		COD. FORMATO	
		VERSIÓN	
		FECHA APROBACIÓN	
	FORMATO: INFORME DE INTERVENTORIA Y/O SUPERVISIÓN – CONTRATISTAS		

CONTRATO	**075**	**CONVENIO**	
INFORME PARCIAL	**07**	**INFORME FINAL**	

1. DATOS GENERALES	
MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	Contrato Mínima Cuantía
N° DE PROCESO DE SELECCIÓN	085
TIPO DE CONTRATO	Prestación de Servicios
SECRETARÍA U OFICINA QUE GENERA LA NECESIDAD (RESPONSABLE DE LA ELABORACIÓN DEL ESTUDIO PREVIO)	Secretaria de Educación y Cultura Municipal / Diana Carolina Escobar Restrepo
NÚMERO DEL CONTRATO/CONVENIO	Contrato N.° 075
FECHA DE SUSCRIPCIÓN DEL CONTRATO/CONVENIO	09 de marzo del 2022
OBJETO DEL CONTRATO/CONVENIO	Prestar Servicios de Formación en Banda Sinfónica y coro para los diferentes grupos poblacionales del municipio de Caicedonia
CONTRATISTA	JULIO CESAR GOMEZ TORRES
NIT/CC	1.115.186.297
REPRESENTANTE LEGAL	N/A
IDENTIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE LEGAL	N/A
VALOR DEL CONTRATO/CONVENIO	$12.500.000
FORMA DE PAGO O DESEMBOLSOS	Pagos iguales

PLAZO DEL CONTRATO /CONVENIO			Hasta el 23 de diciembre del 2022		
Supervisión e Interventoria	Nombre		Diana Carolina Escobar Restrepo		
	Fecha de designación de la Supervisión e Interventoria		11 de marzo del 2022		
DATOS FINANCIEROS					
Certificado(s) de Disponibilidad Presupuestal – CDP					
N° CDP	0000269	Valor(es)	$12.500.000	FECHA(S)	28 de febrero del 2022
Certificado(s) de Registro Presupuestal – RP					
N°	0000459	Valor (es)	$12.500.000	FECHA (S)	10 de marzo del 2022
Rubro(s) presupuestal(es) afectado(s)			2.3.2.02.02.009 -3301073 - 9112401		
Valor contratado			$12.500.000		
Valor Primer pago			$1.250.000		
Valor Segundo pago			$1.250.000		
Valor Tercer pago			$1.250.000		
Valor Cuarto pago			$1.250.000		
Valor Quinto pago			$1.250.000		
Valor Sexto pago			$1.250.000		
Valor Séptimo pago			$1.250.000		
Saldo por Ejecutar			$3.750.000		

2. RELACIÓN **DE DOCUMENTOS APORTADOS QUE ACREDITAN PAGOS DE APORTES A LOS SITEMAS DE SEGURIDAD SOCIAL Y PARAFISCALES**

Tipo de aporte	PLANILLA	Mes al que corresponde el aporte
SALUD	24463855	Octubre del 2022
PENSION	24463855	Octubre del 2022
ARL	24463855	Octubre del 2022

3. DESCRIPCIÓN **DEL SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN ACTIVIDADES A CARGO DEL CONTRATISTA**

Al contratista se le realizo el respectivo control y seguimiento de las obligaciones pactadas, cumplió satisfactoriamente con las actividades propuestas y el objeto contractual. Las actividades que se ejecutaron fueron las siguientes:

4.1 Fechas de Actividades	4.2 Actividades		
	ACTIVIDAD	**PRODUCTO**	**RESULTADO**
Del 27 de septiembre al 24 de octubre del 2022	Crear y conformar el grupo base en la banda sinfónica, de la casa de la cultura, que involucre niños, niñas, adolescentes incluyendo el plan de trabajo, así como el cronograma con los días para el desarrollo del Área Banda sinfónica, de la casa de la cultura y registro de asistencia por cada actividad.	Se continua con el grupo base Banda sinfónica, de la casa de la cultura incluyendo niños, niñas, adolescentes	Se conformó el grupo base Banda sinfónica, de la casa de la cultura con el 100% de niños, niñas, adolescentes interesados
	Crear y conformar el grupo base de coro que involucre a niños, niñas y adolescentes, incluyendo el plan de trabajo, así como el cronograma con los días para el coro de la casa de la cultura y registro de asistencia	Se continua con el grupo base de coro incluyendo niños, niñas, adolescentes	Se conformó el grupo base de coro con el 100% de niños, niñas, adolescentes interesados

	por cada actividad.		
	Realizar durante la vigencia del contrato acompañamiento en formación, asesoría y apoyo a gestores y productores culturales y población en general para la realización de actividades que fortalezcan la Escuela de Producción Artística y Cultural, en temas relacionados con el plan de trabajo establecido.	Se hace acompañamiento en formación, asesoría y apoyo a gestores y productores culturales y población en general para la realización de actividades que fortalezcan la Escuela de Producción Artística y Cultural	Se hizo acompañamiento y asesoría al 100% de las personas interesadas
	Realizar la inscripción de los estudiantes al programa de Banda Sinfónica y Coro, de la Casa de la Cultura y llevar las asistencias de los estudiantes por cada una de las actividades realizadas.	Se continua con las inscripciones correspondientes al programa de banda sinfónica y coro	Se hizo inscripción al 100% de las personas interesadas
	Realizar evaluaciones a los estudiantes para identificar el progreso en el programa, así como realizar y convocar a padres y/o acudientes de familia para informar sobre los avances de sus acudidos en la escuela de producción Artística y Cultural.	Se realizó un examen oral en cada clase, para evidenciar la evolución de la lectura de y ejecución de las partituras entregadas en clase, así como el examen oral por grupos instrumentales en el formato de Banda, Coro y Chirimía	Se realizó evaluación al 100% de los estudiantes de banda, chirimía y coro
	Realizar el mantenimiento a los objetos de trabajo (limpieza y	se realizó el mantenimiento preventivo a 2 instrumentos de	Se hizo mantenimiento al 100% de los instrumentos de viento que lo requerían

	desinfección), por lo menos cada mes, para que así mantengan en óptimo estado, así como cumplir con el mínimo de cuidado del espacio otorgado para el desarrollo del plan de trabajo de la Banda Sinfónica y Coro, de la Casa de la Cultura.	viento madera	
	VALOR TOTAL DEL CONTRATO: $12.500.000		

4.3 RELACION Y DESCRIPCION DE ELEMENTOS RECIBIDOS

4.4. DESCRIPCION DE LA OBLIGACIÓN	4.5. DESCRIPICION DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS POR EL CONTRATISTA EN CUMPLIMIENTO DE SUS OBLIGACIONES
Crear y conformar el grupo base en la banda sinfónica, de la casa de la cultura, que involucre niños, niñas, adolescentes incluyendo el plan de trabajo, así como el cronograma con los días para el desarrollo del Área Banda sinfónica, de la casa de la cultura y registro de asistencia por cada actividad.	Con relación a esta actividad se conforma el grupo base Banda sinfónica, de la casa de la cultura incluyendo niños, niñas y adolescentes con el cual se registran las asistencias durante las clases dictadas de manera presencial en las cuales se realizó un trabajo de desarrollo técnico instrumental, escritura musical y desarrollo auditivo así como el montaje de la canción: "El Condor Pasa" Número de participantes: 14
Crear y conformar el grupo base de coro que involucre a niños, niñas y adolescentes, incluyendo el plan de trabajo, así como el cronograma con los días para el coro de la casa de la cultura y registro de asistencia por cada actividad.	Con relación a esta actividad se conforma el grupo base coro, de la casa de la cultura incluyendo niños, niñas y adolescentes con el cual se registran las asistencias durante las clases dictadas de manera presencial en las cuales se realizó uso de resonadores, ejercicios de afinación, boca quiusa, canto de intervalos ascendentes y descendentes con diferentes tonalidades. Se revisa el montaje de la canción "Mi burrito Sabanero" Número de participantes: 8
Realizar durante la vigencia del contrato acompañamiento en formación, asesoria y apoyo a gestores y productores culturales y población en general para la realización de actividades que	Con relación a esta actividad se brinda el acompañamiento los participantes de la Chirimía de Niños con necesidades educativas especiales de la Fundación Superar, actividades realizadas en la casa de

fortalezcan la Escuela de Producción Artística y Cultural, en temas relacionados con el plan de trabajo establecido.	la cultura. Se realizan ejercicios de variación rítmica, cambio de pulso y se realizó el montaje de la canción completa "La Pantera Rosa" Número de participantes: 11
Realizar la inscripción de los estudiantes al programa de Banda Sinfónica y Coro, de la Casa de la Cultura y llevar las asistencias de los estudiantes por cada una de las actividades realizadas.	Con relación se realizó la inscripción de los estudiantes para el programa de banda sinfónica y coro, de la casa de la cultura en el mes de marzo; sin embargo, la inscripción de niños se hace de acuerdo a la necesidad del programa o a la demanda de la población así mismo se lleva el registro de asistencia clase a clase.
Realizar evaluaciones a los estudiantes para identificar el progreso en el programa, así como realizar y convocar a padres y/o acudientes de familia para informar sobre los avances de sus acudidos en la escuela de producción Artística y Cultural.	Con relación a esta actividad se realiza un examen oral en cada clase, para evidenciar la evolución de la lectura de y ejecución de las partituras entregadas en clase, así como el examen oral por grupos instrumentales en el formato de Banda, Coro y Chirimía
Realizar el mantenimiento a los objetos de trabajo (limpieza y desinfección), por lo menos cada mes, para que así mantengan en óptimo estado, así como cumplir con el mínimo de cuidado del espacio otorgado para el desarrollo del plan de trabajo de la Banda Sinfónica y Coro, de la Casa de la Cultura.	En relación con esta actividad se realizaron el mantenimiento preventivo a 2 instrumentos de viento Clarinete (0877) Saxofón (0861)
Realizar por lo menos 6 Exposiciones de los trabajos de los grupos conformados en la Casa de la Cultura N.O.G. como logros de los estudiantes del proceso de Banda Sinfónica y Coro de la Escuela de Producción Artística y Cultural.	En relación con esta actividad se realizó la 5ta exposición con el grupo de chirimía en el marco del Dialogo Ciudadano de control realizado por la Contraloría.
4.6. REALIZAR PAGO POR UN VALOR DE	**$1.250.000**
4.7 Constancia recibo Clientes internos y externos	













Ciudad y fecha de emisión:	CAICEDONIA VALLE DEL CAUCA Noviembre 3 del 2022
Firma del interventor y/o supervisor:	DIANA CAROLINA ESCOBAR RESTREPO Secretaria de Educación y Cultura Supervisora