**CASA DE LA CULTURA “FUNDADORA DE PUEBLOS”**

**E INSTITUTO DE BELLAS ARTES**

**INFORME TECNICO Nro. 07**

**DEL 04 de AGOSTO al 03 de SEPTIEMBRE de 2022**

**NOMBRE DEL CONTRATISTA**

# ANGELA MARIA RESTREPO TORO

**OBJETO DEL CONTRATO**

Prestación de servicios de apoyo a la Secretaria de Educación y Cultura-Casa de la Cultura, en la formación cultural y artística monitoria en Baile Urbano, niveles básico, intermedio y avanzado, grupo de proyección infantil, juvenil-mayores, y descentralizado en Instituciones Educativas, para dar cumplimiento a lo establecido en el Plan de Acción para la presente vigencia fiscal 2022, materializando el cumplimiento de los preceptos constitucionales y el Plan de Desarrollo "2020-2023 Copacabana con Seguridad", ofreciendo mejoramiento en la calidadde vida de los habitantes de Copacabana.

**Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >50**

| Monitoria | # Alumnos Matriculados | # Alumnos asistentes | Rango de Edad | Sexo | | Discap. | Desplaz. | Mestizo | Afro/ colomb. | Cabeza FliaMuj. | Desmov. | LGBTI | # Clases Mes | Horario | Lugar |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | F | M | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>PROYECCION JUVENIL | 13 | 13 | 0-6= | | | | | | | | | | 4 | LUNES<br><br>5:00-9:00PM | BELLAS ARTES |
| | | | 7-12= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 13-17= | 10 | | | | 10 | | | | | | | |
| | | | 18-25= | 3 | | | | 3 | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL BASICO ACARPIN | 14 | 14 | 0-6= | | | | | | | | | | 8 | LUNES 3:00-4:00 PM<br><br>MARTES 10:00-11:00AM | ACARPIN |
| | | | 7-12= | 6 | | | | 4 | 2 | | | 1 | | | |
| | | | 13-17= | 8 | | | | 8 | | | | | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL AVANZADO | 15 | 15 | 0-6= | | | | | | | | | | 4 | JUEVES 5:00-7:00PM | BELLAS ARTES |
| | | | 7-12= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 13-17= | 15 | | | | 15 | | | | 1 | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| **TOTALES** | 42 | 42 | | 42 | | | | 40 | 2 | | | 2 | 16 | | |

**Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5**

| Monitoria | # Alumnos Matriculados | # Alumnos asistentes | Rango de Edad | Sexo | | Discap. | Desplaz. | Mestizo | Afro/ colomb. | Cabeza FliaMuj. | Desmov. | LGBTI | # Clases Mes | Horario | Lugar |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | F | M | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>PROYECCION INFANTIL | 13 | 13 | 0-6= | 1 | | | | 1 | | | | | 4 | JUEVES 7:30-9:00PM | CASA DE LA CULTURA |
| | | | 7-12= | 10 | 2 | | | 12 | | | | | | | |
| | | | 13-17= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL BASICO | 21 | 21 | 0-6= | | | | | | | | | | 4 | VIERNES 6:30-8:30AM | I.E.GRANJAS INFANTILES |
| | | | 7-12= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 13-17= | 7 | 14 | | | 21 | | | | 1 | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL BASICO INFANTIL | 27 | 27 | 0-6= | 6 | | | | 6 | | | | | 4 | SABADO 9:00-11:00AM | CIDADELA |
| | | | 7-12= | 20 | 1 | | | 21 | | | | | | | |
| | | | 13-17= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| **TOTALES** | 61 | 61 | | 44 | 17 | | | 61 | | | | 1 | 12 | | |

**Rango de Edad: 0-6, 7-12,13-17, 18-25, 26-50, >5**

| Monitoria | # Alumnos Matriculados | # Alumnos asistentes | Rango de Edad | Sexo | | Discap. | Desplaz. | Mestizo | Afro/ colomb. | Cabeza FliaMuj. | Desmov. | LGBTI | # Clases Mes | Horario | Lugar |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | F | M | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL BASICO INFANTIL | 23 | 23 | 0-6= | 10 | | | | 10 | | | | | 4 | Viernes 3-5pm | Casa de la alegria |
| | | | 7-12= | 11 | 2 | | | 13 | | | | | | | |
| | | | 13-17= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL BASICO JUVENIL | 18 | 18 | 0-6= | | | | | | | | | | 4 | Viernes 5-7pm | Casa de la alegria |
| | | | 7-12= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 13-17= | 18 | | | | 18 | | | | 1 | | | |
| | | | 18-25= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| BAILE URBANO<br><br>NIVEL BASICO JUVENIL | 33 | 33 | 0-6= | | | | | | | | | | 4 | Sábado 11-1pm | Ciudadela |
| | | | 7-12= | | | | | | | | | | | | |
| | | | 13-17= | 30 | 1 | | | 30 | 1 | | | | | | |
| | | | 18-25= | 2 | | | | 2 | | | | | | | |
| | | | 26-50= | | | | | | | | | | | | |
| | | | >50= | | | | | | | | | | | | |
| **TOTALES** | 74 | 74 | | 71 | 3 | | | 73 | 1 | | | 1 | 12 | | |

## ACTIVIDADES DESARROLLADAS Y EVIDENCIAS FOTOGRAFICAS

LUNES: PROYECCION JUVENIL (5-9PM)






Comenzamos con el calentamiento avanzado y ejercicio motriz,finalizamos la coregrafia de regueton y en el momemto estamos realizando talleres de merengue, porro y hip hop; los cuales van en proceso para tener buena formación.

LUNES: ACARPIN (3-4pm martes 10-11am)




Procedemos a estirar y calentar nuestro cuerpo, dando inicio a las coreobfrafias requeridas para la obra de teatro a la cual estamos involugrados toda la comunidad de acarpin, en la evidencia se puede observar parte de la obra donde también tenemos participacion dancistica.

JUEVES NIVEL AVANZADO (5-7PM)





Comenzamos calentamiento aerodinamico, montamos una coreografia de dancheall avanzado, repasamos coreografiasy finalizamos un afro.

JUEVES PROYECCION INFANTIL (7:30-9PM)





Realizamos el calentamiento motriz, finalizamos la coreografia de dancehall y en estemomento estamos dictando un taller de porro para poder formar una coreografia..

VIERNES: GRANJAS INFANTILES (6:30-8:30AM)





Comenzamos realizando calentamiento motriz en cada clase, realizamos taller por cada clase en total hemos realizado 4: salsa, reguetón, dancehall y merengue.

VIERNES: NIVLE BASICO INFANTIL(3:00-5:00PM)






Comenzamos con calentamiento, finalizamos la coreografia de swalla, hicimos el montaje de una merengue de oro solido, y vamos a comenzar con unas clases de afrobeth para soltar la cadera.

VIERNES: NIVEL BASICO JUVENIL(5:00-7:00PM)





Realizamos calentamiento de toda la parte motora, realizamos una coreografia de salsa cubana, donde aun estamos en su proceso y daremos inicio a una bachata.

SABADO: NIVEL BASICO INFANTIL (9-11AM)






Comenzamos calentamiendo motor; hermos logrado avanzar en un taller de dancehhal y afro, en el cual se desarrollo una coreografia que aun esta en proceso.

SABADOS:NIVEL BASICO JUVENIL(11:00-1:00PM)








Comenzamos con calentamiento y estiramientos del cuerpo, donde se evidencia montamos un reguetón el cual dimos con su final, y estamos avanzaqndo un hip hop que ya teniamos.

Angela M. R. T.

**Monitor:ANGELA MARIA RESTREPO TORO**

**c.c. Nro.103544292**