ALCALDÍA MUNICIPAL DE GIRÓN	Código:	OC–F.13	Pág. 1 de 28
	Versión:	01	
	Fecha de Aprobación:	19/01/2021	
	OFICINA DE CONTRATACIÓN		
	Proceso: GESTIÓN Y DESARROLLO DE LA CONTRATACIÓN.		

INFORME DEL CONTRATISTA

MUNICIPIO DE GIRON - SANTANDER		
INFORME UNICO DE PAGO DEL CONVENIO DE ASOCIACIÒN Nº 1059 DE 2022 DE 27 DE SEPTIEMBRE DE 2022		
TIPO DE CONTRATO: CONVENIO DE ASOCIACIÒN		**CONTRATO Y FECHA: No. 1059 DE 2022 DE 27 DE SEPTIEMBRE DE 2022**
ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL CONTRATO		
NOMBRE DEL CONTRATISTA: CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE/ REPRESENTANTE LEGAL OSCAR EDUARDO FONSECA BERRIO		**Nit: 804.014.892-0 / C.C. 79.592.187 EXPEDIDA EN BOGOTÁ D.C**
VALOR DEL CONTRATO: ($ 186.000.000) EL MUNICIPIO APORTARÁ LA SUMA DE CIENTO TREINTA MILLONES DE PESOS **($130.000.000)** Y LA ENTIDAD SIN ÁNIMO DE LUCRO APORTARÃ LA SUMA DE CINCUENTA Y SEIS MILLONES DE PESOS MCTE. **($ 56.000.000)**, LO CUAL REPRESENTA EL TREINTA POR CIENTO (30%) DEL APORTE DEL ASOCIADO, PARA UN TOTAL DE CIENTO OCHENTA Y SEIS MILLONES DE PESOS MCTE. **($ 186.000.000)**	**DURACIÓN: UN (01) MES**	**PERIODO DE INFORME: 27 DE SEPTIEMBRE AL 26 DE OCTUBRE 202**
VALOR ADICIONAL: N/A	**TIEMPO ADICIONAL: N/A**	**SUPERVISOR: OSCARY ALBERTO PRIETO PINZON** **CARGO: Director Operativo de Turismo**
OBJETO: "AUNAR ESFUERZOS PARA LA REALIZACIÓN DEL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER EN EL MUNICIPIO DE GIRÓN — SANTANDER, EN SU VERSIÓN No.12 - FICS 2022"		
CLÁUSULA 2 – ACTIVIDADES ESPECÍFICAS DEL CONTRATO. Las actividades específicas a desarrollar para la prestación de los servicios son las siguientes:		

GIRÓN Monumento Nacional	ALCALDÍA MUNICIPAL DE GIRÓN	Código:	OC–F.13 | Pág. 2 de 28
		Versión:	01
		Fecha de Aprobación:	19/01/2021
		OFICINA DE CONTRATACIÓN	
		Proceso: GESTIÓN Y DESARROLLO DE LA CONTRATACIÓN.	

INFORME DEL CONTRATISTA

ITEM	ACTIVIDADES GENERALES	ACTIVIDADES ESPECIFICAS	EVIDENCIAS
1	**GALA DE APERTURA: Evento a realizarse en el Teatro Santander el día martes 27 de Septiembre de 2022. Hora: 06:00 p.m. Los Reyes del Mundo será la película de inauguración, la cual realizará su premier en Colombia después de ser galardonada con el premio Concha de Oro en San Sebastián, España el 24 de Septiembre del presente año. El Municipio de Girón cuenta con entradas reservadas tipo platea con el fin de reconocer el mérito de diversos gestores sociales y culturales que hicieron posible la gala.**	La Gala de Apertura: Inauguración de la Décimo Segunda dición del FICS, se llevó a cabo en emblemático e histórico Teatro Santander, el día martes 27 de septiembre de 2022, a las 7:00 p.m., con la película colombiana *Los Reyes del Mundo* dirigida por *Laura Mora* donde fue estreno nacional en Colombia y ganadora el 24 de septiembre de la Concha de Oro a Mejor Película, en el Festival de Cine de San Sebastián. La gala inició con la alfombra roja, la cual fue transmitida por el canal TRO, con el fin de hacer partícipe a cada hogar del oriente colombiano de la inauguración del FICS. La participación de invitados nacionales e internacionales siendo uno de los pilares del festival, contó con la asistencia de celebridades del séptimo arte, gestores culturales del municipio de Girón, en pro al reconocimiento por sus aportes a la comunidad artística. Entre ellos el reconocido actor y cantante Fernando Allende y esposa María Allende; María de Medeiros, invitada especial, actriz, directora y cantante portuguesa; Cristina Gallego y Lissa Deyanira Alarcón productoras de la película Los Reyes del Mundo, y su equipo artístico, Carlos Andrés Castañeda, Cristian Camilo David, Davinson Andrés Flórez, Cristian David Campaña y Brahian Estiven Acevedo. Así mismo, se contó con la presencia del presidente del Festival Internacional de Cine de Santander, Sergio Cabrera; el actor y protagonista de la película Un Parcero en New York, Carlos Hurtado; la directora de la película Simona Amaya: Vivir o morir por la libertad, Teresa Saldarriaga, su Guionista Idania Velázquez y equipo actoral Camila Flórez y Alejandro Gómez Jaramillo; la directora de la fundación Patrimonio Fílmico Alexandra Falla y el director del Canal Zoom Germán Pérez. Los actores, Rafael Taibo, Juan Sebastián Aragón, Mary Luz	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 1 – Gala de Apertura - Pág. 30 -31, Informe Financiero Componente 1 con sus respectivos Anexos Adjuntos) los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

		Barrera, Aida Morales y su esposo Fabian Ricardo Copete, también hicieron parte de esta nueva edición del FICS, junto al reconocido actor Juan Pablo Shuck. Desde Hollywood, Motion Graphics Designer – VFX Compositor, Sergio Rincón; El director general de la ANAFE, Juan Esteban Rengifo; el elenco de la película Socios por Accidente, Henry Delgado, Tato Devia y Tavo Bernate. El director de la película La Frontera, David David y el reconocido actor y protagonista Alejandro Aguilar.	
2	**GALA DE CLAUSURA: Festividad a llevarse a cabo el primero de octubre en las instalaciones del Centro de Convenciones Neomundo en horario nocturno. Se celebra el éxito de la Décimo Segunda Edición del FICS, recordando las experiencias vividas y dejando expectativas altas para el siguiente año. De Girón asistirán gestores sociales, culturales y artísticos que participaron activa y positivamente del festival**.	El 1 de octubre de 2022, se dio por finalizado la segunda edición del FICS, para su celebración se proyectó la premier de la película – *El Gran Bingo*, en las salas de Cine Colombia, en el Cacique Centro Comercial. En este evento alrededor de 200 personas pudieron disfrutar de una producción rodada en Colombia, dirigida por Santiago Vargas y protagonizada por Víctor Hugo Cabrera, Juan Manuel Mendoza y Rafael Bohórquez. La gala inició con la alfombra roja, la cual fue transmitida por el canal TRO, con el fin de hacer partícipe a cada hogar del oriente colombiano de la clausura del FICS. En este gran evento, también se llevó a cabo la premiación de las diferentes secciones competitivas para la décimo segunda edición. Entregando estos reconocimientos a: MEJOR CORTOMETRAJE REGIONAL – *GUERRI* de Raúl Gutiérrez MEJOR CORTOMETRAJE IBEROAMERICANO – *ASÍ, COMO NACEN LAS MATRONAS* de John Angulo Paternina. MEJOR PELÍCULA - SECCIÓN COLOMBIA EN CINTA – *LA PESCA DEL ATÚN BLANCO* de Maritza Blanco MEJOR PELÍCULA IBEROAMERICANA – *SASÓN Y YO* de Rodrigo Reyes CINE COLOMBIANO – *UN PARCERO EN NEW YORK* de Harold Trompetero CINE COLOMBIANO – *LOS REYES DEL MUNDO* de Laura Mora. Se contó con la presencia de las siguientes celebridades: Fernando Allende y esposa María Allende; María de Medeiros, invitada especial, actriz, directora y cantante portuguesa; Cristina Gallego y Lissa Deyanira Alarcón productoras de la película Los	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 2 – Gala de Clausura - Pág. 32 – 33; Informe Financiero Componente 1 con sus respectivos Anexos Adjuntos) los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

		Reyes del Mundo, y su equipo artístico, Carlos Andrés Castañeda, Cristian Camilo David, Davinson Andrés Flórez, Cristian David Campaña y Brahian Estiven Acevedo. Así mismo, se contó con la presencia del presidente del Festival Internacional de Cine de Santander, Sergio Cabrera; el actor y protagonista de la película Un Parcero en New York, Carlos Hurtado; la directora de la película Simona Amaya: Vivir o morir por la libertad, Teresa Saldarriaga, su Guionista Idania Velázquez y equipo actoral Camila Flórez y Alejandro Gómez Jaramillo; la directora de la fundación Patrimonio Fílmico Alexandra Falla y el director del Canal Zoom Germán Pérez. Los actores, Rafael Taibo, Juan Sebastián Aragón, Mary Luz Barrera, Aida Morales y su esposo Fabian Ricardo Copete, también hicieron parte de esta nueva edición del FICS, junto al reconocido actor Juan Pablo Shuck. Desde Hollywood, Motion Graphics Designer – VFX Compositor, Sergio Rincón; El director general de la ANAFE, Juan Esteban Rengifo; el elenco de la película Socios por Accidente, Henry Delgado, Tato Devia y Tavo Bernate. El director de la película La Frontera, David David y el reconocido actor y protagonista Alejandro Aguilar. *Julio Luzardo,* acompañado por su esposa Alba Helena Osorio de Luzardo. El equipo CineColor Group, patrocinador FICS hizo presencia con su Gerente, Sandra Yesenia Niño, Armando Aguilar, Maria Paula Rojas, Nancy Vargas y Daniela Gómez Vargas. Invitados de prensa nacional como Rodrigo Torrijos de Revista Rolling Stone, Jairo Giraldo, Laura Arévalo de El Espectador, José Arturo Rodríguez de la Revista Cromos, Cindy Martínez de la Revista Vea, Julián Monsalve de la Red, Sergio Alejandro Villamizar de Colprensa y Ricardo acosta jefe de Prensa del FICS. Quienes además hicieron parte del jurado de las diferentes secciones competitivas: *JURADO SELECCIÓN OFICIAL COMPETENCIA IBEROAMERICANA:* MARIA DE MEDEIROS (Actriz, directora de Cine y Cantante) FERNANDO ALLENDE (Actor de transición de América Latina a Hollywood).	

		ALFREDO SERRANO (Escritor, Documentalista, Comunicador Social – Periodista e Investigador Social) *JURADO COMPETENCIA COLOMBIA EN CINTA:* ARMANDO AGUILAR (Gerente de Distribución de cine en CineColor Group) JUAN ESTEBAN RENGIFO (director general de la Asociación Nacional de Festivales, Muestras y Eventos Cinematográficos y Audiovisuales de Colombia ANAFE) ALEXANDRA FALLA (directora de la Fundación Patrimonio Fílmico Colombiano). *JURADO COMPETENCIA IBERO CORTOMETRAJE* SERGIO RINCÓN (Motion Graphics Designer – VFX Compositor). RODRIGO TORRIJOS (director de Rolling Stone en español) IDANIA VELÁZQUEZ LUNA (Guionista de Simona Maya: Vivir o morir por la libertad). Estos invitados entre otros conformaron la décimo segunda edición del festival cumpliendo con una cuota atractiva internacional. Estos invitados entre otros conformaron la décimo segunda edición del festival cumpliendo con una cuota atractiva internacional. Este año el Festival Internacional de Cine de Santander bajo la dirección artística de Daniela Guerrero tuvo una selección de películas de talla nacional e internacional premiadas y seleccionadas en diferentes festivales como Cannes y San Sebastián. Los asistentes tuvieron la oportunidad de apreciar funciones premier y exclusivas para el festival, pues ninguna ha tenido estreno en salas de cine en el territorio nacional. En el marco del festival tuvimos una asistencia de más de 20,000 personas en las diferentes actividades realizadas por el FICS. En la programación pudimos disfrutar un total de 40 Películas entre largometrajes y cortometrajes. -*APERTURA:* Los Reyes del Mundo. -*CLAUSURA:* El Gran Bingo -*COLOMBIA EN CINTA:* Camilo Torres Restrepo: El Amor Eficaz: Martha Rodríguez La Pesca del Atún: Maritza Blanco – Dessu productions. La pérdida de algo sentido: Carlos E. Lesmes – Liis Nimik. Toro: Adriana Bernal- Mor, Ginna Ortega. Wërapara: Chicas trans: Claudia Fischer. - COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE IBEROAMERICANO: Así, como	

		nacen las matronas: Jhon Angulo Patermina – Jhon Angulo. Noria: Elisabeth Terri. Kun Bi: Agamenón Quintero – Jorge Eliecer. MYA: Aicha Camara. Nosotros: Las Bestias: Marcelo Landaeta. - *COMPETENCIA DE CORTOMETRAJE REGIONAL.*Por encima del hombro: Luis José Galvis – Diego Fernando Becerra. Lamentaciones: Iván Luna. Tropiezos: Alannixs Hormiga. Gilberto Canva: John Agudelo Suarez. Iván en el banco: José Ricardo Contreras González. Guerri: Raúl Gutiérrez. El Azulejo: Héctor Yesid Ochoa. Claro Obscuro: Julián Carreño. Escondite para dos: Felipe Martínez, Camila Acevedo. - *IBERODOCUMENTAL:* 30 AÑOS DE "LA PACHANGA" – VILMA PALMA E VAMPIROS: VILMA PALMA. - *SELECCIÓN IBEROAMERICANA:* Mars One: Gabriel Martins – Fogda. Fogaréu: Flavia Nieves. Tiempos Futuros: V. Checa – Corproducción Perú-México – Ecuador – España; Black Forest Fims, Doce Entertainment, Mapimi Cine, Pierrot Films. Sansón y yo: Rodrigo Reyes – Su kim.	
3	**HOMENAJE ARTISTA COLOMBIANO A TODA UNA VIDA - CIUDADELA VILLAMIL-NOCHE BLANCA - Cada año se conmemora el trayecto y experiencia de un artista Colombiano, en la presente edición el homenaje será para el Cineasta Julio Luzardo. En la gala se proyectará la película Préstame a tu marido y el lugar estará habilitado para que toda la comunidad Gironesa participe de la actividad. Día: 29 de Septiembre de 2022. Hora: 06:00 p.m. Lugar: Ciudadela Villamil.**	En el Municipio de Girón, el 29 de septiembre, en la plazoleta Ciudadela Villamil, destacado como la *Noche Blanca*, se llevó cabo uno de los eventos más importantes del FICS, el cual se realizó a nombre del fotógrafo, libretista, cineasta, guionista y productor de cine colombiano *Julio Luzardo* por toda una vida en el cine y la televisión, con una de sus películas restauradas por la fundación Patrimonio Fílmico *Préstame tu Marido*, compartiendo al final un coctel para todos los invitados. La gala inició con la alfombra roja, la cual fue transmitida por el canal TRO, con el fin de hacer partícipe a cada hogar del oriente colombiano de la NOCHE BLANCA del FICS. La población del municipio de Girón se vio beneficiada con una afluencia de público de más de 300 personas, entre ellos funcionarios públicos, gestores culturales y artistas, donde disfrutaron de una velada de cine bajo el cielo, donde tuvieron la oportunidad de compartir, tomar autógrafos y fotografías a celebridades del séptimo arte. Se contó con la presencia de las siguientes	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 3 – Noche Blanca - Pág. 34 – 35; Informe Financiero Componente 1 con sus respectivos Anexos Adjuntos) los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

		celebridades: El homenajeado Julio Luzardo y esposa Alba Helena Osorio de Luzardo. Fernando Allende y esposa María Allende; María de Medeiros, Sergio Cabrera; la directora de la película Simona Amaya: Vivir o morir por la libertad, Teresa Saldarriaga, su Guionista Idania Velázquez y equipo actoral Camila Flórez y Alejandro Gómez Jaramillo; la directora de la fundación Patrimonio Fílmico Alexandra Falla y el director del Canal Zoom Germán Pérez. Juan Sebastián Aragón, Mary Luz Barrera, Fabian Ricardo Copete, Juan Pablo Shuck, Sergio Rincón; El director general de la ANAFE, Juan Esteban Rengifo; el director de la película La Frontera, David David. El equipo CineColor Group, patrocinador FICS hizo presencia con su Gerente, Sandra Yesenia Niño, Armando Aguilar, Maria Paula Rojas, Nancy Vargas y Daniela Gómez Vargas. Invitados de prensa nacional como Rodrigo Torrijos de Revista Rolling Stone, Jairo Giraldo, Laura Arévalo de El Espectador, José Arturo Rodríguez de la Revista Cromos, Cindy Martínez de la Revista Vea, Julián Monsalve de la Red, Sergio Alejandro Villamizar de Colprensa y Ricardo acosta jefe de Prensa del FICS. Elementos utilizados: Tarima, Pantalla inflable gigante, 600 sillas, 60 mesas, Pendones, Backing, Vallas de seguridad, Sonido de pantallas y música en general con sus debidos trípodes, Alfombra roja, Camerino adaptado, Atril, Equipo técnico Canal TRO, Mesa de pasabocas y Stand de bebidas.	
4	**DERECHOS DÉ PELÍCULAS: Informe que se concluye al finalizar el festival que consta de permisos y legalización de derechos de autor de los directores y productores de cada producción audiovisual a proyectar. Cada film proyectado es estreno colombiano y productos que no han salido al mercado audiovisual en el mundo, lo anterior se**	Con el fin de brindar exclusividad al municipio de Girón, se compraron los derechos de varias películas acordes a los estudiantes que participaron en la "Ruta del Cine" en las proyecciones en colegios y en el "Cine Bajo el Cielo. De la misma forma, se realizó vínculo con productoras como la Fundación Patrimonio Fílmico para restaurar la película de Julio Luzardo "Préstame a tu Marido". Películas proyectadas: Tres deseos para Cinderella, Bonnie Bears: Regreso al planeta tierra, Las aventuras del Dr Dollite, Un parcero en New York, Simona Amaya:	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 4 – Derechos de Películas – Facturas Adjuntas al Informe Financiero Componente 1 - Pág. 36 – 45; Informe Financiero Componente 1 con sus respectivos Anexos Adjuntos) los**

	realiza con el fin de que la comunidad Gironesa goce plenamente del Séptimo arte.	Vivir o morir por la libertad, El gran bingo, Los reyes del mundo, Socios por accidente, 100% Lobo, Préstame a tu marido, Lejos de casa, Una madre, Tiempos futuros, Sansón y yo, Más allá de los sueños, Vera de verdad, Fogareu, La pérdida de algo sentido, Werapara, Mars one, Camilo Torres Restrepo, Sumergible, La chica nueva, 30 años de la pachanga – Vilma Palma, La frontera, Amparo, Capitanes de abril, La pesca del atún blanco y Toro.	**anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
5	**FUNCIÓN CINE AL PARQUE; 2'; BARRIOS DE GIRÓN. CINE BAJO LAS ESTRELLAS. Consta de proyectar en dos barrios de Girón una película familiar. Cada asistente contará con el combo de crispeta y bebida refrescante. GIRÒN – CINE BAJO EL CIELO: LUGAR: VILLAMIL – CANTIDAD: 200 PERSONAS – DIA: 28 DE SEPTIEMBRE DE 2022. HORA: 5:00 P.M. A 9:00 P.M. - LUGAR: PUERTO MADERO – CANTIDAD: 200 PERSONAS – DIA: 28 DE SEPTIEMBRE DE 2022. HORA: 5:00 P.M. A 9:00 P.M. - Película: Un parcero en New York, protagonizada por Carlos Hurtado.**	La Función de Cine Bajo el Cielo fue un espacio alternativo de encuentro con la cultura cinematográfica, las comunidades y sus realizadores. Cada año el Festival Internacional de Cine de Santander – FICS, por medio de la proyección de películas en los diferentes barrios y municipio. Realizamos un trabajo de reconstrucción de tejido social, inclusión e integración con las diferentes comunidades a las cuales llevamos una programación que se lleva a cabo con el fin de llevar la magia del cine a estos lugares a cambio de una sonrisa y la alegría del público, que por diferentes motivos no pueden asistir a las salas de cine a disfrutar de estos espacios. Cine Bajo el cielo fue posible realizarlo gracias al apoyo de las diferentes alianzas, que acogen esta creación de espacios de esparcimiento por la cual trabajamos incansablemente para lograr cada una de las proyecciones realizadas, especialmente la alcaldía de Girón. Este año se proyectó la película **Un Parcero en New York,** en los barrios Puerto Madero el viernes siete de octubre de 2022, actividad realizada desde las 6:00 p.m., hasta las 9:30 p.m., asistiendo 350 habitantes del barrio nombrado y alrededores. De igual forma se llevó a cabo la misma dinámica el ocho de octubre de 2022 en la	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 5 – Cine Bajo el Cielo - Pág. 46 – 48 – Certificación de la Junta de Acción Comunal del Barrio Primero de Mayo del Municipio de Girón - Pág. 49, Certificación de la Junta de Acción Comunal del Barrio Meseta 1 del Municipio de Girón - Pág. 50, Certificación del Secretario de la Población con Discapacidad del Municipio de Girón - Pág. 51, Certificación de la Junta de Acción Comunal del Barrio Ciudadela Villamil Primera Etapa del Municipio de Girón - Pág. 52, Certificación de la Junta de Acción Comunal del Barrio Puerto Madero del Municipio de Girón - Pág. 53; Acta Aclaratoria de Modificación de Actividad**

Ciudadela Villamil, asistiendo 250 personas de la comunidad. En cada función se entregó a cada participante combo de crispetas con gaseosa, gozando el aforo máximo de silletería. La convocatoria se realizó a través de las redes sociales y volantes que se repartieron puerta a puerta en el municipio. En alianza con los programas Cine en Biblioteca y Cine Terapia que ofrece la Secretaría de Cultura y Turismo de Girón y Cine Bajo el Cielo, llevamos el Séptimo arte a Tres Barrios nuestra pantalla gigante con sus respectivos elementos. Cada asistente contó con su respectiva silla y recibió combo de crispeta con bebida (gaseosa y jugo). La película proyectada en los tres sectores fue 100% Lobo, y las poblaciones más beneficiadas fueron la Secretaría de Cultura y Turismo, Secretaría de Discapacidad, Secretaría de Deportes y demás Niños, Niñas, Jóvenes y Adultos Mayores. Cabe destacar que, en cada proyección se contó con un animador que realizaba funciones de convocatoria y diversas actividades como pintu caritas, bailes y demás recreaciones para los asistentes. A continuación se relacionan los Tres Barrios donde se llevó el Séptimo Arte:

Lugar	Fecha	Hora	Asistentes
Coliseo Primero de Mayo	**Octubre 12 2022**	**6:00 p.m. 9:00 p.m.**	**150 personas**
Meseta 1	**Octubre 13 2022**	**6:00 p.m. 9:00 p.m.**	**110 personas**
Coliseo Rincón de Girón parte Alta	**Octubre 14 2022**	**6:00 p.m. 9:00 p.m.**	**150 personas**

"CINE BAJO EL CIELO", por Motivo de Lluvia, Informe Financiero Componente 1 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.

6	**PROYECCIÓN DE 10 PELÍCULAS EN COLEGIOS PÚBLICOS DEL MUNICIPIO DE GÍRÓN (REFRIGERIO CON BEBIDA). A cada institución presente se llevará personal capacitado que proyectará una película acorde a los grados superiores y posteriormente se expondrá un taller de apreciación cinematográfica en el cual los jóvenes tendrán la oportunidad de adentrarse en el mundo del Séptimo arte. Se contextualizará sobre el proceso de preproducción, producción posproducción. De igual forma, los estudiantes están invitados a realizar una producción audiovisual y postularlo a nuestras convocatorias FICS, las cuales presentan incentivos para los mejores trabajos. Los elementos requeridos para llevar a cabo la actividad son sillas tipo rimax, video beam, sonido y telón de proyección. GIRÓN - PROYECCIÓN EN COLEGIOS Y TALLER DE APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA - SEPTIEMBRE 28 – INSTITUCIONES: Juan Cristóbal Martínez (Grados 9° y 10°), Luis Carlos Galán Sarmiento (Grados 10° y 11°), Nieves Cortés Picón (Grados 10° y 11°), Portal Campestre Norte (Grados 10° y 11°), SANTA CRUZ (Grados 10° y 11°), Nuestra Señora de Belén (Grados 10° y 11°), Francisco Serrano Muñoz (Grados 10° y 11°),**	El FICS se desplegó a proyectar películas directamente a instituciones públicas. Llevando las películas **Un Parcero en Nueva York** de Harold Trompetero, protagonizada por Carlos Hurtado y **Lejos de Casa** de Carlos Hernández, complementada con unT***taller de apreciación cinematográfica*** dictado por gestores culturales, productores audiovisuales y celebridades invitadas al festival a alumnos de grados superiores. Se contextualizó sobre el proceso de preproducción, producción y posproducción. De igual forma,. los estudiantes se encuentran realizando fil minutos y cortometrajes para postular en nuestras convocatorias, concursando por incentivos con los mejores trabajos. Los elementos requeridos para llevar a cabo la actividad son sillas tipo rimax, video beam, sonido y telón de proyección. A estudiante y asistente se le entregó combo de snacks. **Colegio** / **Personal presente** / **Realización de producto audiovisual** Juan Cristóbal Martínez – 60 – Sí participó Santa Cruz – 70 – Sí participó Roberto García Peña – 50 – Sí participó Facundo Navas – 50 – Sí participó Nieves Cortés Picón – 120 – No participó Francisco Serrano Muñoz – 50 – No participó Gabriel García Márquez – 50 – No participó Nuestra Señora del Belén – 90 – No participó Mario Morales delgado – 160 – Sí participó Portal Campestre – 100 – Sí participó	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 6 – Proyección de Películas en 11 Colegios - Pág. 54 – 56 – Certificación del Colegio San Juan de Girón - Pág. 57, Certificación del Colegio Mario Morales Delgado "FE Y ALEGRÌA" - Pág. 58, Certificación del Colegio Portal Campestre Norte - Pág. 59, Certificación de la Institución Educativa Colegio Nuestra Señora de Belén "FE Y ALEGRIA" - Pág. 60, Certificación del Colegio Roberto García Peña - Pág. 61, Certificación del Colegio Gabriel García Márquez de Girón - Pág. 62, Certificación del Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz - Pág. 63, Certificación del Colegio Nieves Cortes Picón - Pág. 64, Certificación del Colegio Juan Cristóbal Martínez - Pág. 65, Certificación del Colegio Santa Cruz - Pág. 66, Certificación del Colegio Facundo Navas Mantilla - Pág. 67; Informe Financiero Componente 1 con sus respectivos Anexos Adjuntos),**

	Facundo Navas Mantilla (Grados 10° y 11°), Villas de San Juan (Grados 10° y 11°), Roberto García Peña (Grados 10° y 11°). Total de 500 Estudiantes.	San Juan de Girón | 50 | Sí participó **Total: 850 Asistentes**	**los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
7	**REALIZACIÓN DE EVENTOS ACADÉMICOS: Taller Actoral para el Municipio y Colegios alrededores realizado en la BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL ubicada en la Casa de la Cultura Francisco Mantilla de los Ríos. Intervienen: Mary Luz Barrera: actriz y cantante reconocida por la participación en la Clásica Producción Antón García y Eternamente Diva; Carlos Hurtado: protagonista de la película Un parcero en New York y recordado por sus innumerables roles en la televisión y Cine como Master Chef, Lala's Spa y Mamá al volante. Tema: la importancia de la actuación, como medio de expresión oral y artística, para forjar la capacidad de contar historias y representar, hechos de la vida cotidiana a través de técnicas y herramientas profesionales.**	Con la presencia de dos grandes protagonistas de la industria audiovisual, el 28 de septiembre de 2022, de 9:30 a.m. a 11:30 a.m. en la Casa de la Cultura Francisco Mantilla de los Ríos, con la asistencia de 120 estudiantes del municipio, gestores culturales y docentes del área de literatura, se llevó a cabo el taller actoral que se convocó a través de volantes y difusión en redes sociales. **Moderadores: Mary Luz Barrera:** actriz y cantante reconocida por la participación en la clásica producción Antón García y Eternamente diva. **Carlos Hurtado:** protagonista de la película Un parcero en New York y recordado por sus innumerables roles en la televisión y cine como Master Chef, Lala's Spa y Mamá al volante. **Temas tratados:** La importancia de la actuación como medio de expresión oral y artística, para forjar la capacidad de contar historias y representar hechos de la vida cotidiana a través de técnicas y herramientas profesionales. **Construcción de guiones:** los artistas se colocan de acuerdo al describir la experiencia al formar un guion, todo nace de una buena idea y de conocer a fondo los lineamientos narrativos, cada historia debe tener un inicio, nudo y desenlace. Se contextualiza las diversas secuencias y planos, describiendo en detalle cómo iría una escena para televisión, que se requería en cada una, cuál sería la posición de la cámara, qué efectos de sonido y especiales se realizarían, la iluminación, etc. **Construcción**	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 7 – Taller Actoral - Pág. 68; Informe Financiero Componente 2 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

		de personajes: cada moderador, tiene su propia práctica a la hora de escribir el perfil de un personaje, ya sea mirando el contexto de la historia, características de acompañantes, psicología, vestuarios y demás elementos, lo importante es que hay una similitud a la hora de unir todo un elenco y no desentonar con un perfil mal escrito. Concluyen con la excelente relación de los participantes, se trabajó con los jóvenes y gestores culturales, por cuanto tienen ya unos saberes consolidados, además son autónomos respecto a la búsqueda de información con apoyo de las escuelas de formación de la casa de la cultura Francisco Mantilla de los Ríos. Lo que fomentar su interacción fue de total agrado.	
8	**EVENTOS ACADÉMICOS EN NEOMUNDO. Los presentes talleres se realizarán en el Centro de Convenciones Neomundo en el transcurso de la semana del festival en diferentes horarios. Para participar de conversatorios, master clases y demás actividades, está habilitada la página, web del festival. www.ficsantander.com Aquí se podrá acreditar gestores sociales, culturales y artísticos con el objetivo de ampliar sus conocimientos diversos del Séptimo arte y disfrutar de lo siguiente: MASTERCLASS MARIA DE MEDEIROS — POR MARÍA DE MEDEIROS; RUED/V DE PRENSA LOS REYES DEL MUNDO PRODUCIDO POR: LAURA MORA PRODUCTORA; CRISTINA GALLEGO. Personajes principales Los Reyes del Mundo: Carlos Andrés Castañeda Villegas, Cristian Camilo David Mora,**	En el marco del Festival Internacional de Cine de Santander que se desarrolló del 27 de septiembre al 1 de octubre de 2022 se realizaron 16 talleres entre masterclass, conversatorios y proyección de documental con el fin de resaltar la formación de los Santandereanos enfocados en el cine y sus nuevos modelos audiovisuales. Para ingresar a estos talleres y clases los interesados se inscribieron de forma online por la página oficial del Festival www.ficsantander.com. Esto con el fin de que los organizadores tuvieran un control de los asistentes. Asimismo, las personas que no asistieron de manera presencial y pudieron ver las clases a través de la transmisión que se realizó por parte de Oro Noticias y la Fan Page del festival (@ficsfestival). Los talleres se llevaron a cabo en los salones múltiples del Centro de Convenciones Neomundo, con invitados internacionales y nacionales los cuales hicieron del Festival una semana inolvidable. Adicional dio lugar a generar encuentros de industria y enriquecimiento personal entre asistentes y profesionales del séptimo arte, con un aproximado de mil beneficiados que compartieron sus dudas y asesorías a proyectos. Los Talleres realizados fueron los siguientes: **1. MASTERCLASS - MARÍA DE MEDEIROS:** La reconocida y polifacética actriz, directora y cantante	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 8 – Talleres Académicos - Pág. 69 – 72; Informe Financiero Componente 2 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

	Davinson Andrés Flórez, Cristian David Campaña Mosquera y Brahian Estiven Acevedo Carvajal. * "Cuando descubrí que al mundo le interesaban sus historias, de la escritura a la pantalla" — por: Alfredo Serrano y Sergio Cabrera. • MASTERCLASS: DIRIGIDO POR: Carlos Hurtado, Aida Morales, Antonio Sanint Jimmy Vásquez • MEDIO SIGLO SIENDO UN ARTISTA — POR: FERNANDO ALLENDE • "MÁS ALLÁ DE LOS SUEÑOS" POR JULIO LUZARDO • MASTERCLASS: ¿Y QUÉ HACE USTED? EN UN MULTIUNIVERSO DE LOCURA EN HOLLYWOOD - POR: SERGIO RICÓN VFX COMPOSITOR AND MOTION DESIGNER. DIRIGIDO POR: SERGIO RICÓN. • TALLER DE PRODUCCION CON MATERIAL DE ARCHIVOS — PATRIMONIO FÍLMICO - POR GERMAN PEREZ • ¿CUANTOS FESTIVALES HAY EN COLOMBIA? — POR JUAN ESTEBAN RENGIFO ANAFE. • DOCUMENTAL SI DIOS FUERA MUJER POR — ANGELICA CERVERA • TALLER DE DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRÁFICA DE CINECOLOR • SEMILLERO MACONDO — TALLER DE: DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRAFICA COLOMBIANA • RUEDA DE PRENSA SIMONA MAYA LA PELÍCULA POR: CAMILA FLOREZ — ALEJANDRO GOMEZ JARAMILLO •	portuguesa, habló sobre su extensa trayectoria profesional. Los asistentes conocieron de primera mano los pormenores de su trabajo al lado de grandes figuras como Quentin Tarantino y de su debut como directora en 'Capitanes de abril' (2000), película por la que fue nominada en la sección Una Cierta Mirada del Festival de Cine de Cannes. María De Medeiros fue la invitada especial al Festival en esta edición número 12. **Moderador:** Rodrigo Torrijos, director de producción audiovisual de ROLLING STONE en ESPAÑOL para Colombia, México y España. **Hora:** 9:00 a.m. - 10:00 a.m. **Fecha:** miércoles 28 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **2. RUEDA DE PRENSA LOS REYES DEL MUNDO PRODUCIDO POR: LAURA MORA PRODUCTORA: CRISTINA GALLEGO:** Los reyes del mundo, una película exitosa ganadora del premio Concha de Oro en el festival de cine más importante del mundo como es el Festival internacional de Cine de San Sebastián. Así como la participación entre otros, llega a la décimo segunda edición del FICS como película inaugural. En este conversatorio los asistentes tuvieron la oportunidad de conversar con su productora Cristina Gallego, así como también con sus actores protagonistas, conocieron cómo fue el proceso de la realización de esta película. **Participantes:** Cristina Gallego productora de la película y los actores Carlos Castañeda, Cristian David Mora, Davinson Flórez, Cristian Campaña y Brahian Acevedo. **Hora**: 10:00 a.m. - 11:00 a.m. **Fecha:** miércoles 28 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **3. "CUANDO DESCUBRÍ QUE AL MUNDO LE INTERESABAN SUS HISTORIAS, DE LA ESCRITURA A LA PANTALLA" – POR: ALFREDO SERRANO Y SERGIO CABRERA: Participantes: Alfredo Serrano y Sergio Cabrera.** Estos dos reconocidos personajes hablan de la experiencia de llevar la escritura a la pantalla grande, es decir, describen la importancia de interpretar cada obra que está en un papel, convertirlo en guion y	

	TALLER: CORTOS REGIONALES POR: SERGIO CABRERA • TALLER: INTRODUCCION AL CINE DIRIGIDA POR: VISNU RICHI IBARRA ROA — HERMANOS IBARRA ROA. • TALLER: RUEDA DE PRENSA Y FIRMA DE AUTOGRAFOS SOCIOS POR ACCIDENTE DIRIGIDO POR: GUSTAVO BERNATE.	producirlo en formato audiovisual. **Hora:** 11:00 a.m. – 12:00 p.m. **Fecha:** miércoles 28 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **4. MASTERCLASS: DIRIGIDO POR: CARLOS HURTADO, AIDA MORALES, ANTONIO SANINT Y JIMMY VÁSQUEZ: Participantes:** Carlos Hurtado, Aída Morales, Juan Sebastián Aragón y Harold Trompetero. En este Masterclass los reconocidos actores, quienes han actuado en las películas más taquilleras del cine colombiano, junto al exitoso director Harold Trompetero, hablaron de su experiencia en la industria nacional y de su percepción sobre los nuevos retos que afrontan las salas de cine. **Moderadora:** Alexandra Falla. **Hora:** 2:00 p.m. - 3:30 p.m. **Fecha:** miércoles 28 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **5. CONVERSATORIO - MEDIO SIGLO SIENDO UN ARTISTA:** Con una trayectoria de más de 50 años, el actor mexicano habló de su experiencia y hechos más emblemáticos a lo largo de su carrera artística. Fernando cuenta con más de 40 películas en su repertorio. Debutó en la pantalla grande con *Para servir a usted* (1971) a los 19 años, y con su papel protagónico en la película *María* (1972) junto con Taryn Power, logró consolidar su carrera como actor. En este conversatorio, los asistentes tuvieron la oportunidad de compartir anécdotas y vivencias con este emblemático artista. **Participantes:** Fernando Allende. **Hora:** 9:00 a.m. - 10:00 a.m. **Fecha:** jueves 29 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **6. ASTERCLASS - MÁS ALLÁ DE LOS SUEÑOS:** El reconocido cineasta, guionista y productor, Julio Luzardo, quien fue homenajeado en la tradicional Noche Blanca, pudo tener un encuentro más privada con los asistentes en su Masterclass, donde se trataron temas como su trayectoria de más de 60 años en la industria cinematográfica y detalles de su más reciente película 'Más allá de los sueños' que tuvo su estreno mundial en el marco del Festival. **Participantes:** Julio Luzardo y Alexandra Falla. **Hora:** 10:00 a.m. - 11:00 a.m. **Fecha:** jueves 29 de	

		septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **7. MASTERCLASS - *¿Y QUÉ HACE USTED? EN UN MULTIUNIVERSO DE LOCURA EN HOLLYWOOD:*** En este interesante MasterClass, el reconocido bumangués y magíster en Animación y VFX, Sergio Rincón, recientemente aceptado como miembro de Visual Effects Society (VES) y quien se desempeña como Motion Graphics Designer en DNEG, abordó temas de cómo logró, gracias a su perseverancia y valentía, trabajar en varios éxitos de Hollywood creando los más espectaculares efectos especiales en producciones como Uncharted, Doctor Strange in the Multiverse of Madness, Hawkeye, entre otras. Una inolvidable oportunidad para los Santandereanos quienes a través de la experiencia de Sergio Rincón encontrarán múltiples respuestas en un multiverso de posibilidades. **Participantes:** Sergio Rincón. **Hora:** 11:00 a.m. - 1:00 p.m. **Fecha:** jueves 29 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **8. TALLER DE PRODUCCION CON MATERIAL DE ARCHIVOS – PATRIMONIO FÍLMICO-POR GERMAN PEREZ:** Durante el desarrollo de este taller los asistentes tuvieron la oportunidad de aprender sobre la producción de material fílmico de la mano del experimentado German Pérez, gerente en Zoom Canal Universitario Nacional, quien respondió a preguntas relacionadas con el patrimonio fílmico colombiano y sobre todo del cómo utilizar material de archivo para la creación y producción de diversos materiales audiovisuales. **Participantes:** Germán Pérez. **Hora:** 2:00 p.m. - 3:00 p.m. **Fecha:** jueves 29 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **9. CONVERSATORIO - *¿CUÁNTOS FESTIVALES HAY EN COLOMBIA?:*** ¿Cuántos festivales de cine hay en Colombia? ¿Qué les espera a los festivales y al cine mismo en estos tiempos de post pandemia? Bajo estos interrogantes se desarrolló el conversatorio a cargo de Juan Esteban Rengifo, director de la Asociación Nacional de Festivales, Muestras y Encuentros de Cine – ANAFE, quien divulgó el	

		fin de la asociación con miras a fortalecer las audiencias que asisten a este tipo de eventos. **Participantes:** Juan Esteban Rengifo. **Hora:** 20:00 p.m. - 3:00 p.m. **Fecha:** jueves 29 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **10.TALLER - *SI DIOS FUERA MUJER:*** El Festival Internacional de Cine de Santander en su decimosegunda edición llegó por primera vez a la Institución Penal de Mujeres de Bucaramanga con la proyección del documental ``Si Dios ***fuera mujer*** de la directora Angélica Cervera. La película se estrenó en las salas de cine nacional el pasado mes de julio gracias a DOC:CO, Agencia de Promoción y Distribución. En la película, Laura hace parte de una familia de colombianos inmigrantes que buscan un mejor futuro en España, donde se enfrentan a los tapujos de la sociedad, a ellos mismos y a sus creencias. Tres años después, Laura ya es la niña que siempre soñó y ahora se prepara para hacer su primera comunión. **Participantes:** Angelica Cervera. **Hora:** 5:00 p.m. **Fecha:** viernes 30 de septiembre. **Lugar:** Instituto Penal de Mujeres de Bucaramanga. **11. TALLER - *DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRÁFICA DE CINECOLOR:*** En este taller impartido por Cinecolor Films, logró un diálogo con productores y realizadores santandereanos, entendiendo las mecánicas de distribución del cine nacional, desde el buen uso del marketing y el networking. **Participantes:** Sandra Yesenia Niño, Gerente General, María Paula Roja, Gerente Marketing Theatrical y Armando Aguilar, Gerente Theatrical. **Hora:** 10:00 a.m. - 11:00 a.m. **Fecha:** viernes 30 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **12.SEMILLERO MACONDO – TALLER DE: DISTRIBUCIÓN CINEMATOGRÁFICA COLOMBIANA: Participantes:** Armando Aguilar. Cada producción cinematográfica pasa por un proceso de marketing, En este taller se impactó sobre los requisitos de llevar una obra al público. **Hora:** 11:00 a.m. - 12:00 p.m. **Fecha:** viernes 30 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **13. TALLER - *SIMONA MAYA***	

GIRÓN Monumento Nacional	ALCALDÍA MUNICIPAL DE GIRÓN	Código:	OC–F.13 | Pág. **17** de **28**
		Versión:	01
		Fecha de Aprobación:	19/01/2021
		OFICINA DE CONTRATACIÓN	
		Proceso: GESTIÓN Y DESARROLLO DE LA CONTRATACIÓN.	
INFORME DEL CONTRATISTA			

		UNA PELÍCULA DE TERESA SALDARRIAGA: Durante este conversatorio los asistentes tuvieron la oportunidad de conocer sobre esta producción colombiana que tuvo su estreno mundial en el marco del Festival. Los actóres Camila Flórez y Alejandro Gómez Jaramillo contaron sus experiencias durante el rodaje de esta película. **Participantes:** Camila Flórez y Alejandro. Gómez Jaramillo. **Hora:** 2:00 p.m. - 3:00 p.m. **Fecha:** viernes 30 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **14. TALLER: CORTOS REGIONALES:** El presente taller se dictó al personal interesado en realizar producciones audiovisuales futuras teniendo en cuenta las nuevas tendencias. **Participante:** Sergio Cabrera. **Hora:** 3:00 p.m. - 4:00 p.m. **Fecha:** viernes 30 de Septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **15. TALLER: Introducción al Cine:** Durante el festival asistieron personalidades importantes del país como Juan Pablo Shuck, reconocido por producciones como Pasión de Gavilanes y El barco. Él interfirió la importancia de enseñar en todas las instituciones el teatro como aprendizaje de la expresión oral y los beneficios para la vida cotidiana, tomo como ejemplo la trayectoria de los hermanos Ibarra Roa para la finalidad del taller. **Participante:** Juan Pablo Shuck. **Hora:** 5:00 p.m. - 6:00 p.m. **Fecha:** viernes 30 de septiembre. **Lugar:** Centro de Convenciones Neomundo. **16. TALLER: RUEDA DE PRENSA Y FIRMA DE AUTOGRAFOS SOCIOS POR ACCIDENTE: DIRIGIDO POR:** Gustavo Bernate. Se contextualizó el proceso de preproducción de la película Socios por accidente, seguido de una rueda de prensa con varios medios de comunicación nacional, concluyendo con una firma de autógrafos. **Participante:** Gustavo Bernate. **Hora:** 4:00 p.m. - 6:00 p.m. **Fecha:** sábado primero de octubre. **Lugar:** Centro Comercial Cacique.	

INFORME DEL CONTRATISTA

9	**REALIZACIÓN DE 10 TALLERES EN COLEGIOS PÚBLICOS DEL MUNICIPIO DE GIRÓN SOBRE APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA — PROGRAMA SEMILLERO DE CINEASTAS. En los siguientes Colegios Públicos de Girón, el 28 de Septiembre de 2022, personal capacitado en la industria audiovisual se trasladará a cada institución para proyectar una película y posteriormente realizar un taller de apreciación cinematográfica que consta de adentrarse en el mundo de la producción y sus fases pertinentes. GIRÓN - PROYECCIÓN EN COLEGIOS Y TALLER DE APRECIACIÓN CINEMATOGRÁFICA, SEPTIEMBRE 28 – Instituciones: Juan Cristóbal Martínez (Grados 9° y 10°), Luis Carlos Galán Sarmiento (Grados 10° y 11°), Nieves Cortés Picón (Grados 10° y 11°), Portal Campestre Norte (Grados 10° y 11°), SANTA CRUZ (Grados 10° y 11°), Nuestra Señora de Belén (Grados 10° y 11°), Francisco Serrano Muñoz (Grados 10° y 11°), Facundo Navas Mantilla (Grados 10° y 11°), Villas de San Juan (Grados 10° y 11°), Roberto García Peña (Grados 10° y 11°). – Total Estudiantes 500.**	La realización de los 10 Talleres en Colegios Públicos del Municipio de Girón sobre apreciación Cinematográfica — Programa Semillero de Cineastas; en relación con los participantes, se trabajó finalmente con estudiantes de grados superiores, por cuanto tienen ya unos saberes consolidados, además son muy autónomos respecto a la búsqueda de información con apoyo de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC), fomentar su participación requirió pensar distintas maneras de atraer su atención, porque se encuentran en una etapa de desarrollo en el que los cambios de conocimientos son evidentes. Se contextualizó sobre el proceso de preproducción, producción y posproducción. De igual forma, los estudiantes se encuentran realizando fil minutos y cortometrajes para postular en nuestras convocatorias, concursando por incentivos con los mejores trabajos. A continuación se relacionan los colegios donde se trabajaron los Talleres sobre apreciación Cinematográfica — Programa Semillero de Cineastas, relacionando 11 Colegios participantes de los Talleres: **Colegio** / **Personal presente** / **Realización de producto audiovisual** Juan Cristóbal Martínez — 60 — Sí participó Santa Cruz — 70 — Sí participó Roberto García Peña — 50 — Sí participó Facundo Navas — 50 — Sí participó Nieves Cortés Picón — 120 — No participó Francisco Serrano Muñoz — 50 — No participó Gabriel García Márquez — 50 — No participó	**Evidencias en Medio Físico: Evidencias: Registros Fotográficos (Anexos 9 – Talleres en 11 Colegios - Pág. 73 – 75; Acta Aclaratoria de Modificación de Dos Colegios para las Actividades de Proyección de Película y Taller de Apreciación Cinematográfica, Informe Financiero Componente 2 con sus respectivos Anexos Adjuntos), en medio magnético se Anexa CD N° 03 que contiene Dos Videos de los Estudiantes del Colegio Mario Morales Delgado y de la Institución Educativa FE Y ALEGRIA, quienes participaron en el FICS; los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

		Nuestra Señora del Belén: 90 — No participó Mario Morales delgado: 160 — Sí participó Portal Campestre: 100 — Sí participó San Juan de Girón: 50 — Sí participó **Total: 850 Asistentes**	
10	**MOVILIZACIÓN (1.300 NIÑOS Y JÓVENES DEL MUNICIPIO DE GIRÓN Y 167 ADULTOS' MAYORES). La presente sección consta de trasladar 1.300 estudiantes de Colegios Públicos del Municipio de Girón a las salas de Cine de Cine Colombia en el Centro Comercial Cacique. Aquellos integrantes de cada institución apreciarán películas de estreno actas para las edades que los coordinadores y rectores eligieron de forma autónoma. La presente le brinda a cada asistente un refrigerio asociado a los snacks consumibles del cine crispeta con bebida refrescante. Las películas se irán definiendo según las edades de cada curso. GIRÓN — RUTA DEL CINE. SEPTIEMBRE 28 – INSTITUCIONES: Juan Cristóbal Martínez, Francisco Serrano Muñoz Sede D, Francisco Serrano Muñoz, Mario Morales Delgado, Luis Carlos Galán Sarmiento, Llano Grande, Santa Cruz, Roberto García Peña. Total de Estudiantes 1.300. - GIRÓN — RUTA DEL CINE. SEPTIEMBRE 28 - Secretaría Adulto Mayor – 167 Adultos Mayores.**	La presente sección pertenece al Semillero de cineastas, la cual constó en trasladar 1695 estudiantes con sus directores de grupo de diversas instituciones públicas de Girón al centro comercial Cacique a las salas de Cine Colombia. En esta ocasión se tuvo en cuenta colegios que en años anteriores no habían participado de la ruta del cine, sin pasar por alto el traslado de 167 adultos mayores al teatro. Cada asistente recibe su respectivo refrigerio. Las producciones proyectadas son una muestra de películas especiales de Disney, tales como: Bonnie Bears: Regreso al planeta tierra, Las aventuras del Dr Dollite y Tres deseos para Cinderella. A continuación se relacionan los participantes en la Ruta del Cine: **RUTA DEL CINE 28 DE SEPTIEMBRE DE 2022** **Colegio** — **Asistentes** Juan Cristóbal Martínez: 215 Vereda Llano Grande: 170 Luis Carlos Galán Sarmiento: 240 Francisco Serrano Muñoz: 210 Mario Morales Delgado: 280 **Total: 1.055 ASISTENTES**	**Evidencias: Registros Fotográficos (Anexos 10 – Ruta del Cine - Pág. 76 – 79, Certificación Institución Educativa Colegio Diana Turbay Quintero - Pág. 80, Certificación Secretaria del Adulto Mayor - Pág. 81, Certificación Institución Educativa Colegio Mario Morales Delgado "FE Y ALEGRÌA" - Pág. 82, Certificación Institución Educativa Colegio Santa Cruz - Pág. 83, Certificación Colegio Luis Carlos Galán Sarmiento - Pág. 84, Certificación Institución Educativa Instituto Integrado Francisco Serrano Muñoz - Pág. 85, Certificación Institución Educativa Colegio Juan Cristóbal Martínez - Pág. 86, Certificación Colegio Integrado Llanogrande – San Juan de Girón - Pág. 87, Certificación Colegio Roberto García Peña - Pág. 88; Informe**

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td>
RUTA DEL CINE ADULTOS MAYORES
28 DE SEPTIEMBRE DE 2022

<table>
<tr><th colspan="2">RUTA DEL CINE 29 DE SEPTIEMBRE DE 2022</th></tr>
<tr><th>Colegio</th><th>Asistentes</th></tr>
<tr><td>Roberto García Peña</td><td>180</td></tr>
<tr><td>Santa Cruz</td><td>180</td></tr>
<tr><td colspan="2">Total: 360 ASISTENTES</td></tr>
</table>

<table>
<tr><th colspan="2">RUTA DEL CINE 30 DE SEPTIEMBRE DE 2022</th></tr>
<tr><th>Colegio</th><th>Asistentes</th></tr>
<tr><td>Diana Turbay</td><td>220</td></tr>
<tr><td colspan="2">Total: 120 ASISTENTES</td></tr>
<tr><td>Secretaría Adulto Mayor (Nuevo Girón, Acapulco, Llano Grande, Banda Marcial entre otros)</td><td>167 Adultos Mayores</td></tr>
</table>
</td>
<td>Financiero Componente 3 con su respectivo Anexo Adjunto). En medio Magnético: Se Anexa CD Nº 02 que contiene Dos Videos que se publicaron en Redes Sociales del FICS promocionando la Ruta del Cine y sus expectativas; relacionando a continuación: Video Nº 01: Nota de la Secretaría del Adulto Mayor. Video Nº 02: Semillero de Cineastas FICS 12. Se Anexa CD Nº 03 que contiene Quince Videos cortos de diversos estudiantes en el centro comercial Cacique – Cine Colombia, participantes de la Ruta del Cine; los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.</td>
</tr>
<tr>
<td>11</td>
<td>RUTA DEL CINE, BUSES BARANDEADOS DEL FESTIVAL Y PRESENCIA DE LOGO ALCALDÍA DE GIRÓN. Con la empresa Transpiedecuesta se coordinó 13 buses</td>
<td>En contrato con la empresa Transpiedecuesta, se coordinó 13 buses para el traslado de cada colegio al centro comercial Cacique. Los vehículos llegaban a las instituciones, los llevaron al disfrute de la película y concluyeron con el retorno a las</td>
<td>Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 11 – Ruta de Buses - Pág. 89 – 90; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos</td>
</tr>
</table>

	para el traslado de cada Colegio al Centro Comercial Cacique. Los vehículos llegan a la Institución, los lleva al disfrute de la película y concluyen con el retorno a las instituciones. Cada bus barandado llevará el logo de la Alcaldía de Girón correspondiente a la presente Administración.	instituciones. Cada bus barandado llevó el logo de la alcaldía de Girón correspondiente a la presente administración. A continuación se relaciona la información de los 13 Buses contratados con la empresa Transpiedecuesta, para el desarrollo de la Actividad Ruta del Cine:	**Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**

CORPORACION EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE			
NIT. 804.014.892			
NUMERO INTERNO	**PLACA VEH**	**CONDUCTOR**	**CONTACTO**
1110	XVY-600	YOSMAN ARLEY NUÑEZ SOLANO	322 7603027
1183	SXT-164	EDGAR ARANDA	315 2090162
1129	SUF-594	OSCAR EDUARDO SUAREZ	322 7456833
2198	SXT-750	HENRRY DARIO ARGUELLO	311 5303676
1080	TTW-378	OSCAR RODRIGO PEDRAZA	300 5454997
06T	SXR-794	IVANEL SOLANO	314 2654027
2055	TTV-495	ORLANDO GARCIA MANTILLA	315 2785841
1025	SPR-366	JHON ALEXANDER PIMIENTO	316 5232795
1070	SXR-464	JUAN MANUEL BARRAGAN MANTILLA	314 7276082
5010	SRS-424	ARSENIO QUINTERO	313 3058798

		1105	XVU-033	JOSE DAVID HERNANDEZ ASENCIO	310 2043863	
		5000	SRS-422	YORMAN RODRIGUEZ PIMIENTO	318 3371050	
		1264	XVY-784	JUAN ALBERTO CASTELLANOS	323 3247855	
12	**COMBO DE CRISPETAS Y BEBIDA. Cada actividad a realizar con el Semillero de Cineastas, Ruta del Cine, Cine Bajo el Cielo, Taller de Actuación y demás eventos conmemoran la historia y, Cultura del Séptimo Arte, por tanto, se brinda los snacks más icónicos del cine, es decir, cada beneficiario recibirá un combo de crispeta con gaseosa**.	En cada actividad realizada y nombrada anteriormente los asistentes o participantes contaron con snacks referidos al cine. Se entregaron diversos combos con el fin del goce máximo. Relacionando a continuación los combos que se entregaron: Crispetas con gaseosa, Deditos de maíz con gaseosa, Deditos de maíz con jugo y Crispetas con jugo.				**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 12 – Combo de Crispetas y Bebida - Pág. 91 – 135; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
13	**REQUERIMIENTOS TÉCNICOS PARA EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES. NOCHE BLANCA. Festividad que tendrá lugar en la Plazoleta de Ciudadela Villamil, el jueves 29 de Septiembre de 2022. La comunidad Gironesa podrá observar y disfrutar la actividad. Se proyectará la película Préstame a tu marido, dirigida por Julio Luzardo, el homenajeado del presente año, de igual forma, se conmemora,**	Para cubrir la Gala del 29 de septiembre de 2022, denominada **Noche Blanca**, se utilizaron varios elementos de montaje para el sostenimiento de los equipos y demás procesos que se llevaron a cabo. Los Elementos técnicos requeridos para el desarrollo de las actividades fueron los siguientes: **Una tarima de 18m x 18m:** se ubicó el atril, pantalla gigante digital, **Dos pantallas, una digital de 8m x 8m y una inflable gigante de 10m x 10m**: para la proyección de película, pautas y piezas gráficas, **600 sillas:** para el público en general e invitados especiales, **60 mesas:** se utilizaron para invitados especiales, **10 pendones:** exposición de logo, marcas aliadas y patrocinadores, **Un**				**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 13 – Elementos Técnicos Requeridos para el Desarrollo de la Actividad NOCHE BLANCA - Pág. 136 – 137; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL**

	experiencia y aporte artístico a la sociedad cinematográfica. No obstante, el evento está, programado para la asistencia de aproximadamente 60 celebridades entre actores, guionistas, productores como: María de Medeiros, Sergio Cabrera, Mary Luz Barrera, Sergio Rincón, Fernando Allende, María Allende, Juan Sebastián Aragón, Aída Morales, Isabel Gallego Idania Velázquez, Jimmy Vásquez entre otros.	**backing:** exposición de logo, marcas aliadas y patrocinadores, **60 vallas de seguridad:** se ubicó para separar rompe filas y darles paso a las celebridades, **Sonido de pantallas (10 parlantes) y música en general con sus debidos trípodes, Alfombra roja de 40 metros:** desfilaron los invitados especiales acompañados del público, **Camerino adaptado:** se utilizó la oficina de secretaría de deportes con el fin del descanso de artistas mayores de edad como el homenajeado Julio Luzardo. Se adaptó cafetera, sillas cómodas, botiquín de primeros auxilios, **Atril de ceremonias:** invitados especiales, secretaria de cultura de Girón y demás personajes contextualizaron el evento e hicieron la debida premiación en el presente atril. También fue base para la trasmisión por el canal TRO, **Equipo técnico Canal TRO:** el canal hizo presencia con un furgón y dos carros que llevaban dos plantas eléctricas, computadores con sistemas de transmisión, 10 cámaras, 8 trípodes, 5 estabilizadores, 8 micrófonos junto con su personal profesional: cuatro presentadores, sonidista, electricista y 10 auxiliares que apoyaron la transmisión de la presente noche, **Mesa de pasabocas:** se brindó a todos los asistentes pasabocas (empanadas, hojaldras, dedos de queso, entre otros) Se expusieron mil snacks frescos, **Stand de bebidas:** se brindó agua y licor (wiski, aguardiente y ron) a los participantes para celebrar la gala y el tan importante homenaje que ofrece año a año el FICS.	**12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
14	**FUNCIÓN ESPECIAL EN CIUDADELA VILLAMIL: SE ENTREGARÁ CRISPETA Y BEBIDA REFRESCANTE. En la Noche Blanca, se proyectará la película "Préstame a tu Marido", función especial para todo público en Girón, por tanto, cada espectador recibirá su combo de crispeta y bebida refrescante con el fin del goce máximo de la**	El 29 de septiembre de 2022, durante el homenaje en la Noche Blanca, se expuso una mesa de pasabocas con el fin de brindarle a todo público un snacks para el disfrute de la película proyectada préstame a tu marido. Se llevaron cerca de 1000 pasabocas como: empanadas, hamburguesas, hojaldras, dedos de queso, dedos de salchichas, almojábanas. De igual forma, se expuso stand de bebidas alicoradas y agua.	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 14 – Snacks Noche Blanca - Pág. 138; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL**

	actividad.		**12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
15	**PANTALLA GIGANTE Y SONIDO. Para todas las funciones, (Cine Bajo el Cielo y Noche Blanca) se contará con pantallas inflables sonido incorporado que se trasladan fácilmente a cada lugar.**	En las cinco proyecciones de Cine Bajo el Cielo en los Barrios Villamil, Puerto Madero, Meseta 1, Primero de Mayo, Rincón Parte Alta y en el evento de la Noche Blanca se llevó una pantalla inflable de 10 m x 10m, con dos parlantes de alto voltaje (100 voltios) que se ubicaron según el espacio acorde para mayor visibilidad de los asistentes.	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 15 – Pantalla Gigante y Sonido - Pág. 139: Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
16	**SILLAS PÚBLICO ASISTENTE — BARRIOS GIRÓN. Con el objetivo de satisfacer a toda la comunidad, cada actividad cuenta con sillas rimax para cada persona.**	En el transcurso del festival se requirieron 2000 sillas rimax para el desarrollo de las actividades en los diferentes Barrios del Municipio de Girón. Cada participante hizo uso de una de ellas. Por lo que la aceptación de las comunidades fue un éxito.	**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 16 – Sillas Público Asistente – Barrios de Girón - Pág. 140; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL**

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.</td></tr>
<tr><td>17</td><td>TRANSMISIONES: DIA: Septiembre 27 - HORA: 7: 00 p.m. a 8: 30 p.m. LUGAR: Teatro Santander - Calle 33 No 18-60 – Bucaramanga. Inauguración Transmisiones CANAL TRO - Ceremonia que le dará apertura al festival, del mismo modo, estará, presente la alfombra roja por la que desfilarán invitados de talla nacional e internacional, además se contará con la asistencia de todos los protagonistas de la película LOS REYES DEL MUNDO de Laura Mora y Cristina Gallego, producción que será proyectada en la presente celebración. DIA: Septiembre 29 - HORA: 7: 00 p.m. a 8: 30 p.m. LUGAR: Ciudadela Villamil- Calle 14B Girón - Noche Blanca - Gala que conmemorará celebridades destacadas del Séptimo Arte, sus sucesos más relevantes y la importancia de la industria cinematográfica en la comunidad. Así mismo, el público tendrá la oportunidad de observar; la festividad dada la amplitud del lugar. Por ende, se aguarda una noche exitosa. DIA: Octubre 01 - HORA: 7: 30 p.m.</td><td>Las Transmisiones realizadas en los eventos organizados por el Festival FICS fueron las siguientes:

<table>
<tr><th colspan="4">TRANSMISIONES</th></tr>
<tr><th>DÍA</th><th>HORA</th><th>LUGAR</th><th>TRANSMISIONES</th></tr>
<tr><td>Septiembre 27 2022</td><td>7: 00 p.m.
8: 30 p.m.</td><td>Teatro Santander
Calle 33 No 18-60
Bucaramanga</td><td>Inauguración
Transmisiones CANAL TRO
La inauguración de la décimo segunda edición del FICS con su primera alfombra roja, se llevó a cabo en emblemático e histórico Teatro Santander, el día martes 27 de septiembre a las 7:00 p.m., con la película colombiana Los Reyes del Mundo dirigida por Laura Mora donde fue estreno nacional en Colombia y ganadora el 24de septiembre de la Concha de Oro a Mejor Película, en el Festival de Cine de San Sebastián.</td></tr>
<tr><td>Septiembre</td><td>7: 00 p.m.</td><td>Ciudadela Villamil
Calle 14B Girón</td><td>Noche Blanca
Se realizó a nombre del fotógrafo, libretista, cineasta, guionista y productor de cine colombiano Julio Luzardo por toda una vida en el cine y la televisión, con una de sus películas restauradas</td></tr>
</table></td><td>Evidencias: Registros Fotográficos (Anexos 17 – Transmisiones - Pág. 141; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos). En medio Magnético: Se Anexa CD Nº 01, denominado Transmisiones y contiene Tres Videos, relacionando a continuación Video Nº 01: Transmisiones de la Inauguración de la Décimo Segunda Edición del FICS - Gala de Apertura, Video Nº 02: Homenaje Artista Colombiano a Toda Una Vida - Ciudadela Villamil- Noche Blanca, Video Nº 03: Finalización de la Segunda Edición del FICS, Gala de Clausura; También se Adjunta Video con el Resumen del Festival Décimo Segunda Edición del FICS 2022; los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL</td></tr>
</table>

	a 9: 00 p.m. LUGAR: Centro Comercial - Cacique Tv. 93 No 34-99 - Bucaramanga. Fiesta de Clausura: Noche de celebración, por el fin de la Décimo Segunda Edición del Festival Internacional de Cine de Santander. Como en noches anteriores, aquí también se rendirá homenaje a la gran pantalla manifestando las expectativas de una próxima versión.	29 2022	8: 30 p.m.		por la fundación Patrimonio Fílmico ***Préstame tu Marido***, compartiendo al final un coctel para todos los invitados. La transmisión inició con la alfombra roja.	**12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
		Octubre 01 2022	7: 30 p.m. 9: 00 p.m.	Centro Comercial Cacique Tv. 93 No 34-99 Bucaramanga	**Fiesta de clausura** La gala inició con la alfombra roja, la cual fue transmitida por el canal TRO, con el fin de hacer partícipe a cada hogar del oriente colombiano de la clausura del FICS. El evento concluyó con el estreno de la película socios por accidente.	
18	**HOMENAJE TODA UNA VIDA. Se reconoce trayectoria y aporte cultural al Cineasta Julio Luzardo en la Noche Blanca, que se llevará a cabo en la Ciudadela Villamil Girón, el 29 de Septiembre de 2022.**	En la actual edición del FICS, como en los anteriores festivales, se hizo tributo a un personaje que, con su trayectoria ha dejado un legado artístico nacional e internacional. El director Julio Luzardo, fue el protagonista de la Noche Blanca que se llevó a cabo el 29 de septiembre de 2022. El tributo se hizo presente con una estatuilla icónica del Festival Internacional de Cine de Santander, posteriormente se proyectó la película "Préstame a tu Marido" del presente homenajeado. Julio Luzardo, contó con la compañía de grandes amigos artistas, gestores culturales, funcionarios y un gran público girones que gozó de la proyección y demás protocolos de la Noche Blanca.				**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 18 – Homenaje Toda una Vida - Pág. 142; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.**
19	**DOCE (12) CARROS OFICIALES FICS: Se contarán con 12 vehículos para transportar a las celebridades invitadas el presente año como María de Medeiros, actriz, directora de**	Se contaron con 12 vehículos oficiales FICS, para trasportar a las celebridades invitadas el presente año como María de Medeiros, actriz, directora de cine y cantante portuguesa; Sergio Cabrera,				**Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 19 – Doce Carros Oficiales FICS - Pág. 143 – 146; Informe**

<table>
<tr>
<td></td>
<td>cine y cantante portuguesa; Sergio Cabrera, presidente del Festival Internacional de Cine de Santander entre otras celebridades participantes de la Décimo Segunda Edición.</td>
<td>presidente del Festival Internacional de Cine de Santander entre otras celebridades participantes de la Décimo Segunda Edición. A continuación se relaciona la información de los 12 Carros oficiales FICS:
<table>
<tr><th>Conductor</th><th>Placa</th><th>Contacto</th></tr>
<tr><td>Gerson David Sánchez</td><td>LGV 451</td><td>3173218459</td></tr>
<tr><td>Never Asdrual medina</td><td>LGV 765</td><td>3046456513</td></tr>
<tr><td>Kewin Denilson Calderón</td><td>LGV 592</td><td>3012892329</td></tr>
<tr><td>José Manuel Briceño</td><td>KSY 316</td><td>3193800537</td></tr>
<tr><td>Rubén Blanco Rojas</td><td>KSY 443</td><td>3214456040</td></tr>
<tr><td>Eduardo Morales</td><td>KSW 629</td><td>3175881559</td></tr>
<tr><td>Fabian Romero</td><td>LGV 401</td><td>3163053438</td></tr>
<tr><td>José Javier Barrera</td><td>GHT 718</td><td>3195540596</td></tr>
<tr><td>José Luis Blanco</td><td>LGV 647</td><td>3242103578</td></tr>
<tr><td>Javier Nieto</td><td>UDR 350</td><td>315 3076382</td></tr>
<tr><td>Jaime Ramírez</td><td>SXT 625</td><td>3162545104</td></tr>
<tr><td>Alfredo Barrera</td><td>JUW 374</td><td>3143414955</td></tr>
</table>
</td>
<td>Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS, presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.</td>
</tr>
<tr>
<td>20</td>
<td>TRECE (13) BUSES SEMILLERO DE CINEASTAS BARANDEADOS CON LOGOS MUNICIPIO DE GIRÓN. Por seguridad y comodidad de los estudiantes que serán protagonistas de la Ruta del Cine, se contará con la coordinación de la empresa de transportes Transpiedecuesta, que tendrán el deber de llevar y retomar a cada persona desde los colegios hasta el Centro Comercial Cacique y concluir con su debido retorno.</td>
<td>Se contaron con Trece Buses Semillero de Cineastas Barandeados con Logos del Municipio de Girón, teniendo en cuenta que los 13 Buses contaron con afiches plegables con el logo actual de la Alcaldía de Girón; con el fin de brindar seguridad a los participantes de que se transportaron con el respaldo del Municipio. A continuación se relaciona la información de los 13 Buses contratados con la empresa Transpiedecuesta, para el desarrollo de la Actividad Ruta del Cine:</td>
<td>Evidencias en Medio Físico: Registros Fotográficos (Anexos 20 Trece Buses Semillero de Cineastas Barandeados con Logos del Municipio de Girón - Pág. 147; Informe Financiero Componente 4 con sus respectivos Anexos Adjuntos), los anexos mencionados hacen parte del INFORME DE ACTIVIDADES DEL 12° FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE SANTANDER - FICS,</td>
</tr>
</table>

CORPORACION EDUCATIVA, SOCIAL Y DECOMUNICACIONES PRENSA LIBRE

NIT. 804.014.892

NUMERO INTERNO	PLACA VEH	CONDUCTOR	CONTACTO
1110	XVY-600	YOSMAN ARLEY NUÑEZ SOLANO	322 7603027
1183	SXT-164	EDGAR ARANDA	315 2090162
1129	SUF-594	OSCAR EDUARDO SUAREZ	322 7456833
2198	SXT-750	HENRRY DARIO ARGUELLO	311 5303676
1080	TTW-378	OSCAR RODRIGO PEDRAZA	300 5454997
06T	SXR-794	IVANEL SOLANO	314 2654027
2055	TTV-495	ORLANDO GARCIA MANTILLA	315 2785841
1025	SPR-366	JHON ALEXANDER PIMIENTO	316 5232795
1070	SXR-464	JUAN MANUEL BARRAGAN MANTILLA	314 7276082
5010	SRS-424	ARSENIO QUINTERO	313 3058798
1105	XVU-033	JOSE DAVID HERNANDEZ ASENCIO	310 2043863
5000	SRS-422	YORMAN RODRIGUEZ PIMIENTO	318 3371050
1264	XVY-784	JUAN ALBERTO CASTELLANOS	323 3247855

presentado por la CORPORACIÓN EDUCATIVA, SOCIAL Y DE COMUNICACIONES PRENSA LIBRE.

OSCAR EDUARDO FONSECA BERRIO
Representante Legal de la Corporación Educativa,
Social y de Comunicaciones Prensa Libre
CONVENIO DE ASOCIACIÒN Nº 1059 DE 2022 DE 27 DE SEPTIEMBRE DE 2022