“Espiral de tiempo Historia de Marinilla: Ecos de la historia, recuerdos y vivencias”

NOMBRE DEL PROYECTO:	**“ESPIRAL DE TIEMPO HISTORIA DE MARINILLA: ECOS DE LA HISTORIA, RECUERDOS Y VIVENCIAS”**
POBLACIÓN OBJETIVO:	Habitantes del municipio de Marinilla, turistas regionales, nacionales e internacionales; historiadores
PRESENTADO POR:	Corporación Universitarios y Profesionales Marinilla, CORUM



Marinilla
2022

Dirección General

Corporación Estudiantes Universitarios y Profesionales Marinilla

PROYECTO "ESPIRAL DE TIEMPO DE LA HISTORIA DE MARINILLA: ECOS DE LA HISTORIA, RECUERDOS Y VIVENCIAS"

INFORME DE AVANCE 1, FINAL DE ETAPA 1:

NÚMERO DE CONTRATO: 326SC2022

PORCENTAJE DE EJECUCIÓN: 30%

PAGO CORRESPONDIENTE: 30%

VALOR: $37.120.197,6

FECHA DE ENTREGA: 13 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

OBJETO DEL CONTRATO

Recopilación y sistematización de la información primaria y secundaria, para plasmar los ecos de la historia, los recuerdos y las vivencias de los habitantes de Marinilla de los últimos 50 años, de acuerdo con los lineamientos del diseño de la investigación que portará el Municipio.

I. PRESENTACIÓN:

El proyecto "Espiral de tiempo de la historia de Marinilla: ecos, recuerdos y vivencias" tiene varias etapas: la etapa 1, fase 1, comprendió de cinco meses y medio (5,5 meses) que corresponden al tiempo entre el 1 de febrero y el 15 de julio de 2022. La etapa 1, fase 2, y la etapa 2, objeto del presente contrato con duración de 4 meses comprende al trabajo de campo de la investigación y la sistematización de la información y el diseño preliminar de la maleta pedagógica y didáctica. La etapa 3, de 4 meses, está dedicada a la edición, impresión y disponibilidad electrónica de los materiales para la difusión en la Web. Igualmente, en esta última etapa se realizará la divulgación y socialización de la investigación.

II. AVANCE QUE SE PRESENTA EN ESTE INFORME FINAL:

El avance presentado para efectos de este primer informe, de esta segunda etapa, se realizaron las siguientes actividades:

1. Consolidación y elaboración de perfiles del equipo del proyecto y los nuevos integrantes
2. Recepción de hojas de vidas de los nuevos integrantes del equipo
3. Revisión y socialización del proyecto e instrumentos con los nuevos integrantes
4. Cronograma de trabajo
5. Plan de trabajo

III. CRONOGRAMA DE TRABAJO

En la etapa 2, el trabajo esta globalmente concebido, aunque de igual forma se plantea un abordaje secuencial en diferentes momentos que permitan tener una continuación coherente con el trabajo desarrollado previamente: Primero es necesario continuar realizando entrevistas y grupos focales que permitan la validación, aplicación, separación y organización en la líneas temáticas para la estructuración del reporte técnico y del libro de la espiral, con el fin de dar el soporte académico que sirva como base para los materiales pedagógicos. Este momento permite contemplar y esclarecer las temáticas o líneas que son necesarias fortalecer y la manera en que se deben gestionar los recursos y el talento humano para que la investigación que se plantea pueda tener resultados satisfactorios. A la par, se trabaja en el diseño, convocatoria y realización del concurso para permitir involucrar a la comunidad y los estudiantes de forma directa con la investigación en las líneas planteadas.

Luego se plantea la sistematización, organización y preparación de información para la presentación y divulgación a través de medios digitales, para con estos recursos elaborar piezas audiovisuales y de ilustraciones buscando formas de divulgación que favorezcan la apropiación social del conocimiento a través de la creación de un acertado plan de comunicaciones.

En el proceso de estructuración de esta segunda etapa del proyecto de investigación se ha contado con la participación de los integrantes del equipo de trabajo que han venido trabajando, con quienes se han llevado a cabo socializaciones y reuniones, cuyo resultado se evidencia en la conceptualización y el avance del mismo. Como insumo relevante para este proyecto, se ha aprovechado la experiencia en términos pedagógicos y de investigación de los integrantes del grupo de trabajo, donde se ha analizado desde la información secundaria la revisión detallada de la monografía sobre las transformaciones sociohistóricas del municipio de Marinilla, desde 1960 hasta el 2013 realizado por el Centro Académico de Historia, así como el inventario del patrimonio cultura e inmaterial del municipio de Marinilla y otros escritos que son parte y hacen referencia a los distintos contextos regionales.

IV. PLAN DE TRABAJO

El plan de trabajo elaborado como guía para este estudio refleja el paso a paso del proceso de investigación. Este plan comprende la realización de diferentes acciones que conducen al logro del objetivo general planteado, el cual se encamina hacia el reconocimiento de diferentes ecos de la historia de Marinilla representados en los recuerdos y las vivencias de sus habitantes: de los que están, de los que se fueron y de los que llegaron.

Como parte de las actividades se presentaron propuestas al interior del equipo de trabajo alrededor de distintos formas para proseguir con el proyecto, analizando las fortalezas y las

carencias obtenidas hasta el momento, con el fin de identificarlas y corregirlas, para explorar y planificar soluciones en cuanto a tiempos y líneas abordadas. Con la intención de propiciar espacios para los ecos, se plantea también utilizar otro tipo de estrategias de recolección primaria tales como Mandalas (permiten un camino hacia la identificación), historias de vida, grupos focales, encuestas electrónicas (permiten llegar a personas o comunidades que no residen actualmente en Marinilla), vox populi, entre otros. Para la información secundaria se partió de la lectura y revisión detallada del estudio monográfico sobre Marinilla publicado en 2014 por el Municipio de Marinilla, pasando por la identificación de trabajos de grado de los diferentes niveles académicos que tenían como referente o tema central de estudio a Marinilla (además de esto se proyecta la ubicación de las mismas en un mismo repositorio web que permitan la persistencia de la información de una manera más fácil y con un acceso más simple).

V. ESTRUCTURA GENERAL DEL DISEÑO DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1. Objetivo General

Reconocer diferentes ecos de la historia de Marinilla representados en los recuerdos y las vivencias de sus habitantes, que inspiren mayor cohesión social, armonía comunitaria y alianza para un desarrollo humano integral de la ciudad.

2. Objetivos Específicos

a) Identificar actores, sectores y medios que constituyan fuentes de información para la recuperación de los recuerdos y las vivencias de los habitantes de Marinilla
b) Compilar recuerdos y vivencias de actores, sectores y medios, desde diferentes metodologías, que generen nuevos aportes sobre el pasado y el presente de la historia de Marinilla
c) Ofrecer a la comunidad una maleta didáctica y pedagógica sobre la espiral de tiempo de la historia de Marinilla, que tiene ecos, recuerdos y vivencias de sus habitantes

Para el diseño del proyecto de investigación, se planteó una estructuración que puede definirse en dos partes: la primera correspondiente a un reporte técnico que tiene un formato de investigación académica y la segunda parte puede definirse como un libro a incluirse dentro de la maleta didáctica y pedagógica en el que se expresan percepciones y se muestren las vivencias y las dinámicas que se desarrollan en el municipio, que permitan un mejor conocimiento de la historia reciente propicie mayor sentido de pertenencia a la ciudad y sus gentes.

Dentro de la estructura del libro y de la maleta didáctica y pedagógica se encuentran explícitamente las categorías, así como las líneas de investigación a trabajar, que en el transcurso de la investigación pueden variar según las dinámicas y el trabajo de campo realizado.

CRONOGRAMA

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES																	
Descripción de la actividad	**Fechas**	**Mes Septiembre**				**Mes octubre**				**Mes Noviembre**				**Mes Diciembre**			
		S1	**S2**	**S3**	**S4**	**S1**	**S2**	**S3**	**S4**	**S1**	**S2**	**S3**	**S4**	**S1**	**S2**	**S3**	**S4**
Plan de trabajo	Septiembre 1-12																
Cronograma	Septiembre 1-12																
Realización de entrevistas y grupos focales para la validación y separación de las líneas temáticas para la organización del reporte técnico y del libro de la espiral	Septiembre 1 - 28 octubre																
Diseño, convocatoria y realización del concurso	Septiembre 1 - 21 octubre																
Sistematización, organización y preparación de información para la presentación y divulgación a través de medios digitales	Octubre 3 - 30 diciembre																
Realización de piezas audiovisuales y de ilustraciones para la divulgación del plan de comunicaciones	Septiembre 26 - 30 diciembre																
Diseño y creación de repositorio web	Octubre 3 - 30 diciembre																
Informes																	

Marinilla
2022

Dirección General

Corporación Estudiantes Universitarios y Profesionales Marinilla

PLAN DE TRABAJO

PLAN DE TRABAJO																	
Descripción de la actividad	**Fechas**	**Septiembre**				**Octubre**				**Noviembre**				**Diciembre**			
		S1	**S2**	**S3**	**S4**	**S1**	**S2**	**S3**	**S4**	**S1**	**S2**	**S3**	**S4**	**S1**	**S2**	**S3**	**S4**
Releer estado del arte elaborado para revisar categorías y ajustar lo necesario (por ejemplo, inclusión de nuevo texto).																	
Escribir la sinopsis de la Monografía (2014).																	
Vivencias, hechos y procesos en la historia reciente de Marinilla (los que eran): Escritura procesos: 1. Expansión urbana / servicios públicos																	
Escritura procesos: 2. Inmigración: para esto se requiere consultar lo que tiene que ver son el RUSICST, Secretaria de Familia, Informes del Sisbén y revisar si se va a entrevistar al padre Francisco Ocampo.																	

Marinilla
2022

Dirección General

Corporación Estudiantes Universitarios y Profesionales Marinilla

Escritura de procesos: 4. Complementar información sobre la expansión rural: Entrevistas Paisaje campesino Distrito Agrario como concepto																	
Vivencias, hechos y procesos en la historia reciente de Marinilla (los que se fueron): Escritura procesos: 5. Emigración (Completar información con el tema de colonias marinillas)																	
Vivencias, hechos y procesos en la historia reciente de Marinilla (los que son): Escritura de procesos recientes: Complementar información: Entrevistas Actividad Económica Urbana / Rural Marinilla ciudad urbano rural Estudios sectoriales de Cámara de Comercio																	

Marinilla
2022

Dirección General

Corporación Estudiantes Universitarios y Profesionales Marinilla

Vivencias, hechos y procesos en la historia reciente de Marinilla (los que son): Escritura de procesos recientes: Complementar información: Entrevistas Actividad Cultural																	
Vivencias, hechos y procesos en la historia reciente de Marinilla (los que son): Escritura de procesos recientes: Complementar información: Entrevistas Actividad Política: Junta de Acción Comunal / Colectivos vigentes																	
Vivencias, hechos y procesos en la historia reciente de Marinilla (los que son): Escritura de procesos recientes: Complementar información: Expresiones diversas																	
Diseño del concurso de la espiral de tiempo																	
Convocatoria del concurso																	
Realización y premiación del concurso																	

Marinilla
2022

Dirección General

Corporación Estudiantes Universitarios y Profesionales Marinilla

Estructuración y organización del Reporte técnico																	
Estructuración y organización del libro para la maleta didáctica																	
Realización de piezas de ilustración digital																	
Planificación del plan de medios																	
Diseño piezas comunicacionales																	
Divulgación a través de redes de la corporación y de la alcaldía																	
Planificación del sitio web																	
Recolección y análisis de material para ser expuesto en el sitio web																	
Diseño del sitio web																	
Implementación del sitio web																	