	SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN MUNICIPAL SIGEM	
	FORMATO INFORME ACTIVIDADES CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS	Ciudad de Marinilla

FECHA DE PRESENTACIÓN DEL INFORME			Fecha [10/08/2022]
INFORME DE ACTIVIDADES N°:4	4	SEGUIMIENTO	X
		FINAL	
PERIODO DESDE EL	Fecha [01/05/2022]	HASTA EL	Fecha [31/07/2022]

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO O CONVENIO

CONTRATO (x)	NÚMERO:	129DP2022
CONVENIO ( )	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	Fecha [01/02/2022]
OBJETO: Prestación de servicios de apoyo a la gestión, de formación, capacitación y asistenciales para la convocatoria de estímulos Naturarte 2022 y la dinamización del Distrito Creativo (ADN San José de Marinilla) del municipio en cumplimiento del Plan de Desarrollo "Marinilla Nuestro Compromiso eres Tú 2020-2023"		
ORGANISMO CONTRATANTE	MUNICIPIO DE MARINILLA – Secretaría de Desarrollo Económico	
CONTRATISTA	**NOMBRE**	Corporación Artística y Cultural Acordes
	NIT o CÉDULA	811019666-0
SUPERVISOR (x) **INTERVENTOR ( )**	**NOMBRE**	Leidy Yohana Rivera Castaño
	CÉDULA	1038407031

FECHA DE INICIO	Fecha [01/02/2022]	**FECHA DE TERMINACIÓN**	Fecha [01/07/2022]
FECHA DE TERMINACIÓN LUEGO DE PRÓRROGA O ADICIÓN EN TIEMPO (SI LA HAY)			Fecha [dd/mm/aa]

2. EJECUCIÓN FÍSICA EN EL PERIODO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CONTRATO	DESCRIPCIÓN EJECUTIVA DEL AVANCE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR CADA OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	CUANTIFICACIÓN DEL OBJETIVO SI APLICA (QUE LLEVA Y QUE LE FALTA EN NÚMERO)	CANT DE PERSONAS BENEFICIADAS CON LA ACTIVIDAD O ACTIVIDADES POR OBJETIVO
Prestación de servicios para el acompañamiento de los gestores culturales del municipio en la convocatoria Naturarte 2022 en el marco del proyecto Distrito Creativo (ADN San José de Marinilla)	Se realiza un acompañamiento permanente a los gestores del municipio para la presentación de convocatorias a nivel municipal, departamental y nacional.	Formatos de asistencia	N/A	Abril: 8 personas Mayo: 28 personas Junio: 27 personas
Prestación de servicios de	Reunión virtual con Nodo	Toda la programación,	N/A	N/A

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CONTRATO	DESCRIPCIÓN EJECUTIVA DEL AVANCE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR CADA OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	CUANTIFICACIÓN DEL OBJETIVO SI APLICA (QUE LLEVA Y QUE LE FALTA EN NÚMERO)	CANT DE PERSONAS BENEFICIADAS CON LA ACTIVIDAD O ACTIVIDADES POR OBJETIVO
apoyo para la dinamización del Distrito Creativo (ADN San José de Marinilla)	creativo de Oriente, conformado por los 3 ADN del Oriente, cámara de comercio, municipio de El Santuario y El Carmen de Viboral. Socialización de los resultados de los talleres participativos: banco de proyectos para el distrito creativo. Caracterización de emprendimientos del distrito creativo y de equipamentos culturales en los formatos proporcionados por el Ministerio de Cultura.	se encuentra alojada en Instagram @distritocreativomarinilla Fotos de los encuentros, actas de asistencias, etc		28 personas en la socializaciòn
Prestación de servicios para la gestión del comité permanente del Distrito Creativo (ADN San José de Marinilla)	Ya se encuentra activo un comité transitorio. Se realiza socialización del proyecto colectivo.	Formatos de asistencia	Creación de 1 comité	N/A
Dinamización de proyectos en el marco del Distrito Creativo (ADN San José de Marinilla)	Se realizó un tercer encuentro participativo con artistas del municipio. El objetivo es escuchar al sector que es parte del perímetro y crear en conjunto un proyecto en el que se sientan incluidos. Estrategia cielos abiertos: reuniones permanentes con el equipo de la Secretaría de Economía y de otras secretarías, creación de metodología, propuestas de fechas, cotización de artistas principales para el Valerio Antonio Jiménez, entre otras actividades. Creación de la estrategia vamos pa Marinilla como una manera de incentivar el turismo y el sector creativo del municipio de Marinilla, hacen parte de este evento diversas	https://drive.google.com/drive/folders/12S-_VI5xwlqcBMEoZXGMrh5_RHjpehx5?usp=sharing Fotos, videos, listados de asistencia, registros en @distritocreativomarinilla	N/A	Primer encuentro: 11 personas Segundo encuentro: 22 personas Tercer encuentro (marzo): 24 personas Cuarto encuentro: 32 personas 11 personas beneficiarias del registro de marca 23 asistentes al taller Beneficiarios de proyectos 200 emprendimientos que hacen parte del distrito.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CONTRATO	DESCRIPCIÓN EJECUTIVA DEL AVANCE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR CADA OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	CUANTIFICACIÓN DEL OBJETIVO SI APLICA (QUE LLEVA Y QUE LE FALTA EN NÚMERO)	CANT DE PERSONAS BENEFICIADAS CON LA ACTIVIDAD O ACTIVIDADES POR OBJETIVO
	actividades: ferias, programación cultural, extensión de horario, evento en el Valerio Antonio, activación de la calle peatonal, entre otras. (Reuniones permanentes) Evento 11 de junio Estrategia de comunicaciones y diseños para el evento - coordinaciòn general. Gestión de convenio tripartito entre: Ministerio de Cultura, Superientendencia de Industria y Comercio y Artesanías de Colombia para dar un 94% de descuento a los cocineros tradicionales y asesoría jurídica gratuita para el Registro de Marca. En cada emprendedor un ahorro aproximado de 1.500.000. (Reuniones permanente) Reuniones para el desarrollo de proyecto ante el ministerio de Cultura àrea de danza para la red de Marinilla. Reuniòn de ecosistemas culturales de Antioquia. Ganadores de ADN`s màs productivas con el ministerio de comercio y conexiones creativas, seguimiento.			
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para articular las entidades públicas y privadas que hacen parte del ADN San José.	Resultados de la caracterización de emprendimientos del sector en los formatos establecidos por el Ministerio de Cultura	Listado de asistencia	N/A	N/A
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para la creación de la estrategia de comunicaciones en el marco	Se cuenta con estrategia de comunicaciones, para convocar a todos los sectores del	Toda la estrategia de comunicaciones que se está implementando con el distrito creativo	N/A	N/A

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CONTRATO	DESCRIPCIÓN EJECUTIVA DEL AVANCE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR CADA OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	CUANTIFICACIÓN DEL OBJETIVO SI APLICA (QUE LLEVA Y QUE LE FALTA EN NÚMERO)	CANT DE PERSONAS BENEFICIADAS CON LA ACTIVIDAD O ACTIVIDADES POR OBJETIVO
general del proyecto.	cuádruple hélice: Administración Municipal, Empresa privada, Academia y Sociedad Civil en las actividades que se programen y para liderar proyectos conjuntos. Se crea un instagram exclusivo del Distrito Creativo y hasta el momento cuenta con 285 / 61 personas más que el mes anterior.	se encuentra alojada en el instagram que se ha creado: @distritocreativomarinilla Fotos de los encuentros, videos, afiches, entre otros.		
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para asesorar y capacitar al sector artístico, cultural y emprendedores de las industrias creativas en diversos temas de interés para el fortalecimiento de las capacidades de los gestores'	Se realizan asesorías permanentes en: derechos de autor, registro de marca, marketing digital, formulación de proyectos Se gestiona ante la superintendencia de industria y comercio y el ministerio de Cultura la capacitación en registro de marca y un 94% de descuento para el registro de cocineros tradicionales además del acompañamiento en el proceso.	Pantallazos de asistencia	N/A	N/A
Apoyar en la dinamización del Distrito Creativo (ADN San José de Marinilla) a través de ferias y festivales que permitan la integración del arte, el emprendimiento y la cultura en pro del desarrollo económico del municipio.	Se han desarrollado a través de la Secretaría de Desarrollo Económico varias ferias en el Distrito Creativo y se han dinamizado a través de las comunicaciones y acompañamientos. Feria regional de emprendimiento regionales y municipales Feria gastronòmica	N/A	N/A	150 emprendedores
Mantener actualizado el banco de datos en la plataforma Marinilla Emprende con los emprendimientos culturales identificados, a fin de empezar el proceso de registro y	Se cuenta con una base de datos de personas beneficiadas y de artistas y organizaciones culturales que se estará ingresando en los próximos	N/A	N/A	N/A

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL CONTRATO	DESCRIPCIÓN EJECUTIVA DEL AVANCE DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR CADA OBJETIVO	DESCRIPCIÓN DE LA EVIDENCIA DE EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES	CUANTIFICACIÓN DEL OBJETIVO SI APLICA (QUE LLEVA Y QUE LE FALTA EN NÚMERO)	CANT DE PERSONAS BENEFICIADAS CON LA ACTIVIDAD O ACTIVIDADES POR OBJETIVO
visibilización en la plataforma Marinilla City'	días en la plataforma de Marinilla Emprende.			
Brindar acompañamiento y asesoría a los productores y emprendedores del municipio en el registro y visualización en la plataforma Marinilla City	Acompañamiento permanente a productores y emprendedores en el registro y visualización en la plataforma Marinilla City	Pantallazos y formatos de asistencia	N/A	N/A
Establecer trabajo articulado con los diferentes procesos de las secretarías de la administración con el fin de optimizar la oferta institucional y dar cumplimiento al plan de desarrollo	Especialmente con el comité transitorio y la estrategia de cielos abiertos se han articulado esfuerzos con diversas Secretarías como son: Desarrollo Económico, Cultural y Patrimonio, Gobierno, Hacienda y Educación. Encuentros permanentes.	Listados de asistencia	N/A	N/A
Apoyar las actividades que desarrolle la administración municipal que tenga que ver con la dinamización del sector productivo municipal y otros programas de carácter institucional (familia con el alcalde, jornadas de descentralización de servicios, entre otros).	Acompañamiento permanente a las actividades de la administración municipal que tenga que ver con la dinamización del sector cultural y otros programas de carácter institucional	N/A	N/A	N/A

(AMPLÍE LAS FILAS QUE REQUIERA)

3. ANEXOS

(Relacione en este apartado todas las evidencias que hacen parte de este informe (fotografías, listados, planillas, asistencias a reuniones, eventos, etc.) y todos los documentos adicionales que considere necesarios para ilustrar las actividades realizadas en el periodo)

Toda la estrategia de comunicaciones que se está implementando con el distrito creativo se encuentra alojada en el instagram que se ha creado: @distritocreativomarinilla
Fotos de los encuentros, videos, afiches, entre otros.

Para constancia, se firma el 7/08/2022, en el Municipio de Marinilla.

M° Cristina Ramirez G

NOMBRE Y FIRMA DEL CONTRATISTA

Programaciòn vamos pa`marinilla

Fecha y hora	Programación	Requerimientos técnicos y logisticos y/o artistas
Viernes 10 de junio 10:00 am a 12:00 am / Casa de la Cultura	Socialización del Programa Colombia a la Mesa (MinComercio)	Video beam, internet, sillas, mesa, sonido para amplificar, micrófono
		Base de datos del sector gastronómico del municipio
		Hidratación y refrigerios (50 aprox)
Viernes 10 de junio 11:00 am a 8:00 pm / Parque principal	Feria gastronómica y eventos artísticos en tarima	Sillas, mesas, carpas
		Presentador en tarima (Edgar y Marlon)
		Hidratación y refrigerios artistas (50 aprox)
		Tarima 3x4.5x1mt altoincluye faldón y escalera, carpa 12*6 * 380 Altura, grande y sonido ambiental, 3 micrófonos alámbricos, 2 cajas directas, un monitor, tela negra de fondo en el escenario y transporte
		Decoración (banderines, luces u otros) e instalación

		Móvil del sena, colegio mayor, punto de café, móvil de panadería
		Artistas en tarima: 11:30 am girante con personajes, 1:00 pm retreta, 3:00 pm trovadores, 5:00 pm chirimía
Sábado 11 de junio 9:00 am a 11:00m / Teatro Valerio Antonio Jiménez	Sensibilización sobre la importancia de las marcas y otros signos para cocinas tradicionales, emprendedores, artistas y público en general (Superintendencia de Industria y Comercio)	Video beam, internet, sillas, mesa, sonido para amplificar, micrófono, base de datos previa
		Recoger a los ponentes en el aeropuerto
		Hidratación, refrigerios (80 aprox)
Sábado 11 de junio 11:00 am a 12:00m / Teatro Valerio Antonio Jiménez	- Socialización de la política de cocinas tradicionales (MinCultura) - Programa de Propiedad Intelectual de (Artesanías de Colombia)	Igual
Sábado 11 de junio 2:00 pm a 6:00 pm / Teatro Valerio Antonio Jiménez	- Registro de marcas para cocineras(os) tradicionales. - Orientanción práctica preparación de solicitud de registro de marca para emprendedores, artistas y público en general (Superintendencia de Industria y Comercio)	Mesas, sillas, computadores, internet, fichos
Sábado 11 de junio a	Vamos pal distrito (danza,	Hidratación y refrigerio

partir de las 6:00 pm / Distrito	circo, música, feria y más)	Tramo 1: calle de la hosteria, 2 emprendedores y las estudiantina de luz elena
		Tramo 2: Casa de la cultura, callejiarte (3 intervenciones de 20 minutos c/u x 3 artistas)
		Fogata literaria en la casa de la cultura: cuentería (girante)
		Tramo 3: 1 grupo de danza - 40 bailarines (3 intervenciones de 10 minutos cada una) g-krok
		Tramo 4: Camilo - flautista
		Tramo 5: batalla de freestyle
Sábado 11 de junio 9:00 am a 9:00 pm	Exposición de pintura en el Teatro Valerio Antonio Jiménez	Artistas por convocatoria
Sábado 11 de junio a partir de las 8:00 pm / Agenda cultural Marinilla	Conciertos y programación cultural en teatros, cafés y restaurantes	Recolección de información
Domingo 12 de junio a partir de las 7:00 am / Punto de encuentro: parque principal	Ruta turística: Montaneando Pozo	Coordinación de logística, guías, paquetes turísticos etc
Domingo 12 de junio 10:00 am a 4:00 pm / Parque principal	Feria de emprendimiento	Sillas, mesas, carpas
Viernes 10 y sábado 11 de junio hasta las 9:00 pm, Domingo 12 de junio hasta las 4:00 pm / Casa de la Cultura	Noche de museos	Reglamento de participación y convocatoria
Actividades generales		**Requerimiento**

Extensión de horarios y aviso a los comerciantes para disponer de mesas y sillas en la peatonal - sector valerio antonio	Reglamento y socialización:
Comunicaciones	Diseños, comunity, otros
Programación de agendas compartidas	Recolección de información

SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN MUNICIPAL - SIGEM

FORMATO ASISTENCIA GRUPAL A EVENTOS, CAPACITACIONES, ACTIVIDADES DE SENSIBILIZACION Y ASESORIAS

FECHA: Mayo | LUGAR: teatro mpal | HORA INICIO: 9:00am | HORA FIN: 11:00am

SERVICIO PRESTADO: Socialización Proyecto | RESPONSABLE: Andrea Ramírez Giraldo

NOMBRE DE QUIEN PRESTA EL SERVICIO: Andrea Ramírez Giraldo | PROFESION/OFICIO: Abogada

NOMBRES Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE INDENTIDAD	EDAD	ETNIA: INDIGENA	ETNIA: AFROCOLOM	ETNIA: ROOM	ETNIA: OTRA	CONDICION: VICTIMA CONFLICTO	CONDICION: CON DISCAPACIDAD	SEXO: HOMBRE	SEXO: MUJER	SEXO: OTRA IDENTIDAD	ZONA: URBANO	ZONA: RURAL	NOMBRE BARRIO O VEREDA	TELÉFONO O CELULAR	FIRMA
Alba Mary Duque Giraldo	43796228	47								X		X		Mª Auxiliadora	3206870956	
Diana Carolina Alzate	1036605834	24								X		X		Barrio San Vicente	3139882911	
LINA PATRICIA MEJIA CARDONA	21481987	44								X		X		EL PINAR (CENTRO)	3004988600	
Oscar López Valencia	70982931	54							X			X		B. San José	3146804054	Oscar A. López V
Luis E Ramírez Fonseca	73144300	52							X			X		Mª Auxiliadora	3015922285	
Luis Angel Alvarez Lopez	20796872	29							X			X		Camilo Botero	3196261084	
Maria Camila Giraldo	1038415386	26								X		X		Emilia Botero	3104246592	
Luz MARY PAMPLONA A.	43089142	56												V. Campo Alegre	312 493 6764	
Claudia Elena Cano López	1073.795.936	28								X				Parte Principal	3216230908	
Nora Eley Gómez Giraldo	24.492347	47								X				Sector Plaza	3206238627	
Eliza García Zuluaga	1038417084	24								X		X		San José	3013182142	Eliza García Z
Lseth Vivian Galvis Duque	1038405204	24								X		X		Parque Principal	3219061939	
Leonel de Jesus Ramirez Salazar	70953749											X		Nueva Aurora	3 233253858	
Xiomara Bermudez Alumno	1 048 045	30								X		X			3114311038	

En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, la Alcaldía de Marinilla, Antioquia, informa que siendo responsable y encargada del tratamiento de los datos personales de los usuarios del municipio, estos serán utilizados únicamente en el desarrollo de sus funciones propias por ley, y no se compartirán con nadie para usos diferentes.

Revisó: Gestor del proceso			Aprobó: Líder del proceso	
Proceso: PDM	Código: 472	Versión: 10	Fecha: 14 de julio de 2021	Página 1 de 2

mipg modelo integrado de planeación y gestión

SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN MUNICIPAL - SIGEM

FORMATO ASISTENCIA GRUPAL A EVENTOS, CAPACITACIONES, ACTIVIDADES DE SENSIBILIZACION Y ASESORIAS

FECHA: Mayo | LUGAR: Teatro mpal | HORA INICIO: 9:00 am | HORA FIN: 11:00am

SERVICIO PRESTADO: Socialización Proyecto | RESPONSABLE: Andrea Ramírez G

NOMBRE DE QUIEN PRESTA EL SERVICIO: Andrea Ramírez G | PROFESION/OFICIO: Abogada

NOMBRES Y APELLIDOS	Nº DOCUMENTO DE INDENTIDAD	EDAD	ETNIA: INDIGENA	ETNIA: AFROCOLOM	ETNIA: ROOM	ETNIA: OTRA	CONDICION: VICTIMA CONFLICTO	CONDICION: CON DISCAPACIDAD	SEXO: HOMBRE	SEXO: MUJER	SEXO: OTRA IDENTIDAD	ZONA: URBANO	ZONA: RURAL	NOMBRE BARRIO O VEREDA	TELÉFONO O CELULAR	FIRMA
Juan Pablo Montoya Cardona	1059960105	29							X			X		Los Guaduales	3137401612	
Ana Sofía Ramírez Zuluaga	1001328902	19								X		X		Cimarrones	3206328934	
Martina Ramírez Ramírez	1037852225	23								X		X		Los Guaduales	3137852820	
Felipe Villegas Ramírez	1036917551	29							X			X		Cimarrones	3005	
Valentina Cataño Duque	1035413916	23								X		X		Tinajas	3146225519	
Mildrey Ríos Soto	1038916118	25								X		X		La Amistad	3166629999	
Juan Pablo Montoya Cardona	1059960105	29							X					Los Guaduales	3137401612	
Gisela Pascual Gil	39453914	69								X		X		Centro	3225271908	
Gloria Patricia Galvis	21873947	55								X				Pinar (centro)	3142057404	
Natalia Munoz Vergara	1036935933	33								X		X		La Primavera	3122316700	
Elizabeth Montoya Arcila	1001445803	21								X		X		Inmaculada	3122241454	
Maria J Zuluaga Zuluaga	1038410612						X		X			X		San José	3004911868	
Yaneth Hernández	9519050	56								X		X		Nueva Hesperia	5172157404	
Hector Giraldo Zuluaga	70.906.805								X			X		la Avenida	3116726660	Hector Giraldo

En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, la Alcaldía de Marinilla, Antioquia, informa que siendo responsable y encargada del tratamiento de los datos personales de los usuarios del municipio, estos serán utilizados únicamente en el desarrollo de sus funciones propias por ley, y no se compartirán con nadie para usos diferentes.

Revisó: Gestor del proceso			Aprobó: Líder del proceso	
Proceso: PDM	Código: 472	Versión: 10	Fecha: 14 de julio de 2021	Página 2 de 2

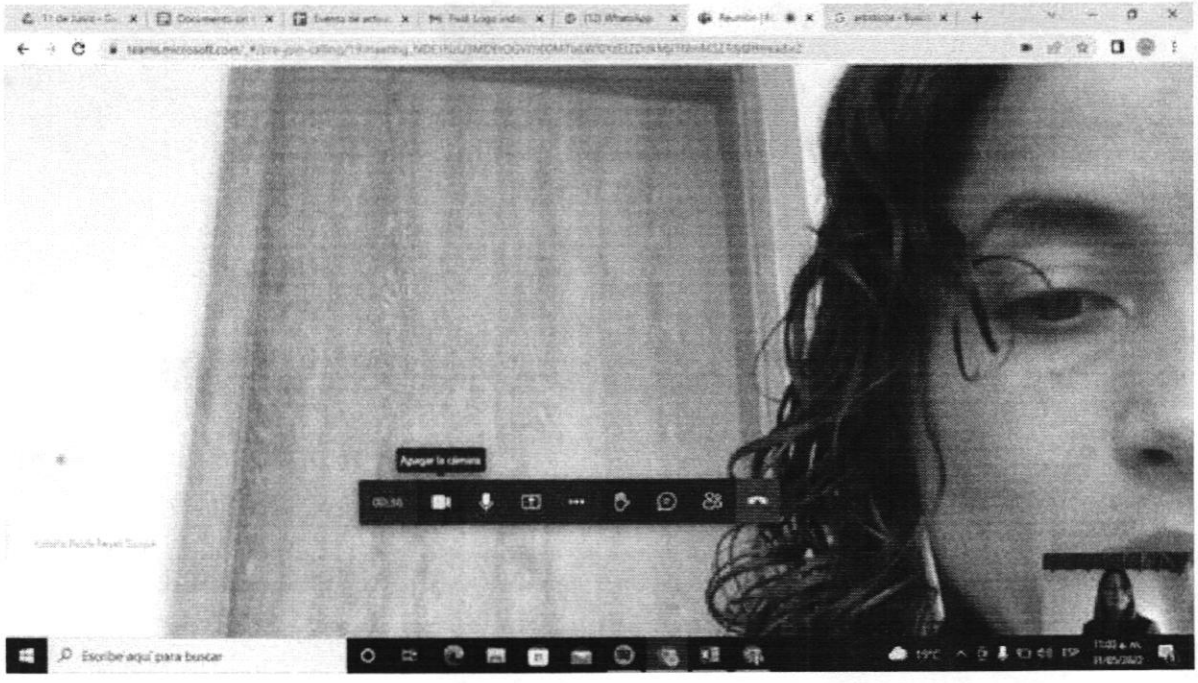
mipg modelo integrado de planeación y gestión

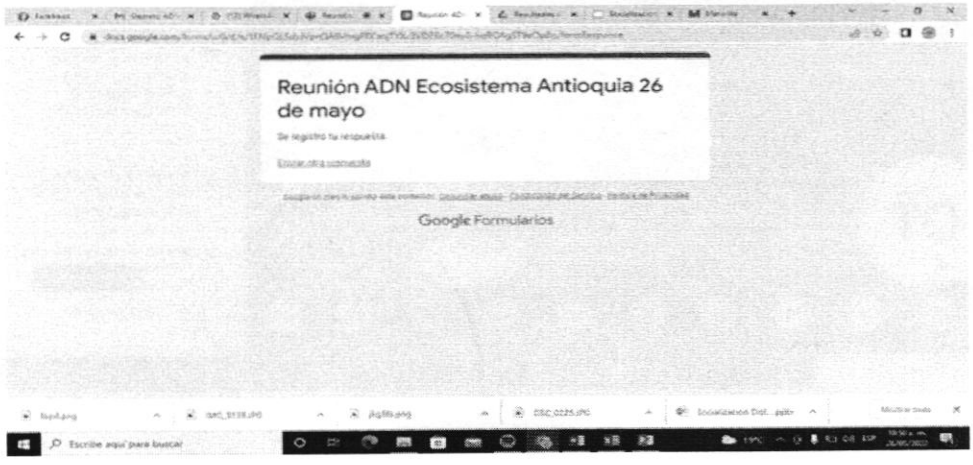
Natalia Reyes / grupo de danza del ministerio de cultura, creación y circulación

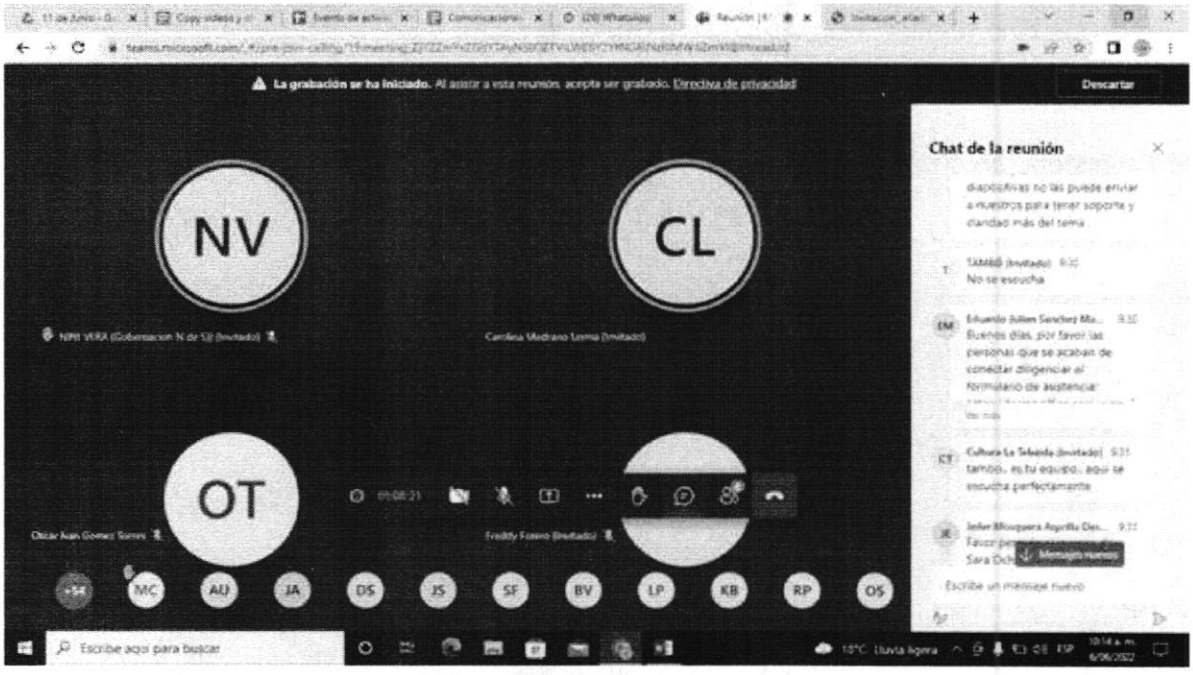
Implementación de los laboratorios creativos

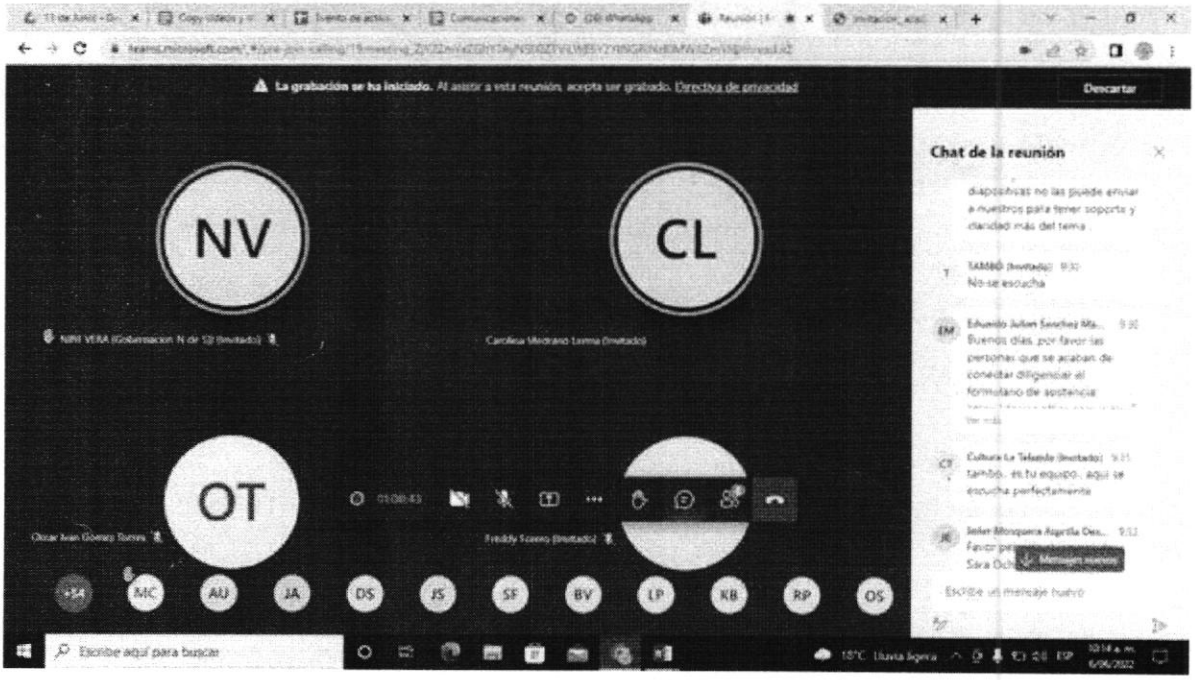
31 de mayo de de 2022

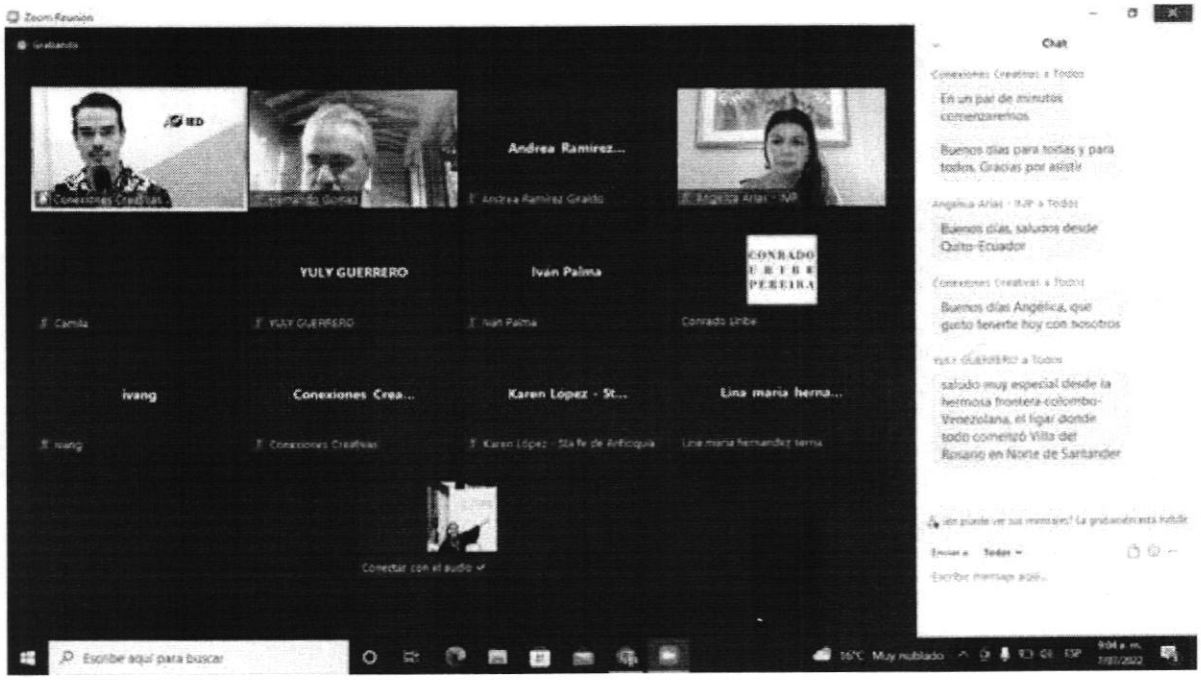
Ángela Beltrán ministerio de cultura



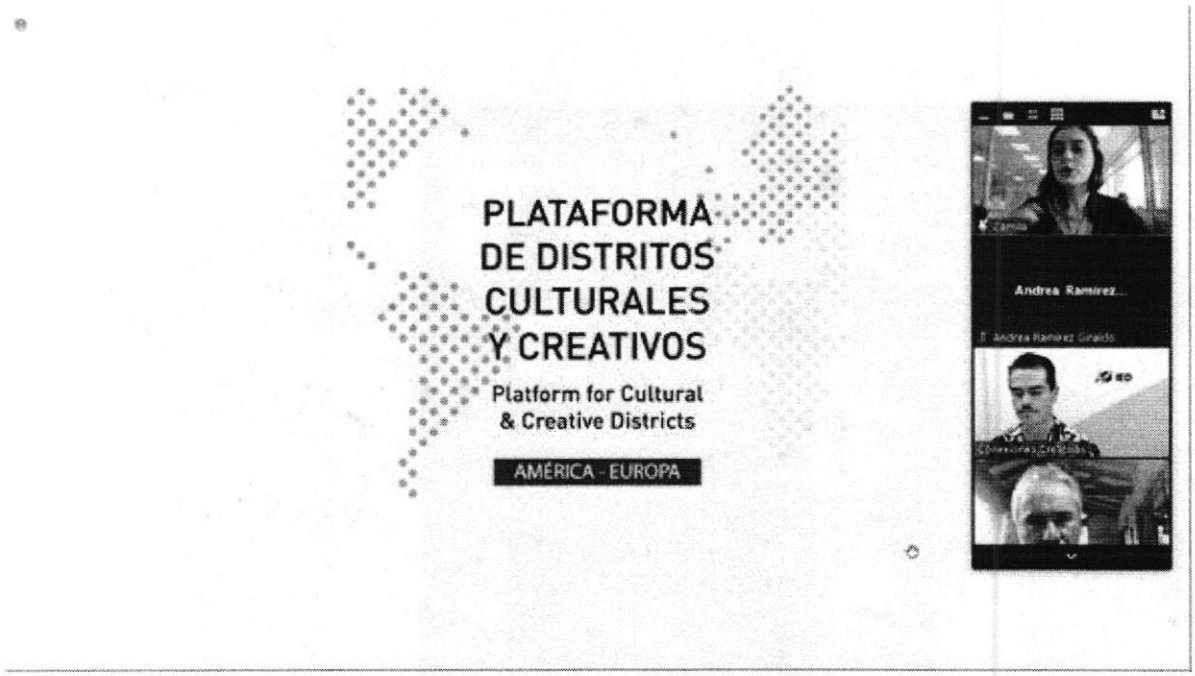


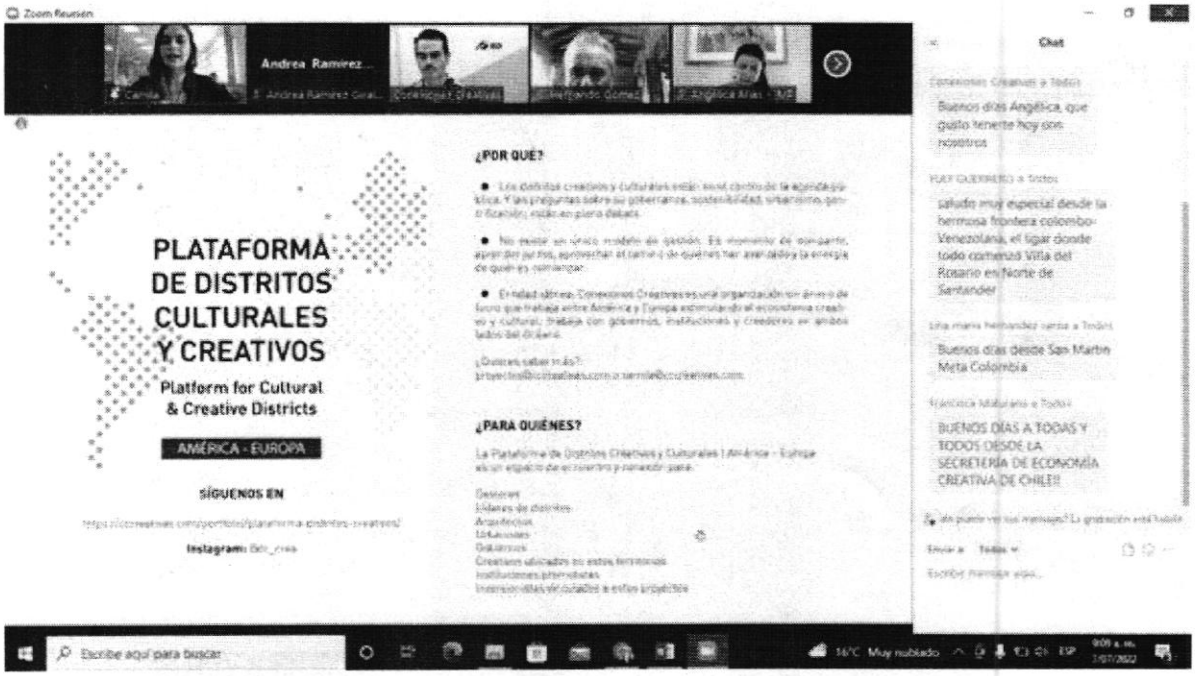

La grabación se ha iniciado. Al asistir a esta reunión, acepta ser grabado. Directiva de privacidad
Descartar
Chat de la reunión
NV
CL
OT
Escribe aquí para buscar


La grabación se ha iniciado. Al asistir a esta reunión, acepta ser grabado. Directiva de privacidad
Descartar
Chat de la reunión
NV
CL
OT
Escribe aquí para buscar

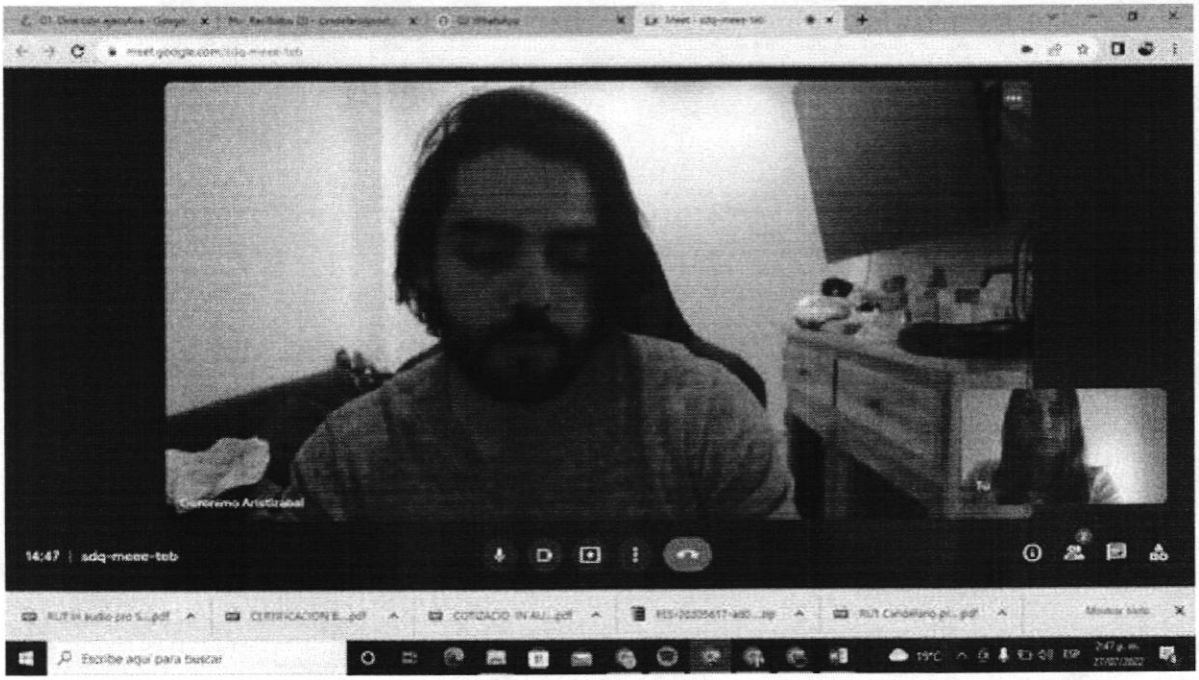

Zoom Reunion
Grabando
Andrea Ramirez...
YULY GUERRERO
Iván Palma
Camila
ivang
Conexiones Crea...
Karen Lopez - St...
Lina maria herna...
Conectar con el audio
Chat
En un par de minutos comenzaremos
Buenos días para todas y para todos. Gracias por asistir
Buenos días, saludos desde Quito-Ecuador
Buenos días Angélica, que gusto tenerte hoy con nosotros
saludo muy especial desde la hermosa frontera-colombo-Venezolana, el lugar donde todo comenzó Villa del Rosario en Norte de Santander
Escribe aquí para buscar
16°C Muy nublado


Zoom Reunion
Grabando
Andrea Ramirez...
Cristian Ruiz-Ta...
Lina maria hern...
ivang
Conexiones Cre...
Karen Lopez - St...
Andrés Rojas
Chat
Buenos días Angélica, que gusto tenerte hoy con nosotros
saludo muy especial desde la hermosa frontera colombo-Venezolana, el lugar donde todo comenzó Villa del Rosario en Norte de Santander
Buenos días desde San Martin Meta Colombia
BUENOS DIAS A TODAS Y TODOS DESDE LA SECRETERÍA DE ECONOMÍA CREATIVA DE CHILE!!
Escribe aquí para buscar
16°C

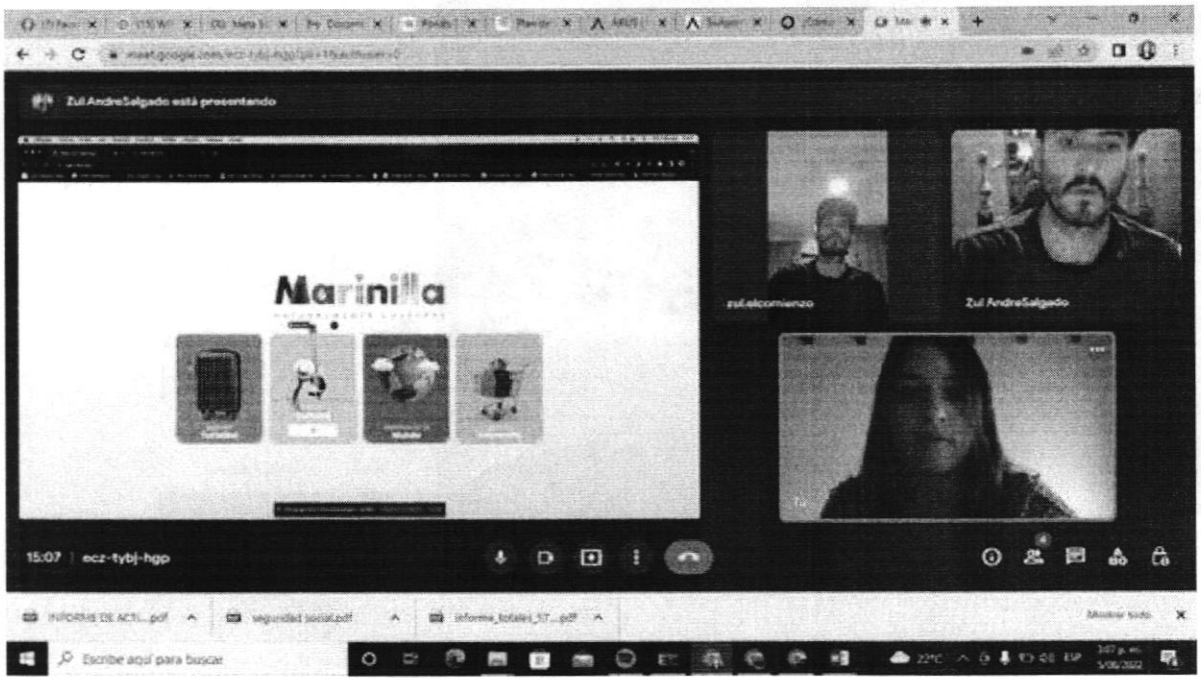

PLATAFORMA
DE DISTRITOS
CULTURALES
Y CREATIVOS
Platform for Cultural
& Creative Districts
AMÉRICA - EUROPA
Andrea Ramirez...

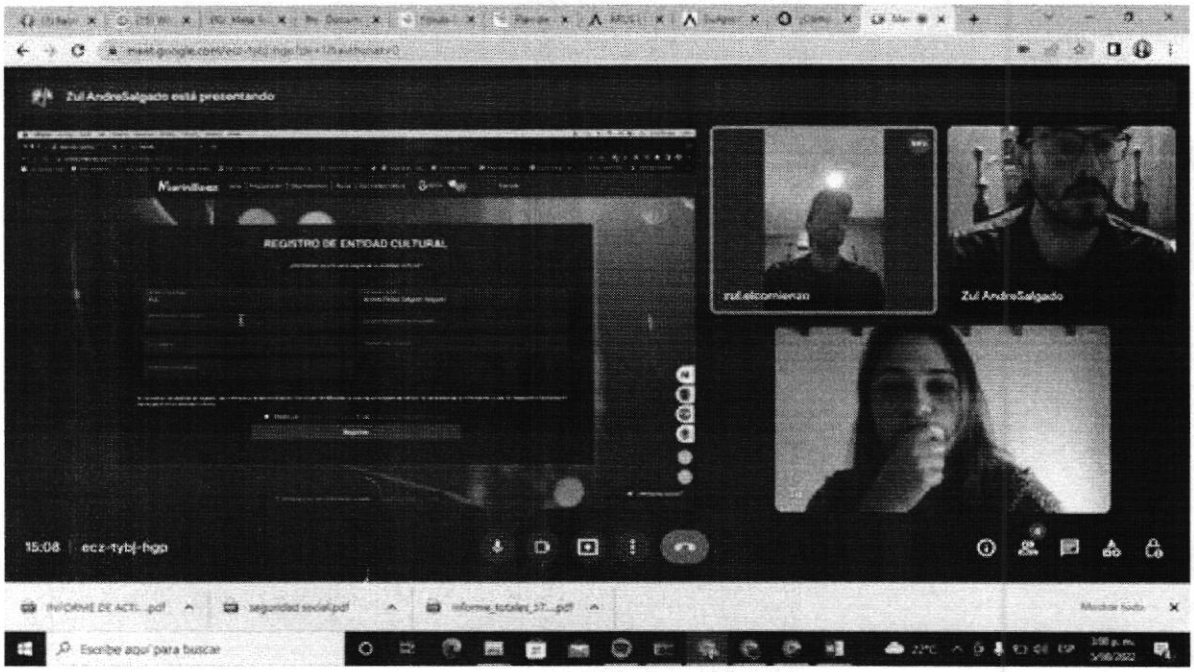

Andrea Ramirez...
PLATAFORMA
DE DISTRITOS
CULTURALES
Y CREATIVOS
Platform for Cultural
& Creative Districts
AMÉRICA - EUROPA
SÍGUENOS EN
¿POR QUÉ?
¿PARA QUIÉNES?
Chat
Buenos días Angélica, que gusto tenerte hoy con nosotros
saludo muy especial desde la hermosa frontera colombo-Venezolana, el lugar donde todo comenzó Villa del Rosario en Norte de Santander
Buenos días desde San Martin Meta Colombia
BUENOS DIAS A TODAS Y TODOS DESDE LA SECRETERÍA DE ECONOMÍA CREATIVA DE CHILE!!

Asesoría renta exenta



Marinilla city




Zul AndreSalgado está presentando
REGISTRO DE ENTIDAD CULTURAL
zul.elcomienzo
Zul AndreSalgado
15:08 | ecz-tybj-hgp


Zoom Reunión
Participantes (16)
Leidy Rivera
Diana Patricia Ar...
Leidy Rivera
Uber Alejandro...

CO-SC-CERS77825	**SISTEMA INTEGRADO DE GESTIÓN MUNICIPAL SIGEM** **FORMATO INFORME ACTIVIDADES CONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS**	Ciudad de Marinilla



SITIO DE INTERÉS CULTURAL						
No.	SITIO DE INTERÉS CULTURAL	CARACTERÍSTICAS	ESTADO	COORDENADAS	DIRECCIÓN	DESCRIPCIÓN DEL SITIO DE INTERÉS CULTURAL
1	Capilla de Juseus Nazareno	capilla de tipo doctrinero fue declarada patrimonio nacional desde 1968, por tal motivo es sin duda un referente cultural y turistico para la historica es un espacio de carácter religioso pero en plazoleta externa puede ser de carácter artistico y cultural.	Estado: Relevante apta para actuásades culturales.	coordenadas X:0860975 Y:1174615 / 2119 m.s.n.m	Calles 31 y 32 con Carrera 29	La Capilla de Jesus Nazareno tiene Declaratoria de Patrimonio Arquitectonico de la Nación,cuenta con una plazoleta apta para ferias y actividades artisticas y culturales.Ciudad. Significado: Nacional.
2	Museo Historico y Arqueologico	Este museo es el más antiguo de la región desde 1958 es un espacio de carácter historico y patrimonial	Estado: Satisfactorio apta para eventos culturales y academicos	Coordenadas X:0860927 Y:1174538 / 2122 m.s.n.m	Crr 20 Nr 30-20	Este museo cuenta con cuatro colecciones de: Arqueologia, Etnografia, Independenci a y Republicana. Tiene un significado de carácter regional.
3	Teatro Municipal Simona Duque	Este teatro municipal Simona Duque es un lugar apto para las artes escenicas de carácter cultural social y academico.	Estado: Satisfactorio apta para eventos culturales y academicos	coordenadas X:0860843 Y:1174528 / 2115 m.s.n.m	Carrera 30 entre Calles 29 y 30	este teatro apto para actividades esenicas y artisticas cuenta con 220 sillas y un escenario agradable para dichos eventos. Artisticos,Ludicas, Pedagogicas. Tiene un significado local.
4	Casa de la Cultura Jose Duque Gómez	Esta casa tiene una arquitectura mesciada entre lo colonial y lo republicano es de carácter cultural y patrimonial	Estado: Relevante. Por su arquitectura y usos socio culturales.	Coordenadas X:0860927 Y:1174538 / 2122 m.s.n.m	Carrera 29 # 30-20	En la actualidad en su interior funcionan: la Biblioteca Publica,el Museo Historico y Arqueologico,Colección de Cristos y Cruces,Escuela de Musica y Bellas Artes Municipal Luis Carlos Garcia. Es un lugar con un significado reional por los diferentes usus que ha tenido a lo largo de la historia.
5	Teatro Regional Valerio Antonio Jimenez	Este teatro es de los mas nuevos y tecnicamente construidos de la región. Su carácter puede ser muy versatil con actividades culturales, artisticas y academicas.	Estado: relevante ya que es en unico con las condicionas tecnicas de la región.	Coordenadas X:0861119 Y:1174408 / 2115 m.s.n.m	Calle 30n # 26-17	este teatro cuenta con un amplio escenario con sus respectivos telones de boca intermedio y el principal, ademas con parrilla de luces, camerinos y un total de 680 silless contando un palco con 180 de ellas, apto para eventos culturales, artisticos, academicos. este lugar tiene un significado regional por ser el unico de la región con esta caracteristicas.
6	Galaria de Arte Religios Alberto Soto	Taler Galeria este lugar es de carácter cultural artistico y pedagogico.	Estado: relevante ya que es una manifestación del patrimonio cultural inmaterial que que se viene trasmitiendo a diferentes generaciones.	Calle 34 N20 - 198 Sector Barrio Simona Duque, Sector Tinajas Coorderadas X:0861475 Y:1174528 / 2161 m.s.n.m	Calle 34 N20 - 198 Sector Barrio Simona Duque, Sector Tinajas	este taller del maestro Alberto Soto es la persona que mantiene viva este oficion de tradicion artesnal como lo es el arte del modelado o de la escultura con un enfasis en la imagineria religosa. Cuanta con su taller donde elabora sus obras y ademas transmite su conocimiento a otras personas ademas de contar con su propia galeria de exposiciones.
7	Colección de cruces, Cristos y crucifijos Roberto Hoyos Castaño	Colección de este importante simbolo mundial considerada la mas variada del mundo. Este espacio es de carácter cultural, simbolico y patrimoniel.	Estado: Relevante ya que cuenta con piezas de todos los continentes y diferentes paises del mundo.	Coordenadas X:0860927 Y:1174538 / 2122 m.s.n.m	cr 29 # 30 20	Esta colección de 2586 cruces, cristos y cruces tales gamadas, esvesticas, ortodoxas,latinas, griegas,esotericas, y muchas ademas en diferentes materiales, de las de 50 paises y de todos los continentes, es considerada la colección de cristos más grande del mundo.. Significado Nacional.
8	Museo " El Primer Escarabajo Colombiano	este museo resguarda la colección deportiva del primer escarabajo colombiano es de carácter cultural, deportiva e historica.	Estado: Relevante ya que cuenta la historia del ciclismo colombiano	Coordenadas X:0860927 Y:1174538 / 2122 m.s.n.m	cr 29 # 30 20	Este museo denominado "El primer escarabajo Colombiano" cuenta la historia del pentacampeón de ciclismo Ramon Hoyos Vallejo, gran exponente de este bello deporte ganadro de panamericanos, centroamerecianos y del caribe, el primer ciclista en ir a unos juegos olimpicos en el 56. un espacio para conocer la historia del ciclismo colombiano el deporte que mas glorias internacionales le ha traido al pais.
9	Pinacoteca de Personajes y Próceres Ilustres de Marinilla	Pinacoteca de pinturas y cuadros de personajes historicos e ilustres de Marinilla es de carcater artistica y patrimonial.	Estado: Relevante ya que resalta a esos lideres y personajes marinillos que han hecho grande nuestra ciudad.	Calle 30 Nr. 30-13 Piso 3 coordenadas X: 0860846 Y:1174551 / 2120 m.s.n.m	Cl. 30 #301	este lugar el cual es el lugar donde seccionan el honorable concejo municipal de marinilla es un espacio organizado como pinacoteca donde se resguarda ese patrimonio tanto visual como de referentes del liderasgo social y politico de nuestra bella marinilla, se cuanta con total de 110 obras de difentes epocas y en diferentes tecnicas del arte y la fotografia.
11	Corporación Artistica y Cultural Acordes	Este espacio es apto para el arte es de carácter socio cultural.	Estado: Relevante ya que se promueve las diferentes expresiones artisticas y culturales del municipio y de otras regiones.	6.173752131476229, -75.33540475837988	#31-29 Calle 30, Marinilla, Antioquia	esta corporación artistica y cultural acordes mantiene procesos de formación y ademas sirve de escenario de circulación de los productos artisticos y culturales, ademas de los pedagogicos. Es de un significado importanta ya que genera una trasmision de saberes y al mismo tiempo de circulacion artistica.
12	Corporación Teatro Gitante	escenario apto para las artes escenicas es de carácter cultural artistico y pedagogico.	Estado: Relevante ya que se promueve las diferentes expresiones artisticas y culturales del municipio y de otras regiones.	Coordenadas X:0860911 Y:1174683 / 2121 m.s.n.m	Carrera 30A Nr. 31-46, Marinilla, Antioquia	esta corporación ofrece una oferta permenente de formacion actoral y ademas mantiene una programacion de funciones y presentaciones de obras teatrales todos los fines de semana del año, tiene un significado de gran importancia para la cultura local.
13	Parque Internacional de Arte	lugar donde se encuetra el arbol de la vida obra artistica del maestro Leobrado Perez.	Estado:importnate ya que promueve un espcios de arte en la zona rural ademas de una propuesta de sostenibilidad y equilibrio entre hombre y naturaleza.	6.231368215414321, -75.2862891557008	vereda Salto Arriba	el parque Internacional de arte es un espacio donde convergen el arte, la ruralidad y la sostenibilidad del planeta, cuenta con un maturante, una planta hotelera con 14 habitaciones y amplios lugares naturales aoptos para el descanso y la concexion con la cultura campesina. es de un significado importanta ya que descentraliza y promueve el campo como una opcion de cultura y de turismo.
14	Casa Museo Alonso Rios Vanegas	Casa Museo del gran artista Maestro Alonso Rios	Estado: Relevante ya que se muestra la obra de este gran artista el cual por sus manos pasaron las obras más monumentales del país.	6.173503785619735, -75.35260098532137	Calle del Escultor, Vda. Belén, Marinilla, Antioquia	esta casa museo cuenta con la colección del maestro Alonso Rios donde podemos encontras esculturas, pinturas, tallas, escritos y unamuestra de la gran obra que dejo este artista reconocio entre los grandes de la plastica en antioquia y colombia, tien un importante siginifado yta que el maestro dejos grandes enseñansas y obras todo el pais.
15	Fabrica de guitarras ensueño los Arbelaez	considerada de las fabricas de instrumetos más antigua de colombia desde 1860	Estado: Relevante ya que es de las mas antiguas con esta tradición artesnal.	6.168712649185466, -75.3377244805430 7	Barrio la Dalia contiguo a la parroquia nuestro sagrado corazón de Jesus	esta fabrica inicio en 1860 con Isaac Arbeales y este oficio se tramisito a cinco generaciones que han mantenido el arte de fabricar instrumentos de cuerda tales como bandolas, tiples, guitarras, cuatros, requintos, cuentan con su taller donde mantienen sus tecnicas artesnales y tienen su almacen de venta de instrumentos a esta fabrica debemos que en Marinilla tengamos una alta tradicion musical y de festivales, es de caracter de suma importancia nos solo por ser una manifestcación del patrimonio cultural inmaterial sino que a su vez se convierte en un elelmtos del patrimonio material.