Correspondencia	
Numero	CA-12078

Bogotá D.C., Septiembre 28 de 2022

Señores
MINISTERIO DE CULTURA
Atn. Señora Angela Beltrán
Supervisora contrato (e)
Carrera 8 # 8-55
Ciudad

REF. Contrato N° 2965 de 2022

Respetados Señores:

Debido a la gran problemática de escasez de componentes electrónicos por la que estamos atravesando, que tiene afectado totalmente el mercado, adjuntamos comunicación recibida del Fabricante de equipos AVID que hacen parte integral del objeto del contrato en referencia, en la cual explica las demoras presentadas en la producción de los respectivos equipos.

Como comprenderán, el motivo anterior es totalmente ajeno a nuestra voluntad, ésta es una situación mundial que no tiene precedentes y ha generado no solo en Colombia sino en el mundo entero, retrasos en producción y entrega de ordenes de equipos electrónicos.

Por lo expuesto anteriormente, de la manera más cordial solicitamos a ustedes, una prorroga de 54 (cincuenta y cuatro) dias, contados a partir del próximo 8 (ocho) de Octubre, que estimamos sea el tiempo prudencial para dar cumplimiento total al objeto contractual.

Sin otro particular y agradeciendo su amable comprensión, quedamos a la espera de sus comentarios al respecto.

Cordialmente,

SEEL S.A.

Diana Carolina Fernández
ING. DIANA CAROLINA FERNANDEZ V.
Representante Legal (s)

Anexo: Lo anunciado

Avid
75 Network Dr.
Burlington, MA 01803
United States
Tel: +1 978 640 6789
Fax: +1 978 640 1366

Jueves, 22 de septiembre de 2022

Estimado Camilo Aranguren,
CEO de AVCOM COLOMBIA SAS,

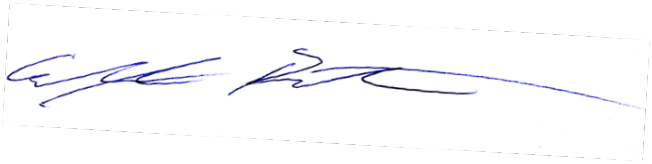
Como usted debe saber por otros medios de comunicación, el mundo esta experimentado interrupciones generalizadas en las cadenas de producción, así como un aumento de los costos de los productos básicos, bienes y transporte. Estas tendencias han afectado y están afectando el negocio de hardware de audio de Avid con aumentos de precios y una creciente escasez de componentes claves utilizados en la fabricación de la mayoría de nuestros productos.

Desafortunadamente, uno de los productos impactados por estas condiciones de falta de componentes es la línea S6L, donde estamos viendo cierto atraso en algunas entregas. Nuestro equipo de abastecimiento global esta trabajando duro para regularizar esta situación, y por suerte han conseguido hacer un buen progreso cuando se trata de la línea S6L, donde tenemos previsión de la retomada en la línea de fabricación de nuevos equipamientos para las próximas semanas. Nosotros estamos monitoreando semanalmente esta situación para gestionar las entregas en atraso, y así que lleguen las actualizaciones, estamos comunicando a los canales de ventas para que gestionen esta situación con sus clientes y comuniquen las actualizaciones que recibimos.

Mirando en el sistema de Avid, dice que la previsión de entrega para los sistemas S6L para el Teatro Colon, dos 32D-144 con Stage 64, estaba prevista para el 24/10/2022. Cuando vimos esta fecha después de una actualización en el sistema, levantamos una reclamación por este atraso adicional, y con esto conseguimos que nos alocaran los equipamientos necesarios para este pedido de forma prioritaria. Ahora la previsión para entrega del pedido está para finales del mes de septiembre/inicio del mes de octubre. Seguimos monitoreando la situación, pero esperamos poder cumplir ahora con la fecha que fue recién otorgada por el departamento responsable por la cadena de fabricación.

Verán que muchos otros proveedores de nuestra industria también tienen el grande estorbo de no tener los componentes para poder suplir sus demandas de ventas. Perdona cualquier inconveniente con este problema. Contamos con su comprensión y paciencia sobre el actual escenario, y estamos a disposición para discutir esta situación en una junta si piensan necesario.

Saludos Cordiales,



Eduardo Andrade
Audio Territory Account Manager | Latin America
Avid
eduardo.andrade@avid.com | t +55 (21) 98790-1976