Alcaldía de Medellín

RED DE DANZA – ESTUDIO DE MERCADO

OBJETO: Convenio de asociación para desarrollar la Red de Danza de Medellín

ESTUDIO PREVIO: 34345

Con el fin de efectuar el Análisis Técnico y Económico que soporta el valor estimado del proceso de contratación; la Secretaría de Cultura Ciudadana efectuó la consolidación de las cotizaciones (RFI) solicitadas a diferentes proveedores a través de la plataforma SECOP II.

Para establecer el presupuesto oficial de este proceso, la Secretaría de Cultura Ciudadana realizó la publicación del RFI a través de la plataforma SECOP II entre el 22 y 25 de marzo de 2022, en el siguiente link:

https://community.secop.gov.co/Public/Tendering/OpportunityDetail/Index?noticeUID=CO1.NTC.2880509&isFromPublicArea=True&isModal=False

Una vez culminado el plazo, se recibieron DOS (2) cotizaciones las cuales fueron promediadas como base para establecer el presupuesto oficial.

El valor final por cada rubro establecido en el presupuesto oficial se da luego de sacar un promedio de las cotizaciones recibidas y lo proyectado desde la Secretaría de Cultura Ciudadana del municipio de Medellín con base en los valores establecidos para el año 2021, información con la cual se alimentó la Herramienta de Presupuestación Atenea Web dando cumplimiento a la Resolución SSS 201950004504 de enero 30 de 2019, por medio de la cual se adopta la metodología y herramienta de presupuestación de productos.

A continuación, se relaciona el análisis mencionado anteriormente de acuerdo con las cotizaciones recibidas, dentro del cual se tuvo en cuenta las siguientes variables:

1. En el RFI se planteó que el gestor administrativo era por 7 meses, pero para el proceso se establece por 3 meses.
2. En el RFI publicado para realizar el presente Estudio de Mercado, el componente de proyección se encontraba en un solo rubro, así: “Encuentros de intercambio o circulación”, sin embargo y en consideración a los procesos realizados en años anteriores, se presenta en el presupuesto oficial el componente de proyección, con las experiencias de circulación e intercambios en rubros diferentes.
3. En el componente de proyección, la diferencia entre el valor del promedio del RFI ($5.510.000) y el presupuesto final ($4.870.881), se da porque la diferencia entre ambos valores ($639.119), está incluida como apoyo a los intercambios desde el componente de Movilización.

A continuación, se presenta los resultados obtenidos en el RFI así:

RAZON SOCIAL				RFI 1	RFI 2	PROMEDIO ENTIDADES	PROYECCIÓN CULTURA	PROMEDIO ENTIDADES+CULTURA
2. Análisis del precio								
Componente Formación. Producto: Laboratorio de creación	Cantidad	Unidad de medida	Duración	Valor Unitario	Valor Unitario	Valor	Valor Unitario	Valor
Profesional con experiencia mayor a 3 años. Coordinador de formación: encargado de liderar las orientaciones pedagógicas y creativas del PROCESO - No tiempo completo	1	Perosona/mes	3	$ 3.600.000	$ 3.300.000	$ 3.450.000	$ 3.000.000	$ 3.225.000
Artista Formador con 3 años de trayectoria certificada: Dos artistas formadores para 3 Laboratorios escénicos, sesiones por laboratorio de cuatro horas por semana. Además, realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros.	2	Persona/mes	3	$ 2.016.000	$ 1.680.000	$ 1.848.000	$ 2.090.000	$ 1.969.000
Artista Formador con 3 años de trayectoria certificada: Un artista formador para el semillero, sesiones de cuatro horas por semana. Además, realizar trabajo asincrónico y asistencia a comités, reuniones y encuentros.	1	Perosona/mes	3	$ 2.016.000	$ 1.400.000	$ 1.708.000	$ 1.540.000	$ 1.624.000
Tecnólogo con experiencia mayor a un año: Gestor Administrativo, Talento humano necesario para desarrollar el componente administrativo. No tiempo completo	1	Perosona/mes	3	$ 2.172.714	$ 2.130.000	$ 2.151.357	$ 2.000.000	$ 2.075.679
Materiales didácticos físicos y virtuales para los 3 laboratorios y el semillero.	1	Bolsas	3	$ 12.500.000	$ 18.000.000	$ 15.250.000	$ 9.600.000	$ 12.425.000
Encuentro de evaluación final entre las entidades de la RED en un espacio reflexivo para analizar los resultados del proceso durante su ejecución.	1	Evento	3	$ 1.500.000	$ 500.000	$ 1.000.000	$ 500.000	$ 750.000
Encuentros de intercambio o circulación, entre las redes o por eventos o espacios culturales y artísticos.	1	Evento	3	$ 7.100.000	$ 6.000.000	$ 6.550.000	$ 4.470.000	$ 5.510.000

*Inicialmente en el RFI, solo se contempló el item de intercambio, pero lugo se decidió asignarle algunos recursos a circulación, en un rubro individual.

John Jairo Giraldo Gaviria
Profesional Universitario – Técnico