MUNICIPIO LA CEJA DEL TAMBO	**INFORME DE SEGUIMIENTO A LA CONTRATACIÓN**	Código: F-CT-032
		Versión: 05
		Fecha: 09/12/2021
		Página 1 de 11

CONTRATO CONVENIO	X	NÚMERO:	2022.10.14.052.288
		FECHA DE SUSCRIPCIÓN:	Fecha **Día:**28 **Mes:** 01 **Año:** 2022
OBJETO: AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.			
DEPENDENCIA CONTRATANTE / ASOCIADA:			Secretaria de Cultura y Juventud
CONTRATISTA / ASOCIADO		NOMBRE:	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
		CEDULA / NIT	890.980.977.3
VALOR INICIAL		$ 85.188.000 Ochenta y cinco millones ciento ochenta y ocho mil pesos	
		11 meses	
IDENTIFICACIÓN DEL PROCESO EN SECOP:		2022.10.14.052.288 SECOP II	

1. COMPONENTE INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATO O CONVENIO
Periodo de Cobro: del 01 de julio al 20 de octubre de 2022 Factura SMPF606

2. COMPONENTE EJECUCIÓN DEL CONTRATO Y/O CONVENIO		
Registro Presupuestal:	**Nº.** 540 **Nº.** 2589	**Fecha: Día:** 27 **Mes:** 01 **Año:** 2022 **Fecha: Día:** 22 **Mes:** 09 **Año:** 2022
Requiere Pólizas de Garantías (*)	SI X NO	**Fecha: Día:31 Mes:01 Año:2022** **Fecha: Día:30 Mes:09 Año:2022**
Fecha de inicio (*): **(*) Debe ser la misma de la fecha del acta de inicio**	Fecha: Día: 01 Mes: 02 Año: 2022	
Duración total del contrato:	**11 meses**	
Fecha de terminación del contrato:	**Fecha: Día:** 31 **Mes:** 12 **Año:** 2022	

2.1. PRÓRROGAS		
	Contrato adicional No:	**Tiempo (días calendario)**
1		
2		

Powered by CamScanner

Fecha de terminación del contrato de acuerdo con la prórroga:	Fecha: Día_____Mes_____Año_____

2.2. ADICIONES

Contrato adicional No:		Valor ($): 17.985.458
1	Adición 01 al convenio número 2022.10.14.052.288	
2		
Valor total del contrato:		Valor suscrito en números ($):

2.3. SUSPENSIONES

Contrato adicional No:		**Tiempo (días calendario)**
1		
2		

2.4. REANUDACIONES

Fecha reanudación:		**Plazo pendiente para ejecutar (días calendario):**
1		
2		

El contrato estipuló pago de anticipo: SÍ: _____NO: __X_____

El contrato estipuló pago anticipado: SÍ: NO: X

CUENTA	Corriente		Ahorros	X	Número Cuenta: 227089547	Banco: CONFIAR COOPERATIVA FINANCIERA

El interventor deberá anexar los siguientes documentos de programación y seguimiento del anticipo:

Plan de inversión del anticipo/Modificación al plan de inversión		Formato control de seguimiento anticipo		Conciliación bancaria	
Extractos bancarios		Certificación bancaria sobre rendimientos financieros			

3. COMPONENTE INFORMACIÓN FINANCIERA DEL CONTRATO

Powered by CamScanner

1. Valor Contrato: Incluye los aportes de la ESAL (especie: $34.014.542 efectivo $25.008.000 aportes del municipio (efectivo $59.665.458)	$118.688.000
2. Valor Cofinanciación (Para convenios): Corresponde al valor del aporte de la ESAL en efectivo y en especie	$59.022.542
3. Valor Anticipo o Pago anticipado.	$
4. Valor Pago (Debe ser igual al valor de la factura o cuenta de cobro presentada por el Contratista)	$13.000.000
5. Valor ejecución del contrato a la fecha del informe (Debe ser igual a los valores de las facturas o cuentas de cobro presentadas por el Contratista, más el anticipo si lo hubo). Aporte a la fecha de la ESAL en especie $ 18.500.000 Aporte a la fecha de la ESAL en efectivo $ 35.708.000 Aporte en efectivo a la fecha del Municipio $53.680.000	$107.888.000

3.1 RENDIMIENTOS

El contrato o convenio generó rendimientos: SÍ_____NO___X___

Período de generación de rendimientos (Fecha de inicio-Fecha de corte)	Valor de rendimientos ($)	Fecha de consignación de rendimientos	Anexa recibo (SÍ/NO)

4. COMPONENTE ADMINISTRATIVO

4.1. PAGOS REALIZADOS A LOS SISTEMAS DE SALUD, RIESGOS PROFESIONALES, PENSIONES Y APORTES PARAFISCALES

El supervisor y/o interventor verificó el cumplimiento por parte del Contratista de sus obligaciones frente a los aportes al sistema integral de seguridad social y aportes parafiscales y su correcta relación entre el monto cancelado y las sumas que debieron haber sido cotizadas, de conformidad con la normativa vigente

SI ___ NO ___

No. Planilla:

Se revisó certificado firmado por el Revisor Fiscal y/o Representante Legal de *La Sociedad de Mejoras Publicas _según el cual, ésta tiene afiliados a todos los empleados al Sistema general de Seguridad Social y Aportes parafiscales, encontrándose a paz y salvo por estos conceptos a la fecha de presentación de la factura de cobro.*

SI	NO
X_	___

4.2. VERIFICACIÓN DE LAS GARANTÍAS CONTRACTUALES SI LAS TIENE

El interventor/supervisor verificó el cumplimiento por parte del CONTRATISTA de sus obligaciones frente a la póliza de anticipo, Cumplimiento, Responsabilidad Civil Contractual, Prestaciones Sociales y Calidad.

SI X___ NO ___

(Marque X)

Powered by CamScanner

Las Garantías se encuentran suscritas a favor del municipio por todo el Contrato. El Supervisor revisó y confirmó la suscripción de éstas, las cuales hacen parte de la carpeta del Contrato.

5. COMPONENTE TÉCNICO

5.1. ESTADO DE AVANCE DEL OBJETO CONTRATO

PORCENTAJE DE EJECUCIÓN FINANCIERA DEL VALOR TOTAL DEL CONTRATO Y/O CONVENIO	90.90%

Descripción de la ejecución actual del Contrato (De acuerdo con el cronograma de actividades. TRANSCRIBIR

Nº	Actividades u obligaciones	**Tareas desarrolladas en el período de Pago** (Tareas realizadas relacionadas con las actividades)
1	Programación de cultural de las artes escenicas, principalmente danza y teatro, para la celebración del Día Internacional del Teatro. Eventos presenciales o virtuales	Durante el periodo la entidad realizó cerca de 45 eventos culturales de artes escénicas en la Sala Samuel Bernal, El Teatro Municipal, espacios rurales y otros espcios del municpio así: 45 actividades de artes escénicas en total. En la Sala Samuel Bernal: 37 Teatro: 13 Danza: 4 Música: 8 Actividades académicas especiales (Conferencias, conversatorios, talleres-workshops): 3 de danza, 4 de teatro, 1 de música, 4 en patrimonio: 12 en total. Rurales: 4 en total 2 actividades con danza y teatro. Espacios externos: 4 en total 2 de teatro y 2 de música. Estas actividades giraron en torno a la Sala Samuel Bernal, concertada con el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia y el Minsiterio de Cultura. Cerca de 3600 asistentes a los eventos Cerca de 350 artistas incluidos en las actividades
2	Realización de evento cultural y artístico en espacios institucional público con motivo de la celebración Dia del Idioma, con el liderazgo de las bibliotecas municipales y el apoyo de la SMP de la Ceja. eventos presenciales o virtuales.	El evento de celebración del día del idioma se realizó el 22 de Abril de 2022. Se incluyó en informe anterior.
3	Actividades de fomento y promoción de la lectura y la ecritura creativa cejeña y nacional a través de lecturas,	El evento FELICES, Fiesta del Libro y la Cultura de los Cejeños fue realizado con la participación de escritores locales, regionales y nacionales de amplio reconocimiento

Powered by CamScanner

	conferencias y eventos culturales alrededor de la distribución y comercio de productos editoriales. Eventos presenciales o virtuales.	y trayectoria, así como directores de cine y agrupacioens culturales del municpio y la región: (Carolina Sanín, Juan Manuel Roca, Marga López Díaz, Lisandro Duque, Víctor Gaviria, Jesús Abad Colorado, Piedad Bonett, entre otros) Se incluyeron talleres en las Institucioens Educativas de escritores locales.
4	Oferta de eventos complementarios en formación teatral especializada y realización de clases especiales en otros espcios del municipio favoreciendo el impacto poblacional y la oferta de producciones escenicas en la agenda cultural resultado de estos procesos. Procesos presenciales y virtuales.	La Entidad mantuvo la continuidad a los procesos de formación en TEATRO Y DANZA en zona rural (Vereda San José) y en zona urbana dirigidos a niños, jóvenes y adultos. **Informe Detallado:** DANZA: Las jornadas de formación dancística se han venido cumpliendo los días lunes y martes en la vereda San José, con aproximadamente 150 estudiantes que se dividen en 9 grupos de danza: Primaria proyección: niños de primaria de la Institución Educativa Francisco María Cardona que asisten en jornada extracurricular (martes de 12:00 a 1:00 p.m.) a danza. Preescolar: niños que toman clase de danza en jornada académica. Primero: niños que toman clase de danza en jornada académica. Segundo: niños que toman clase de danza en jornada académica. Tercero: niños que toman clase de danza en jornada académica. Cuarto: niños que toman clase de danza en jornada académica. Quinto: niños que toman clase de danza en jornada académica. Juvenil: chicas adolescentes de secundaria que asisten en jornada extracurricular (lunes de 10:00 a 11:30 a.m.) Adultas mayores: señoras que asisten a clase de danza los martes de 1:00 a 3:00 p.m. Con los grupos de la Institución Educativa Francisco María Cardona que toman clase de danza en jornada académica (de preescolar a quinto) no es posible que haya una periodicidad semanal; en general cada uno de estos grupos recibe tres clases en el mes. En las otras agrupaciones (primaria proyección, juvenil y adultas mayores) se cumple la periodicidad semanal. Gracias al apoyo de espacio de la Institución Educativa, todos los grupos de danza reciben clase en sus instalaciones.

Powered by CamScanner

ACTIVIDADES POR GRUPOS:

MONTAJE DE COREOGRAFÍAS CON TODOS LOS GRUPOS PARA PREPARACIÓN DE ACTIVIDAD CULTURAL DE FIN DE AÑO PROGRAMADA PARA EL 20 DE NOVIEMBRE

Grupos infantiles primaria (preescolar a quinto): Ejercicios físicos y lúdicas de ritmo. Juegos de disociación. Canción infantil. Con las agrupaciones más grandes bailes de salón y entrenamiento corporal.
Primaria proyección: montaje de danza. Presentación en la I.U. FRMCA
Grupo Juvenil: montajes de danza (salón y tribal).
Grupo de Adultas Mayores: Montaje de danzas folclóricas.

HORAS Y DESPLAZAMIENTO: 18 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento), 72 horas en el mes mensuales (más 16 de desplazamiento)

DÍA	GRUPO	HORA
	Segundo	1° hora
	Tercero	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Primero	4° hora
	Preescolar	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Segundo	1° hora
	Tercero	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Cuarto	4° hora
	Quinto	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Primero	1° hora
	Preescolar	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Segundo	4° hora

Powered by CamScanner

	Tercero	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Primero	1° hora
	Preescolar	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Segundo	4° hora
	Tercero	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Segundo	1° hora
	Tercero	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Cuarto	4° hora
	Quinto	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.

TEATRO

Jornadas de Formación los días Lunes y viernes en Zona Urbana (Centro Cultural y SMP La Ceja) y los días Martes y jueves en zona rural.
-84 participantes en total, 8 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento) y 4 horas semanales en zona urbana -(58 horas dictadas en el mes en promedio)

Zona Urbana:
Lunes en el Centro Cultural de La Ceja 6:30 pm a 8:30 pm Grupo juvenil 14 personas
Viernes en el Centro Cultural de La Ceja, 6:30 pm a 8:30 pm Grupo Infantil 12 personas

Zona rural:
Martes - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 10:00 a.m. – 12:00 m Continuidad con Grupo San José (21 personas)
Jueves I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 8:30 a.m. a 10:30 am Continuidad con Grupo San José (21 personas) y 11:00 a.m.a 1:00 pm Grupo infantil (15 personas)

Powered by CamScanner

		En todos los grupos de iniciación se trabajaron los siguientes temas, con diferentes metodologías de acuerdo a las edades de la población: - Calentamiento corporal (Presentación de la importancia de preparar el cuerpo para actividades escénicas y ensayos) - Calentamiento y estiramiento facial (Juegos gestuales integral rostro-cuerpo) - La Voz (Importancia de la voz y técnicas de cuidado y trabajo de la voz escénica) - Dicción y elocución de la palabra (Juegos de palabras, sinalefas, diptongos, claridad en la elocución, ritmo, entre otros temas relacionados con la importancia de la palabra) En el grupo TEATRO SAN JOSÉ los encuentros se han destinado al NUEVO montaje de la obra "EL SAINETE DE MARÍA PARDA Y MARÍA CENTENO" Montaje ganador de la beca de creación TEATRO EN TODAS PARTES" del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.
5.	Realizar la programación de los eventos culturales y de participación ciudadana de la oficiana de juventud.	Entre finales del mes de septiembre y el periodo del informe Realizó dos lunadas juveniles en zona urbana y en la zona rural, así como varias actividades del mes de la juventud con apoyo directo y/o programación directa de parte de la entidad en conjunto con la Oficina de Juventud de la Secretaría de Cultura y Juventud. Brindó apoyo logístico a algunas actividades de consejeros municipales de juventud por solicitud de la oficina de juventud. Adicionalmente, se programaron actividades de patrimonio cultural dirigidas a la población de los colegios.
6.	Realizar los eventos culturakes y artisticos en espacios publicos o instituciones aliadas para la celebración del cuarto Festival Manuel J. Bernal.	Realizó el Cuarto Festival Manuel J. Bernal con conciertos y actividades pedagógicas musicales entre el 30 de septiembre y el 3 de octubre en lugares como Unidad de Servicios COMFAMA, Parque Principal, Teatro Municipal Juan de Dios Aranzazu y Sala Samuel Bernal SMP La Ceja. Uno de los conciertos tuvo transmisión por el Canal Mundo Más. Participación de los artistas: Niyireth Alarcón, LunAzul, Estudiantina Alborada del Tambo, Estudiantina Viento y Madera, Estudiantina de El Retiro, Estudiantina de El Carmen de Viboral, Estudiantina

Powered by CamScanner

		Trinos al Viento (La Unión) Makondo – Cuarteto de Clarinetes con el maestro Jaime Uribe.
7.	Realización del septimo festival intercolegiado de teatro LA TARIMA.	Realizó el 95% de las actividades del Séptimo Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA, con la participación activa de 7 Colegios y/o Instituciones incluyendo el I.E. FRAMCA (únicamente falta la realización de la premiación). El festival incluyó grupos invitados, preestrenos en la Sala Samuel Bernal y presentaciones oficiales de los colegios participantes en el teatro municipal, así como talleres de acompañamiento para la puesta en escena, luces y sonido y dirección. Brindó acompañamiento a 8 colegios, incluyendo zona rural, 6 colegios realizaron funciones, mientras otros 2 cancelaron su participación. En la comparsa del festival participaron 6 colegios. Cerca de 600 participantes en la comparsa, cerca de 150 participantes como actores, directores o técnicos de las obras de las Instituciones. Cerca de 2000 espectadores.
8.	Realizar actividades de clausura de las escuelas de formación artística del Municipio	Las actividades de clausura o muestra final de algunas escuelas de formación del municipio se realizarán en el mes siguiente, programadas por Secretaría de Cultura y Juventud. Se incluirán adicionalmente clausura de los procesos en zona rural y de otras academias y escuelas. Una vez se realicen se dará informe de estas actividades.
9.	Apoyar la agenda cultural permanente de Artes Escenicas.	Esta actividad está relacionada con la actividad N°1, cuyos recursos fueron agotados en junio del presente año, aunque la entidad continuó realizando actividades de forma permanente. Se incluyen aquí las actividades realizadas a partir de la firma de la modificación del contrato para adición (otrosí) del día 28 de septiembre de 2022. 20 actividades de artes escénicas en total. Teatro: 5 Danza: 2 Música: 2 Actividades académicas especiales (Conferencias, conversatorios, talleres-workshops): 2 de danza, 1 de música, 1 en patrimonio: 4 en total. Rurales:

MUNICIPIO LA CEJA DEL TAMBO	INFORME DE SEGUIMIENTO A LA CONTRATACIÓN	Código: F-CT-032
		Versión: 05
		Fecha: 09/12/2021
		Página 10 de 11

		2 en total. Actividades con danza y teatro. Espacios externos: 5 en total 1 Comparsa de teatro 1 Concierto en el teatro 1 taller feria del arte 2 conciertos en la vereda las lomitas Cerca de 120 artistas incluidos – no se cuenta la comparsa- Cerca de 900 espectadores.

OBSERVACIONES: Se presenta informe con actividades incluidas con la adición.

5.2. TERMINACIÓN DEL CONTRATO

Se termina el Contrato: SI NO X

5.2.1. Durante la ejecución del contrato se generaron los siguientes pagos:

ACTA DE PAGO No	FECHA Y NUMERO DE COMPROBANTE DE EGRESO	VALOR TOTAL

5.2.2. Resumen del Balance:

BALANCE GENERAL DEL CONTRATO	
CONCEPTO	**MONTO**
Valor inicial del contrato	
Valor de la adición No	
Valor Total (del Contrato ó Convenio)	
Cofinanciación	
Valor pagado a la fecha	
Valor que falta por cancelar	
Valor que falta por ejecutar	
Rendimientos financieros (si aplica)	

5.2.3. *Se recibe la siguiente información relevante para el Municipio, la cual hace parte de la gestión desarrollada por el Contratista en cumplimiento del Objeto Contractual:*

6. ANEXOS

Powered by CamScanner

1	Informe de ejecución presentado por: SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
2	Certificado de paz y salvo por pago de Seguridad Social, Riesgos Profesionales, Pensiones y Aportes Parafiscales, firmado por el Revisor Fiscal y/o el Representante Legal de la Entidad.

7. VALIDACIÓN DEL PAGO

El Secretario/Director/Jefe de oficina de Cultura y Juventud en calidad de ordenador del gasto, conozco y apruebo el informe de actividades y contenido del presente informe de Supervisión, por lo que apruebo realizar el pago correspondiente, según información plasmada por el Supervisor del mismo

URIEL MAURICIO RIOS ARANGO
Nombre del Orden ador del gasto

Firma del Ordenador del Gasto
Cédula Nro: 15.388.226

URIEL MAURICIO RIOS ARANGO
Nombre del Supervisor y/o Interventor

Firma Supervisor y/o Interventor
Cédula Nro: 15.388.226

	Nombre y Cargo	Firma	Fecha
Proyecto y elaboró	LEYDY JOHANA BUITRAGO GAVIRIA		08/11/2022
Revisó y ajustó	URIEL MAURICIO RIOS ARANGO		08/11/2022

Los arriba firmantes declaramos que hemos revisado el documento y lo encontramos ajustado a las normas y disposiciones legales vigentes y, por tanto, bajo nuestra responsabilidad lo presentamos para la respectiva firma.

Powered by CamScanner

SOCIEDAD DE MEJORAS PUBLICAS DE LA CEJA
NIT :890980977-3

CR 22 Nº 18-87 IN 201

TELÉFONO: 5531883 - CELULAR: 3117198052

secretariasmplaceja@gmail.com

RESPONSABLE_IVA

FACTURA ELECTRÓNICA DE VENTA N°

SMPF 606

CUFE: 8a353db7cd156a7c430f63aa5ba6ed5931e6d2dc544388ca4e50b49df3e1a78ce4c249d1247d48566779d6e48d1eca06

SEÑORES:	MUNICIPIO DE LA CEJA DEL TAMBO	**FECHA DE EMISIÓN:**	2022-11-02 14:02:41
NIT:	890981207-5	**FECHA DE VENCIMIENTO:**	2022-11-02
TELÉFONO:	5531414		
DIRECCIÓN:	CARRERA 20 19 78	**FORMA DE PAGO:**	CONTADO
CORREO ELECTRÓNICO:	cultura@laceja-antioquia.gov.co	**MEDIO DE PAGO:**	CONSIGNACION_BANCARIA
CIUDAD:	La Ceja	**TIPO DE MONEDA:**	COP
DEPARTAMENTO:	Antioquia		
PAÍS:	Colombia		
TIPO DE CONTRIBUYENTE:	NO APLICA		

Resolución número 18764034801504 autorización del SMPF 518 al SMPF 1000 vigencia del 2022-08-28 al 2023-08-28

Fecha de certificación: 2022-11-02 14:03:09

NRO	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	% IVA	CANT	U/M	V/R UNITARIO	TOTAL
1	026	AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD	0.00	1.00	UNIDAD	$ 13.000.000	$ 13.000.000

OBSERVACIONES:

AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.. EXCLUIDO DE IVA. INGRESO RECIBIDO PARA TERCEROS

VALOR NETO EN LETRAS:

TRECE MILLONES DE PESOS

SUBTOTAL:	$ 13.000.000
IVA:	$ 0
ICA:	$ 0
IPCONSUMO:	$ 0
RETE/FUENTE:	$ 0
RETE/IVA:	$ 0
RETE/ICA:	$ 0
DESCUENTO:	$ 0
NETO A PAGAR:	$ 13.000.000

Esta factura se asimila para todos sus efectos legales a la letra de cambio según el artículo 774 del Código de Comercio y causará interés por mora mensual a la tasa máxima legal autorizada.

FIRMA: María Eugenia Zuluaga CÉDULA: C.C. # 21'837.602



En TeFactura Nuestros Clientes Siempre son nuestra razón de ser!

Documento generado en: TeFactura
"Te llevamos de la mano"
Nit: 901.488.106-5

Domina Entrega Total S.A.S. Nit 800088155-3, Software: Domina Digital

Powered by CamScanner

INFORME DE ACTIVIDADES

INFORMACIÓN DEL CONTRATO

CONTRATISTA	SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA S.M.P.
IDENTIFICACIÓN	890.980.977-3
CONTRATO No.	2022.10.14.052.288
OBJETO	AUNAR ESFUERZOS PARA EL FOMENTO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES, PROGRAMADAS POR LA SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD EN LAS ZONAS RURAL Y URBANA DEL MUNICIPIO DE LA CEJA.

Período del informe

01 de JULIO al 24 de OCTUBRE de 2022

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

1. **Programción de cultural de las artes escenicas, principalmente danza y teatro, para la celebración del Día Internacional del Teatro. Eventos presenciales o virtuales**

   Durante el periodo la entidad realicé cerca de 45 eventos culturales de artes escénicas en la Sala Samuel Bernal, El Teatro Municipal, espacios rurales y otros espcios del municpio así:

   45 actividades de artes escénicas en total.
   En la Sala Samuel Bernal: 37
   Teatro: 13
   Danza: 4
   Música: 8
   Actividades académicas especiales (Conferencias, conversatorios, talleres-workshops): 3 de danza, 4 de teatro, 1 de música, 4 en patrimonio: 12 en total.

   Rurales: 4 en total
   2 actividades con danza y teatro.

   Espacios externos: 4 en total
   2 de teatro y 2 de música.

   Estas actividades giraron en torno a la Sala Samuel Bernal, concertada con el Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia y el Minsiterio de Cultura.

   Cerca de 3600 asistentes a los eventos
   Cerca de 350 artistas incluidos en las actividades

2. **Realización de evento cultural y artístico en espacios institucional publicos con motivo de la celebración Dia del Idioma, con el liderazgo de las bibliotecas municipales y el apoyo de la SMP de la Ceja. eventos presenciales o virtuales.**

   El evento de celebración del día del idioma se realizó el 22 de Abril de 2022. Se incluyó en inform anterior.

3. **Actividades de fomento y promoción de la lectura y la ecritura creativa cojeña y nacional a travós de lecturas, conferencias y eventos culturales alrededor de la distribución y comercio de productos editoriales. Eventos presenciales o virtuales.**

   El evento FELICES, Fiesta del Libro y la Cultura de los Cejeños fue realizado con la participación de escritores locales, regionales y nacionales de amplio reconocimiento y trayectoria, así como directores de cine y agrupacioens culturales del municpio y la región:

Powered by CamScanner

(Carolina Sanín, Juan Manuel Roca, Marga López Díaz, Lisandro Duque, Víctor Gaviria, Jesús Abad Colorado, Piedad Bonett, entre otros) Se incluyeron talleres en las Institucioens Educativas de escritores locales.

4. **Oferta de eventos complementarios en formación teatral especializada y realización de clases especiales en otros espcios del municipio favoreciendo el impacto poblacional y la oferta de producciones escenicas en la agenda cultural resultado de estos procesos. Procesos presenciales y virtuales.**

La Entidad mantuvo con recursos de gestión propia la continuidad a los procesos de formación en TEATRO Y DANZA en zona rural (Vereda San José) y en zona urbana dirigidos a niños, jóvenes y adultos.

Informe Detallado:

DANZA:
Las jornadas de formación dancística se han venido cumpliendo los días lunes y martes en la vereda San José, con aproximadamente 150 estudiantes que se dividen en 9 grupos de danza:
Primaria proyección: niños de primaria de la Institución Educativa Francisco María Cardona que asisten en jornada extracurricular (martes de 12:00 a 1:00 p.m.) a danza.
Preescolar: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Primero: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Segundo: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Tercero: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Cuarto: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Quinto: niños que toman clase de danza en jornada académica.
Juvenil: chicas adolescentes de secundaria que asisten en jornada extracurricular (lunes de 10:00 a 11:30 a.m.)
Adultas mayores: señoras que asisten a clase de danza los martes de 1:00 a 3:00 p.m.
Con los grupos de la Institución Educativa Francisco María Cardona que toman clase de danza en jornada académica (de preescolar a quinto) no es posible que haya una periodicidad semanal; en general cada uno de estos grupos recibe tres clases en el mes.
En las otras agrupaciones (primaria proyección, juvenil y adultas mayores) se cumple la periodicidad semanal.
Gracias al apoyo de espacio de la Institución Educativa, todos los grupos de danza reciben clase en sus instalaciones.

ACTIVIDADES POR GRUPOS:

MONTAJE DE COREOGRAFÍAS CON TODOS LOS GRUPOS PARA PREPARACIÓN DE ACTIVIDADCULTURAL DE FIN DE AÑO PROGRAMADA PARA EL 20 DE NOVIEMBRE

Grupos infantiles primaria (preescolar a quinto): Ejercicios físicos y lúdicas de ritmo. Juegos de disociación. Canción infantil. Con las agrupaciones más grandes bailes de salón y entrenamiento corporal.
Primaria proyección: montaje de danza. Presentación en la I.U. FRMCA
Grupo Juvenil: montajes de danza (salón y tribal).
Grupo de Adultas Mayores: Montaje de danzas folclóricas.

HORAS Y DESPLAZAMIENTO: 18 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento), 72 horas en el mes mensuales (más 16 de desplazamiento)

DÍA	GRUPO	HORA
	Segundo	1° hora
	Tercero	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Primero	4° hora
	Preescolar	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Segundo	1° hora
	Tercero	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.

Powered by CamScanner

Martes	Cuarto	4° hora
	Quinto	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Primero	1° hora
	Preescolar	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Segundo	4° hora
	Tercero	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Primero	1° hora
	Preescolar	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Segundo	4° hora
	Tercero	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.
	Adultas mayores	1:00 a 3:00 p.m.
Lunes	Segundo	1° hora
	Tercero	2° hora
	Juvenil	10:00 a 11:30 p.m.
Martes	Cuarto	4° hora
	Quinto	5° hora
	Primaria proyección	12:00 a 1:00 p.m.

TEATRO
Jornadas de Formación los días Lunes y Viernes en Zona Urbana (Centro Cultural y SMP La Ceja) y los días Martes y Jueves en zona rural.
-84 participantes en total, 8 horas semanales en zona rural (más 4 de desplazamiento) y 4 horas semanales en zona urbana -(58 horas dictadas en el mes en promedio)

Zona Urbana:
Lunes en el Centro Cultural de La Ceja 6:30 pm a 8:30 pm Grupo juvenil 14 personas
Viernes en el Centro Cultural de La Ceja, 6:30 pm a 8:30 pm Grupo Infantil 12 personas

Zona rural:
Martes - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 10:00 a.m. – 12:00 m Continuidad con Grupo San José (21 personas)
Jueves - I.E FRAMCA y/o Salón Parroquial – 8:30 a.m. a 10:30 am Continuidad con Grupo San José (21 personas) y 11:00 a.m.a 1:00 pm Grupo infantil (15 personas)

En todos los grupos de iniciación se trabajaron los siguientes temas, con diferentes metodologías de acuerdo a las edades de la población:

- Calentamiento corporal (Presentación de la importancia de preparar el cuerpo para actividades escénicas y ensayos)
- Calentamiento y estiramiento facial (Juegos gestuales integral rostro-cuerpo)
- La Voz (Importancia de la voz y técnicas de cuidado y trabajo de la voz escénica)
- Dicción y elocución de la palabra (Juegos de palabras, sinalefas, diptongos, claridad en la elocución, ritmo, entre otros temas relacionados con la importancia de la palabra)

En el grupo TEATRO SAN JOSÉ los encuentros se han destinado al NUEVO montaje de la obra "EL SAINETE DE MARÍA

Powered by CamScanner

PARDA Y MARÍA CENTENO"
Montaje ganador de la beca de creación TEATRO EN TODAS PARTES" del Instituto de Cultura y Patrimonio de Antioquia.

ACTIVIDADES DE LA MODIFICACIÓN DEL CONTRATO PARA ADICIÓN (OTROSÍ)

Obedecen a actividades de la misma naturaleza del contrato, pero se describen de forma separada para dar cuenta de la ejecución presupuestal y en el tiempo.

5. Realizar la programación de los eventos culturales y de participación ciudadana de la oficiana de juventud.

Entre finales del mes de septiembre y el periodo del informe realicé dos lunadas juveniles en zona urbana y una en zona rural, así como varias actividades del mes de la juventud con apoyo directo y/o programación directa de parte de la entidad en conjunto con la Oficina de Juventud de la Secretaría de Cultura y Juventud.
Brindé apoyo logístico a algunas actividades de consejeros municipales de juventud por solicitud de la oficina de juventud.
Adicionalmente, se programaron actividades de patrimonio cultural dirigidas a la población de los colegios.

6. Realizar los eventos culturakes y artisticos en espacios publicos o instituciones aliadas para la celebración del cuarto Festival Manuel J. Bernal.

Realicé el Cuarto Festival Manuel J. Bernal con conciertos y actividades pedagógicas musicales entre el 30 de septiembre y el 3 de octubre en lugares como Unidad de Servicios COMFAMA, Parque Principal, Teatro Municipal Juan de Dios Aranzazu y Sala Samuel Bernal SMP La Ceja. Uno de los conciertos tuvo transmisión por el Canal Mundo Más.

Participación de los artistas:
Niyireth Alarcón, LunAzul, Estudiantina Alborada del Tambo, Estudiantina Viento y Madera, Estudiantina de El Retiro, Estudiantina de El Carmen de Viboral, Estudiantina Trinos al Viento (La Unión) Makondo – Cuarteto de Clarinetes con el maestro Jaime Uribe

7. Realización del septimo festival intercolegiado de teatro LA TARIMA.

Realicé el 95% de las actividades del Séptimo Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA, con la participación activa de 7 Colegios y/o Instituciones incluyendo el I.E. FRAMCA (únicamente falta la realización de la premiación).

El festival incluyó grupos invitados, preestrenos en la Sala Samuel Bernal y presentaciones oficiales de los colegios participantes en el teatro municipal, así como talleres de acompañamiento para la puesta en escena, luces y sonido y dirección.
Brindé acompañamiento a 8 colegios, incluyendo zona rural, 6 colegios realizaron funciones, mientras otros 2 cancelaron su participación. En la comparsa del festival participaron 6 colegios.

Cerca de 600 participantes en la comparsa, cerca de 150 participantes como actores, directores o técnicos de las obras de las Instituciones. Cerca de 2000 espectadores.

8. Realizar actividades de clausura de las escuelas de formación artística del Municipio

Las actividades de clausura o muestra final de algunas escuelas de formación del municipio se realizarán en el mes siguiente, programadas por Secretaría de Cultura y Juventud. Se incluirán adicionalmente clausura de los procesos en zona rural y de otras academias y escuelas.

Una vez se realicen se dará informe de estas actividades.

9. Apoyar la agenda cultural permanente de Artes Escenicas.

Esta actividad está relacionada con la actividad N°1, cuyos recursos fueron agotados en junio del presente año se incluyen aquí las actividades realizadas a partir de la firma de la modificación del contrato para adición (otrosí) del día 28 de

Powered by CamScanner

septiembre de 2022.

20 actividades de artes escénicas en total.

Teatro: 5
Danza: 2
Música: 2
Actividades académicas especiales (Conferencias, conversatorios, talleres-workshops): 2 de danza, 1 de música, 1 en patrimonio: 4 en total.

Rurales:
2 en total. Actividades con danza y teatro.
Espacios externos: 5 en total
1 Comparsa de teatro
1 Concierto en el teatro
1 taller feria del arte
2 conciertos en la vereda las lomitas

Cerca de 120 artistas incluidos – no se cuenta la comparsa- Cerca de 900 espectadores.

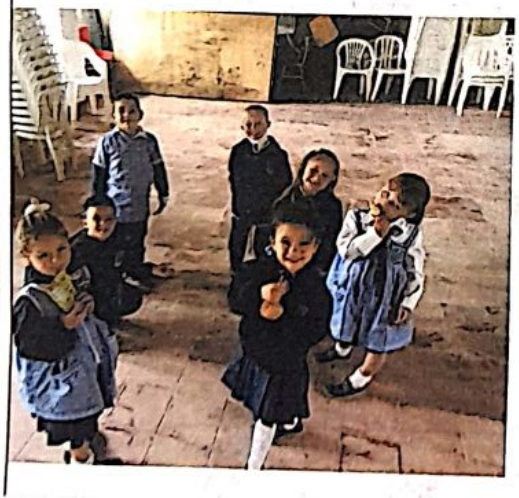
EVIDENCIAS

Se comparten evidencia de todas las actividades del contrato en el siguiente enlace:

https://drive.google.com/drive/folders/1SyMHLiZVNUinNj4wWPxCXoUlSHREaEff?usp=sharing

PROCESOS DE FORMACIÓN

Rural : Preescolar





Powered by CamScanner

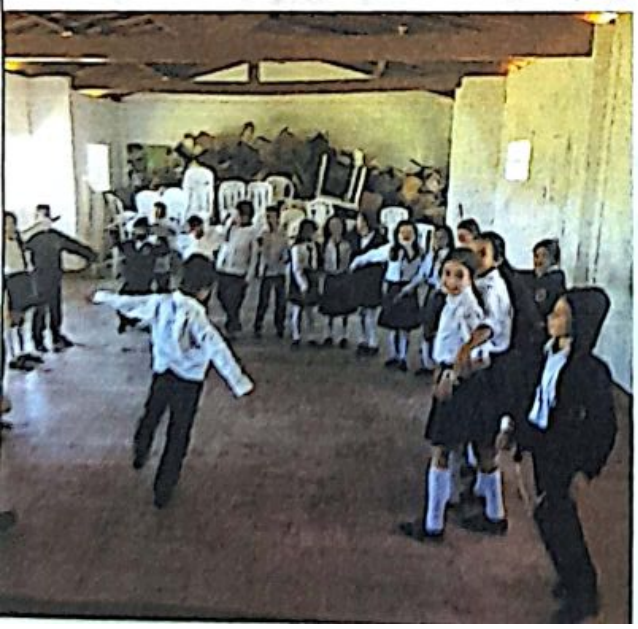




Segundo



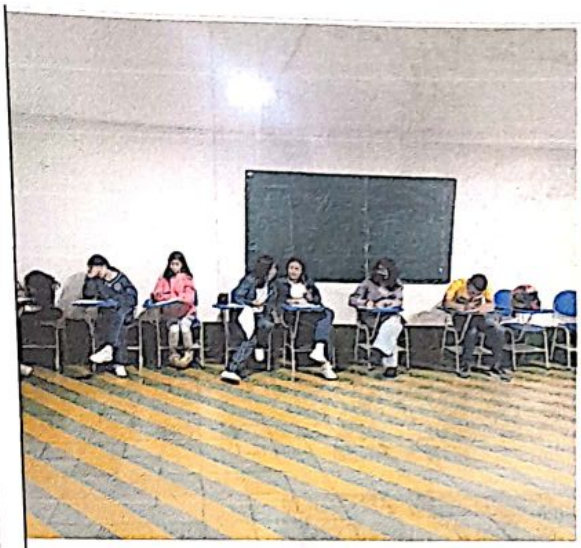




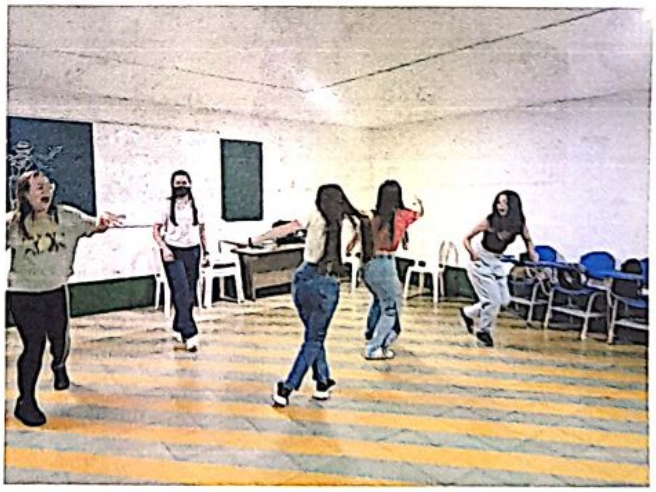


Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

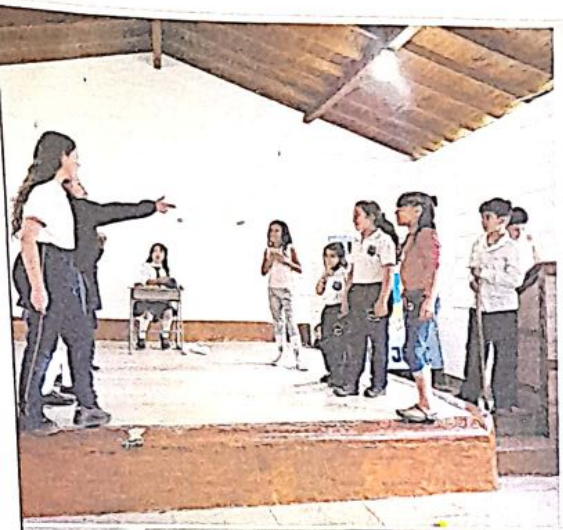




RURAL Niños y Jóvenes

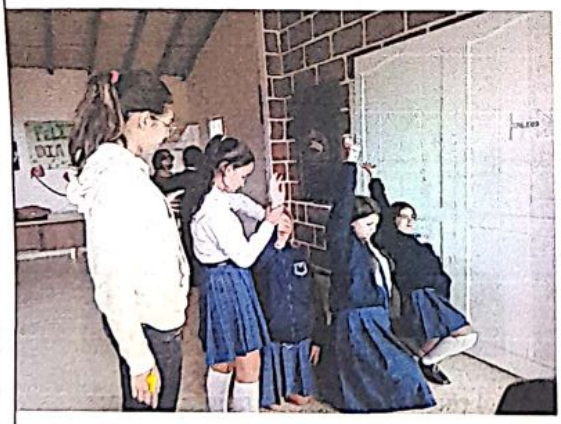
Powered by CamScanner











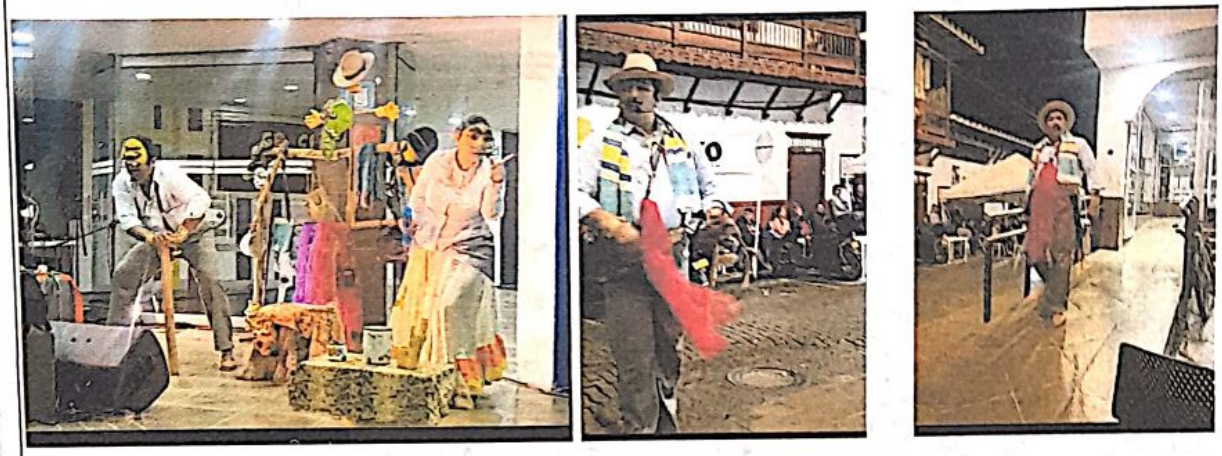




FOTOGRAFÍAS
Función de la obra "El Tigrero" del grupo "La Musaraña" de El Quindío.

Powered by CamScanner





2 Función de la obra "Luna Lunera" del grupo "la Musaraña".



3. Inauguración-Entrega de la Restauración del mural "El Voyerista" del reconocido pintor cejeño Óscar Cardona, fallecido en mayo de 2022.

Powered by CamScanner



14. Taller Artes Escénicas Ancestrales. EDUKART – Gorsy Edu (Guinea Ecuatorial)



Noche Cultural Con "Nybram" y su trabajo "Memorias del Tiempo"

Powered by CamScanner





23-26. Muestras de Estudiantes Escuela de Artes SMP La Ceja.





Preestrenos Intercolegiado de teatro





Powered by CamScanner









Muestras de Listados de Asistencia (En el Archivo Drive se encuentran los listados)

https://drive.google.com/drive/folders/1SyMHLiZVNUinNj4wWPxCXoUlSHREaEff?usp=sharing

Powered by CamScanner

REGISTRO DE ASISTENCIA

FECHA: Agosto 26 de 2022 | TEMA DEL EVENTO O REUNIÓN: Obra los mujeres mandan? | HOJA 1 DE 1

LUGAR DEL EVENTO: Sociedad de mujeres Publicas | MUNICIPIO: La Ceja | NOMBRE DEL RESPONSABLE O DEPENDENCIA: Felipe Giraldo

GRUPO ETNICO: A. Afrodescendiente, I. Indígena, R. Raizal Archipiélago, G. Gitano o Rom, O. Otro

TIPO DE POBLACIÓN: N. Niños, J. Jóven, A. Adulto, AM. Adulto Mayor | SEXO: F. Femenino, M. Masculino, LGTBI

NOMBRE COMPLETO	No. IDENTIDAD	EDAD	CARGO U OCUPACIÓN	MUNICIPIO AL QUE PERTENECE	TELEFONOS	CORREO ELECTRÓNICO	SEXO (F / M / LGTBI)	TIPO DE POBLACIÓN (N / J / A / AM)	GRUPO ETNICO (A / I / R / G / O)	PERSONA CON DISCAPACIDAD (SI / NO)	VICTIMA DEL CONFLICTO (SI / NO)	DESPLAZADOS (SI / NO)	FIRMA
Yuranny Olaya	1036645047	27	Lic Artes plasticas	La Ceja			X	X		X	X	X	Yuranny O.
Beatriz Ramirez	39128772	43	Actriz	La Ceja			X	X		X	X	X	
Luz Martinez	42342525	50	Lo	Concejo			X	X		X	X	X	
Gabriel Arboleda	15515639	41	Ing.	La Ceja			X	X		X	X	X	G. A
Clara G Velez	39019117	66		La Ceja			X						Clara G. V.
Adriana Velez	43068629	58		La Ceja									
John Sebastian C.	1040045112	28		La Ceja			X						
Marcel Duque	39411761	39	contador	La ceja			X			X	X	X	MDD.
Viviana Garcia	1002058859	19	Med. Veterinaria	La Ceja			X	X		X	X	X	

REGISTRO DE ASISTENCIA

FECHA: Agosto 26 de 2022 | TEMA DEL EVENTO O REUNIÓN: Obra: los mujeres mandan? | HOJA 1 DE 1

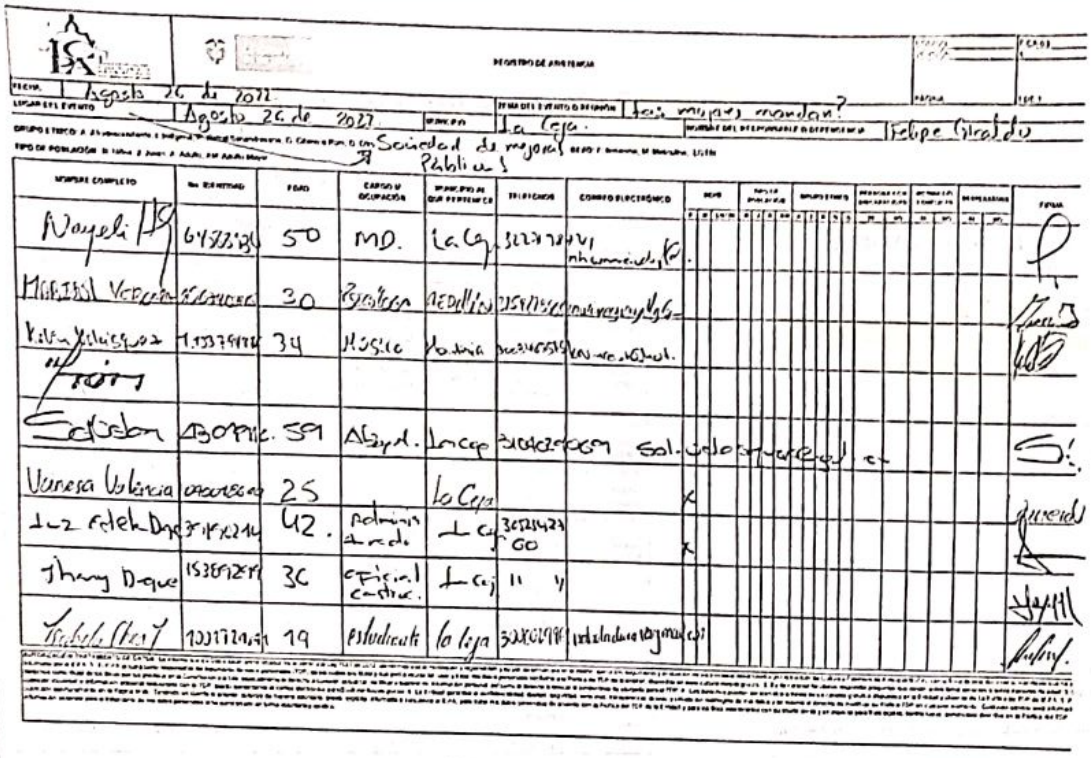
LUGAR DEL EVENTO: Sociedad de Mujeres Publicas | MUNICIPIO: La Ceja | NOMBRE DEL RESPONSABLE O DEPENDENCIA: Felipe Giraldo.

GRUPO ETNICO: A. Afrodescendiente, I. Indígena, R. Raizal Archipiélago, G. Gitano o Rom, O. Otro

TIPO DE POBLACIÓN: N. Niños, J. Jóven, A. Adulto, AM. Adulto Mayor | SEXO: F. Femenino, M. Masculino, LGTBI

NOMBRE COMPLETO	No. IDENTIDAD	EDAD	CARGO U OCUPACIÓN	MUNICIPIO AL QUE PERTENECE	TELEFONOS	CORREO ELECTRÓNICO	SEXO (F / M / LGTBI)	TIPO DE POBLACIÓN (N / J / A / AM)	GRUPO ETNICO (A / I / R / G / O)	PERSONA CON DISCAPACIDAD (SI / NO)	VICTIMA DEL CONFLICTO (SI / NO)	DESPLAZADOS (SI / NO)	FIRMA
Mc Camila A	1152438523	31	Ing Geologa	La Ceja	324 200 2365	compasscca.91@gmail.com	X	X		X	X	X	Mca
Blanca Gómez	42066830	64	Esteticista	La Ceja	313 697 8270	blancagomez0191@gmail.com	X	X		X	X	X	
Clara Valencia					313 625 7240.								
Paola Betancur					313 625 7240.								
Claudia Martinez	1020000015	60	Pensionada	La Ceja	3218179443	claumar623@hotmail.com	X						
Luz Maria Ramirez	22029881	64	Independiente	La Ceja	3122	3							
Diana Yepes	39019117	69	Comerciante	La Ceja	3147426104	Diayep57@hotmail.com							
Judith Agudelo	43.[illegible].113	69		La Ceja	311 647 49	judithagudelo5@gmail.com	X						
Ma Isabel Te	1036078697	24	Docente	"	3197[illegible]	[illegible]@gmail.com	X			X	X	X	

Powered by CamScanner



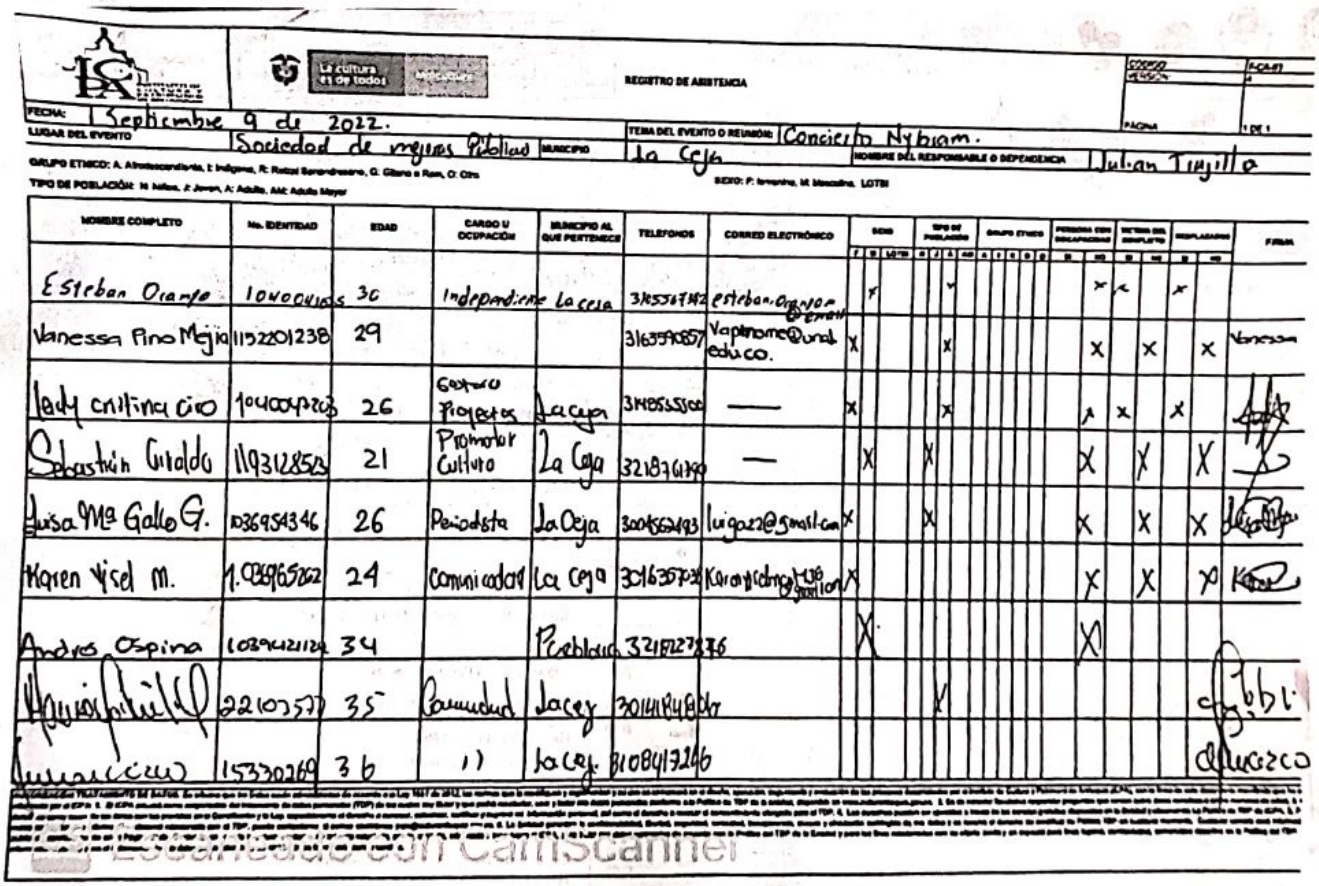
REGISTRO DE ASISTENCIA

FECHA: Agosto 26 de 2022 | LUGAR DEL EVENTO: Agosto 26 de 2022 | MUNICIPIO: La Ceja | TEMA DEL EVENTO O REUNIÓN: Feria mujeres emprendan? | NOMBRE DEL RESPONSABLE O DEPENDENCIA: Felipe Giraldo

GRUPO ETNICO: A. Afrodescendiente, I: Indígena, R: Raizal Sanandresano, G. Gitano o Rom, O: Otro

TIPO DE POBLACIÓN: N: Niños, J: Jovenes, A: Adultos, AM: Adulto Mayor

NOMBRE COMPLETO	No. IDENTIDAD	EDAD	CARGO U OCUPACIÓN	MUNICIPIO AL QUE PERTENECE	TELEFONOS	CORREO ELECTRÓNICO	SEXO			TIPO DE POBLACIÓN							GRUPO ETNICO				PERSONA CON DISCAPACIDAD		VICTIMA DEL CONFLICTO		DESPLAZADO		FIRMA
							F	M	LGTBI	N	J	A	AM				I	R	G	O	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Nayeli [illegible]	64[illegible]	50	MD.	La Ceja	3227[illegible]	[illegible]																					
[illegible]	[illegible]	30	Psicóloga	Medellín	3[illegible]	[illegible]																					
[illegible]	1.[illegible]	34	Música	Retiro	[illegible]	[illegible]																					
[illegible]																											
[illegible]	[illegible]	59	Abogada.	La Ceja	[illegible]	[illegible]																					
Vanesa Valencia	[illegible]	25		La Ceja						X																	
Luz Adriana [illegible]	[illegible]	42.	Administradora	La Ceja	3012[illegible] 60					X																	
Jhony Duque	15[illegible]	36	Oficial Cantina.	La Ceja	11																						
[illegible]	[illegible]	19	Estudiante	La Ceja	[illegible]	[illegible]																					



REGISTRO DE ASISTENCIA

FECHA: 1 Septiembre 9 de 2022. | LUGAR DEL EVENTO: Sociedad de mujeres Publicas | MUNICIPIO: La Ceja | TEMA DEL EVENTO O REUNIÓN: Concierto Nybiam. | NOMBRE DEL RESPONSABLE O DEPENDENCIA: Julian Trujillo

GRUPO ETNICO: A. Afrodescendiente, I: Indígena, R: Raizal Sanandresano, G. Gitano o Rom, O: Otro

TIPO DE POBLACIÓN: N: Niños, J: Jovenes, A: Adultos, AM: Adulto Mayor

SEXO: F: femenino, M: Masculino, LGTBI

NOMBRE COMPLETO	No. IDENTIDAD	EDAD	CARGO U OCUPACIÓN	MUNICIPIO AL QUE PERTENECE	TELEFONOS	CORREO ELECTRÓNICO	SEXO			TIPO DE POBLACIÓN							GRUPO ETNICO				PERSONA CON DISCAPACIDAD		VICTIMA DEL CONFLICTO		DESPLAZADO		FIRMA
							F	M	LGTBI	N	J	A	AM				I	R	G	O	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
Esteban Orampo	10400[illegible]	30	Independiente	La ceja	3[illegible]	esteban.orampo@gmail.com	X				X										X		X		X		
Vanessa Pino Mejia	1152201238	29			3163[illegible]	Vapinome@unal.edu.co.	X				X										X		X		X		Vanessa
Lady cristina [illegible]	1040[illegible]	26	Gestora Proyectos	La ceja	3[illegible]	——	X				X										X		X				
Sebastián Giraldo	1193128[illegible]	21	Promotor Cultura	La Ceja	3218761[illegible]	—		X		X											X		X		X		
Luisa Mª Gallo G.	036954346	26	Periodista	La Ceja	3004[illegible]	luigo22@gmail.com	X				X										X		X		X		
Karen Yisel M.	1.[illegible]	24	Comunicadora	La ceja	3[illegible]	Karen.[illegible]@gmail.com	X				X										X		X		X		
Andres Ospina	1039[illegible]	34		Pueblorrico	3218[illegible]			X													X						
[illegible]	22107[illegible]	35	Comunidad	La ceja	3011[illegible]						X																
[illegible]	153302[illegible]	36	"	La ceja	3108[illegible]																						

Escaneado con CamScanner

Powered by CamScanner

Eventos:

MINISTERIO DE CULTURA

7mo FESTIVAL INTERCOLEGIADO DE TEATRO LA TARIMA
La Ceja - 2022
Temporada de Preestrenos

Día	Obra	Grupo	Hora	Lugar	Entrada
Lunes 26 de septiembre	LUCY ES PECOSA de Triunfo Arcila	I.E. María Josefa Marulanda	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal - 3er Piso SMP La Ceja	Libre con Aporte Voluntario
Martes 27 de septiembre	ALGO SE EXTRAVIÓ EN EL BOSQUE de Alexánder Arboleda	Colegio María Auxiliadora	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario
Miércoles 28 de septiembre	EL ESCLAVO DEL DEMONIO de Antonio Mira de Amescua	Colegio Salesiano Santo Domingo Savio	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario
Martes 4 de octubre	LOS TELEDEPENDIENTES de Román Sarmentero	I.E. Concejo Municipal	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario
Miércoles 5 de octubre	HAY ALGUIEN MÁS AQUÍ de Sara Vanessa Romero	I.E. Bernardo Uribe Londoño	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario
Jueves 6 de octubre	SEIS PERSONAJES EN BUSCA DE AUTOR de Luigi Pirandello	I.E. La Paz	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario

Próximamente:

9 de octubre: **Comparsa Inaugural**

15 al 2 de noviembre: **7mo Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA**

Instituciones Educativas del Municipio. Grupos invitados de La Ceja, Vereda San José, Rionegro, Medellín, Apartadó, Necoclí, y Argentina.

PROGRAMACIÓN SMP LA CEJA – Septiembre - 2022
Teatro Municipal / Sala Samuel Bernal SMP de La Ceja
Carrera 22 con Calle 19 – La Ceja
TEATRO- DANZA-MÚSICA
-PATRIMONIO CULTURAL-MEMORIA HISTÓRICA
FIESTA Y CULTURA DE PAZ

Día	Evento	Grupo	Hora	Lugar	Entrada
Jueves 1/09/22	Acertijo Tiresias	A Blanco y Negro Teatro – El Retiro	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario
Miércoles 7/9/22	Encuentro de experiencias en formación patrimonial	Secretaría de Cultura y Juventud de La Ceja -Grupo de Investigación en Teatro Histórico	A partir de las 10:00 a.m.	Sala Samuel Bernal	Libre
Miércoles 7/9/22	El matrimonio de Sobrino Conejo	Teatro Bitácoras	7:30 p.m.	Afueras del Teatro Municipal (Carrera 22 con calle 19)	Libre
Jueves 8/9/22	Yo, el Eterno	Inmigrantes Teatro-Rionegro	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con aporte Voluntario
Jueves 8/9/22	Taller de Collage y Bordado sobre fotografía	Colectivo Cultura AV – Galería de Arte La Ceja	6:00 p.m.	Galería de Arte La Ceja (Punto CIEM)	Libre
Jueves 8/9/22	Estreno de los cortometrajes "Basura" y "Puntadas de Resistencia"	Colectivo Cultura AV – Cine Club La Linterna Mágica	7:00 p.m.	Galería de Arte La Ceja (Punto CIEM)	Libre
Viernes 9/9/22	Lunada Juvenil NYBRAM – Memorias del Tiempo	Plataforma de Juventud de La Ceja	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre
Viernes 16/9/22	Conversatorio FORMACIÓN ARTÍSTICA Y MEMORIA	Juan Diego Ramírez Loaiza (Sonsón)	10:00 a.m.	Sala Samuel Bernal	Libre
Viernes 16/9/22	Casa de la Memoria Sala de Espera Teatro -Sonsón En el marco del FORO DE PAZ		4:00 p.m.	Teatro Municipal	Libre
Viernes 16/9/22	Estudiantes destacados de Piano	Escuela de Artes SMP	5:00 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre
Sábado 17/9/22	Estudiantes destacados de Piano y Artes Plásticas	Escuela de Artes SMP	5:00 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre

La cultura es de todos — Mincultura

PROGRAMACIÓN SMP LA CEJA - AGOSTO 2022
Teatro Municipal y Sala Samuel Bernal SMP de La Ceja
Carrera 22 con Calle 19 – La Ceja

Día	Evento	Grupo	Hora	Lugar	Entrada
Martes 02/08/22	Talleres Tribu - Taller de Zapateado Básico para la Danza Mexicana	ITZEL NARANJO Ballet Folclórico "Yoalli Ehecatl" MÉXICO	3:00 p.m.	Sala Samuel Bernal - 3er Piso SMP La Ceja	Libre
Martes 09/08/22	ANDANZAS MEXICANAS Ballet Folclórico "Yoalli Ehecatl" MÉXICO		7:30 p.m.	Teatro Municipal Juan de Dios Aranzazu	Libre con Aporte Voluntario
Viernes 12/08/22	Lluvia sobre la piel	Ballet House -El Carmen de Viboral-	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario
Viernes 12/08/22	Lunada Juvenil	Plataforma de Juventud de La Ceja	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre
Sábado 20/08/22	Talleres Tribu -Taller de Afro con Música en Vivo	Macumba	10:00 a.m.	Sala Samuel Bernal	Libre
Sábado 20/08/22	Encuentro de Sonidos Ancestrales	ÁRBOLES - Folklore Europeo Taller de Música Andina Q'INTI	8:00 p.m.	Teatro Municipal	$10.000
Miércoles 24/08/22	El Percusionista GORZY EDU Guinea Ecuatorial		7:30 p.m	Teatro Municipal	Libre con Aporte Voluntario
Viernes 26/08/22	Las Mujeres Mandan ¿? Comedia		7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal	Libre con Aporte Voluntario

Además: Muestra de estudiantes Escuela de Artes - Iniciación musical, flauta y guitarra infantil
Sábado 6 de agosto - 5:00 p.m. – Sala Samuel Bernal - Entrada libre.



MINISTERIO DE CULTURA

7MO Festival INTERCOLEGIADO TEATRO LA TARIMA

PROGRAMACIÓN

VII Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA
15 de octubre al 2 de noviembre
EVENTOS 15 AL 21 DE OCTUBRE

Día	Obra - Grupo	Hora	Lugar	Entrada
Sábado 15 de octubre	Las 49 -TEATRUCO Universidad Católica de Oriente	7:30 p.m.	Teatro Municipal	Libre con aporte voluntario
Domingo 16 de octubre	ESTRENO – El Sainete de María Pera y María Centeno – Escuela Comunitaria de Teatro y Danza San José	5:00 p.m.	Parroquia Vereda San José	Libre
Miércoles 19 de octubre	LUCY ES PECOSA I.E. María Josefa Manutanda	7:30 p.m.	Teatro Municipal	$5.000
Jueves 20 de octubre	HAY ALGUIEN MÁS AQUÍ I.E. Bernardo Uribe Londoño	7:30 p.m.	Teatro Municipal	$5.000
Viernes 21 de octubre	COMPARSA VII Festival LA TARIMA Recorrido por el Distrito Creativo y Cultural VALLE CREATIVO	6:00 p.m.	Unidad Servicios COMFAMA -Parque Principal - -Teatro Municipal	Libre
	Lunada Juvenil – Apertura XVII Feria del Arte – Mercado Cultural FIESTA CON LA BANDA DE PAYUCO	7:30 P.M.	Afueras del Teatro Municipal - Unidad Cultural SMP	Libre

MINISTERIO DE CULTURA

7MO Festival INTERCOLEGIADO TEATRO LA TARIMA

PROGRAMACIÓN

VII Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA
15 de octubre al 2 de noviembre
EVENTOS 22 AL 29 DE OCTUBRE

Día	Obra - Grupo	Hora	Lugar	Entrada
Sábado 22 de octubre	EL PRINCIPITO Colegio Salesiano Santo Domingo Savio	7:30 p.m.	Teatro Municipal	$5.000
Domingo 23 de octubre	18 FERIA DEL ARTE y Mercado Cultural En homenaje a los maestros ÓSCAR CARDONA Y FERNANDO RESTREPO	2:00 a 9:00 p.m.	Plazoleta Punto CIEM	Libre
Domingo 23 de octubre	LA AGONÍA DEL DIFUNTO Teatro El Totumo Encantado -NECOCLÍ	6:30 p.m.	Teatro Municipal	Libre con aporte voluntario
Martes 25 de octubre	LOS TELEDEPENDIENTES I.E. Concejo Municipal	7:30 p.m.	Teatro Municipal	$5.000
Miércoles 26 de octubre	EL NIÑO DE LAS ESTRELLAS Grupo de Teatro Polesis -Inmigrantes Teatro -RIONEGRO	7:30 p.m.	Teatro Municipal	Libre con aporte voluntario
Jueves 27 de octubre	ALGO SE EXTRAVIÓ EN EL BOSQUE Colegio María Auxiliadora	7:30 p.m.	Teatro Municipal	$5.000
Sábado 29 de Octubre	ANTÍGONA La Necia Teatro del Bardo ARGENTINA	7:30 p.m.	Sala Samuel Bernal SMP	Libre con aporte voluntario

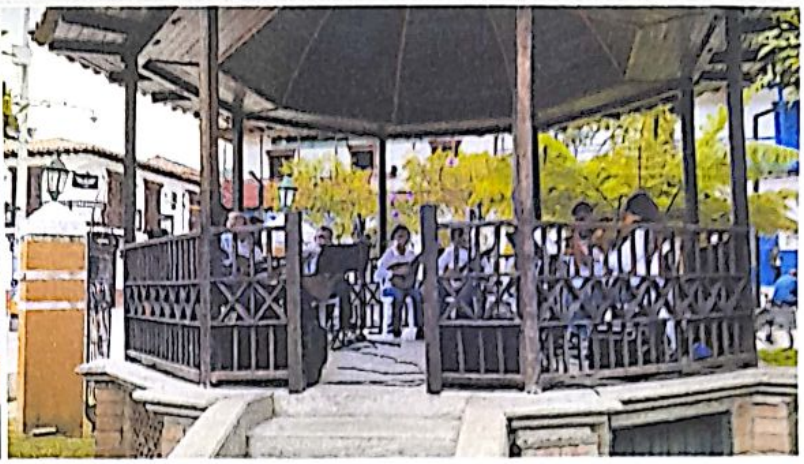




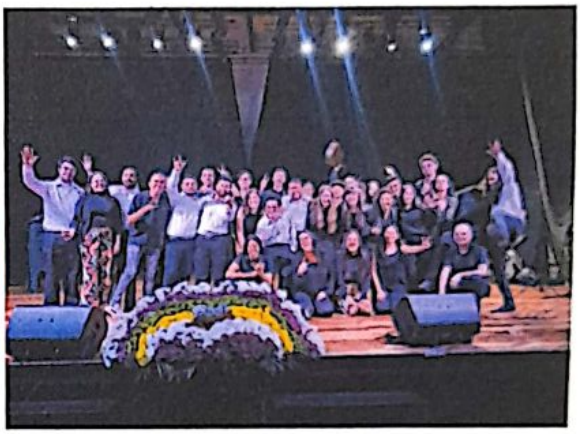
Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

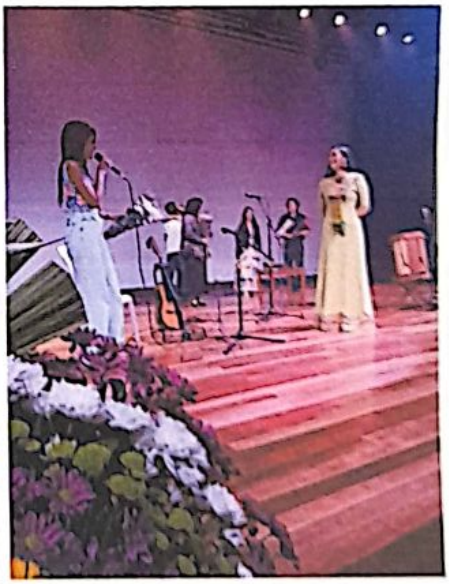












MARIA EUGENIA ANGEL CAMPUZANO
Representante legal S.M.P. de La Ceja

URIEL MAURICIO RIOS ARANGO
Secretario de Cultura y Juventud

Powered by CamScanner

Powered by CamScanner

100 AÑOS
1918-2018
Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja

La Ceja, noviembre de 2022

Licenciado

URIEL MAURICIO RIOS ARANGO

Secretario de Cultura y Juventud

Municipio de la Ceja

DORA NUBIA BOTERO TOBÓN identificada con C.C. 39.186.153 De La Ceja Antioquia y Tarjeta profesional N. 59402 -T de la Central de Contadores, en calidad de Revisor Fiscal de la SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA, con Nit: 890.980.977-3 certifica que la Institución realizó un aporte de $12.700.000 entre el 1 de julio al 20 de octubre de 2022 para dar cumplimiento al convenio 2022.10.14.052.288; dicho aporte fue destinado al Fortalecimiento Escuela municipal de teatro y artes escénicas, a la realización de actividades culturales y de participación ciudadana de la Oficina de Juventud, a la financiación de actividades del Cuarto Festival Manuel J. Bernal, a la realización del Séptimo Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA, y a la Agenda Cultural permanente de Artes Escénicas en le municipio.

DORA NUBIA BOTERO TOBÓN

Sociedad De Mejoras Públicas Carrera 22 18 87 piso 2 La Ceja Antioquia del Tambo
Nit: 890.980.997-3
De La Ceja Teléfono: 553 18 83
Escuela de Arte Correo electrónico: secretariasmplaceja@gmail.com

Powered by CamScanner

SMP
100 AÑOS
1918-2018
Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja

CERTIFICADO DE PAGO DE APORTES PARAFISCALES

Me permito certificar, en condición de Representante Legal MARÍA EUGENIA ÁNGEL CAMPUZANO identificada con C.C. 21.837.602 de La SOCIEDAD DE MEJORAS PÚBLICAS DE LA CEJA Identificada con NIT. 890.980.977-, que se ha cumplido con el pago por concepto de aportes a los sistemas de salud, pensión, ARP, cajas de compensación familiar, SENA e ICBF, durante los últimos seis meses.

Lo anterior de acuerdo a lo dispuesto en el artículo 23 de la Ley 1150 de 2007.

La Ceja del Tambo, noviembre 8 de 2022.

María Eugenia Angel

MARÍA EUGENIA ÁNGEL CAMPUZANO

C.C. 21.837.602 De La Ceja

Representante Legal Sociedad de Mejoras Públicas

Sociedad De Mejoras Públicas Carrera 22 18 87 piso 2 La Ceja Antioquia del Tambo

Nit: 890.980.997-3

De La Ceja Teléfono: 553 18 83

Escuela de Arte Correo electrónico: secretariasmplaceja@gmail.com

La Ceja, noviembre 08 de 2022

Magister
Uriel Mauricio Rios Arango
Secretario de Cultura y Juventud.
Municipio de La Ceja

Asunto: INFORME DE EJECUCIÓN ECONÓMICA DE CONVENIO 2022.10.14.052.288 y Modificación (Otrosí) CO1.CTRMOD.9350713 hasta el 20 de octubre de 2022

Cordial Saludo.

A continuación, se presenta la relación de actividades realizadas y pagadas hasta la fecha.)

Actividades Contrato Inicial:

EVENTOS	DESCRIPCIÓN (Especificaciones)	UNID	CANT	Valor Unitario Promedio	Valor total	Aportes de la SMP en efectivo	Aporte del Municipio en Efectivo	Aportes SMP en Especie	PAGOS REALIZADOS POR SMP DE RECURSOS PROPIOS ENTRE JULIO 1 Y OCTUBRE 20	PAGOS REALIZADOS POR LA SMP CON CARGO A LOS RECURSOS DE APORTES DEL MUNICIPIO ENTRE ENTRE JULIO 1 Y OCTUBRE 20	PAGOS REALIZADOS POR SMP DE RECURSOS PROPIOS HASTA OCTUBRE 20	APORTES EN ESPECIE HASTA OCTUBRE 20	VALOR TOTAL EFECTIVO RECURSOS DEL MUNICIPIO HASTA OCTUBRE 20
1. Sexto Festival Las Artes en Escena	Programación cultural de artes escénicas, principalmente Danza y Teatro, para la celebración del Día Internacional del Teatro (Celebrado por la SMP en alianza con el municipio desde el año 2000) y el Día Internacional de la Danza (Celebrado de forma conjunta desde el año 2009). Eventos virtuales.	Eventos	20	1.650.400	$33.008.000	$15.008.000	$18.000.000	EQUIPOS TÉCNICOS PUBLICIDAD GRUPOS ARTÍSTICOS DE LA INSTITUCIÓN COORDINACIÓN DEL FESTIVAL USO DE ESPACIOS VALOR: $15.000.000	0	0	15.008.000	$15.000.000	18.000.000

Powered by CamScanner

2. Celebración Dia del Idioma	Realización de evento cultural y artístico en espacios institucional pùblico con motivo de la celebración del Dia del Idioma, con el liderazgo de la bibliotecas municipales y el apoyo de la SMP de La Ceja. Eventos presenciales o virtuales.	Evento	1	$1.300.000	$1.300.000	0	$1.300.000	0	0	0	0	0	$1.300.000
3. Festival de la Lectura Cejeña FELICES	Actividades de fomento y promoción de la lectura y la escritura creativa cejeña y nacional a través de lecturas, conferencias y eventos culturales alrededor de la distribución y comercio de productos editoriales. Eventos presenciales o virtuales.	Eventos	7	$1.428.571	$10.000.000	0	$10.000.000	0	0	0	0	0	$10.000.000
4. Fortalecimiento Escuela municipal de teatro y artes escénicas.	Oferta de eventos complementarios en formación teatral especializada y realización de clases especiales en otros espacios del municipio favoreciendo el impacto poblacional y la oferta de producciones escénicas en la	Meses	4	5.595.000	22.380.000	$10.000.000	$12.380.000	USO DE ESPACIOS DE LA INSITUCIÓN EQUIPOS VIÁTICO AS DOCENTES $3.500.000	$1.000.000	$1.000.000	$10.000.000	$3.500.000	$12.380.000

Powered by CamScanner

	agenda cultural resultado de estos procesos. Procesos presenciales y virtuales.												
				TOTAL	$66.688.000 *(85.188.00 SUMANDO EL APORTE EN ESPECIE DE SMP)	$25.008.000	$41.680.000	$18.500.000 (EN ESPECIE)	$1.000.000	$1.000.000	25.008.000	$18.500.000 (EN ESPECIE)	41.680.000
			VALOR EJECUCIÓN PERIODO DE INFORME										
			VALOR EJECUCIÓN ACUMULADA A LA FECHA DEL INFORME									$66.688.000 + (18.500.000 EN ESPECIE) 85.188.000	

Powered by CamScanner

Actividades de la Adición:

EVENTOS	DESCRIPCIÓN (Especificaciones)	UNID	CANT	Valor Unitario Promedio	Valor total	Aportes de la SMP en efectivo	Aporte del Municipio en Efectivo	PAGOS REALIZADOS POR SMP DE RECURSOS PROPIOS ENTRE SEPTIEMBRE 28 Y OCTUBRE 20	PAGOS REALIZADOS POR LA SMP CON CARGO A LOS RECURSOS DE APORTES DEL MUNICIPIO ENTRE SEPTIEMBRE 28 Y OCTUBRE 20	PAGOS REALIZADOS POR SMP DE RECURSOS PROPIOS HASTA OCTUBRE 20	VALOR TOTAL EFECTIVO RECURSOS DEL MUNICIPIO HASTA OCTUBRE 20
1. Actividades culturales y de participación ciudadana de la Oficina de Juventud.	Programación cultural especial realizada por jóvenes o dirigida a población juvenil de la zona urbana y rural del municipio. Se incluyen Lunadas Juveniles en zona urbana y rural. Apoyo logístico y/o producción técnica y artística de actividades del Consejo Municipal de Juventud y la Asamblea de Juventud.	Eventos (Promedio)	15	$300.000	$4.500.000	$1.000.000	$3.500.000	$1.000.000	$3.500.000	$1.000.000	$3.500.000
2. Cuarto Festival Manuel J. Bernal	Realización de eventos culturales y artísticos en espacios públicos o de instituciones aliadas con motivo de la realización del Cuarto Festival de Música Andina Colombiana Manuel J. Bernal. Evento creado y liderado por la Secretaría de Cultura y Juventud con apoyo de la SMP de La Ceja, otras instituciones culturales y agrupaciones de música andina colombiana del municipio como La Estudiantina Viento y Madera y el ensamble EYWA.	Eventos (Promedio)	6		$5.200.000	$1.200.000	$4.000.000	$1.200.000	$4.000.000	$1.200.000	$4.000.000

Powered by CamScanner

3. Séptimo Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA	Realización del Séptimo Festival Intercolegiado de Teatro LA TARIMA, con la participación de grupos de teatro de las Instituciones Educativas del Municipio, así como grupos invitados locales, nacionales e internacionales. Actividad creada y liderada en alianza por la Secretaría de Cultura y Juventud, la Sociedad de Mejoras Públicas y la Corporación Teatro Bitácoras	Eventos (Promedio)	11	$1.000.000	$11.000.000	$7.500.000	$3.500.000	$7.500.000	$3.500.000	$7.500.000	$3.500.000
4. Actividades de Clausura de las Escuelas de Formación Artística del Municipio	Oferta de eventos complementarios en calidad de clausura y/o muestra final de los procesos de formación artística, principalmente de la secretaria de cultura y juventud, así como de otros procesos y academias de interés local.	Eventos (Promedio)	7	$800.000	$5.600.000	$2.000.000	$3.600.000	0	0	0	0
5. Agenda Cultural permanente de Artes Escénicas.	Apoyo a algunos eventos culturales de música, danza y teatro, de interés para la ciudadanía del municipio, a realizarse en el Teatro Municipal Juan de Dios Aranzazau y otros escenarios convencionales y no convencionales del municipio.	Eventos (Promedio)	12	$600.000	$7.200.000	$ 4.814.542	$ 3.385.458	**$1.000.000**	**$1.000.000**	**$1.000.000**	**$1.000.000**
						Totales Periodo		**$10.700.000**	**$12.000.000**	**$10.700.000**	**12.000.000**
		VALOR EJECUCIÓN PERIODO DE INFORME							**$22.700.000**		
		VALOR EJECUCIÓN ACUMULADA A LA FECHA DEL INFORME								**$22.700.000**	

María Eugenia Ángel Campuzano
Representante Legal Sociedad de Mejoras Públicas de La Ceja.

Powered by CamScanner