Pereira, 22 de noviembre de 2022

CUENTA DE COBRO No. 071-2022

INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLIVAR
NIT: 890480308-0

Debe a:

ANTONIO MANUEL ADSUARA MUSOLES
RUT: 700.122.909-2

La suma de: **($1’000.000,00) UN MILLÓN DE PESOS m/c** por concepto del proceso:

UNIBAC PMC-017- 2022, CUYO OBJETO ES: SELECCIONAR AL OFERENTE CON EL CUAL SE CONTRATE EL SERVICIO DE MANTENIMIENTO, REPARACION Y AFINACION DE LOS PIANOS DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR VIGENCIA 2022.

Atentamente.



ANTONIO MANUEL ADSUARA M.
NIT: 700.122.909-2
CE 424397
Tel:301 733 56 53

Pertenezco al régimen simplificado.

Certificado Bancario

Viernes, 26 de agosto de 2022

Señor(a)
A QUIEN PUEDA INTERESAR

BANCOLOMBIA S.A. se permite informar que ANTONIO MANUEL ADSUARA MUSOLES identificado(a) con CE 424397, a la fecha de expedición de esta certificación, tiene con el banco los siguientes productos:

Producto	No. Producto	Fecha Apertura	Estado
CUENTA DE AHORROS	85247755875	2015/09/07	ACTIVA

***Importante:** Esta constancia solo hace referencia a los productos mencionados anteriormente.

*Si desea verificar la veracidad de esta información, puede comunicarse con la Sucursal Telefónica Bancolombia los siguientes números: Medellín - Local: (60-4) 510 90 00 - Bogotá - Local: (60-1) 343 00 00 - Barranquilla - Local: (60-5) 361 88 88 - Cali - Local: (60-2) 554 05 05 - Resto del país: 01800 09 12345. Sucursales Telefónicas en el exterior: España (34) 900 995 717 - Estados Unidos (1) 1 866 379 97 14.

Catalina Cortés Uribe.
Gerente Servicios Contact Center & BPO.

Bancolombia

VIGILADO SUPERINTENDENCIA FINANCIERA DE COLOMBIA
BANCOLOMBIA S.A. Establecimiento Bancario.

aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CE 424397		ADSUARA MUSOLES ANTONIO MANUEL	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CARRERA 24 NUMERO 80-112 BARRIO CORALES	PEREIRA-RISARALDA	3409039	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2022-10	2022-10	1747822808	9442552688	I	2022/11/24	2022/11/09	BANCOLOMBIA	0	$1,501,100

LIQUIDACION DETALLADA DE APORTES

EMPLEADO				NOVEDADES															PENSION				SALUD				CCF				RIESGOS				PARAFISCALES				
No.	Identificación		Nombre	ing	ret	tde	tae	tdp	tap	vsp	cor	vst	sln	ige	lma	vac	avp	vct	irl	vip	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Dias	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Codigo	Días	IBC	Aporte	Días	IBC	Aporte	Exonerado SENA e ICBF	Total Aportes
1	CE	424397	ADSUARA ANTONIO									X									25-14	30	$5,000,000	$850,000	EPS005	30	$5,000,000	$625,000		0	$0	$0	14-11	30	$5,000,000	$26,100	0	$0	$0	No	$1,501,100
Total			**Afiliados(1)**																				$5,000,000	$850,000			$5,000,000	$625,000			$0	$0			$5,000,000	$26,100		$0	$0		$1,501,100

aportes en línea

Planilla Resumen

DATOS GENERALES DEL APORTANTE

Identificación	dv	Razon Social	Clase Aportante	Sucursal Principal	Direccion	Ciudad-Departamento	Teléfono	Exonerado SENA e ICBF
CE 424397		ADSUARA MUSOLES ANTONIO MANUEL	INDEPENDIENTE	PRINCIPAL	CARRERA 24 NUMERO 80-112 BARRIO CORALES	PEREIRA-RISARALDA	3409039	No

DATOS GENERALES DE LA LIQUIDACION

Periodo		Clave		Tipo	Fecha		Pago		
Pensión	Salud	Pago	Planilla	Planilla	Limite	Pago	Banco	Dias Mora	Valor
2022-10	2022-10	1747822808	9442552688	I	2022/11/24	2022/11/09	BANCOLOMBIA	0	$1,501,100

RESUMEN DE PAGO

RIESGO	CODIGO	NIT	DV	AFILIADOS	VALOR LIQUIDADO	INTERESES MORA	SALDOS E INCAPACIDADES	VALOR A PAGAR
AFP (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$850,000	$0	$0	$850,000
COLPENSIONES	25-14	900,336,004	7	1	$850,000	$0	$0	$850,000
ARL (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$26,100	$0	$0	$26,100
ARL SURA	14-11	890,903,790	5	1	$26,100	$0	$0	$26,100
EPS (ADMINISTRADORAS: 1)				1	$625,000	$0	$0	$625,000
SANITAS	EPS005	800,251,440	6	1	$625,000	$0	$0	$625,000
TOTAL				1	$1,501,100	$0	$0	$1,501,100

Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar — Calidad que trasciende	**FORMATO DE SUPERVISIÓN DE CONTRATOS Y AUTORIZACIÓN DE PAGOS F-SCAP**	**CODIGO: S-002** **Versión: 2.01** **Fecha: 05/01/2018**

Dependencia:	OFICINA DE RECURSOS FÍSICOS	Fecha:	22/11/2022

ACTO ADMINISTRATIVO

DATOS DEL CONTRATO	Valor Contrato:	$20,772,960.00			Valor a Pagar:	$1,000,000.00	
	Número:	221-2022	Fec. Suscripción:	Oct 13 2022	N° RP:	792	Fecha: Oct 13 2022
	N° CDP:	309	Fecha:	Oct 3 2022			
	Rubro Presupuestal:	Mtto, rep. y construcciones acad - Mantenimiento y reparación de instrumentos musicales					
OBJETO DEL CONTRATO:	MANTENIMIENTO REPARACIÓN Y AFINACIÓN DE LOS PIANOS DE LA INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR VIGENCIA 2022						
FORMA DE PAGO:	Unibac cancelará el valor total del contrato en un solo pago, previo servicio prestado debidamente recibido a entera satisfacción por el supervisor del contrato, dentro de los cinco (5) días siguientes a la radicación de la respectiva factura						

INFORMACIÓN BÁSICA DEL CONTRATISTA

Nombre:	**ANTONIO MANUEL ADSUARA MUSOLES**									
Identificación:	Tipo de documento:	Cédula	X	Nit.			Número	700122909-2	DV	
Dirección:	CARR VIA A ARMENIA VDA CONDINA ZN ALTOS DE CONDINA CASA 10									
Número de Teléfono:	3017335653			FAX:				CEL.	3017335653	
Clase y número de cuenta:	Corriente:		Ahorros	**X**	Número:	.		Banco:	**Davivienda**	
ASPECTOS TRIBUTARIOS	Marque con "X"	Persona Natural:	**X**		Persona Jurídica:			Regimen: **SIMPLIFICADO**		
		Gran Contribuyente:			Autoretenedor:					
		He verificado de esta información frente al RUT:			SI:	X		NO:		

OBSERVACIONES: **CUMPLIÓ A CABLIDAD CON LAS OBLIGACIONES CONTRACTUALES**	**NOTA:**

91C623EE-E288-4874-A243-1BD7C20DFB00

NOMBRE CONTRATISTA: ANTONIO MANUEL ADSUARA MUSOLES

C.C.: 700122909-2

7131B184-B2EE-47F2-A81B-0286A1D4596E

NOMBRE SUPERVISOR: MARGARITA ISABEL OCHOA RODRIGUEZ

CARGO: JEFE OFICINA DE RECURSOS FISICOS

Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolivar

SECRETARÍA DE HACIENDA

Certificado de Pago

Recibo de Pago: **10226414556**

Contribuyente: 424397 - Antonio Manuel Adsuara Musoles

Fecha de Pago: 1 de noviembre de 2022

Acto: 302 - OPS - ORDEN DE PRESTACION DE SERVICIOS

Base Liquidación: 20.772.960,00

Concepto	*Descripcion*	*Valor*
500	Estampilla Prodesarrollo	$415.459,00
600	Estampilla Proancianato	$415.459,00
650	ESTAMPILLA PROCULTURA	$415.459,00
900	DERECHO DE SISTEMATIZACIÓN	$30.350,00
	TOTAL A PAGAR	**$1.276.727,00**

F0F27196-B7F0-42E0-8988-D7D8891EC562

FIRMA

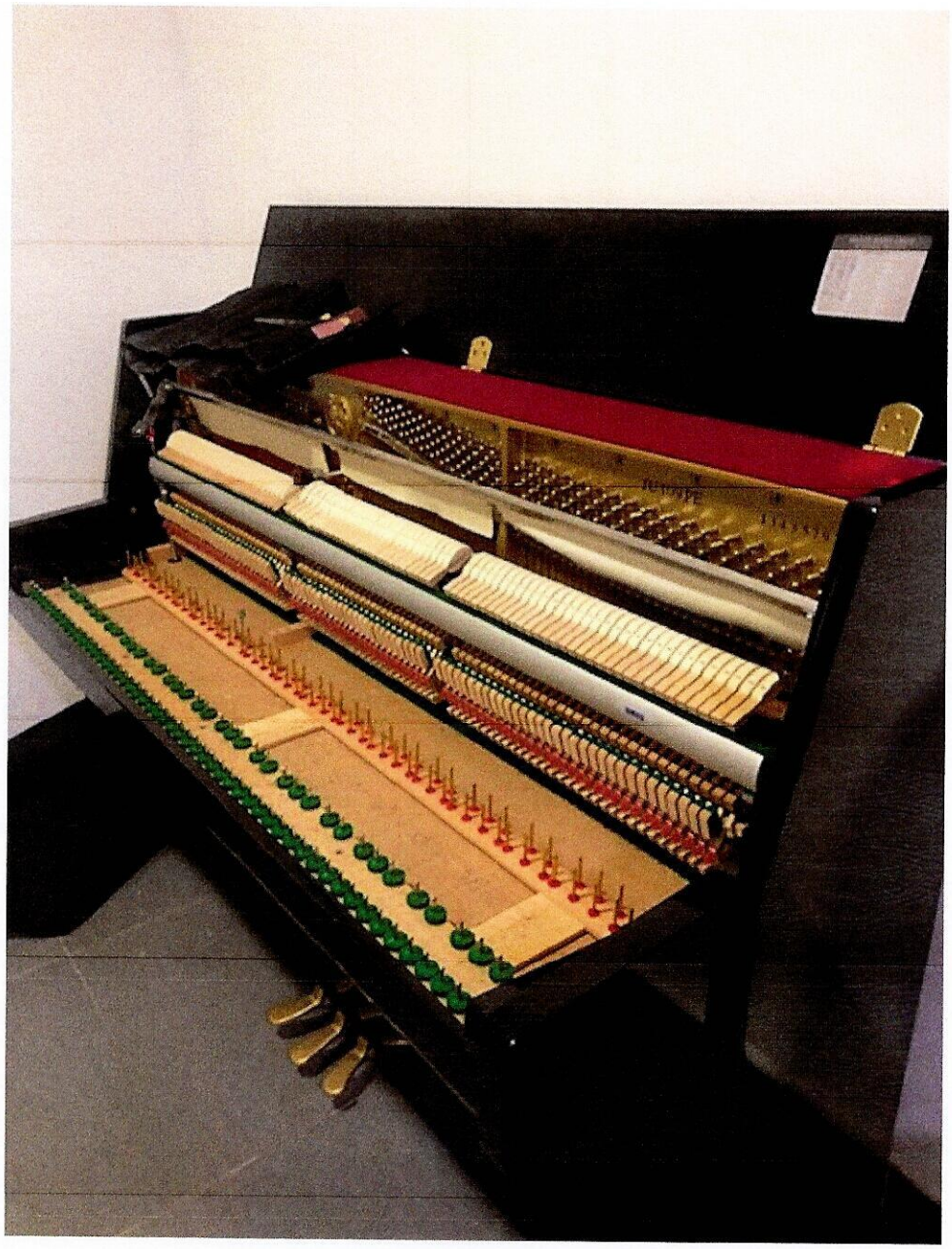
FUNCIONARIO RESPONSABLE: OSCAR GONZALEZ PRENS

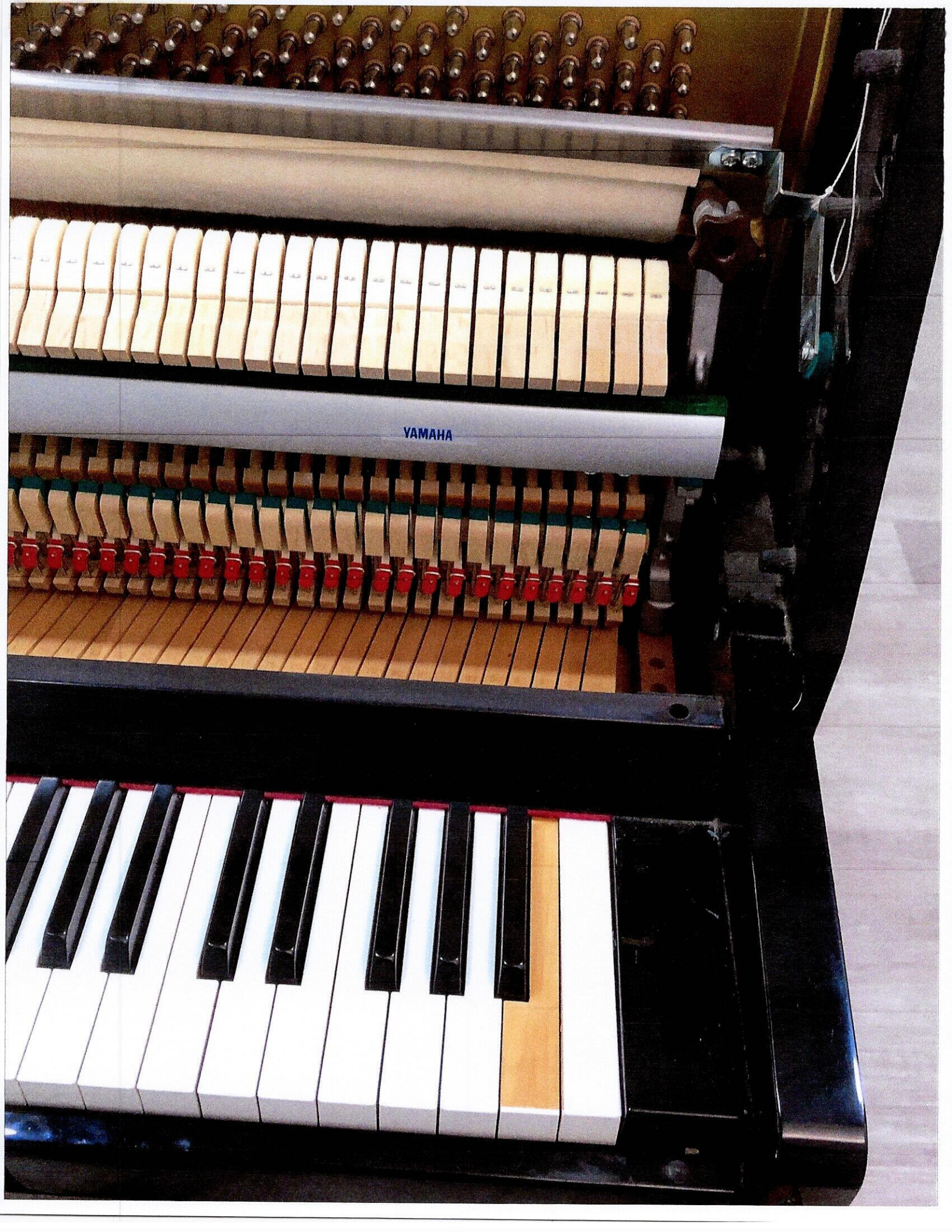
CARGO: DIRECTOR DE INGRESOS (E)

Anonimo

23/11/2022






YAMAHA


YAMAHA



1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos cubículo 2.

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J37435477, (Limpieza, regulación, afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: *Ténico*

Pablo A. Morales

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salón ensayos orquesta.

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: C7, (Limpieza, regulación, reparación del pedal celeste, reparación madera lateral, afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles	
NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	***FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO***
CARGO: Ténico	
Pablo D. Morales	
NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO	***FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO***
CARGO:	

1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salon 22

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J30277466, (Limpieza, regulación, ajuste de pedales, afinación, teclas pegadas).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles	
NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	***FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO***
CARGO: Ténico	
Pablo Almanza	
NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO	***FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO***
CARGO:	

1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salon 15

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: C3, Serie:9713, (Limpieza, regulación, afinación, reparación de pedal celeste).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: Ténico

Pablo Arnaraez

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

1889 Instituciones Universitarias Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salon 17

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: RITMULLER, Modelo: UP110R2, Serie: 1336966 (Limpieza, regulación, ajuste de pedales, afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: Ténico

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

Pablo Almaraz

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Cubiculo 3 (Sotano)

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: RITMÜLLER, Modelo: UP110R2, Serie: 1237320, (Limpieza, regulación, afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: Ténico

Pablo Dimaras

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salon Miguel Sebastian Guerrero

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: RITMÜLLER, Modelo: UP110R2, Serie: 1214094, (Limpieza, regulación, afinación, dos cuerdas entorchadas).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles	
NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	***FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO***
CARGO: Ténico	
Pablo Di Marcos	
NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO	***FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO***
CARGO:	

1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Estudio	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salon 11

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: BLÜTHNER, (Limpieza, pulido de cuerdas, regulación, afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO:Ténico

Pablo Armando

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

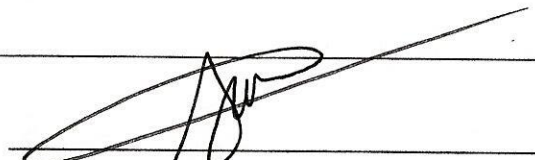
DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salon 13

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J33352640, (Limpieza, regulación, falta forro de teclas blancas (B, E, A1), afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles	
NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	***FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO***
CARGO: Ténico	
Pablo Arrazola	
NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO	***FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO***
CARGO:	

1889 Institución Universitaria Bellas Artes y Ciencias de Bolívar Creamos Futuro	**INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR**	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022
Antonio Manuel Adsuara Musoles	

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salón 18

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J33352926 (Limpieza, regulación, ajuste de pedales, afinación, martillos pegados).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles	
NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	***FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO***
CARGO: Ténico	
NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO	***FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO***
CARGO:	

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salón 18

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J34353843, (Limpieza, regulación, ajuste de pedales, afinación, teclas pegadas).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles	
NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO	***FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO***
CARGO: Ténico	
Pablo Morales	
NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO	***FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO***
CARGO:	

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Sótano

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J34357936, (Limpieza, regulación, afinación, reparación de teclas).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: Ténico

Pablo Bravo Morales

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Cubículo 4

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: JU109PE, Serie: J34358798Limpieza, regulación, afinación.

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: Ténico

Pablo Bruzabs

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO:

	INSTITUCIÓN UNIVERSITARIA BELLAS ARTES Y CIENCIAS DE BOLÍVAR	Codigo: RC-FO-028
	GESTIÓN DE RECURSOS FÍSICOS Y TECNOLÓGICOS	Versión: 1
	FORMATO DE MANTENIMIENTO A INSTRUMENTOS MUSICALES	Fecha de aprobación: 29/04/2019

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO Antonio Manuel Adsuara Musoles	FECHA DEL MANTENIMIENTO 31/10/2022

DEPENDENCIA A LA QUE SE HACE MANTENIMIENTO:

Pianos Salón Pierre Daguet

DESCRIPCIÓN DEL MANTENIMIENTO:

Marca: YAMAHA, Modelo: C7, Serie: X6453342, (Limpieza, regulación y afinación).

OBSERVACIÓN:

Antonio Manuel Adsuara Musoles

NOMBRE DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

FIRMA DE QUIEN REALIZA EL MANTENIMIENTO

CARGO: Ténico

Pablo Alvarado

NOMBRE DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

FIRMA DEL RESPONSABLE DEL EQUIPO QUE RECIBE MANTENIMIENTO

CARGO: