de las especificaciones requeridas por la Alcaldía.</p> <p>*Debe de entregarse una muestra preliminar del material, para la aprobación y posterior producción de todo el material.</p> <p>*Diseño de una estrategia de comunicación que garantice la divulgación efectiva de la información y la participación de los actores involucrados.</p> <p>*Realización de piezas gráficas comunicativas con el cumplimiento de las especificaciones requeridas por la Alcaldía.</p> <p>*Cumplir con los tiempos estimados por la Alcaldía para la revisión de las piezas, para que posteriormente sea difundida públicamente.</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Diseño y producción museográfica descentralizada en territorio sobre las manifestaciones artísticas y patrimoniales sobre las organizaciones juveniles en Santiago de Cali. (Impresión en gran formato plotter de vinilo adhesivo que contenga diseño e impresión de infografías y fotografías).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>* Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.</li> <li>*Realizar diseños y elaboración de piezas u obras bi y tridimensionales, de acuerdo con los espacios donde se expondrá, para ello se debe concertar con anticipación en las diferentes dependencias y/o museos, bibliotecas, entre otros.</li> <li>*Presentar al equipo técnico el diseño de la producción visual previo a imprimir con medidas y dimensiones</li> <li>*Contar con las precauciones necesarias para el traslado de piezas en el montaje y desmontaje.</li> <li>*Cada obra debe tener ficha técnica y ser parte de la museografía.</li> <li>*Si las exposiciones se proyectan en espacios abiertos, con exposición al sol y al agua, se debe realizar un plan con materiales para el sostenimiento y cuidado de las piezas.</li> <li>*Procurar tener en cuenta al momento de seleccionar los espacios de exposiciones, lugares seguros que permitan el cuidado y permanencia de las piezas.</li> <li>*Crear inventario de piezas a exponer, haciendo referencia al estado de la obra tanto en el montaje y desmontaje.</li> <li>*Realizar el montaje de las obras con días de antelación a la apertura de exposiciones</li> <li>*Desmontar con antelación las obras a la fecha del traslado de las mismas (si</li> </ul> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                | aplica).<br>*Los diseños deben realizarse de acuerdo a la línea gráfica de la actividad<br>*Presentar al equipo técnico el diseño de la producción visual previo a imprimir con medidas y dimensiones<br>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.                                                                                                                                                                                                |
|  |                                                                            | Apoyo al proceso de la convocatoria de selección de 5 organizaciones juveniles artísticas. (elaboración de documento técnico de convocatoria, Flyers y afiches de convocatoria, apoyo a jurados participantes) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|  | Elaborar memorias referentes a los procesos Artísticos en Santiago de Cali | Compilación de memorias de los movimientos artísticos y del patrimonio cultural (5 investigaciones de las 5 organizaciones juveniles)                                                                          | Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.<br><br>*Durante el desarrollo de los talleres se debe definir el producto final a entregar y sus especificaciones técnicas.<br><br>*El producto debe reflejar los resultados más relevantes que surgieron durante el desarrollo de talleres de formación artística y patrimonial<br><br>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión. |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Diseño y diagramación de material impreso de compilación de relatos artísticos y del patrimonio cultural.</p> | <p>Una vez definido el diseño y especificaciones técnicas del impreso, debe de realizarse la corrección de estilos y diagramación del material por parte de los profesionales que cumplan con los perfiles previamente indicados de acuerdo a la necesidad.</p> <p>*Presentar al equipo técnico el diseño de las memorias previo a imprimir con medidas y dimensiones</p> <p>*Realización de piezas gráficas con el cumplimiento de las especificaciones requeridas por la Alcaldía.</p> <p>*Cumplir con los tiempos estimados por la Alcaldía para la revisión de las piezas, para que posteriormente sea difundida públicamente.</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                  |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  | Publicación de las memorias de los procesos de formación y promoción del patrimonio cultural en las 5 organizaciones juveniles. | <p>*Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la Secretaría de Cultura.</p> <p>* Una vez acordadas las especificaciones técnicas y de diseño del material, Para la impresión de las memorias debe de presentarse mínimo tres cotizaciones para garantizar la mejor elección del mercado (precio-calidad)</p> <p>*Cumplir con los tiempos estimados por la Alcaldía para la revisión de las piezas, para que posteriormente sea difundida públicamente.</p> <p>*Lo anterior, debe ser expuesto en una propuesta inicial al equipo técnico.</p> <p>*Una vez se tenga definido lo anterior, entregar muestra preliminar del producto al equipo técnico con el objetivo de conocer la calidad, realizar sugerencias y correcciones.</p> <p>*El producto debe ser entregado en un tiempo no mayor a dos meses, después de finalizados los laboratorios.</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |
| Realizar clausura de formación artística integral de Santiago de | Apoyo a las 5 organizaciones juveniles en arte y patrimonio en la presentación de clausura.                                     | Apoyo a las Organizaciones juveniles en Arte y Cultura con fortalecimiento en Patrimonio Cultural.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |      |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | Cali | Apoyo técnico y logístico para clausura de presentaciones artísticas                              | <p>*La actividad debe garantizar el personal necesario para el proceso de recolección de asistencia, entrega de refrigerios y demás asuntos que requiera la actividad.</p> <p>*El sonido debe de cumplir con las especificaciones del espacio seleccionado y debe de estar acompañado de un operador o técnico encargado del sonido y proyecciones audiovisuales</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p> |
|  |      | Transporte para Clausura de formación artística Integral para las 5 organizaciones Juveniles.     | <p>De acuerdo al presupuesto detallado el transporte debe incluir ida y regreso.</p> <p>*Se debe realizar la cotización de los transportes disponibles.</p> <p>*Estos deben ser contratados con varios días de anticipación a la jornada de trabajo y contener los servicios necesarios (por ejemplo; equipaje de bodega) que permitan el adecuado desplazamiento de los invitados</p>                                                         |
|  |      | Refrigerios para los Grupos Juveniles y Asistentes a la clausura de formación artística Integral. | <p>Opción 1: Sándwich tipo cubano con verdura y proteína.</p> <p>Opción 2: Combo valluno (empanada, aborrajado, marranita)</p> <p>Bebidas: Un (1) jugo natural de mínimo 250 ml y/o vaso de 12 oz de champús), café y agua.</p>                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>Diseño y elaboración de escenografía para la clausura de formación artística.</p>                                                                                                                                         | <p>Debe de entregarse una muestra preliminar de la temática y material, para la aprobación y posterior producción del montaje</p> <p>*Realización de piezas gráficas comunicativas con el cumplimiento de las especificaciones requeridas por la Alcaldía.</p> <p>*Pueden presentarse diferentes propuestas, que se ajusten a la actividad y a la cercanía a los de las organizaciones juveniles.</p> <p>*Montaje escenográfico móvil a partir del patrimonio cultural representativo identificado en las organizaciones juveniles</p> |
|  |  | <p>Diplomas de participación a los participantes de las organizaciones juveniles en arte y patrimonio en la presentación de clausura.</p>                                                                                    | <p>*Diseño e impresión de diplomas marcados de los participantes de las organizaciones juveniles en arte y patrimonio</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|  |  | <p>Presentaciones artísticas en el marco de la clausura (pago a 5 grupos artísticos que se presentarán en el marco de la clausura</p>                                                                                        | <p>Presentaciones artísticas garantes de la asistencia de la población a la clausura.</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  | <p>Adquisición de camisetas tipo algodón con estampado sublimado en color de alta definición para el evento de clausura del ciclo de formación artística de los grupos juveniles correspondiente a las 5 organizaciones.</p> | <p>*Una vez acordadas las especificaciones técnicas y de diseño de las camisetas debe de presentarse mínimo tres cotizaciones para garantizar la mejor elección del mercado (precio-calidad)</p> <p>*Cumplir con los tiempos estimados por la Alcaldía</p> <p>*Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión.</p>                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|              |                                                                     |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>2.1.3</b> | Elaborar memorias fotográficas referentes a los procesos artísticos | Registro fotográfico y edición de las actividades artísticas y de promoción del Patrimonio Cultural por parte de los grupos juveniles. | Los profesionales contratados deben cumplir con los perfiles solicitados por parte de la secretaría de cultura.<br><br>Cumplir con los tiempos estimados por la Alcaldía.<br><br>Entrega de informe de actividades para su respectiva supervisión. |
|--------------|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Para el cumplimiento de estas generalidades el futuro contratista deberá tener en cuenta todos los requerimientos descritos en el estudio técnico documento que hace parte de la etapa precontractual del proceso.

## j) CAPÍTULO VI

### 6. CONDICIONES GENERALES DEL CONTRATO

#### 6.1. DOMICILIO

Para los efectos de ejecución del contrato, se tendrá como domicilio el Distrito de Santiago de Cali.

#### 6.2. JURISDICCIÓN APLICABLE

El contrato se registrará y estará sujeto a la jurisdicción de Colombia, la normatividad aplicable sobre contratos estatales, régimen tributario y Sistema General de Seguridad Social que se encuentren vigentes para cada uno de los años por los cuales se haga efectiva la prórroga.

#### 6.3. FIRMA DEL CONTRATO

El contrato que se proyecta celebrar deberá suscribirse dentro de los cinco (5) días calendario, siguientes a la notificación de la resolución de adjudicación al proponente favorecido, a quien se hará entrega de la minuta del contrato.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 6.4. RÉGIMEN DEL CONTRATO

El texto del contrato se sujetará integralmente a las disposiciones de la ley 80 de 1993, ley 1150 de 2007, Decreto 1082 del 2015 y Ley 1882 de 2018.

#### 6.5. CLÁUSULA DEL RÉGIMEN LABORAL

Correrán por cuenta del CONTRATISTA, los gastos inherentes a pago de salarios, prestaciones e indemnizaciones a que hubiere lugar respecto del personal que el mismo emplee en la ejecución del objeto del contrato y que para todos los efectos legales no tendrá vinculación contractual o reglamentaria con el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura.

#### 6.6. MULTAS

Si el contratista INCUMPLIERE las obligaciones contenidas en el contrato pagará al DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI - SECRETARÍA DE CULTURA, previo informe del supervisor, multas sucesivas de la siguiente manera:

- k) Por incumplimiento en la presentación del Programa de ejecución dentro del plazo establecido, el UNO POR MIL (1/1000) del valor del contrato por cada día calendario de retraso.
- l) Si el CONTRATISTA presenta atraso en la ejecución sin justa causa, pagará una multa del UNO POR MIL (1/1000) sobre el valor del contrato dejado de ejecutar por cada día CALENDARIO de Retraso.
- m) Por incumplimiento del CONTRATISTA de alguna o algunas de las obligaciones que adquiera por razón del Contrato, incluyendo el incumplimiento de las órdenes del SUPERVISOR impartidas para que se corrijan defectos observados en la ejecución del Contrato o para que se tomen las medidas de seguridad en previsión de accidentes, o en la tardanza para presentar la garantía única, si a ello diere lugar se aplicará el UNO POR MIL (1/1000) del valor del Contrato por cada día calendario de incumplimiento, los cuales autoriza EL CONTRATISTA, se liquiden y cobren de los saldos pendientes a favor del Contratista.

Si el incumplimiento atañe a los pagos, EL DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI - SECRETARÍA DE CULTURA pagará al CONTRATISTA, de acuerdo a la normatividad

|                                                                                                                                                        |                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p>ALCALDÍA DE<br/>SANTIAGO DE CALI</p> <p>SECRETARÍA DE CULTURA</p> | <p><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

que regule la materia. Tanto las multas como las indemnizaciones deberán tener correlación con el daño sufrido y no podrán estar en desproporción con éste.

Para llevar a cabo la declaración del incumplimiento, cuantificación de perjuicios e imposición de multas y sanciones pactadas en el contrato, así como el trámite de hacer efectiva la cláusula penal, deberá tenerse en cuenta lo estipulado en el artículo 86 de la ley 1474 de 2011.

#### 6.7. PERFECCIONAMIENTO DEL CONTRATO

El contrato a celebrar quedará perfeccionado con su suscripción por las partes y la existencia de la disponibilidad presupuestal.

#### 6.8. REQUISITOS DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO

Una vez perfeccionado el contrato, son requisitos de ejecución del mismo, a cargo del contratista: a) La aprobación de la garantía; b) Existencia del registro presupuestal. c) Acreditar estar al día con las obligaciones parafiscales (según los casos de ley) y las relativas al Sistema de Seguridad Social Integral, así como los propios del Sena, ICBF y Cajas de Compensación Familiar; conforme al artículo 23 de la ley 1150 de 2007.

#### 6.9. CONSTITUCIÓN DE LA GARANTÍA

En consideración a los riesgos que se pueden generar con el presente proceso de contratación, el proponente deberá constituir a favor del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura cualquiera de las garantías permitidas por el artículo 2.2.1.2.3.1.2 del Decreto 1082 de 2015, a saber: (i) Póliza de seguros, (ii) Fiducia mercantil en garantía, (iii) garantía bancaria a primer requerimiento, (iv) endoso en garantía de títulos valores, o (v) depósito de dinero en garantía. Las garantías deberán ser expedidas con estricta sujeción a los requerimientos previstos en el mismo Decreto 1082 de 2015 y lo dispuesto en los pliegos. El proponente favorecido con la adjudicación del Contrato estará obligado a constituir a través de una Compañía de Seguros o de un Banco, legalmente autorizados y establecidos en Colombia, la garantía única que avale el cumplimiento de todas y cada una de sus obligaciones contractuales, la cual debe cubrir los siguientes amparos así:

| RIESGOS | DESCRIPCIÓN | % | VIGENCIA |
|---------|-------------|---|----------|
|---------|-------------|---|----------|

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b><br><br><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b><br><br><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                            |                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------|
| <b>Cumplimiento</b><br><br>(Artículo 2.2.1.2.3.1.7 del Decreto 1082 de 2015).                                                         | Ejecución cabal de las actividades inherentes al objeto contractual, por parte del contratista.                                                                                                                                                                                                                                              | 20% del valor del contrato | Por la duración del convenio y seis (6) meses más. |
| <b>Pago de Salarios y prestaciones sociales,</b><br><br>(Artículo 2.2.1.2.3.1.13 del Decreto 1082 de 2015).                           | Prestaciones sociales e indemnizaciones laborales.                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 8% del valor del contrato  | Por la duración del contrato y tres (3) años más.  |
| <b>Calidad del Servicio y de los bienes suministrados</b><br><br>Artículos 2.2.1.2.3.1.15 y 2.2.1.2.3.1.16, del Decreto 1082 de 2015) | La garantía de calidad del servicio cubrirá a la entidad estatal contratante de los perjuicios que se ocasionen como consecuencia del incumplimiento de las obligaciones a que esté obligado el asociado garantizado, derivadas de la contratación del personal utilizado para la ejecución del convenio amparado en el territorio nacional. | 20% del valor del contrato | Igual al plazo del convenio y seis (6) meses más.  |
| <b>Garantía de Responsabilidad Civil Extracontractual.</b><br><br>(Artículo 2.2.1.2.3.1.8 del Decreto 1082 de 2015)                   | Este amparo deberá ser en salarios mínimos mensuales vigentes.                                                                                                                                                                                                                                                                               | 200 SMMLV                  | Por la ejecución del contrato.                     |

La entidad estatal y el contratista deben tener la calidad de asegurado, respecto de los daños producidos por el contratista y serán beneficiarios tanto la entidad estatal como los terceros que puedan resultar afectados por la responsabilidad del contratista o sus subcontratistas.

La responsabilidad extracontractual sólo podrá ser amparada mediante contrato de seguro. A) El Contratista deberá hacer entrega de la garantía al DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI – SECRETARÍA DE CULTURA, dentro de los cinco (05) días hábiles siguientes a la suscripción o comunicación del Contrato, la cual deberá ser aprobada por la Dependencia, de acuerdo con lo señalado en el inciso segundo del artículo 41 de la ley 80 de 1993 y demás normas concordantes. B) El Contratista se obliga

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p style="text-align: center;"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p style="text-align: center;"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

a ampliar, modificar o prorrogar la garantía, en el evento que se renueve o se suspenda la vigencia del Contrato, en todo caso será obligación del Contratista, mantener vigentes las garantías.

#### 6.10. LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP II

El contrato no requiere de publicación en el Boletín Oficial de la Alcaldía, de conformidad con el artículo 223 del Decreto Ley 019 de 2012. Será publicado a través del Sistema Electrónico de Contratación Pública (SECOP II).

#### 6.11. TÉRMINO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO

El plazo del Contrato será hasta el 15 de Noviembre de 2022, término contado a partir del cumplimiento de los requisitos de perfeccionamiento y ejecución conforme a lo establecido en el artículo 41 de la ley 80 de 1993 y el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

#### 6.12. REQUISITO ESPECIAL SOBRE BIENES

Durante la ejecución del contrato, la Entidad podrá solicitar al contratista la presentación de todos los documentos relacionados con la procedencia y compra de los bienes que sean necesarios para la ejecución del contrato. Toda demora o incumplimiento a los requerimientos que por este concepto le efectúe el Distrito de Cali – Secretaría de Cultura, serán de responsabilidad exclusiva del contratista.

#### 6.13. LEGISLACIÓN LABORAL O TRIBUTARIA

En el evento de presentarse un cambio en la legislación laboral y/o tributaria durante la vigencia del contrato, el futuro contratista y el Distrito de Santiago de Cali - Secretaría de Cultura se reunirán con el fin de estudiar los efectos que dicha reforma puede generar en el contrato y acordar las modificaciones del contrato, si a ellas hubiere lugar, con el fin de evitar un posible desequilibrio económico del contrato.

#### 6.14. IMPUESTOS, TASAS Y CONTRIBUCIONES

Al formular la oferta, el proponente acepta que estarán a su cargo todos los impuestos, tasas y contribuciones establecidos por las diferentes autoridades y establecidos en las normas legales vigentes.

|                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>ALCALDÍA DE<br>SANTIAGO DE CALI<br><br>SECRETARÍA DE CULTURA | <p align="center"><b>PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO</b></p> <p align="center"><b>SELECCIÓN ABREVIADA DE MENOR CUANTÍA</b></p> <p align="center"><b>No. 4148.010.32.1.996-2022</b></p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### 6.15. LIQUIDACIÓN

El contrato se liquidará a su terminación de conformidad con lo establecido en el artículo 11 de la ley 1150 de 2007 que derogó parcialmente el artículo 60 de la ley 80 de 1993. El CONTRATISTA se obliga a mantener vigente la garantía única hasta la liquidación del contrato.

#### 6.16. TRABAJOS NO AUTORIZADOS

Se considera como trabajos no autorizados, aquellos que haga el Contratista, sin la autorización ni aceptación previa y escrita del Distrito de Santiago de Cali – Secretaría de Cultura. El Contratista no recibirá ninguna compensación por trabajos no autorizados.

#### 6.17. SUSPENSIÓN DEL CONTRATO

EL DISTRITO DE SANTIAGO DE CALI – SECRETARÍA DE CULTURA mediante acta suscrita por las partes, podrá ordenar la suspensión temporal de todo o parte del contrato, durante el tiempo que estime conveniente para los intereses del Distrito. En dicha acta se consignarán las razones que dan lugar a la suspensión total o parcial de los trabajos y se establecerán las consecuencias y los resultados de dicha suspensión, siempre y cuando con ello no se contravengan normas legales o reglamentarias.

Dado en Santiago de Cali, Al Primer (1) día del mes de Septiembre del año dos mil veintidós (2022).

Firmado Electrónicamente,

**RONALD MAYORGA SÁNCHEZ**  
 Secretario de Despacho  
 Secretaría de Cultura

Proyectó: Kevin Uribe-Abogado Contratista  
 Revisó: Marilyn Teresa Ascanio Pacheco – Abogada Contratista  
 Valentina Vargas Torres - Abogada Contratista  
 Victoria Eugenia Murillo Polo – Asesora Contratista