ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL

PROCESO DE CONCURSO DE MÉRITOS No. IDPC-CMA-001-2022

FORMATO EXPERIENCIA DEL PROPONENTE MÍNIMA HABILITANTE MIPYMES Y EMPRESAS EMPRENDIMIENTOS DE MUJERES

BOGOTÁ

PROCESO:	Tipo:	Concurso de Méritos	Número de Proceso	IDPC-CMA-001-2022	Plataforma:	Secop II		FECHA EVALUACIÓN	2/11/2022

OBJETO:	(Cod. 637) "DISEÑOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN Y ACTIVACIÓN DEL PARQUE DE LA CALLE 26, LA RECONCILIACIÓN UBICADO EN EL COSTADO OCCIDENTAL DEL CEMENTERIO CENTRAL DE BOGOTÁ"

PROPONENTE (Persona Natural, Jurídica, Consorcio o Unión Temporal):	UNIÓN TEMPORAL PARQUE DE LA RECONCILIACIÓN OPUS + JAM	MIEMBRO 1:	JAM INGENIERIA Y MEDIO AMBIENTE S.A.S (LÍDER)		PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN:	50%
		MIEMBRO 2:	OPUS, OFICINA DE PROYECTOS URBANOS S.A.S		PORCENTAJE DE PARTICIPACIÓN:	50%

PRESUPUESTO OFICIAL ESTIMADO:	$ 1.104.260.946	PRESUPUESTO OFICIAL EN SMMLV - 2022 - 100%:	1104,26

REQUISITO MIPYMES Y EMPRESAS EMPRENDIMIENTOS DE MUJERES:	En la ejecución de MAXIMO CINCO (05) CONTRATOS cuyo objeto o alcance sea consultorías en estudios y diseños de parques o plazas o plazoletas o alamedas cuya sumatoria de áreas intervenidas en los contratos allegados sean mayores o iguales a 20.000 m2. Nota 1: El proponente deberá obligatoriamente presentar DOS (02) de los contratos cuyo objeto o alcance sea consultoría en estudios y diseños de Parques o plazas o plazoletas o alamedas ya sea declarados como Bienes de Interés Cultural del orden Nacional, Departamental, Municipal o Distrital o en su área de influencia o afectación de acuerdo a lo establecido en la Ley General de Cultura y normas reglamentarias. Nota 2: El proponente deberá obligatoriamente presentar UNO (01) de los contratos en los que se incluya como mínimo 10.000 m2 de diseño paisajístico y/o ambiental.
CÓDIGOS RUP:	93141700 - 81101500 - 80101600 - 80111600 - 95122100

No.	NÚMERO DEL CONTRATO REGISTRADO EN EL RUP (Incluir PAG.)	ENTIDAD CONTRATANTE	OBJETO DEL CONTRATO	FECHA DE INICIO	FECHA FINALIZACIÓN	CODIGOS CLASIFICACIÓN UNSPSC	NOMBRE PARTICIPANTE QUE APORTA LA EXPERIENCIA	PORCENTAJE PARTICIPACION EN EL CONSORCIO O UNIÓN TEMPORAL	VALOR TOTAL CONTRATO EN PESOS	ÁREA TOTAL DE INTERVENCIÓN EN M2	ÁREA PAISAJÍSMO EN M2	AÑO DE FINALIZACIÓN DEL CONTRATO	SMMLV CORRESPONDIENTE SEGÚN AÑO DE FINALIZACIÓN	VALOR DEL CONTRATO EN SMMLV X PORCENTAJE PARTICIPACIÓN	OBSERVACIONES
1	2	Ministerio de Cultura	Realizar el anteproyecto de diseño arquitectónico y urbano de los tramos I y II del eje urbano de la Albarrada de Mompox, se llevará a cabo los siguientes estudios técnicos: Estudio eléctrico, iluminación, estudio hidrosanitarios, especificaciones, programación y presupuesto, asesoría en restauración, diseño con vegetación, diseño estructural, estudio geotécnico, diseño de pavimentos, especialista en vias, historiador, gestión local, bioclimática, topografía, estudios hidrogeomorfológico, hidrológicos e hidráulicos	08-sep.-11	27-ene.-12	81101500 80101600 80111600	OPUS, OFICINA DE PROYECTOS URBANOS S.A.S	100%	$ 1.727.790.425,00	59.379	59.379	2012	$ 566.700	3048,86	EL PROPONENTE APORTA CONTRATO 1721/2011 CON EL ALCANCE EN PAISAJISMO Y BASES DEL CONCURSO DE DISEÑO, DOCUMENTOS QUE PERMITEN VERIFICAR LA CANTIDAD DE ÁREAS DE DISEÑO PAISAJÍSTICO Y/O AMBIENTAL REQUERIDA EN LA NOTA 2 DEL NUMERAL 4,3,1 DEL PLIEGO DE CONDICIONES, LA CUAL ES SUPERIOR A 10,000 M2.
2	16	Fondo financiero de proyectos de desarrollo-FONADE	Realizar el diseño arquitectónico y estudios técnicos de diferentes sectores urbanos para la recuperación del espacio público del centro histórico de barranquilla. (conjunto san José, plaza del hospital, plaza san roque, plaza san Nicolás, y paseo de las palmas).	19-ene.-09	19-jul.-09	80111600 81101500 93141700	OPUS, OFICINA DE PROYECTOS URBANOS S.A.S	100%	$ 1.282.233.519,00	64.990	-	2009	$ 496.900	2580,47	
3	22	Financiera de desarrollo Territorial S.AFINDETER	Estudios y diseños de las obras de infraestructura y mobiliario requerido para la revitalización del centro Urbano-North End y San Luis (Sound Bay); continuidad del paseo peatonal y mobiliario del Spratt Bight, en el Departamento de San Andres, Providencia y Santa Catalina	16-sep.-15	24-feb.-16	80101600 80111600 93141700	OPUS, OFICINA DE PROYECTOS URBANOS S.A.S	100%	$ 382.776.001,00	28.786	-	2016	$ 689.455	555,19	
4	12	Alcaldia del Municipio de Chia	Construcción y mantenimiento del parque turístico Pueblito Muisca en el municipio de Chía y la realización de los estudios de suelos, estudios y diseños estructurales, eléctricos e hidrosanitarios correspondientes.	04-oct.-11	16-oct.-12	80101600 81101500 80111600	JAM INGENIERIA Y MEDIO AMBIENTE S.A.S	20%	$ 52.419.343,60	8.958	-	2012	$ 566.700	18,50	SE TOMA EL VALOR CORRESPONDIENTE AL DISEÑO EJECUTADO DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN EL SUBNUMERAL 6 DEL NUMERAL 4.3.1 EXPERIENCIA DEL PROPONENTE DE LOS PLIEGOS DE CONDICIONES

SUMATORIA DE AREAS INTERVENIDAS > A 20.000 M2	162.113,00
SUMATORIA ÁREAS DE PAISAJÍSMO > A 10.000 M2	59.379,46
SUMATORIA DE CONTRATOS APORTADOS. SMMLV	6.203,01

EVALUADOR

PAOLA RENATA BARRAGÁN ZAMORA
CONTRATISTA
SUBDIRECCIÓN DE PROTECCIÓN E INTERVENCIÓN DEL PATRIMONIO
IDPC

VALOR TOTAL CONTRATOS EN SMMLV	6.203,00	HABILITADO
PRESENTA CONTRATOS / CERTIFICACIONES	SI	HABILITADO
CUMPLIMIENTO EXPERIENCIA	SI	HABILITADO
CUMPLIMIENTO SUMATORIA 20,000 M2	162.113,00	HABILITADO
CUMPLIMIENTO 2 PROYECTOS BIC	SI	HABILITADO
CUMPLIMIENTO 10,000 M2 PAISAJISMO	59.379,46	HABILITADO
		HABILITADO

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL
PROCESO DE CONCURSO DE MÉRITOS No. IDPC-CMA-001-2022
EVALUACIÓN TÉCNICA

BOGOTÁ

OBJETO	**(Cod. 637) "DISEÑOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN Y ACTIVACIÓN DEL PARQUE DE LA CALLE 26, LA RECONCILIACIÓN UBICADO EN EL COSTADO OCCIDENTAL DEL CEMENTERIO CENTRAL DE BOGOTÁ"**

FORMACIÓN Y EXPERIENCIA ESPECÍFICA DEL PERSONAL HABILITANTE

PROPONENTE:	**UNIÓN TEMPORAL PARQUE DE LA RECONCILIACIÓN OPUS + JAM**

CARGO:	**DIRECTOR DE CONSULTORÍA**		
PROFESIONAL:	**CARLOS ANDRES BETANCUR CIFUENTES**	**FECHA DE EXPEDICIÓN TÍTULO:**	**06/09/2021**

REQUISITO SOLICITADO		REQUISITO CERTIFICADO				OBSERVACIONES
TÍTULO PREGRADO:	**ARQUITECTO O INGENIERO CIVIL**		**CUMPLE:**	**SI CUMPLE**		ARQUITECTO
EXPERIENCIA ESPECÍFICA:	Deberá certificar experiencia como director de consultoría o director de estudios y diseños, en tres (03) proyectos cuyo objeto sea de consultoría de estudios y diseños para la intervención de Parques o plazas o plazoletas o alamedas. Al menos uno (01) de los contratos aportados debe incluir diseño en Bienes de Interés Cultural. Nota: deberá estar presente en los comités de seguimiento de consultoría, toma de decisiones y/o cuando el IDPC así lo requiera.	**1**	Contratar el ajuste de diseños y estudios técnicos y arquitectónicos de los tramos I y II para el eje de la albarrada de Santa Cruz de Mompox y su proceso de socialización en la comunidad de acuerdo a la propuesta técnico económica presentada. BIC PATRIMONIO HUMANO PEMP (Diseño de Plaza y alamedas)	**CARGO:**	**DIRECTOR DE ESTUDIOS Y DISEÑOS**	SE VERIFICA QUE DENTRO DE LAS CONSIDERACIONES DEL CONTRATO 1721-2011 LA PLAZA DE LA CONCEPCIÓN HACE PARTEDE DEL TRAMO 1 DEL EJE URBANO DE LA ALBARRADA DE MOMPOX.
				EXPERIENCIA EN BIC:	**SI CUMPLE**	
				CUMPLE:	**SI CUMPLE**	
		2	Realizar el diseño arquitectónico y estudios técnicos de diferentes sectores urbanos para la recuperación del espacio público del centro histórico de Barranquillas (conjunto San José, plaza del hospital, plaza san Roque, plaza san Nicolás y paseo de las palmas. BIC (Diseño de	**CARGO:**	**DIRECTOR DE ESTUDIOS Y DISEÑOS**	
				CUMPLE:	**SI CUMPLE**	
		3	Estudios y diseños de las obras de infraestructura y mobiliario requerido para la revitalización del centro urbano-North End y San Luis (Sound Bay); continuidad del paseo peatonal y mobiliario- Spratt Bight, en el departamento de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. (Incluye diseño de Alamedas)	**CARGO:**	**DIRECTOR DE ESTUDIOS Y DISEÑOS**	NO CUMPLE CON EL NUMERAL 4.3.2.1 DE LOS PLIEGOS DE CONDICIONES
				CUMPLE:	**NO CUMPLE**	

ENTREGA COMPROMISO FORMATO No. 7	**SI CUMPLE**	**HABILITADO**
ENTREGA FORMACIÓN Y EXPERIENCIA PERSONAL HABILITANTE FORMATO No. 13	**SI CUMPLE**	**HABILITADO**
CUMPLIMIENTO REQUISITOS HABILITANTES		**NO HABILITADO**

OBSERVACIONES

NO SE TIENE EN CUENTA LA EXPERIENCIA No. 3 POR CUANTO EL OBJETO NO CORRESPONDE CON DISEÑOS PARA LA INTERVENCIÓN DE PARQUES O PLAZAS O PLAZOLETAS O ALAMEDAS. POR CONSIGUIENTE NO SE CUMPLE CON LA EXIGENCIA DE TRES (3) CONTRATOS.

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de Patrimonio Cultural

INSTITUTO DISTRITAL DE PATRIMONIO CULTURAL
PROCESO DE CONCURSO DE MÉRITOS No. IDPC-CMA-001-2022
EVALUACIÓN TÉCNICA

BOGOTÁ

OBJETO	**(Cod. 637) "DISEÑOS Y ESTUDIOS TÉCNICOS REQUERIDOS PARA LA CONSTRUCCIÓN Y ACTIVACIÓN DEL PARQUE DE LA CALLE 26, LA RECONCILIACIÓN UBICADO EN EL COSTADO OCCIDENTAL DEL CEMENTERIO CENTRAL DE BOGOTÁ"**

FORMACIÓN Y EXPERIENCIA ESPECÍFICA DEL PERSONAL HABILITANTE

PROPONENTE:	**UNIÓN TEMPORAL PARQUE DE LA RECONCILIACIÓN OPUS + JAM**

CARGO:	**ASESOR URBANISTA Y/O PAISAJISTA**		
PROFESIONAL:	**CARLOS DAVID MONTOYA VALENCIA**	**FECHA DE EXPEDICIÓN TÍTULO:**	**21/06/2002**

REQUISITO SOLICITADO		**REQUISITO CERTIFICADO**				**OBSERVACIONES**
TÍTULO PREGRADO:	**ARQUITECTO O INGENIERO CIVIL**		**CUMPLE:**	**SI CUMPLE**		ARQUITECTO
EXPERIENCIA ESPECÍFICA:	Deberá certificar experiencia como director de consultoría o director de estudios y diseños, en tres (03) proyectos cuyo objeto sea de consultoría de estudios y diseños para la intervención de Parques o plazas o plazoletas o alamedas. Al menos uno (01) de los contratos aportados debe incluir diseño en Bienes de Interés Cultural. Nota: deberá estar presente en los comités de seguimiento de consultoría, toma de decisiones y/o cuando el IDPC así lo requiera.	**1** Contratar el ajuste de diseños y estudios técnicos y arquitectónicos de los tramos I y II para el eje de la albarrada de Santa Cruz de Mompox y su proceso de socialización en la comunidad de acuerdo a la propuesta técnico económica presentada. BIC PATRIMONIO HUMANO PEMP (Diseño de Plaza y alamedas)	**CARGO:**	**ASESOR DE CONSULTORÍA**		SE VERIFICA QUE DENTRO DE LAS CONSIDERACIONES DEL CONTRATO 1721-2011 LA PLAZA DE LA CONCEPCIÓN HACE PARTEDE DEL TRAMO 1 DEL EJE URBANO DE LA ALBARRADA DE MOMPOX.
			EXPERIENCIA EN BIC:	**SI CUMPLE**		
			CUMPLE:	**SI CUMPLE**		
		2 Realizar el diseño arquitectónico y estudios técnicos de diferentes sectores urbanos para la recuperación del espacio público del centro histórico de Barranquillas (conjunto San José, plaza del hospital, plaza san Roque, plaza san Nicolás y paseo de las palmas. BIC (Diseño de	**CARGO:**	**ASESOR DE CONSULTORÍA**		
			CUMPLE:	**SI CUMPLE**		
		3 Estudios y diseños de las obras de infraestructura y mobiliario requerido para la revitalización del centro urbano- North End y San Luis (Sound Bay); continuidad del paseo peatonal y mobiliario- Spratt Bight, en el departamento de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. (Incluye diseño de Alamedas)	**CARGO:**	**ASESOR DE CONSULTORÍA**		NO CUMPLE CON EL NUMERAL 4.3.2.1 DE LOS PLIEGOS DE CONDICIONES
			CUMPLE:	**NO CUMPLE**		

ENTREGA COMPROMISO FORMATO No. 7	**SI CUMPLE**	**HABILITADO**
ENTREGA FORMACIÓN Y EXPERIENCIA PERSONAL HABILITANTE FORMATO No. 13	**SI CUMPLE**	**HABILITADO**
CUMPLIMIENTO REQUISITOS HABILITANTES		**NO HABILITADO**

OBSERVACIONES

NO SE TIENE EN CUENTA LA EXPERIENCIA No. 3 POR CUANTO EL OBJETO NO CORRESPONDE CON DISEÑOS PARA LA INTERVENCIÓN DE PARQUES O PLAZAS O PLAZOLETAS O ALAMEDAS. POR CONSIGUIENTE NO SE CUMPLE CON LA EXIGENCIA DE TRES (3) CONTRATOS.