



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

1. IDENTIFICACION

Localidad 008 Kennedy
 Proyecto 2054 Kennedy, cultura en mi barrio
 Versión 14 del 28-FEBRERO-2022
 Código BPIN

Banco BDPP-L (LOCALIDADES DEL DISTRITO CAPITAL)
 Estado INSCRITO el 19-Noviembre-2020, REGISTRADO el 28-Diciembre-2020
 Tipo de proyecto Servicios
 Etapa del proyecto Inversión Ejecución
 Origen iniciativa local Otro
 Número del Acta 3 del 25-Mayo-2020
 Descripción iniciativa Circular CONFIS 003 de 2020. Adopción de líneas de inversión
 Observaciones iniciativa Ninguna

2. CLASIFICACION EN LA ESTRUCTURA DEL PLAN DE DESARROLLO

Plan de Desarrollo 6 Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI
 Propósito 01 Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política
 Programa General 21 Creación y vida cotidiana: Apropiación ciudadana del arte, la cultura y el patrimonio, para la democracia cultural

3. LINEA DE INVERSION

Sector Línea de inversión
 Sector Cultura, recreación y deporte
 Componente Presupuestos Participativos 50% - Infraestructura
 Componente Presupuestos Participativos 50% - Desarrollo social y cultural
 Componente Presupuestos Participativos 50% - Desarrollo social y cultural
 Componente Presupuestos Participativos 50% - Desarrollo social y cultural

4. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA O NECESIDAD

La desigual apropiación y expresión de las libertades culturales, propicia la pérdida del conocimiento popular, desaparición de los saberes ancestrales, que restringe los espacios de intercambio para la producción, reproducción, fortalecimiento de prácticas sociales que construyan desde la diversidad de los grupos poblacionales en el territorio, para el reconocimiento y respeto por sí mismo y por los demás que les permita disminuir brechas en la generación de capacidades culturales.

El reconocimiento en el territorio de las realidades particulares, relaciones de conflicto, interacciones, tensiones que configuren ejercicios de inclusión y exclusión desde las prácticas culturales permiten caracterizar y aportan información que se constituye en orientaciones para generar acciones que conlleven al fortalecimiento de sectores poblacionales desde lo simbólico y lo concreto para la transformación del entorno. Las prácticas culturales desde el quehacer individual y colectivo son generadores de sentido de identidad que construyen lazos de pertenencia, determinando las formas de convivencia y participación social, que reproducen valoraciones y acciones en el espacio territorial.

La falta de espacios para llevar a cabo las prácticas artísticas, culturales y del patrimonio de los diferentes agentes del sector, dificulta el desarrollo artístico en la localidad, obligando a los artistas a realizar sus prácticas en lugares que no son aptos y en condiciones que desestiman la importancia del arte en la construcción del tejido social de la comunidad.

Según menciona el Documento de Caracterización General de Escenarios de Riesgo 2018 ¿ Instituto Distrital del Riesgo y Cambio Climático, solamente el 16,5% de los ciudadanos que vive en Kennedy manifiesta que realiza prácticas artísticas, pero es preocupante que al igual que en las demás localidades de la ciudad haya un porcentaje muy alto de personas que manifiesta no efectuar prácticas artísticas. El porcentaje en esta localidad es del 82,6%.

En cuanto a los procesos de formación artística y cultural, no se cuenta con programas de acceso libre, continuos y de trascendencia pedagógica, que permita impulsar y enriquecer el quehacer artístico de los diferentes agentes del sector, ya que los procesos de formación que se han venido realizando, son de poca duración y de bajo impacto en la



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 008 Kennedy
 Proyecto 2054 Kennedy, cultura en mi barrio
 Versión 14 del 28-FEBRERO-2022
 Código BPIN

comunidad, lo cual fragmenta la construcción de ciudadanos más creativos, conscientes y sensibles de su realidad. A esto se suma que la oferta actual, no cubre la totalidad de la demanda que en estos momentos se presenta alrededor de las necesidades artísticas, culturales y del patrimonio de los habitantes de Kennedy.

La formación académica, que actualmente se imparte en la mayoría de las instituciones educativas, relega al arte a un lugar de menor importancia en el proceso cognitivo de los estudiantes, siendo visto como una materia que no requiere una carga horaria similar a otras áreas del conocimiento, desconociendo que la práctica artística genera nuevas conexiones neuronales y contribuye a conectar ambos hemisferios de nuestro cerebro.

Por otro lado, el acceso de los artistas a los recursos del estado, se ve limitado, por el poco interés de algunos agentes del sector, en formarse como gestores culturales, ya que perciben esta actividad como ajena a la práctica artística, esto se debe en parte, a que existen muy pocos procesos de formación en formulación de proyectos artísticos en la localidad, que permitan financiar sus actividades artísticas e impulsar el desarrollo y la reactivación del sector.

5. DIAGNOSTICO POR LINEA BASE

Descripción del universo	Cuantificación	Localización
Todos los habitantes de la localidad	1.273.390 habitantes de localidad de Kennedy	UPZ 44 - Américas.
		UPZ 45 - Carvajal.
		UPZ 46 - Castilla.
		UPZ 47 - Kennedy Central.
		UPZ 48 - Timiza.
		UPZ 78 - Tintal Norte.
		UPZ 79 - Calandaima.
		UPZ 80 - Corabastos.
		UPZ 81 - Gran Britalia
		UPZ 82 - Patio Bonito.
		UPZ 83 - Las Margaritas
UPZ113 - Bavaria.		

6. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Kennedy es cultura en mi barrio, es un proyecto de inversión dirigido al sector artístico, cultural y/o patrimonial de la localidad, que se fundamenta y estructura a partir del Plan de Desarrollo Local ¿Un nuevo contrato social y ambiental para Kennedy¿ y en coherencia con el Plan de Desarrollo Distrital "Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI¿, adoptando sus fundamentos y estructura general.

Este proyecto, tiene el propósito de fortalecer prácticas e iniciativas culturales, mediante la relación, apropiación, creación, divulgación, formación, visibilización, valoración e intercambio de "expresiones, prácticas y productos artísticos, culturales y patrimoniales, facilitando el acceso de las comunidades a la oferta cultural, artística y patrimonial; brindando



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 008 Kennedy
 Proyecto 2054 Kennedy, cultura en mi barrio
 Versión 14 del 28-FEBRERO-2022
 Código BPIN

espacios de encuentro, intercambio y valoración de prácticas culturales poblacionales diversas. Además, fomentar procesos integrales de formación en arte, cultura, creación y patrimonio; así como estímulos a la intervención de bienes de interés cultural en función de la reactivación comunitaria para tener una apropiación del territorio, lazos comunitarios, acceso a la oferta cultural y una democratización de la cultura en la localidad.

Con fundamento en el marco normativo la Ley 1757 del 2015, en su artículo 93, en el que se estableció que el proceso de presupuesto participativo se realiza en fases, razón por la cual, el Decreto 768 del 2019 determinó el desarrollo del proceso en dos (2) fases establecidas en el artículo 15 denominado ¿Fases del proceso para la definición de los presupuestos participativos?. Por ello, el capítulo 4 del título IV del Decreto Distrital 768 de 2019, en el marco de las decisiones adoptadas por el CONFIS mediante Circular 03 de mayo de 2020 y en articulación con el Plan de Desarrollo Distrital, esta segunda fase de los presupuestos participativos y la consolidación del Acta de Acuerdo de presupuestos Participativos con las 108 propuestas priorizadas por esta, la ciudadanía propuso y priorizó propuestas que orientarán la formulación de los proyectos de inversión local, a través de los cuales se debe cumplimiento por parte de las Alcaldías Locales según las metas establecidas en los Planes de Desarrollo Local

En razón a lo anterior, el siguiente documento técnico de soporte del Proyecto de Inversión No 2054 incorporara en sus componentes y actividades las propuestas priorizadas por la ciudadanía consignadas en el acta antes mencionada como propuestas base para los procesos de formulación para la inversión local en correspondencia al 50% del presupuesto destinado a la implementación del Plan de Desarrollo Local un Nuevo Contrato Social y Ambiental para Kennedy, a partir de la viabilidad técnica emitida por los sectores relacionados con el proyecto de inversión.

7. OBJETIVOS

Objetivo general

- 1 Apropiar en la localidad procesos de formación artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales para incentivar la participación ciudadana en procesos de intervención social para la generación de saberes, capacidades, actitudes y competencias en distintas áreas artísticas para el fortalecimiento de los procesos organizativos y comunitarios desde el enfoque de participación, derechos humanos, étnico y diferencial.

Objetivo(s) específico(s)

- 1 Propiciar espacios culturales para el fortalecimiento de cadenas de valor en los subcampos y la industria cultural local para la sana convivencia, el esparcimiento, el goce y el disfrute de estas, y fomentar la ejecución de proyectos para su intervención, recuperación y valoración.
- 2 Promover iniciativas que contribuyan a la construcción de fines comunes y condiciones para la convivencia desde las experiencias de interés cultural, artístico, patrimonial y recreo deportivas.
- 3 Implementar acciones encaminadas a la sostenibilidad de los equipamientos culturales y procesos de formación adecuado según las necesidades para la generación de capacidades.
- 4 Fortalecer la dotación de equipamientos públicos locales de acuerdos a las dinámicas y prácticas culturales.

6. METAS

(La programación de la meta se encuentra en el Plan de Acción - Componente de inversión de la Entidad)

No.	Proceso	Magnitud	Unidad de medida	Descripción
Meta(s) del Plan de Desarrollo vigente (ver ítem 2. Clasificación)				
1	Realizar	40.00	Eventos	de promoción de actividades culturales.
2	Otorgar	200.00	Estímulos	de apoyo al sector artístico y cultural.
3	Capacitar	4,000.00	Personas	en los campos artísticos, interculturales, culturales y/o patrimoniales.
4	Intervenir	1.00	Sede	cultural con dotación y/o adecuación.

9. COMPONENTES

MILLONES DE PESOS DE 2022



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 008 Kennedy
 Proyecto 2054 Kennedy, cultura en mi barrio
 Versión 14 del 28-FEBRERO-2022
 Código BPIN

Descripción	Presupuesto					Total
	2020	2021	2022	2023	2024	
Eventos	0	704	1,427	735	759	3,625
Estimulos	0	1,324	2,544	1,381	1,424	6,673
Formación	0	1,390	896	838	864	3,988
Fortalecimiento infraestructura	0	371	1,080	1,009	1,041	3,501

10. FLUJO FINANCIERO

CIFRAS EN MILLONES DE PESOS DEL AÑO 2022

HORIZONTE REAL DEL PROYECTO (años) 4

Ejecutado Planes anteriores	2021	2022	2023	2024	Total Proyecto
\$0	\$3,789	\$5,947	\$3,963	\$4,088	\$17,787

11. POBLACION OBJETIVO

Año	Grupo de etario	Hombres	Mujeres	Total	Descripcion
2021	z. Grupo etario sin definir	N/A	N/A	1,273,390	Sin definir

12. LOCALIZACIÓN GEOGRAFICA

Código	08	Descripción localización	Kennedy
		Barrio(s)	Todos los barrios de la localidad
		Unidad de planeamiento zonal - UPZ	

13. ESTUDIOS QUE RESPALDAN LA INFORMACION BASICA DEL PROYECTO

Estudio	Nombre entidad estudio	Fecha estudio
1 Diagnostico Plan de Desarrollo Local Kennedy 2021-2021	Fondo de Desarrollo Local de Kennedy	01-06-2020

14. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - ESTRATEGIAS

POT - Decreto 190/2004
Estructura socioeconómica y espacial - ESEE
Centralidades de integración urbana

15. PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL - PLANES MAESTROS

POT - Decreto 190/2004
Plan maestro de cultura

16. OBSERVACIONES

El proyecto apunta a la atención de la población de Kennedy, brindando espacios, actividades y eventos culturales y artísticos que fortalezcan los valores y las relaciones con el otro, en el marco de las competencias de las Alcaldías Locales

Modificación contracrédito decreto 16 de 2021

Intervenir 1 sedes culturales con dotación y/o adecuación. \$ 6.730.631

18.01.2021 Se realiza actualización de valores 2022



ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, DISTRITO CAPITAL

Banco Distrital de Programas y Proyectos

Ficha de Estadística Básica de Inversión Local EBI-L

IDENTIFICACION

Localidad 008 Kennedy
Proyecto 2054 Kennedy, cultura en mi barrio
Versión 14 del 28-FEBRERO-2022
Código BPIN

17. GERENCIA DEL PROYECTO

Nombre Amanda Paola Vargas
Area Área de gestión para el desarrollo local
Cargo Contratista inversión local
Correo amanda.vargas@gobiernobogota.gov.co
Teléfono(s) 3153824376

18. CONCEPTO DE VIABILIDAD

ASPECTOS A REVISAR:

- ¿Cumple con los lineamientos para la elaboración del documento "Formulación y Evaluación de Proyectos"? SI
- ¿Es coherente la solución que plantea el proyecto con el problema o situación que se pretende solucionar? SI
- ¿Es competencia de la entidad / localidad ejecutar este tipo de proyectos? SI
- ¿Es concordante el proyecto con los lineamientos y políticas del Plan de Desarrollo Distrital? SI
- ¿Reúne los aspectos y/o requisitos establecidos en las líneas de inversión? SI

CONCEPTO Y SUSTENTACIÓN:

¿El concepto es favorable? SI

Sustentación:

El proyecto cumple con todos los lineamientos, es coherente y aporta a la solución del problema, cumple con las líneas de inversión y se articula con las metas del Plan de Desarrollo Local 2021-2024: Un nuevo contrato social y ambiental para Kennedy

RESPONSABLE CONCEPTO:

Nombre MARIA DEL PILAR MUÑOZ TORRES
Area AREA GESTION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA
Cargo PROFESIONAL ESPECIALIZADO 222 GRADO 24
Correo María.munoz@gobiernobogota.gov.co
Teléfono 4481400
Fecha del concepto 28-DEC-2020

OBSERVACIONES DEL CONCEPTO:

anualmente se debe actualizar el proyecto para ajustar los valores proyectados a los valores aprobados en el POAI anual