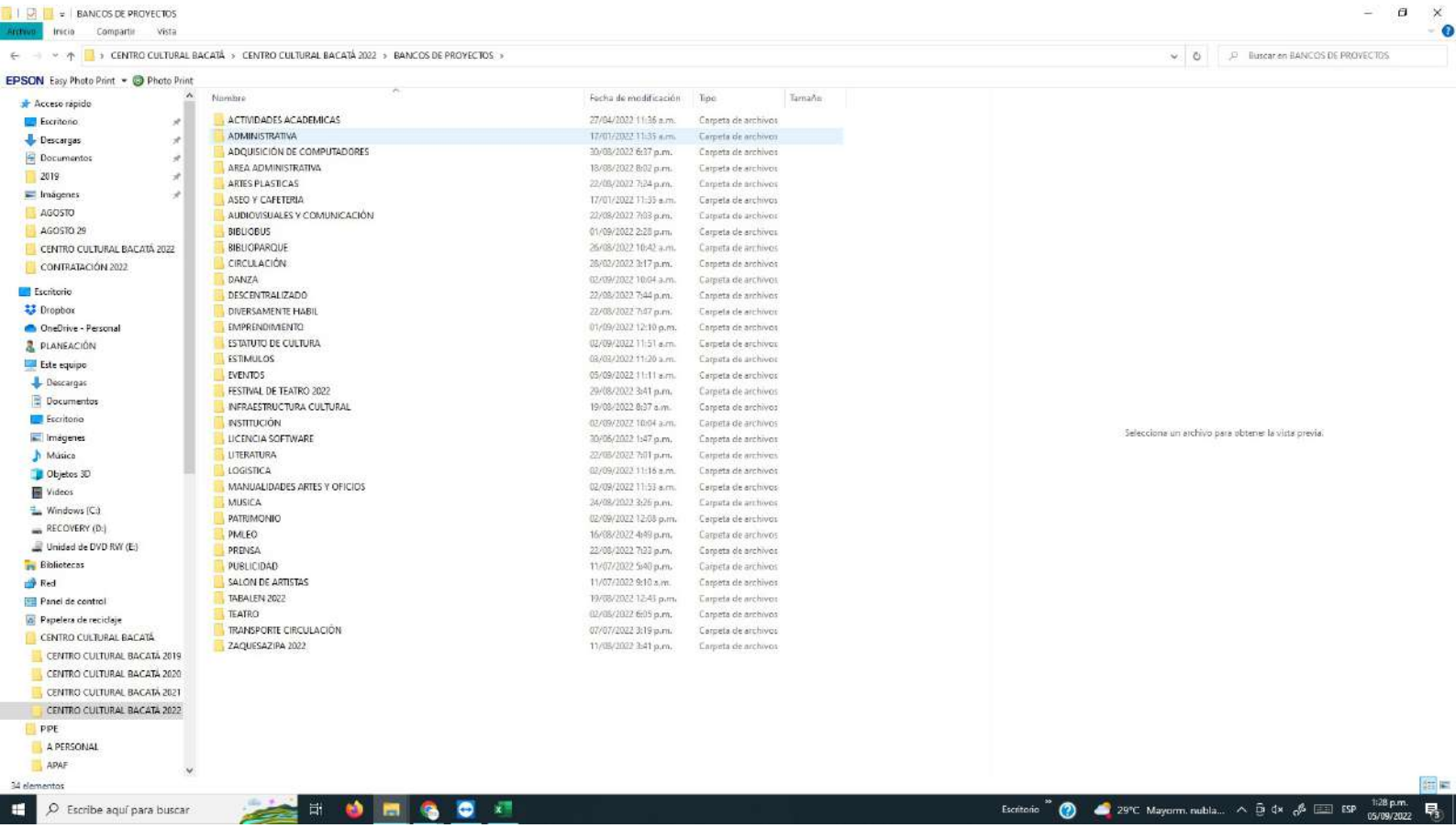
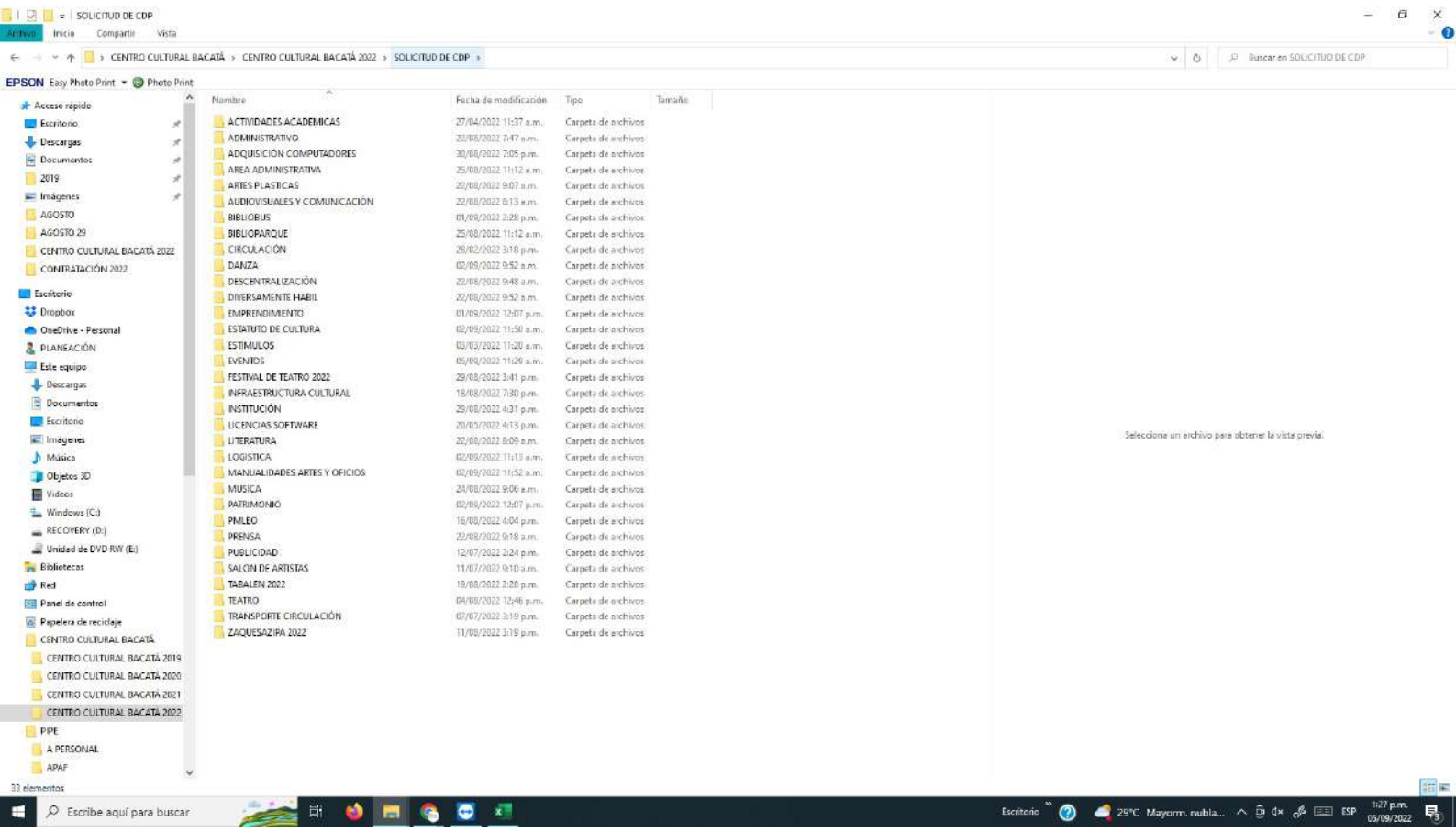
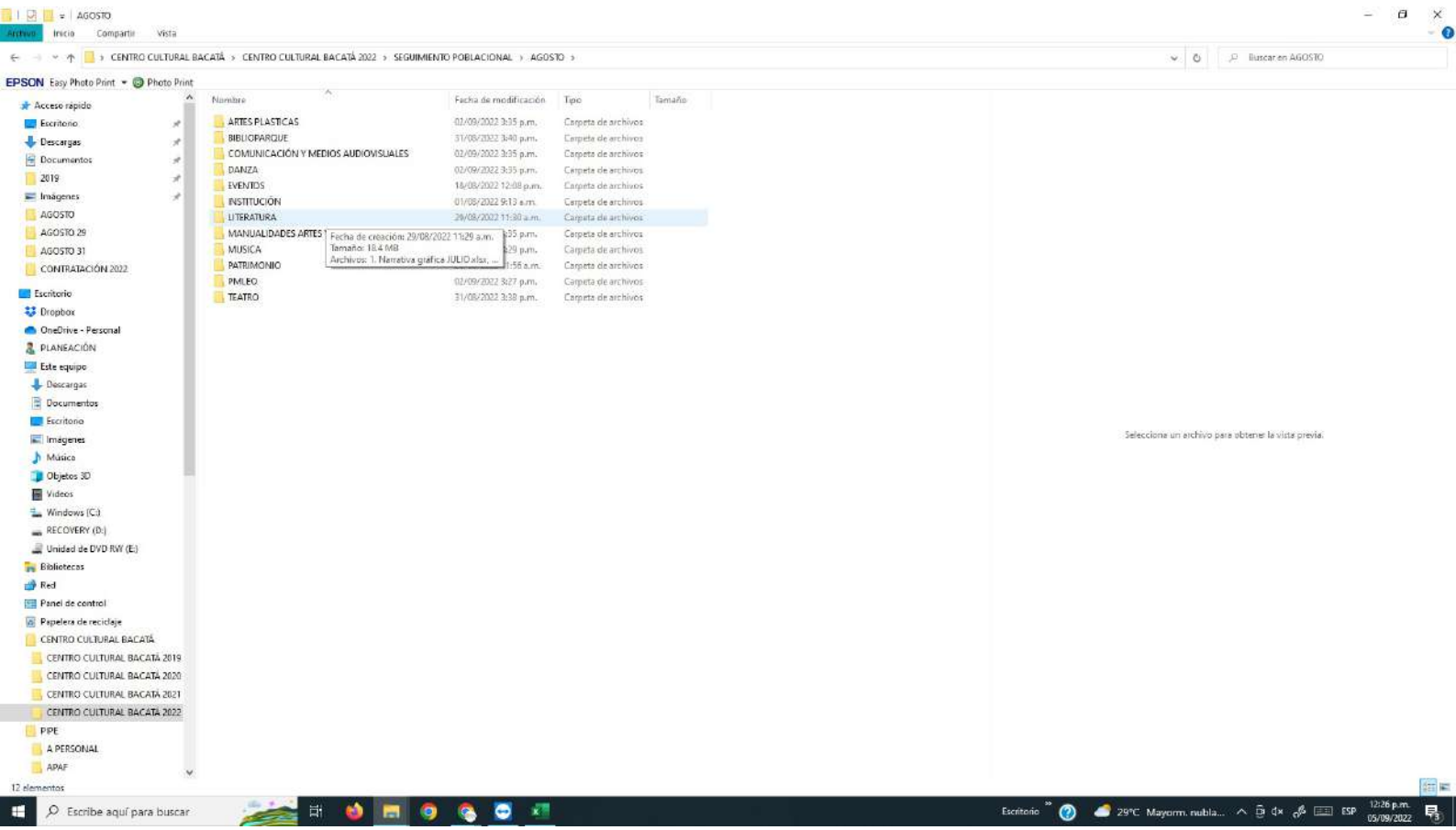
ACTIVIDAD 1


BANCOS DE PROYECTOS
Archivo
Inicio
Compartir
Vista
CENTRO CULTURAL BACATÁ › CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022 › BANCOS DE PROYECTOS ›
Buscar en BANCOS DE PROYECTOS
EPSON Easy Photo Print
Photo Print
Acceso rápido
Escritorio
Descargas
Documentos
2019
Imágenes
AGOSTO
AGOSTO 29
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022
CONTRATACIÓN 2022
Escritorio
Dropbox
OneDrive - Personal
PLANEACIÓN
Este equipo
Descargas
Documentos
Escritorio
Imágenes
Música
Objetos 3D
Videos
Windows (C:)
RECOVERY (D:)
Unidad de DVD RW (E:)
Bibliotecas
Red
Panel de control
Papelera de reciclaje
CENTRO CULTURAL BACATÁ
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2019
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2020
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2021
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022
PIPE
A PERSONAL
APAF
Nombre
Fecha de modificación
Tipo
Tamaño
ACTIVIDADES ACADEMICAS 27/04/2022 11:36 a.m. Carpeta de archivos
ADMINISTRATIVA 17/01/2022 11:35 a.m. Carpeta de archivos
ADQUISICIÓN DE COMPUTADORES 30/08/2022 6:37 p.m. Carpeta de archivos
AREA ADMINISTRATIVA 18/08/2022 8:02 p.m. Carpeta de archivos
ARTES PLASTICAS 22/08/2022 7:24 p.m. Carpeta de archivos
ASEO Y CAFETERIA 17/01/2022 11:33 a.m. Carpeta de archivos
AUDIOVISUALES Y COMUNICACIÓN 22/08/2022 7:03 p.m. Carpeta de archivos
BIBLIOBUS 01/09/2022 2:28 p.m. Carpeta de archivos
BIBLIOPARQUE 26/08/2022 10:42 a.m. Carpeta de archivos
CIRCULACIÓN 28/02/2022 3:17 p.m. Carpeta de archivos
DANZA 02/09/2022 10:04 a.m. Carpeta de archivos
DESCENTRALIZADO 22/08/2022 7:44 p.m. Carpeta de archivos
DIVERSAMENTE HABIL 22/08/2022 7:47 p.m. Carpeta de archivos
EMPRENDIMIENTO 01/09/2022 12:10 p.m. Carpeta de archivos
ESTATUTO DE CULTURA 02/09/2022 11:51 a.m. Carpeta de archivos
ESTIMULOS 08/03/2022 11:20 a.m. Carpeta de archivos
EVENTOS 05/09/2022 11:11 a.m. Carpeta de archivos
FESTIVAL DE TEATRO 2022 29/08/2022 3:41 p.m. Carpeta de archivos
INFRAESTRUCTURA CULTURAL 19/08/2022 8:27 a.m. Carpeta de archivos
INSTITUCIÓN 02/09/2022 10:04 a.m. Carpeta de archivos
LICENCIA SOFTWARE 30/08/2022 1:47 p.m. Carpeta de archivos
LITERATURA 22/08/2022 7:01 p.m. Carpeta de archivos
LOGISTICA 02/09/2022 11:16 a.m. Carpeta de archivos
MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS 02/09/2022 11:53 a.m. Carpeta de archivos
MUSICA 24/08/2022 3:26 p.m. Carpeta de archivos
PATRIMONIO 02/09/2022 12:08 p.m. Carpeta de archivos
PMLEO 16/08/2022 4:49 p.m. Carpeta de archivos
PRENSA 22/08/2022 7:03 p.m. Carpeta de archivos
PUBLICIDAD 11/07/2022 5:40 p.m. Carpeta de archivos
SALON DE ARTISTAS 11/07/2022 9:10 a.m. Carpeta de archivos
TABALEN 2022 19/08/2022 12:43 p.m. Carpeta de archivos
TEATRO 02/08/2022 6:05 p.m. Carpeta de archivos
TRANSPORTE CIRCULACIÓN 07/07/2022 3:19 p.m. Carpeta de archivos
ZAQUESAZIPA 2022 11/08/2022 3:41 p.m. Carpeta de archivos
Seleccione un archivo para obtener la vista previa.
34 elementos
Escribe aquí para buscar
Escritorio
29°C Mayorm. nubla...
ESP
1:28 p.m.
05/09/2022


SOLICITUD DE CDP
Archivo Inicio Compartir Vista
CENTRO CULTURAL BACATÁ › CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022 › SOLICITUD DE CDP ›
Buscar en SOLICITUD DE CDP
EPSON Easy Photo Print Photo Print
Acceso rápido
Escritorio
Descargas
Documentos
2019
Imágenes
AGOSTO
AGOSTO 29
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022
CONTRATACIÓN 2022
Escritorio
Dropbox
OneDrive - Personal
PLANEACIÓN
Este equipo
Descargas
Documentos
Escritorio
Imágenes
Música
Objetos 3D
Videos
Windows (C:)
RECOVERY (D:)
Unidad de DVD RW (E:)
Bibliotecas
Red
Panel de control
Papelera de reciclaje
CENTRO CULTURAL BACATÁ
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2019
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2020
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2021
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022
PIPE
A PERSONAL
APAF
Nombre
Fecha de modificación
Tipo
Tamaño
ACTIVIDADES ACADEMICAS 27/04/2022 11:37 a.m. Carpeta de archivos
ADMINISTRATIVO 22/08/2022 7:47 a.m. Carpeta de archivos
ADQUISICIÓN COMPUTADORES 30/08/2022 7:05 p.m. Carpeta de archivos
AREA ADMINISTRATIVA 25/08/2022 11:12 a.m. Carpeta de archivos
ARTES PLASTICAS 22/08/2022 9:07 a.m. Carpeta de archivos
AUDIOVISUALES Y COMUNICACIÓN 22/08/2022 8:13 a.m. Carpeta de archivos
BIBLIOBUS 01/09/2022 2:28 p.m. Carpeta de archivos
BIBLIOPARQUE 25/08/2022 11:12 a.m. Carpeta de archivos
CIRCULACIÓN 28/02/2022 3:18 p.m. Carpeta de archivos
DANZA 02/09/2022 9:52 a.m. Carpeta de archivos
DESCENTRALIZACIÓN 22/08/2022 9:48 a.m. Carpeta de archivos
DIVERSAMENTE HABIL 22/08/2022 9:52 a.m. Carpeta de archivos
EMPRENDIMIENTO 01/09/2022 12:07 p.m. Carpeta de archivos
ESTATUTO DE CULTURA 02/09/2022 11:50 a.m. Carpeta de archivos
ESTIMULOS 02/03/2022 11:20 a.m. Carpeta de archivos
EVENTOS 05/09/2022 11:29 a.m. Carpeta de archivos
FESTIVAL DE TEATRO 2022 29/08/2022 3:41 p.m. Carpeta de archivos
INFRAESTRUCTURA CULTURAL 18/08/2022 7:30 p.m. Carpeta de archivos
INSTITUCIÓN 29/08/2022 4:31 p.m. Carpeta de archivos
LICENCIAS SOFTWARE 20/03/2022 4:13 p.m. Carpeta de archivos
LITERATURA 22/08/2022 8:09 a.m. Carpeta de archivos
LOGISTICA 02/09/2022 11:13 a.m. Carpeta de archivos
MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS 02/09/2022 11:52 a.m. Carpeta de archivos
MUSICA 24/08/2022 9:06 a.m. Carpeta de archivos
PATRIMONIO 02/09/2022 12:07 p.m. Carpeta de archivos
PMLEO 16/08/2022 4:04 p.m. Carpeta de archivos
PRENSA 22/08/2022 9:18 a.m. Carpeta de archivos
PUBLICIDAD 12/07/2022 2:24 p.m. Carpeta de archivos
SALON DE ARTISTAS 11/07/2022 9:10 a.m. Carpeta de archivos
TABALEN 2022 18/08/2022 2:28 p.m. Carpeta de archivos
TEATRO 04/08/2022 12:46 p.m. Carpeta de archivos
TRANSPORTE CIRCULACIÓN 07/07/2022 3:19 p.m. Carpeta de archivos
ZAQUESAZIPA 2022 11/08/2022 3:19 p.m. Carpeta de archivos
Seleccione un archivo para obtener la vista previa.
33 elementos
Escribe aquí para buscar
Escritorio
29°C Mayorm. nubla...
ESP
1:27 p.m.
05/09/2022

ACTIVIDAD 4


AGOSTO
Archivo Inicio Compartir Vista
CENTRO CULTURAL BACATÁ › CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022 › SEGUIMIENTO POBLACIONAL › AGOSTO ›
Buscar en AGOSTO
EPSON Easy Photo Print Photo Print
Acceso rápido
Escritorio
Descargas
Documentos
2019
Imágenes
AGOSTO
AGOSTO 29
AGOSTO 31
CONTRATACIÓN 2022
Escritorio
Dropbox
OneDrive - Personal
PLANEACIÓN
Este equipo
Descargas
Documentos
Escritorio
Imágenes
Música
Objetos 3D
Videos
Windows (C:)
RECOVERY (D:)
Unidad de DVD RW (E:)
Bibliotecas
Red
Panel de control
Papelera de reciclaje
CENTRO CULTURAL BACATÁ
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2019
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2020
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2021
CENTRO CULTURAL BACATÁ 2022
PIPE
A PERSONAL
APAF
Nombre
Fecha de modificación
Tipo
Tamaño
ARTES PLASTICAS 02/09/2022 3:35 p.m. Carpeta de archivos
BIBLIOPARQUE 31/08/2022 3:40 p.m. Carpeta de archivos
COMUNICACIÓN Y MEDIOS AUDIOVISUALES 02/09/2022 3:35 p.m. Carpeta de archivos
DANZA 02/09/2022 3:35 p.m. Carpeta de archivos
EVENTOS 16/08/2022 12:08 p.m. Carpeta de archivos
INSTITUCIÓN 01/08/2022 9:13 a.m. Carpeta de archivos
LITERATURA 29/08/2022 11:30 a.m. Carpeta de archivos
MANUALIDADES ARTES Carpeta de archivos
MUSICA Carpeta de archivos
PATRIMONIO Carpeta de archivos
PMLBO 02/09/2022 3:27 p.m. Carpeta de archivos
TEATRO 31/08/2022 3:38 p.m. Carpeta de archivos
Fecha de creación: 29/08/2022 11:29 a.m.
Tamaño: 18.4 MB
Archivos: 1. Narrativa gráfica JULIO.xlsx, ...
Seleccione un archivo para obtener la vista previa.
12 elementos
Escribe aquí para buscar
Escritorio
29°C Mayorm. nubla...
ESP
12:26 p.m.
05/09/2022

ACTIVIDAD 5

POLITICA PUBLICA DE ESPACIO PUBLICO
CENTRO CULTURAL BACATÁ

1. Datos de gestión de patrimonio (inventario de esculturas, fachadas de edificios patrimoniales, entre otros).

Se hizo la solicitud al área de patrimonio hay un inventario inicial no de todas las esculturas tan pronto lo tengan actualizado lo envían al CCB; de igual manera el inventario de bienes inmuebles, esta en actualización, pero tan pronto puedan nos hacen llegar la información que hay a la fecha.

2. Datos del programa de muralismo (proyecto museo al aire libre).

Esta en proceso de solicitud no es un programa como tal.

3. Datos desagregados por lugar y por participantes de los eventos que realiza el CCB incluido el Festival de Arte y Cultura Zaquesazipa.

En cuanto a la relación de los eventos realizados no se tiene discriminado por día lugar y beneficiados solo las totalidades de igual manera ya voy a solicitar al coordinador de eventos dicho cuadro, pero necesitamos un tiempo prudente ya que se encuentra de gira con el grupo elite en Portugal.

A continuación, relaciono el cuadro del Festival Zaquesazipa del año pasado.

FUNZA CENTRO CULTURAL BACATÁ	**FESTIVAL DE ARTE Y CULTURA ZAQUESAZIPA 2021**	**CÓDIGO: PRUEBA**
		VERSIÓN:
	CONTROL DE ASISTENCIA EVENTOS Y ACTIVIDADES	**FECHA:**
		Página **1** de **1**

Nº	**ACTIVIDAD**	**FECHA**	**HORARIO**	**LUGAR**	**ASISTENTES PRESENCIALES**	**QUIEN REPORTA**
1	Inauguración festival nacional e internacional de danza zaquesazipa y presentación de grupos invitados.	13 de octubre	04:00 p. m.	plazoleta Marqués de San Jorge.	400 personas	Daurin Murillo.
2	Match (Jam de improvisación) danza	13 de octubre	07:30 p. m.	plazoleta Marqués de	200 personas	Daurin Murillo.

	contemporánea			San Jorge.		
3	Talleres prácticos de jazz 1 y 2	14 de octubre	10:00 a. m.	tarima teatro al aire libre y salón de danza	50 personas	Daurin Murillo.
4	Transmisión partido Colombia Vs Ecuador.	14 de octubre	04:00 p. m.	tarima teatro al aire libre	200 personas	Daurin Murillo.
5	Encuentro Regional de Jazz de la Sabana y obra de jazz " TRIBUTO A QUEEN".	14 de octubre	06:00 p. m.	tarima teatro al aire libre	450 personas	Daurin Murillo.
6	Desfile inaugural Festival De arte y cultura Zaquesazipa.	15 de octubre	03:00 p. m.	Calles del Municipio.	6000 personas.	Daurin Murillo
7	Inauguración Salón de Artistas.	15 de octubre	06:00 p. m.	Salón de artisitas	200 personas	Daurin Murillo
8	Festival Nacional e internacional de Danza	15 de octubre	05:30 p. m.	tarima teatro al aire libre	600 personas	Daurin Murillo
9	Concierto Marta Gómez	15 de octubre	06:00 p. m.	tarima teatro al aire libre y Auditorio Biblioteca.	1500 personas	Daurin Murillo
10	Obra interdisciplinar " El Último Zipa".	15 de octubre	07:30 p. m.	tarima teatro al aire libre	250 personas	Daurin Murillo
11	Talleres prácticos de Danza Folclórica 1 y 2	16 de octubre	8: 00 AM y 10: AM.	institución Técnica CCB	120 personas	Daurin Murillo
12	festival de danza C.C mi centro	16 de octubre	05:00 p. m.	Centro Comercial Mi centro.	80 personas	Daurin Murillo
13	Festival Nacional e internacional de Danza.	16 de octubre	01:30 p. m.	parque principal.	600 personas	Daurin Murillo
14	conciertos artistas Funzanos	16 de octubre	04:00 p. m.	tarima teatro al aire libre	1000 personas	Daurin Murillo
15	Concierto Pipe Bueno y Reykon	16 de octubre	07:00 p. m.	tarima teatro al aire libre	8000 personas	Daurin Murillo
16	Talleres prácticos de Danza Folclórica 1 y 2	17 de octubre	8:00 AM y 10 :00 AM	salones comunales parque principal	60 personas	Daurin Murillo

17	Recorrido centro Historico	17 de octubre	08:00 a. m.	parque principal y municipio.	30 personas	Daurin Murillo
18	encuentro de saberes adulto mayor y diversamente hábil.	17 de octubre	09:00 a. m.	salones comunales	150 personas	Daurin Murillo
19	Festival Nacional e internacional de Danza	17 de octubre	01:00 p. m.	tarima teatro al aire libre	4000 personas	Daurin Murillo
20	Obra de Teatro " el Tragasueños"	17 de octubre	07:00 p. m.	parque principal.	350 personas	Daurin Murillo
21	Eliminatorias Batalla Urbana y batalla de gallos, top 16, top 8, semifinal y final.	18 de octubre	10:00 a. m.	parque principal.	1000 personas	Daurin Murillo
22	Lanzamiento del libro "Quédate quito pero nunca dejes de Vivir".	18 de octubre	03:00 p. m.	Auditorio biblioparque Marqués de San Jorge	200 personas	Daurin Murillo
23	"Charla" Historia del Zaquesazipa	18 de octubre	09:30 a. m.	Auditorio biblioparque Marqués de San Jorge	60 personas	Daurin Murillo
24	Charla "Historia del Zaquesazipa e Historia del festival ".	19 de octubre	09:30 a. m.	Auditorio biblioparque Marqués de San Jorge	60 personas.	Daurin Murillo
25	Desfile inaugural Festival Zaquesazipa infantil y presentaciones artísticas.	19 de octubre	08:00 a. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	300 personas	Daurin Murillo
26	Zaquesazipa en tu barrio, (3 barrios).	19 de octubre	04:00 p. m.	3 barrios de funza	300 personas	Daurin Murillo
27	Show de magia jardines del municipio.	19 de octubre	8:00 AM y 12:00 M	2 jardines (siete trojes y santa Teresita).	90 personas	Daurin Murillo
28	Festival internacional de poesía Laboratorio de creación Infantil	19 de octubre	11:00 a. m.	biblioparque Marqués de San Jorge	21 personas	Daurin Murillo

29	Taller sesión 1 y sesión 2 (Teatro Foro y Teatro Imagen como prácticas de inmersión Social.	19 de octubre	9:00 AM a 12:00 M y 2:00 PM a 5:00 PM	salón de danzas teatro al aire libre e institución.	20 personas	Daurin Murillo
30	Café verso Recitales de poesía en espacios no convencionales.	19 de octubre	06:30 p. m.	café bar alhojos.	88 personas	Daurin Murillo
31	Presentaciones Artísticas y Culturales talento Funzano. Nelson Martines Solista, agrupación cine blanco y negro.	19 de octubre	5:30 PM a 7::00 PM.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	300 personas	Daurin Murillo
32	Lanzamiento de Funza para el mundo.	19 de octubre	04:00 a. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	150 personas	Daurin Murillo
33	Taller de Mascaras y Antifaz.	19 de octubre	05:30 p. m.	institución Técnica CCB		Daurin Murillo
34	Concierto de Películas Banda Sinfónica	19 de octubre	07:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	500 Personas	Daurin Murillo
35	Stand Up Comedy "Relahouse"	19 de octubre	08:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	230 personas	Daurin Murillo
36	Festival internacional de poesía Laboratorio de creación juvenil	20 de octubre	11:00 a. m.	Skate Park	23 personas	Daurin Murillo
36	Show de magia jardines del municipio.	20 de octubre	08:30 a. m.	4 jardines (Guali, senderos, serrezuelita y Furatena).	130 personas	Daurin Murillo
37	Zaquesazipa infantil presentaciones artísticas de colegios y presentación show de títeres Fundación Jaime Manzur.	20 de octubre	10:30 a. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	250 personas	Daurin Murillo

38	Taller sesión 1 y sesión 2 El entramado de un texto dramático.	20 de octubre	9:00 AM a 12:00 M y 2:00 PM a 5:00 PM	institución Técnica CCB	20 personas	Daurin Murillo
39	De Funza para el mundo.	20 de octubre	04:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	100 personas	Daurin Murillo
40	Zaquesazipa en tu barrio, (3 barrios).	20 de octubre	04:00 p. m.	3 barrios de funza	150 personas	Daurin Murillo
41	Presentaciones Artísticas y Culturales talento Funzano. Son Burey y Nano Bustos.	20 de octubre	5:30 PM a 7::00 PM.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	200 personas	Daurin Murillo
42	Café verso Recitales de poesía en espacios no convencionales.	20 de octubre	06:30 p. m.	café bar Macondo.	63 personas	Daurin Murillo
43	obra concierto de Selena	20 de octubre	07:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	400 personas	Daurin Murillo
44	Obra de teatro "El Oso".	20 de octubre	08:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	200 personas	Daurin Murillo
45	Show de magia jardines del municipio.	21 de octubre	08:30 a. m.	4 jardines (Furatena, serrezuelita, Bellisca y Aurora).	130 personas	Daurin Murillo
46	Muestra s Colegios participantes "Show High School Musical "	21 de octubre	10:00 a. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	120 personas	Daurin Murillo
47	Festival internacional de poesía Laboratorio de creación	21 de octubre	11:00 a. m.	Casa Adulto Mayor	45 personas	Daurin Murillo
48	Taller de Amasijos	21 de octubre	10:00 a. m.	café bar Macondo.	12 personas	Daurin Murillo
49	Gran Tarde Artística Funzana espectáculo Diversamente Hábil	21 de octubre	02:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	150 personas	Daurin Murillo

50	Café verso Recitales de poesía en espacios no convencionales .	21 de octubre	06:30 p. m.	Mil hojaldres funza	63 personas	Daurin Murillo
51	De Funza para el mundo.	21 de octubre	05:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	120 personas	Daurin Murillo
52	Zaquesazipa en tu barrio, (3 barrios).	21 de octubre	04:00 p. m.	3 barrios de funza	150 personas	Daurin Murillo
53	obra proyecto clandestino danza, tetro	21 de octubre	07:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	100 personas	Daurin Murillo
54	Concierto proyecto Coral ccb.	21 de octubre	06:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	200 personas	Daurin Murillo
55	Obra Dulce Tentación	21 de octubre	08:00 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	150 personas	Daurin Murillo
56	Show de magia jardines del municipio.	22 de octubre	09:00 p. m.	2 jardines (Popular y Villa Paúl).	100 personas	Daurin Murillo
57	Taller Maternar	22 de octubre	09:00 a. m.	biblioparque Marqués de San Jorge		Daurin Murillo
58	Muestras Colegios participantes.	22 de octubre	10:00 a. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	100 personas	Daurin Murillo
59	Campamento Teatral	22 de octubre	9:00 AM a 6:00 PM.	Finca La Celosa, vereda Cocli funza.	100 personas	Daurin Murillo
60	Conciertos artistas Funzanos y concierto Jhon Onofre.	22 de octubre	5:00 PM a 11:00 PM.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	4000 personas	Daurin Murillo
61	Taller Paternar	23 de octubre	10:00 a. m.	biblioparque Marqués de San Jorge		Daurin Murillo
62	Circuito de creación show de magia.	23 de octubre	09:00 a. m.	Centro Comercial Mi	50 personas	Daurin Murillo

				centro.		
63	Gran Concierto de cierre	23 de octubre	4:00 AM. a 12:00 PM	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	10000 personas	Daurin Murillo
64	Concierto familiar cierre Zaquesazipa Infantil.	24 de octubre	01:30 p. m.	Tarima plazoleta Marqués de San Jorge.	800 personas	Daurin Murillo
65	Obra de teatro " Cabaret en clave Colombiana".	24 de octubre	06:00 p. m.	Auditorio biblioparque Marqués de San Jorge	130 personas	Daurin Murillo
TOTAL					**54.020 personas**	

En el marco de las labores de formulación de la política pública de espacio público municipal, dando continuidad a los compromisos y agenda concretada en las sesiones pasadas del 27 de julio y 11 de agosto, se solicita información de los siguientes puntos:

1. Funciones de la entidad relacionadas con espacio público (Documento Preliminar remitido a todos tiene base).

2. Capital humano dispuesto para dichas labores/funciones.

3. Metas PDM relacionadas a cargo.

4. Estado de avance de metas PDM relacionadas.

5. Funcionamiento de la entidad frente a dichas labores y personal (método, procedimientos, etc.).

6. Planes y otros documentos técnicos que permitan conocer el tema a mayor profundidad (enlistar y anexar).

7. Datos, indicadores y evidencias que permitan tener cifras que soporten el estado actual del tema.

8. Puntos críticos relacionados (problemas, cuellos de botella, etc.)

9. Tendencias futuras positivas (oportunidades) y negativas (amenazas).

RESPUESTA

3. Dentro de las principales metas relacionadas con todo lo que tiene que ver con el espacio publico ponemos a consideración las siguientes:

Meta	Descripción Meta
339	Beneficiar a 15.000 personas dentro de las escuelas de formación del Centro Cultural Bacatá.
350	Realizar 3 ferias del libro de Funza (FILFUN).
351	Beneficiar a 20.000 personas con los proyectos especiales de lectura, escritura y oralidad.
353	Crear 1 espacio museal de memoria histórica para el municipio de Funza.
354	Adecuar y dotar 1 archivo histórico para el municipio de Funza.
356	Señalizar 94 lugares de tradición y memoria colectiva, representados en los bienes de interés cultural, calles y carreras que componen el centro histórico
360	Crear, promover y mantener 1 Centro de Saberes y tradiciones ancestrales (CESTA).
367	Garantizar la realización de 190 eventos culturales de pequeño, mediano y gran formato durante el cuatrienio.
368	Llevar a cabo 4 festivales de arte y cultura Zaquesazipa.
369	Dotar 1 Maloca de la cultura muisca.
373	Construir e implementar el programa de cultura ciudadana del municipio.
374	Construir la política pública de Funzanidad.

Segumiento a metas PMD - Indicadores:

Se concentra, según competencias institucionales, el seguimiento de la Línea estratégica 6 del PMD: **Cultura y Deporte**, específicamente el Componente**: Patrimonio Cultural**

Avances vigencias	**2020 – 8.12%**	**2021: 25%**

1. **Meta 353: Crear 1 espacio museal de memoria histórica para el municipio de Funza.**

Se adelantaron a 2021 los elementos logísticos y administrativos para consolidar el proyecto de la Casa Museo de Funza (Planes, inscripciones en SIMCO, convenios de préstamo, diseños entre otros) pero aún no se cuenta con el espacio para la ubicación de este y así darle continuidad al proceso.

2. **Meta No. 354. Adecuar y dotar el archivo histórico para el municipio de Funza.**

Se adelantaron gestiones logísticos y administrativos para el cumplimiento de esta meta. A resaltar, se gestionó la aprobación de la adecuación del Salón de Artistas para disponer de una zona provisional de exposición documental del Archivo Histórico.

Sin embargo, se cuenta con un espacio óptimo destinado para la ubicación y adecuación del archivo histórico del municipio de Funza, de igual manera no se ha adquirido el mobiliario y equipo técnico requerido para su puesta en marcha, al igual que con la meta del museo es urgente destinar un espacio para darle continuidad al proceso

3. **Meta No. 355. Elaborar un inventario de las manifestaciones culturales del municipio de Funza.**

Se adelantaron trabajos y fichas en:

"Conjunto de prácticas de producción asociadas a la agricultura".

“Conjunto de prácticas tradicionales de Funza en la labor agrícola”.

"Conjunto de prácticas asociadas a la preparación, consumo e intercambio de amasijos tradicionales".

"Yerbateros y Yerbateras de Funza"

4. **Meta No. 356. Señalizar 94 lugares de tradición y memoria colectiva del municipio representados en los bienes de interés cultural, calles y carreras que componen el centro histórico del municipio.**

Se hizo un estudio histórico para dicho objetivo, se identificaron 6 calles y 6 carreras:

- Calle 11: Meicuchuca
- Calle 12: Muyquyta (Campo de Labranza)
- Calle 13: Bachue
- Calle 14: Diosa Chía
- Calle 15: Los Zipas
- Calle 16: Las Guapuchas
- Carrera 11: Saguamanchica
- Carrera 12: Tisquesusa
- Carrera 13: Bacatá
- Carrera 14: Nemequene
- Carrera 15: Zaquesazipa
- Carrera 16: Usaques

A través del Acuerdo Municipal 012 se aprobó el proyecto, que se encuentra en revisión de diseño de las placas.

5. **Meta No. 357. Capacitar 30.000 personas con la cátedra Funzana.**

Sesiones limitadas por el marco de pandemia (uso de jornadas virtuales) -

Los beneficiarios fueron 8.869 en 2020 y 7368 en 2021, para un total de 16327 funzanos. la participación más importante es a través de colegios.

6. **Meta No. 358. Restaurar el reloj antiguo alcaldía, patrimonio cultural mueble del municipio de Funza.**

Se cumple la meta y se adelantó la gestión de levantamiento de información histórica para la consolidación de la ficha de inventario de bienes del MinCultura

7. **Meta No. 359. Realizar una restauración de la capilla San Martin, bien de interés cultural y de identidad fundamental para los habitantes Funzanos.**

Se adelantaron aspectos relacionados con la licitación del contrato de restauración pero no se iniciaron obras.

8. **Meta No. 367 Garantizar la realización de 190 eventos culturales de pequeño, mediano y gran formato durante el cuatrienio**

En otros eventos del CCB, para el año 2021, se desarrollaron 47 grandes evento que lograron impactar a 81,582 personas en los diferentes eventos presenciales y virtuales. así mismo, para el año 2021, se realizaron de 58 se lograron beneficiar 179.891 personas presencialmente y 100.000 de manera virtual por las diferentes redes del CCB.

Para un total de 105 eventos en 2 vigencias y más de 100.000 espectadores de las distintas actividades

9. **Meta No. 360. Crear, promover y mantener el Centro de Saberes y tradiciones ancestrales (CESTA).**

10. **Meta No. 368. Llevar a cabo 4 festivales de arte y cultura Zaquesazipa.**

Festival de Arte y Cultura Zaquesazipa

En 2020 Se realizaron 120 eventos (de los cuales 86 fueron virtuales) Se habla de un alcance aproximado de 55000 personas, casi 3000 en los eventos presenciales

En la vigencia 2021 el Festival recuperó en gran parte su presencialidad y fue adelantado en distintos espacios del municipio, tanto bienes públicos como espacios públicos se organizaron 65 actividades tuvieron en escenarios del casco urbano y las zonas rurales del municipio lograron la participación de 54.020 personas presenciales y 40.000 conexiones por las diferentes redes del CCB Y Alcaldía para un total de 94.020 espectadores. Se complementa con el cuadro indicado en la primera parte de este texto.

Hallazgos del proceso participativo de Funzanidad relacionados con Espacio Público.

Identificación de problemáticas.

Introducción

De acuerdo con el análisis de la información cualitativa resultante de los procesos de acercamiento y promoción de la participación con ciudadanos y actores de la administración en torno al estado y los requerimientos de la cultura ciudadana en Funza, nos permitimos exponer la priorización de problemas y propuestas para la determinación de factores estratégicos para el planteamiento de la política pública de Funzanidad.

Dicha priorización, se realizó con base en la frecuencia de aparición de los aspectos relevantes en la aplicación de las metodologías participativas.

1. Situación de contexto del municipio de Funza:

El municipio de Funza, debido a su considerable cercanía con el distrito capital, se ha convertido en una ciudad dormitorio. Esta situación hace que la población migrante sea considerable en términos cuantitativos y que las personas nacidas en el municipio tengan sus lugares de trabajo y/o de estudio fuera del territorio y que por ende los lugares de encuentro para el ocio y el esparcimiento se busquen también por fuera de la ciudad. Esto, enmarcado en el déficit de espacio público efectivo a lo largo y ancho del territorio Funzano, se concibe como una situación problemática en el sentido que el territorio no cuenta con espacios que cumplan

roles de construcción de tejido social. Y por lo tanto, dicha ausencia, impide la generación de arraigo con la cultura funzana, la creación de redes y reconocimiento de la vecindad y la generación y propagación de un sentido de pertenencia por el territorio y su historia.

2. Situación de inseguridad del municipio

Los ciudadanos reconocen de forma asidua que la inseguridad es la problemática que necesita con mayor énfasis ser atendida por una política pública de Funzanidad. En efecto si la cultura ciudadana apuesta por conservar y cultivar aquello que promueve la convivencia, necesariamente las acciones emprendidas para fomentar el respeto por la norma, por el entorno y por el otro, estarán alineadas con la prevención de la violencia; así como aquello que permita brindar espacios formativos, de participación y de educación generarán necesariamente un incentivo para no delinquir.

En este sentido, se identificaron situaciones en las que la percepción de seguridad en espacios públicos funcionales, sobre todo los parques deportivos y recreativos, son focos de inseguridad y de actitudes que atentan contra la tranquilidad y disfrute de la vida en el territorio (grupos consumiendo sustancias psicoactivas o licores, entre otros)

3. Vivencia exacerbada de la individualidad y falta de reconocimiento del otro

La educación tradicional implica el desarrollo competitivo de habilidades en donde además el reconocimiento del otro se da desde la diferencia. Es decir, que desde la primera infancia el modelo educativo implica la identificación de opuestos (blanco y negro, gordo y flaco, grande y pequeño, etc.) y el posicionamiento a partir de la diferencia (eres el primer puesto del curso toda vez que tu calificación es superior a la de tu compañero); esa estructura en la educación implica que la cooperación y la comprensión de lo colectivo, se haga posterior y en espacios desestructurados, como el juego; por eso, es natural que la ciudad se viva desde la individualidad y no desde el reconocimiento y la construcción de lo que es común para todos.

Los ciudadanos viven y se comportan desde su lugar y sus intereses, desconociendo el impacto y el relacionamiento con el otro; de manera que en la construcción de una cultura ciudadana se imposibilita la cesión de individualidades para la promoción de lo colectivo. Es necesario buscar que los comportamientos se alineen en la búsqueda del bienestar común.

4. Poca comprensión del espacio público como bien común

Si bien, la comprensión del espacio público como bien común está directamente relacionada con lo expuesto anteriormente; es importante rescatarlo como categoría independiente en la priorización de problemas, toda vez que, para efectos de la identificación del estado de la cultura ciudadana en el municipio, para los funzanos es recurrente la problemática social en torno al uso del espacio público.

La percepción es sobre un espacio desordenado, sin respeto por la norma, fuente de estrés e intolerancia, con problemas además asociados al desarrollo de la infraestructura, pero donde sobre todas las cosas, prima la vivencia individual del espacio.

5. Brechas en el relacionamiento generacional y pluricultural

La vivencia individual de la ciudadanía, además, genera la imposibilidad de construir desde la diferencia. Entre los ciudadanos hay conciencia sobre la importancia de las diferencias culturales y generacionales que existen en el municipio. No obstante, no reconocen la riqueza que puede haber en la creación conjunta.

Por su parte, los ancianos se sienten relegados en la construcción de ciudad y la participación cultural, mientras que los jóvenes reclaman que los ancianos se involucren desde una postura creativa y no enjuiciadora sobre nuevas tendencias y formas de hacer cultura. La re-escritura de la historia reconociendo el impacto de las nuevas generaciones y el involucramiento de los jóvenes a lo cultural con una mirada de respeto por lo ancestral, pero, abriendo espacios también a sus intereses y aficiones. Estos diálogos improbables son necesarios para la promoción de una cultura funzana.

Del mismo modo, la existencia de comunidades afro, comunidades de migrantes extranjeros y migrantes nacionales, ha generado entre los ciudadanos una percepción equívoca, que puede resultar racista y xenófoba, sobre el origen de la inseguridad, la violencia y el amor por el territorio. Es necesario que la administración trabaje sobre una nueva construcción de la funzanidad a partir de la realidades y contextos actuales del municipio.

6. Débil comprensión sobre la importancia del entorno natural

Entre los ciudadanos, las empresas e industrias, comerciantes y otros actores, hay comportamientos que impiden un adecuado manejo del entorno natural, el cuidado de la biodiversidad y los ecosistemas propios del municipio. Si bien existe correlación con la comprensión de lo público, esto, además, está relacionado con la ignorancia social sobre la importancia de la seguridad medioambiental.

Listado de opciones creativas de solución

En consecuencia y a partir del direccionamiento dado a los procesos participativos, los aspectos relacionados con la cultura ciudadana no se resaltan de forma exclusiva hacia la identificación de situaciones por atender; sino que se plantea de forma innovadora y a partir de la creación conjunta soluciones posibles para el mejoramiento y posicionamiento de una cultura ciudadana que promueva el desarrollo del municipio.

En ese sentido se presenta a continuación ideas provenientes de la ciudadanía, en este ejercicio en específico se identifican soluciones relacionadas con espacio público:

- Para recién llegados al municipio, empresarios, emprendedores, estudiantes y maestros; cátedra de funzanidad, dictada por adultos mayores del municipio con recorrido por lugares importantes para generar sentido de pertenencia (3edad, 1infancia) (mujeres)
- Gestores de convivencia (Afro)
- Veedores sociales y ambientales y centro de denuncias de cultura ciudadana y situaciones familiares y vecinales (discapacidad)
- Impulsar el turismo ambiental e histórico y cultural, involucrando artesanos y otros artistas. (Artesanos)
- Capacitar a los jóvenes (artistas de semáforo, por ejemplo) para que sean formadores de cultura ciudadana. (Artesanos)
- Crear espacios de capacitación solidaria, creando redes entre ciudadanos para mejorar sentido de pertenecía (artesanos)
- Organizar el comercio por sectores, asociándolos y comprometiéndolos a contribuir en la solución de problemáticas asociadas a su actividad económica (turismo)
- Solicitar a las empresas espacio físico y en tiempo para capacitar en pro de la cultura ciudadana. (Mujeres)
- Campaña visual para promover el respeto a través del grafiti y otras artes. (Mujeres)
- Talleres lúdicos o jornadas deportivas en los parques del municipio, que sensibilicen en sobre temas de cultura ciudadana y ambiental. (Gestores ambiéntales).
- Policía ambiental (Gestores ambientales)
- Consejo Consultivo de Adulto Mayor – espacios de participación entre jóvenes y adultos mayores (3edad)

- Talleres y eventos en cada salón comunal donde se enseñe lenguaje de señas y braille (Madres cuidadoras)
- Fortalecer la oferta de actividades de ocio y entretenimiento en el territorio (Jóvenes)
- Presupuestos participativos para vincular a la población aún más con su territorio (Afro)
- Comités de seguridad ciudadana (comerciantes)
- Embellecimiento de los espacios públicos a través de la siembra de árboles (comerciantes)
- Vincular las jornadas educativas, los proyectos escolares ambientales y la investigación para la recuperación, la protección y la generación de conocimiento alrededor del humedal (Jóvenes)
- Campañas viales que peguen ejemplo ridiculizar a las personas o hacer simulacros de accidentes para generar un impacto para el cumplimiento de las normas de tránsito (Movilidad)
- Crear redes de apoyo con los vendedores ambulantes para vigilar y generar campañas de sensibilización en el espacio público, educar en los deberes como ciudadanos (Vendedores ambulante)
- Crear un "Muro de la Vergüenza" en el que la población comparta imágenes de cosas que no se deben hacer en el espacio público (Vendedores ambulante)
- Espacios de exposición, de hacer sentir pena a los que no cumplen con la cultura ciudadana (Vendedores ambulante)



CENTRO CULTURAL BACATÁ

Línea de Cultura
y Deporte



ALCALDÍA DE FUNZA
VILLA IMPERIAL Y AGRICULTORA

FUNZA ciudad líder

GESTIÓN DEL CENTRO CULTURAL BACATÁ EN LO RELATIVO A ESPACIO PÚBLICO

CUMPLIMIENTO DE METAS – Plan de Desarrollo

Línea Estratégica 6: Cultura y Deporte

Componente: Patrimonio Cultural

Avances vigencias	2020 – 8.12%	2021 - 25%

El componente cuenta con 10 metas de las cuales 6 pueden tener relevancia en la Política Pública de Espacio Pública

CUMPLIMIENTO DE METAS – Plan de Desarrollo

Metas 1 y 2 Creación del museo de memoria histórica de Funza y para adecuar y dotar el archivo histórico para el municipio de Funza.

Avances logísticas y en levantamiento y tratamiento de información, es necesario, en ambos casos la disposición de lugares para la evolución de los proyectos. A día de hoy en el Biblioparque.



CUMPLIMIENTO DE METAS – Plan de Desarrollo

Meta 4: Señalizar 94 lugares de tradición y memoria colectiva del municipio representados en los bienes de interés cultural, calles y carreras que componen el centro histórico del municipio. Acuerdo 012 de 2021:

- Calle 11: Meicuchuca
- Calle 12: Muyquyta (Campo de Labranza)
- Calle 13: Bachue
- Calle 14: Diosa Chía
- Calle 15: Los Zipas
- Calle 16: Las Guapuchas
- Carrera 11: Saguamanchica
- Carrera 12: Tisquesusa
- Carrera 13: Bacatá
- Carrera 14: Nemequene
- Carrera 15: Zaquesazipa
- Carrera 16: Usaques

CUMPLIMIENTO DE METAS – Plan de Desarrollo

Meta 7: Realizar una restauración de la capilla San Martin, bien de interés cultural y de identidad fundamental para los habitantes Funzanos. Licitación.

Meta 9 y 10: Garantizar la realización de 190 eventos culturales de pequeño, mediano y gran formato durante el cuatrienio y Llevar a cabo 4 festivales de arte y cultura Zaquesazipa.

Se realizaron 105 y las dos ediciones del Festival de arte y cultura Zaquesazipa, ambas metas corresponden a actividades descentralizadas, escenarios culturales y espacio público en todo el municipio

La virtualidad limitó un poco el desarrollo de eventos presenciales que fueron suplidos a través de transmisiones en redes.

IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS RELEVANTES – POLÍTICA PÚBLICA DE FUNZANIDAD

IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMÁTICAS RELEVANTES

Situación del contexto de Funza como ciudad dormitorio
Falta de adhesión a la norma por deslegitimación de la autoridad
Vivencia del municipio desde el desconocimiento de sus raíces
Brechas en el relacionamiento generacional y pluricultural
Vivencia exacerbada de la individualidad y falta de reconocimiento del otro
Poca comprensión del espacio público como bien común
Débil comprensión sobre la importancia del entorno natural
Barreras en el acceso a la información
Baja valoración y aprehensión de la educación emocional

PROBLEMÁTICAS RELEVANTES RELACIONADAS CON ESPACIO PÚBLICO

Situación contextual territorial del municipio

- Ciudad dormitorio – falta de articulación de espacios
- Estructura territorial con falta de espacios públicos funcionales

PROBLEMÁTICAS RELEVANTES RELACIONADAS CON ESPACIO PÚBLICO

Percepción de inseguridad en el municipio

- Espacios públicos como focos de inseguridad
- Deterioro de los espacios

PROBLEMÁTICAS RELEVANTES RELACIONADAS CON ESPACIO PÚBLICO

Vivencia exacerbada de la individualidad y falta de reconocimiento del otro

- No hay construcciones colectivas del espacio público de manera articulada
- Se vive el espacio desde la individualidad

PROBLEMÁTICAS RELEVANTES RELACIONADAS CON ESPACIO PÚBLICO

Poca comprensión del espacio público como bien común

- Percepción del espacio como desordenado
- Comprensión del territorio como algo de lo que “hago parte pero no es mío”

PROBLEMÁTICAS RELEVANTES RELACIONADAS CON ESPACIO PÚBLICO

Débil comprensión sobre la importancia del entorno natural

- Ignorancia social de la seguridad medioambiental
- Comportamientos que atentan contra el manejo de los entornos naturales y “artificiales”

ALCALDÍA DE FUNZA
VILLA IMPERIAL Y AGRICULTORA

FUNZA
ciudad líder

Sección	Dependencia responsable	Tema	Cantidad o beneficiarios (2020+2021+2022)	Inversión (2020+2021+2022)
Cultura	CCB	BEPS.	10	$ 326,769,844
Cultura	CCB	Profesionalización de artistas.	59	$ 244,936,344
Cultura	CCB	Escuelas de formación en Danza	3,716	$ 3,602,060,328
		Escuelas de formación en Música	2,614	
		Escuelas de formación en Literatura	811	
		Escuelas de formación en Manualidades Aa	2,127	$ 3,602,060,328
		Escuelas de formación en Comunicación y A	582	
		Escuelas de formación en Teatro	616	
		Escuelas de formación en Artes Plasticas	1,144	
Cultura	CCB	Libros.	1,155	$ 137,000,000
Cultura	CCB	Eventos.	280,478	$ 1,394,923,785
Cultura	CCB	Feria del libro.	25,544	$ 32,700,000
Cultura	CCB	Recuperación del área patrimonial.	2,896	$ 157,155,548
Cultura	CCB	Dotación de escuelas.	3,554	$ 653,454,335
Cultura	CCB	Incentivos económicos.	423	$ 654,138,294
Cultura	CCB	Apoyos en giras.	2,890	$ 156,222,880
Cultura	CCB	Exposiciones.	750	$ 25,500,000
Cultura	CCB	PMLEO.	7,932	$ 182,304,677
Cultura	CCB	Restauración reloj.	Comunidad en General	$ 1,200,000

Sección	Responsable	Tema	Cantidad o beneficiarios 2020	Cantidad o beneficiarios 2021	Cantidad o beneficiarios 2022	Inversión 2020	Inversión 2021	Inversión 2022
Cultura	CCB	Estudiantes graduados del Instituto.	60	43	66	$ 75,289,966	$ 755,165,913	$ 402,807,474
Cultura	CCB	Cátedra funzana.	8,869	7,368	5,996	$ 0	$ 77,985,433	$ 35,339,060

Sección	Dependencia responsable	Tema	Cantidad Beneficiarios 2020	Cantidad Beneficiarios 2021	Cantidad Beneficiarios 2022	Cantidad Inversión 2020	Cantidad Inversión 2021	Cantidad Inversión 2022
Cultura	CCB	BEPS.	NP	9	1	NP	$ 320,301,805	$ 6,468,039
Cultura	CCB	Profesionalización de artistas.	0	30	29	$ 1,038,000	$ 121,949,172	$ 121,949,172
Cultura	CCB	Escuelas de formación en Danza	1,305	1,286	1,125	$ 260,904,690	$ 2,060,978,687	$ 1,280,176,951
		Escuelas de formación en Música	961	843	810			
		Escuelas de formación en Literatura	276	271	264			
		Escuelas de formación en Manualidades Aartes y Oficios	750	681	696			
		Escuelas de formación en Comunicación y Audiovisuales.	162	183	237			
		Escuelas de formación en Teatro	204	176	236			
		Escuelas de formación en Artes Plasticas	403	366	375			
Cultura	CCB	Libros.	NP	1,155		$ 47,117,258	$ 89,882,742	$ 0
Cultura	CCB	Eventos.	81,582	179,891	19,005	$ 381,216,025	$ 778,816,445	$ 234,891,315
Cultura	CCB	Feria del libro.	NP	12,280	13,264	NP	$ 18,500,000	$ 14,200,000
Cultura	CCB	Archivo Historico	Comunidad en general	Comunidad en general	Comunidad en general	$ 16,000,000	$ 64,557,044	$ 46,013,595
		CESTA	176	1,230	1,490	NP	$ 0	$ 4,593,592
		Libro historico	Comunidad en general	Comunidad en general	Comunidad en general	$ 0	$ 14,673,512	$ 11,317,805
Cultura	CCB	Dotación de escuelas.	1,305	2,249	P	$ 42,598,000	$ 525,856,335	$ 85,000,000
Cultura	CCB	Incentivos económicos.	256	162	5	$ 269,963,333	$ 348,167,034	$ 36,007,927
Cultura	CCB	Apoyos en giras.	NP	1,135	1,755	NP	$ 36,928,880	$ 119,294,000
Cultura	CCB	Exposiciones.	NP	P	750	NP	$ 20,000,000	$ 5,500,000
Cultura	CCB	PMLEO.	4,405	2,092	1,435	$ 13,900,000	$ 114,732,500	$ 53,672,177
Cultura	CCB	Restauración reloj.	NP	Comunidad en general	NP	NP	$ 1,200,000	NP

Población Atendida

Escuelas de Formación Artística

PROVINCIA: **SABANA OCCIDENTE**

MUNICIPIO: **FUNZA**

Nombre Encargado Cultura: **JUAN DAVID BARBOSA SILVA**

Escuelas de Formación Activas (Todas): **DANZA, TEATRO, MÚSICA, COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUALES, ARTES PLÁSTICAS, MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS Y LITERATURA**

Días y Horarios en los que se realizan cada Clase:

Periodo Registrado: desde marzo hasta junio vigencia 2022.

NOTA: (Si tiene alguna que no esté en esta lista anexar casillas).

ESCUELAS DE FORMACION CULTURAL									
DANZA	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida **(Ultimo mes)**		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		155	917	1072
TEATRO	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		63	173	236
MUSICA	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		375	415	790
COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUALES	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		123	114	237
ARTES PLÁSTICAS	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		86	188	274
MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		44	586	630

LITERATURA	EXISTE		Ultimo acuerdo M/pal	Fecha acuerdo M/pal	Intensidad horaria		Población intervenida		
	Si	No			Semanal	Mensual	Hombres	Mujeres	Total
	X				X		95	169	264

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
DANZA	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	3	32	21	297	28	233	54	128	39	155	10	72

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
DANZA	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
TEATRO	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	16	20	15	36	11	38	13	24	8	41	0	14

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
TEATRO	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
MÚSICA	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	21	23	114	116	117	126	77	70	36	75	8	7

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
MÚSICA	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUALES	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	0	2	17	26	24	26	44	37	25	28	6	2

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUALES	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
ARTES PLÁSTICAS	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	14	29	26	32	21	27	12	32	12	55	1	13

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
ARTES PLÁSTICAS	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	1	6	12	16	7	18	12	71	10	381	3	93

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA SECTOR URBANO												
LITERATURA	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M
	24	32	27	27	12	23	21	45	8	39	3	3

POBLACION BENEFICIADA SECTOR RURAL												
LITERATURA	Primera infancia de 0 a 5 años		Infancia de 6 a 11 años		Adolescentes de 12 a 17 años		Jóvenes de 18 a 28 años		Adultos de 29 a 59 años		Adulto mayor de 60 años	
	Niño	Niña	Niño	Niña	H	M	H	M	H	M	H	M

POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL DANZA (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)
					44	

POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL TEATRO (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)

POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL MÚSICA (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)
				2	18	

POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL COMUNICACIÓN Y AUDIOVISUALES (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)
					3	

POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL ARTES PLÁSTICAS (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)
				2	1	

POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL MANUALIDADES ARTES Y OFICIOS (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)
					17	

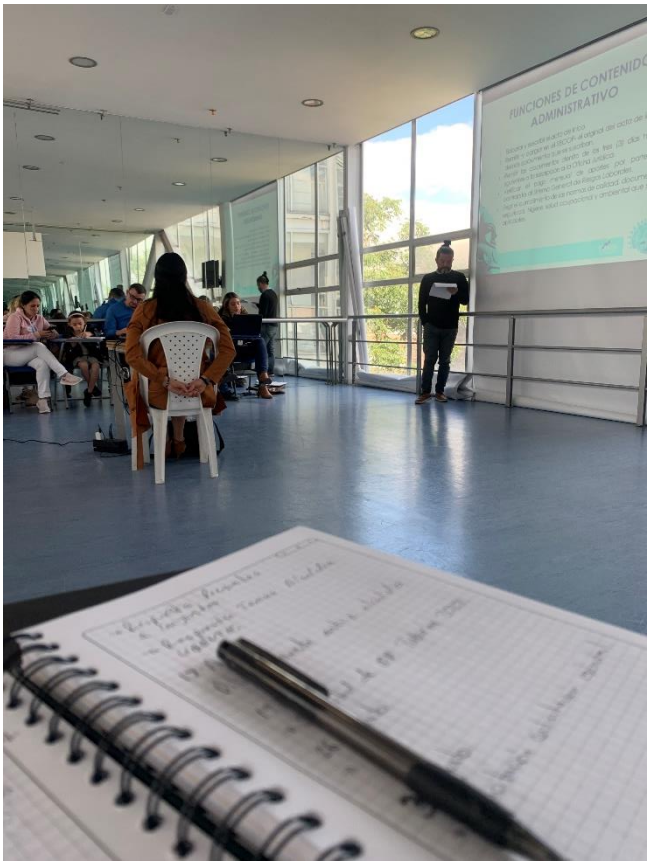
POBLACION BENEFICIADA CON ENFOQUE DIFERENCIAL LITERATURA (URBANO/RURAL)						
Indígena	Afrodescendiente	Room (Gitano)	LGTBI	Víctima del conflicto armado	Población en condición de discapacidad	Otro (cual)
				2	1	

Asesor Territorial: **LIZ JENNY LOPEZ SALAZAR**

ACTIVIDAD 7






FUNCIONES DE CONTENIDO
ADMINISTRATIVO

