PROCESO GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO

FORMATO INFORME MENSUAL EJECUCIÓN CONTRACTUAL

Barranquilla, Noviembre de 2022

Señor (a)
MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA
SUPERVISOR(A) CONTRATO No. **3269531**
Coordinador Académico Artes Gráficas
Diseño Y Mobiliario
Barranquilla

Asunto: Informe mensual de ejecución contractual
Mes Noviembre del año 2022

Referencia: No 3269531 del año 2022

EIDER VELAZQUEZ PEREZ, identificado con la cédula de ciudadanía No. 1.140.867.399 de Barranquilla, en mi calidad de Contratista del SENA, en Diseño Y Mobiliario, en cumplimiento del Contrato de Prestación de Servicios de la referencia, a continuación presento el Informe de actividades realizadas en el mes objeto de cobro.

Valor y forma de Pago: j). un pago correspondiente al mes de Noviembre de 2022 por valor de (2.743.893). Los honorarios serán pagados por el SENA al contratista de acuerdo al cronograma definido por la Dirección Administrativa y Financiera de la Dirección General, en la cuenta de Ahorros No. 77300000202 Bancolombia, cuyo titular es el Contratista.

Plazo: Será hasta el 16 de Diciembre de 2022.

OBJETO:
Desarrollar formación profesional por competencias laborales, mediante la estrategia de aprendizaje por proyectos en los programas de formación de DISEÑO DE MOBILIARIO, participando en los equipos de diseño y desarrollo curricular y gestionando las actividades y proyectos a través de las tecnologías de la información y la comunicación que brinda la entidad, atendiendo las políticas institucionales y la normatividad vigente

Obligaciones Especificas: *(Trascriba las obligaciones especificas del contrato, dentro del siguiente cuadro)*

No	Obligaciones	Acciones realizadas	Evidencias
1	UTILIZAR HERRAMIENTAS Tecnológicas QUE EL SENA BRINDA PARA LA Gestión DEL APRENDIZAJE Y APOYO A LOS PROCESOS FORMATIVOS, PARA ORGANIZAR Y DESARROLLAR ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE Y LLEVAR	Uso de la herramienta territorio para impartir la formación al aprendiz	Material fotográfico del uso de la plataforma utilizada.

	EL REGISTRO DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS		
2	ORIENTAR EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE PROMOVIENDO EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, LA SOLUCIóN CREATIVA DE PROBLEMAS, EL DESARROLLO DE ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE AUTóNOMO, EL USO DE LAS TIC, EL TRABAJO COLABORATIVO, PLANTEANDO ACCIONES DE REFUERZO, MEJORAMIENTO Y APOYO QUE MOTIVEN Y FUNDAMENTEN AL APRENDIZ PARA EL DESARROLLO DE SUS COMPETENCIAS SEGúN LO ESTABLECIDO EN EL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIóN DE LA FORMACIóN PROFESIONAL INTEGRAL	Formación de aprendices a través de medios virtuales, con el objetivo de alcanzar los resultados de aprendizaje.	Material fotográfico de las actividades, planchas y archivos para el desempeño de las actividades.
3	EMITIR JUICIOS DE EVALUACIóN CON BASE EN LA VALORACIóN DE LAS EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE, LAS CARACTERíSTICAS Y LAS PREMISAS DE EVALUACIóN DEL APRENDIZAJE DESCRITAS EN LA GUíA PARA DESARROLLAR EL PROCESO FORMATIVO, EL PROCEDIMIENTO DE EJECUCIóN DE LA FORMACIóN Y EL REGLAMENTO DEL APRENDIZ SENA.	Evaluación de la fichas en la plataforma de Sofía plus.	Reporte de juicio de evaluaciones realizadas
4	Asociar aprendices a la ruta de aprendizaje en el aplicativo Sofía plus, dispuesto por la entidad	Asocia rutas a las fichas creadas en la plataforma de Sofía plus.	Material fotográfico de las fichas asociadas

A continuación relaciono los desplazamientos que realicé previo a la presentación de este informe. Una vez finalizado cada desplazamiento presenté al ordenador del gasto el informe en el Formato Informe Legalización Desplazamiento Contratista GTH-F-087, en el que se describieron las actividades desarrolladas y los resultados de cada desplazamiento. Cada informe cuenta con el visto bueno del Supervisor.

Se lista a continuación el soporte de la legalización de los desplazamientos realizados, los cuales forman parte integral del presente informe de ejecución contractual.

ITEM	No DE LA ORDEN DE VIAJE	LUGAR DE DESPLAZAMIENTO	FECHAS DE DESPLAZAMIENTOS	
			INICIO	FINALIZACIÓN

Nota 1: *Por cada desplazamiento que haya realizado el contratista, adjuntará el respectivo informe que la soporte. En caso de haber realizado el desplazamiento en fecha posterior a la presentación del informe de ejecución contractual, deberá reportarlo en el siguiente informe de ejecución contractual.*

Para el trámite de la cuenta me permito adjuntar: Documentos electrónicos enunciados como evidencias del cumplimiento de las obligaciones contractuales y los desplazamientos realizados y el No. 9442379462 de la planilla, operador y periodo. (Decreto Ley 2106 de 2019 – " *Decreto Ley Antitrámites"*)

Declaración bajo la gravedad de juramento.

Me permito declarar **bajo la gravedad de juramento** que durante el periodo objeto de cobro SI____NO__ he suscrito otro u otros contratos con entidade(s) del Estado el (los) cual(es) se encuentra(n) en ejecución; la anterior declaración de acuerdo con lo establecido en el numeral 5º de la Directiva Presidencial No. 001 de 2022, a fin de identificar potenciales conflictos de interés y hacer la gestión del riesgos para la toma de decisiones dentro del principio de la debida diligencia frente a la ejecución de los contratos de prestación de servicios profesionales o de apoyo a la gestión.

Nota: En el evento de señalar **SI,** el análisis efectuado por el supervisor y ordenador de pago deberá quedar documentado y publicado en el SECOP II en los documentos relacionados en el archivo Gestión Contractual GC_ del periodo objeto de cobro.

Evidencias en () folios

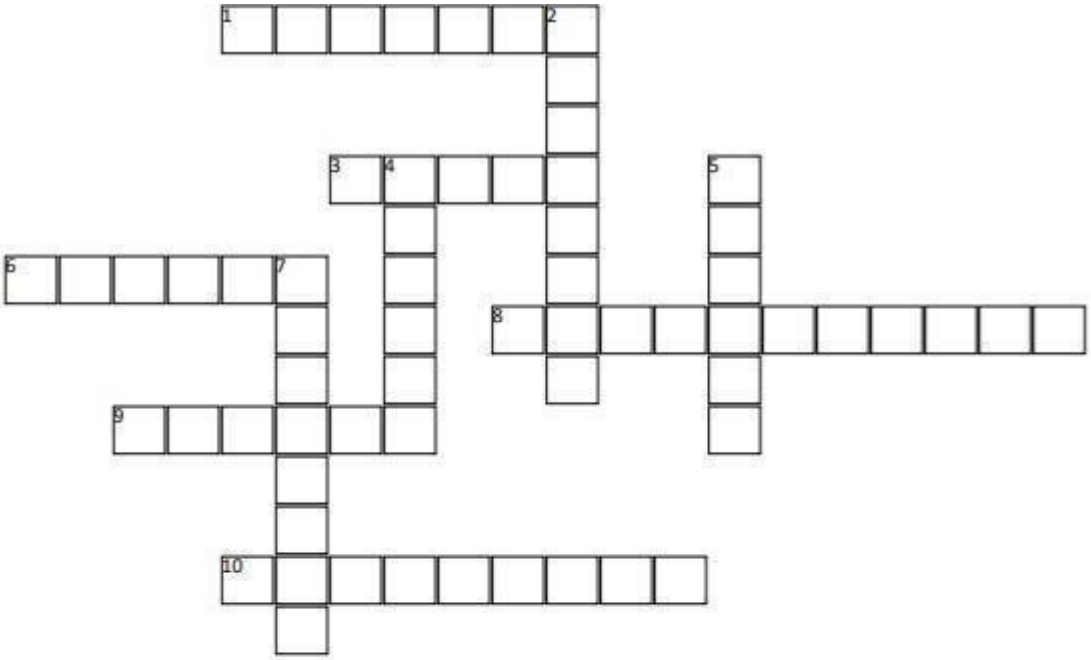
Cordialmente,

EIDER VELAZQUEZ PEREZ
Contratista
C.C. No. 1.140.867.399

Recibí a satisfacción:

MILDRED MERCEDES BELTRÁN MEDINA
Supervisor(a) Contrato 3269531 de 2022
Coordinador Académico Artes Gráficas

A través de este crucigrama podrá descubrir una serie de palabras relacionadas al contenido de esta Guía de Aprendizaje.



Horizontales

1. Producto de textura líquida o espesa con que se da color a una cosa.
3. Cuerpo simple, generalmente sólido a temperatura ambiente, es buen conductor del calor y de la electricidad
6. Tejido en forma de lamina, obtenido de entrelazar fibras o hilos de manera coherente
8. Producto de tipo cerámico utilizado en el revestimiento de pisos
9. Material de gran dureza que, a la vez, resulta muy frágil, es inorgánico, suele permitir el paso de la luz
10. Compuestos por resinas y otras sustancias, son fáciles de moldear.

Verticales

2. Piezas planas de poco espesor fabricadas con arcillas, son revestimientos de pisos y paredes.
4. Masa de cal apagada y polvo de mármol con que se revisten las paredes para alisarlas.
5. Sustancia dura y fibrosa que forma el tronco y las ramas de los árboles
7. Elemento de construcción,hecho con masa de barro cocida, su volumen es de forma rectangular

3.1 Actividades de Apropiación.

3.1.1. Con base en el documento, Configuraciones de material del Asset Editor, especifique las características importantes de: **(Evidencia3.1)**

- Diffuse
- Reflection

- Refraction
- Translucency
- Opacity
- Multipliers

3.1.2. De acuerdo al documento Geometrías ¿Qué son las geometrías del Gasset Editor? ¿Cuáles son y en qué consisten? .**(Evidencia 3.2)**

3.2 Actividad de Transferencia.

3.2.1. Una vez el instructor ha realizado la demostración de la temática Biblioteca de Materiales, presente tres (3) render donde en cada uno de ellos se evidencien tres propuestas distintas de materiales. Nota: se sugiere usar la configuración de render que viene por defecto. **(Evidencia4.1)**

- **Ambiente Requerido**
  Ambientes Virtuales de Aprendizaje
  Plataforma para sesiones en Línea
  Drive compartido

- **Recursos Didácticos**
  Videos
  Página web del SENA
  Herramientas digitales
  PC con conexión a internet
  Drive compartido

1. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Tome comoreferencia las técnica e instrumentos de evaluación citados en la guía de Desarrollo Curricular

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento:		**Técnicade Evaluación:** Informe

Evidencia 3.1: Resumen de configuraciones de material del Asset Editor. **Evidencia 3.2:** Cuestionario Geometrías **Evidencia4.1:** Render de aplicación de materiales	Describe las diferentes características de las configuraciones de material. Especifica las particularidades de las geometrías. Ejecuta los procesos para la asignación de materiales.	**Instrumento:** Rubrica **Técnica de Evaluación:** Formulación de Preguntas **Instrumento:** Rubrica **Técnica de Evaluación:** Simulación **Instrumento:** Rubrica

2. GLOSARIO DE TERMINOS

- BRDF: Función de distribución de reflectancia bidireccional. Uno de los medios más generales para caracterizar las propiedades de reflexión de una superficie es mediante el uso de la función de distribución de reflexión bidireccional (BRDF), una función que define la característica de reflexión espacial y espectral de una superficie.
- Cáusticos: (Radiosidad). Este es el efecto de la luz refractada por un objeto no opaco que golpea una superficie difusa.
- Luces de área: La luz de área es un término que describe una fuente de luz difusa. Estos tipos de fuentes de luz producen sombras de área. V-Ray admite la representación de luces de área a través de VRay Light.
- Refracciones: La refracción es la flexión de una onda cuando entra en un medio donde su velocidad es diferente. La refracción de la luz cuando pasa de un medio rápido a un medio lento dobla el rayo de luz hacia lo normal hacia el límite entre los dos medios. Como trazador de rayos avanzado, V-Ray admite refracciones verdaderamente precisas.
- Translucidez: es un término que describe la interacción de la luz con un medio no opaco (cera, mármol, piel, etc.). V-Ray admite un modelo de translucidez simple que, sin embargo, puede producir resultados bastante naturales.

3. REFERENTES BILBIOGRAFICOS

Chaosgroup. (2017). Obtenido de https://docs.chaosgroup.com/display/VRAYSKETCHUP/Terminology

4. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	**Cargo**	**Dependencia**	**Fecha**
Autor (es)	Eider Velásquez Pérez	Instructor	Madera y Muebles Centro Industrial y de Aviación.	Octubre de 2022

5. CONTROL DE CAMBIOS (diligenciar únicamente si realiza ajustes a la guía)

	Nombre	**Cargo**	**Dependencia**	**Fecha**	**Razón del Cambio**
Autor (es)					

Formación a los aprendices en recubrimiento de superficies a la ficha de ebanistería, actividad realizada a través de un video donde realizamos las diferentes técnicas de corte de las chapillas, su colores y vetas.



Formación a los aprendices en recubrimiento de superficies a la ficha de ebanistería, actividad realizada en equipo para fortalecer el trabajo en equipo y compartir las diferentes ideas de cada uno de sus integrantes.



Formación a los aprendices en recubrimiento de superficies a la ficha de ebanistería, actividades realizadas en taller para medir sus habilidades y destrezas para el procesamiento y formaciónacion de los diferentes tipos de recubrimiento.



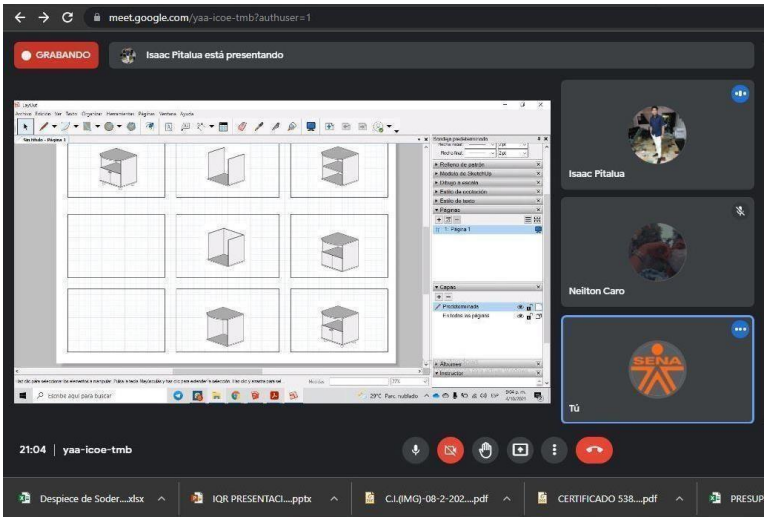
Formación a los aprendices en recubrimiento de superficies a la ficha de ebanistería, actividad donde realizamos las diferentes técnicas y utilización de los diferentes tipos de pegante y forma de aplicación de los mismos.



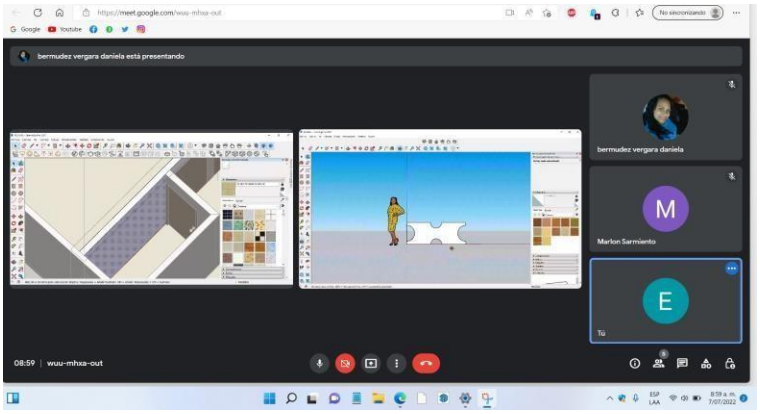
Formación a los aprendices en recubrimiento de superficies a la ficha de ebanistería, actividad donde realizamos las diferentes técnicas y utilización de los diferentes tipos de pegante y forma de aplicación de los mismos.



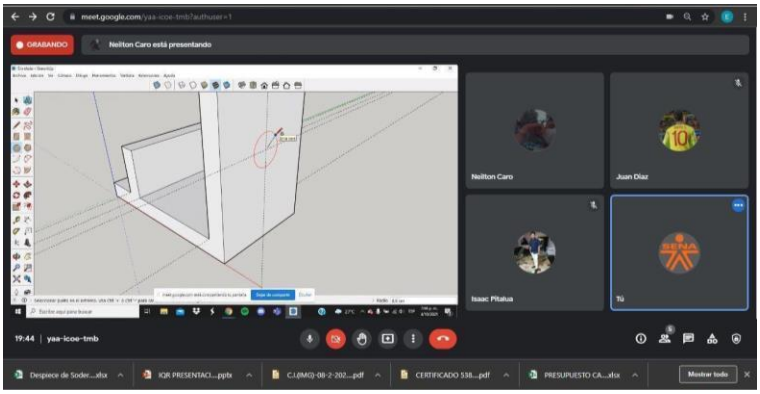
Formación a los aprendices en el curso complementario de diseño y desarrollo de productos para la formación integral de futuros profesionales en la parte del diseño.



Formación a los aprendices en el curso complementario de diseño y desarrollo de productos para la formación integral de futuros profesionales en la parte del diseño. Creación de planos y elaboración de manuales de armado.



Formación a los aprendices en el curso complementario de diseño y desarrollo de productos para la formación integral de futuros profesionales en la parte del diseño. Enfocando la teoría y practico del modelado 3D de piezas mecánica para la utilización de herramientas básicas para la fabricación de Mobiliario.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador para el fomento e interpretación de los planos de los diferentes herrajes y complementos de los mobiliarios.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador para el fomento e interpretación de los planos de los diferentes herrajes y complementos de los mobiliarios.



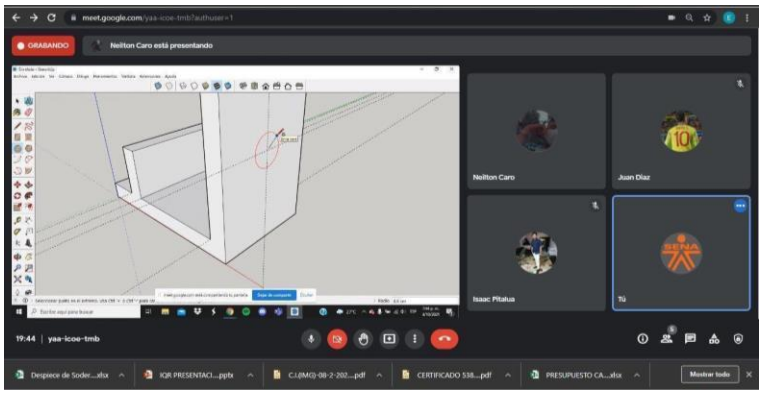
Formación a los aprendices en el técnico de Modelado 3D, actividad de realización de modelos en 3 dimensiones.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador para el fomento e interpretación de los planos de los diferentes herrajes y complementos de los mobiliarios.



Formación a los aprendices en el curso complementario de diseño y desarrollo de productos para la formación integral de futuros profesionales en la parte del diseño. Enfocando la teoría y practico del modelado 3D de piezas mecánica para la utilización de herramientas básicas para la fabricación de Mobiliario.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador para el fomento e interpretación de los planos de los diferentes herrajes y complementos de los mobiliarios.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador en la utilización de las diferentes maquinas utilizadas para los procesos productivos de la madera



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador en la utilización de las diferentes maquinas utilizadas para los procesos productivos de la madera.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador en actividad de armado y ensamble de mueble auxiliar.



Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador en actividad de armado y ensamble de mueble auxiliar.



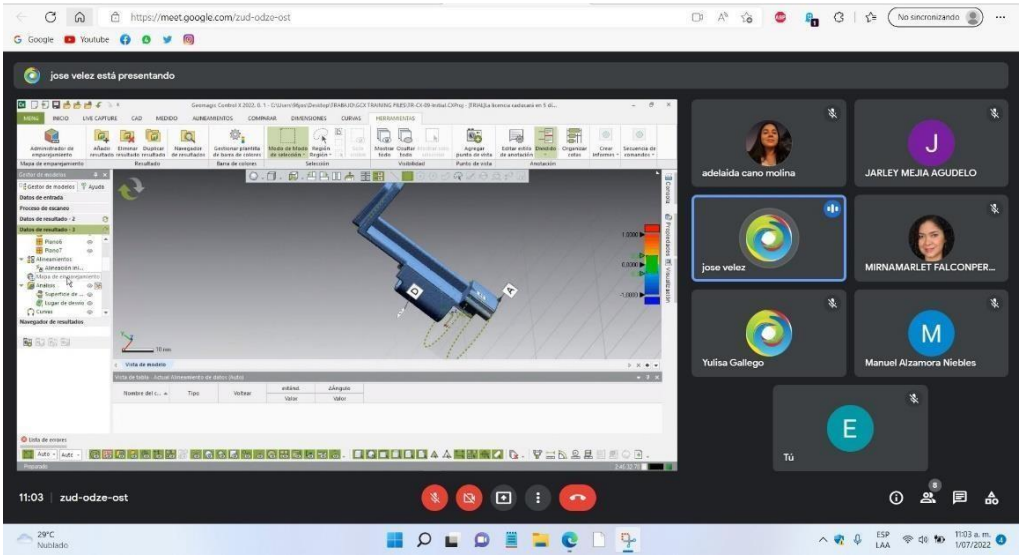
Formación a los aprendices del auxiliar Carpintero instalador en la utilización de las diferentes maquinas utilizadas para los procesos productivos de la madera



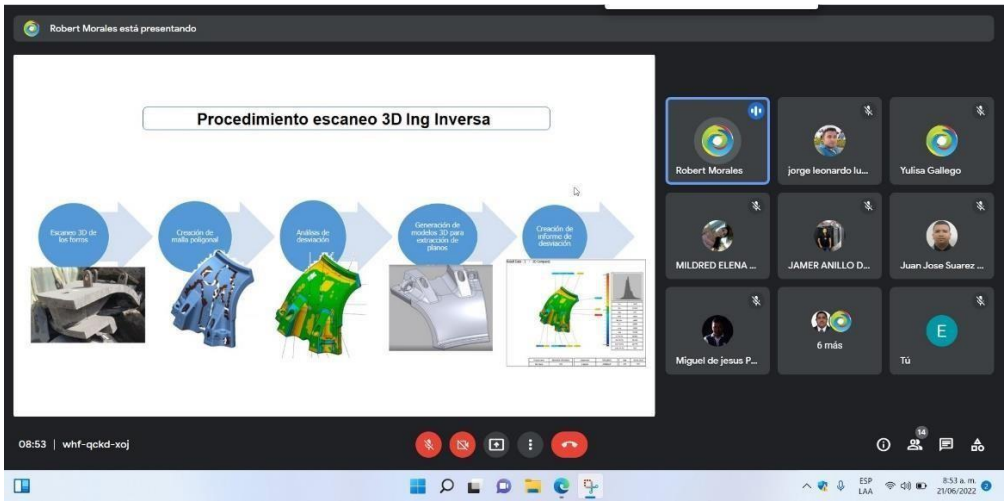
Reuniones mensuales realizadas para repartir las tareas pendientes de cada área para delegar funciones a cada uno de los instructores.



Capacitación obtenida para la implementación de Geomagic (Programa CAM) para la implementación del Scanner 3D



Capacitación obtenida para la implementación de Geomagic (Programa CAM) para la implementación del Scanner 3D



Trabajos evaluativos para el análisis de conocimientos adquiridos para la utilización de herramientas y equipos para el armado e instalación de mobiliarios.

Auxiliar carpintero instalador

Investigar:

1. Que es un taladro y tipos de taladros? (Función de cada uno).
2. Que es una Broca? Tipos de broca
3. Que es un chazo? Tipos de chazos (En que se utiliza cada uno).
4. Que es un Nivel? Tipos de niveles (Ventajas y desventajas).
5. Que es una escuadra? Tipos de escuadras
6. Que es una bisagra? Tipos de bisagras para mobiliario , Mínimo 5 referencias
7. Que es un metro o flexómetro?
8. Que es un calibrador pie de Rey? Que otros nombre recibe ?

Nota: Todos debe llevar imágenes